

INDICE DEL AÑO 1992 / NUMEROS 34 AL 39



REALIZADORES

A

AGUSTI, Andrés Parque Central (II Festival Lagoven de Video y Cine Documental - Paula Segovia)	37- 6
AGÜERO, Ignacio: Cien niños esperando un tren (Muestra de cine chileno actual - Paula Segovia)	35-83
ALMEIDA, Guilherme De: Perfume de gardenia (XX Festival Cinematográfico de Gramado - David Suárez)	38-25
ALMODOVAR, Pedro: Tacones lejanos (XX Festival Cinematográfico de Gramado - David Suárez)	38-25
Tacones lejanos (Ricardo García)	35-73
ALLEN, Woody: Maridos y Esposas/Husband and Wives (María Hortensia Pérez Machado)	39-72
Sombras y Niebla/Shadow and Fog (Héctor Concarl)	38-77
ALVAREZ, Martín: El pez de hojalata (Rodolfo Restifo)	36-61
AMELIO, Gianni: Ladrón de niños/Ladro di bambini (Héctor Concarl)	39-68
ANDRADE, Raizabel: De voces y olvidos (II Festival Lagoven de Video y Cine Documental - Paula Segovia)	37- 5
ANNAUD, Jean-Jacques: El amante/L'amant (Ela Dines)	38-66
APTED, Michael: Corazón de trueno/Thunderheart (Marianela Tovar)	38-70
ARCHIBUGI, Francesca: Verso Sera. (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-11
ARDOLINO, Emile: Cambio de hábito/Sister act (María Hortensia Pérez Machado)	39-80
ARENAS, Enrique: Misión secreta en Puerto Cabello y viaje a Caracas en 1783 (II Festival Lagoven de Video y Cine Documental - Paula Segovia)	37- 5
ARISTARAIN, Adolfo: Un lugar en el mundo (El cine argentino y su lugar en el mundo - Héctor Concarl)	37-16
Un lugar en el mundo (Carmen Luisa Cisneros)	38- 7
AUGUST, Bille: Con las mejores intenciones/Den goda viljan (Antonio Mendoza Wolske)	39-67
AZPURUA, Carlos: Disparen a matar (XX Festival Cinematográfico de Gramado - David Suárez)	38-22
Disparen a matar (Juan Antonio González)	34- 6

B

BALEDON, Rafael: El reportero (Héctor Monteverde: Actor y cantante venezolano - Pedro Herrera)	35-10
BARRERA, Olegario: Fin de round (Detrás de las cámaras - José Miguel Acosta)	36-15
BECKER, Jacques: El Agujero/Le Trou (Héctor Concarl)	38-65
BELLOCCHIO, Marco: La condena (Luis Sedgwick Báez)	37-67
BENTON, Robert: Billy Bathgate (Eloy Pasolobo)	35-65
BESSON, Luc: Nikita/Nikita (Festival de cine francés - Héctor Concarl) ..	34-81
BLIER, Bertrand: Demasiado bella para mí/Trop belle pour toi (Festival de cine francés - Héctor Concarl)	34-80
Vestida de fiesta/Tenue de soirée (Darío Rasquín - Héctor Concarl)	34-88/ 80
BOGDANOVICH, Peter: Texasville/Texasville (Cristina Pérez San Luis)	34-66
BOTELHO, João: Conversa acabada (Cine portugués - Pablo Abraham)	38-88

BORAU, José Luis: Furtivos (Apuntes para una retrospectiva del cine español - Ricardo Azuaga)	35-13
BRANAGH, Kenneth: Volver a morir/Died again (Cristina Pérez San Luis)	34-68
BRAVO, Antonio: Sangre en la playa (Héctor Monteverde: Actor y cantante venezolano - Pedro Herrera)	35- 9
BROOKS, Mel: Que perra vida/Life ain'ta (Carlos Paúl Alfonso)	34-63
BURTON, Tim: Batman vuelve/Batman rotum (Hortensia Pérez Machado)	38-67
BUSTAMANTE, Juan Carlos: Historia de legatos (Paula Segovia)	35-82

C

CABRERA, Néstor: Una solución concreta a un profundo drama (II Festival Lagoven de Video y Cine Documental - Paula Segovia)	37-15
CABRERA, Sergio: Técnicas de duelo (David Suárez)	35-17
Técnicas de duelo (XX Festival Cinematográfico de Gramado - David Suárez)	38-23
CAIOZZI, Silvio: La luna en el espejo (Paula Segovia)	35-81
CAMPANELLA, Juan José: The boy who cried bitch (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34- 9
CARO, Marc - JEUNET Jean-Pierre: Dolcicatessen (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34- 8
CARVALHO, Vladimir: Conterraneos volhos de guerra (XX Festival Cinematográfico de Gramado - David Suárez)	38-25
CARRERA, Carlos: Mujer de Benjamin. La, (Nuevo Cine Mexicano - Lilliana Sáez)	37-76
CERVANTES AUDELO, Ramón: Algún se acerca (Presencia de Cine Mexicano. Nuevo Cine Mexicano - Lilliana Sáez)	37-74
CIMINO, Michael: Horas desesperadas/The desperate hours (Pablo Abraham)	34-59
COEN, Joel: Barton Fink (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34- 8
COLANTONI, Marco: Formas del Inicio (II Festival Lagoven de Video y Cine Documental - Paula Segovia)	37- 6
COPPOLA, Francis Ford: Drácula/Bram Stocker's Dracula (María Hortensia Pérez Machado)	39-74
CORNEAU, Alain: Todas las mañanas del mundo/Tous les matins du monde (Eloy Pasolobo)	39-70
CORTES, Alberto: Ciudad de ciegos (Presencia del Cine Mexicano. Nuevo Cine Mexicano - Lilliana Sáez)	37-74
CORTES, Fernando: Venezuela también canta (Héctor Monteverde: Actor y cantante venezolano - Pedro Herrera)	35- 9
CUARON, Alfredo: Sólo con tu pareja (Presencia del Cine Mexicano. Nuevo Cine Mexicano - Lilliana Sáez)	37-75

CH

CHALBAUD, Román: Cine venezolano/Crónica histórica sobre el cine venezolano según Román Chalbaud (José Miguel Acosta)	34-71
CHABROL, Claude: Madame Bovary (Luis Sedgwick Báez)	37-70
CHAVARRI, Jaime: La Intrusa (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-10
CHIJONA, Gerardo: Adorables mentiras (XIII Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano - Juan Antonio González)	34- 6

D

DE ABRISQUETA, Xabier: Recuperación hidrográfica del río Morón (II Festival Lagoven de Video y Cine Documental - Paula Segovia)	37- 5
DE LA BARRA, Pablo: Ventuari... Un lugar de libertad (II Festival Lagoven de Video y Cine Documental - Paula Segovia)	37- 5
DIAZ, Daniel: Alicia en el pueblo de maravillas (XIII Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano - Juan Antonio González)	34- 6
DORMAEL, Jaco Van: Totó, el héroe (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-15
DUPEYRON, François: Latidos del corazón (Festival de Cine Francés - Héctor Concarí)	34-80
Latidos del corazón (III Festival de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-11

E

EASTWOOD, Clint: Los Imperdonables/Unforgiven (Liliana Sáez)	39-73
ECHEVARRIA, Nicolás: Cabeza de vaca (Presencia del Cine Mexicano - Liliana Sáez)	37-76
ESTRADA, Luis: Bandidos (Presencia del Cine Mexicano. Nuevo Cine Mexicano - Liliana Sáez)	37-74
EL CHAFAE, Essam: El aregoz/La marioneta (Egipto en la Cinemateca - Carlos Paúl Alfonso)	38-82
EL MIHI, Raafat: El abogado (Egipto en la Cinemateca - Carlos Paúl Alfonso)	38-86
EL TAIB, Atef: El inocento (Egipto en la Cinemateca - Carlos Paúl Alfonso)	38-85

F

FALARDEAU, Pierre: Fiesta detrás de las rojas/Lo party (David Suárez)	38-73
FARIAS, Reginaldo: Barra pesada (XX Festival Cinematográfico de Gramado - David Suárez)	38-21
FINCHER, David: Allen³/Allen³ (Héctor Concarí - Hortensia Pérez Machado)	37-66
FOSTER, Jodie: Mentes que brillan/Little man Tato (Hortensia Pérez Machado)	35-70

G

GARCIA AGRAZ, Carlos: Mi querido Tom Mix (Detrás de las Cámaras - Luciano Castillón Rodríguez)	36-21
Mi querido Tom Mix (Presencia del Cine Mexicano. Nuevo Cine Mexicano - Liliana Sáez)	37-73
Mi querido Tom Mix (XX Festival Cinematográfico de Gramado - David Suárez)	38-25
GARCIA HURTADO, Federico: La lengua de los zorros (XX Festival Cinematográfico de Gramado - David Suárez)	38-22
GAVIOLA, Tatiana: Angeles (Paula Segovia)	35-84
GAVIRIA, Víctor: Rodrigo D. No Futuro (David Suárez)	35-19
GILLIAM, Terry: El pescador de ilusiones/The Fisher King (Rhayda Guzmán)	35-71
GLEN, John: Colón, el descubrimiento/Christopher Columbus: the discovery (Eloy Pasolobo)	38-68

GLIMCHER, Arno: Los reyes del Mambo/The Mambo Kings (Luis Sedgwick Báez)	35-72
GODARD, Jean-Luc: Yo te saludo María/Je vous salue Marie (Luis Sedgwick Báez)	39-69
GOZON, Francisco: El Cineclub (Teresa Casique - Zoila Elvira Paredes)	34-52
GREDE, Kjell: Buenas noches, Sr. Wallenberg (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-11
GRILO, João Mario: La oxiextranjera/A estrangeira (Cine Portugués - Pablo Abraham)	38-87
GUIMARAES, Ana Luisa: Nuvom (XX Festival Cinematográfico de Gramado - David Suárez)	38-25

H

HAINES, Randa: Esperanza de vida/The Doctor (Rhayda Guzmán)	35-68
HANSON, Curtis: La mano que mece la cuna/The hand that rocks the cradle (Abigail Martínez)	37-70
HENRIQUEZ, Ana Cristina Luna Ilena (Antonio Mendoza Wolske)	39-64
HENRIQUEZ, Leonardo: Tierra es la noche (Darío Rasquin)	39-65
HENRIQUEZ, Mónica: Crónicas ginecológicas (II Festival Lagoven de Video y Cine Documental - Paula Segovia)	37- 3
HERZOG, Werner: El grito de piedra (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-15
HITCHCOCK, Alfred: La retórica del suspenso (Frank Baiz Quevedo)	38-11
HOLLAND, Agnieszka: Europa, Europa (Gran Angular - Alberto Valero)	36-13
HOWARD, Ron: Un horizonte lejano/Fard and way (Luis Sedgwick Báez) ..	38-74

J

JARMUSCH, Jim: Mystery Train (Héctor Concarí)	38-80
JAWORSKI, Cezary: Con clerto eco (Antonio Mendoza Wolske)	34-54
JEWISON, Norman: Riqueza ajena/Other people's money (Carlos Paúl Alfonso)	34-65
JEUNET, Jean Pierre. CARO, Marc: Delicatessen (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34- 8
JOANOU, Phil: Deseo y decepción/Final analysis (Abigail Martínez)	36-63
JOFFE, Roland: La ciudad de la alegría/City of Joy (Darío Rasquin)	39-76
JUSTINIANO, Gonzalo: Caluga o monta (Paula Segovia)	35-83

K

KAIGE, Chon: La vida en una cuerda (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-10
KHAN, Mohamed: Los sueños de Hind y Camella/Ahlam Hind wa Camilla (Egipto en la Cinemateca - Carlos Paúl Alfonso)	38-82
KANEV, Jeff: Dura y poligrosa/V.I. Warshawski (Marianela Tovar)	34-55
KASDAN, Lawrence: Grand Canyon. El corazón de la ciudad/Grand Canyon (Hortensia Pérez Machado)	36-66
KARBELNIKOFF, Michael: El Imperio del crimen/Mobsters (José Angel Guzmán)	35-69

KESHISHIAN, Alek: En la cama con Madonna/In bed with Madonna (Hortensia Pérez Machado)	34-56
KIESLOWSKI, Krzysztof: La doble vida de Verónica (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-14
KOCKING, Leonardo: La estación de regreso (Paula Segovia)	35-83
KONCHALOVSKI, Andre: El círculo del poder/The Inner circle (Héctor Concarl)	36-62
KUROSAWA, Akira: Rapsodia en Agosto (Antonio Mendoza Wolske)	37-72

L

LAMATA, Luis Alberto: Jericó (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-16
LARA, Gerardo: Lily (Presencia del Cine Mexicano. Nuevo Cine Mexicano - Lilliana Sáez)	37-74
LARRAIN, Ricardo: La frontera (XX Festival Cinematográfico de Gramado - David Suárez)	38-24
LECONTE, Patrice: El Marido de la peluquera/Le mari de la coiffeuse (Isabel González)	37-71
El Marido de la peluquera (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-13
LEVINSON, Barry: Bugs (Héctor Concarl)	35-65
LICHY, Atahualpa: Río negro (Darío Rasquin)	35-63
LOGAN, Bob: ¿Y dónde está el exorcista?/Repossessed (Carlos Paúl Alfonso)	34-60
LUNA, Bigas: La España de Bigas Luna: Una crónica del hastío. Rhayda Guzmán - Rafael Hurtado)	37-17
LYNN, Jonathan: MI primo Vinny/My cousin vinny (José Angel Guzmán)	36-68

M

MALDONADO, José: Hay algo allá afuera (Paula Segovia)	35-82
MARKOVIC, Goran: Tito y yo - Tango argentino (Gran Angular - Alberto Valero)	39-24
MARSHALL, Gary: Frankie y Johnny/Frankie & Johnny (Hortensia Pérez Machado)	36-64
MARSHALL, Penny: Un equipo muy especial/A league of their own (José Angel Guzmán)	38-72
MARTINEZ, Eduardo: Sima Aonda (II Festival de Video y Cine Documental - Paula Segovia)	37- 5
MAYOLO, Carlos. OSPINA, Luis: Carne de tu carne. La mansión de Araucanía. Agarrando pueblo (Rosaura Blanco)	35-24
MCTIERNAN, John: El curandero de la selva/Medicine man (José Angel Guzmán)	37-68
MONTERO, Rafael: Viajeros (presencia del Cine Mexicano. Nuevo Cine Mexicano - Lilliana Sáez)	37-74
MORA, Patricia: Nube de lluvia (Paula Segovia)	35-84
MULCAHY, Russell: Los Inmortales II/Highlander II (Rhayda Guzmán)	37-69

N

NICHOLS, Mike: La fuerza de la verdad/Regarding Henry (Juan Antonio González)	34-58
NORDEN, Francisco: Cóndores no entierran todos los días (David Suárez)	35-17

NOVARO, María: Azul celeste (Presencia del Cine Mexicano. Nuevo Cine Mexicano - Lilliana Sáez)	37-74
Danzón (presencia del Cine Mexicano. Nuevo Cine Mexicano - Lilliana Sáez)	37-75
NOYCE, Phillip: Juegos patriotas/Patriot games (Cecilia Carrillo)	38-75

O

OLIVEIRA, Manoel de: La Divina Comedia (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-15
OLIVERA, Héctor: El Evangelio según San Marcos (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-10
OSORIO GOMEZ, Sergio: Confesión a Laura (David Suárez)	35-18
OSPINA, Luis: Andrés Calcedo: Unos pocos buenos amigos (Lilliana Sáez)	35-28
Pura sangre (Rosaura Blanco)	35-24
OSPINA, Luis. MAYOLO, Carlos: Agarrando pueblo (Rosaura Blanco)	35-23
OTEYZA, Carlos: Isaías Medina Angarita: Soldado de libertad (II Festival Lagoven de Video y Cine Documental - Paula Segovia)	37- 3
OZ, Frank: ¿Qué tal, Bob?/What about Bob? (Eloy Pasolobo)	34-64

P

PELUFFO, Manuel: Alma Llanera (Héctor Monteverde: Actor y cantante venezolano - Pedro Herrera)	35- 8
PASOLINI, Pier Paolo: Gran Angular (Alberto Valero)	34-28
PEREIRA DOS SANTOS, Nelson: Memorias do cárcere/Memorias de la cárcel (XX Festival Cinematográfico de Gramado - David Suárez)	38-21
PERELMAN, Pablo: Imagen latente (Paula Segovia)	35-83
PETERSEN, Wolfgang: Búsqueda mortal/Shattered (María Hortensia Pérez Machado)	35-66
PEREZ, Fernando: Hello Hemingway (XX Festival Cinematográfico de Gramado - David Suárez)	38-25
PIALAT, Maurice: Van Gogh (Gran Angular - Alberto Valero)	34-25
PINTILIE, Lucian El Roble (Gran Angular - Alberto Valero)	39-24
PUENZO, Luis: Gringo Viejo/La historia oficial/La peste (Carmen Luisa Cisneros)	38-14

R

RAFLA, Helmy: Caminantes nocturnas/Neqsae el Iell (Egipto en la Cinemateca - Pablo Abraham)	38-84
REES, Jerry: Esa rubia debilidad/The merrig man (Jacqueline Mejías Mislé)	34-57
RETES, Gabriel: El bulto (Presencia del Cine Mexicano. Nuevo Cine Mexicano - Lilliana Sáez)	37-76
RISSI, Marco: Muralla de silencio (Gran Angular - Alberto Valero)	34-25
ROBERT, Yves: El castillo de mi madre (Festival de cine Francés - Héctor Concarl)	34-80
La gloria de mi padre (Festival de Cine Francés - Héctor Concarl)	34-80
RONDON, Mariana: Algo caía en el silencio (Paula Segovia)	39-67
Cáscaras (Paula Segovia)	39-67

ROSI, Francesco: Noticiero de la Imagen	35-86
RUSSELL, Ken: Diario íntimo de una P.../Whore (Juan Antonio González)	38-71

S

SAURA, Carlos: Antonleta (José Miguel Acosta)	38-79
SAYLES, John: City of Hope (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-11
SCHOENBERGER, Pierre: Diên Biên Phú (Gran Angular - Alberto Valero)	39-24
SCHROEDER, Barbet: Mujer soltera busca.../Single white female (Héctor Concarl - Hortensia Pérez Machado)	39-78
SCORSESE, Martin: Cabo de miedo/Cape Fear (Luis Sedgwick Báez)	35-67
SCOTT, Ridley: Thelma y Louise/TheLma and Louise (Héctor Concarl - Lilliana Sáez)	34-67
1492: Conquista del Paraíso/1492: Conquest of Paradise (Héctor Concarl)	39-78
SELTZER, David: Un destello en la oscuridad/Shining through (Isabel González)	36-69
SINGLETON, John: Los dueños de la calle/Boyz'n the hood (David Suárez)	35-67
SISO, Freddy: El regalo (II Festival Lagoven de Video y Cine Documental - Paula Segovia)	37- 4
SODERBERGH, Steven: Kafka (Gran Angular - Alberto Valero)	34-26
SOLANAS, Fernando: El viaje (El cine argentino y su lugar en el mundo - Héctor Concarl)	37-14
SONNENFELD, Barry: Los locos Addams/The Addams family (Ela Dines)	34-62
SPHEERIS, Penelope: El mundo según Wayne/Wayne's world (Hortensia Pérez Machado)	38-77
SPIELBERG, Steven: Hook/Hook (Rhayda Guzmán)	36-67
STONE, Oliver: JFK (Héctor Concarl)	34-60
STRAGA ZUE, Rafael: La otra Banda Alemán (Pablo Abraham)	37-64
STREISAND, Barbra: El príncipe de las mareas/The prince of Tides (Luis Sedgwick Báez)	35-71
SUAREZ, Gonzalo: Don Juan de los Infernos (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-13
SUBIELA, Eliseo: El lado oscuro del corazón (El cine argentino y su lugar en el mundo - Héctor Concarl)	37-16
SYBERBERG, Hans Jürgen: Hitler, un film de Alemania. Theodor Homel, el cocinero del Rey. Karl May. Ludwig Réquiem por un rey virgen. (El cine como música del futuro - David Suárez)	34-17

T

TANNER, Alain: El hombre que perdió su sombra (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-12
THOME, Rudolf: El filósofo y sus tres amigas/Der philosoph (Ela Dines)	36-65
TRIANA, Jorge Ali: Tiempo de morir (David Suárez)	35-17
TRIER, Lars von: Europa (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-14
THORRY, Juan Carlos: Yo quiero una mujer así (Héctor Monteverde: Actor y cantante venezolano - Pedro Herrera)	35- 9

U

UGAS, Marite/RONDON, Mariana: Algo caía en el silencio (Paula Segovia)	39-67
--	-------

V

VALDEZ, Miti: Los confines (Presencia del Cine Mexicano. Nuevo Cine Mexicano - Lilliana Sáez)	37-74
VAN SANT, Gus: Mala noche, My own private Idaho. Drougstore Cowboy (Cine en Video - Hortensia Pérez Machado)	34-70
VENTURINI, Fernando: Zoológico (II Festival Lagoven de Cine y Video Documental - Paula Segovia)	37- 4
Zoológico (David Suárez)	37-64
VERA, Gerardo: La otra historia de Rosendo Suárez (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-10
VERHOEVEN, Paul: Bajos Instintos/Basic Instinct (Luis Sedgwick Báez)	36-61
VILSMAIER, Joseph: Rama Dama (Festival Internacional de Cine San Juan, Puerto Rico - Luis Sedgwick Báez)	34-14

Y

YIMOU, Zhang: El sorgo rojo (Luis Sedgwick Báez)	36-69
--	-------

U

UNDERWOOD, Ron: Amigos siempre amigos/City Slickers (Juan Antonio González)	35-64
URRUCHUA, Victor: Seis meses de vida (Héctor Monteverde: Actor y cantante venezolano - Pedro Herrera)	35-10

Z

ZEMECKIS, Robert: La muerte le silenta bien/Death becomes her (Eloy Pasolobo)	39-75
ZULAWSKY, Andrzej: La mujer poseída/Possession (Antonio Mendoza Wolske) La mujer pública/La femme publique (Antonio Mendoza Wolske)	38-26

PELICULAS**A**

Abogado. El, de Raafat El Mihi (Carlos Paúl Alfonso)	38-86
Adorables mentiras, de Gerardo Chijona (Juan Antonio González)	34- 6
Agarrando pueblo, de Luis Ospina y Carlos Mayolo (Rosaura Blanco)	35-24
Agujero. El./Le Trou de Jacques Becker (Héctor Concarl)	38-65
Alicia en el pueblo de maravillas, de Daniel Díaz Torres (Juan Antonio González)	34- 6
Algo caía en el silencio, de Mariana Rondón y Marité Ugaz (Paula Segovia)	39-67
Alguien se acerca, de Ramón Cervantes Audello (Lilliana Sáez)	37-74
Allon³/Allon³, de David Fischer (Héctor Concarl - Hortensia Pérez Machado)	37-66
Alma Llanera, de Manuel Peluffo (Pedro Herrera)	35- 8
Amante. El./L'Amant, de Jean Jacques Annaud (Ela Dines)	38-66
Amigos siempre amigos/City Slickers, de Ron Underwood (Juan Antonio González)	35-64
Andrés Calcedo: unos pocos buenos amigos, de Luis Ospina (Lilliana Sáez)	35-28
Angoles, de Tatiana Gaviola (Paula Segovia)	35-84

Antonieta, de Carlos Saura (José Miguel Acosta)	38-79
Aragoz. El/La marioneta, de Essam El Chafae (Carlos Paul Alfonso)	38-82
Azul celeste, de María Novaro (Liliana Sáez)	37-74

B

Bajos instintos/Basic Instinct, de Paul Verhoeven (Luis Sedgwick Báez)	36-61
Bandidos, de Luis Estrada (Liliana Sáez)	37-74
Barton Fink, de Joel Coen (Luis Sedgwick Báez)	34- 8
Barra pesada, de Reginaldo Farias (David Suárez)	38-21
Batman vuelve/Batman return, de Tim Burton (Hortensia Pérez Machado)	38-67
Bilbao, de Bigas Luna (Rhayda Guzmán - Rafael Hurtado)	37-17
Billy Bathgate, de Robert Benton (Eloy Pasolobo)	35-65
Boy who cried Blitch, The, de Juan José Campanella (Luis Sedgwick Báez)	34- 9
Buenas noches, Sr. Wallenberg, de Kjell Grede (Luis Sedgwick Báez)	34-11
Bugy, de Barry Levinson (Héctor Concarl)	35-65
Bulto. El, de Gabriel Retes (Liliana Sáez)	37-76
Búsqueda mortal/Shattered, de Wolfgang Petersen (María Hortensia Pérez Machado)	35-66

C

Cabeza de vaca, de Nicolás Echevarría (Liliana Sáez)	37-76
Cabo de Miedo/Cape Fear, de Martin Scorsese (Luis Sedgwick Báez)	35-67
Caluga o menta, de Gonzalo Justiano (Paula Segovia)	35-83
Cambio de hábito/Sister Act, de Emile Ardolino (María Hortensia Pérez Machado)	39-80
Caminantes nocturnas/Nessae El Leil, de Helmy Rafia (Pablo Abraham)	38-84
Carne de tu carne, de Luis Ospina y Carlos Mayolo (Rosaura Blanco)	35-24
Cáscaras, de Mariana Rondón (Paula Segovia)	39-67
Castillo de mi madre. El, de Yves Robert (Héctor Concarl)	34-80
Cien niños esperando un tren, de Ignacio Agüero (Paula Segovia)	35-83
Cineclub. El, de Francisco Gozón (Teresa Casique - Zolla Elvira Paredes)	34-52
Círculo del poder. El/The inner circle, de Andrei Konchalovski (Héctor Concarl)	36-62
City of Hope, de John Sayles (Luis Sedgwick Báez)	34-11
Ciudad de la alegría. La./City of Joy, de Roland Joffe (Dario Rasquin)	39-76
Ciudad de ciegos, de Alberto Cortés (Liliana Sáez)	37-74
Con clero eco, de Cezary Jaworski (Antonio Mendoza Wolske)	34-54
Con las mejores intenciones/Den goda viljan, de Bille August (Antonio Mendoza Wolske)	39-67
Colón: El descubrimiento/Christopher Columbus: The Discovery, de John Glen (Eloy Pasolobo)	38-68
Condena. La, de Marco Bellocchio (Luis Sedgwick Báez)	37-67
Cóndores no entierran todos los días, de Francisco Norden (David Suárez)	35-17
Confesión a Laura, de Sergio Osorio Gómez (David Suárez)	35-18
Confines. Los, de Miti Valdez (Liliana Sáez)	37-74
1492: Conquista del paraíso/1492: Conquest of Paradise, de Ridley Scott (Héctor Concarl)	38-88
Corazón de Trueno/Thunderheart, de Michael Apted (Maríanela Tovar)	38-70
Cuentos de Borges. Los/La otra historia de Rosendo Suárez, de Gerardo Vera; El Evangelio según San Marcos, de Héctor Olivera; La Intrusa, de Mario Chavarrí (Luis Sedgwick Báez)	34-10
Conterraneos velhos de guerra, de Vladimir Carvalho (David Suárez)	38-25
Conversa acabada, de João Botelho (Pablo Abraham)	38-88
Crónicas ginecológicas, de Mónica Henríquez (Paula Segovia)	37- 3
Curandero de la selva. El/Medicine man, de John McTier-nan (José Angel Guzmán)	37-68

D

Danzón, de María Novaro (Liliana Sáez)	37-75
Delicatessen, de Jean Pierre Jeunet y Marc Caro (Luis Sedgwick Báez)	34- 8
Demasiado bella para mí/Trop belle pour toi, de Bertrand Blier (Héctor Concarl)	34-80
Desee y decepción/Final analysis, de Phil Joanou (Abigail Martínez)	36-63
De voces y olvidos, de Raizabel Andrade (Paula Segovia)	37- 5
Diario íntimo de una P.../Whore, de Ken Russell (Juan Antonio González)	38-71
Diên Biên Phú, de Pierre Schoendoëffer (Gran Angular - Alberto Valero)	39-24
Disparen a matar, de Carlos Azpúrua (Juan Antonio González)	34- 6
Disparen a matar, (XX Festival Cinematográfico de Gramado - David Suárez)	38-22
Divina Comedia. La, de Manoel De Oliveira (Luis Sedgwick Báez)	34-15
Drácula/Bram Stocker's Dracula, de Francis Ford Coppola (Hortensia Pérez Machado)	39-74
Doble vida de Veronica, La, de Krzysztof Kieslowski (Luis Sedgwick Báez)	34-14
Dueños de la calle. Los/Boyz'n the hood, de John Singleton (David Suárez)	35-67
Don Juan de los infierros, de Gonzalo Suárez (Luis Sedgwick Báez)	34-13
Drougstore Cowboy, de Gus Van Sant (Hortensia Pérez Machado)	34-70
Dura y peligrosa/V.I. Warshawski, de Jeff Kanew (Maríanela Tovar)	34-55

E

Edades de Lulu. Las, de Bigas Luna (Rhayda Guzmán - Rafael Hurtado)	37-18
En la cama con Madonna/in bed with Madonna, de Alek Keshishian (Hortensia Pérez Machado)	34-56
Esa rubia bellidada/The morning man, de Jerry Rees (Jacqueline Mejías Miste)	34-57
Esperanza de vida/The Doctor, de Randa Haines (Rhayda Guzmán)	35-68
Estación de regreso. La, de Leonardo Kockling (Paula Segovia)	35-83
Europa, de Lars von Trier (Luis Sedgwick Báez)	34-14
Europa, Europa, de Agnieszka Holland (Alberto Valero)	36-13
Evangelio según San Marcos. El, de Héctor Olivera (Luis Sedgwick Báez)	34-10
Extranjera. La./A estrangolra (Pablo Abraham)	38-87

F

Fiesta detrás de las rojas/Le Party, de Pierre Falardeau (David Suárez)	38-73
Filósofo y sus tres amigas. El/Der philosoph, de Rudolph Thome (Ela Dines)	36-65
Fin de round, de Olegario Barrera (José Miguel Acosta)	36-15
Frankie y Johnny/Frankie & Johnny, de Gary Marshall (Hortensia Pérez Machado)	36-64
Frontera. La, de Ricardo Larrain (David Suárez)	38-24
Formas del inicio, de Marco Colantoni (Paula Segovia)	37-16
Fuerza de la verdad. La./Regarding Henry, de Mike Nichols (Juan Antonio González)	34-58
Furtivos, de José Luis Borau (Ricardo Azuaga)	35-13

G

Gloria de mi padre. La./La gloire de mon père, de Yves Robert (Héctor Concarl)	34-80
Grand Canyon. El corazón de la ciudad/Gran Canyon, de Lawrence Kasdan (Hortensia Pérez Machado)	36-66
Gringo viejo, de Luis Puenzo (Carmen Luisa Cisneros)	38-18
Grito de piedra. El, de Werner Herzog (Luis Sedgwick Báez)	34-15

H

Hay algo allí fuera, de José Maldonado (Paula Segovia) . . .	35-82
Hello Hemingway, de Fernando Pérez (David Suárez) . . .	38-25
Historia de legados, de Juan Carlos Bustamante (Paula Segovia)	35-82
Historia oficial, La, de Luis Puenzo (Carmen Luisa Cisneros)	38-16
Hüter, un film de Alemania, de Hans Jürgen Syberberg (David Suárez)	34-17
Nombre que perdió su sombra. El, de Alain Tanner (Luis Sedgwick Báez)	34-12
Hook/Hook, de Steven Spielberg (Rhayda Guzmán)	38-67
Horas desesperadas/The desperate hours, de Michael Cimino (Pablo Abraham)	34-59

I

Imagen latente, de Pablo Perelman (Paula Segovia)	35-83
Imperio del crimen. El/Mobsters, de Michael Karbelnikoff (José Angel Guzmán)	35-69
Impardonables. Los/Unforgiven, de Clint Eastwood (Liliana Sáez)	39-73
Inmortales II. Los/Highlander II, de Russell Mulcahy (Rhayda Guzmán)	37-69
Inocente. El, de Atef El Taib (Carlos Paul Alfonso)	38-85
Intrusa. La, de Jaime Chavarril (Luis Sedgwick Báez)	34-10
Isaías Medina Angarita: Soldado de Libertad, de Carlos Oteyza (Paula Segovia)	37- 3

J

Jericó, de Luis Alberto Lamata (Luis Sedgwick Báez - Juan Antonio González)	34- 6 34-16
JFK/JFK, de Oliver Stone (Héctor Concarl)	34-60
Juegos Patriotas/Patriot games, de Phillip Noyce (Cecilia Carrillo)	38-75

K

Kafka, de Steven Soderbergh (Alberto Valero)	34-26
Karl May, de Hans Jürgen Syberberg (David Suárez)	34-17

L

Lado oscuro del corazón. El, de Eliseo Subiela (Héctor Concarl)	37-16
Ladrón de niñas/Ladro di Bambini, de Gianni Amello (Héctor Concarl)	39-68
Latidos del corazón, de François Dupeyron (Héctor Concarl - Luis Sedgwick Báez)	34-11 34-80
La lengua de los zorros, de Federico García Hurtado (David Suárez)	38-22 37-74
Lily, de Gerardo Lara (Liliana Sáez)	34-62
Locos Addams. Los/The Addams family, de Barry Sonnenfeld (Ela Dines)	34-17
Ludwig, Réquiem por un rey virgen, de Hans Jürgen Syberberg (David Suárez)	35-81
Luna en el espejo. La, de Silvio Calozzi (Paula Segovia)	39-64
Luna llena, de Ana Cristina Henríquez (Antonio Mendoza Wolske)	39-64

M

Madame Bovary, de Claude Chabrol (Luis Sedgwick Báez)	37-70
Mala noche, de Gus Van Sant (Hortensia Pérez Machado)	34-70
Mano que mece la cuna. La/The hand that rocks the cradle, de Curtis Hanson (Abigail Martínez)	37-70
Mansión de Araucanía. La, de Luis Ospina y Carlos Mayo-lo (Rosaura Blanco)	35-24
Marido de la peluquera. El/Le Mari de la Coiffeuse, de Patrice Leconte (Luis Sedgwick Báez - Isabel González)	34-13 37-71

Maridos y esposas/Husband and wives, de Woody Allen (Hortensia Pérez Machado)	39-72
Memorias de la cárcel/Memorias do carcere, de Nelson Pereira Dos Santos (David Suárez)	38-21
Montes que brillan/Little man Tate, de Jodie Foster (Hortensia Pérez Machado)	35-70
Mi primo Vinny/My cousin Vinny, de Jonathan Lynn (José Angel Guzmán)	38-68
Mi querido Tom Mix, de Carlos García Agraz (Luciano Castillo Rodríguez - Liliana Sáez)	36-21 37-73

My own private Idaho, de Gus Van Sant (Hortensia Pérez Machado)	34-70
Milón ecceota en Puerto Cabello y viaje a Caracas en 1783, de Enrique Arenas (Paula Segovia)	37- 5
Mystery Train, de Jim Jarmusch (Héctor Concarl)	38-80
Muerto lo sienta bien. La/Death becomes her, de Robert Zemeckis (Eloy Pasolobo)	39-75
Mujer pública. La/La femme publique, de Andrzej Zulawski (Antonio Mendoza Wolske)	38-26
Mujer poseída. La/Possession, de Andrzej Zulawski (Antonio Mendoza Wolske)	38-26
Mujer soltera busca/Single white female, de Barbet Schroeder (Hortensia Pérez Machado-Héctor Concarl)	39-78 39-79
Mujer de Benjamin. La, de Carlos Carrera (Liliana Sáez)	37-76
Mundo según Wayne. El/Wayne's World, de Penelope Spheeris (Hortensia Pérez Machado)	38-77
Muralia del silencio, de Marco Rissi (Alberto Valero)	34-25

N

Nikita/Nikita, de Luc Besson (Héctor Concarl)	34-81
Nube de lluvia, de Patricia Mora (Paula Segovia)	35-84
Nuvem, de Ana Luisa Guimaraes (David Suárez)	38-25

O

Otra Banda: Alemán. La, de Rafael Straga Zue (Pablo Abraham)	37-64
Otra historia de Rosendo Suárez. La, de Gerardo Vera (Luis Sedgwick Báez)	34-10

P

Parque Central, de Andrés Agusti (Paula Segovia)	37- 6
Perfume de Gardenia, de Gullherme de Almeida (David Suárez)	38-25
Pescador de ilusiones. El/The Fisher King, de Terry Gilliam (Rhayda Guzmán)	35-71
Postal. La, de Luis Puenzo (Carmen Luisa Cisneros)	38-14
Poz de hojalata. El, de Martín Alvarez (Rodolfo Restifo)	36-61
Príncipe de las mareas. El/The prince of Tides, de Barbra Streisand (Luis Sedgwick Báez)	35-71

Q

Que porra vida/Life stinks, de Mel Brooks (Carlos Paul Alfonso)	34-63
¿Qué tal Bob?/What about Bob?, de Frank Oz (Eloy Pasolobo)	34-64

R

Rama Dama, de Joseph Vilsmaler (Luis Sedgwick Báez)	34-14
Rapodia en agosto, de Akira Kurosawa (Antonio Mendoza Wolske)	37-72
Recuperación hidrográfica del río Morón, de Xabier de Abrisqueta (Paula Segovia)	37- 5
Regalo. El, de Freddy Siso (Paula Segovia)	37- 4
Regreso de Netchalov. EL, de Jacques Deray (Héctor Concarl)	34-80
Reportero. El, de Rafael Baledón (Pedro Herrera)	35-10
Reyes del mambo. Los/The Mambo Kings, de Arne Glimcher (Luis Sedgwick Báez)	35-72
Río Negro, de Atahualpa Lichy (Darío Rasquin)	35-63

Riqueza ajena/Other people's money , de Norman Jewinson (Carlos Paúl Alfonso)	34-85
Rodrigo D. No Futuro , de Víctor Gaviria (David Suárez) ...	35-19
Roble. El , de Lucian Pintilie (Gran Angular - Alberto Valero)	39-24

S

Sangre en la playa , de Antonio Bravo (Pedro Herrera) ...	35- 9
Sets meses de vida , de Víctor Urruchúa (Pedro Herrera) ..	35-10
Sima Aonda , de Eduardo Martínez (Paula Segovia)	37- 5
Sólo con tu pareja , de Alfredo Cuarón (Liliana Sáez)	37-75
Sombras y Niebla/Shadow and Fog , de Woody Allen (Héctor Concarl)	38-77
Sorgo Rojo. el , de Zhang Yimou (Luis Sedgwick Báez) ...	36-69
Sueños de Hind y Camelia. Los/Ahiam Hind wa Camilla , de Mohamed Khan (Carlos Paúl Alfonso)	38-82

T

Tacones lejanos , de Pedro Almodóvar (Ricardo García) ...	35-73
Tarea. La. , de Jaime Hermosillo (Liliana Sáez)	35-75
Técnicas de duelo , de Sergio Cabrera (David Suárez)	35-17
.....	38-23
Texasville/Texasville , de Peter Bogdanovich (Cristina Pérez San Luis)	34-66
Thelma y Louise/Thelma and Louise , de Ridley Scott (Héctor Concarl - Liliana Sáez)	34-67
Theodor Hemel, el cocinero del rey , de Hans Jürgen Syberberg (David Suárez)	34-17
Tiempo de morir , de Jorge Alf Triana (David Suárez)	35-17
Tierna es la noche , de Leonardo Henríquez (Darío Rasquín)	39-65
Tito y yo , de Goran Markovic (Gran Angular - Alberto Valero)	39-24
Todas las mañanas del mundo/Tous les matins du monde , de Alain Corneau (Eloy Pasolobo)	39-70
Totó, el héroe , de Jaco van Dormael (Luis Sedgwick Báez)	34-15

U

Un equipo muy especial/A legue of their own , de Penny Marshall (José Angel Guzmán)	38-72
Un destello en la oscuridad/Shining through , de David Seltzer (Isabel González)	36-69
Un horizonte lejano/Far and away , de Ron Howard (Luis Sedgwick Báez)	38-74
Un lugar en el mundo , de Adolfo Aristarain (Héctor Concarl)	37-16
Un lugar en el mundo , (Carmen Luisa Cisneros)	38- 7
Una solución concreta a un profundo drama , De Néstor Cabrera (Paula Segovia)	37- 5
Una vida de perro/Un monde sans Pitié , de Eric Rochant (Héctor Concarl)	34-80

V

Van Gogh , de Maurice Pialar (Alberto Valero)	34-25
Venezuela también canta , de Fernando Cortés (Pedro Herrera)	35- 9
Ventuar!... Un lugar de libertad , de Pablo De La Barra (Paula Segovia)	37- 5
Verso Sera , de Francesca Archibugi (Luis Sedgwick Báez)	34-11
Vestido de fiesta/Tenus de Solrés , de Bertrand Blier (Darío Rasquín - Héctor Concarl)	34-88
.....	34-80
Vida en una cuerda. La. , de Chen Kaige (Luis Sedgwick Báez)	34-10
Viaje. El , de Fernando Solanas (Héctor Concarl)	37-14
Viajeros , de Rafael Montero (Liliana Sáez)	37-74
Volver a morir/Dead again , de Kenneth Branagh (Cristina Pérez San Luis)	34-88

Y

¿Y... dónde está el exorcista/Repossessed , de Bob Logan (Carlos Paúl Alfonso)	34-60
Yo te saludo María/Je vous salue Marie , de Jean-Luc Godard (Luis Sedgwick Báez)	39-69
Yo quiero una mujer así , de Juan Carlos Thorry (Pedro Herrera)	35- 9

Z

Zoológico , de Fernando Venturini (Paula Segovia - David Suárez)	37- 4
.....	37-64

VIDEO

Cine Venezolano , de Román Chalbaud (José Miguel Acosta)	34-71
Homenaje a Mercury Queen (Carlos Paúl Alfonso)	39-81
Ilusiones en acordes de Rock. I parte (Carlos Paúl Alfonso)	35-76
Ilusiones en acordes de Rock. II parte (Carlos Paúl Alfonso)	36-71
Venezuela, Febrero 27 de Lillian Blaser (Antonio Mendoza Wolake)	35-75
Videoaztecas en el presente (Presencia del Cine Mexicano - Carlos Paúl Alfonso)	37-77

AUTORES DE LOS TEXTOS

A

Abraham, Pablo: Crítica cinematográfica	34-58
.....	37-64
.....	38-87
Ciclo de cine Portugués	
Acosta, José Miguel: Crónica histórica sobre el cine venezolano, según Román Chalbaud	34-71
Detrás de las cámaras/Fin de round	36-15
En video Antonieta	38-79
Afonzo, Carlos Paúl: Críticas cinematográficas	34-60
.....	34-63
.....	34-65
Ilusiones en acordes de Rock parte I	35-76
Ilusiones en acordes de Rock parte II	36-71
Ciclo: Egipto en la Cinemateca	38-82
Presencia del Cine Mexicano, Videoaztecas en el presente	37-77
Homenaje a Mercury Queen	39-81
Azuaga, Ricardo: Apuntes para una retrospectiva del cine español	35-11
Arenas, Zayira: Ignacio Ramonet	39-21

B

Baiz Quevedo, Frank: Relato de ficción y discurso cotidiano	35- 2
Yo, el personaje	36- 2
La retórica del suspenso	38-11
Historia de la historia y el discurso	37-12
Del autor y otros imponderables	39- 5
Blanco, Rosaura: Mayolo y Ospina, cineastas que se bifurcan	35-22
Constante Diego. Mascaró, el cazador americano (Rosaura Blanco)	39- 7

C

Casique, Teresa: Crítica cinematográfica	34-52
Carrillo, Cecilia: Crítica cinematográfica	38-75
Castillo Rodríguez, Luciano: Detrás de las Cámaras/MI querido Tom Mix	36-21
Cisneros, Carmen Luisa: Un lugar en el mundo	38- 7
Luis Puenzo	38-14
Giani Amello	39-13
Concari, Héctor: Críticas cinematográficas	34-60 34-67 35-65 36-62 37-66 38-65 38-77 38-80 39-68 39-78
El cine argentino y su lugar en el mundo	37-14
Festival de Cine Francés	38-80

D

Díes, Ela: Crítica cinematográfica	34-62 36-65
Detrás de las Cámaras, Luna Llena	37-29 38-66

E

Egaña, Camilo: Nuevo campo de batalla con la comunicación satelizada ..	36-80
---	-------

G

García, Ricardo: Crítica cinematográfica	35-73
González, Isabel: Crítica cinematográfica	36-69 37-71
González, Juan Antonio: Crítica cinematográfica	34-58 35-64 38-71
XIII Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericana Balance cinematográfico del año	34- 5 39- 2
Guzmán, José Angel: Crítica cinematográfica	35-69 36-68 37-68 38-72
Guzmán, Rhayda: Crítica cinematográfica	35-68 35-71 37-69
La España de Bigas Luna: Una crónica del hastío	37-17

H

Herrera, Pedro: Héctor Monteverde: Actor y cantante venezolano	35- 5
Hurtado, Rafael, Guzmán, Rhayda: La España de Bigas Luna: Una crónica del hastío	37-17

M

Marrosu, Ambretta: Sección Libros (Cine)	34-49 35-60 36-58 37-60 38-60 39-62
Martínez, Abigail: Crítica cinematográfica	36-63 37-70
Mojías Misio, Jacqueline: Crítica cinematográfica	34-56
Mendoza Wolake, Antonio: Crítica cinematográfica	34-54 37-72 39-64 39-67 34-22
Tres astros sobre fondo negro	36- 9
Bibi en vivo	35-75
Venezuela, febrero 27	36- 4
La gran ciudad calló de pronto. Marlene Dietrich (1901-1992)	38-26
Zulawski	39-18
Notas de Roma	34- 2
Muzzaroli, Aldo: Visita a un exhibidor de provincia	

P

Paredes, Zolla Elvira: Crítica cinematográfica	34-52
Pasolobo, Eloy: Crítica cinematográfica	34-64 35-65 38-68 39-70 39-75
Pérez Machado, Hortensia: Crítica cinematográfica	34-56 35-66 35-70 36-64 36-66 38-67 38-77 37-66 39-72 39-74 39-78 39-80 34-70
Cine en video	34-70
Pérez San Luis, Cristina: Crítica cinematográfica	34-68

R

Rasquín, Darío: Crítica cinematográfica	34-68 35-64 39-65 39-76
Restifo, Rodolfo: Crítica cinematográfica	36-61

S

Sáez, Lillana: Crítica cinematográfica	34-67 35-61 35-69 39-73
Andrés Calcedo: Unos pocos buenos amigos	35-28
Nuevo Cine Mexicano	37-73

Sedgwick Báez, Luis:	
Festival Internacional de Cine. San Juan, Puerto Rico	34-18
Crítica cinematográfica	35-67
	35-71
	35-72
	36-61
	36-69
	37-67
	37-70
	38-74
	39-69
Segovia, Paula:	
Muestra de cine chileno actual	35-81
El documental aún existe ¡vive!	37- 2
Entrevista a Mónica Henríquez	37- 7
Suárez, David:	
Hans Jürgen Syberberg. El cine como música del futuro	34-17
La violencia en el cine colombiano	35-17
Crítica cinematográfica	35-68
	38-73
XX Festival Cinematográfico de Gramado Fora Collor	38-20

T

Tovar, Mariela:	
Crítica cinematográfica	34-55
	38-70

V

Valero, Alberto:	
Gran Angular	34-25
	35-14
	36-12
	37-25
	38-35
	39-24

SEPARATAS:

Política y poética del rating (Roldán Esteva-Grillet)	34 Nº 10
Alea: Diez notas en busca de un autor (Ambrosio Fornet)	35 Nº 11

ACTORES Y PERSONAJES:

Carlo Muzarelli. Visita a un exhibidor de provincia (Aldo Muzarelli)	34- 2
Tres astros sobre fondo negro. Yves Montand, Brad Davis, Klaus Kinski (Antonio Mendoza Wolske)	34-22
Héctor Monteverde, actor y cantante venezolano (Pedro Herrera)	35- 5
Andrés Calcedo: Unos pocos buenos amigos (Liliana Sáez)	35-28
Mariene Dietrich. La gran ciudad calló de pronto (Antonio Mendoza Wolske)	36- 4
Bibi en vivo (Antonio Mendoza Wolske)	36- 9
Arietty, la musa de los desposeídos (Luis Sedgwick Báez)	38- 2

CICLOS:

Festival de Cine Francés (Héctor Concarl)	34-80
Muestra de Cine Chileno Actual (Paula Segovia)	35-81
Nuevo Cine Mexicano (Presencia del Cine Mexicano - Liliana Sáez)	37-73
Videozotecas en el presente (Presencia del Cine Mexicano - Carlos Paúl Alfonso)	37-77
Egipto en la Cinemateca (Carlos Paúl Alfonso)	38-82
Cine Portugués (Pablo Abraham)	38-87

ENTREVISTAS:

Carlo Muzarelli (Aldo Muzarelli/Visita a un exhibidor de provincia)	34- 2
Ibrahim Prieto (Zolla Elvira Paredes/El Cineclub que veo)	34-53

Carlos Mayolo y Luis Ospina (Rosaura Blanco/Presencia del cine colombiano)	35-22
Bibi Anderson (Antonio Mendoza Wolske/Bibi en vivo)	38- 9
Olegario Barrera (José Miguel Acosta/Detrás de las Cámaras)	38-15
Carlos García Agraz (Luciano Castillo Rodríguez/Detrás de las Cámaras)	38-15
Ana Cristina Henríquez (Ela Dines/Detrás de las Cámaras)	37-29
Mónica Henríquez (Paula Segovia)	37- 7
Luis Puenzo (Carmen Luisa Cisneros)	38-14
Ignacio Ramonet (Zayira Arenas)	39-21
Constante Diego (Rosaura Blanco)	39- 7
Gianni Amello (Carmen Luisa Cisneros)	39-13

FESTIVALES:

Festival Internacional de Cine. San Juan, Puerto Rico (Luis Sedgwick Báez)	34- 8
XIII Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano (Juan Antonio González)	34- 5
XX Festival Cinematográfico de Gramado (David Suárez)	38-20

LIBROS CINE:**AMBRETTA MARROSU**

El cine de Pedro Almodóvar (Nuria Vidal)	34-49
Hors Cadre. Le cinéma à travers champs disciplinaires (Presses Universitaires de Vincennes, con la participación del Centre National des Lettres)	34-49
Conga de dos lunas (Diana Lichy, Miguel Curiel)	35-60
Orlana. El Gulón (Fina Torres, Antoine Lacomblez)	35-61
Tiema es la noche. Gulón Literario (Leonardo Henríquez)	35-61
Cine y Literatura: 6 textos/6 films (Julio E. Miranda)	36-58
El pez que fuma. Gulón cinematográfico sobre la obra teatral original de Román Chabaud (José Ignacio Cabrujas y Román Chabaud)	36-59
País portátil. Gulón cinematográfico sobre la novela de Adriano González León (Iván Feo y Antonio Llerandi)	36-58
El saber del texto. Semiótica del texto visual y audiovisual (Rocco Mangleri)	37-60
Cine latinoamericano 1898-1930 Héctor García Mesa (Coordinador General), Teresa Toledo (Investigador Asist.)	37-60
Artesisco. Una publicación de ARS Publicidad	38-60
Cine Venezolano (Revista ANAC, Nº 0 Julio 1992)	38-61
La imagen pornográfica y otras perversiones ópticas (Román Gubern)	38-62
Medio siglo de cine mexicano (1896-1947. México, 1991. (Aurelio de los Reyes)	39-62
Letra y solfa. Cine La Habana, 1989. (Alejo Carpentier)	39-62

TELEVISION:

Cameroon (Christiana Monsieur)	36-78
Nuevo campo de batalla con la comunicación satelizada (Camilo Egaña)	36-80
Política y poética del rating (Roldán Esteva-Grillet) Separata Nº 10.	
Ignacio Ramonet (Zayira Arenas)	39-21

FOTOGRAFIA**FOTOGRAFOS****A**

AGUERO, Tomás:	
Estética de la lente (Francisco Ichaso)	37-47
ALVARADO, Richard:	
De natura somos (Giovanna Merola)	35-32
ALVAREZ, Esco:	
Portafollo	36-43
ALVAREZ BRAVO, Lola:	
Lola Alvarez Bravo (Sagrario Bertl)	35-37
ALVAREZ BRAVO, Manuel:	
(Luis Cardoza y Aragón)	38-44

B

- BLANCH, José María:**
Una mirada a la fotografía paraguaya (Juan Manuel Prieto) 38-40
BALLESTAS, Jaime:
Fabricantes de sonrisas (Gabriel A. Atayde M.) 38-38

C

- CABALLERO, Pedro:**
Una mirada a la fotografía paraguaya (Juan Manuel Prieto) 38-40
CAPA, Robert:
La edad de oro del fotorreportaje (Josune Dorronsoro) ... 37-37
CASANOVAS, Martín:
Habla Martín Casanovas sobre Tina Modotti (José Antonio Navarrete) 36-27

CH

- CHAMBI, Martín:**
Luego de Fotofest (María Teresa Boulton) 36-32

F

- FEBRES CORDERO, Humberto:**
Macro danza 37-36
FERNANDEZ, Federico:
Federico Fernández: Dilatante crónico (Esso Alvarez) 39-39

G

- GALINDEZ, Edgar:**
Portafolio 37-50
GRACIA, Miguel:
Macro danza (Humberto Febres C.) 37-36
GRAU, Beatriz:
Portafolio 38-48

I

- IZAGUIRRE, Rhazil:**
Macro danza 37-35

M

- MARTINETTO, Raúl:**
Foto-grafías (Ricardo Azuaga) 34-31
MEZA, Juan Carlos:
Una mirada a la fotografía paraguaya (Juan Manuel Prieto) 38-40
MODOTTI, Tina:
Habla Diego Rivera sobre Edward Weston y Tina Modotti (José Antonio Navarrete) 35-42
Edward Weston y Tina Modotti (Diego Rivera) 35-44
Las fotos de Tina Modotti, anécdotas revolucionarias (Martín Casanovas) 36-28
Tina Modotti: Entre el purismo estético y compromiso social (Separata de Mariana Figarella) 36-12
MOLINA, Félix:
De natura somos (Giovana Merola) 35-35
MORENO, Edgar:
Portafolio 35-48

N

- NILSSON, Lenart:**
Luego de Fotofest 36-32

P

- PALASON, Rosa:**
Una mirada a la fotografía paraguaya (Juan Manuel Prieto) 38-40
PEREZ LUNA, Alexis:
Portafolio 35-38
PRIETO, Juan Manuel:
Una mirada a la fotografía paraguaya 38-40

R

- RAUTERT, Timm:**
Fotografía hecha por artistas (María Teresa Boulton) 37-42
RINKE, Klaus:
Fotografía hecha por artistas (María Teresa Boulton) 37-42
RIOS, Holy Albaro
Foto-grafías (Ricardo Azuaga) 34-30

S

- SERSA, Vladimir:**
De natura somos (Giovana Merola) 35-34
SIEVERDING, Katharina:
Fotografía hecha por artistas (María Teresa Boulton) 37-42
SCOTTO, Luigi:
Luigi Scotto y el alma que pasa (Elizabeth Baralt) 39-35
Portafolio 39-44
STREULI, Roland:
Macro danza (Humberto Febres C.) 37-35

T

- TILLMANN, Ulrich:**
Fotografía hecha por artistas (María Teresa Boulton) 37-42

V

- VOLLMER, Wolfgang:**
Fotografía hecha por artistas (María Teresa Boulton) 37-44

W

- WARNER, Pablo:**
Estética de la lente (Francisco Ichaso) 37-47
WESTON, Edward:
Habla Diego Rivera sobre Edward Weston y Tina Modotti (José Antonio Navarrete) 35-42
Edward Weston y Tina Modotti (Diego Rivera) 35-44

Y

- YANES, Ana María:**
Foto-grafías (Ricardo Azuaga) 34-29

PORTAFOLIOS

- ALVAREZ, Esso:**
Fotoperiodismo hoy. Diarismo a cuestras 36-43
GALINDEZ, Edgar:
Retratos de un país 37-50
GRAU, Beatriz:
Imágenes de India y Nepal 38-48
MORENO, Edgar:
Iniciación y final 35-48
PEREZ LUNA, Alexis:
Paisajes de Ausencia 34-38
SCOTTO, Luigi:
..... 39-44

EXPOSICIONES:

- De natura somos** (Giovana Merola) 35-32
Diarismo a cuestras: Fotoperiodismo hoy (Esso Alvarez) .. 36-43
Fabricantes de sonrisas (Gabriel A. Atayde M.) 38-38
Federico Fernández: Dilatante crónico (Esso Alvarez) 39-39
Fotofest 1992. Latinoamérica en un Festival de la Fotografía (Josune Dorronsoro) 36-38
Foto-grafías (Ricardo Azuaga) 34-29
Fotografía hecha por artistas (María Teresa Boulton) 37-42
La fotografía. III Bienal de Arte de Guayana (Rosaura Blanco) 37-33
Luego de Fotofest (María Teresa Boulton) 36-32
Robert Capa y la edad de oro del Fotorreportaje (Josune Dorronsoro) 37-37

SEPARATAS:

Tina Modotti: Entre el purismo estético y el compromiso social (Mariana Figarella Nº 12)	36
Memoria de la fotografía venezolana contemporánea. Premio CONAC de la Fotografía Luis Felipe Toro (Juan Alberto Pujol Nº 13)	37
La fotografía venezolana ante el Ideal de progreso/Primera mitad del Siglo XX (Josune Dorronsoro Nº 14)	38
Las pisadas en La Habana de Charles D. Fredricks (José Antonio Navarrete Nº 15)	39

AUTORES DE LOS TEXTOS:**A**

ATAYDE M, Gabriel A: Fabricantes de sonrisas	38-38
ALVAREZ, Esso: Fotoperiodismo hoy, Diarismo a cuestas (Portafolio) ...	36-43
Federico Fernández: Dilatante crónico	39-39
ARAUJO, Elizabeth: Luigi Scotto y el alma que pasa	39-35
AZUAGA, Ricardo: Fotografías	34-29

B

BERTI, Sagrario: Lola Alvarez Bravo	35-37
BLANCO, Rosaura: La fotografía. III Bienal Nacional de Guayana	37-33
BOULTON, María Teresa: Luego de Fotofest	36-32
Fotografía hecha por artistas	37-42
Balance fotográfico del año	39-29

C

CAPUTO, Amalia: Imágenes de India y Nepal (Beatriz Grau - Portafolio)	38-48
CARDOZA Y ARAGON, Luis: Manuel Alvarez Bravo	38-46
CARPENTIER, Alejo: Fotografías populares	34-34
CASANOVAS, Martín: Las fotos de Tina Modotti, anécdotas revolucionarias	36-28

D

DORRONSORO, Josune: Latinoamérica en un festival de la fotografía: Fotofest 1992	36-38
Robert Capa y la edad de oro del fotorreportaje	37-37
La fotografía venezolana ante el ideal de progreso (Primera mitad del Siglo XX (Separata)	14

F

FEBRES, Humberto: Macro danza: Veinte años de Danza Contemporánea	37-35
FIGARELLA, Mariana: Tina Modotti: Entre el purismo estético y el compromiso social (Separata)	13

G

GALINDEZ, Edgar: Retratos de un país (Portafolio)	37-50
---	-------

I

ICHASO, Francisco: Estética de la lente	37-47
---	-------

M

MEROLA R. Giovanna: De natura somos	35-32
MORENO, Edgar: Iniciación y final (Portafolio)	38-48

N

NAVARRETE, José Antonio: Habla Carpentier sobre las fotografías populares	34-33
Habla Diego Rivera sobre Edward Weston y Tina Modotti .	35-42
Habla Martín Casanovas sobre Tina Modotti	36-27
Habla Francisco Ichaso sobre estética fotográfica	37-45
Habla Luis Cardoza y Aragón sobre Manuel Alvarez Blanco	38-44
Las pisadas en La Habana de Charles D. Fredricks (Separata)	15

P

PEREZ LUNA, Alexis: Paisajes de Ausencia (Portafolio)	34-38
PRIETO, Juan Manuel: Una mirada a la fotografía paraguaya	38-40

LIBROS DE FOTOGRAFIA:**PUJOL, JUAN ALBERTO:**

Zulla (Fotos de Karl Weldmann, Gorka Dorronsoro y Paolo Gasparini)	34-50
An Uncertain Grace (Sebastiao Salgado)	34-51
Islas venezolanas del Caribe	35-61
Kertész on Kertész	35-62
Fotofest 1992	36-59
W. Eugene Smith	36-60
Photo Metro volumen 11	37-62
Imágenes del tiempo constituyéndose (Etienne-Jules Marey)	37-63
Paisaje... Espacio Interior. Fotografías de Carlos Herrera .	38-62
Tres fotógrafos de hoy. XI Premio CONAC Luis Felipe Toro	38-63
Testimonio del fuego. Retrospectiva de Robert Capa (1932-1954)	38-64
Memoria de la fotografía venezolana contemporánea. Premio CONAC de la fotografía Luis Felipe Toro (Separata) ..	13
Revista Photo. Nº 296. París-Francia	39-63
Photographies Magazine Nº 30. París-Francia 92	39-63

R

RIVERA, Diego: Edward Weston y Tina Modotti	35-44
---	-------