



Con el deseo de promover y difundir el trabajo de muchos creadores e investigadores en la materia, “El Chichón” ha organizado en la UCV, eventos como:

- ▶ “Primeras Jornadas de Discusión sobre el Teatro para Niños en Venezuela” (1984)
- ▶ “Jornadas de Discusión sobre el Cuento para Niños” (1987)
- ▶ “Primer Encuentro de la Nueva Canción para Niños” (1989)
- ▶ “Seminario Internacional de Dramaturgia Infantil” (1995)
- ▶ Taller Internacional “Los Temas Tabú en el Teatro para Niños y Jóvenes” (2008)

Además de esto, “El Chichón” ha sido promotor del Premio de Dramaturgia Infantil de la UCV, que es de carácter bienal y ya arriba a su décima edición.

En el área de publicaciones dedicadas al público infantil, el grupo lleva a cabo una labor de altísima calidad con su revista “El Chichón de Papel”, que ha sido galardonada con el Premio Municipal de Periodismo Institucional 1995 y el Premio Monseñor Pellín 1995, mención Esfuerzo Editorial del Año, y la publicación de su libro “Anatomía de un Chichón” (1996).

Luego de la jubilación de su director fundador, Armando Carías, en el año 2006 y de su sucesor Edgar “Juanacho” Paredes en este 2015, el grupo se encuentra en estos momentos bajo la dirección del Licenciado Dewis Durán.

Es así como el Teatro Universitario para Niños “El Chichón” arriba en este 2015 a sus 37 años de ininterrumpida labor en la escena teatral infantil venezolana. Por todas estas razones el grupo actualmente cumple un ambicioso proyecto, que lo lleva a asumir nuevos retos creativos para seguir golpeando...

¡DURO Y A LA CABEZA!