



La transformación digital: Un proceso en desarrollo que incluye a la Historia vista desde una perspectiva venezolana

Carlos Morles

carlosmarles19872@gmail.com

 0009-0003-6367-0589

Recibido: 04/12/2025 | Aceptado: 11/03/2026

Resumen

Este trabajo busca presentar un acercamiento al estudio histórico de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) tanto en el ámbito mundial como en el venezolano, presentando, en principio, una aproximación a los diversos avances tecnológicos que han contribuido a procesos como la digitalización de diversos tipos de fuentes, elemento que actualmente contribuye al desarrollo de enfoques como las Humanidades Digitales y la Historia Digital que apuntan a la integración de las TIC dentro del desarrollo de estudios académicos en las humanidades, las ciencias sociales y la historia, manteniendo, asimismo, el carácter multidisciplinario de estas investigaciones.

Palabras clave: TIC, digitalización, siglos XX y XXI, humanidades digitales.

Abstract

This paper offers an approach to the historical study of Information and Communication Technologies (ICTs) in the global and Venezuelan contexts, presenting, at its start, an study around to the various technological advances that have contributed to processes such as the digitization of many kind of sources, an element that currently contributes to the development of approaches such as Digital Humanities and Digital History that aim at the integration of ICTs within the development of academic studies in the humanities, social sciences and history, while also maintaining the multidisciplinary nature of these investigations.

Keywords: ICTs, digitalization, 20th and 21st centuries, digital humanities.

Cómo citar este trabajo / How to cite this paper:

Morles, Carlos. "La transformación digital: Un proceso en desarrollo que incluye a la Historia vista desde una perspectiva venezolana". *Cuadernos de Historia. Revista de Humanidades y Ciencias Sociales*, No. 1 (2026): 59-68. <https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/cdh>

COPYRIGHT © 2026 CUADERNOS DE HISTORIA

Revista semestral con ARBITRAJE POR PARES. Envío de artículos, reseñas y traducciones a: cuadernosdehistoriaucv@gmail.com. Sujeto a evaluación del Comité Editorial.

ISSN: 3136-6546

Depósito Legal: DC2026000047

Consulte los números publicados en:

[//saber.ucv.ve/ojs/index.php/cdh](https://saber.ucv.ve/ojs/index.php/cdh)

Esta revista se publica en formato digital con el auspicio del Consejo de Desarrollo Científico y Humanística de la Universidad Central de Venezuela (CDCH-UCV).

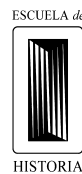
CONSEJO EDITORIAL: Carlos Dimeo Álvarez / Marco Antonio Zavala / Stefan Rinke / José Andrés Gallego / Tomás Straka / Miguel Tinker Salas / Nadia Giral Sancho / Rocío Castellanos / Pedro Pérez Herrero / Leonardo Bracamonte / Miguel Ángel Contreras / Jesús Eloy Gutiérrez

EQUIPO EDITORIAL: Leonardo Bracamonte / Roberto Barráez D'Lucca / Eliana Reinoso / Keisy Dos Santos / Juan Pedro Antonuccio / Jesús Eloy Gutiérrez / Annabel Petit / Yohennys Rodríguez

ASESORES NACIONALES: Lionel Muñoz

ASESORES INTERNACIONALES: Samantha Barrios / Yepsaly Hernández

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN: José Salvador Méndez



LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL

*Un proceso en desarrollo que incluye a la Historia
vista desde una perspectiva venezolana*

CARLOS MORLES*

ORCID: 0009-0003-6367-0589
carlosmarles19872@gmail.com

Introducción: La era de la información, una categoría para el estudio de la información, las comunicaciones y la sociedad post Guerra Fría.

ESTUDIAR EL «PRESENTE», O LO «reciente», ha sido un reto para los estudios históricos, donde diferenciar el pasado histórico del presente, o, como reseñaría Marc Bloch,⁽¹⁾ la historia de la política y la sociología. Esto es apreciable cuando, en Venezuela, un grupo considerable de historiadores siguen huyendo del estudio de temas, de la mayoría de las índoles, posteriores a la década de los 80's del siglo XX.

Partiendo de lo anterior, el estudio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones desde la disciplina histórica ha sido, forzosamente, incluida dentro de los temas poco apreciados, poco valorados e incluso tabú en diversos espacios relacionados a la historia. El hecho de que esta temática sea abordada en el primer número de *Cuadernos de Historia*, no es algo que pueda pasar

desapercibido: indica consciencia de la necesidad de repensar las periodizaciones y de ampliar el margen de acción de los estudios históricos, considerando, además, que muchos de los avances científicos que empezaron a apreciarse desde los 80's, tuvieron su origen en el contexto de la Guerra Fría, y algunos de estos planteamientos incluso datan de la Segunda Guerra Mundial.

Es por ello que la categoría que el historiador de la tecnología estadounidense, Melvin Kranzberg utilizó en su texto «The Information Age: ¿Evolution or Revolution?» y que posteriormente elaboró el sociólogo español, Manuel Castells en su serie de libros *La era de la información*:

* Investigador del Instituto de Estudios Hispanoamericanos (UCV), Licenciado en Historia (UCV-2013). Diplomado en Comunicación Digital (ELIPS -2018). Maestrante en Historia (UNEARTE). Profesor en la Escuela de Bibliotecología y Archivología (UCV), actualmente dictando la electiva “Difusión y promoción de la investigación humanista y social en la era digital: construyendo propuestas para nuestro tiempo”.

economía, sociedad y cultura,⁽²⁾ serie compuesta de 3 volúmenes donde reflexiona, partiendo de una exhaustiva investigación, sobre la sociedad, sus avances, retos y problemáticas surgidos post Guerra Fría y que, producto de hitos tecnológicos como la creación y masificación de Internet, ha generado cambios sustanciales dentro de la dinámica del capitalismo.

I. Un largo camino, marcado por la guerra y la ciencia.

El curso de la Segunda Guerra Mundial fue marcado, para los Estados Unidos, principalmente, por el desarrollo de la computación, donde la ENIAC (Electronic Numerical Integrator And Computer), tuvo un rol fundamental dentro del Proyecto Manhattan. Dicho computador contribuyó tanto para cálculos balísticos como para simulaciones relacionadas al desarrollo de las infames bombas atómicas. En este sentido, vale la pena señalar que, gran parte de la conformación de la informática como la conocemos hoy en día, debe su esfuerzo a las famosas 6 (Kay McNulty Antonelli, Betty Snyder Holberton, Jean Jennings Bartik, Marlyn Wescoff Meltzer, Ruth Lichterman Teitelbaum y Frances Bilas Spence).⁽³⁾

Otro elemento resaltante y que es parte de la cotidianidad en lo que llevamos del siglo XXI proviene de la poco conocida científica Hedwig Eva Maria Kiesler, quien, paradójicamente es muy recordada por su faceta artística como Hedy Lamarr, cuyas investigaciones en conjunto con el también artista, Georg Antheil, sentaron las bases para las comunicaciones mediante frecuencias, las cuales son utilizadas por varias

tecnologías actuales como el Bluetooth, el WiFi y el GPS.⁽⁴⁾

Dentro de este camino de desarrollos tecnológicos también se desarrollaron, ya en el marco de la Guerra Fría elementos como ARPANET (Advanced Research Projects Agency Network), en la década de los 60's y que es, a grandes rasgos, la predecesora de la llamada «red de redes», Internet. Durante este período, también surge la PROGRAMMA 101, una calculadora programable muy cercana a un computador personal (PC) como lo conocemos en la actualidad.⁽⁵⁾

Esto ofrece un panorama que ha sido periodizado por académicos, entre ellos historiadores como el venezolano Bernardino Herrera como la «quinta revolución industrial», donde, comparte, además, la categoría atribuida a Kranzberg y desarrollada por Castells: la Era de la Información, cuyo impacto «se comienza a sentir en todos los órdenes, escalas y disciplinas»⁽⁶⁾ y donde «se acorta cada vez más el tiempo que demoran entre sí las líneas de tiempo que separan los descubrimientos científicos y el impacto de la aplicación y conversión en tecnología cotidiana en los mercados masivos».⁽⁷⁾

En este sentido, como lo señala Herrera, se ha vuelto más complejo para los historiadores estudiar y periodizar, asimismo, señala Herrera citando a Asa Briggs y Peter Burke: Con la aparición de la imprenta de Gutenberg se tardó alrededor de 100 años en imprimir todo lo que la humanidad había desarrollado en documentos escritos. En contraposición con las últimas 3 décadas donde las computadoras «han logrado almacenar no sólo lo que se ha escrito hace diez mil años hasta el presente, además todo lo filmado y audiograbado durante el tiempo de cada tecnología».⁽⁸⁾

En fin, la sistematización y el estudio histórico de las TIC, así como de todo lo asociado a la información y las comunicaciones durante y posteriormente a la Guerra Fría constituye un amplio y poco estudiado campo para estudiar, desde la historia, en Venezuela.

II. Venezuela: donde la política e Internet se han llevado de la mano

En Venezuela, las tecnologías surgidas en el período comprendido entre la Segunda Guerra Mundial y la Guerra Fría comenzaron a llegar a las grandes mayorías casi 50 años después de sus orígenes, principalmente en la década de los 90s del siglo XX. En este sentido, investigadores como el periodista Antonio Núñez Aldazoro, señalan que una de las primeras experiencias de Ciberpolítica se vivió con Carlos Andrés Pérez en noviembre de 1995, cuando su fuga se convirtió en tema de discusión en Internet y donde el propio expresidente terminó respondiendo a sus seguidores en el foro electrónico de la empresa Compuserve.⁽⁹⁾

Entre principios y mediados de los 90's, también empieza a fortalecerse REACCIUN, una Red Académica de Centros de Investigación y Universidades Nacionales, cuyo objetivo era el de interconectar centros de conocimiento mediante redes informáticas, fomentando el intercambio del conocimiento.⁽¹⁰⁾

Ya entre mediados y finales de esa década, Internet, mediante un hito de finales de la década anterior, el desarrollo de la World Wide Web⁽¹¹⁾, había empezado a permear, a una velocidad importante, otros sectores de la sociedad además del académico y, no es casual que los espacios de la política fueran algunos de los primeros en tener presencia en dicha red en nuestro país.

Según Núñez Aldazoro, el Congreso de la República, actualmente conocido como Asamblea Nacional, fue una de las primeras instituciones en Venezuela en crear una página en Internet destinada a la comunicación entre ciudadanos y parlamentarios.⁽¹²⁾

Además, prosigue Núñez, entre los años 1996 y 1999, varios partidos políticos se sumergieron en la creación de páginas web, donde se evidenció un creciente interés de la población en el contenido online, que, según señaló en 1999, Juan Barreto, quien era el director de la Oficina Central de Información (OCI).⁽¹³⁾

En nuestro país, un hecho interesante que relaciona política e Internet fue la transmisión en tiempo real de la toma de posesión del presidente Hugo Chávez en el portal www.tomadeposesion.gov.ve así como la recopilación de insumos por parte de la Asamblea Nacional Constituyente de 1999 mediante el portal www.constituyente.cantv.net.⁽¹⁴⁾

En este sentido, se puede observar que, desde finales de la década de los 90's la inserción de Venezuela en Internet ha crecido de manera importante, donde, según cifras oficiales, para el año 2025 hay más de 22,5 millones de usuarios⁽¹⁵⁾, un porcentaje importante de la población total⁽¹⁶⁾. Esto en contraste con los años 1998, donde había más de 320.000 usuarios y 2005, donde había cerca de 3,2 millones de usuarios⁽¹⁷⁾. Asimismo, el investigador de la comunicación, Víctor Pérez, señaló que para el año 2007, poco más del 61% de los venezolanos con acceso a Internet lo consultaban para información sobre política.⁽¹⁸⁾

III. La Transformación Digital: un proceso que ha cambiado distintos oficios, incluyendo el del historiador

En un contexto en el que los desarrollos tecnológicos han generado cambios constantes tanto en software como hardware, así como en formatos y soportes y donde Internet y la interconectividad se han vuelto parte de la cotidianidad humana, algunos estudiosos del tema como el caso de la cubana Tatiana Delgado, quien tomó este concepto de Hinings, Gegenhuber y Greenwood, señalan que la sociedad está viviendo una «transformación digital» que es:

Un cambio paradigmático esencialmente cultural, centrado en la experiencia y compromiso del cliente; que ocurre en un entorno de hiperconectividad y se caracteriza por la colaboración en todas las actividades de la cadena de valor; se habilita con tecnologías (disruptivas), nuevos modelos de negocio y nuevas competencias; e impacta en innovaciones organizacionales que provocan cambios en múltiples dimensiones, con énfasis en los procesos y modelos de negocio, y, simultáneamente, en las personas.⁽¹⁹⁾

Pese a que esta definición proviene de un campo empresarial, acercan al historiador a la dinámica de la «Sociedad Red», delineada por Castells y donde parte de la cadena de valor incluye la potencial investigación colaborativa, un margen de difusión y divulgación del conocimiento histórico importante debido a la existencia de las plataformas digitales, incluyendo algunas destinadas al contenido académico como Redalyc, Dialnet, Academia.edu, ResearchGate, entre diversas opciones y donde se ha optado, en diversos casos, por modelos de «ciencia abierta» que, en Venezuela

«prioriza el intercambio de datos, ideas y resultados de investigación para crear nuevos conocimientos y promover la colaboración entre las científicas y los científicos».⁽²⁰⁾

Este y otros aspectos como la accesibilidad a bancos de información y repositorios digitales que ofrecen millones de fuentes, muchas de ellas en calidad de acceso abierto de carácter «inmediato, sin barreras económicas ni técnicas, y sin restricciones derivadas de los derechos de autor»⁽²¹⁾, ofrecen al historiador una amplia gama de opciones a la hora de realizar sus investigaciones.

Además de lo anterior, Internet y las plataformas digitales, incluyendo las de mensajería y las redes sociales, permiten que parte considerable del proceso de investigación pueda realizarse desde el hogar u oficina, reduciendo costos de desplazamiento (incluyendo viajes al interior del país o al extranjero, así como hospedaje y otros gastos asociados).

Asimismo, existen otra cantidad de fuentes secundarias digitales o digitalizadas, de origen informático las primeras y procesadas para ser trabajadas desde algún instrumento electrónico como computador o teléfono inteligente en el caso de las segundas) en bibliotecas digitales como archive.org, la cual ofrece una cantidad importante de bibliografía de libre acceso nutriendo, asimismo, el proceso investigativo.

Sin embargo, pese a que ese panorama ofrece muchas oportunidades, diría el historiador Melvin Kranzberg «Technology is neither good nor bad; nor is it neutral»⁽²²⁾ (la tecnología no es buena ni mala y tampoco es neutral), y, es por ello que el uso de las TIC, incluyendo la Inteligencia Artificial (Específicamente

los Grandes Modelos de Lenguaje, LLM en sus siglas en inglés) deben ser utilizados de manera crítica por investigadores e investigadoras.

También, entre las nuevas herramientas digitales, existen herramientas para el análisis cualitativo de datos como *ATLAS.ti*⁽²³⁾, entre muchas otras que contribuyen al desarrollo más eficiente de la investigación, además de plataformas como *Omeka* que ofrecen diversas posibilidades para el desarrollo de repositorios, galerías, bibliotecas y otras diversas posibilidades para la preservación y difusión de fuentes de interés histórico.⁽²⁴⁾

En este contexto, merece reseñar algunas de las experiencias venezolanas en lo referente a repositorios y bibliotecas digitales como el caso de *Colombeia*: que, desde 2007 forma parte del Registro Internacional «Memoria del Mundo», promovido por la UNESCO, posee más de 60 tomos que comprenden más de 30.000 folios pertenecientes al archivo de uno de los precursores de las independencias latinoamericanas, Sebastián Francisco de Miranda.⁽²⁵⁾

El Archivo del Libertador: Conformado por colecciones de documentos del Libertador, Simón Bolívar, y otras personalidades relacionadas a él. Constituido por 287 tomos correspondientes a 84.279 folios que actualmente reposan en el Archivo General de la Nación.⁽²⁶⁾

Las Colecciones de la Academia Nacional de la Historia: Actualmente cuenta con 5 colecciones en proceso de digitalización donde ya hay acceso a una cantidad considerable de documentos organizados en: a) Colección

Civiles-Esclavos (1700-1858); b) Colección Rebelión de Andresote (1731-1733); c) Colección Folletería siglos XIX y XX; d) Colección Prensa del siglo XIX y e) Colección Productos agrícolas y pecuarios (1681-1823).⁽²⁷⁾

Por su parte, el repositorio académico SaberULA: Que es una de las primeras experiencias venezolanas provenientes de la academia que busca resguardar el patrimonio intelectual de nuestro país, principalmente en lo relacionado a esa casa de estudios cuenta con más de 9000 documentos a texto completo. Remonta sus orígenes al año 2000.⁽²⁸⁾

Asimismo, el repositorio Saber UCV: Cumple con la preservación del patrimonio intelectual de la Universidad Central de Venezuela y contempla una amplia gama de productos académicos. Fue desarrollado en colaboración con el Prof. Luis Núñez, fundador de SaberULA. Actualmente posee documentos de origen digital como digitalizados, provenientes, principalmente, de académicos de la UCV.⁽²⁹⁾

Lo anterior, es sólo una muestra, además de estas experiencias, existen otras de carácter gubernamental, privadas y particulares que constituyen una expresión interesante de cómo las TIC han impactado en la preservación (un tema para debate) y la difusión de las fuentes. Donde hay mucho por construir y donde puede apreciarse que se mantiene una situación incipiente.

Vale destacar que, dentro de dicha dinámica han surgido grupos académicos como la Red Historia Venezuela que agrupa a varios académicos y que busca insertarse dentro de la dinámica de las Humanidades Digitales en nuestro país,

entendiendo estas las Humanidades Digitales un movimiento inspirado en los aportes del sacerdote jesuita italiano Roberto Busa, quien, desde mediados del siglo XX integró, con apoyo de la compañía IBM, el uso de herramientas informáticas, para el análisis y sistematización de las obras de Santo Tomás de Aquino.⁽³⁰⁾

Todo este escenario, vale la pena señalar, ya era una de las preocupaciones de los historiadores venezolanos a principios del siglo XXI, como el caso del profesor José Ángel Rodríguez quien, en su obra *Visiones del Oficio: historiadores venezolanos del siglo XXI*, «A manera de epílogo», pudo, audazmente, observar las potencialidades de Internet y otras tecnologías dentro del oficio del historiador.⁽³¹⁾

Vale la pena señalar que la adopción de todas estas nuevas tecnologías incluye el desarrollo de nuevos enfoques y consigo muchas interrogantes, principalmente para aquellos investigadores poco familiarizados con el uso de computadoras, pero también para los investigadores en su conjunto.

Algunas de estas, son la verificabilidad de las fuentes, así como garantizar la duración a largo plazo de fuentes digitales y digitalizadas, además de, otras interrogantes mucho más filosóficas como el potencial que tiene la tecnología de abrir el camino la desaparición o descuido de los archivos tradicionales.⁽³²⁾

Un panorama más ecuánime, al igual que lo reflexionado por Kranzberg, lo ofrece el historiador venezolano Jonathan Montilla, quien señala que actualmente existen “visiones antagónicas acerca de la tecnologización; una pesimista que advierte de las amenazas de lo que será el

desarrollo de una era digital apocalíptica, y otra de una excesiva confianza que hasta proclama un tecnoparaíso”.⁽³³⁾

En este sentido, compartimos con Montilla la preocupación en torno a la formación del historiador en lo concerniente al uso crítico de las TIC, así como la necesaria actualización tanto a nivel docente como investigativo.

Sin embargo, Montilla también alerta sobre el riesgo que constituyen estas tecnologías en el sentido de que, a pesar de ofrecer nuevas perspectivas y herramientas para analizar el pasado, también constituye al incremento de la brecha digital que, compartimos, es una expresión de las desigualdades sociales.⁽³⁴⁾

En el caso particular de Venezuela, el gremio de historiadores puede contribuir a fortalecer el desarrollo de políticas de memoria, pero existen tareas pendientes, como lo son la revisión del material de carácter digital existente, principalmente aquel no alojado en nubes para constatar su estado, así como la respectiva reflexión sobre el carácter de las fuentes digitales y digitalizadas, así como su abordaje, además de la respectiva sistematización de experiencias relacionadas a lo planteado anteriormente, es decir, estamos frente a un amplio campo para desarrollar y estudiar.

Cerrando, podemos decir que la Era de la Información, con todos sus avances en materia tecnológica, ofrecen una amplia gama de posibilidades para la investigación histórica, sin embargo, esto implica también dificultades y desafíos que se deben enfrentar tanto en aulas, archivos y distintos ámbitos donde los historiadores hacen vida académica. También surge la necesidad de discutir y

actualizar leyes, regulaciones y normativas relacionadas al ámbito tecnológico, donde la duración a largo plazo de los repositorios digitales, el acceso abierto y la fiabilidad de este tipo de documentos son sólo una muestra de las problemáticas y realidades a abordarse.

Conclusiones: La era de la información. Nuevas formas de explorar, comprender, preservar y compartir el pasado.

Existe un conjunto considerable de aportes que las TIC ofrecen al oficio del historiador, así como nuevas perspectivas como las humanidades digitales y la historia digital, las cuales están aproximando nuestro oficio a las, casi recientemente llamadas «nuevas tecnologías», muchas de las cuales están por cumplir 80 años desde su conceptualización y entre 60 y 40 años desde su desarrollo y posterior masificación.

Asimismo, consideramos importante el estudio del software y hardware vinculado a la preservación y análisis de fuentes, así como la correspondiente actualización en estos campos tanto en el área investigativa como docente.

En el caso de Venezuela, estos cambios, cómo se asomó, estuvieron ligados, casi desde su llegada, a la política, sin embargo, sugerimos estudiar más a profundidad esta relación desde la perspectiva histórica, humanista y científico-social.

Igualmente, y volviendo a la introducción, consideramos pertinente un estudio más protagónico de la historia de la ciencia y de la técnica en Venezuela, particularmente desde mediados del siglo XX, así como de

otros temas poco abordados desde la disciplina histórica.

Cerrando, y como hemos señalado en otros espacios, se sugiere dar prioridad en lo referente a digitalización a aquellas fuentes con pocos ejemplares y con riesgo a entrar en estado friable, así como las relacionadas a temas poco trabajados, pero de interés social y cultural cuyo deterioro requiera de resguardo.



Notas y textos de apoyo

(1) Véase: Marc Bloch, «Pasado y presente» en *Apología para la Historia o el oficio del historiador*, editado por Etienne Bloch, 64-74. México: Fondo de Cultura Económica, 2001.

(2) Para este y otros trabajos consultamos principalmente: Manuel Castells, *La Sociedad Red*, Madrid: Alianza Editorial, 2000. Que es el primer volumen de la colección La era de la información: economía, sociedad y cultura.

(3) Véase: Célia de Oliveira de Santana y Willian Scaquett, «A importância da computação na Segunda Guerra Mundial», (São Paulo: UNIVEM, 2025), *REGRAD - Revista Eletrônica de Graduação do UNIVEM* 17 (2024): 238-251, <https://revista.univem.edu.br/REGRAD/article/view/3702>. Acceso el 5 de agosto de 2025.

(4) Estudios desarrollados y patentados a principios de la década de los 40's del siglo XX. Para más información, Véase: Danilo Morais et al., «Hedy Lamarr Mother of Cell Phone and Wifi Mobile Connection: from Cinema Screens to Wireless Network Communication», (Mandsaur: Amanxo Publisher, 2024). *International Journal of Scientific and Management Research* 7 (2024): 1-11, Acceso el 6 de agosto de 2025, https://ijsmr.in/doc/ijsmr07_29.pdf.

(5) Véase: Luis Becerra, «Breve repaso histórico de la computación hogareña en la Argentina», (Buenos Aires: Centro de Estudios sobre Ciencia, Desarrollo y Educación Superior, 2011) *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad* 18 (2011), <https://www.redalyc.org/pdf/924/92422639006.pdf>. Acceso el 25/11/2025 y «El auge de Internet», (Pereria: Universidad Católica de Pereira, 2000) *Páginas* 57 (2000), <https://revistas.ucp.edu.co/index.php/paginas/article/view/2616>. Acceso el 24 de noviembre de 2025.

(6) Bernardino Herrera, «Comunicación e instituciones: Una teoría del cambio histórico» (Tesis doctoral en Historia, Universidad Central de Venezuela, 2017), 62-63. <https://saber.ucv.ve/jspui/handle/10872/24040?mode=full>. Debemos acotar que existen discrepancias entre la numeración en la tabla de contenido y la que consta en el pdf.

(7) Herrera, 62.

(8) Herrera, 61.

(9) Véase: Antonio Núñez Aldazoro, «Ciberpolítica: la política en Internet. Reportaje interpretativo» (trabajo de grado, Universidad Central de Venezuela, 1999), 132-133.

(10) Véase el artículo: ASOVAC Guayana. 2017. «REACCIUN continúa garantizando recursos de Internet para las universidades y centros de investigación», Acceso el 24 de marzo de 2025, <https://asovaccapituloguayana.wordpress.com/2017/03/12/reacciun-continua-garantizando-recursos-de-internet-para-las-universidades-y-centros-de-investigacion>.

(11) Véase: «30 años de la World Wide Web: ¿cuál fue la primera página web de la historia y para qué servía?» BBC, acceso el 14 de marzo de 2025, <https://www.bbc.com/mundo/noticias-47524843>.

(12) Véase: Núñez Aldazoro, 140-154.

(13) Núñez Aldazoro. 168-173.

(14) Núñez Aldazoro, 157.

(15) Véase: «Venezuela registra 17,5 millones de usuarios de internet fijo y 22,5 millones de usuarios de internet móvil», Banca y Negocios, acceso el 11 de septiembre de 2025, <https://www.bancaynegocios.com/venezuela-registra-17punto5-millones-de-usuarios-de-internet-fijo-y-22punto5-millones-de-usuarios-de-internet-movil/>.

(16) Según la CEPAL, la población venezolana ronda en los 28,5 millones de habitantes, se tomó esta cifra por estar desactualizados los censos realizados por el Instituto Nacional de Estadística (INE), para más información, véase: CEPAL, «Venezuela (República Bolivariana de): perfil nacional social-demográfico», en: <https://statistics.cepal.org/portal/cepalstat/perfil-nacional.html?theme=1&country=ven&lang=es>. Acceso el 01 de julio de 2025, hora: 4:22 p.m.

(17) Véase: Víctor Pérez, «Internet y su influencia en la opinión política de los venezolanos», *Revista TEXTOS de la CiberSociedad* 10 (2007), Acceso el 9 de julio de 2025, https://www.researchgate.net/publication/270050621_Internet_y_su_influencia_en_la_opinion_politica_de_los_venezolanos.

(18) Datos tomados de la obra de V. Pérez mencionada anteriormente.

(19) Delgado, Tatiana. 2020. «Taxonomía de transformación digital», *Revista cubana de transformación digital* 1, acceso el 9 de agosto de 2025. <https://rctd.uic.cu/rctd/article/view/62/58>.

(20) Observatorio Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación. *Ciencia abierta en Venezuela*. (Caracas: Observatorio Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación, 2022), Acceso el 07 de agosto de 2025. <https://www.oncti.gob.ve/wp-content/uploads/2023/02/Ciencia-Abierta-en-Venezuela-1.pdf>.

(21) Duperet Elaine *et al.* 2015. «Importancia de los repositorios para preservar y recuperar la

información”, MEDISAN 15: 3081-3082, Acceso el 9 de agosto de 2025.

<https://www.redalyc.org/pdf/3684/368445180014.pdf>

(22) Melvin Kranzberg.1986. «Technology and History: Kranzberg's Laws», *Technology and Culture* 27: 544-560,

<https://www.jstor.org/stable/3105385?origin=JSTOR-pdf>. Acceso el 25 de marzo de 2025.

(23) Herramienta que conocimos recientemente gracias al profesor Eduard Ávila.

(24) En este caso, tuvimos acceso a dicha herramienta gracias a un estudiante, Denis Bauza, de la electiva que dicté en la Escuela de Historia de la Universidad Central de Venezuela.

(25) Véase: Franciscodemiranda.org. 2022. «Inicio», acceso el 20 de marzo de 2025. <http://www.franciscodemiranda.org/inicio>.

(26) Véase: Archivo General de la Nación, «Transferencia», acceso el 22 de marzo de 2025, <https://agn.gob.ve/transferencia/>.

(27) Academia Nacional de la Historia, «Fondos», acceso el 25 de marzo de 2025, <https://www.anhvenezuela.org.ve/fondos>.

(28) SaberULA (@saberula_), «Publicación sobre el repositorio académico», 22 de octubre de 2025, reel de Instagram, <https://www.instagram.com/reel/DMiMDDgMNwu/>.

(29) Véase: Tapia, Félix, «Historia de los inicios de Saber UCV», consultado el 28 de marzo de 2025, <https://saber.ucv.ve/bitstream/10872/14283/1/Historia%20de%20los%20inicios%20de%20Saber%20UCV.pdf>

(30) Véase: Berti, Natalia y Vargas, Sebastián. 2024. «Humanidades Digitales: nuevos caminos para la investigación social», *Revista Nova et Vetera* 91, <https://urosario.edu.co/revista-nova-et-vetera/columnistas/humanidades-digitales-nuevos-caminos-para-la-investigacion-social>. Acceso el 05 de mayo de 25, hora 2:00 p.m.

(31) Invitamos a leerlo en: José Ángel Rodríguez. 2000. «A manera de epílogo: el historiador en las redes», en *Visiones del Oficio: Historiadores venezolanos del siglo XXI*, editado por José Ángel Rodríguez. Caracas, Comisión de Estudios de Postgrado UCV: 707-716.

(32) Sobre el particular, véase: Manfred Osten. 2008. *La memoria robada - Los sistemas digitales y la destrucción de la cultura del recuerdo: breve historia del olvido*.

(33) Jhonatan Montilla. 2020. «Un pasado virtualizado. La disciplina histórica y los impactos de la digitalización», *Crítica y Resistencias. Revista de conflictos sociales latinoamericanos* 10: 53-54.

(34) Montilla, 53-54.

REFERENCIAS

1. Bibliográficas

BLOCH, ETIENNE.

Apología para la historia o el oficio del historiador, México: Fondo de Cultura Económica, 2001.

CASTELLS, MANUEL.

La Sociedad Red, Madrid: Alianza Editorial, 2000. Edición en PDF.

RODRÍGUEZ, JOSÉ A.

Visiones del Oficio: Historiadores venezolanos del siglo XXI, Caracas: Comisión de Estudios de Postgrado de la Facultad de Humanidades y Educación UCV, 2000.

OSTEN, MANFRED.

La memoria robada - Los sistemas digitales y la destrucción de la cultura del recuerdo: breve historia del olvido, Madrid: Ediciones Siruela, 2008.

2. Artículos de revistas arbitradas

MONTILLA, JHONATAN.

“Un pasado virtualizado. La disciplina histórica y los impactos de la digitalización”, *Crítica y Resistencias. Revista de conflictos sociales latinoamericanos* 10 (2020): 51-70.

3. Monografías y tesis

HERRERA, BERNARDINO.

Comunicación e instituciones: Una teoría del cambio histórico, Caracas, Tesis Doctoral, Universidad Central de Venezuela, 2017.

NÚÑEZ, ANTONIO.

Ciberpolítica: la política en Internet: reportaje interpretativo, Caracas, Trabajo Especial para optar al título de Licenciado en Comunicación Social, Universidad Central de Venezuela, 1999.

4. Citando el ciberespacio

Publicación en la red social Instagram de @saberula_, en: <https://www.instagram.com/reel/DMiMDDgMNwu/?igsh=NTNkcmyZHZncnZk>. Acceso el 22 de mayo de 2025, hora: 11:35 p.m.

Archivo General de la Nación.

“Transferencia” <https://agn.gob.ve/transferencia/>. Acceso el 22 de marzo de 2025, 11:05 p.m.

Academia Nacional de la Historia.

“Fondos” <https://www.anhvenezuela.org.ve/fondos>. Acceso el 25 de marzo de 2025, 5:00 p.m.

ASOVAC Guayana.

“REACCIUN continúa garantizando recursos de

Internet para las universidades y centros de investigación” en:

<https://asovaccapituloguayana.wordpress.com/2017/03/12/reacciun-continua-garantizando-recursos-de-internet-para-las-universidades-y-centros-de-investigacion>. Acceso el 24 de marzo de 2025, 11:25 p.m.

Banca y Negocios.

“Venezuela registra 17,5 millones de usuarios de internet fijo y 22,5 millones de usuarios de internet móvil” en:

<https://www.bancaynegocios.com/venezuela-registra-17punto5-millones-de-usuarios-de-internet-fijo-y-22punto5-millones-de-usuarios-de-internet-movil/#:~:text=Venezuela%20registra%2017%2C5%20millones%20de%20usuarios%20de%20internet%20m%C3%B3vil%20%2D%20Banca%20y%20Negocios>. Acceso el 11 de septiembre de 2025, 1:25 p.m.

BBC.

“30 años de la World Wide Web: ¿cuál fue la primera página web de la historia y para qué servía?” en: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-47524843>. Acceso el 14 de marzo de 2025, hora: 11:25 p.m.

BECERRA, LUIS.

“Breve repaso histórico de la computación hogareña en la Argentina”, *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad* 18 (2011), <https://www.redalyc.org/pdf/924/92422639006.pdf>. Acceso el 25 de noviembre de 2025, 1:15 p.m.

BERTI, N Y VARGAS, S.

“Humanidades Digitales: nuevos caminos para la investigación social”, *Revista Nova et Vetera* 91 (2024) <https://urosario.edu.co/revista-nova-et-vetera/columnistas/humanidades-digitales-nuevos-caminos-para-la-investigacion-social>. Acceso el 5 de mayo de 25, 2:00 p.m.

CEPA.

“Venezuela (República Bolivariana de): perfil nacional social-demográfico”, en: <https://statistics.cepal.org/portal/cepalstat/perfil-nacional.html?theme=1&country=ven&lang=es>. Acceso el 1 de julio de 2025, hora: 4:22 p.m.

DE OLIVEIRA, CÉLIA Y SCAQUETT, WILLIAN.

“A importância da computação na Segunda Guerra Mundial”, *REGRAD - Revista Eletrônica de Graduação do UNIVEM* 17, (2024), <https://revista.univem.edu.br/REGRAD/article/view/3702>. Acceso el 05 de agosto de 2025, 1:00 p.m.

DELGADO, TATIANA.

“Taxonomía de transformación digital” en *Revista cubana de transformación digital*, Vol. 1, No. 1 (2020) en: <https://rctd.uic.cu/rctd/article/view/62/58> [Consultado el 09/08/2025, 1:33 p.m.]

DUPERET, ELAINE; PÉREZ, DENIS; CEDEÑO, MIRTHA; RAMÍREZ, ADRIÁN Y MONTOYA, LUIS.

“Importancia de los repositorios para preservar y recuperar la información”, *MEDISAN* 15 (2015) <https://www.redalyc.org/pdf/3684/368445180014.pdf>. Acceso el 09 de agosto de 2025, 5:53 p.m.

franciscodemiranda.org. “Inicio” en: <http://www.franciscodemiranda.org/inicio>. Acceso el 20 de marzo de 2025, 10:05 p.m.

KRANZBERG, MELVIN.

“Technology and History: «Kranzberg's Laws»”, *Technology and Culture* 27 (1986), <https://www.jstor.org/stable/3105385?origin=JSTOR-R-pdf> Acceso el 25 de marzo de 2025, 1:08 p.m.

MORAIS, DANILO; LIMA, MOÁRA; ZANOVELLO, ERIC Y OLIVEIRA, ANTÔNIO.

“Hedy Lamarr Mother of Cell Phone and Wifi Mobile Connection: from Cinema Screens to Wireless Network Communication”, *International Journal of Scientific and Management Research* 7 (2024), https://ijsmr.in/doc/ijsmr07_29.pdf Acceso el 6 de agosto de 2025, 2:35 p.m.

Observatorio Nacional de Ciencia.

“Presentación”, *Ciencia abierta en Venezuela*, pp. 9-13. En: <https://www.oncti.gob.ve/wp-content/uploads/2023/02/Ciencia-Abierta-en-Venezuela-1.pdf> Acceso el 7 de agosto de 2025, 1:45 p.m.

PÉREZ, VÍCTOR.

“Internet y su influencia en la opinión política de los venezolanos”, *Revista TEXTOS de la CiberSociedad* 10 (2007), https://www.researchgate.net/publication/270050621_Internet_y_su_influencia_en_la_opinion_politica_de_los_venezolanos Acceso el 9 de julio de 2025, 8:26 p.m.

SaberUCV.

“Historia de los inicios de Saber UCV”, <https://saber.ucv.ve/bitstream/10872/14283/1/Historia%20de%20los%20inicios%20de%20Saber%20UCV.pdf> Acceso el 28 de marzo de 2025, 8:15 p.m.