EDITORIAL

Rev Venez Oncol 2026;38(3):143
DOI:10.65790/revenezoncol/2026/

LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS EN UN CONGRESO

INGRID NASS DE LEDO

EDITORA

Los congresos son una oportunidad valiosa para la comunicación de resultados de nuestras investigaciones y experiencias y nos brindan la oportunidad para poder exponerlos en forma directa, buscando interactuar y compartir con otros investigadores sea estos presentados oralmente, en formato de póster o video, y recibir así comentarios y observaciones de los asistentes.

La difusión de resultados de investigación en congresos es importante por varias razones: facilita el intercambio de conocimientos, promueve la colaboración y el debate científico, aumenta la visibilidad de la investigación y del investigador, y contribuye al avance general del conocimiento científico y al bienestar social.

Antes de su presentación son evaluados por un comité que decide su aceptación y la forma de su exposición, es por ello que es importante leer bien las instrucciones y cumplirlas antes de enviar el trabajo que debe ser por escrito, y completo independientemente de su forma de presentación y anexar en caso de póster y videos el trabajo en el formato exigido. El diseño del trabajo debe ser sencillo, no recargado de imágenes fácil de leer y completo cumpliendo las normas de IMRYD (introducción, método, resultados y discusión), las referencias enumeradas en números arábigos sucesivos y respetar las normas y el estilo que el congreso exija.

El número de los autores no debe pasar de seis al menos que se trate de un documento interinstitucional, con frecuencia vemos casos clínicos con un número exagerado de autores que el caso no lo amerita.

Al momento de la presentación la puntualidad forma parte de la evaluación y es imperdonable y una falta de respeto que no se presente, después de haber sido inscrito y aceptado el trabajo, lo que conlleva a sanciones a los autores.

Al finalizar el congreso muchos de los trabajos presentados no son enviados a una revista para su revisión y posterior publicación, pasando así a formar parte de la "literatura gris" perdiéndose experiencias valiosas que pudieran orientar al personal en formación.

La difusión en congresos puede aumentar la visibilidad de sus investigaciones y las oportunidades de publicación, se convierte en una forma de comunicar lo que se está haciendo a una audiencia más amplia, le recomendamos que "trabaje, escriba, presente y publique"

ORCID 0000-0003-2509-2258

E-mail: inledo74@gmail.com

Esta obra está bajo una Licencia
Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International Licens