

Rafael Rivero Oramas

(Tácata, edo. Miranda 13-06.1904/Caracas 04-08-1992)

Hombre de múltiples intereses y habilidades, su especial curiosidad y capacidad creativa lo llevó a desempeñarse con igual entusiasmo y dedicación en diversos campos. Se le conoce como periodista, escritor, dibujante, caricaturista, pintor, cineasta, actor y titiritero, entre otras ocupaciones, en sus últimos años se dedicó con igual ahínco a la apicultura. Sus estudios formales no fueron abundantes, inicio la escolaridad en la ciudad de Los Teques, siendo adolescente estudió en el Instituto San Pablo de los hermanos Martínez Centeno en Caracas, posteriormente asistió a la Academia de Bellas Artes, más adelante, alrededor de 1938, estuvo en Hollywood perfeccionando sus conocimientos sobre cine. Fue siempre un creador en las diversas manifestaciones del arte y un pionero en muchas de ellas en nuestro país. En el campo del cine fue productor y director de varias películas, entre ella *Taboga (1938)*, primera película con audio sincronizado producida en Venezuela, y *Juan de la Calle*, con guión de Rómulo Gallegos, además dirigió Estudios Ávila, empresa fundada por Gallegos para la producción cinematográfica.

Una de sus facetas más valoradas en el campo de la educación es la de pionero de la literatura infantil y juvenil., donde destacó como fundador e ilustrador de revistas, como recopilador de cuentos de la tradición oral latinoamericana y como escritor de obras para niños y jóvenes, cuando a esta actividad no se le daba importancia. Entre las revistas fundadas e ilustradas por él se cuentan: *Fakir* (fundador e ilustrador, 1924), *Kakandú (1925)*, *confundador de Cuas Cuas* y *Caricaturas*. Su labor más emblemática

en este aspecto fue la creación en 1938, junto a Mariano Picón Salas, de *Onza, Tigre y León*. Once años más tarde, el 24 de marzo de 1949 apareció *Tricolor*, la dirigió hasta 1967 publicación del Ministerio de Educación que ha sido ejemplo para otras empresas editoriales infantiles.

Desde 1928 había incursionado en la radiodifusión, cuatro años después creó un personaje, protagonizado por él mismo, llamado el *Tío Nicolás*, con el que entretenía a los niños contando cuentos con una voz y un estilo muy particulares, que dejó una imborrable huella en los recuerdos de sus pequeños oyentes. Este programa se mantuvo hasta 1962, durante ese tiempo estuvo en la televisión y produjo una versión en discos de acetato. Sin ser docente Rivero Oramas se conectó directamente con los niños, acercándolos a las costumbres y tradiciones de manera novedosa y entretenida. Su legado más notable e imperecedero es el de los libros escritos para el público infantil, allí dejó sus narraciones de las aventuras de famosos personajes de la tradición oral latinoamericana Tío Tigre y Tío Conejo, a través de los cuales, además de entretener, llama la atención sobre valores, costumbres, conocimientos sobre el ambiente. Sus cuentos, escritos desde hace muchos años todavía se siguen publicando: *La bruja Candelaria* (1932), *Tío Conejo detective* (1933), *Pantomimas del Tío Nicolás* (1934), *La sangre del sapo negro* (1934), *La ratoncita Margarita* (1950), *Titirifí, el perrito del circo* (1950), *Aventuras de Mediecito* (1950), *La danta blanca* (1965), *El mundo de tío Conejo, cuentos venezolanos para niños* (1972), *Abejas criollas sin agujón* (1973), *El hojarasquerito del monte* (1981), *Piedra del zamuro: un cuento del tío Nicolás* (1981), *Tío Caracari* (1989), *El hombre, el tigre y la luna* (1994) (Póstuma)

Bibliografía

Diccionario de Historia de Venezuela (1997). Fundación Polar. Caracas, pp.962-963.

Maggi, María Elena. (1995) Literatura Infantil en Venezuela: Géneros, autores y tendencias. Revista Latinoamericana de Literatura Infantil y Juvenil. N° 1, junio, Bogotá.

Parra Deleaud, Pedro (1996) Biografía de Rafael Rivero Oramas. Tricolor, N° 334, pp. 8 y 9, Caracas, julio.

<http://ticonicolasbibliotecasdearagua.blogspot.com/2012/02/biografia-de-rafael-rivero-oramas.html>. 17-09-12

<http://cronologiadelcinevenezolano.blogspot.com/> 17-09-12

http://literatura.wikia.com/wiki/Rafael_Rivero_Oramas 17-09-12

Nacarid Rodríguez Trujillo