

El Aula Virtual

Un recurso para el aprendizaje

FE Reinaldo González
reinaldo.j.gonzalez@ucv.ve

Ciertamente, la irrupción de las nuevas tecnologías de la comunicación y la información ha tomado desprevenido a un alto porcentaje de docentes que aún no logran desprenderse de recursos didácticos desactualizados y de escasa efectividad. Es un hecho que tantos alumnos como docentes no están motivados y capacitados a usar las nuevas tecnologías de la comunicación y la información dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

En lo concerniente a los recursos de apoyo docente existentes en el mundo virtual es de destacar que existen un sin número de herramientas en la cual sobresale el aula virtual, como un recurso para el aprendizaje importante para desarrollar cualquier proceso educativo. Según Horton citado por Scagnoli (2000) afirma que “el aula virtual es el medio en la www el cual los educadores y educandos se encuentran para realizar actividades que conducen al aprendizaje” (Scagnoli, 2012, p.1).

De ahí que, pese a las referencias anteriores, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en el marco del proceso de aprendizaje es aún incipiente debido a la

la escasa formación de los docentes. No obstante, es de destacar que la metodología P.A.C.I.E., creada por el Ing. Pedro Camacho, es un camino útil para producir y realizar aulas virtuales. Este recurso para el aprendizaje está concebido para generar entre alumnos y docentes intercambios de ideas y experiencias.

Actualmente podemos observar en muchos portales educativos universitarios, aulas virtuales donde los docentes desarrollan sus asignaturas reduciendo tiempo, costos y aumentando la calidad académica. En otros aspectos, combinan la educación presencial o tradicional con la educación a distancia o virtual, conocida hoy en día como educación mixta o belearning.

Por otra parte, es importante señalar que “las herramientas tecnológicas son potenciadoras de las enseñanzas y el aprendizaje y así deben ser utilizadas. En tal sentido, se propone una formación integrada y permanente de toma de consciencia y valoración de

¿Quién lo utilizará?

Departamentos y empresas de formación, Universidades, Escuelas de negocio...

ZYNCR, plataforma

Microblogging

Sistema de publicación donde todos los usuarios de la plataforma pueden **compartir** y **comentar novedades** sobre su proceso de aprendizaje.



Archi

Almacén y control de **archivo materia videos**, Generar, Compartir



Noticias

Toda la **información corporativa o institucional** que los responsables de la plataforma deseen **compartir** con sus usuarios.

Informes y estadísticas

Datos de uso de la herramienta y de las aportaciones de los diferentes usuarios.

Alumni

Grupo de intercambio de **ideas, noticias y novedades** de los antiguos alumnos de los cursos virtuales.

Biblioteca

Recopilación de **documentos formativos, referencias o bibliografía** de interés general para todos los usuarios de la plataforma.

Directorio cursos

Listado de **cursos virtuales** de la plataforma con sus recursos correspondientes.



lo humano, es decir lo tecnológico al servicio de lo pedagógico y no es a la inversa” (Fernández y Martínez, 2009, p.39). Por eso, la educación a distancia, como modalidad educativa, debe estar fundamentada en el aprendizaje colaborativo, cooperativo y constructivista. Donde el currículo estará enfocado en el desarrollo de las TIC’s.

Plataforma de e-learning

Objetivos

Almacenamiento, compartición y gestión de versiones de los documentos que conforman los formatos formativos: documentos, imágenes, videos, etc. Generación de enlaces para compartir: Zlinks.



Personas

Directorio de usuarios/contactos que participarán del proceso formativo dentro de la plataforma: profesores, alumnos, exalumnos, tutores, invitados...



Aulas virtuales

Espacio para albergar mensajes de microblogging, archivos y personas de cada línea de formación.



Perfil

Datos personales, datos de contacto, currículum vitae, mensajes y cursos de las personas que participan en la plataforma.



Apps

Conexión de Zyncro con otras aplicaciones didácticas de la nube que aporten mejoras metodológicas al proceso formativo.



Buscador

o aulas
alforma
formativos

Sin dudas, ante los cambios permanentes e impredecibles de la tecnología, la metodología P.A.C.I.E surge como una herramienta que facilita y permite el uso con propiedad de las TIC's en el proceso de aprendizaje. Esta metodología se desarrolla secuencialmente y a partir de fases como presencia, alcance, capacitación, interacción y elearning. En ese



destaca como un aporte para el desarrollo de la tecnología, la Fundación para la Actualización Tecnológica de Latinoamérica (FATLA).

Ahora bien, con respecto al diseño del

aula virtual, ella tiene que ser necesariamente un espacio de compromiso, comunicación, interacción, colaboración y cooperativismo. Su estructura — de acuerdo a la metodología P.A.C.I.E. — debe estar bien distribuida. Con bloques, secciones y elementos. Sustentadas en una plataforma tecnológica (moodle u otra). El aula se divide en tres bloques: inicio, académico y cierre. El bloque de inicio, o cero es uno de los más importantes porque representa el eje de la información, comunicación e interacción. El bloque académico se

orienta al desarrollo de la asignatura, es decir, todo lo concerniente a la divulgación del conocimiento y el bloque de cierre trata la parte de negociación y retroalimentación. En torno a las secciones, se distinguen en el bloque de inicio la sección de información, comunicación e interacción. En el bloque académico se visualizan la sección de exposición, rebote, construcción y comprobación; y en relación al bloque de cierre observamos una sección para generar resolución de conflictos pendientes que surjan o puedan surgir entre alumnos y tutores. Es este el espacio donde se negocia y se retroalimenta.

Finalmente, es importante destacar que el docente y el alumno pueden no sólo desarrollar sus actividades académicas a través de un aula virtual, sino que puede combinar el aula tradicional (la presencialidad) con el aula virtual (la virtualidad). ■



En lo referente a los elementos que integran un aula virtual, no cabe duda, que su producción y realización se elabora aplicando la metodología P.A.C.I.E., es decir, presencia, alcance, capacitación, interacción y elearning. Al mismo tiempo, que concebir y generar un buen diseño gráfico en el aula.