



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ABORDAR EL DÉFICIT DE  
ATENCIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACION PRIMARIA.**

**Tutor:** León Gisela

Integrantes:

|                   |                |
|-------------------|----------------|
| Martínez Janeth   | C.I 16.279.733 |
| Rivero Yusmary    | C.I. 9.623.186 |
| Sierralta Maribel | C.I 7.413.152  |

Barquisimeto, Febrero 2015



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS  
NÚCLEO REGIÓN CENTRO OCCIDENTAL**



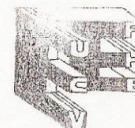
**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ABORDAR EL DÉFICIT DE  
ATENCIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACION PRIMARIA.**

Trabajo de grado presentado ante la Universidad Central de Venezuela para optar al  
título de licenciado en Educación

Barquisimeto, Febrero 2015



## DEFENSA DE TRABAJOS DE LICENCIATURA VEREDICTO



Quienes suscriben, miembros del jurado designado por el Consejo de la Escuela de Educación en su sesión 1555 de fecha 28/01/2015 para evaluar el Trabajo de Licenciatura presentado por MARIBEL SIERRALTA, C.I. 7.413.152, JANETH MARTINEZ, C.I. 16.279.733 y YUSMARY RIVERO, C.I. 9.623.186, respectivamente, bajo el Título: **ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA ABORDAR EL DEFICIT DE ATENCION EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACION PRIMARIA**. Para optar al Título de LICENCIADO EN EDUCACION, dejan constancia de lo siguiente:

- 1.- Hoy 14/02/2015, nos reunimos en la sede de la Escuela de Educación para que su(s) autor(es) lo defendiera(n) en forma pública.
- 2.- Culminada la Defensa Pública del referido Trabajo de Licenciatura, conforme a lo dispuesto en el Art. 14 del "Reglamento de Trabajos de Licenciatura de las Escuelas de la Facultad de Humanidades y Educación": adoptando como **criterios para otorgar la calificación**: rigurosidad en el razonamiento, coherencia en la exposición, claridad y pertinencia en los procesos metodológicos empleados, adecuación del sustento teórico, así como la calidad de la exposición oral y de las respuestas dadas a las preguntas formuladas por el jurado, acordamos calificarlo como:

APLAZADO ☐ APROBADO ☒ otorgándole la mención:

SUFICIENTE ☐ DISTINGUIDO ☐ SOBRESALIENTE ☒

- 3.- Las razones que justifican la calificación otorgada son las siguientes: Es un tema interesante, poco abordado dentro del ámbito educativo, lo que le da valor agregado al estudio. Por otro lado, los lineamientos propuestos resultan pertinentes para su aplicación, previa validación de expertos en la materia.

Prof. (a) MARÍA RÍOS

Prof. (a) ADÁN RODRÍGUEZ

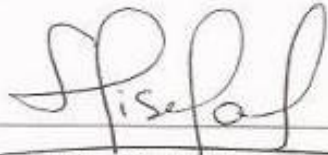
Prof. (a) GISELA LEON



## APROBACIÓN DEL TUTOR

Quien suscribe, profesora Gisela León de la Universidad Central de Venezuela, adscrita a la Escuela de Educación, en mi carácter de tutora del trabajo de grado, **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ABORDAR EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACION PRIMARIA**, realizado por las ciudadanas: Martinez Janeth C.I 16.279.733, Rivero Yusmary C.I 9.623.186, Sierralta Maribel C.I 7.413.152, manifiesto que he revisado en su totalidad la versión definitiva de los ejemplares del Trabajo de Licenciatura y certifico que han realizados las modificaciones indicadas por el jurado evaluador durante la defensa del mismo.

Barquisimeto, 22 de febrero del 2015



---

Profª. Gisela León Sanabria  
C.I 8.838.381



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION  
ESCUELA DE EDUCACION  
ESTUDIOS SUPERVISADOS  
NUCLEO BARQUISIMETO-ESTADO LARA**



## **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ABORDAR EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE DE EDUCACION PRIMARIA**

**Tutor:** León Gisela

**Autoras:** Martínez Janeth, Rivero Yusmary, Sierralta Maribel

### **RESUMEN**

La presente investigación tuvo como propósito analizar las estrategias didácticas implementadas por los docentes de las instituciones educativas; Unidad Educativa “Colegio Excelencia” y la Escuela Bolivariana Media Jornada “Juan Pablo II”, para trabajar con niños/niñas con Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) de la Primera Etapa de Educación Básica. El estudio se fundamentó en la teoría constructivista aportada por Ausubel. Se apoyó en un estudio de campo descriptivo, se tomó una muestra intencional de 11 docentes a quienes se les aplicó una encuesta estructurada. La información recabada se tabuló, calculándose las frecuencias por cada uno de los aspectos evaluados. Luego se analizaron los resultados y se evidencio que los docentes desconocen algunos indicadores del TDAH. Así mismo se identifico que los docentes aplican estrategias al inicio, desarrollo y cierre de cada clase, como también técnicas para centrar la atención e información en los estudiantes. Sin embargo se evidenció que las estrategias utilizados por los docentes no son las idóneos para abordar el TDAH. En consecuencia se sugiere unos lineamientos estratégicos didácticos orientados a los docentes para el abordaje de los niños(as) con TDAH.

**Palabras clave:** Estrategias Didácticas, Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH).



**CENTRAL UNIVERSITY OF VENEZUELA  
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION  
SCHOOL OF EDUCATION  
SUPERVISED STUDY  
BARQUISIMETO - CORE STATE LARA**



**DIDÁCTICAS STRATEGIES TO ADDRESS THE SHORTFALL OF  
CAUTION IN BOYS AND GIRLS OF PRIMARY EDUCATION**

**Tutor:** León Gisela

**Autoras:** Martínez Janeth, Rivero Yusmary, Sierralta Maribel

**ABSTRAC**

The present investigation was to analyze the didactic strategies implemented by teachers in educational institutions; Educational Unit "College Excellence" and the Bolivarian School half-day "John Paul II", to work with children with attention deficit hyperactivity disorder (ADHD) of the first stage of Basic Education. The study was based on the constructivist theory provided by Ausubel. It is supported in a study of descriptive field, we took a sample of 11 teachers to whom they were administered a structured survey. The information collected is tabulated, calculating the frequencies for each of the aspects evaluated. Then the results were analyzed and evidenced that teachers are unaware of some indicators of ADHD. Also was identified that teachers implement strategies at the beginning, development and end of each class, as well as techniques for focusing and information on students. However it was evidenced that the resources used by teachers are not qualified to address ADHD. Consequently teaching oriented strategic guidelines for teachers to approach children (as) with ADHD is suggested.

**Key Words:** Teaching Strategies, Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD).



## DEDICATORIA

Quiero destacar que ante todas las adversidades nunca es tarde para crecer como profesional y persona, que podemos lograr en nuestra vida todas las metas que nos fijemos, con la gracia de dios y con el apoyo de nuestros padres, hermanos, hijos, familiares y amigos.

Quiero dedicar de manera muy especial este segundo logro profesional:

**A** mi madre y padre por ser el pilar en todo lo que soy hoy día, por su incondicional apoyo y que desde el cielo siempre me acompañaran y protegerán.

**A** mis hijos Greysbel y Miguel, que son la razón de mi vida e inspiración de superación.

**A** mis hermanos por estar presentes en mi vida, en especial a mi hermana Esperanza por su apoyo incondicional en mis adversidades y triunfos.

**A** mis sobrinos y sobrinas, que este logro les sirva de inspiración y enseñanza y forjen su propio futuro.

**A** mi compañero de vida Licimaco López, quien me condujo a prepararme en esta profesión, que me llena todo los días de orgullo al formar esos seres que mañana serán el futuro de nuestro país.

*Maribel SierraSta.*

## **DEDICATORIA.**

La vida es maravillosa, no importa lo que hagas, cada persona en la tierra está siempre presentando el papel principal. Mientras estés vivos lucha por las cosas que quieres alcanzar, si tropiezas y caes, levántate, mira hacia delante, no desmayes, vive, aprende que la vida y su camino están llenos de señales, es por ello que quiero dedicar mi logro.

**A** mi Dios Todo poderoso, por iluminarme en el camino y ser mi fiel acompañante. Por permitirme disfrutar al lado de personas luchadoras con un gran corazón, dándome a conocer que para todas las cosas y casos primeramente esta El, que hace posible todo lo que una persona pueda obtener en la vida, es por ello que te doy gracias mi Dios.

**A** mi Madre, el tesoro más grande que Dios me ha dado, por sus incansables oraciones para poder superar los distintos obstáculos a lo largo de mi carrera, por ser un pilar fundamental en mi crecimiento como persona y futura profesional.

**A** mis hermanos, tíos (as), primos, mi suegra (o), amigas (os) y Carmen Haide Alvarado, por su cariño, amor y respeto gracias por apoyarme siempre.

**A** mi esposo, Jairo por su apoyo comprensión y amor incondicional.

**A** mis fieles difunto, aunque nos están físicamente conmigo, están espiritualmente mi Padre, mis Abuelos(as), mis Tíos, y una gran amiga con su ejemplo incondicional me aconsejo mucho y me dio palabras de aliento para seguir trabajando y estudiando, mi Señora María González.

**A** la directora del Colegio Prof. Eddy Alvarado y al personal que laboran allí, por su valiosa amistad y colaboración, permitiéndome cumplir mis metas; sin su ayuda no lo hubiera logrado.

Gracias.

*Janeth Martínez.*

## DEDICATORIA

**A DIOS TODOPODEROSO:** Por darme la vida, mi familia y permitirme estar hoy aquí, por darme la fuerza para seguir adelante cuando sentí desmayar. Gracias Dios.

**A MIS PADRES:** Mi mama por enseñarme los valores que me han servido para mantenerme siempre firme y a darle el verdadero valor a lo que la vida me ha dado. Gracias por tu ejemplo de lucha y honestidad. A mi papa que aunque me dejo muy pronto guardo de él los mejores recuerdos y sé que desde el cielo guio siempre mis pasos. Para ustedes este triunfo.

**A MI ABUELITA CEINA:** Ejemplo de constancia, lucha y amor, junto con mi madre lucharon por darnos la mejor educación. Gracias abuela desde el cielo sé que te alegras de mi triunfo.

**A MIS HERMANOS:** Gracias por mantenernos siempre juntos eso me dio las fuerzas para seguir. Los amo inmensamente y sé que se alegran de mis logros.

**A MI ESPOSO:** Sin tu apoyo esto no hubiese sido posible, gracias por estar en mi vida y por aguantar tantos momentos de soledad cuidando de tus hijos, estaré eternamente agradecida. Este también es tu triunfo, Te Amo.

**A MIS HIJOS:** Mi razón de vivir y seguir luchando. Por ustedes no me di por vencida, quienes se conformaron con el poco tiempo que podía darles, espero que esto les sirva de ejemplo para nunca rendirse.

**A MI NIETO:** A quien espero con ansias, para contarle sobre esta hermosa experiencia de vida, estoy segura que le servirá de ejemplo.

*Yusmary Rivero.*

## **AGRADECIMIENTOS**

**A** Dios, Padre Celestial, fuente de sabiduría y fortaleza.

**A** la universidad Central de Venezuela (UCV) casa de estudio donde hoy nuestros sueños se hacen realidad, graduarnos de Licenciadas en Educación.

**A** la Tutora Lcda. Gisela León, por su dedicación, orientación y asesoría en la elaboración de este trabajo de grado.

**A** los docentes de la U.E “Colegio Excelencia” y la Escuela Bolivariana Media Jornada Juan Pablo II por su receptividad y apoyo para la elaboración de este trabajo.

**A** las profesoras María Ríos, Adda Rodríguez, Dasha Querales, Patricia Chirinos, Edgar Lozada por su apoyo incondicional y orientación en la elaboración de este trabajo de grado.

**A** Lucy, Naylet y al sr José, por su apoyo incondicional a lo largo de nuestra carrera.

**A** nuestras familias, por el apoyo incondicional al acógenos en sus hogares.

**A** nuestros amigos y demás personas que de una u otra manera contribuyeron al desarrollo de este trabajo de grado.

**Al escalar una gran montaña nadie deja a un compañero para alcanzar la cima solo.**

**Tenzing**

## ÍNDICE GENERAL

|                                                                           | pp.    |
|---------------------------------------------------------------------------|--------|
| DEDICATORIAS                                                              | I      |
| AGRADECIMIENTO                                                            | IV     |
| LISTA DE CUADROS                                                          | VII    |
| LISTA DE GRÁFICOS                                                         | VIII   |
| <br>INTRODUCCIÓN                                                          | <br>1  |
| <br>CAPITULOS                                                             |        |
| I EL PROBLEMA                                                             | 3      |
| Planteamiento del Problema                                                | 3      |
| Objetivos de la Investigación                                             | 8      |
| General                                                                   | 8      |
| Específicos                                                               | 8      |
| Justificación                                                             | 9      |
| <br>II MARCO TEÓRICO                                                      | <br>11 |
| Antecedentes de la Investigación                                          | 11     |
| Enfoque teórico de la investigación                                       | 12     |
| El Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH)              | 12     |
| Los criterios para el diagnóstico del TDAH según el DSM–IV TR             | 21     |
| Pautas para el diagnóstico                                                | 22     |
| Aprendizaje Significativo                                                 | 23     |
| Estilos de aprendizajes                                                   | 25     |
| Estrategia Didáctica                                                      | 28     |
| Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos | 29     |
| Bases Legales                                                             | 31     |

|                                                                                                                                        |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| III MARCO METODOLOGICO                                                                                                                 | 35  |
| Tipo y Nivel de Investigación                                                                                                          | 35  |
| Población y Muestra                                                                                                                    | 35  |
| Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos                                                                                        | 37  |
| Validez de los instrumentos                                                                                                            | 37  |
| Confiabilidad de los Instrumentos                                                                                                      | 38  |
| Análisis de Procesamiento de Información                                                                                               | 38  |
| Variable y Operacionalización                                                                                                          | 38  |
| Sobre las Cuestiones Éticas de la Investigación                                                                                        | 42  |
| IV ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS                                                                                         | 43  |
| Análisis e Interpretación de los resultados                                                                                            | 43  |
| V CAPITULO                                                                                                                             | 65  |
| Lineamientos estratégicos didácticos para el abordaje del déficit de atención e hiperactividad en niños y niñas de educación primaria. | 65  |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES                                                                                                         | 133 |
| Conclusiones                                                                                                                           | 133 |
| Recomendaciones                                                                                                                        | 135 |
| REFERENCIAS                                                                                                                            | 136 |
| ANEXOS                                                                                                                                 | 141 |
| A Validación de instrumentos                                                                                                           | 142 |
| B Instrumento revisado                                                                                                                 | 145 |
| C Instrumento final                                                                                                                    | 151 |

## LISTA DE CUADROS

|                                                                                       |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Pautas para el diagnóstico según DSM–IV TR (1) y CIE–10 (2000)                     | 23 |
| 2. Muestra                                                                            | 36 |
| 3. Operacionalización de las Variables                                                | 39 |
| 4. Indicadores de desatención                                                         | 43 |
| 5. Indicadores de Hiperactividad                                                      | 44 |
| 6. Indicadores de Impulsividad                                                        | 44 |
| 7. Explicación de los Contenidos abordados al inicio de clase                         | 46 |
| 8. Explicación de la evaluación de los contenidos                                     | 47 |
| 9. Utilización de recursos para presentar los contenidos                              | 48 |
| 10. Frecuencia de utilización de organizadores previos                                | 49 |
| 11. Recursos para evaluar los contenidos                                              | 50 |
| 12. Presentación visual de los contenidos durante el desarrollo de la clase           | 51 |
| 13. Comparación del conocimiento previo con lo aprendido                              | 52 |
| 14. Recurso para comparar los conocimientos previos con los nuevos en los estudiantes | 53 |
| 15. Estrategias para lograr que los estudiantes centren la atención en los contenidos | 54 |
| 16. Presentación de contenidos que centran la atención en los estudiantes             | 55 |
| 17. Utilización de Estrategias para incentivar los sentidos en los niños con TDAH     | 56 |
| 18. Presentación de información esquematizada                                         | 57 |
| 19. Estrategias para presentar la información de manera esquematizada                 | 58 |
| 20. Sistematización de la información que van aprender los estudiantes                | 59 |
| 21. Realización de preguntas después de la clase para valorar el aprendizaje          | 60 |
| 22. Estrategias para valorar el aprendizaje de los estudiantes                        | 61 |
| 23. Pregunta al estudiante para aclarar dudas                                         | 62 |
| 24. Elaboración de resúmenes para organizar la información                            | 63 |

## LISTA DE GRÁFICOS

|                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Indicadores del TDAH                                                                  | 45 |
| 2. Explicación de los Contenidos abordados al inicio de clase                            | 46 |
| 3. Explicación de la evaluación de los contenidos                                        | 47 |
| 4. Utilización de recursos para presentar los contenidos                                 | 48 |
| 5. Frecuencia de utilización de organizadores previos                                    | 49 |
| 6. Recursos para evaluar los contenidos                                                  | 50 |
| 7. Presentación visual de los contenidos durante el desarrollo de la clase               | 51 |
| 8. Comparación del conocimiento previo con lo aprendido                                  | 52 |
| 9. Recurso para comparar los conocimientos previos con los nuevos<br>en los estudiantes  | 53 |
| 10. Estrategias para lograr que los estudiantes centren la atención en los<br>Contenidos | 54 |
| 11. Presentación de contenidos que centran la atención en los estudiantes                | 55 |
| 12. Utilización de Estrategias para incentivar los sentidos en los niños<br>con TDAH     | 56 |
| 13. Presentación de información esquematizada                                            | 57 |
| 14. Estrategias para presentar la información de manera esquematizada                    | 58 |
| 15. Sistematización de la información que van aprender los estudiantes                   | 59 |
| 16. Realización de preguntas después de la clase para valorar el aprendizaje             | 60 |
| 17. Estrategias para valorar el aprendizaje de los estudiantes                           | 61 |
| 18. Pregunta al estudiante para aclarar dudas                                            | 62 |
| 19. Elaboración de resúmenes para organizar la información                               | 63 |

## INTRODUCCION

La educación tiene como ideal mejorar el desempeño académico del docente para lograr la calidad de enseñanza en los educandos. No obstante pareciera ser que los intentos realizados para alcanzar ese fin no han podido aproximarse ni siquiera a logros medianamente significativos, ya que últimamente se ha cuestionado con mucha insistencia la efectividad del proceso de aprendizaje de la educación Venezolana.

La formación del niño comienza desde la educación inicial, y viene acompañada de estrategias que usan los docentes para trabajar con ellos y así adquirir aprendizajes significativos.

Sin embargo, es preciso acotar que los niños y niñas adquieren conocimientos a través de las estrategias utilizadas por los docentes, de este modo ellos se insertan en el mundo y se diferencia de él, ya que en el desarrollo van pasando de una función afectiva e individual, a cumplir una función eminentemente cognitiva y social. A través de sus conocimientos pueden expresar sus habilidades y explicar sus reacciones a los demás, conocer distintos punto de vistas y aprender valores y normas.

Tomando en cuenta lo expuesto anteriormente, este trabajo tiene como propósito analizar las estrategias utilizadas por los docentes para abordar uno de los problemas de aprendizaje más frecuente en el aula de clase, como el Trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH), lo cual repercute en el desempeño académico de los niños, reportando bajo rendimiento académico, fracaso escolar y delincuencia.

Existe un desconocimiento sobre dicho trastorno, lo que provoca que dichos estudiantes, no sean diagnosticados correctamente y por ello, no reciban la atención necesaria. Hasta hace aproximadamente una década, el TDAH era un gran desconocido para la mayoría de los docentes. Actualmente, aunque las cosas han cambiado en parte, se siguen confundiendo a los niños y niñas aquejados de este trastorno que presentan problemas de conducta, con mala educación o que no tienen

límites. A veces se busca la responsabilidad en el entorno familiar, se busca la causa donde no está y se les impide recibir el trato y el tratamiento que precisan.

Debido a la incertidumbre en cuanto a el TDAH se sugiere unos lineamientos estratégicos didáctico dirigido a los docentes de educación primaria, donde se pretende mejorar la motivación y capacitación de los mismos, con el fin de mejorar la calidad de enseñanza.

El proyecto se encuentra estructurado en seis capítulos que se describen a continuación.

El Capítulo I, El Problema donde se describe el planteamiento del problema, objetivos y justificación.

El Capítulo II, Marco Referencial, presentación de los antecedentes de la investigación, bases teóricas y bases legales.

El Capítulo III, Marco metodológico, conforma el tipo y nivel de la investigación, población y muestra, técnicas e instrumento de recolección de datos, validez del instrumento, confiabilidad del instrumento, análisis de procesamiento de información, variable de estudio.

El Capítulo IV, análisis e Interpretación de los resultados muestran la información recabada por medio del instrumento de recolección de datos.

El Capítulo V, Sugerencia de lineamientos estratégicos didácticos para el abordaje del déficit de atención e hiperactividad en niños y niñas de educación primaria. .

El Capítulo VI, Conclusiones y recomendaciones.

Por últimos se presenta las referencias bibliográficas que sustentan la investigación.

## **CAPÍTULO I**

### **Planteamiento del Problema**

La educación es un derecho humano, un deber social, democrático, gratuito y obligatoria, brinda un servicio público que está fundamentado en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano; tal y como lo señala el artículo 102 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). La educación se encuentra obligada a eliminar todo tipo de discriminación en cada uno de los niveles del sistema educativo para así establecer estándares mínimos y mejorar la calidad de vida de los estudiantes, caracterizándose esta por ser disponible, aceptable, adaptable y accesible.

Por lo antes expuesto, es indispensable acotar que la educación debe ir enmarcada en el aprendizaje de niños y niñas, para ello, es necesario agotar todas las vías, métodos y medios de enseñanzas para que obtengan un aprendizaje significativo.

Si bien es cierto que actualmente no existe una definición única de aprendizaje que sea avalada por todos los especialistas, hay una que recibe un mayor consenso, y es la expresada por Kimble (1971) quien concibe el aprendizaje como “un cambio más o menos permanente de conducta que se produce como resultado de la práctica”(pág.5).

Por tanto, se puede inferir que el aprendizaje no en todos los casos evidencia un cambio conductual del individuo, ya que se pueden presentar trastornos físicos, mentales o motores que afecten este proceso; actualmente se ha incorporado a los trabajos de educación el término de diversidad de aprendizaje.

En este sentido, señala Beltrán y Bueno (1984) uno de los problemas de aprendizaje más frecuentes en el salón de clase es el déficit de atención con hiperactividad, lo cual repercute negativamente en el desempeño académico de los niños, reportando bajo rendimiento escolar durante la infancia y en la adolescencia, asociado además con el fracaso escolar y la delincuencia. El precitado autor cita las investigaciones realizadas por Campbell (1990), quien al respecto indica que el manejo de la atención para niños hiperactivos o con déficit en la atención, continúa siendo un dilema para médicos y educadores.

Con relación a esto, se puede deducir que no existe un diagnóstico asertivo de este trastorno conductual que proporcione a los educadores, las herramientas necesarias para canalizar la atención a los educandos que presentan este tipo de conductas, en tal sentido los docentes continúan canalizando erróneamente a los niños con este tipo de conducta, siendo comúnmente etiquetados y diagnosticados como hiperactivos cuando realmente tiene otro tipo de problemas.

En estudios realizados por Carballo (2005) se refleja que es común ver en las escuelas niños con índices de repitencia, falta de atención y actividad constante, estos pueden ser síntomas que alerten ante casos con déficit de atención e hiperactividad (TDAH), este trastorno según la autora, afecta a 1 de 14 chicos de la Ciudad de Buenos Aires Argentina, se presenta a temprana edad y se convierte en un verdadero problema en la escuela y puede persistir durante años, afectando las relaciones, el aprendizaje y la felicidad de quienes lo padecen.

Por otra parte. Beltrán (1998) señala que en casi todos los países se ha detectado un marcado descenso de los niveles de rendimiento escolar de los estudiantes, al tiempo que la sociedad en la que viven se va haciendo más compleja; por ejemplo en Estados Unidos se sitúa entre el 2% y el 18%; sin embargo, en Colombia y en España se ha reportado la existencia de un 14% a 18%. La Organización Mundial de la Salud (OMS) reporta que a nivel mundial existe una prevalencia de TDAH del 5%; si se extrapolan las cifras internacionales a México en donde existen 33 millones de niños menores de 14 años, tendríamos que el problema afecta a un millón y medio de niños.

Otras cifras que ayudan a entender la dimensión del problema señalan que uno de cada tres niños amerita atención. Sin embargo, la Escuela Superior de Medicina del Instituto Politécnico Nacional advierte que en México el 3% de los niños menores de 14 años tiene TDAH y que sólo en la primaria existen alrededor de 742,594 estudiantes y los demás no están escolarizados.

Dentro de este marco, Montiel-Nava Cecilia y otros (2007), en estudios realizados, indican que en Venezuela específicamente en la ciudad de Maracaibo estado Zulia el perfil de niños con TDAH es similar para varones y hembras, con ausencia de diferencias marcadas que pudieran indicar que existe un síndrome de TDAH diferente, dependiendo del género. La sintomatología presentada por varones y hembras es similar, con igual severidad de síntomas en las dimensiones de falta de atención e hiperactividad-impulsividad. Existe la misma distribución en cuanto a los subtipos de TDAH, subtipo combinado más frecuente, seguido por el predominantemente hiperactivo-impulsivo y el desatento.

Por consiguiente, se observa con preocupación la existencia de un gran número de estudiantes que presentan trastornos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual afecta su desarrollo intelectual y disminuye su rendimiento académico. Ante esta situación, se hace necesario que el docente aplique estrategias adecuadas en función de las necesidades educativas especiales de sus estudiantes; a fin de canalizar este tipo de conductas, con apoyo de un especialista y de este modo procurar la inclusión del mismo a fin de estimular un aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo para Coll y Sole (2001), señalan que aprender es sinónimo de comprender e implica una visión del aprendizaje basada en los procesos internos del alumno y no solo en sus respuestas externas. Con la intención de promover la asimilación de los saberes donde el docente debe utilizar estrategias que favorezcan la creación de relaciones adecuadas entre los conocimientos previos y los nuevos. Estas estrategias tienen como finalidad facilitar la enseñanza receptivo-significativo, lo que hace, sería posible que la exposición organizada de los contenidos propicie una mejor comprensión.

Ante esa situación es evidente que los docentes deben implementar estrategias didácticas que permitan abordar el déficit de atención e hiperactividad en niños y niñas para que los mismos adquieran un aprendizaje significativo.

Ahora bien, Fernández (1999), señala que las estrategias de enseñanza o procedimientos didácticos, son procedimientos instruccionales empleados por el profesor o maestro para enseñar, es decir para contribuir a la comprensión del material a aprender por parte de los estudiantes, son los procedimientos mentales que realiza el sujeto en su tarea de aprender; en el marco de la investigación cognitiva, las estrategias remiten a actividades intelectuales parcialmente entrenables y estratégicas que se desarrollan como resultado de la experiencia y el desarrollo de la inteligencia. Son habilidades particulares para el aprendizaje las cuales aluden especialmente a las actividades que emplea el sujeto para la adquisición del conocimiento.

Por ello es importante que los niños y niñas que presenten rasgos asociados al TDAH tengan la atención requerida de los docentes, quienes serán los mediadores para canalizar su aprendizaje. La atención de las necesidades educativas presente en estos estudiantes, conlleva a lograr el fin de la educación, que es formar individuos aptos para desenvolverse al ritmo de los cambios que se generan en la sociedad actual.

El déficit de atención es uno de los trastornos más comunes y concurrente en los espacios educativos. Los docentes en educación integral poseen un conocimiento empírico en cuanto al TDAH, ya que no son especialistas en la materia y por consiguiente, atienden a los niñas(as) de manera inadecuada. Los niños(as) con TDAH presentan problemas de integración, bajo rendimiento académico, deserción escolar; debido a esto los docentes deben estar preparados para responder a las distintas formas de aprender que tienen los estudiantes desde el más talentoso hasta aquellos que presentan necesidades especiales.

Por tal motivo se debe considerar las estrategias que utilicen los docentes en el ambiente de aprendizaje, ante esta situación. Adicionalmente a esto, se debe identificar el grado de conocimiento que pueden tener los docentes referentes a la

forma de tratar a los niños con déficit de atención con o sin hiperactividad, ya que en algunas ocasiones, estos niños pueden ser confundidos con un niño inquieto y distraído o viceversa, al que no le prestan mayor atención. Esto con el fin de destacar algún otro caso que no haya sido detectado, ya que si no es abordado a tiempo por parte de la docente, motivado a posibles falta de información sobre técnicas, estrategias, actividades, fortalecimientos de actitudes y conductas, recomendaciones específicas y entrevistas, puede que se presenten mayores características propias de la alteraciones, las cuales pueden agravar su problema de déficit de atención con o sin hiperactividad, así como también pueden ser elementos de dispersión o alteración de la conducta y buen desarrollo académico y emocional de los niños.

Considerando lo antes expuesto se observa con gran preocupación que dentro de los espacios educativos de las instituciones educativas E.B.M/J Juan Pablo II y la Unidad Educativa, Colegio Excelencia, existen niños(a) con TDAH. Esto nos lleva a plantearnos algunas interrogantes como:

- ¿Qué conocimientos tienen los docentes en cuanto al déficit de atención?
- ¿Qué estrategias didácticas deben ser utilizadas por los docentes en el proceso de aprendizaje en niños y niñas con déficit de atención e hiperactividad?
- ¿Cómo pudieran ser abordadas las áreas de aprendizaje por los docentes para lograr un aprendizaje significativo en niños y niñas con déficit de atención e hiperactividad?

## **Objetivos de la Investigación**

### **Objetivo General**

Analizar estrategias didácticas para abordar el déficit de atención e hiperactividad en niños y niñas de educación primaria.

### **Objetivos Específicos**

- Determinar el tipo de información que posee el docente en cuanto al trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH)
- Identificar las estrategias didácticas desarrolladas por los docentes, en el proceso de aprendizaje en niños(as) con trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH).
- Sugerir lineamientos estratégicos didácticos para el abordaje del déficit de atención e hiperactividad en niños y niñas de educación primaria.

## **Justificación**

Actualmente el déficit de atención e hiperactividad es uno de los trastornos más comunes en los espacios educativos. Los docentes deben manejar las herramientas que les permita atender adecuadamente a los niños(as) que presenten dicho trastorno.

El estudio está dirigido a sugerir lineamientos estratégicos didácticos para el abordaje del déficit de atención e hiperactividad en niños y niñas de educación primaria. Es importante resaltar, que la mayor parte de los padres observan por primera vez la actividad motora excesiva cuando sus hijos son pequeños, sin embargo, frecuentemente el trastorno es diagnosticado al ingreso de la enseñanza básica, cuando se observa afección en la adaptación escolar y la relación social y familiar. La importancia de su diagnóstico oportuno y su tratamiento, permite disminuir los riesgos que conlleva el padecimiento como mayor vulnerabilidad a sufrir maltrato infantil, rechazo escolar y aislamiento social; en los adolescentes consumo de sustancias, conductas impulsivas/temerarias y mayores problemas legales.

De la misma manera, se observa que el 60% aproximadamente de niños(as) con TDAH presentan otros trastornos afectivos, de ansiedad, tics, trastornos de conducta y trastornos del aprendizaje. La ausencia de diagnóstico y tratamiento ocasionan fracaso escolar, social y familiar, por lo que es conveniente desarrollar medios que faciliten el conocimiento respecto al trastorno para su diagnóstico oportuno, su tratamiento adecuado y su mejor pronóstico, lo cual se aspira proponer a través de este estudio.

Por otro lado, se observa que hay integración, pero no inclusión de los niños(as) con TDAH en el aula. Dicha problemática amerita que se realicen estudios que permitan avanzar en la optimización del proceso de inclusión escolar; de allí la importancia de poner mayor énfasis en el estudio sobre la inclusión de niños(as) que

presentan TDAH en el aula regular fundamentados en los factores claves de la personalidad del individuo: el autocontrol, la disciplina y la formación de hábitos.

En el presente estudio se sugiere unos lineamientos estratégicos didácticos para abordar el TDAH en niños(as) dirigido a los docentes con el propósito de buscar y dar solución a la problemática planteada que está afectando gran parte de la población estudiantil. Los hallazgos del estudio proporcionarán herramientas que facilitarán al docente el proceso de enseñanza aprendizaje en niños(as) con TDAH y de esta manera mejorar su práctica educativa. Así mismo los niños(as) con TDAH a través de las estrategias didácticas utilizadas por el docente, podrán obtener un mejor desempeño en sus actividades y por ende se incorporen realmente al proceso de enseñanza aprendizaje y mejoren su rendimiento académico.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### Antecedentes de la Investigación

El trastorno por déficit de atención está definido como una alteración específica de la función atencional, que a la vez perturba otras funciones que influyen en la conducta del niño, cualquiera sea su edad y su nivel cognitivo.

En este sentido se han desarrollado diversos estudios, como el presentado por **Molina (2003)**, titulado "Integración de los niños y niñas que presentan Déficit de atención e Hiperactividad en el aula regular", plantea la necesidad de analizar las estrategias, que van a ser utilizadas por el docente, dirigidas a los niños que presenten este trastorno de déficit de atención e hiperactividad; y la respuesta ante la aplicación de éstas estrategias, al momento de integrarlos al grupo regular, si se logra una adecuada progresión de la misma, el niño resultará favorecido y se verá reflejado tanto en su hogar, comunidad, entorno y en su escuela.

Como conclusión más resaltante señala que, el docente debe utilizar las diferentes estrategias metodológicas para sobrellevar un niño con Déficit de Atención e Hiperactividad dentro del aula de clase, ya que los niños con este trastorno tienden a ser excluidos y su rendimiento escolar es bajo por no interactuar con otros niños. De esta manera, el aprende de su entorno social, que es de suma importancia en su desenvolvimiento psicosocial.

Del mismo modo, **Bolaños (2008)**, presentó un trabajo titulado "Estrategias orientadoras dirigidas al docente de aula para la atención de los niños y niñas con Déficit de Atención e Hiperactividad". Destaca la importancia de diseñar diversas estrategias, las cuales deben estar orientadas a la atención de niños y niñas que

presentan este trastorno; para facilitar las herramientas educativas necesarias que contribuyan a mejorar la conducta y un mayor rendimiento de estos niños en el aula regular, ya que esta ofrece toda una gama de relaciones didácticas que convergen en un punto común, la socialización, por lo que el docente debe centrar su pedagogía en la comprensión de las diferencias individuales para valorar cada niño.

Llegó a la conclusión que la disposición del docente, para sobrellevar a un niño con este trastorno, juega un papel importante, ya que es el educador quien puede hacer la diferencia para que este niño pueda integrarse dentro del salón de clase, asimismo el docente es quien elabora y planifica las estrategias adecuadas para la integración de este niño para hacerlo participe dentro del acto educativo.

Las investigaciones presentadas como referentes sostienen la necesidad de capacitar a los docentes del aula regular sobre el manejo y la atención pedagógica adecuada de niños con déficit de atención a través de estrategia de aula que le permita integrarse en las actividades escolares necesarias para el mejoramiento de su aprendizaje.

## **Bases Teóricas**

### **Enfoque teórico de la investigación**

Con el propósito de sustentar teóricamente la investigación, a continuación se presentan algunos autores, definiciones y teorías sobre el déficit de atención e hiperactividad, aprendizaje significativo y estrategias didácticas.

### **El Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH)**

Del déficit de atención, se han encontrado diversos enfoques o concepciones; entre ellos destacan por su lado, su concepción como enfermedad psiquiátrica

(Jiménez, 2005) y por otro lado, como trastornos neurológico (Narvarte, 2003). No es propósito del presente trabajo de forma sustentada cualquiera de las mencionadas concepciones; por los que las investigaciones se limitarán a describir el TDAH de forma sucinta para exponer algunas de sus características más relevantes.

En cuanto al déficit de atención, Jiménez (2005) señala que: es la enfermedad psiquiátrica más común en los niños, afectando al 3% de los niños americanos (90% en hombre). Algunos criterios para saber si el niño presenta Déficit de Atención son los siguientes:

Errores constantes en la escuela u otras actividades, fallo de atención a detalles, dificultad para mantener la atención cuando juega o en asignaciones escolares, no sigue las instrucciones que se le dan o falla en terminar sus trabajos de la escuela o la casa, a menudo parece que no escucha cuando se le habla directamente, tiene mucha dificultad en organizar asignaciones o actividades, no le gusta que se le asignen actividades escolares o de familia a donde tenga mucho que pensar, constantemente extravía cosas que necesita para sus tareas de la escuela o el hogar como libros, lápices, juguetes, etc., se distrae con mucha facilidad por cualquier estímulo externo y es olvidadizo en actividades diarias.

Además, el precitado autor afirma que los niños que presentan hiperactividad están inquietos constantemente, no pueden quedarse sentados en la escuela u otras actividades, a menudo corre o trepa mostrando comportamiento inadecuado para la situación, tiene dificultad para jugar u otras actividades calladamente y habla constantemente. Si el niño es impulsivo, tenderá a contestar antes que se le termine a los otros.

En este sentido se presentan diferentes combinaciones del Síndrome tal como lo indica el autor

- Déficit de atención/Hiperactividad Combinado.
- Déficit de Atención/Hiperactividad, predominante falta de atención.

- Déficit de Atención/Hiperactividad, predominante hiperactividad.
- Problema de Aprendizaje.

En este orden de ideas el autor considera que los niños con Déficit de atención deberán tener reglas en su casa y en la escuela debido a que ellos responden bien a un sistema estructurado con reglas fáciles de seguir y palabras de alientos y mucho cariño cuando cumple lo que se les pide.

Al mismo tiempo recomienda que los padres y los maestros deban tener una comunicación constante en la evolución de los problemas del niño, sobre todo si está tomando medicamento, sin olvidar que éstos no son la cura del padecimiento y no deberán utilizarlo como único recurso, sino como parte del tratamiento, ya que se ha notado que a largo plazo los beneficios son limitados.

En relación con las características del déficit de atención en el niño, Navarte (2003) señala lo siguiente: “Baja tolerancia a la frustración, sensación de aburrimiento, incapacidad de controlar su propia conducta, movimiento corporal excesivo, impulsividad, atención dispersa, variabilidad, emotividad, coordinación visomotora deficiente, lectura deficiente, memoria escasa y tendencia al fracaso” (pág.125).

Así mismo, Navarte (ob.cit), entre las causas del déficit de atención que se trata de un trastorno neurológico en el que se han propuesto factores de origen genético (es decir, heredado, no adquirido en el curso de la vida) aunque no se descarta la influencia de factores que actuarían durante la gestación, el parto o el desarrollo infantil. El factor genético está demostrado, puesto que el TDAH es 7 veces más frecuente en hermanos y entre 11 y 18 veces más frecuente en hermanos gemelos. Se han descrito varios genes posiblemente implicados.

También se sospecha especialmente de toxinas ambientales y algunos estudios, no concluyentes, apuntan por ejemplo a colorantes empleados por la industria alimentaria. Aunque el origen del trastorno en la actualidad no se vincula a esas

causas, sí es un hecho conocido que la exposición prolongada a agentes tóxicos puede inducir síntomas que mimeticen los comúnmente atribuidos a un TDAH.

Navarte (ob.cit), describe algunos síntomas del déficit de atención; para que a los niños se les diagnostique este trastorno deben tener al menos 6 síntomas de atención o 6 síntomas de actividad e impulsividad, en un grado más allá de lo que se esperaría para los niños de su edad.

Los síntomas deben estar presentes durante al menos 6 meses, ser observados en dos o más escenarios, no ser causados por otro problema y ser tan graves que causen dificultades significativas. Algunos síntomas deben estar presentes antes de los 7 años.

Los niños mayores presentan el trastorno de hiperactividad y déficit de atención en remisión parcial cuando aún tienen los síntomas, pero ya no se ajustan a la definición completa del trastorno.

Algunos niños con TDAH tienen principalmente el tipo de trastorno de falta de atención, algunos el tipo hiperactivo-impulsivo y algunos otros el tipo combinado. Aquellos niños con el tipo de trastorno de falta de atención son menos perturbadores y es más fácil que no se les diagnostique el TDAH.

Entre los síntomas de falta de atención el autor señala los siguientes:

- No logra prestar atención cuidadosa a los detalles o comete errores por falta de cuidado en el trabajo en la escuela
- Tiene dificultad para mantener la atención en tareas o actividades lúdicas.
- Con frecuencia parece no escuchar cuando se le habla directamente.
- No sigue instrucciones y no logra terminar el trabajo escolar, los deberes u obligaciones en el lugar de trabajo.
- Tiene problemas para organizar sus tareas y actividades.
- Evita o le disgusta comprometerse en tareas que requieran esfuerzo mental (como las tareas escolares).

- Con frecuencia pierde juguetes, tareas escolares, lápices, libros o herramientas necesarias para las tareas o actividades.

- Se distrae fácilmente.

- Se muestra a menudo olvidadizo en las actividades diarias

Así mismo, el autor describe algunos síntomas de hiperactividad como:

- Juega con sus manos o pies o se retuerce en su asiento.

- Abandona su asiento cuando lo que se espera es que se quede sentado.

- Corre y trepa excesivamente en situaciones inapropiadas.

- Tiene dificultad para jugar en forma silenciosa.

- A menudo habla excesivamente, está "en movimiento" o actúa como si fuera "impulsado por un motor".

Y finalmente describe los síntomas de impulsividad que se manifiestan en los niños (as) con TDAH entre los que señala:

- Emite respuestas antes de que termine de escuchar la pregunta.

- Muestra dificultades para esperar su turno.

- Se entromete o interrumpe a los demás (por ejemplo, irrumpe en conversaciones o juegos).

Navarte (ob.cit), hace referencia a los indicadores de hiperactividad en los distintos momentos evolutivos entre los que señala:

- De 0 a 2 años: Problemas en el ritmo del sueño y durante la comida, períodos cortos de sueño y despertar sobresaltado, resistencia a los cuidados habituales, reactividad elevada a los estímulos auditivos e irritabilidad.

- De 2 a 3 años: Inmadurez en el lenguaje expresivo, actividad motora excesiva, escasa conciencia de peligro y propensión a sufrir numerosos accidentes.

- De 4 a 5 años: Problemas de adaptación social, desobediencia y dificultades en el seguimiento de normas.

- A partir de 6 años: Impulsividad, déficit de atención, fracaso escolar, comportamientos antisociales y problemas de adaptación social.

- Desde los 7 hasta los 12 años: al ingresar a la escuela origina una crisis, ya que a esta edad deben haber desarrollado habilidades sociales, emocionales y pedagógicas para tener éxito en el ambiente escolar. Tiene dificultad en el aprendizaje de la lectura y escritura, centra la atención en detalles no importante de la lectura, por lo que no podrán resumir o resaltar la información implícita de un texto, ya que esto requiere atención sostenida, concentración y búsquedas significantes.

Aproximadamente un 25% de los niños hiperactivos evolucionan positivamente, con cambios de conducta notables y sin que tengan dificultades especiales durante la adolescencia y la vida adulta.

Los niños que son hiperactivos en todos los ambientes tienen un peor pronóstico, porque sufren con más frecuencia las consecuencias negativas que sus comportamientos alterados provocan en la familia, colegio y grupo de amigos; de este modo, se vuelven más vulnerables y, por tanto, aumenta el riesgo de que desarrollen comportamientos antisociales. La coexistencia de conductas desafiantes, agresividad, negativismo e hiperactividad durante la infancia conlleva una evolución muy desfavorable, pues los problemas iniciales suelen agravarse en la adolescencia. En esta edad, el pronóstico incluye delincuencia, agresiones, deficiente rendimiento académico y, en general, una adaptación negativa.

Cabe destacar que según Navarte (2003), no todos los niños presentan las mismas conductas alteradas, ya que los niños hiperactivos constituyen un grupo muy heterogéneo. No coinciden en su frecuencia e importancia ni en las situaciones o ambientes en los que se muestran hiperactivos. Además, incluso difieren respecto al origen y posibles causas de sus problemas. Así, en la evaluación del niño hiperactivo intervienen varios profesionales, médicos (neurólogo, pediatra, psiquiatra), psicólogos y maestros, fundamentalmente buscando un criterio común para la puesta en marcha de la terapéutica a seguir.

Para la evaluación el autor indica que deben abordarse las siguientes áreas;

- Estado clínico del niño:

Este aspecto se ocupa de los comportamientos alterados y anomalías psicológicas que presenta actualmente.

- Nivel intelectual y rendimiento académico.

Los informes que proporciona el colegio han de referirse a cómo es la conducta del niño y sus calificaciones académicas en el curso actual, y cómo han sido en años anteriores. En esta evaluación se tienen en cuenta tanto los aspectos positivos como los negativos.

- Factores biológicos.

Se evaluarán mediante un examen físico exhaustivo para detectar posibles signos neurológicos, anomalías congénitas u otros síntomas orgánicos que resulten de interés.

- Condiciones sociales y familiares.

Se analizan nivel socioeconómico, comportamientos de los miembros de la familia, clima familiar, relaciones interpersonales, tamaño, calidad y ubicación de la vivienda familiar, normas educativas, disciplina, cumplimiento de normas y horarios, actitudes de los padres hacia los problemas infantiles, factores o acontecimientos desencadenantes de los conflictos.

- Influencia del marco escolar.

La evaluación de este aspecto está justificada por el papel que desempeña la escuela tanto en la detección de las alteraciones infantiles como en el tratamiento posterior. El interés se centra en dos áreas: factores personales y organización estructural del centro. Respecto a los factores personales, se analizan las actitudes de los maestros cuando los estudiantes violan la disciplina o incumplen las normas escolares, así como las pautas de conducta que estos profesionales adoptan cuando han de dirigir las clases; en definitiva, se trata de averiguar si son profesores autoritarios o flexibles. En cuanto a la organización del centro, interesa sobre todo los aspectos materiales y de funcionamiento, así como la ubicación del mismo y su estructura organizativa.

Además de los exámenes neurológicos que se apoyan en los datos proporcionados por el electroencefalograma y la cartografía cerebral, así como de la exploración pediátrica que insiste en ensayos de coordinación y persistencia de movimientos, la valoración de la hiperactividad se completa con una evaluación psicológica que tiene varios ejes: información proporcionada por adultos significativos para el niño (padres y profesores), informes del propio niño y observaciones que sobre su conducta realizan otras personas en el medio natural.

Navarte (2003) plantea que el TDAH en el aula debe ser intervenido en tres niveles: el nivel preventivo, el nivel de apoyo y el nivel correctivo. Estos corresponden a acciones que tienen una interdependencia entre sí. La aplicación de cada uno se da en los beneficios que se puedan obtener a partir de la intervención sistemática del aula.

- a) **Nivel Preventivo:** busca anticipar las acciones para evitar que una conducta se manifieste, o bien, busca las acciones para que la conducta se incorpore o se mantengan. En el caso de los niños con trastorno de la atención (TA) estos manifiestan conductas que se hace necesario controlar o eliminar, y requieren incorporar otras y mantenerlas, tanto para que tengan éxito en el trabajo académico como en las relaciones interpersonales.
- b) **Nivel de Apoyo:** busca que las conductas que se quieren evitar o eliminar sean excluidas mediante acciones de recordatorio o de aplicación directa de consecuencia. Asimismo, las conductas que se desean incorporar o mantener, puedan ser reforzadas oportunamente. Como particularidad, el nivel de apoyo permite que la lección se dé sin interrupción, pues las acciones son recordatorio previamente acordados ante el docente y el estudiante, o entre el grupo, el docente y el niño. Aquí se incluye todo refuerzo de carácter afectivo, sonrisas, palmadas suaves en la espalda o sobre la cabeza, caricias, palabras cariñosas, reconocimientos breves, etc.

c) **Nivel Correctivo:** busca enmendar el comportamiento inadecuado y reorientarlo.

Nótese que no es solo corregir, pues tanto en el caso de los niños con trastornos en la atención como en el de los que no lo tienen, se corrige la conducta que para el adulto es perturbadora o inadecuada; sin embargo, si no se trabaja la reorientación y/o el modelaje de lo que se requiere, en muchas ocasiones los estudiantes no se sabe que es lo que espera de él en ese momento y circunstancia.

En caso de que sea una conducta de eliminación o de incorporación que se había previsto en el nivel preventivo y se había apoyado debidamente en el segundo nivel de intervención entonces lo que cabe en este nivel es la aplicación de la consecuencia establecida, sin dejar por ello reorientar, informar o recordar cuál es la conducta que se está esperando. En el caso de que sea una conducta inaceptable, no prevista oportunamente, esta debe detenerse de inmediato, aplicar una consecuencia razonable y adecuada a la falta, que deje en claro cuál es la conducta que se espera en otra oportunidad.

Dentro de este orden de ideas, es importante revisar los criterios y pautas diagnósticas según las clasificaciones de los trastornos mentales y del comportamiento vigentes: La DSM IV–TR, de la Asociación Americana de Psiquiatría, la CIE–10, de la Organización Mundial de la Salud, y la CFTMEA–R 2000, de la Federación Francesa de Psiquiatría. La DSM IV–TR aporta una definición del trastorno más amplia e inclusiva, que agrupa diversos tipos de TDAH. La CIE 10 y La Clasificación Francesa excluyen el Trastorno de Déficit de Atención sin Hiperactividad de esta categoría diagnóstica, y son más estrictos en el diagnóstico diferencial, correspondiendo el diagnóstico de TDAH en la CIE 10 y en la CFTMEA a un Trastorno Tipo Combinado y más severo que en la DSM IV–TR.

Los criterios diagnósticos para DSM–IV TR (1) y CIE–10 (criterios de investigación) son iguales, ya que ambas piden una duración de síntomas mayor de 6 meses. Tener en cuenta el nivel de maduración y de desarrollo. La edad de comienzo

menor de 7 años. Generalización de los síntomas (varios contextos). Y deterioro clínicamente significativo.

**Los criterios para el diagnóstico del TDAH según el DSM–IV TR serían:**

**A1.** Seis o más de los siguientes síntomas de **falta de atención** han persistido al menos durante seis meses con una intensidad que impide la adaptación y que no es acorde con el nivel de maduración y desarrollo.

- A menudo no presta atención suficiente a los detalles o incurre en errores por descuido en las tareas o en actividades.
- A menudo tiene dificultades para mantener la atención en tareas o en actividades lúdicas.
- A menudo parece no escuchar cuando se le habla directamente.
- A menudo no sigue instrucciones y no finaliza tareas escolares, u obligaciones (no se debe a comportamiento negativista o a incapacidad para comprender instrucciones).
- A menudo tiene dificultades para organizar tareas y actividades.
- A menudo evita, le disgusta o es renuente en cuanto a dedicarse a tareas que requieren un esfuerzo mental sostenido (como trabajos escolares o domésticos).
- A menudo extravía objetos necesarios para tareas o actividades (p. ej. juguetes, ejercicios escolares, lápices, libros,...).
- A menudo se distrae fácilmente por estímulos irrelevantes.
- A menudo es olvidadizo en las actividades diarias.

**A2.** Seis o más de los siguientes síntomas de **hiperactividad e impulsividad** han persistido al menos durante seis meses con una intensidad que impide la adaptación y que no es acorde con el nivel de maduración y desarrollo.

### **Hiperactividad**

- A menudo mueve en exceso manos o pies, o se remueve en su asiento.
- A menudo abandona su asiento en la clase o en otras situaciones en que se espera que permanezca sentado.
- A menudo corre, salta o trepa excesivamente en situaciones inapropiadas (en adolescentes o adultos puede limitarse a sentimientos subjetivos de inquietud).
- A menudo tiene dificultades para jugar o dedicarse tranquilamente a actividades de ocio.
- A menudo “está en marcha” o suele actuar como si tuviera un motor.
- A menudo habla en exceso.( En la CIE10 incluido en impulsividad)

### **Impulsividad**

- A menudo precipita respuestas antes de haber sido completadas las preguntas.
- A menudo tiene dificultades para guardar turno.
- A menudo interrumpe o se inmiscuye en las actividades de otros (p. ej. se entromete en conversaciones o juegos).

**B.** Algunos síntomas de hiperactividad–impulsividad o desatención que causaban alteraciones estaban presentes antes de los 7 años de edad.

**C.** Algunas alteraciones provocadas por los síntomas se presentan en dos o más ambientes (p. ej., en la escuela [o en el trabajo] y en casa).

**D.** Deben existir pruebas claras de un deterioro clínicamente significativo de la actividad social, académica o laboral.

**E.** Los síntomas no aparecen exclusivamente en el transcurso de un trastorno generalizado del desarrollo, esquizofrenia u otro trastorno psicótico, y no se explican mejor por la presencia de otro trastorno mental (p. ej., trastorno del estado de ánimo, trastorno de ansiedad, trastorno disociativo o un trastorno de la personalidad).

### **Pautas para el diagnóstico:**

Lo que diferencia ambas clasificaciones son las pautas para el diagnóstico y no los criterios diagnósticos, siendo la CIE-10 más restrictiva al exigir que se cumplan 6 síntomas de desatención, 3 de hiperactividad y 1 de impulsividad; correspondiendo el diagnóstico de la CIE-10 a un TDAH combinado y más severo que en la DSMIV.

Cuadro Nro. 1

| <b>DSMIV</b>                                                                                                                                       | <b>CIE-10</b>                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 6/9 de desatención <b>y/o</b><br/>6/9 de hiperactividad<br/>impulsividad</li> <li>• + SENSIBLE</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 6/9 de desatención +<br/>3/5 de hiperactividad +<br/>¼ de impulsividad</li> <li>• + ESPECÍFICO</li> </ul> |

Fuentes: DSM-IV TR (1) y CIE-10 (2000)

Esto es importante a la hora de valorar las cifras de Prevalencia que varían en función de las pautas utilizadas considerablemente.

- Prevalencia DSM-IV (3%- 7%)
- Prevalencia CIE-10 (1,5%)

## **Aprendizaje Significativo**

Es importante aclarar y unificar criterios en torno a este tema, para una mejor comprensión del enfoque y el objetivo central del presente trabajo permitiendo aprovechar mejor los recursos que se plantean en las propuestas pedagógicas.

De allí pues que Ausubel (1983), desarrollo de la teoría conocida como Aprendizaje Significativo, plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva que este posee de antemano (conjunto de conceptos e ideas en un campo determinado del conocimiento, así como su organización) y que se relaciona con la nueva información. (pág.112)

Todo individuo posee una serie de experiencias y conocimientos previos que influyen en su aprendizaje, su mente no está en blanco, no comienza su aprendizaje en cero. La labor del maestro será averiguar esta información y favorecer los enlaces con los nuevos conocimientos y las nuevas experiencias para beneficio del alumno.

Así mismo Ausubel (1985) expone:

“Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno”... (pág. 114)

El aprendizaje significativo tiene lugar cuando una nueva información hace enlace, se conecta, con el concepto relevante, o “subsunsor”, preexistente en la estructura cognitiva del individuo. Los subsunsosores pueden ser conceptos claros, amplios, estables o inestables que actúan como conectores para nuevos conocimientos, dependiendo de la frecuencia y de la forma con que son expuestos a interacción con las nuevas informaciones y experiencias.

Las características más importantes del aprendizaje significativo es que produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que

esta adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsunsores preexistentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

Contrariamente, el aprendizaje mecánico se genera cuando no existen subsunsores adecuados. La nueva información se almacena de manera arbitraria sin interactuar con los conocimientos preexistentes, se puede decir que es simple conexión. Este tipo de aprendizaje puede ser necesario en algunos casos (fase inicial de nuevos conocimientos, cuando no existen conceptos relevantes con los que pueda interactuar), por ejemplo la memorización de nombres de los objetos, de palabras nuevas, de formulas, etc. Ausubel (ob.cit) considera, que tanto el aprendizaje mecánico como el aprendizaje significativo “puede ocurrir concomitantemente en la misma tarea de aprendizaje” como si fueran etapas dentro del mismo proceso.

Se diferencian tres tipos de aprendizaje significativo que solo nombraran: aprendizaje de representaciones, aprendizaje de conceptos y aprendizajes de proposiciones.

El aprendizaje significativo ofrece de acuerdo a Ausubel (1983) una serie de ventajas entre las que se pueden mencionar, como la retención prolongada de la información, facilidad en la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con los que se adquirieron anteriormente de forma significativa. La retención del nuevo contenido es más fácil, la nueva información se guarda en la memoria a largo plazo, al relacionarse con la información anterior, constituye un aprendizaje activo, ya que estimula la curiosidad del alumno, quien pone en acción los recursos cognitivos que posee de antemano, promueve su iniciativa y autonomía.

En consideración a esta teoría aquellos niños que presentan dificultades de atención y/o concentración podría mejorar su rendimiento, siempre y cuando las experiencias, información y actividades de apoyo que reciban resulten significativas; es decir, tengan conexión con su realidad, sean interesantes, y lo desafíen a activar su curiosidad.

## **Estilos de aprendizajes**

Así como existen tipos de aprendizajes, hay estilos de aprendizajes. Siendo estos un conjunto de habilidades y estrategias propias de cada persona, de las cuales hace uso para la adquisición del aprendizaje, como resultado de la interacción de los procesos internos, de las dimensiones del desarrollo humano y de la construcción de nuevos significados. Es también la manera práctica de “cómo funcionan o se emplean las inteligencias” (reconociendo que tenemos múltiples inteligencias).

Según Keefe (1988), los estilos de aprendizaje son los “rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los estudiantes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje.” En conclusión, es la forma particular de aprender de cada persona.

Existe una clasificación amplia de los estilos de aprendizaje, de acuerdo al enfoque y estudio que cada autor ha realizado. Según Honey y Mumford (1982) hay cuatro estilos de aprendizaje:

- **ACTIVO:** Se caracteriza por involucrarse en experiencias y tareas nuevas, quiere intentarlo todo, busca mantenerse siempre en actividad. Mantiene la mente abierta, es creativo, novedoso, entusiasta, divertido, espontáneo, cambiante. Le aburre los plazos largos, le agrada trabajar en grupo.
- **REFLEXIVO:** Observa las diferentes perspectivas de una situación, reúne datos, es prudente, cuidadoso, paciente, detallista, investigador, observador. Se demora más porque revisa alternativas antes de dar el paso, le gusta observar y escuchar a los demás antes de él participar.
- **TEÓRICO:** Busca la racionalidad y la objetividad, si es lógico para él es bueno. Tiende a ser perfeccionista, es crítico, ordenado, sistemático, busca el “por qué de las cosas”, es profundo en su pensamiento.
- **PRAGMÁTICO:** Su fortaleza es la aplicación práctica de ideas. Le gusta actuar rápidamente y con seguridad en aquellas ideas y proyectos que le atraen. Es

práctico, directo, realista, rápido, decidido, concreto, organizador, planificador de acciones.

El Dr. Colbert (2002) realiza una clasificación diferente, enlazándola con tres tipos de memoria

- **VISUAL:** Crea en la mente una imagen de lo que se necesita recordar. La mayoría de las personas aprenden por este medio, cerca del 65%. Los instrumentos de aprendizaje que les resultan más útiles son: gráficos, ilustraciones, recuadros, colores; en fin, todo aquello que resalte visualmente la información.
- **AUDITIVO:** Existen personas que aprenden mejor por medios auditivos, aproximadamente el 25%; es decir, escuchando. La música, rimas, grabaciones de audio, narraciones, charlas, son instrumentos que favorecen el aprendizaje de este estilo.
- **CINESTÉSICO:** Este estilo de aprendizaje se caracteriza por preferir actividades manuales y requiere de movimiento para aprender. Las personas que tienen este estilo graban en la memoria cuando “hacen lo que están aprendiendo”. Se dice que alrededor del 15% de las personas aprenden por medios cinestésicos. Como instrumentos útiles tenemos: representación de roles, actividades manuales, experiencias táctiles activas, juegos físicos, dramas y cualquier actividad que implique movimiento mientras se aprende.

Cabe indicar que la mayoría de personas que presentan dificultades de atención de origen neurológico como: el trastorno de déficit atencional (TDA), también llamado desorden de déficit en la atención (DDA), o el desorden de hiperactividad y déficit en la atención (DHDA), evidencian este estilo de aprendizaje. Sin embargo; es bien cierto, que los sistemas de enseñanza que se aplican con frecuencia, no están preparados para dar lugar a este tipo de aprendizaje. Es importante, por tanto, que se provea en las aulas oportunidades de experimentar directamente para facilitar el aprendizaje de niños (as) que manifiestan estas características.

Es importante entender que hay necesidad de que el educador se esfuerce por comprender las diferencias de estilo de aprendizaje de sus alumnos y adaptar, ajustar su estilo de enseñar habitual, en aquellas áreas y en aquellas ocasiones que sea necesario para alcanzar los objetivos educativos que se pretenden; desde luego que esto no se trata de acomodarse a las preferencias de estilos de todos los alumnos, individualmente, en todas las ocasiones, pues sería imposible. En todo caso, el maestro deberá, principalmente, considerar y concretar qué dimensiones del estilo de aprendizaje considera importantes, tomando en cuenta el nivel de edad de los alumnos, su madurez y el tema que está tratando, según lo mencionan Doyle y Rutherford (1984).

### **Estrategia Didáctica**

Las estrategias didácticas están ligadas a la metodología de la enseñanza pero, consideran los espacios de acción y los modelos educativos más amplios, es decir, no están solamente referidas a las labores de planeamiento docente, sino que se vinculan con todo el quehacer educativo y sin duda, a modo de encaje sistemático, deben relacionarse de manera directa con las estrategias de aprendizaje de los estudiantes.

Según, Díaz Barriga, Frida (2002) la estrategia " es la ciencia que investiga y expone los hechos relativos a la evolución en el espacio y en el tiempo de los seres humanos y su actividades colectivas y las relaciones psicofísica de casualidades, que entre ellos, existen según, los valores de cada época", en el Nivel Inicial, la responsabilidad educativa del educador o la educadora es compartida con los niños y las niñas que atiende, así como con las familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa.(pág. 85)

Díaz y Hernández (1999) De la misma manera, la define como "procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos". (pág.65). Son

aliadas incondicional del/a docente en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es parte esencial en el proceso de enseñanza, pues el uso de estrategias adecuadas, permite alcanzar los objetivos propuesto con más facilidad.

Así mismo De Anda (2004): señala que los aspectos a tener en cuenta al seleccionar estrategias didácticas son:

- No existe una única estrategia didáctica para la multiplicidad de situaciones de aprendizaje. La misma dependerá del contexto en el cual se desarrolle la clase, el "contenido" que se quiera enseñar, el "propósito" docente. El docente deberá tener una batería de estrategias didácticas para ser utilizadas según lo requiera la situación.
- Debe existir coherencia entre las estrategias didácticas seleccionadas y los contenidos que se proponen.
- Todos los alumnos no son iguales, ni los grupos.
- Se debe tener en cuenta los recursos necesarios y los "disponibles" en el lugar de trabajo.

### **Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos**

Están relacionadas con las ayudas que se le proporcionan al aprendiz con la intención de facilitar intencionalmente un procesamiento más profundo de la información nueva, es decir no solamente deben ser proporcionadas al estudiante sino que el docente debe conocer qué función cumplen así como utilizarla de manera apropiada.

En este sentido Díaz y Hernández (2000) hacen una clasificación de algunas estrategias de enseñanzas que el docente puede emplear con la intención de facilitar un aprendizaje significativo:

- Objetivos
- Resúmenes
- Ilustraciones
- Organizadores previos
- Preguntas intercaladas
- Pistas tipográficas y discursivas
- Analogías
- Mapas conceptuales y redes semánticas
- Uso de estructuras textuales.

Es de hacer resaltar que las estrategias antes enunciadas tienen un momento de uso y presentaciones, estas pueden ser:

**Estrategias de enseñanzas Preinstruccionales (antes);** por lo general preparan y alertan al estudiante en relación a que y como va a aprender, y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Algunas de las estrategias preinstruccionales son: los objetivos, y el organizador previo.

**Estrategias Coinstruccionales (durante);** apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como detección de la información principal, conceptualización de contenidos, mantenimiento de la motivación entre otros. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas mapas conceptuales y analogías.

**Estrategias Posinstruccionales (después);** se presentan después del contenido que se ha de aprender, y permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permite valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias Posinstruccionales son: preguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

**Estrategias para orientar la atención de los alumnos:** son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utiliza para focalizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto. En este sentido, estas deben

proponerse preferentemente como estrategias de tipo coinstruccional, dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los estudiantes sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje. Algunas estrategias que pueden incluirse en este rubro son: las preguntas insertadas, el uso de pistas o claves para explotar distintos índices estructurales del discurso ya sea oral o escrito y el uso de ilustraciones.

**Estrategias para organizar la información que se ha de aprender:** estas estrategias permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva que se aprenderá al representarla en forma gráfica o escrita. Proporcionar una adecuada organización a la información que se ha de aprender, como ya hemos visto, mejora su significatividad lógica, y en consecuencia, hace más probable el aprendizaje significativo de los estudiantes. Estas estrategias pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza. Podemos incluir en ellas a las de representación visoespacial, como mapas o redes semánticas, y a las de representación lingüística, como resúmenes o cuadros sinópticos.

Las estrategias antes expuestas le permitirán al docente abordar a los niños(as) con TDAH, siempre y cuando estas estrategias sean adaptadas a las necesidades que presente el niño(a).

### **Bases Legales**

Las bases legales que sustentan esta investigación se enmarcan en una serie de leyes y reglamentos a seguir entre los que destacan la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) y la Ley Orgánica de Educación (2009).

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) expone:

Artículo 102. La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como

instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad.

La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal.

El Estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos de esta Constitución y en la ley.

Artículo 103. Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles, desde el maternal hasta el nivel medio diversificado. La impartida en las instituciones del Estado es gratuita hasta el pregrado universitario. A tal fin, el Estado realizará una inversión prioritaria, de conformidad con las recomendaciones de la Organización de las Naciones Unidas.

El Estado creará y sostendrá instituciones y servicios suficientemente dotados para asegurar el acceso, permanencia y culminación en el sistema educativo. La ley garantizará igual atención a las personas con necesidades especiales o con discapacidad y a quienes se encuentren privados o privadas de su libertad o carezcan de condiciones básicas para su incorporación y permanencia en el sistema educativo. En correlación con el artículo anterior, y en el marco legal de la Ley Orgánica de Educación (2009) sustenta que:

Artículo 14. La educación es un derecho humano y un deber social fundamental. Debe ser integral, gratuita, inclusiva y de calidad, permanente, continua, e interactiva y promover la construcción social del conocimiento, la valoración ética del trabajo, la formación de nuevos republicanos y republicanas para la participación activa,

consciente y solidaria en los procesos de transformación individual y social; consustanciada con los valores de la identidad nacional, con una visión latinoamericana, caribeña indígena, afrodescendiente y universal. La educación regulada por esta Ley, se fundamenta en la Doctrina Bolivariana, Robinsoniana, en el humanismo social y es abierta a todas las corrientes del pensamiento. La didáctica está centrada en procesos que tienen como eje la investigación y la innovación. Esto permite adecuar las estrategias, los recursos y la organización del aula, a partir de la diversidad de intereses y necesidades de los estudiantes.

Por otra parte, el Convención sobre los Derechos del Niño, en (1959), las Naciones Unidas aprobaron una "Declaración de los Derechos del Niño" que incluía 10 principios. Pero no era suficiente para proteger vuestros derechos porque legalmente no tenía carácter obligatorio. Por eso en 1978, el gobierno de Polonia presentó a las Naciones Unidas la versión provisional de una Convención sobre los Derechos de los Niños. Tras diez años de negociaciones con gobiernos de todo el mundo, líderes religiosos, ONG, y otras instituciones, se logró acordar el texto final de la "Convención sobre los Derechos del Niño", el 20 de Noviembre de 1989, cuyo cumplimiento sería obligatorio para todos los países que la firmaran. La Convención se convirtió en Ley en 1990, después de ser firmada y aceptada por 20 países, entre ellos España. Hoy la Convención ya ha sido aceptada por todos los países del mundo, excepto dos (Somalia y Estados Unidos). Donde se expone:

Artículo 2. No discriminación. Todos los niños y niñas tienen todos los derechos recogidos en la Convención: no importa de dónde seas, ni tu sexo o color de piel, ni qué lengua hables, ni la situación económica de tu familia, ni tus creencias o las de tus padres, ni que padezcas alguna minusvalía.

Artículo 28. La educación tienes derecho a la educación. La educación primaria debe ser obligatoria y gratuita, y debes tener facilidades para poder tener educación secundaria o ir a la universidad. Los Gobiernos de los países deben colaborar para que esto sea una realidad en todo el mundo. Los castigos en la escuela no deben ser humillantes ni indignos.

Artículo 29. Objetivo de la educación la cual deberá estar encaminada a desarrollar tu personalidad, aptitudes y capacidades mentales y físicas hasta el máximo de tus posibilidades. Debe prepararte para ser una persona respetuosa con otras personas, responsable, pacífica y respetuosa con el medio ambiente en una sociedad libre.

De igual manera, la Ley Orgánica Para La Protección De Niños, Niñas Y Adolescentes (LOPNNA), expresa:

Artículo 3. Principio de igualdad y no discriminación. Las disposiciones de esta Ley se aplican por igual a todos los niños, niñas y adolescentes, sin discriminación alguna fundada en motivos de raza, color, sexo, edad, idioma, pensamiento, conciencia, religión, creencias, cultura, opinión política o de otra índole, posición económica, origen social, étnico o nacional, discapacidad, enfermedad, nacimiento o cualquier otra condición de los niños, niñas o adolescentes, de su padre, madre, representante o responsable, o de sus familiares.

De lo anteriormente expuesto se puede inferir que, el sistema educativo venezolano contempla que cada niño o niña tiene derecho a recibir una educación integral y de calidad, que le permitan actuar dentro de la sociedad según los principios de participación activa, consiente, ética y solidaria en los procesos de transformación individual y social; a fin de que estos puedan alcanzar adelantos progresivos en su formación, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones.

De este modo se hace necesaria la aplicación de estrategias didácticas en función de las necesidades educativas presentes en niños y niñas con trastornos con déficit de atención e hiperactividad.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **Tipo y Nivel de Investigación**

La presente investigación es concebida como un estudio de campo, ya que este permite recabar datos directamente de la realidad, tal como lo afirma Sierra Bravo (citado por Ramírez, T. 1999) Es aquel tipo de investigación a través de la cual se estudian los fenómenos sociales en un ambiente natural” (p.76). A su vez, Ramírez profundiza la visión de este concepto indicando que la misma “permite indagar in situ los efectos de interrelación entre diferentes tipos de variables sociológicas, psicológicas y educativas...” (p. 77).

En cuanto al nivel de la investigación, la misma se ubica en un nivel descriptivo tal como lo define Fidias (2006) “La investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento” (p.24).

De manera que, el trabajo investigativo nos permitió analizar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de educación básica para desarrollar un aprendizaje significativo en niños(as) con déficit de atención e hiperactividad, todo esto en función de proponer una serie de lineamientos sobre estrategias didácticas para el logro de un aprendizaje significativo en sus discentes.

#### **Población y Muestra**

La población objeto de estudio estuvo conformada por 11 docentes, de la U.E “Colegio Excelencia” y la Escuela Bolivariana Media Jornada Juan Pablo II

respectivamente, ambas instituciones pertenecientes al Municipio Iribarren del Estado Lara. Una población es según Fidias (2006), “Un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Está delimitada por el problema y por los objetivos en estudios” (pág. 81). En la presente investigación la población es finita, según Fidias (ob.cit), “es la agrupación en la que se conoce la cantidad de unidades que la integran. Además, existe un registro documental de dichas unidades” (pág. 79).

Partiendo de este estudio, la muestra según Fidias. (2006) “Es un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible” (pág. 83). En el presente estudio la muestra es intencional, según Fidias (2006) en este caso los elementos son escogidos con bases en criterios o juicios preestablecidos por el investigador (pág. 81).

### **Población sujetos de estudios**

Cuadro Nro. 2

| <b>Nivel Educativo</b> | <b>Nº de Docente de la U.E Colegio Excelencia</b> | <b>Nº de Docente de la E.B.M/J Juan Pablo II</b> | <b>Total</b> |
|------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------|
| <b>1 Grado</b>         | <b>1</b>                                          | <b>3</b>                                         | <b>4</b>     |
| <b>2 Grado</b>         | <b>1</b>                                          | <b>3</b>                                         | <b>4</b>     |
| <b>3 Grado</b>         | <b>1</b>                                          | <b>2</b>                                         | <b>3</b>     |
|                        |                                                   |                                                  | <b>11</b>    |

Fuente: Las Autoras (2014)

## **Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

Según Fidias (1999) “Las técnicas de recolección de datos son las distintas formas o maneras de obtener la información” (p.25). Para la recolección de datos de esta investigación se empleó como técnica la encuesta, definida por Fidias (1999), como “Una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de si mismo, o en relación con un tema en particular” (pág. 72). Así mismo Fidias (2006) señala que un instrumento de recolección de datos es cualquier recurso, dispositivo o formato (en papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información (p.69). El instrumento utilizado en esta investigación es el cuestionario según Fidias (2006), “Es la modalidad de encuesta que se realiza de forma escrita mediante un instrumento o formato en papel contentivo de una serie de preguntas. Se le denomina cuestionario autoadministrado porque debe ser llenado por el encuestado, sin intervención del encuestador”. (pág. 74). Dicho instrumento será aplicado a los docentes.

## **Validez de los Instrumentos**

La validez busca comprobar con rigor científico, la pertinencia y coherencia de los instrumentos en la medición que se pretende hacer de las variables estudiadas. Tal como lo indica, Chávez (2007), la validez se refiere a la eficacia con que el instrumento mide lo que se propuso en la investigación. Según Hernández, Fernández y Baptista (2006, p. 278), la validez de construcción de un instrumento “se refiere a que tan exitosamente un instrumento representa la idea de un concepto teórico”. En consecuencia, para determinar la validez de contenido de los instrumentos se aplicó la técnica de juicios de expertos, la cual consiste en presentar a especialistas en el área en cuestión un formulario a través del cual los jueces evaluarán la pertinencia de los

ítems respecto a los indicadores y dimensiones de las variables, así como los objetivos de la investigación.

En tal sentido, se recurrió a un total de tres (3) expertos, los cuales revisaron la validez del instrumento consolidado, evitando así ambigüedades en su forma y fondo.

### **Confiabilidad de los Instrumentos**

La confiabilidad, es uno de los rasgos fundamentales, que caracteriza a una investigación ajustada al método científico, en ese sentido, autores como Hurtado de Barrera (1998), señalan: La confiabilidad se refiere al grado en que la aplicación repetida del instrumento a las mismas unidades de estudio, en idénticas condiciones, produce iguales resultados, dando por hecho que el evento medido no ha cambiado. (p.420).

### **Análisis de Procesamiento de Información**

Se trata de un proceso técnico, que comprende las estrategias que utiliza el investigador para ordenar, tabular y analizar la información recabada. En este sentido, se recurrió a técnicas estadísticas, se procedió a ordenar los instrumentos y luego de tabularlos, se calcularon frecuencias y porcentajes, los resultados se presentaron en cuadros y gráficos, para mayor posibilidad de interpretarlos y relacionarlos con los objetivos planteados.

### **Variable y Operacionalización**

Un aspecto de vital importancia en el desarrollo de una investigación, lo constituye las variables y su Operacionalización porque a través de ellas se determinan las dimensiones e indicadores, sobre los cuales se va a orientar la

recopilación de la información pertinente al problema planteado. Así como lo expone Curcio (2002)

El proceso de Operacionalización de las variables le permite pasar de lo teórico a lo metodológico, es decir, a partir de la teoría, construir los instrumentos de medición o elegir un instrumento ya desarrollado y disponible que se adapta a los requerimientos particulares del estudio y que posibilitan abordar el problema de una manera práctica y recoger los datos apropiados, codificarlos y prepararlos (p.100).

De lo anterior se infiere que, la Operacionalización es el proceso a través del cual se descomponen las variables, en dimensiones, indicadores e ítem, buscando lograr la medición de los hechos que se quieren estudiar, es decir, se trata de hacer operativas las variables.

En relación con esto último las dimensiones según la precitada autora, es cuando a una variable se le descompone hasta llevarla a sus formas más simples que permita un mejor estudio de esta, ahora bien no todas las variables requieren que se le aplique este procedimiento sólo se hace cuando sus significado como cualidad tiene poco sentido.

En lo que respecta, al indicador es aquel que con facilidad le da un valor determinado que permite obtener las mediciones de los datos que deberán ser llevados a una escala para ordenarlos, clasificarlos y cuantificarlos, permitiendo situar los resultados en algunos de los valores de la variable, y como su palabra lo dice es el que indica o señala la realidad de la presencia del fenómeno o hecho a través de las variables.

Por su parte, los ítem son los mismos indicadores pero en una unidad más pequeña de descomposición el cual se representa bajo la forma de pregunta o de escalas que van a permitir determinar calificaciones a propiedades para establecer las diferencias cuantitativas, en el caso de la presente investigación se presenta el cuadro de Operacionalización de variables el cual contiene las dimensiones, indicadores, y los ítem, tal como se muestra a continuación.

Cuadro Nro. 3

## OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

**Objetivo General:** Analizar estrategias didácticas para abordar el déficit de atención en niños y niñas de educación primaria.

| Variable                                                                                                                                                                                              | Dimensión            | Sub Dimensión                                                                                        | Indicadores                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Técnica  | Instrumento  | Fuente  | Ítems       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------|---------|-------------|
| Estrategia Didáctica para el aprendizaje significativo.<br>Son los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizaje significativo (Frida Díaz Barriga 2001). | Tipos de estrategias | <ul style="list-style-type: none"> <li>Preinstruccionales (Antes)</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente explica antes de iniciar la clase las actividades a realizar y como van a ser evaluadas.</li> <li>El docente utiliza un organizador previo para dar inicio a la clase.</li> </ul>                                                                          | Encuesta | Cuestionario | Docente | 4,5,6,7,8   |
|                                                                                                                                                                                                       |                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Coinstruccionales (Durante)</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Representa de forma visual los contenidos y conceptos que serán abordados en la clase.</li> <li>Compara el conocimiento nuevo con los ya aprendido.</li> </ul>                                                                                                        |          |              |         | 9,10,11     |
|                                                                                                                                                                                                       |                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Posinstruccionales (Después)</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza preguntas después de la clase para valorar el aprendizaje de los estudiantes.</li> <li>Le permite al estudiante realizar preguntas para aclarar dudas.</li> <li>Elabora conjuntamente con los estudiantes resúmenes para organizar la información.</li> </ul> |          |              |         | 18,19,20,21 |
|                                                                                                                                                                                                       |                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Técnicas para orientar la atención de los alumnos.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza estímulos usando todos los sentidos para lograr aprendizajes.</li> <li>Indica a los estudiantes sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar su atención.</li> <li>Esquematiza la nueva información que deben aprender los estudiantes.</li> </ul>       |          |              |         | 12,13,14    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                            |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                 |                     |                |                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------|----------------|------------------|
| <p>El TDAH, es un síndrome conductual heterogéneo, caracterizado por los síntomas básicos de hiperactividad, impulsividad e desatención. (DSM IV–TR, de la Asociación Americana de Psiquiatría, la CIE–10, de la Organización Mundial de la Salud, y la CFTMEA–R 2000)</p> | <p>Conocimientos previos del docente en cuanto al TDAH</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Estrategias para organizar la información que se ha de aprender.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Establece sistemáticamente la nueva información que van a aprender los estudiantes.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Encuesta</p> | <p>Cuestionario</p> | <p>Docente</p> | <p>15,16, 17</p> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Desatención</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>No presta atención e incurre en errores por descuido.</li> <li>Dificultad para mantener la atención en tareas o actividades lúdicas.</li> <li>No escucha cuando se le habla directamente.</li> <li>No sigue instrucciones ni finaliza tareas u obligaciones.</li> <li>Dificultad para organizar tareas y actividades.</li> <li>Evita y le disgusta las tareas que requieren esfuerzo mental.</li> <li>Extravía objetos necesarios para realizar tareas o actividades.</li> <li>Se distrae fácilmente por estímulos irrelevantes.</li> <li>Presenta una actitud olvidadiza en actividades diarias.</li> </ul> |                 |                     |                | <p>1</p>         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Hiperactividad</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mueve en exceso manos o pies, o se remueve en su asiento.</li> <li>Abandona su asiento en la clase o en otras situaciones en que se espera que permanezca sentado.</li> <li>Corre, salta o trepa excesivamente en situaciones inapropiadas.</li> <li>Tiene dificultades para jugar o dedicarse tranquilamente a actividades de ocio.</li> <li>Está en marcha” o suele actuar como si tuviera un motor.</li> <li>Habla en exceso.</li> </ul>                                                                                                                                                                  |                 |                     |                | <p>2</p>         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Impulsividad</li> </ul>                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Se precipita a dar respuestas antes de haber sido completadas las preguntas.</li> <li>Tiene dificultades para guardar turno.</li> <li>Interrumpe o se inmiscuye en las actividades de otros.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |                     |                | <p>3</p>         |

Fuentes: Las Autoras (2014)

## **Sobre las Cuestiones Éticas de la Investigación**

Atendiendo a los lineamientos éticos que bajo la normativa para trabajos de Licenciatura tiene esta casa de estudio, y específicamente la Normativa de la Escuela de Educación para los trabajos de Licenciatura, queda entendido, la responsabilidad que como autoras de esta investigación se tiene en relación a la autoría, logística y producción que conlleva a la realización de esta investigación.

Consciente de que, en esta Escuela de Educación se ha escogido con libertad la temática de estudio, se ha contado con un acompañamiento tutorial quedando acordado la mejor disposición y respeto para la revisión y evaluar la incorporación oportuna y consensada observaciones que los miembros de la cátedra o jurado asignado estimen conveniente incorporar en el desarrollo del trabajo de investigación.

De igual manera como equipos de trabajo se tiene el compromiso de una vez, concluido el proceso de investigación distribuir un ejemplar a las instituciones educativas involucradas con el propósito de ser revisado, evaluado y de ser posible aplicado en atención a sus intereses y necesidades. De igual manera, se entregaran los respectivos ejemplares evaluados por el tutor para ser reservados en Centros Documentales de la institución.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

El cuestionario se aplicó a la población objeto de estudio, es decir, tres (03) docentes que laboran en la U.E “Colegio Excelencia” y ocho (8) en la Escuela Bolivariana Media Jornada Juan Pablo II, ambas instituciones pertenecientes al Municipio Iribarren del Estado Lara, sus resultados se expresan en cuadros y gráficos, de frecuencias y porcentajes: Se tomó en cuenta que se trata de una investigación cuantitativa, por lo tanto se parte de resultados estadísticos, que permitan comprender e interpretar el fenómeno de estudio.

Cuadro Nro. 4

| <b>Ítem 1. ¿Cuáles de los siguientes indicadores considera usted identifican al niño(a) con desatención?</b> |                   |                   |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|-----------|
| <b>Indicadores</b>                                                                                           | <b>Nº sujetos</b> | <b>frecuencia</b> |           |
|                                                                                                              |                   | <b>Si</b>         | <b>No</b> |
| <b>No presta atención e incurre en errores por descuido.</b>                                                 | <b>11</b>         | <b>10</b>         | <b>01</b> |
| <b>Dificultad para mantener la atención en tareas o actividades lúdicas.</b>                                 | <b>11</b>         | <b>11</b>         | <b>00</b> |
| <b>No sigue instrucciones ni finaliza tareas u obligaciones.</b>                                             | <b>11</b>         | <b>11</b>         | <b>00</b> |
| <b>Evita y le disgusta dedicarse a tareas que requieren esfuerzo mental.</b>                                 | <b>11</b>         | <b>08</b>         | <b>03</b> |
| <b>Extravía objetos necesarios para realizar tareas o actividades.</b>                                       | <b>11</b>         | <b>07</b>         | <b>04</b> |
| <b>Se distrae fácilmente por estímulos irrelevantes.</b>                                                     | <b>11</b>         | <b>10</b>         | <b>01</b> |
| <b>Presenta una actitud olvidadiza en actividades diarias.</b>                                               | <b>11</b>         | <b>09</b>         | <b>02</b> |
| <b>Promedio de frecuencia</b>                                                                                |                   | <b>09</b>         | <b>02</b> |

Fuente: Las Autoras (2014)

Cuadro Nro.5

| <b>Ítem 2. ¿Cuáles de los siguientes indicadores considera usted permiten identificar si un niño(a) presenta actitud de Hiperactividad?</b> |                   |                   |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|-----------|
| <b>Indicadores</b>                                                                                                                          | <b>Nº sujetos</b> | <b>frecuencia</b> |           |
|                                                                                                                                             |                   | <b>Si</b>         | <b>No</b> |
| <b>Mueve en exceso manos o pies, o se remueve en su asiento</b>                                                                             | <b>11</b>         | <b>10</b>         | <b>01</b> |
| <b>Tiene dificultades para jugar tranquilamente</b>                                                                                         | <b>11</b>         | <b>10</b>         | <b>01</b> |
| <b>Abandona su asiento contantemente.</b>                                                                                                   | <b>11</b>         | <b>10</b>         | <b>01</b> |
| <b>Corre, salta o trepa excesivamente en situaciones inapropiadas</b>                                                                       | <b>11</b>         | <b>09</b>         | <b>02</b> |
| <b>Está en marcha” o suele actuar como si tuviera un motor.</b>                                                                             | <b>11</b>         | <b>09</b>         | <b>02</b> |
| <b>Habla en exceso.</b>                                                                                                                     | <b>11</b>         | <b>11</b>         | <b>00</b> |
| <b>Promedio de frecuencia</b>                                                                                                               |                   | <b>10</b>         | <b>01</b> |

Fuente: Las Autoras (2014)

Cuadro Nro. 6

| <b>Ítem 3. ¿Cuáles de los siguientes indicadores considera usted permiten identificar si un niño(a) presenta actitud de impulsividad?</b> |                   |                   |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|-----------|
| <b>Indicadores</b>                                                                                                                        | <b>Nº sujetos</b> | <b>frecuencia</b> |           |
|                                                                                                                                           |                   | <b>Si</b>         | <b>No</b> |
| <b>Se precipita a dar respuestas antes de haber sido completadas las preguntas</b>                                                        | <b>11</b>         | <b>10</b>         | <b>01</b> |
| <b>Tiene dificultades para guardar turno</b>                                                                                              | <b>11</b>         | <b>10</b>         | <b>01</b> |
| <b>Interrumpe o se inmiscuye en las actividades de otros</b>                                                                              | <b>11</b>         | <b>08</b>         | <b>02</b> |
| <b>Promedio de frecuencia</b>                                                                                                             |                   | <b>9</b>          | <b>02</b> |

Fuente: Las Autoras (2014)

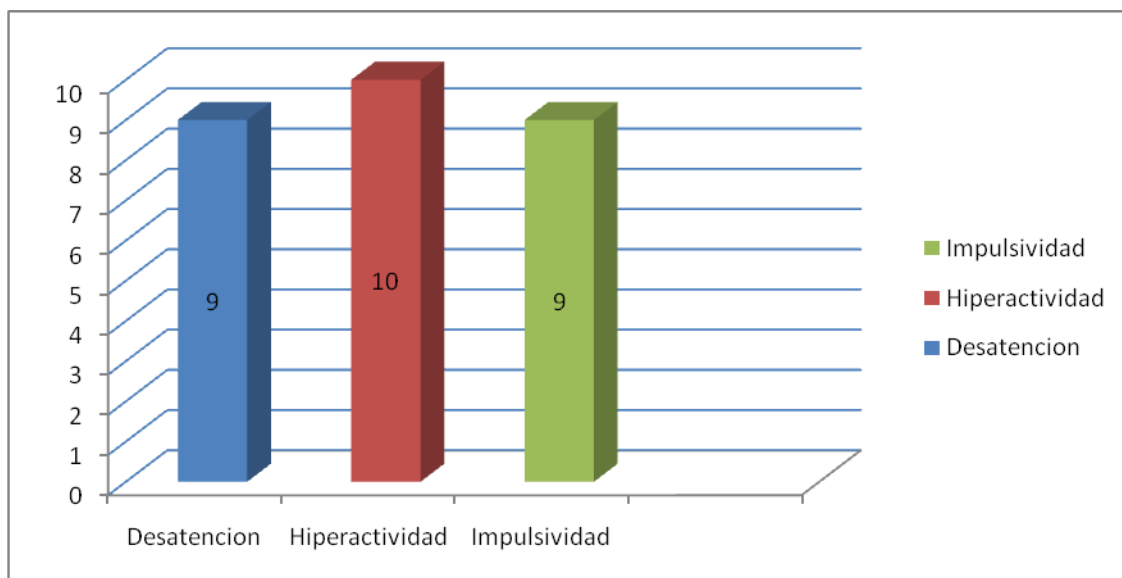


**Grafico Nro. 1**

**Indicadores del TDAH**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestran los cuadros 4, 5, 6, y el grafico 1, se evidenció que de 11 docentes encuestados un promedio de 9 docentes conocen de forma empírica los indicadores que identifican el Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH).

Cuadro Nro.7

| <b>Ítem 4. Explica los contenidos que se abordarán en la clase</b> |                     |                      |                   |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------|-------------------|
| <b>Siempre</b>                                                     | <b>Casi siempre</b> | <b>Algunas Veces</b> | <b>Nunca</b>      |
| <b>frecuencia</b>                                                  | <b>frecuencia</b>   | <b>frecuencia</b>    | <b>frecuencia</b> |
| <b>09</b>                                                          | <b>02</b>           | <b>0</b>             | <b>0</b>          |

Fuente: Las Autoras (2014)

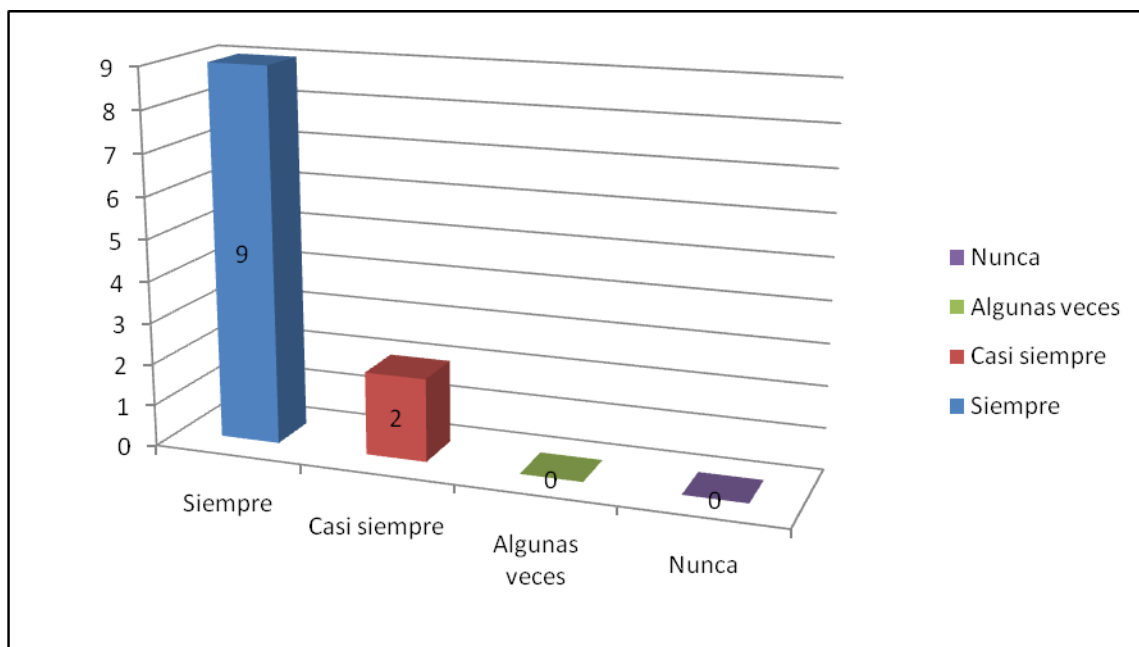


**Grafico Nro. 2**

**Explicación de los Contenidos abordados al inicio de clase**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestran el cuadro 7 y el grafico 2, 9 de los docentes encuestados explican los contenidos siempre al inicio de clase, mientras 2 lo hacen casi siempre. Esto indica que el docente utiliza estrategias preinstruccionales para obtener un aprendizaje significativo.

Cuadro Nro. 8

| <b>Ítem 5. Indica usted, a los estudiantes como serán evaluados los contenidos.</b> |                     |                      |                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------|-------------------|
| <b>Siempre</b>                                                                      | <b>Casi siempre</b> | <b>Algunas Veces</b> | <b>Nunca</b>      |
| <b>Frecuencia</b>                                                                   | <b>frecuencia</b>   | <b>frecuencia</b>    | <b>frecuencia</b> |
| <b>08</b>                                                                           | <b>03</b>           | <b>0</b>             | <b>0</b>          |

Fuente: Las Autoras (2014)

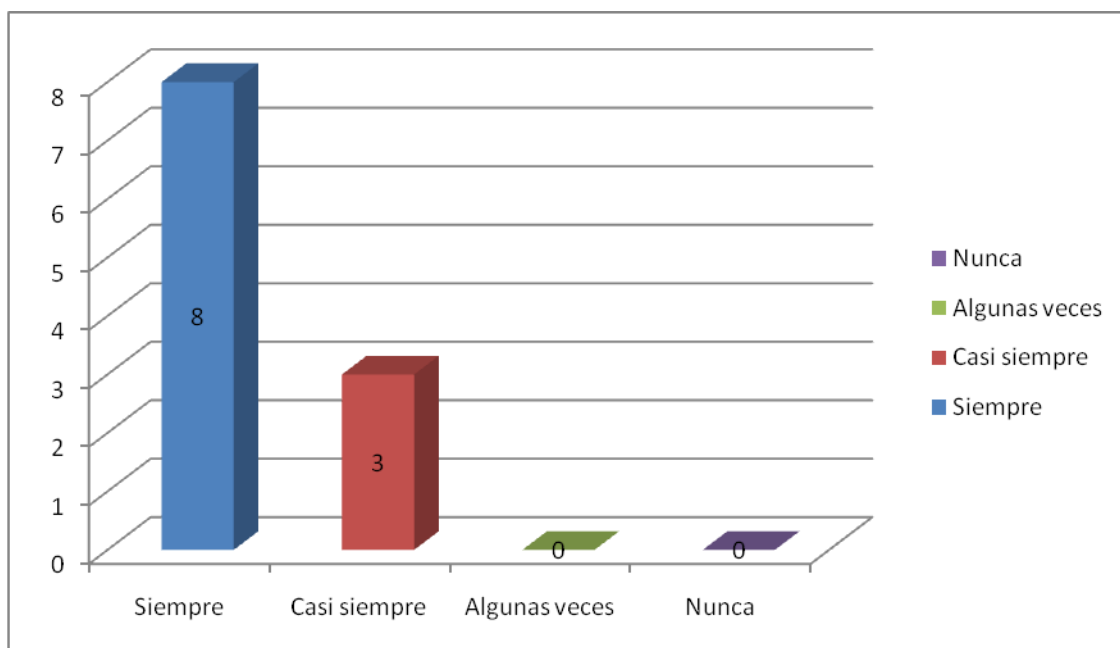


**Gráfico Nro. 3**

### **Explicación de la evaluación de los contenidos**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 8 y el gráfico 3, 8 de los docentes encuestados siempre dan a conocer a sus estudiantes como serán evaluados los contenidos, mientras 3 lo hacen casi siempre. Esto indica que los docentes no dejan de emplear estrategias preinstruccionales.

Cuadro Nro. 9

| <b>Ítem 6. Con que frecuencia emplea los siguientes recursos para presentar los contenidos</b> |                   |                     |                      |                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------|----------------------|-------------------|
|                                                                                                | <b>Siempre</b>    | <b>Casi siempre</b> | <b>Algunas Veces</b> | <b>Nunca</b>      |
| <b>Recursos</b>                                                                                | <b>frecuencia</b> | <b>frecuencia</b>   | <b>frecuencia</b>    | <b>frecuencia</b> |
| Laminas                                                                                        | <b>02</b>         | <b>04</b>           | <b>04</b>            | <b>0</b>          |
| Pizarra                                                                                        | <b>10</b>         | <b>01</b>           | <b>0</b>             | <b>0</b>          |
| Proyector Multimedia                                                                           | <b>0</b>          | <b>0</b>            | <b>0</b>             | <b>11</b>         |
| Materiales impresos                                                                            | <b>06</b>         | <b>05</b>           | <b>0</b>             | <b>0</b>          |
| Maquetas                                                                                       | <b>02</b>         | <b>02</b>           | <b>05</b>            | <b>01</b>         |

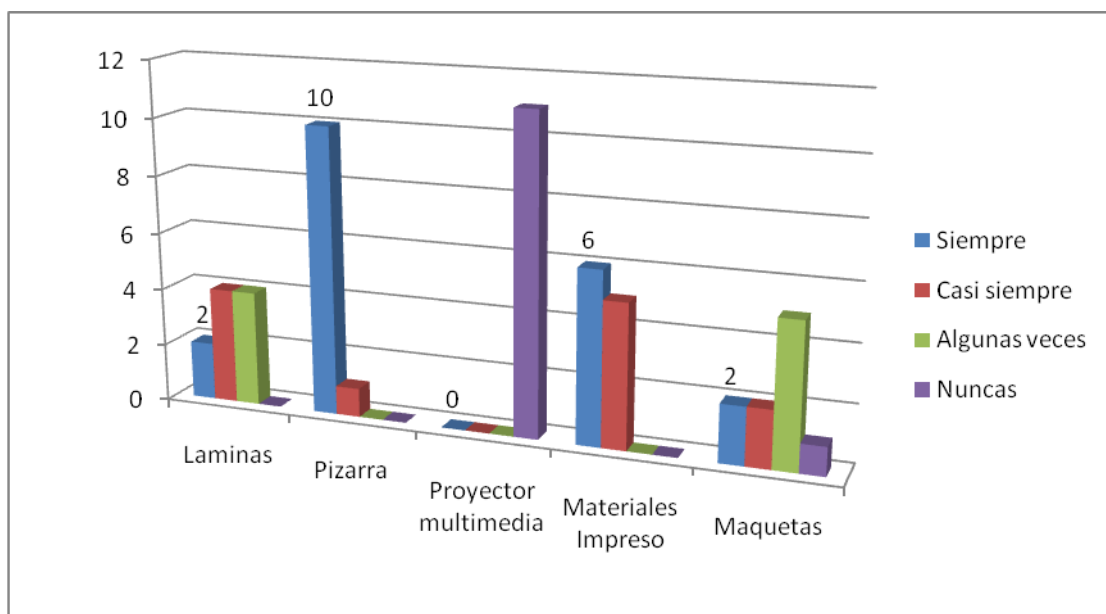


**Gráfico Nro. 4**

**Utilización de recursos para presentar los contenidos**

Fuente: Las Autoras (2014).

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 9 y el gráfico 4, la pizarra es el recurso utilizado por 10 de los docentes encuestados y el material impreso por 6 de ellos, mientras que las láminas y las maquetas solo son utilizadas por 2 y el proyector

multimedia por ninguno. Es de hacer resaltar que son pocos los recursos utilizados por los docentes para ser atractivas las clases y generar un aprendizaje significativo.

Cuadro Nro. 10

| <b>Ítem 7. Con que frecuencia utiliza los organizadores previos</b> |                   |                     |                      |                   |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------|----------------------|-------------------|
|                                                                     | <b>Siempre</b>    | <b>Casi siempre</b> | <b>Algunas Veces</b> | <b>Nunca</b>      |
| <b>Organizadores</b>                                                | <b>frecuencia</b> | <b>frecuencia</b>   | <b>frecuencia</b>    | <b>frecuencia</b> |
| Redes semánticas                                                    | <b>0</b>          | <b>05</b>           | <b>01</b>            | <b>05</b>         |
| Esquemas                                                            | <b>04</b>         | <b>05</b>           | <b>02</b>            | <b>0</b>          |
| Mapas conceptuales                                                  | <b>02</b>         | <b>06</b>           | <b>03</b>            | <b>0</b>          |
| Mándalas                                                            | <b>0</b>          | <b>01</b>           | <b>0</b>             | <b>09</b>         |

Fuente: Las Autoras (2014)

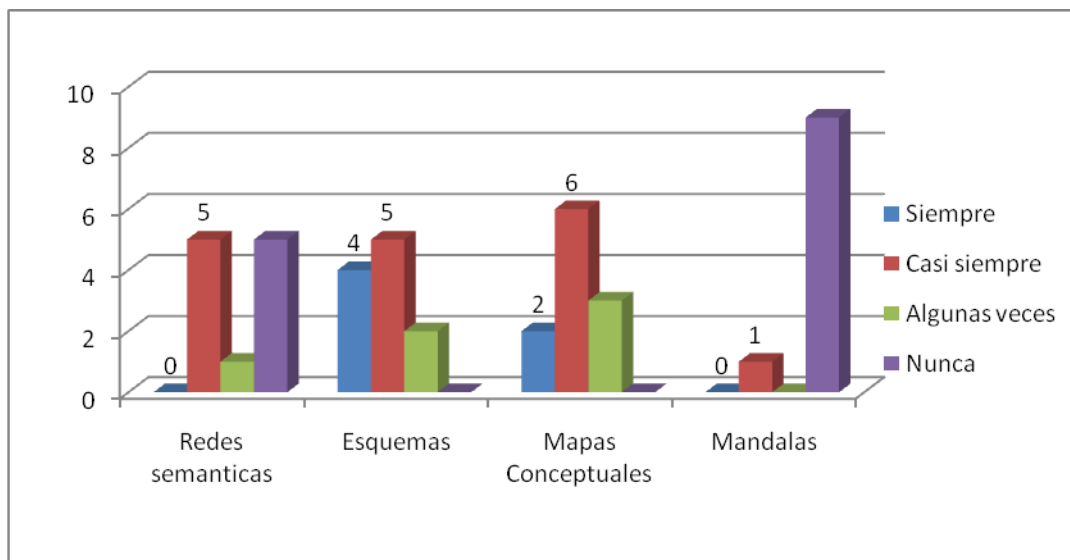


**Grafico Nro. 5**

**Frecuencia de utilización de organizadores previos**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 10 y el grafico 5, se evidenció que 4 de los docentes encuestados utilizan siempre los esquemas como organizadores previos, mientras que un promedio de 5 docentes casi siempre utilizan

las redes semánticas y los mapas conceptos, las mándalas no son utilizadas . Esto indica que los docentes no utilizan la variedad de organizadores previos existente para obtener un aprendizaje significativo.

Cuadro Nro. 11

| Ítem 8. ¿Qué recursos emplea para evaluar los contenidos? |            |
|-----------------------------------------------------------|------------|
|                                                           | Frecuencia |
| Rotafolio/ laminas                                        | 0          |
| Pizarra                                                   | 11         |
| Organizadores gráficos                                    | 0          |
| Evaluación escrita                                        | 10         |

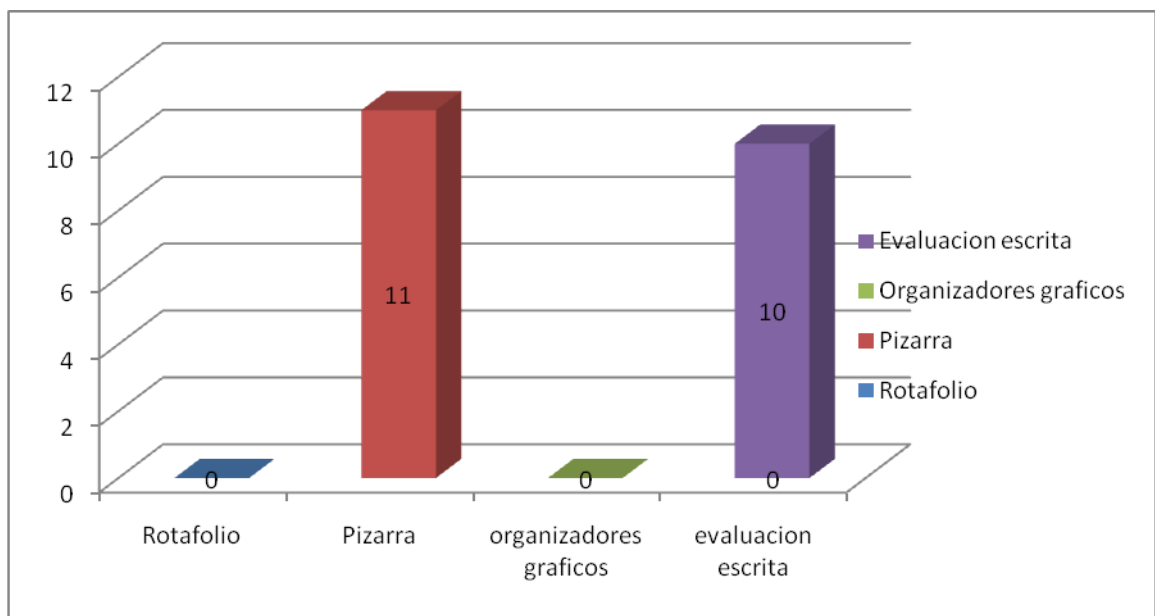


**Gráfico Nro. 6**

#### **Recursos para evaluar los contenidos**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 11 y el gráfico 6, los 11 docentes encuestados utilizan la pizarra y 10 de ellos las evaluaciones escritas, esto

indica que la mayoría de los docentes utilizan solo dos recursos para evaluar los contenidos.

Cuadro Nro. 12

| <b>Ítem 9. Presenta de forma visual los contenidos y conceptos a los estudiantes.</b> |                |                     |                      |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|----------------------|--------------|
|                                                                                       | <b>Siempre</b> | <b>Casi siempre</b> | <b>Algunas Veces</b> | <b>Nunca</b> |
| <b>Frecuencia</b>                                                                     | <b>09</b>      | <b>02</b>           | <b>0</b>             | <b>0</b>     |

Fuente: Las Autoras (2014)

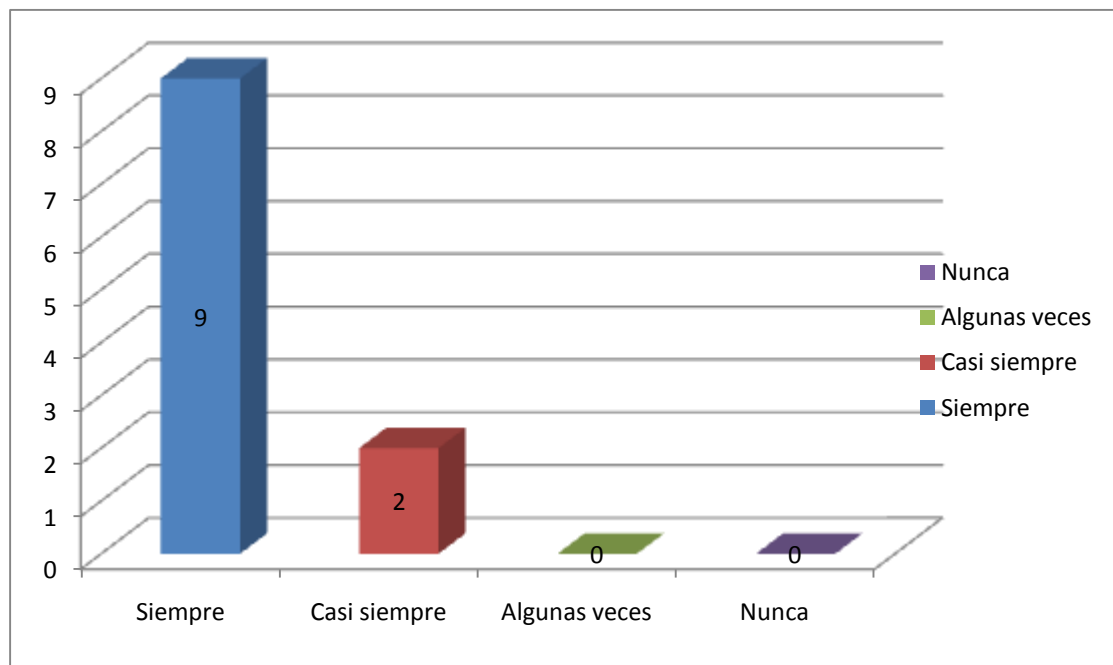


**Gráfico Nro. 7**

**Presentación visual de los contenidos Durante el desarrollo de la clase:**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 12 y el gráfico 7, se evidenció que 9 de los docentes encuestados, presentan siempre los contenidos de manera visual y 2 casi siempre. Esto indica que la mayoría de los docentes

participantes en el estudio nunca dejan de presentar visualmente los contenidos y que utilizan estrategias coinstruccionales para obtener un aprendizaje significativo.

Cuadro Nro. 13

| <b>Ítem 10. Compara los conocimientos previos de los estudiantes con los ya aprendidos</b> |                |                     |                      |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|----------------------|--------------|
|                                                                                            | <b>Siempre</b> | <b>Casi siempre</b> | <b>Algunas Veces</b> | <b>Nunca</b> |
| <b>Frecuencia</b>                                                                          | <b>08</b>      | <b>03</b>           | <b>0</b>             | <b>0</b>     |

Fuente: Las Autoras (2014)

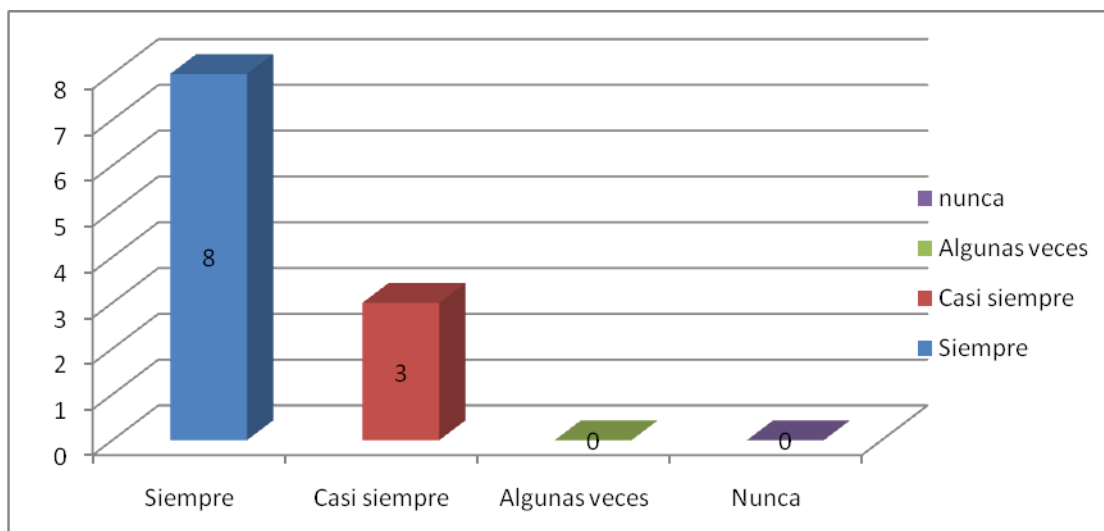


**Gráfico Nro. 8**

**Comparación del conocimiento previo con lo aprendido**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 13 y el gráfico 8, se evidenció que 8 de los docentes encuestados siempre realiza una comparación entre el conocimiento previo del estudiante y lo que ha aprendido, y 3 docentes lo hace casi siempre. Esto indica que la mayoría de los docentes participantes en el estudio nunca

dejan de comparar los conocimientos previos con los aprendidos y que utilizan estrategias coinstruccionales para obtener un aprendizaje significativo.

Cuadro Nro. 14

| <b>Ítem 11. Que medios o recursos utiliza para lograr que los estudiantes comparen los conocimientos que ya poseen con los nuevos</b> |                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|                                                                                                                                       | <b>frecuencia</b> |
| Ilustraciones                                                                                                                         | <b>09</b>         |
| Redes semánticas                                                                                                                      | <b>01</b>         |
| Analogías                                                                                                                             | <b>0</b>          |
| mapas conceptuales                                                                                                                    | <b>06</b>         |

Fuente: Las Autoras (2014)

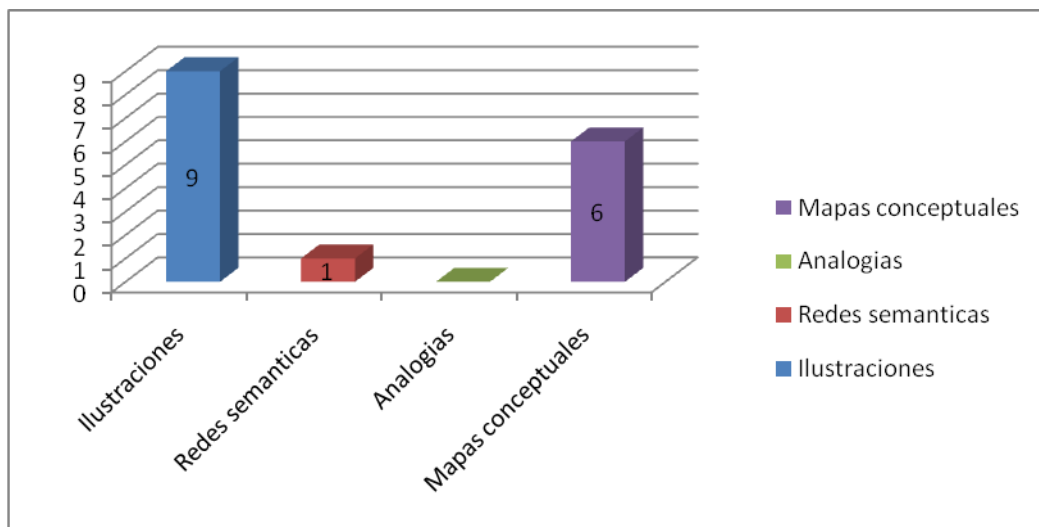


**Gráfico Nro. 9**

**Recurso para comparar los conocimientos previos con los nuevos en los estudiantes**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 14 y el gráfico 9, para lograr que los estudiantes comparen los conocimientos que ya poseen con los nuevos, 9 de los docentes encuestados utilizan las ilustraciones y 6 los mapas conceptos, mientras que las redes semánticas y las analogías no son utilizadas. Esto indica que los

docentes no utilizan todos los recursos existentes para comparar los conocimientos y obtener un aprendizaje significativo.

Cuadro Nro. 15

| <b>Ítem 12. Con que frecuencia utiliza las siguientes estrategias para lograr que los estudiantes centren su atención en los contenidos</b> |                   |                     |                      |                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------|----------------------|-------------------|
|                                                                                                                                             | <b>Siempre</b>    | <b>Casi siempre</b> | <b>Algunas Veces</b> | <b>Nunca</b>      |
|                                                                                                                                             | <b>frecuencia</b> | <b>frecuencia</b>   | <b>frecuencia</b>    | <b>frecuencia</b> |
| Ilustraciones                                                                                                                               | <b>05</b>         | <b>05</b>           | <b>01</b>            | <b>0</b>          |
| Preguntas insertadas                                                                                                                        | <b>01</b>         | <b>08</b>           | <b>02</b>            | <b>0</b>          |
| Pistas o claves discursivas                                                                                                                 | <b>04</b>         | <b>06</b>           | <b>01</b>            | <b>0</b>          |

Fuente: Las Autoras (2014)

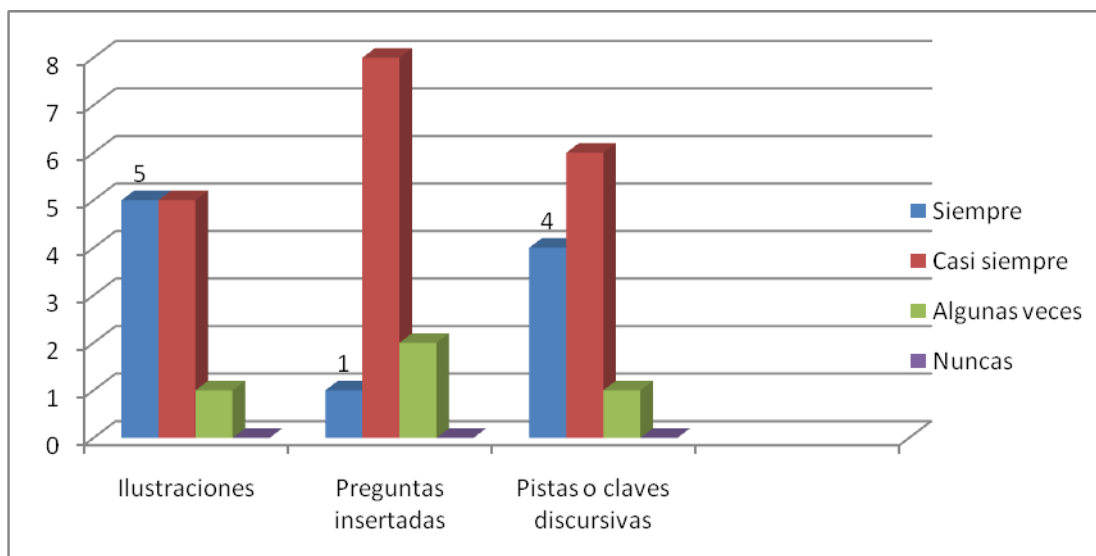


**Grafico Nro. 10**

**Estrategias para lograr que los estudiantes centren la atención en los contenidos.**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 15 y el grafico 10, se evidenció que las ilustraciones son utilizadas siempre por 5 docentes encuestados, las preguntas insertadas por 8 docentes casi siempre y las pistas discursivas en promedio de 5 docentes siempre. Esto indica que los docentes utilizan estrategias para orientar la atención de los estudiantes y obtener un aprendizaje significativo.

Cuadro Nro. 16

| <b>Ítem 13. Indica a sus estudiantes los contenidos sobre los que debe centrar su atención</b> |                |                     |                      |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|----------------------|--------------|
|                                                                                                | <b>Siempre</b> | <b>Casi siempre</b> | <b>Algunas Veces</b> | <b>Nunca</b> |
| <b>Frecuencia</b>                                                                              | <b>10</b>      | <b>01</b>           | <b>0</b>             | <b>0</b>     |

Fuente: Las Autoras (2014)

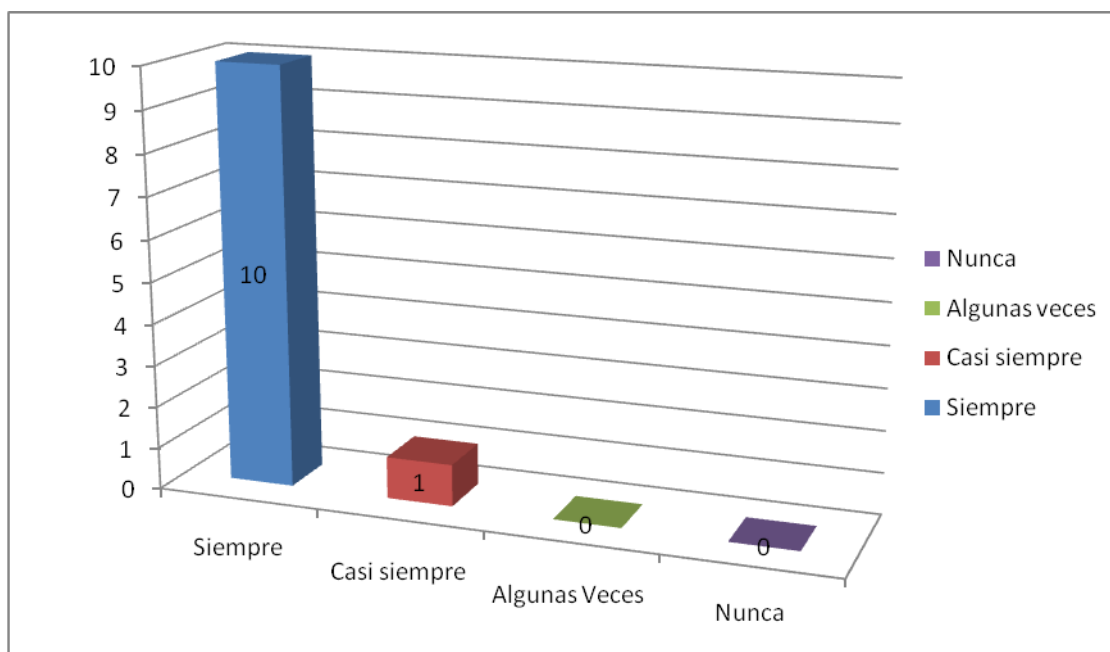


**Gráfico Nro. 11**

**Presentación de contenidos que centran la atención en los estudiantes.**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 16 y el grafico 11. Se evidenció que 10 de los docentes encuestados siempre muestra los contenidos a los

estudiantes sobre lo que debe centrar su atención y solo 1 docente lo hace casi siempre. Esto indica que el docente utiliza las técnicas para orientar la atención de los estudiantes y obtener un aprendizaje significativo.

Cuadro Nro. 17

| <b>Ítem 14.Utiliza estrategias para incentivar los sentidos (tacto, vista y oído) en los niños con TDAH?</b> |                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|                                                                                                              | <b>Frecuencia</b> |
| <b>Si</b>                                                                                                    | <b>10</b>         |
| <b>No</b>                                                                                                    | <b>01</b>         |

Fuente: Las Autoras (2014)

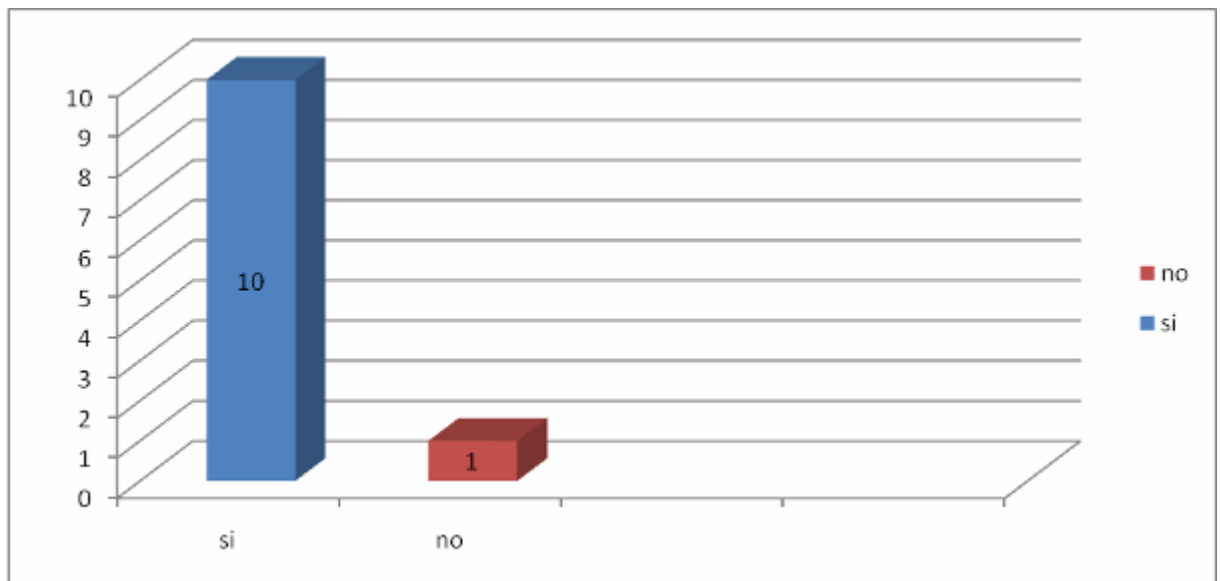


**Gráfico Nro. 12**

**Utilización de Estrategias para incentivar los sentidos en los niños con TDAH**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 17 y el gráfico 12, 10 de los docentes encuestados respondieron que si utilizan estrategias para incentivar los

sentidos en los niños con TDAH tales como juegos tranquilos, canciones, dramatizaciones y dibujos, y 1 solo docente respondió que no las utiliza. Esto indica que el docente utiliza las técnicas para orientar la atención de los estudiantes y obtener un aprendizaje significativo.

Cuadro Nro. 18

| <b>Ítem 15. Presenta a los estudiantes la información de manera esquematizada</b> |                |                     |                      |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|----------------------|--------------|
|                                                                                   | <b>Siempre</b> | <b>Casi siempre</b> | <b>Algunas Veces</b> | <b>Nunca</b> |
| <b>Frecuencia</b>                                                                 | <b>06</b>      | <b>04</b>           | <b>1</b>             | <b>0</b>     |

Fuente: Las Autoras (2014)

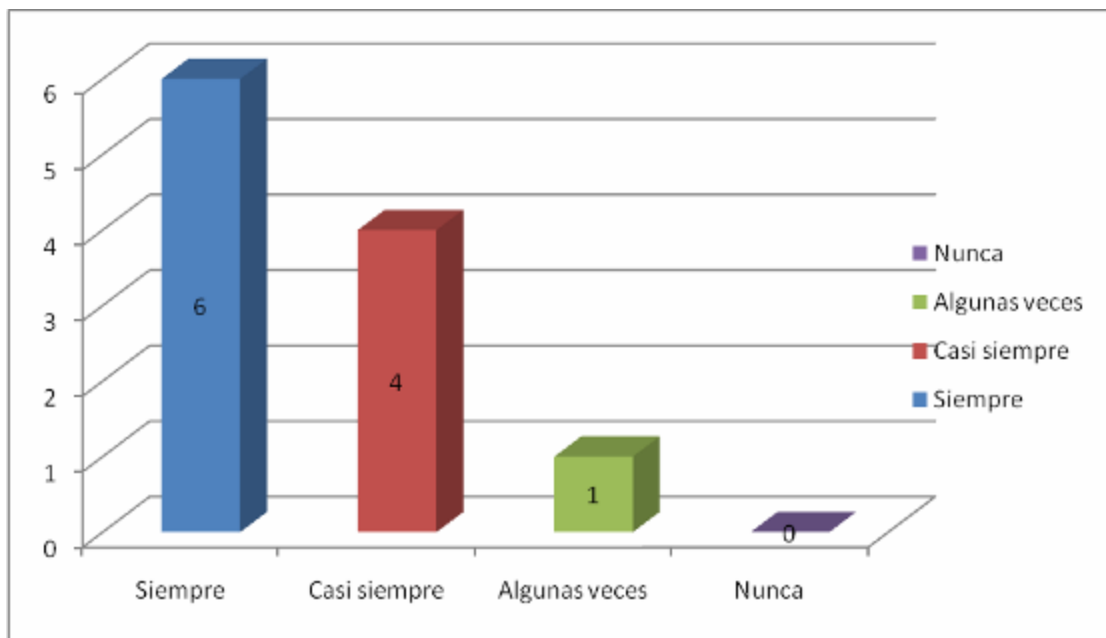


**Gráfico Nro. 13**

**Presentación de información esquematizada**

Fuente: Las Autoras (2014)

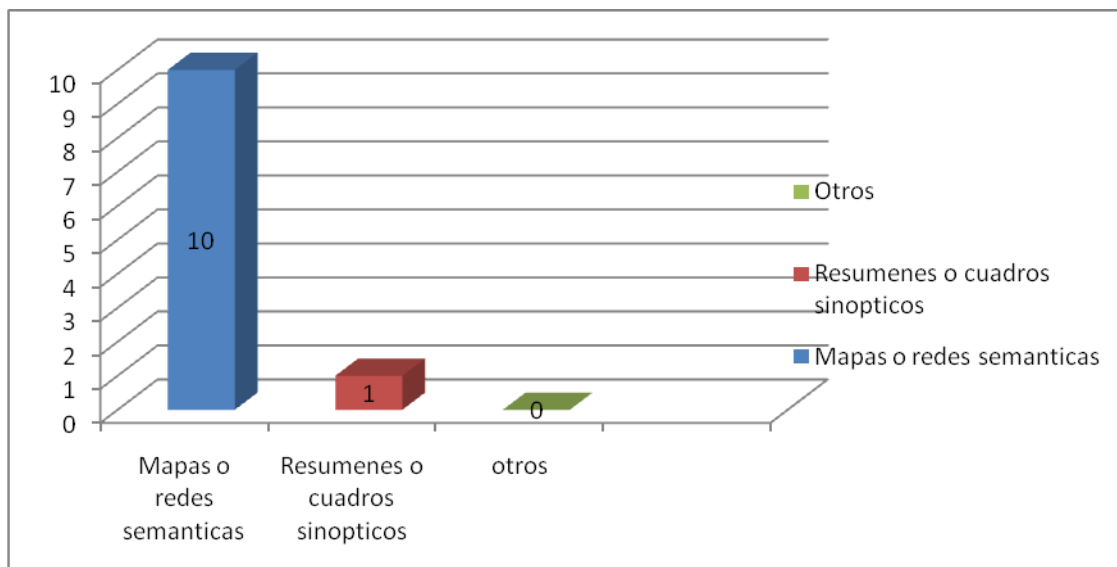
De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 18 y el gráfico 13, de los docentes encuestados 6 siempre presenta la información a sus estudiantes de manera

esquematzada, 4 casi siempre. Esto indica que el docente est utilizando estrategias para organizar la información que se ha de aprender y obtener un aprendizaje significativo

Cuadro Nro. 19

| <b>tem 16.Cuáles de los siguientes estrategias utiliza para presentar a los estudiantes la información de manera esquematizada.</b> |                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|                                                                                                                                      | <b>Frecuencia</b> |
| Mapas o redes semánticas                                                                                                             | <b>10</b>         |
| Resúmenes o cuadros sinpticos                                                                                                       | <b>01</b>         |
| Otros                                                                                                                                | <b>0</b>          |

Fuente: Las Autoras (2014)



**Gráfico Nro. 14**

**Estrategias para presentar la información de manera esquematizada.**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 19 y el gráfico 14, de los docentes encuestados 10 utilizan los mapas o redes semánticas para presentar la

información a sus estudiantes, y solo 1 utiliza los resúmenes o cuadros sinópticos. Esto indica que el docente no está utilizando las diferentes estrategias que puedan existir para organizar la información que se ha de aprender y obtener un aprendizaje significativo.

Cuadro Nro. 20

| <b>Ítem 17. Sistematiza la información que van a aprender los estudiantes</b> |                |                     |                      |              |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|----------------------|--------------|
|                                                                               | <b>Siempre</b> | <b>Casi siempre</b> | <b>Algunas Veces</b> | <b>Nunca</b> |
| <b>Frecuencia</b>                                                             | <b>08</b>      | <b>03</b>           | <b>0</b>             | <b>0</b>     |

Fuente: Las Autoras (2014)

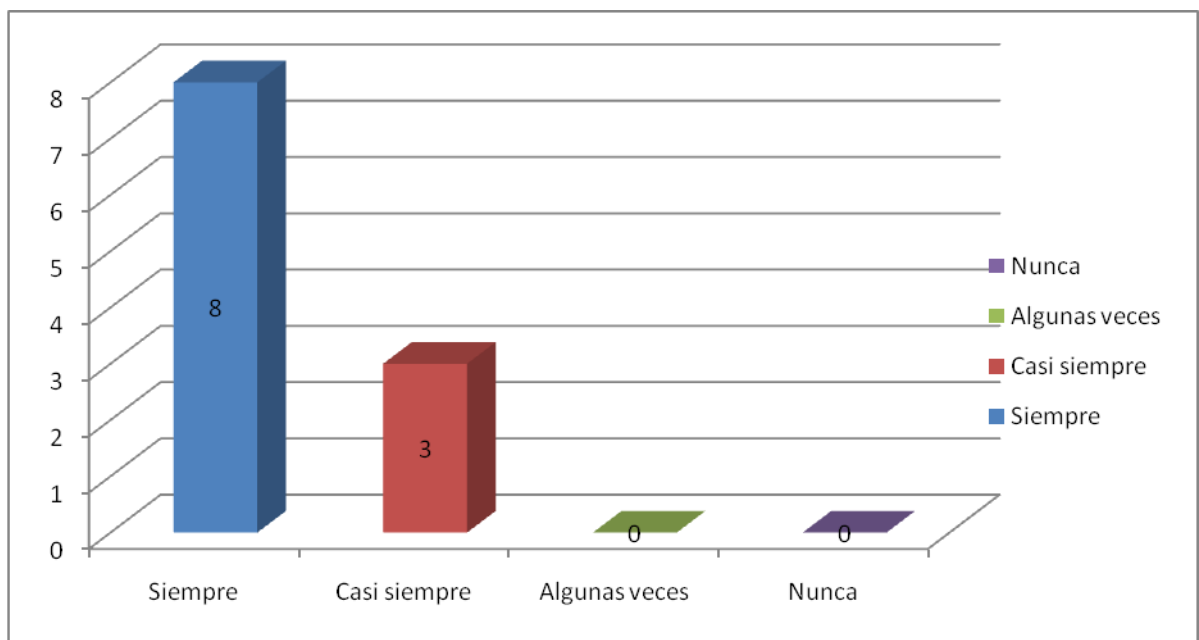


**Gráfico Nro. 15**

**Sistematización de la información que van a aprender los estudiantes.**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 20 y el gráfico 15, 8 de los docentes encuestados siempre sistematiza la información que van a aprender los estudiantes, mientras que 3 docentes lo hace casi siempre. Esto indica que el docente

está utilizando estrategias para organizar la información que se ha de aprender y obtener un aprendizaje significativo.

Cuadro Nro. 21

| <b>Ítem 18. Realiza preguntas después de la clase para valorar el aprendizaje de los estudiantes</b> |                |                     |                      |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|----------------------|--------------|
|                                                                                                      | <b>Siempre</b> | <b>Casi siempre</b> | <b>Algunas Veces</b> | <b>Nunca</b> |
| <b>Frecuencia</b>                                                                                    | <b>09</b>      | <b>02</b>           | <b>0</b>             | <b>0</b>     |

Fuente: Las Autoras (2014)

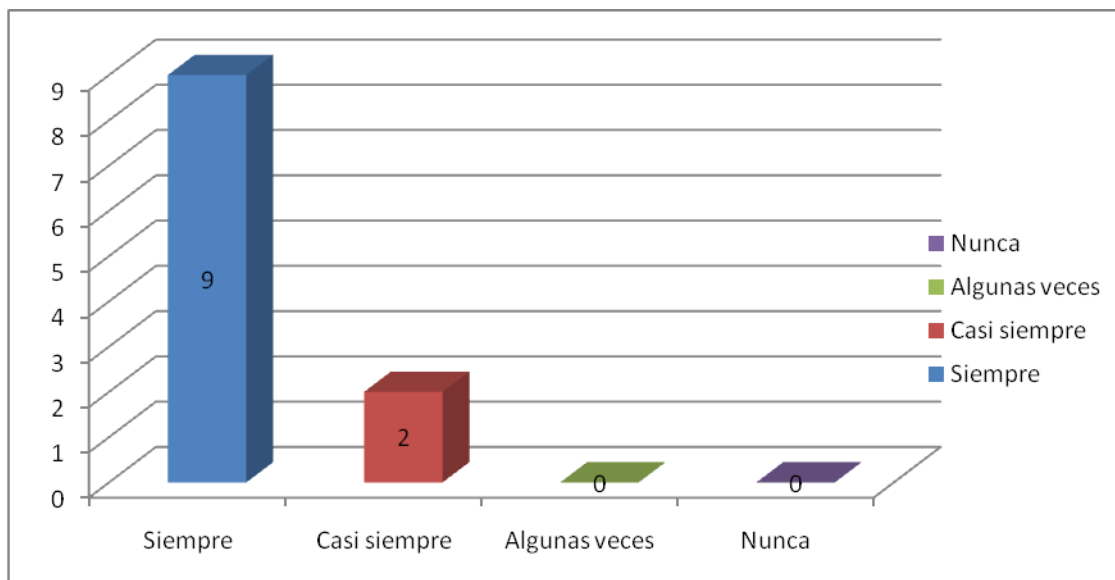


**Gráfico Nro. 16**

**Realización de preguntas después de la clase para valorar el aprendizaje de los estudiantes.**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 21 y el gráfico 16, de los docentes encuestados 9 siempre realiza preguntas después de la clase para valorar el aprendizaje de los estudiantes y 2 lo hace casi siempre. Esto indica que el docente

está utilizando estrategias posinstruccionales para obtener un aprendizaje significativo.

Cuadro Nro. 22

| <b>Ítem 19.Utiliza los siguientes estrategias para valorar el aprendizaje de los estudiantes</b> |                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|                                                                                                  | <b>frecuencia</b> |
| Preguntas intercaladas                                                                           | <b>09</b>         |
| Resúmenes finales                                                                                | <b>04</b>         |
| Redes semánticas                                                                                 | <b>01</b>         |
| Mapas conceptuales                                                                               | <b>03</b>         |
| Otros (uso Material impreso con relación a su aprendizaje )                                      | <b>01</b>         |

Fuente: Las Autoras (2014)

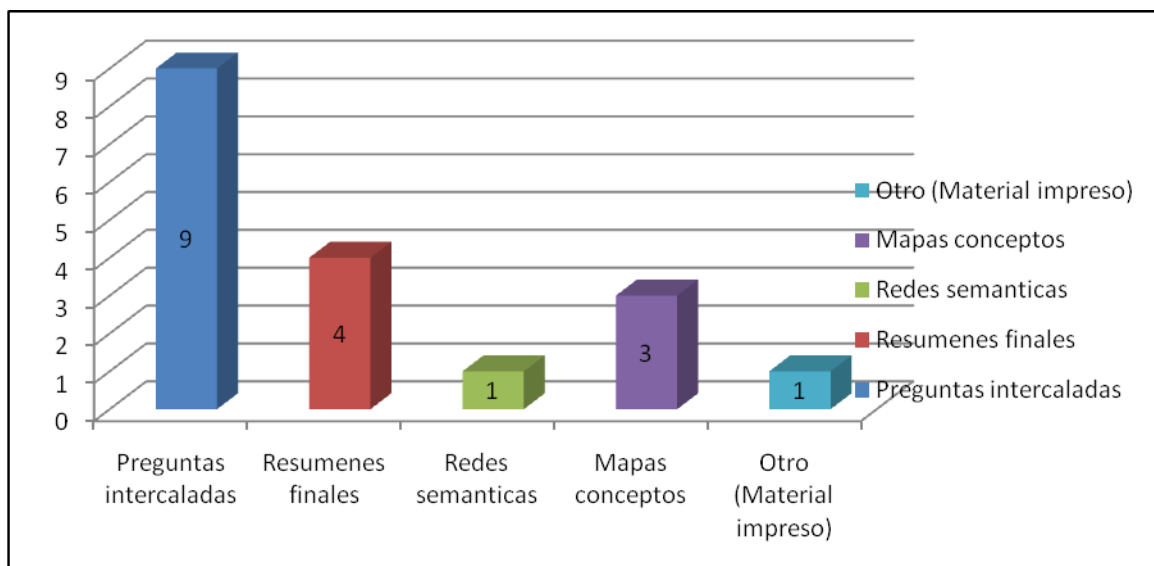


**Gráfico Nro. 17**

**Estrategias para valorar el aprendizaje de los estudiantes.**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 22 y el gráfico 17, 9 de los docentes encuestados utiliza las preguntas intercaladas como estrategia para valorar el aprendizaje de los estudiantes, 4 docentes los resúmenes finales, 3 docentes los mapas de conceptos y 1 docente las redes semánticas y uso de material impreso. Esto indica

que el docente está utilizando estrategias posinstruccionales para obtener un aprendizaje significativo.

Cuadro Nro. 23

| <b>Ítem 20. Le permite al estudiante realizar preguntas para aclarar sus dudas</b> |                |                     |                      |              |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|----------------------|--------------|
|                                                                                    | <b>Siempre</b> | <b>Casi siempre</b> | <b>Algunas Veces</b> | <b>Nunca</b> |
| <b>Frecuencia</b>                                                                  | <b>08</b>      | <b>03</b>           | <b>0</b>             | <b>0</b>     |

Fuente: Las Autoras (2014)

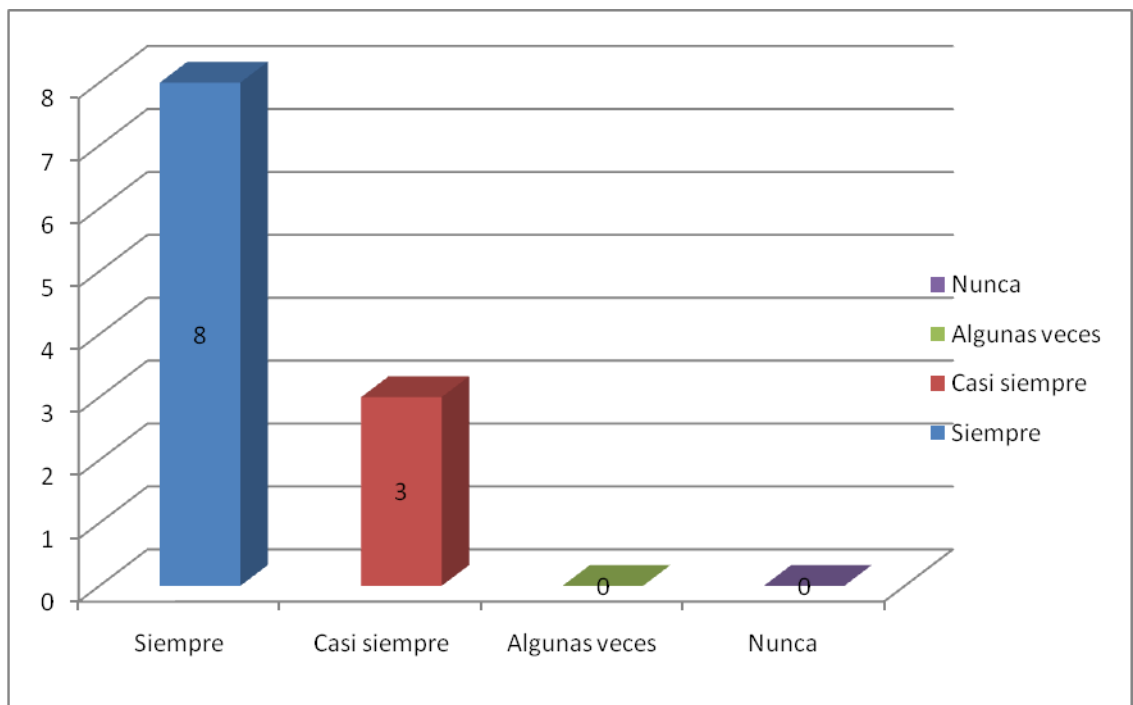


**Gráfico Nro. 18**

**Pregunta al estudiante para aclarar dudas.**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 23 y el gráfico 18, de los docentes encuestados 8 siempre les permite a los estudiantes realizar preguntas para aclarar dudas y 3 lo hace casi siempre. Esto indica que el docente está utilizando estrategias posinstruccionales para obtener un aprendizaje significativo.

Cuadro Nro. 24

| <b>Ítem 21. Elabora conjuntamente con los estudiantes resúmenes para organizar la información</b> |                |                     |                      |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|----------------------|--------------|
|                                                                                                   | <b>Siempre</b> | <b>Casi siempre</b> | <b>Algunas Veces</b> | <b>Nunca</b> |
| <b>Frecuencia</b>                                                                                 | <b>04</b>      | <b>05</b>           | <b>01</b>            | <b>01</b>    |

Fuente: Las Autoras (2014)

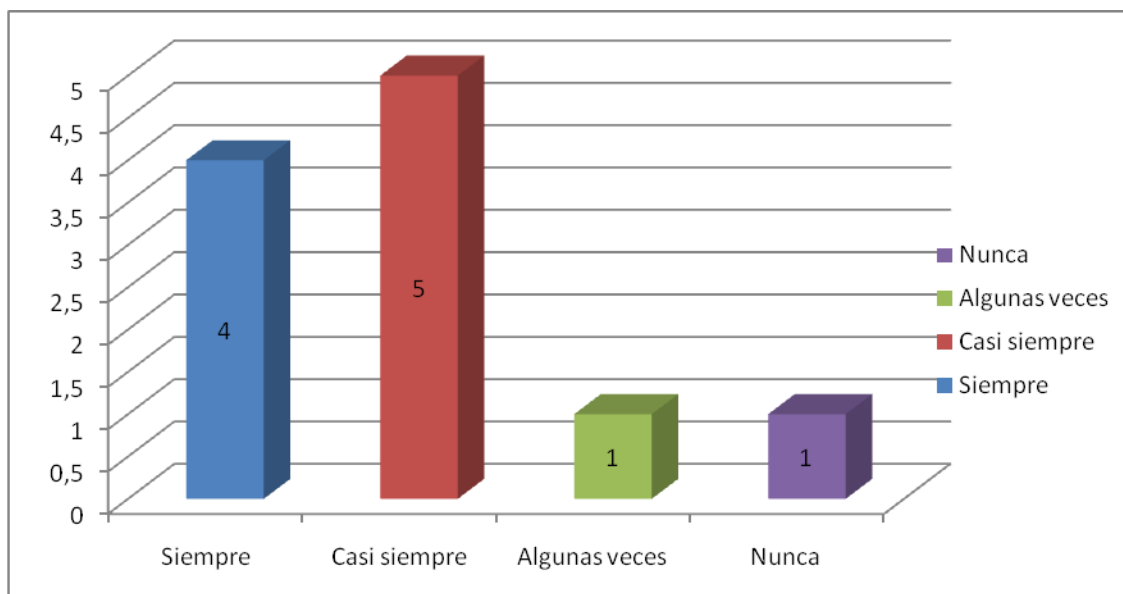


**Grafico Nro. 19**

**Elaboración de resúmenes para organizar la información.**

Fuente: Las Autoras (2014)

De acuerdo con los resultados que muestra el cuadro 24 y el grafico 19, de los docentes encuestados 4 siempre elabora conjuntamente con los estudiantes resúmenes para organizar la información y 5 lo hace casi siempre. Esto indica que el docente está utilizando estrategias posinstruccionales para obtener un aprendizaje significativo.

Finalmente se evidenció que los docentes encuestados poseen conocimientos empíricos en cuanto a lo que es el trastorno de déficit de atención e hiperactividad

(TDAH), ya que son docentes de educación integral y no docente de educación especial; pero pueden detectar a tiempo la presencia de este trastorno y trabajar conjuntamente con los representantes y especialistas, para así utilizar las estrategias adecuadas en el proceso de enseñanza aprendizaje del niño o niña que presente este trastorno.

Las estrategias utilizadas por los docentes encuestados no son las más idóneas para abordar el TDAH, ya que son niños que requieren de estrategias más dinámicas e ilustrativas. El recurso más utilizado es la pizarra y por su estática no despierta el interés y la atención en los niño(a) con TDAH.



**CAPÍTULO V**  
**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN**  
**ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS**

**LINEAMIENTOS ESTRATEGICOS DIDACTICOS DIRIGIDO A  
DOCENTES PARA ABORDAR EL DEFICIT DE ATENCIÓN E  
HIPERACTIVIDAD (TDAH) EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACION  
PRIMARIA.**

**Integrantes:**  
**Martínez Janeth**  
**Rivero Yusmary**  
**Sierralta Maribel**

**BARQUISIMETO, 2015**

## **INDICE GENERAL**

Presentación.

Introducción.

Objetivos del Manual.

Fundamentación Teórica.

Piaget (1975).

Ausubel (1985).

Los criterios para el diagnóstico del TDAH según el DSM–IV TR.

Lineamiento estratégico para mejorar en el rendimiento del niño con DDAH en el aula.

Estrategias Didácticas.

Ejercicio para trabajar la memoria.

Glosario.

Referencias.

## PRESENTACIÓN

Entre los retos que debe abordar todo docente en su aula, se encuentra la intervención pedagógica a niños y/o niñas que presentan el Deficiencia de Atención e Hiperactividad (TDAH), el éxito de esta tarea, implica la investigación sistemática, la búsqueda de información y de apoyo, en aportes diversos provenientes de estudios como los realizados en la Unidad Educativa “Colegio Excelencia” y en la Escuela Bolivariana Media Jornada “Juan Pablo II”, ambas ubicada en el estado Lara, del cual, emerge el Lineamiento Estrategico Didáctico Dirigida a Docentes para Abordar el Déficit de Atención e Hiperactividad en niños(as) de la primera etapa de Educación Básica.

El TDAH, se encuentra entre los trastornos más frecuentes en la infancia, sin embargo, la intervención pedagógica a niños y/o niñas que presentan este trastorno, sigue presentando distintas debilidades en las instituciones educativas, donde se siguen calificando a este tipo de estudiantes como inquietos, indisciplinados y desinteresados entre otras etiquetas, que el desconocimiento, hace que se les asigne, sin profundizar en las características de cada caso.

La recurrencia de situaciones relacionadas con este trastorno, generan inquietud profesional, ante un niño y/o niña con TDAH, cuya mente dispersa, le provoca su desinterés por las actividades y tareas escolares. Ante esa realidad, es de máxima utilidad el presente Lineamiento estratégico Didáctico especialmente diseñado para apoyar el abordaje pedagógico que realiza el docente a estudiantes con esta condición en su desarrollo.

Este Lineamiento estratégico Didáctico no pretende ser prescriptiva, pero si un aporte para la información, orientación, asesoramiento y consolidación del conocimiento sobre el TDAH, sugiriendo diversos ejercicios para que el docente los incluya en las distintas sesiones pedagógicas con sus estudiantes.

*Las autoras*

## INTRODUCCIÓN.

Diversas propuestas han planteado la necesidad de proporcionar estrategias didácticas dirigidas a los docentes para abordar a los niños(as) con Déficit de Atención e Hiperactividad para una educación integral, brindándole oportunidades para desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes acordes a las exigencias de un mundo en constante cambio. La propuesta esta sugerida a los docentes de educación primaria con el propósito de formar niños y niñas con competencias para la vida, que los conduzcan a ser autónomos y autorregulados en su aprendizaje permanente, eficaces y participativos, respetuosos, colaborativos y propositivos en su rol de estudiantes.

En este sentido, la estructura del presente lineamiento es como sigue: primero se identifican los objetivos generales y el específico. Cada uno de ellos se acompaña de una breve explicación que sintetiza los aspectos teóricos que los fundamenta. En seguida se exponen los criterios de diagnóstico de la DSM-IV TR como información de apoyo para sustentar los criterios establecidos. Posteriormente se desarrolla unos lineamientos estratégicos para mejorar el rendimiento del niño con TDAH en el aula. Y por último las estrategias didácticas tomando como referencia la postura de Díaz Barriga, el cual especifica sus estrategias antes, durante y después de cada clase. De igual forma plantea estrategias para orientar la atención, y para organizar la información.

Estas últimas pueden ser consideradas como provechosas para abordar al niño con TDAH.

## Objetivo General del lineamiento estratégico Didáctico

Ofrecer a docentes de educación primaria un conjunto de estrategias didácticas para la intervención pedagógica de niños y/o niñas con Déficit de Atención e Hiperactividad. (TDAH), que coadyuven a su desarrollo integral.

### PROPÓSITOS

**Colocar** a disposición de los docentes del subsistema de educación primaria, de la primera etapa conocimientos básicos sobre el TDAH y estrategias didácticas para el abordaje pedagógico de niños y niñas que presentan déficit de atención e hiperactividad.

**Apoyar** a estudiantes con TDAH, a través de un docente mediador del aprendizaje y desarrollo integral, que aplique desde un enfoque holístico de las múltiples técnicas didácticas que existen actualmente para el abordaje pedagógico de la inatención e hiperactividad

**Generar** inquietudes pedagógicas en los docentes del subsistema de educación primaria, hacia la incorporación de nuevas técnicas didácticas destinadas a procesos de intervención pedagógica para niños y/o niñas que presentan TDAH.

## FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El Lineamiento Estratégicos Didácticos Dirigido a Docentes para Abordar el Déficit de Atención e Hiperactividad en Niños y Niñas de Educación Primaria, su fundamentación teórica son las siguientes:

Los exponentes más representativos son:

- Piaget; Desarrollo de la inteligencia. (1975)
- Ausubel; Aprendizaje Significativo. (1985)

### **Teoría del Desarrollo de la Inteligencia de Piaget (1975)**

El Aprendizaje parte de adentro, se genera en un activo proceso de construcción, más que por un pasivo proceso de absorción. Son conceptos claves de esta teoría, esquema, asimilación y equilibrio, utilizados por Piaget, para explicar el proceso de desarrollo intelectual del ser humano.

La asimilación es un proceso cognitivo muy importante mediante el cual el niño integra nuevos aspectos perceptuales o estímulos a los esquemas existentes o patrones de conducta previamente adquiridos.

La acomodación o adecuación, representa un proceso de creación de nuevos esquemas o modificación de los viejos. En la relación del niño con el mundo, éste actúa sobre su entorno, pero recíprocamente, el medio actúa u obra sobre el organismo. Esta acción del entorno sobre el organismo, en el ciclo asimilación, acomodación. Tanto la asimilación como la acomodación conllevan a un equilibrio entre las acciones del organismo sobre el medio y las acciones inversas.

El esquema corresponde a la estructura cognitiva, a través de la cual, el individuo se adapta y organiza los estímulos del ambiente. Permiten el procesamiento e identificación de los estímulos que provienen del medio. De allí la importancia de enriquecer las vivencias de los niños, con diferentes estímulos que se convierten en esquemas o registros en la memoria de los mismos. Mientras más datos tengan los estudiantes, sobre todos los componentes de su contexto, el número de esquemas sobre diferentes contenidos, será mayor.

### **Aprendizaje Significativo. Ausubel (1985)**

*Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno.*

*El aprendizaje significativo tiene lugar cuando una nueva información hace enlace, se conecta, con el concepto relevante, o “subsunsor”, preexistente en la estructura cognitiva del individuo. Los subsunsores pueden ser conceptos claros, amplios, estables o inestables que actúan como conectores para nuevos conocimientos, dependiendo de la frecuencia y de la forma con que son expuestos a interacción con las nuevas informaciones y experiencias.*

### **Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH).**

Es el nombre que se le da a un grupo de comportamientos que muchos niños y adultos presentan. Las personas que padecen TDAH tienen dificultad para prestar atención (desatención) pueden ser mucho más activas (hiperactivas), y carecen de mecanismos de autocontrol (impulsividad) Estos comportamientos contribuyen a causar problemas significativos en las relaciones sociales, en el aprendizaje y en el comportamiento escolar.

Fuentes: (Jiménez (2005))

Dentro de este orden de idea, es importante revisar los criterios y pautas diagnosticas según las clasificaciones de los trastornos mentales y del comportamiento vigentes: La DSM IV–TR, de la Asociación Americana de Psiquiatría, la CIE–10, de la Organización Mundial de la Salud, y la CFTMEA–R 2000, de la Federación Francesa de Psiquiatría. La DSM IV–TR aporta una definición del trastorno más amplia e inclusiva, que agrupa diversos tipos de TDAH. La CIE 10 y La Clasificación Francesa excluyen el Trastorno de Déficit de Atención sin Hiperactividad de esta categoría diagnóstica, y son más estrictos en el diagnóstico diferencial, correspondiendo el diagnóstico de TDAH en la CIE 10 y en la CFTMEA a un Trastorno Tipo Combinado y más severo que en la DSM IV–TR.

Los criterios diagnósticos para DSM–IV TR (1) y CIE–10 (criterios de investigación) son iguales, ya que ambas piden una duración de síntomas mayor de 6 meses. Tener en cuenta el nivel de maduración y de desarrollo. La edad de comienzo menor de 7 años. Generalización de los síntomas (varios contextos). Y deterioro clínicamente significativo

#### **Los criterios para el diagnóstico del TDAH según el DSM–IV TR serian:**

**A1.** Seis o más de los siguientes síntomas de **falta de atención** han persistido al menos durante seis meses con una intensidad que impide la adaptación y que no es acorde con el nivel de maduración y desarrollo.

## **Desatención**

- A menudo no presta atención suficiente a los detalles o incurre en errores por descuido en las tareas o en actividades.
- A menudo tiene dificultades para mantener la atención en tareas o en actividades lúdicas.
- A menudo parece no escuchar cuando se le habla directamente.
- A menudo no sigue instrucciones y no finaliza tareas escolares, u obligaciones (no se debe a comportamiento negativista o a incapacidad para comprender instrucciones).
- A menudo tiene dificultades para organizar tareas y actividades.
- A menudo evita, le disgusta o es renuente en cuanto a dedicarse a tareas que requieren un esfuerzo mental sostenido (como trabajos escolares o domésticos).
- A menudo extravía objetos necesarios para tareas o actividades (p. ej. juguetes, ejercicios escolares, lápices, libros,...).
- A menudo se distrae fácilmente por estímulos irrelevantes.
- A menudo es olvidadizo en las actividades diarias.

**A2.** Seis o más de los siguientes síntomas de **hiperactividad e impulsividad** han persistido al menos durante seis meses con una intensidad que impide la adaptación y que no es acorde con el nivel de maduración y desarrollo.

## **Hiperactividad**

- A menudo mueve en exceso manos o pies, o se remueve en su asiento.
- A menudo abandona su asiento en la clase o en otras situaciones en que se espera que permanezca sentado.
- A menudo corre, salta o trepa excesivamente en situaciones inapropiadas (en adolescentes o adultos puede limitarse a sentimientos subjetivos de inquietud).
- A menudo tiene dificultades para jugar o dedicarse tranquilamente a actividades de ocio.
- A menudo “está en marcha” o suele actuar como si tuviera un motor.
- A menudo habla en exceso.( En la CIE10 incluido en impulsividad)
- A menudo habla en exceso.( En la CIE10 incluido en impulsividad)

## **Impulsividad**

- A menudo precipita respuestas antes de haber sido completadas las preguntas.
- A menudo tiene dificultades para guardar turno.
- A menudo interrumpe o se inmiscuye en las actividades de otros (p. ej. se entromete en conversaciones o juegos).

**B.** Algunos síntomas de hiperactividad–impulsividad o desatención que causaban alteraciones estaban presentes antes de los 7 años de edad.

**C.** Algunas alteraciones provocadas por los síntomas se presentan en dos o más ambientes (p. ej., en la escuela [o en el trabajo] y en casa).

**D.** Deben existir pruebas claras de un deterioro clínicamente significativo de la actividad social, académica o laboral.

**E.** Los síntomas no aparecen exclusivamente en el transcurso de un trastorno generalizado del desarrollo, esquizofrenia u otro trastorno psicótico, y no se explican mejor por la presencia de otro trastorno mental (p. ej., trastorno del estado de ánimo, trastorno de ansiedad, trastorno disociativo o un trastorno de la personalidad).

### **Pautas para el diagnóstico:**

Lo que diferencia ambas clasificaciones son las pautas para el diagnóstico y no los criterios diagnósticos, siendo la CIE–10 más restrictiva al exigir que se cumplan 6 síntomas de desatención, 3 de hiperactividad y 1 de impulsividad; correspondiendo el diagnóstico de la CIE–10 a un TDAH combinado y más severo que en la DSMIV.

| <b>DSMIV</b>                                                                                                                             | <b>CIE-10</b>                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• 6/9 de desatención y/o<br/>6/9 de hiperactividad<br/>impulsividad</li><li>• + SENSIBLE</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• 6/9 de desatención +<br/>3/5 de hiperactividad +<br/>¼ de impulsividad</li><li>• + ESPECÍFICO</li></ul> |

Esto es importante a la hora de valorar las cifras de Prevalencia que varían en función de las pautas utilizadas considerablemente.

- Prevalencia DSM-IV (3%- 7%)
- Prevalencia CIE-10 (1,5%)

## Lineamiento para mejorar el rendimiento del niño con TDAH en el aula

Primero conviene tener presente los objetivos que el profesor-tutor debe plantearse con su alumno o alumna con TDAH:

- a. Hacerle sentirse aceptado, comprendido y querido. Recordemos que el niño con TDAH muestra una mayor dependencia emocional de los adultos.
- b. Fomentar las conductas positivas prestando atención y reforzando aquellas que le cuesten esfuerzo, independientemente de que, por su edad, ya debiera haberlas adquirido.
- c. Controlar las conductas negativas para evitar que éstas se potencien por falta de refuerzo de sus conductas positivas, empeorando la sintomatología principal y favoreciendo el desarrollo de otros trastornos de comportamientos asociados.
- d. Amortiguar el impacto que su conducta negativa pueda tener sobre los compañeros.
- e. Ayudar a los compañeros a ver las cualidades positivas del niño con TDAH, evitando que éstas se pierdan a la sombra de sus conductas negativas.
- f. Apoyar el cumplimiento del tratamiento farmacológico en el colegio, con discreción, evitando que sea un motivo de estigmatización del niño por los compañeros, e informando a la familia de los efectos observados.
- g. Evitar la pérdida de información que podría provocar lagunas académicas, desorientación, desmotivación y fracaso escolar en el niño.
- h. Adaptar la metodología a las características del niño para que pueda aprender, desarrollarse y sentirse válido y feliz cuando acude al colegio o la escuela.

Las dificultades del niño en el marco escolar dependen, en gran medida, de la edad y de la existencia del entorno escolar.

La etapa de **Educación Infantil** se caracteriza por una enseñanza más participativa, dinámica y motivadora. Por este motivo, solo destacan como niños problemáticos aquellos que muestran niveles muy destacados de hiperactividad motriz e impulsividad.

La falta de atención, aunque esté presente, puede pasar más desapercibida.

**De Primero A Tercero De Educación Primaria**, los problemas más frecuentes del docente son los niños con TDAH, por una parte, los problemas de rendimiento asociados, especialmente en aquellos niños con dificultades en el aprendizaje de la lectura o en aquellos que tienen problemas perceptivos y de coordinación que dificultan la escritura.

## **Tips Didácticas Dirigido a Docentes de Educación Primaria. Navarte, M. (2003),**

Primero conviene tener presente los objetivos generales de las actividades según las áreas implicadas que se pretende plantearse a niños y niñas con TDAH:

**Percepción:** Estimular los centros que posibilitan la percepción visual o auditiva con el uso correspondientes de atención y memoria.

**Tiempo:** Manejar los conceptos temporales en las modificaciones de los objetos o personas, en hechos, yendo de la comprensión a la discriminación.

**Atención:** Estimular y aumentar la capacidad de enfocar, sostener, cambiar y fijar la atención. Llegar a la concentración.

**Memoria:** Desarrollar la capacidad de retención y evocación, tanto visual como auditiva.

**Lenguaje:** Estimular la habilidad de comprensión al leer textos usando la atención y la concentración, enriqueciendo asimismo el lenguaje.

**Dibujo:** Estimular la creatividad y la expresión grafica ubicándose en un espacio determinado y usando las habilidades de la motricidad fina.

**Escritura:** Desarrollar la conciencia fonológica y facilitar la adquisición del grafismo.

**Matemática:** Estimular el razonamiento lógico matemático, desarrollar el concepto de números y cantidades. Analizar.

**Espacio:** Experimentar la ubicación espacial con respecto al propio cuerpo y al mundo externo.

**Equilibrio:** estimular a través del movimiento la regulación interna en función a los estímulos externos propiciando la habilidad motora.

**Lateralidad:** Desarrollar y consolidar el dominio de la lateralidad, tanto en la motricidad gruesa como en la motricidad fina.

**Afectividad:** trabajar sobre la base de la madurez emocional y fomentar el equilibrio afectivo dentro de un contexto social.

Promover el logro de aprendizajes significativos

Procedimiento para el agente de enseñanza



## Bondades Estratégias

Díaz Barriga (2002)  
Estrategias de enseñanza



Propósito: orientar el proceso de aprendizajes de todos los niños(as)

### **Estrategias Didácticas Dirigidas a Docente De Educación Primaria**

De la misma manera, hay unos medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica.

**Aspectos esenciales para considerar que tipo de estrategias es la indicada para utilizar en ciertos momentos de la clase.**

- Considerar de las características generales de los aprendices.
- Tipo del dominio del conocimiento en general y del contenido a abordar.
- La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el estudiante para conseguirla.
- Vigilancia constante del proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.
- Determinación del contexto intersubjetivo creado con los estudiantes hasta ese momento.

Para ayudar al docente con el propósito de orientar el proceso de aprendizajes de todos los niños(as) que presenten este trastorno de atención.

Así mismo, Díaz Barriga clasifica las Estrategias según el momento de su presentación en:

- **Preinstruccionales:** Preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender, tratan de incidir en la activación o generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes. (Objetivos, organizador previo)
- **Coinstruccionales:** Cubren funciones para que el aprendiz mejore la atención e igualmente detecte la información principal, logre una mejor codificación y conceptualización de los contenidos de aprendizaje. (Ilustraciones, redes y mapa, analogías)

- **Posinstruccionales.** Se presentan al término del episodio de enseñanza y permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. (Organizador gráficos, resúmenes).
- **Estrategias para orientar la atención de los alumnos:** son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utiliza para focalizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto.
- **Estrategias para organizar la información que se ha de aprender:** estas estrategias permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva que se aprenderá al representarla en forma gráfica o escrita.

### Actividades sugeridas al inicio de clase:

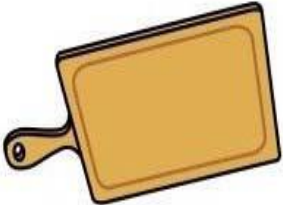
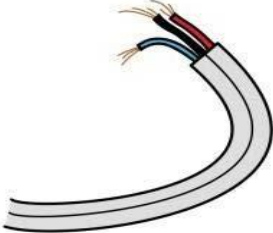
Juego de bingo para la enseñanza de los sonidos compuestos

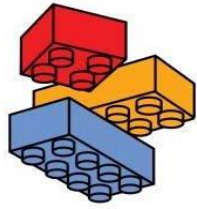
#### Recomendaciones:

- Doblar las fichas por la mitad. Así tenemos por un lado la sílaba trabada escrita y por el otro un pictograma que contiene la sílaba trabada que ha salido.
- Plastificar las fichas.
- Introducir las fichas en una bolsa, para cuando comience el juego ir sacándolas

#### Palabras:

- **/BL/**: tabla, cable, biblia, bloques, blusa.
- **/BR/**: brazo, sobre, abrigo, brocha, bruja.
- **/CL/**: clavo, chicle, clip, triciclo, recluta.
- **/CR/**: cráneo, crema, criada, croquetas, cruzar.
- **DR/**: dragón, edredón, ladrillo, dromedario, madrugar.

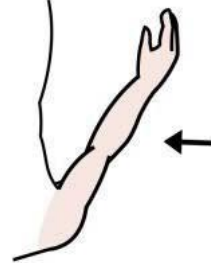
|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |
| <b>BLA</b>                                                                          | <b>BLE</b>                                                                          | <b>BLI</b>                                                                            |



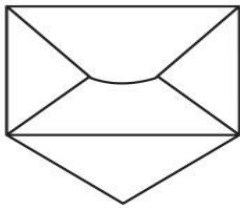
BLO



BLU



BRA



BRE



BRI



BRO

### Otras actividades sugeridas:

Juego de bingo para la enseñanza de los sonidos compuestos

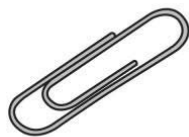
### Recomendaciones:

- Doblar las fichas por la mitad. Así tenemos por un lado la sílaba trabada escrita y por el otro un pictograma que contiene la sílaba trabada que ha salido.
- Plastificar las fichas.
- Introducir las fichas en una bolsa, para cuando comience el juego ir sacándolas

### Palabras:

- **CL/**: clavo, chicle, clip, triciclo, recluta.
- **CR/**: cráneo, crema, criada, croquetas, cruzar.
- **DR/**: dragón, edredón, ladrillo, dromedario, madrugar.
- **FL/**: flauta, flecha, Flipper, flores, fluorescente.

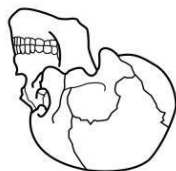
|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |
| BRU                                                                                 | CLA                                                                                 | CLE                                                                                   |



CLI

CLO

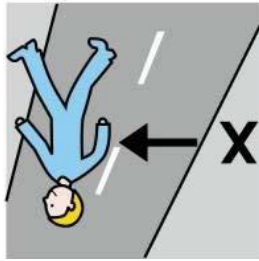
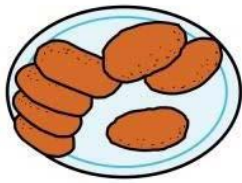
CLU



CRA

CRE

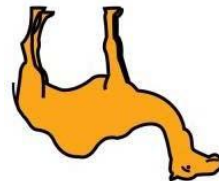
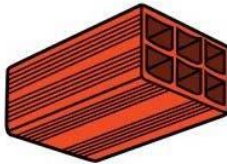
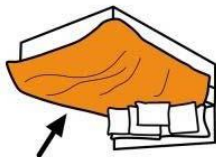
CRI



CRO

CRU

DRA



DRE

DRI

DRO



DRU

FLA

FLE



FLI

FLO

FLU

**Actividad dramatización:** el docente pide a los estudiantes que escenifiquen cualquier valor que le enseñen en el hogar para ello deben reunirse en equipos.

**Nombre de la dramatización:** el valor de la honestidad.

**Guión:**

**Ana:** Luisa te quiero decir que un ladrón te quito dinero de tu bolso.

**Luisa:** ¿seguro que no fuiste tú?

**Ana:** no fui yo, fue Roberto.

**Luisa:** Roberto donde estas.

15 minutos después.

**Luisa:** revise las cosas de Roberto y no tiene mi dinero. ¿Puedo revisar tu bolso a ver si tú tienes el dinero?

**Ana;**( nerviosa,) no es necesario.

**(Luisa revisa el bolso de Ana).**

**Luisa:** ¡A ¡ encontré el dinero, hablaré con la directora.

**No es bueno mentir tarde o temprano te descubrirán.**

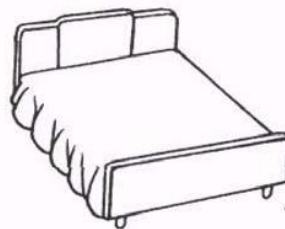
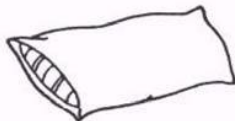
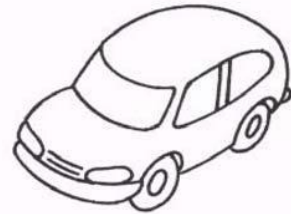
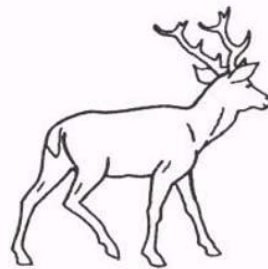
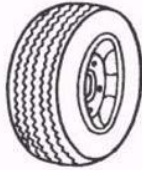
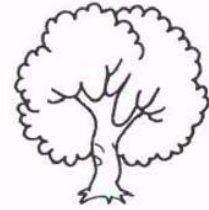
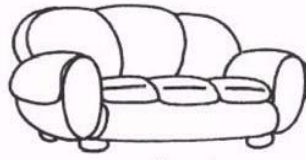
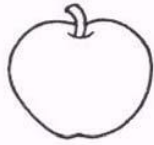
Recorta y ordena las escenas de esta historia

The panels show the following scenes:

- A cat jumping on a bird.
- Two children flying kites.
- A boy and a girl looking at a bird in a nest.
- A boy holding a bird.
- A bird sitting on a large rock.
- A boy and a girl looking at a bird in a nest.
- A bird sitting on a large rock.
- A cat looking at a bird.
- A bird sitting in a nest.

R-B-1-1-2-H-3-E-4-A-5-G-6-D-7-C-8-F-9.

Colorea la figura de la izquierda y el objeto al que pertenece



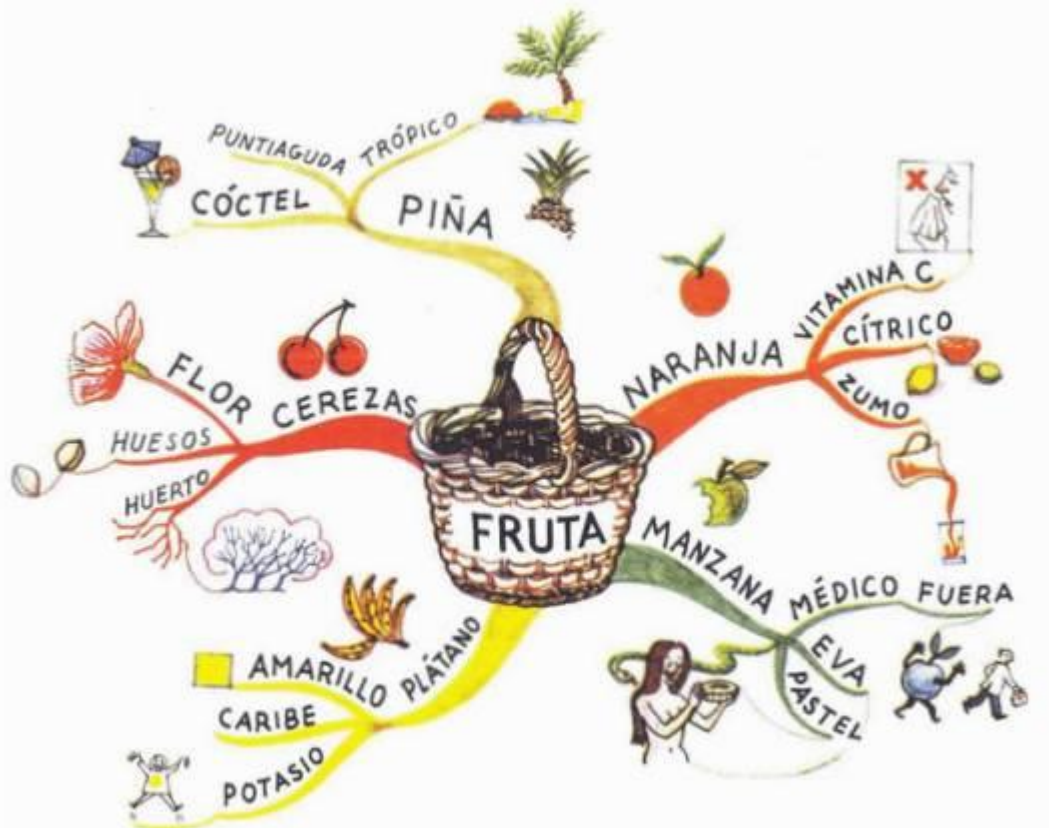
Escribe el mismo número en los gráficos que tienen algo en común



- **Actividades sugeridas durante el desarrollo de clase:**

**Actividades sugeridas:** Mapa mental es la representación de cierto contenido que se plasma a través de un esquema o dibujos.

Ejemplo: para elaborar un mapa mental se comienza con una palabra dada.



Mapa mental "La fruta"- Tony Buzan

Bondad: ayuda a desarrollar la conciencia fonológica entre vocales y consonantes combinadas, de igual forma centrar atención.

### Otras actividades sugeridas:

#### TEXTO CON DIFICULTAD ORTOGRÁFICA: **bl**

Baldomero quería ir de viaje a Bélgica en verano.

Pero su novia Isabel le convenció para ir a Estambul.

Allí se encontraron con un amigo búlgaro que se llamaba Cristóbal.

Cristóbal era un hábil jugador de fútbol.

Los tres decidieron ir a ver un partido de béisbol.

Isabel compró las entradas y las metió en su bolso azul.

#### Actividades:

- Subraya las palabras que tengan las sílabas: bal - bel - bil - bol – bul.
- Copia las palabras que has subrayado:

---

---

---

Relaciona y después copia:

|     |       |       |
|-----|-------|-------|
| Bol | cab   | _____ |
| Cas | dos   | _____ |
| Bal | sillo | _____ |

Inventa una oración con cada una de las palabras anteriores:

---

---

Busca más palabras con: bal – bel – bil – bol – bul.

---



---



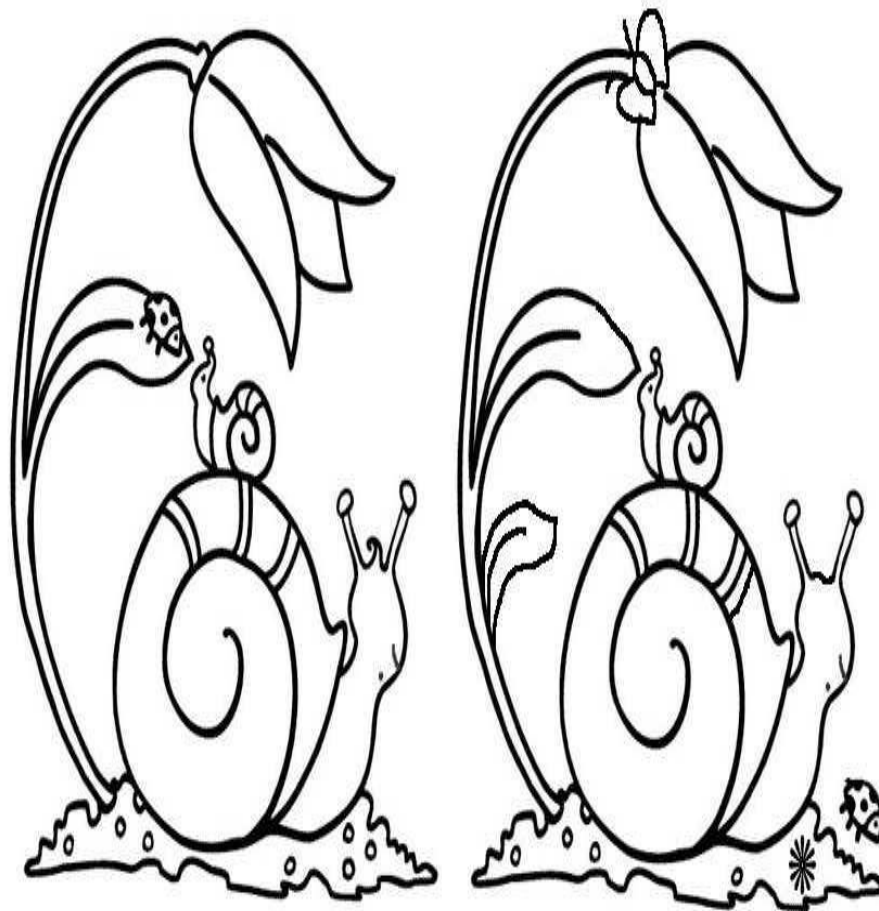
---

Busca y rodea con los siguientes colores: **hay 6 de cada grupo.**

bal: amarillo / bel: verde / bil: azul / bol: rojo / bul: marrón

|     |      |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| bal | bril | bel | bla | bli | bra | blo | blu | bre | bri | ble | bla | bol |
| ble | bre  | bli | bre | bar | blo | blu | ble | bli | bra | blu | bro | blo |
| bil | bli  | bla | ble | bul | bil | bli | bol | bri | blu | bla | bel | ble |
| blo | bul  | blu | bal | bla | ble | blo | bla | bal | bor | bro | bra | blu |
| ble | bre  | bra | bli | bla | bil | ble | ber | blu | bul | blo | bli | ble |
| blo | bul  | ble | bol | blu | bra | bar | blu | bel | bra | blo | ble | bul |
| bel | bri  | bir | blo | blu | blo | ble | bol | bor | bla | bla | ble | bli |
| bre | bro  | bra | ble | bli | bel | ble | bre | blo | bal | bri | bli | blo |
| blu | bla  | ble | bal | bla | bli | bar | bra | blo | blo | bli | bil | bla |
| blu | bil  | bru | bra | bra | bli | blo | bal | bar | bul | ber | bur | ble |
| bor | ble  | bol | bol | bli | blo | bil | blu | ble | blo | ble | blo | bel |

**Encuentra las 6 diferencias del siguiente dibujo. Después colorea cada dibujo de manera diferente.**



- 1) **Describe brevemente y con detalle, como son los caracoles de la figura de arriba.**

---

---

---

**1) Lee el siguiente texto con atención.**

“Un perrito y un gatito compartían casa con sus amos. Salían al jardín a buscar caracoles y jugaban con ellos como si fueran pelotas. Un día, decidieron preparar un gran torneo de tenis, llamaron a sus amigos y formaron equipos, pero justo cuando iban a comenzar, los caracoles se negaron a ser utilizados como pelotas, y todos los presentes comenzaron a buscar pelotas de tenis para el campeonato. Primero uno trajo una piedra, pero vieron que no rodaba; otro siguió llevando una naranja, y resultó que no rebotaba; un cuarto acudió con una rana, que sin duda rebotaba, pero no era redonda; otro siguió con un balón de fútbol, pero era demasiado grande; luego llevaron otra pelotita, pero en color negro, y así nadie la distinguía en el juego. Hasta que finalmente encontraron una pequeña pelota de tenis redonda, que podía rebotar, verde y llamativa, y comenzaron el torneo. Pero no puedo decir quién gano, porque tras tantas búsquedas, ¡todos los que jugaban acabaron tan cansados que se durmieron sobre la pista!”

**2) Contesta las siguientes preguntas sobre el texto sin mirarlo:**

¿Cuántos personajes aparecen en el cuento?

---

---

---

---

¿Qué objeto trajo primero uno de los participantes del torneo al ver que no tenían pelotas?

---

---

¿Por qué no jugaron con la pelotita pequeña que trajeron después del balón de fútbol?

---

---

---

¿Cómo acabó el campeonato de tenis? ¿Quién ganó?

---

---

---

¿Por qué crees que los caracoles se cansaron de jugar con el perro y el gato?

---

---

---

---

### **Actividad sugerida después de la clase.**

**Actividad:** resumen, localización rápida de datos en una lectura o tema en particular. El estudiante deberá responder las preguntas hechas por el docente, estas las obtendrá buscando los datos en el tema o lectura antes realizada.

#### **Lee el siguiente texto con atención.**

“Un príncipe terriblemente desordenado nunca hace caso a sus padres cuando le piden orden. La princesa del reino vecino, de la que está enamorado en secreto, organiza un gran baile e invita a todos los príncipes de los alrededores. El príncipe está emocionado y lo prepara todo con esmero, pero el día del baile no encuentra la invitación entre el desorden de su cuarto. La busca desesperado y no la encuentra, y al final decide ordenar todo su cuarto, encontrando la invitación justo encima de la mesa. Para cuando llega al baile ya se marchaban todos y se vuelve muy triste y habiendo aprendido la lección. Pero tuvo suerte, y como no encontró novio, la princesa repitió el baile poco después, y como esta vez tuvo todo ordenado, no perdió la invitación y pudo conocer a la princesa, que también se enamoró de él.”

#### **Contesta las siguientes preguntas sobre el texto sin mirarlo:**

¿Cuántos personajes aparecen en el cuento?

---

---

¿Cómo tenía el cuarto el príncipe del cuento?

---

---

¿Qué paso en el baile?

---

¿Dónde estaba la invitación?

---

---

¿A quién invita la princesa al baile?

---

---

---

**Vuelve a leer el texto con atención y subraya todas las palabras que tenga la letra “b”, rodea todas las palabras que tengan la letra “v” y recuadra todas las palabras que tengan la letra “g”. Después escribe cinco palabras de cada clase aquí debajo.**

---

---

**Lee con atención las siguientes palabras. A continuación busca las diferencias con el cuadro de debajo. Escribe por último, las palabras que creas que son las correctas.**

|        |        |        |      |         |         |        |
|--------|--------|--------|------|---------|---------|--------|
| Avión  | cevada | havia  | bos  | altavoz | recibir | Cabeza |
| Hervir | cebo   | serbir | bena | subir   | bibir   | Nube   |

|        |        |        |      |         |         |        |
|--------|--------|--------|------|---------|---------|--------|
| Avión  | cebada | había  | voz  | altaboz | recivir | Cabeza |
| Hervir | cevo   | servir | vena | suvir   | vivir   | Nuve   |

---

---

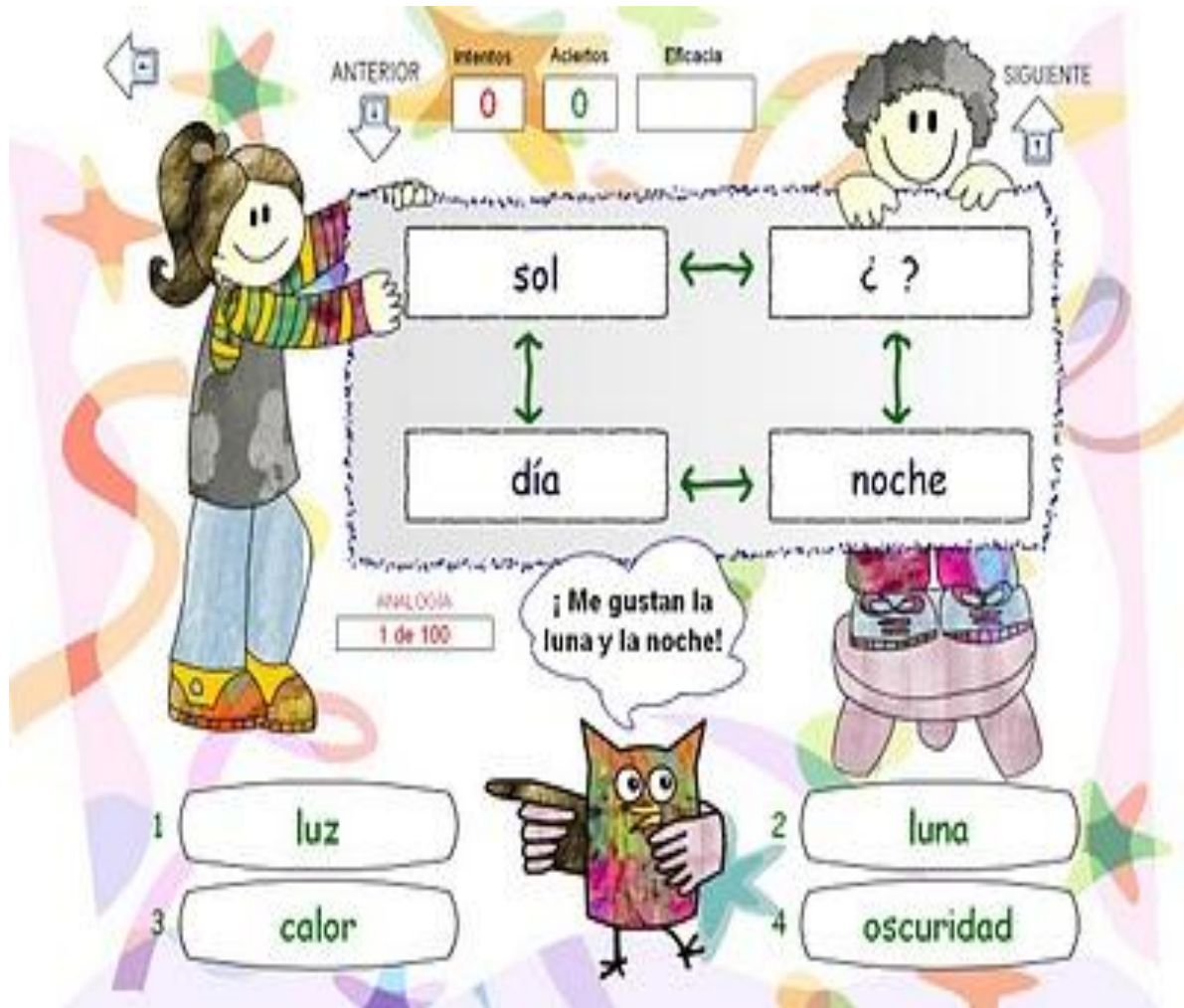
**2) Escribe una oración con cada palabra.**

---

---

### Otras actividades sugeridas:

Actividad sugerida organizador previo, cada experiencia nueva forma nuevos conocimientos.



# CÓMO HACER UN BUEN RESUMEN

**Resumir** consiste en expresar con las propias palabras las ideas principales, del texto que queremos reducir.

Al resumir, no se tendrán en cuenta los detalles, pero sí los datos necesarios para que la información sea completa.

El resumen tiene que ser breve y debe integrar y relacionar las ideas. Debe tener unidad y sentido.

*Para resumir bien hay que seguir unos pasos:*

**1** **Leer** el texto tantas veces como sea necesario hasta su total comprensión, utilizando el diccionario si hiciera falta.

**2** **Subrayar** las ideas principales y comprobar que lo subrayado tiene unidad y sentido.



[www.juntadesandalucia.es/averroes](http://www.juntadesandalucia.es/averroes)

**3** **Realizar un esquema** o un mapa conceptual con las ideas principales.

**4** **Redactar** con nuestras propias palabras, de forma clara y precisa, las ideas principales enlazándolas con nexos de forma que exista ilación en el contenido.

Otra estrategia a considerar en el manual son las preguntas insertadas, las cuales favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante. Resuelve sus dudas. Además refuerza áreas cognitivas como son la memoria y la retentiva.

**Actividades sugeridas:** realizar lecturas de textos de interés y luego y hacer preguntas

Lo más concreto posible esto permitirá focalizar la atención sobre aspectos específicos.

Ejemplo de preguntas intercaladas

Lea el siguiente pasaje y conteste las preguntas que se le piden:

a) ¿Cuántas pulgadas de lluvia caen en el sur de Mala al año?

La parte sur de Mala puede ser descrita como un desierto. Las lluvias acumuladas son de menos de dos pulgadas al año. El suelo es rocoso y arenoso, y durante el verano las temperaturas han llegado a ser hasta de 57° centígrados...

La historia de Mala ha estado marcada por la explotación. Los primeros esclavos fueron forzados a salir de Mala para ser llevados a Europa en 1860. Cuando los europeos llegaron a colonizar Mala, nunca les pagaron a los nativos por la tierra que ocuparon.

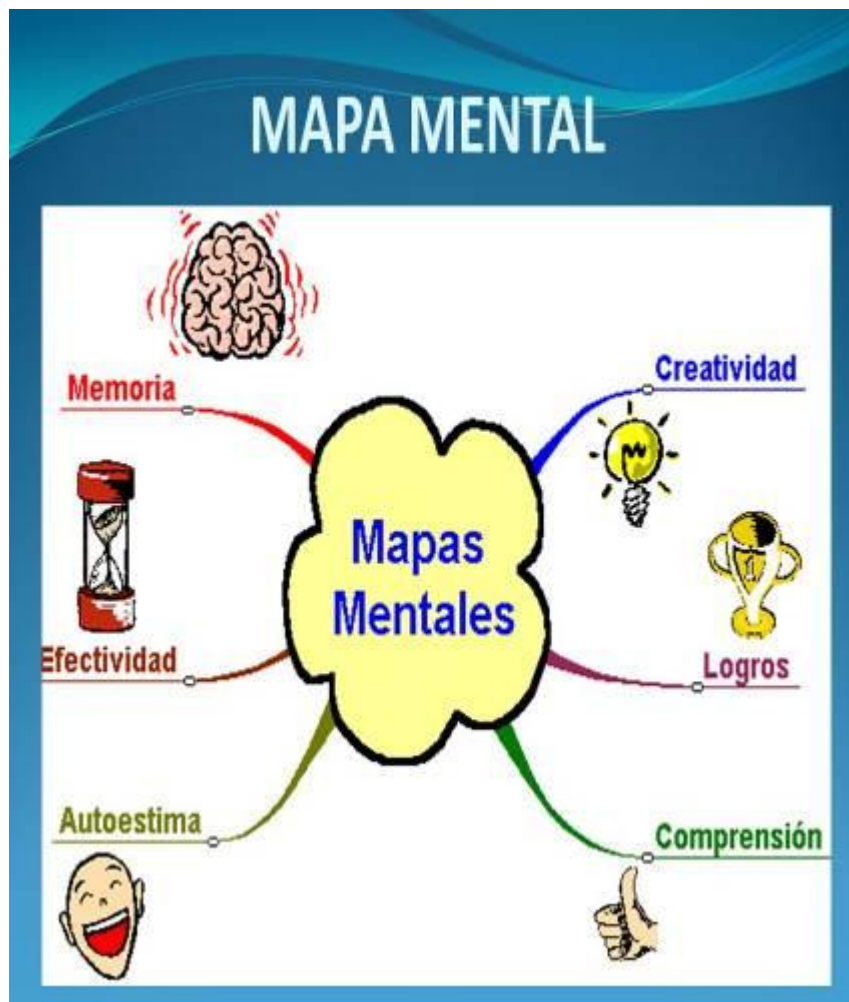
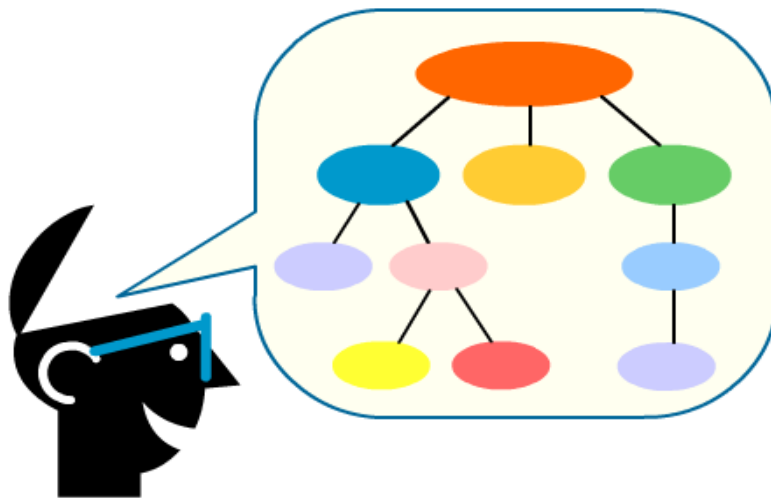
. Antes de la llegada de los europeos, tribus de árabes nómadas frecuentemente saqueaban Mala

b) ¿Por qué se dice que el sur de Mala es un desierto?

c) ¿Ha estado Mala sometida a un régimen colonialista? ¿Por qué?

Actividad: líneas de tiempo

Son representaciones gráficas que permiten organizar y visualizar eventos o hitos dentro de un continuo temporal. Son muy útiles para la enseñanza de conocimiento histórico porque por medio de éstas se pueden observar y representar visualmente las relaciones de anterioridad y posterioridad entre eventos o acontecimientos.



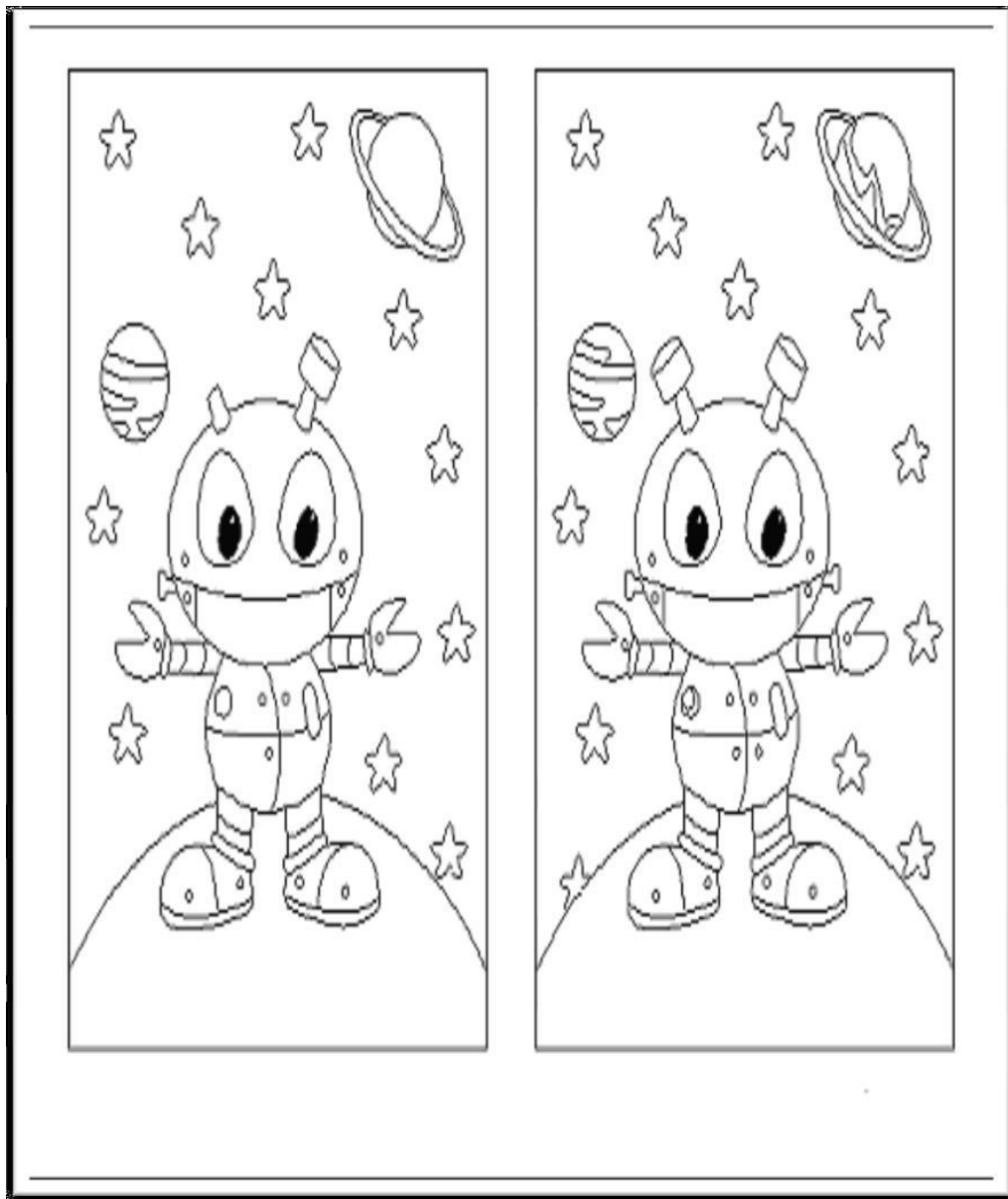
## ZOOLÓGICO A LA VISTA



- 1.- ¿Cuántos animales ves?
- 2- Nombra los animales que ves en la pintura
- 3.- ¿El ambiente que observas es de día o de noche?

## A Mirar y Descubrir

¿Cuáles Son Las Diferencias?



**Actividad sugerida para orientar la atención:** permiten desarrollar en el niño áreas de aprendizaje como el equilibrio mediante el movimiento, y áreas cognitivas como el dibujo, estimulando su creatividad.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

★ Colorea el dibujo así: ● → negro    = → rojo    + → amarillo    ○ → naranja.



Se sugieren otras actividades que también pueden ser efectivas:

### Actividad:

- el uso de analogías, las cuales permiten que el estudiante realice comparaciones a partir de un evento que le resulte familiar o común con uno totalmente desconocido, además permite lograr el desarrollo en el niño de áreas de aprendizaje como es el tiempo; manejándolo, modificándolo y comparándolo. De igual forma desarrolla su afectividad evocando eventos comunes o familiares para él.

### Actividades sugeridas:

# Analogías



Recuerda que... la frase colocada al inicio de cada ejercicio se llama PREMISA.

Descubre la relación entre las dos palabras resaltadas de la premisa con una de las alternativas:

1 Anillo es a dedo, como:  
a) pulsera es a mujer.  
b) sombrero es a cabeza.  
c) oro es a medalla.  
d) espejo es a tocador.



2 Camión es a carretera, como:  
a) barco es a playa.  
b) ferrocarril es a vía.  
c) avión es a aeropuerto.  
d) agencia es a bicicleta.



3 Mosco es a insecto, como:  
a) perro es a mamífero.  
b) roedor es a ratón.  
c) anfibio es a rana.  
d) invertebrado es a gusano.



4 Pluma es a escribir, como:  
a) lápiz es a goma.  
b) borrador es a borrar.  
c) tinta es a manchar.  
d) pintura es a dibujar.



Razonamiento Verbal - 1.º grado

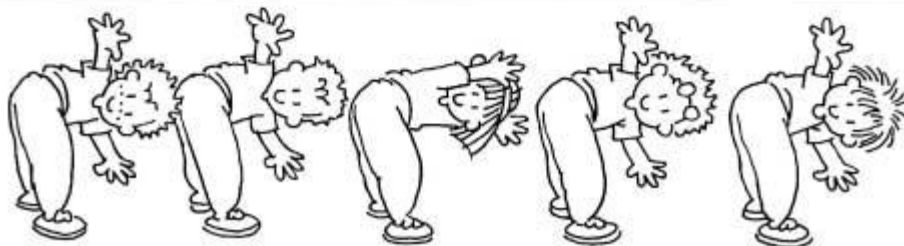
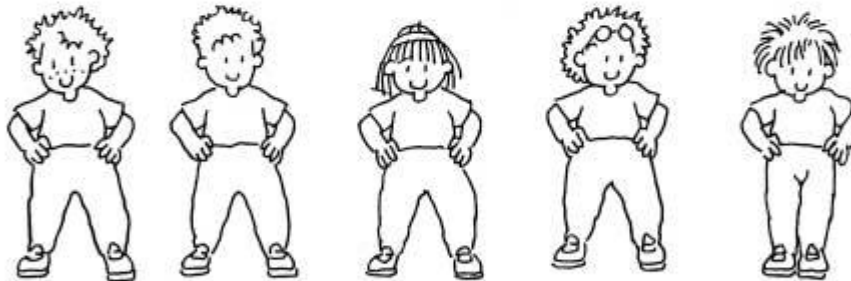
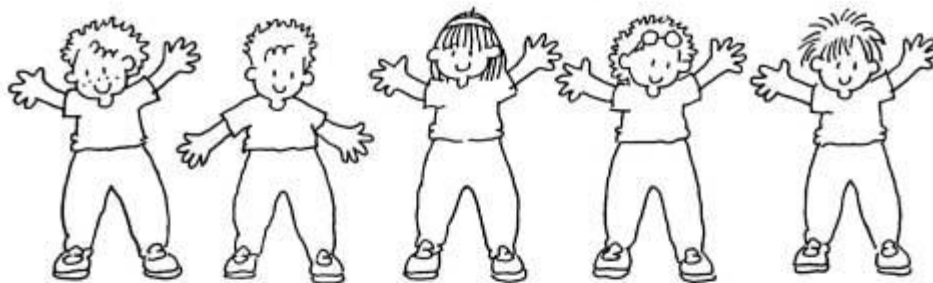
**Otras actividades sugeridas ver:**

Estos dos dibujos no son exactamente iguales. Busca las diferencias y márcalas con lápices de colores.

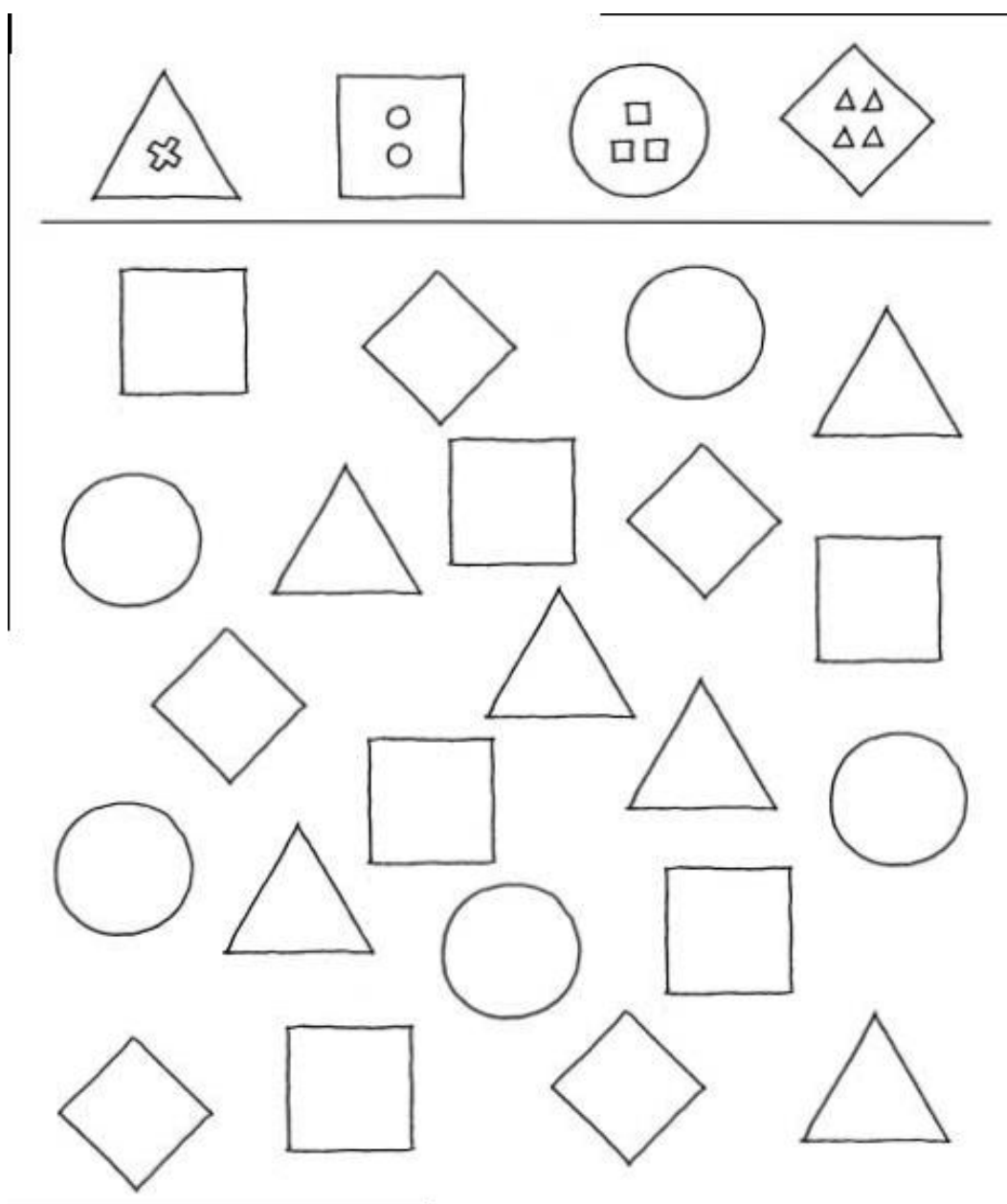


Cada fila de niños hay uno que hace el movimiento equivocado.

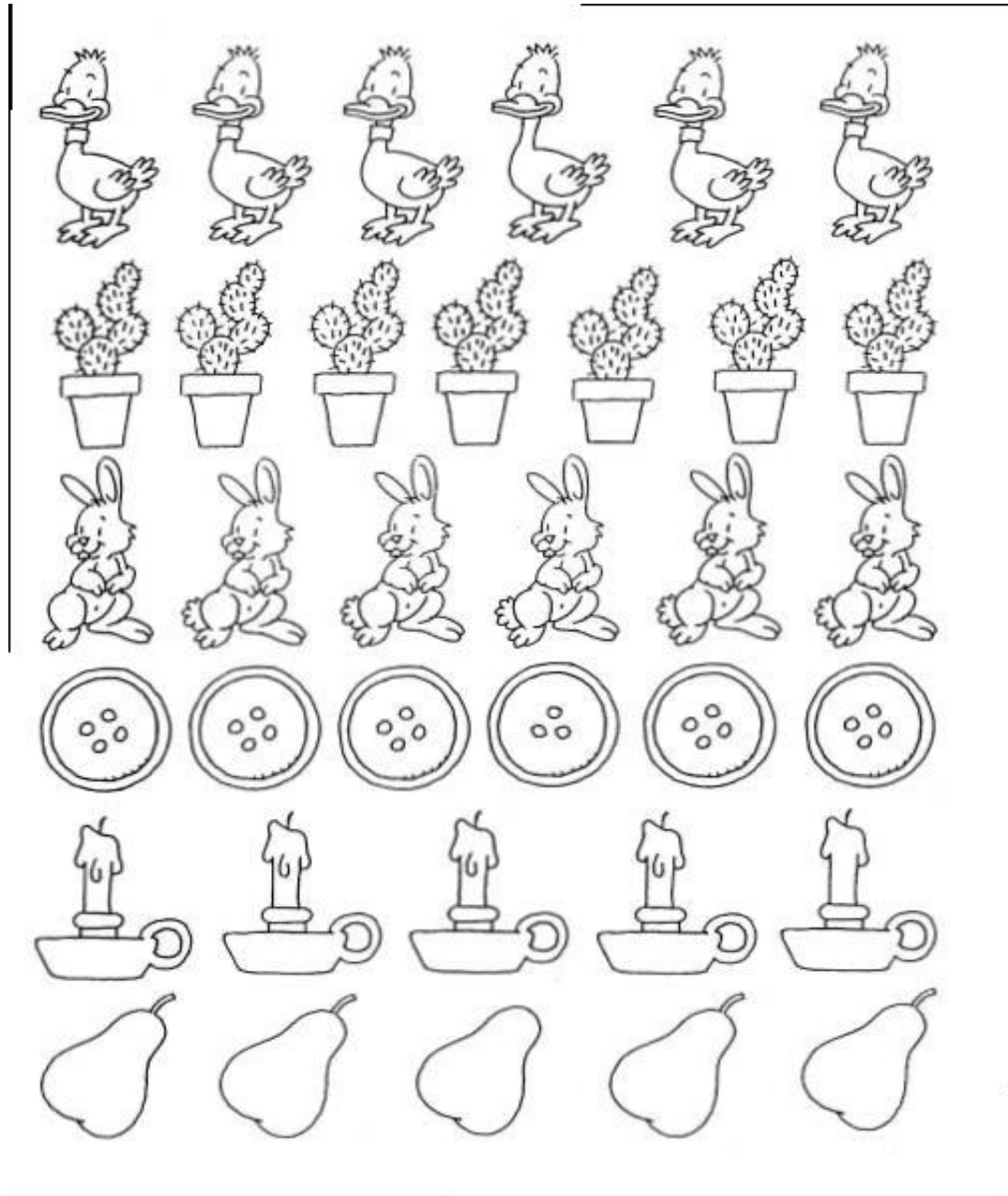
Localízalo y píntalo de amarillo.



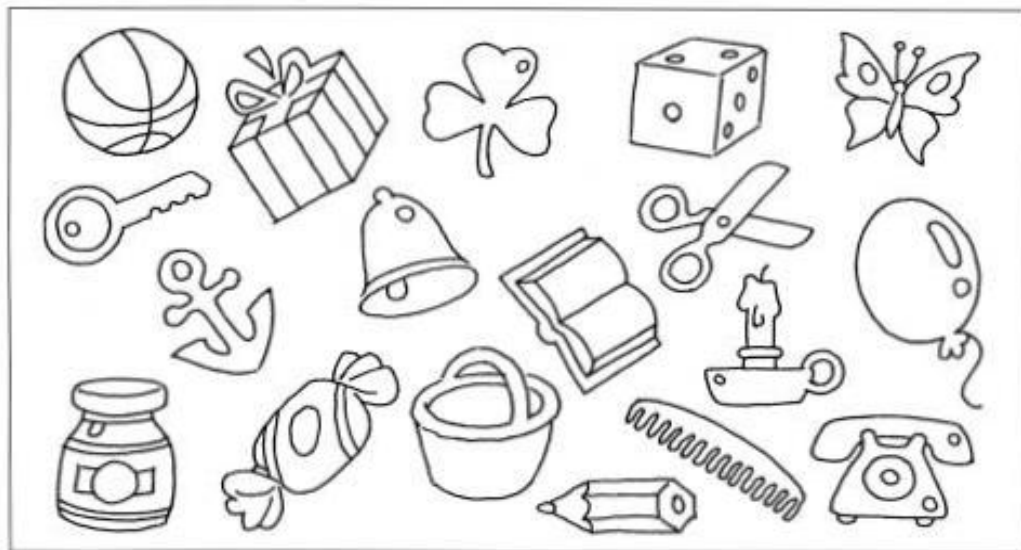
Fíjate en las marcas que tienen las figuras de la fila de arriba y dibújalas en las figuras de abajo.



En cada fila hay un dibujo diferente. Pinta de rojo el detalle que lo diferencia.



- Pinta de amarillo los objetos del conjunto de arriba que no están en el conjunto de abajo
- Luego pinta de rojo los objetos del conjunto de abajo que no están en el conjunto de arriba.
- Finalmente, pinta de azul los objetos que están arriba y abajo.



### Actividades sugeridas para presentar la información de manera esquematizada.

Pedirles a los estudiantes que a partir de un concepto desarrollen un esquema que con las características más importantes estas puedan ser también mediante un dibujo.



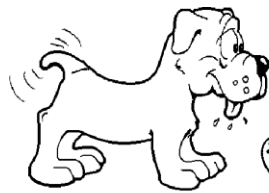
Otra de los recursos más usado por los docentes para organizar la información son los resúmenes; que les permiten medir si los aprendizajes fueron alcanzados por los estudiantes, así como determinar si existe alguna duda que pueda ser aclarada en el momento, de igual forma desarrolla áreas cognitivas como la escritura y la lateralidad.

**Ejemplo:** después de leer un texto pedirle que lo resuma para ello debe responder de manera escrita preguntas relacionadas con el texto.

¿De qué trata?

¿Dónde se desarrolla la historia?

¿Quiénes participan?



*Sigue la serie numérica ascendente*



**Otras actividades sugeridas:**

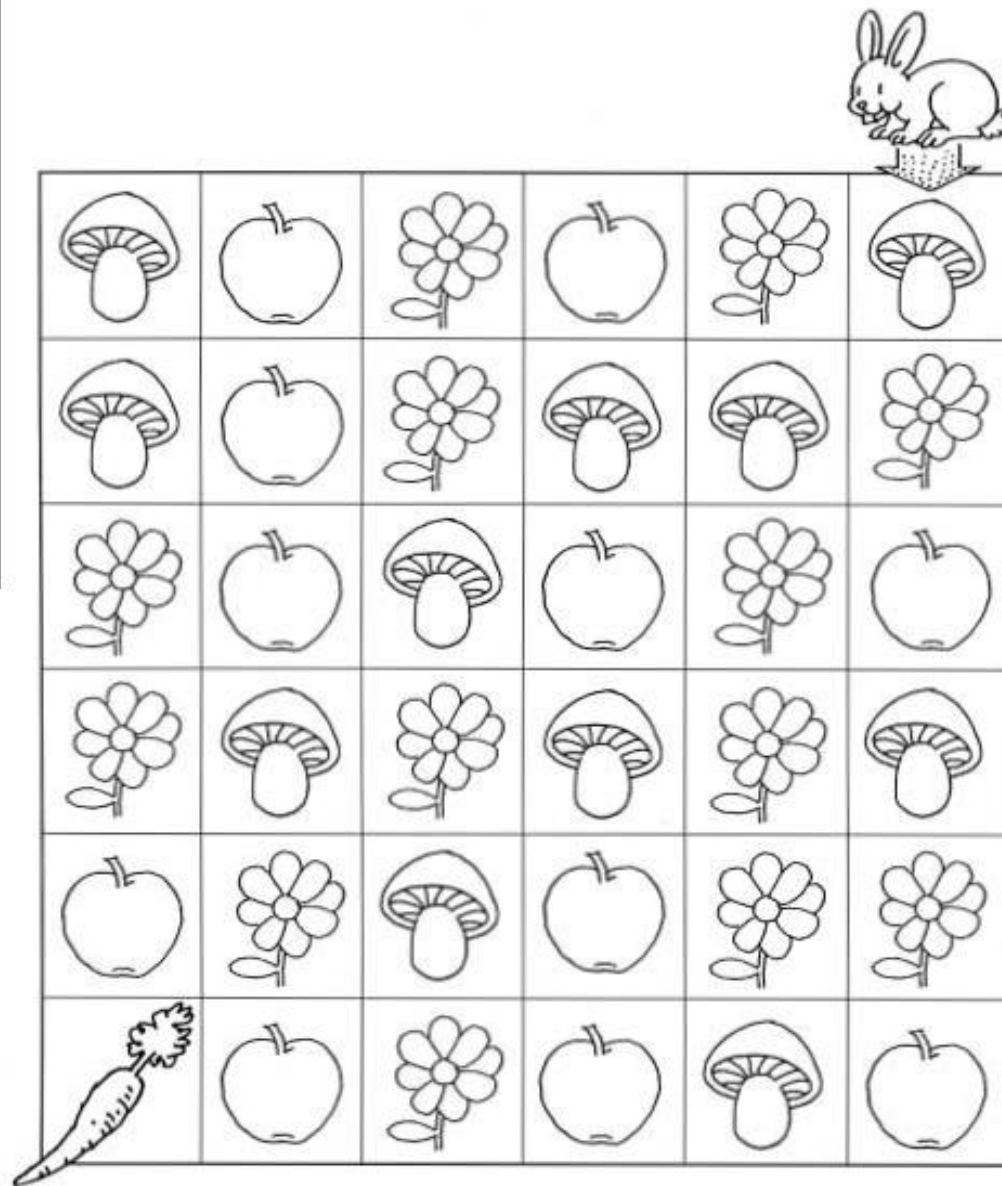
Imaginando figura:



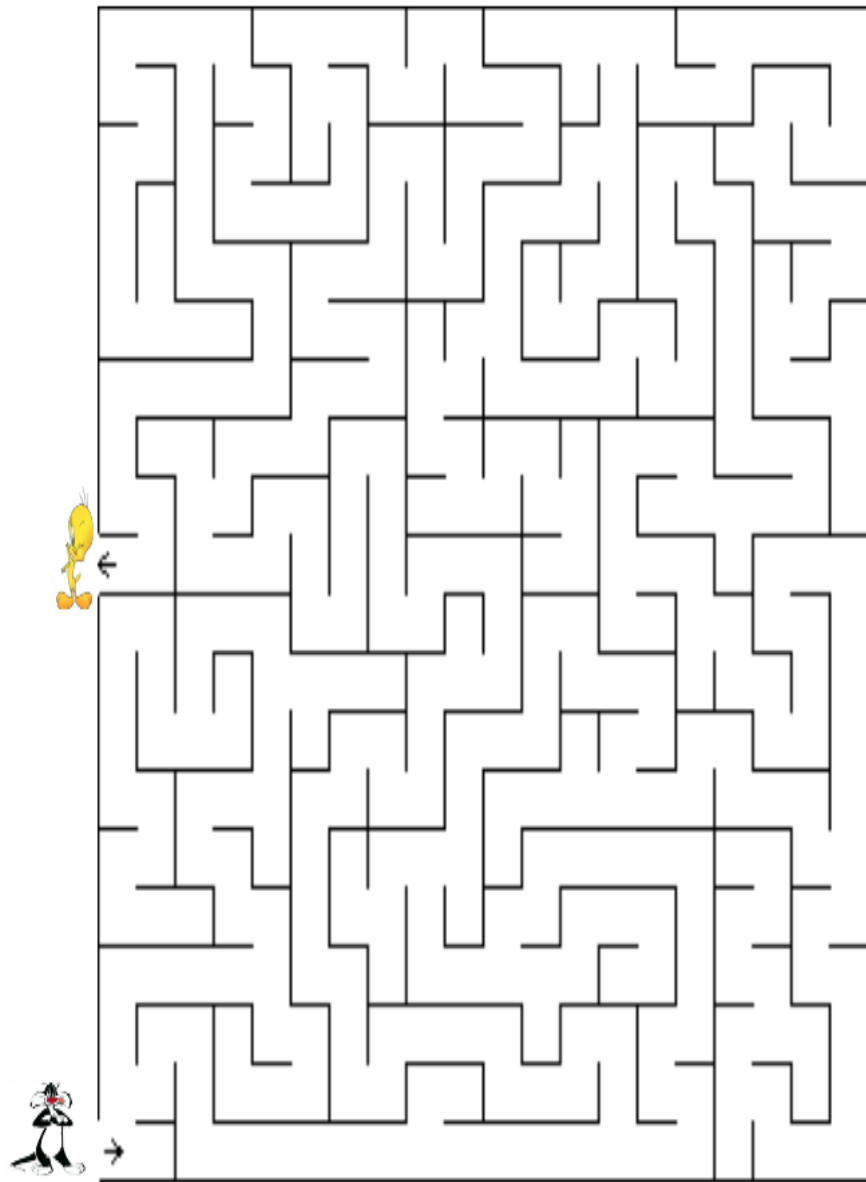
Escribe las figuras que vez en la mancha:

1. \_\_\_\_\_
- 2.- \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

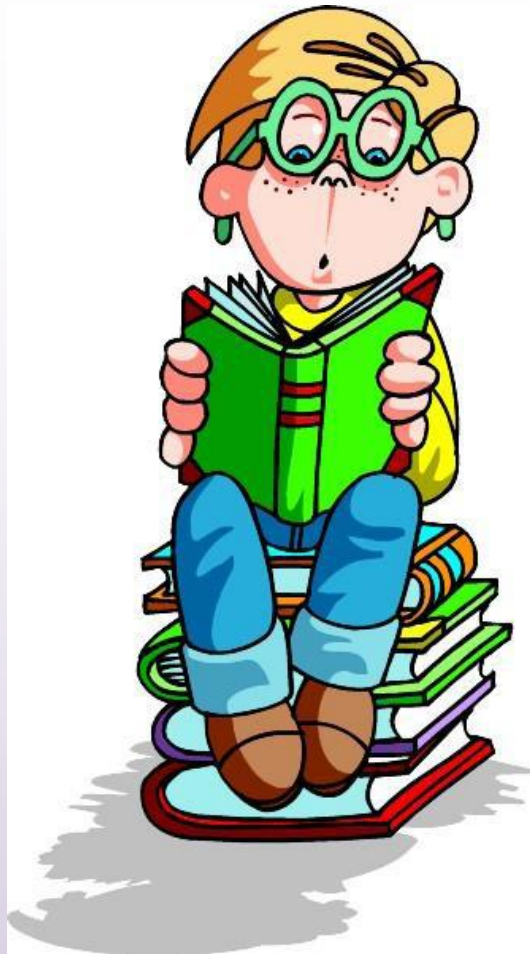
Ayuda al conejo a conseguir su zanahoria. Para ello, puede ir de lado (derecha, izquierda) y de arriba, abajo, pero tiene que seguir siempre el mismo orden: seta flor manzana. Hay dos caminos diferentes.



Hoy vamos a trabajar con laberintos. Para empezar ayuda a Piolín a huir de silvestre, ¿serás capaz de encontrar la salida y librar a Piolín de las garras de Silvestre?







# **EJERCICIOS PARA TRABAJAR LA MEMORIA**

## EJERCICIOS PARA TRABAJAR LA MEMORIA

Ejercicios sugeridos:

1. **Mural de palabras.** Se dibujan o pegan en un mural unas imágenes de cualquier cosa, se deja un tiempo para que las memorice, se le quita el mural de la vista y la niña debe recordar las máximas imágenes posibles. Se puede aumentar la dificultad preguntando por ejemplo cuantas palabras empezaban por una letra determinada, cuantos animales había... etc.
2. **Juego de parejas** (número con número, imagen con imagen o imagen con palabra). Hay una serie de imágenes dispuestas en parejas sobre la mesa, se memorizan y a continuación se mezclan y se ponen boca abajo, la niña tendrá que descubrir dónde están las parejas levantando dos simultáneamente, y volviéndolas a su lugar de origen en el caso de que no coincidan.
3. De entre 10 objetos, dibujos o números, colocados encima de la mesa, la niña ha de coger o **nombrar aquellos que se le acaban de señalar** y en el mismo orden, o bien quitar uno o dos de ellos y recordar cual falta. Se puede aumentar la dificultad pidiéndole que nombre cada vez más dibujos.
4. Presentar una serie de objetos o dibujos (3, 4, 5....) uno tras otro y **hacer preguntas** del tipo: cuál era el primero, el último, cual estaba antes de..., o cual era el que estaba después.

5. **Repetir números o palabras**, aumentando paulatinamente el número de palabras o números que ha de repetir. Aumenta la dificultad si las palabras son monosílabas, bisílabas o polisílabas.

Ejemplo:

Monosílabos: si, no, pez, sol, sal, cal, mar, pie, luz....

Bisílabas: pato, mesa, taza, bota, sopa, dado, seta, pelo....

Trisílabas: bañera, camisa, paloma, cuchara, tenedor, conejo, pelota.

6. **Repetir frases oralmente**, aumentando paulatinamente el índice de dificultad. Este juego se puede hacer repitiendo frases oralmente después de escucharlas o repetirlas después de haberlas leído por ella misma.

Ejemplo:

Frases que contengan sujeto + verbo. Sujeto + verbo + complemento, y así aumentando paulatinamente la dificultad con frases más largas.

7. Un juego divertido es aquel que empieza con la frase... **“De un país muy lejano ha venido un barco cargado de.....”** y se nombran objetos pertenecientes a un grupo de palabras (campos semánticos) sin poder repetir las que ya se dijeron, si repite alguna hay que volver a empezar.

8. Presentar una serie de dibujos encima de la mesa, dejar un tiempo para memorizarlos y después ponerlos boca abajo, la niña tendrá que **adivinar** donde estaba cada uno de ellos.

### Tu árbol

#### Procedimiento:

Los participantes dibujan en una hoja de papel un árbol, en el tronco escriben su nombre, en cada raíz las habilidades, fuerzas o capacidades que crean poseer y en cada rama sus logros o éxitos.



- Este árbol de la autoestima lo puede tener el docente en el aula, uno para cada estudiante, para que vayan insertando progresivamente los éxitos, capacidades y logros que al transcurrir el año escolar vayan alcanzando.

### “Compartiendo un pequeño espacio”

- Elabora una pequeña cartelera, la puedes elaborar con papel Bond, cartón y pinturas al frio.
- Ubícala en un espacio dentro del aula de clase, que el niño(a) logre visualizarla y de fácil alcance.
- Haz tarjetas de cartulina, pueden ser con figuras y escribe las cualidades positivas. Ejemplo: bondadoso, alegre, amoroso, colaborador.
- Todos los días invita al niño(a) a pegar una de esas cualidades en la cartelera.  
De esta manera:
  - María hoy he descubierto que eres una niña \_\_\_\_\_”, le das la tarjeta al niño para que sea el mismo el que la pegue.
- Reafírmale todos los días cualidades positivas.



## El reflejo

### Procedimiento:

- Todos los niños se sientan en el piso formando un círculo.
- Se explica en qué consiste la actividad.
- Se solicita la colaboración de un voluntario para que se siente en el centro del círculo.
- Cada uno de los compañeros de manera espontánea le expresa una cualidad positiva que haya observado en él desde que lo conoce.
- Cada compañero deberá emitir un concepto positivo.
- Este ejercicio se deberá repetir en varias clases para que todos los niños reciban gratificación personal sobre el concepto que los demás tienen de él.
- Este ejercicio fortalece al niño, le transmite seguridad pudiendo ratificar el autoconcepto o modificarlo de acuerdo a las expresiones recibidas.

Les permite a los padres tratar a los niños de acuerdo a sus necesidades

Permite el desarrollo integral de los niños, potenciar los aspectos positivos del niño.

## Bondades de las estrategias para los padres y la familia

Orientar el proceso de educar en el hogar

Una mejor relación padres- hijo, promueve la relación escuela familia

Lograr que el niño se comporte de manera apropiada fuera del hogar

### **Estrategias sugeridas para los padres**

La familia tiene un alto poder impactante en el niño con TDAH ya que este requiere más dedicación, más formación de los padres y madres, deben hacerse mención a la importante repercusión económica que supone el TDAH, en lo que se refiere tratamiento farmacológico y atención de especialistas.

Es por esto que los padres de un niño con TDAH están obligados a involucrarse doblemente en la educación de sus hijos, ya que tendrán que supervisar, dirigir, enseñar, planificar, estructurar, recompensar, castigar, guiar, amortiguar, proteger y enseñar a sus hijos con TDAH.

No obstante, los padres tardan en identificar las pautas de comportamiento como indicadores del TDAH y suelen interpretarlas como desobediencia, vagancia e irresponsabilidad. Esta percepción errónea, unida a un sentimiento creciente de inhabilidad para dirigir al niño, genera frustración e impotencia. En este momento, los padres comienzan a utilizar el castigo como método preferencial para corregir al niño. Las críticas, las amenazas y las penitencias se vuelven cotidianas. El niño que “no siempre puede controlar su comportamiento”, decodifica las pautas educativas de los adultos, como falta de comprensión y afecto. Así, se establece un círculo vicioso que compromete el bienestar psicológico y emocional de padres e hijos.

Por tal razón, los padres necesitan tener presente algunas normas claras y precisas para regular el comportamiento de sus hijos y poder brindarles la ayuda que estos requieran. Las normas básicas de estas reglas son:

1. Confirmar el diagnóstico de Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad por medio de profesionales especialmente capacitados.
2. Busque información sobre el trastorno.

3. No se conformen con un listado de problemas o síntomas: “lados débiles”, procuren desarrollar una perspectiva integral de su hijo, para lo cual tengan bien presente tanto ustedes como los profesionales sus virtudes.
4. Organicen actividades en las que ustedes tengan una involucración positiva con su hijo, en el entrenamiento parental se les enseñará “el tiempo especial de juego”, pero además seleccionen actividades artísticas, recreativas, deportivas, de hobby, etcétera que favorezcan una conexión positiva.
5. Pidan información concreta sobre qué es el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad de manera tal que ustedes piensen y si en tanque ahora entienden” por qué su hijo se comporta como se comporta.
6. Busquen una escuela con autoridades y docentes que conozcan el trastorno, lo comprendan, sepan cómo remediarlo, al menos parcialmente, mediante adecuadas intervenciones en el aula y/o modificaciones en la instrucción o el currículo (o se hallen dispuestas a aprender).
7. Comprometa al profesional que atiende a su hijo a que brinde asesoramiento a la escuela si ésta no dispone de los conocimientos o profesionales de las ciencias de la educación entrenados y si ésta sí dispone de ellos, que esté abierto al diálogo con el fin de elaborar consensos.
8. Colabore intensamente con la escuela de sus hijos, aprendan desarrollar programas de intervención en forma conjunta.
9. La educación de un niño con TDAH puede ser una tarea difícil aunque excitante, los padres deben prestarse apoyo recíprocamente, ser equilibrados, justos y ejecutivos en la resolución de problemas
10. Manténganse calmos: ustedes no pueden darse el lujo de perder la calma conozca cuáles son las situaciones que lo perturban más y desarrolle estrategias para afrontarlas. La ira de los padres en vez de disuadir ciertos comportamientos tiende a potenciarlos.

11. Muchos padres tienden a aislarse social y familiarmente como consecuencia de las conductas del niño. Esto se debe evitar, por ejemplo, poniendo en práctica estrategias que faciliten al niño el desarrollo de sus habilidades sociales.
12. Los padres deben proveer a su hijo de un ambiente estructurado con moderación pero sin rigideces innecesarias: horarios de comida, sueño, estudio y esparcimiento deben estar ordenados razonablemente.
13. Los niños con TDAH pueden beneficiarse en extremo de la realización de actividades físicas, éstas no lo curan, pero siempre es preferible que haya participado de actividades deportivas, especialmente grupales, a que pase la tarde mirando televisión. Esto en función del común déficit social que presentan muchos niños con TDAH.
14. Tome conciencia de las capacidades reales de su hijo en cada momento y no lo empuje más allá.

Finalmente existen otras estrategias o tratamientos alternativos que podrían permitirles a los padres recibir ayuda no solo para sus hijos sino también para ellos entre los que están el yoga, la musicoterapia, zooterapia y la cromoterapia entre otras; estas podrían ayudar enormemente a los padres a sobrellevar la difícil tarea que es educar a un niño con TDAH.

### Glosario

|                                              |                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivos</b>                             | Conoce la finalidad y alcance del material y cómo manejarlo<br>El alumno sabe qué se espera de él al terminar de revisar el material<br>Ayuda a contextualizar sus aprendizajes y a darles sentido |
| <b>Ilustraciones</b>                         | Facilita la codificación visual de la información                                                                                                                                                  |
| <b>Preguntas intercaladas</b>                | Permite practicar y consolidar lo que ha aprendido<br>Resuelve sus dudas<br>Se autoevalúa gradualmente                                                                                             |
| <b>Pistas tipográficas</b>                   | Mantiene su atención e interés principal<br>Detecta información principal<br>Realiza codificación selectiva                                                                                        |
| <b>Resúmenes</b>                             | Facilita el recuerdo y la comprensión de la información relevante del contenido que se ha de aprender                                                                                              |
| <b>Organizadores previos</b>                 | Hace más accesible y familiar el contenido<br>Elabora una visión global y contextual                                                                                                               |
| <b>Analogías</b>                             | Comprende información abstracta<br>Traslada lo aprendido a otros ámbitos                                                                                                                           |
| <b>Mapas conceptuales y redes semánticas</b> | Realiza una codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones<br>Contextualiza las relaciones entre conceptos y proposiciones                                            |
| <b>Estructuras textuales</b>                 | Facilita el recuerdo y la comprensión de lo más importante de un texto                                                                                                                             |
| <b>Preguntas intercaladas</b>                | Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.                              |
| <b>Pistas topográficas y discursivas</b>     | Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.                                                |
| <b>Uso de estructuras textuales</b>          | Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.                                                                                                 |

**Actitud:** Creencia o sentimiento de una persona que determina su predisposición a valorar favorable o desfavorablemente los objetos y sujetos que la rodean y que, por lo tanto, influyen en su comportamiento. La integran las opiniones o creencias, los sentimientos y las conductas, factores que a su vez se interrelacionan entre sí.

**Agresividad:** Denominación dada a la aparición creciente de un tipo de conducta hostil que se manifiesta en agresiones de diversos tipo.

**Ambiente:** Conjunto de circunstancias sociales, morales, profesionales, etc. que rodean algo o a alguien y que influyen en su desarrollo o estado: ambiente adecuado para estudiar.

**Ansiedad:** Estado de inquietud o zozobra del ánimo. Angustia que acompaña a muchas enfermedades. Atención: Interés en alguien o en algo. Se usa para solicitar mayor cuidado en lo que se desea hacer.

**Aprendizaje:** al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.

**Clima Escolar:** Representa una cualidad total relativamente estable, que es percibida por las personas que intervienen en un determinado contexto educativo a través del trabajo, las interacciones y las características físicas.

**Comportamiento:** Manera de comportarse (conducirse, portarse). Se trata de la forma de proceder de las personas u organismos frente a los estímulos y en relación con el entorno.

**Déficit De Atención:** Falta de atención, genera problemas en las interacciones sociales. Tienen dificultades para acercarse a otras personas, son vistos como niños/as aislados.

**Desempeño Docente:** Manera en que los docentes actúan en situaciones reales dentro del aula en la institución y en el sistema educativo.

**Diagnóstico:** Análisis que se realiza para determinar cuál es la situación específica de un niño y/o niña. Esta determinación se realiza sobre la base de informaciones, datos y hechos recogidos y ordenados sistemáticamente, que permiten juzgar mejor que es lo que está pasando.

**Disciplina:** Conjunto de normas que se establecen en grupos e instituciones para lograr determinados objetivos y posibilitar la convivencia entre sus miembros.

**Estrategia:** es el procedimiento que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos.

**Hiperactividad:** Conducta que se caracteriza por un exceso de actividad que puede resultar patológica. Movimiento corporal excesivo, generalmente poco controlado.

**Impulsividad:** Predisposición a reacciones rápidas no planificadas a estímulos externos o internos, sin consideración de las consecuencias negativas de estas reacciones para el individuo impulsivo o para los demás.

**Psicopedagogía:** Rama de la psicología que se encarga de los fenómenos de orden psicológico para llegar a una formulación más adecuada de los métodos didácticos y pedagógicos. En otras palabras es la ciencia que permite estudiar a la persona y su entorno en las distintas etapas de aprendizaje que abarca su vida.

**Síntomas.** Señal clara de la presencia de alguna enfermedad, o fenómeno complicación. El síntoma es el modo en el que esa enfermedad o complicación de la salud se manifiesta, por lo general de manera externa aunque también existen síntomas internos que no pueden ser observados a simple vista.

**TDAH:** Trastorno crónico que comienza en la infancia, y puede extenderse a través de la adultez, influyendo negativamente en la vida del niño, tanto en la escuela, como la casa y la comunidad. Antes se codificaba bajo el título de “trastorno de aprendizaje”, “daño cerebral mínimo”, “disfunción cerebral mínima”, “hiperactividad”. Ahora surge el término nuevo TDAH, Trastorno de Déficit de Atención/Hiperactividad para describir a estos niños con más precisión.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D y otros. (1983). ***Psicología Educativa***: Un punto de vista cognoscitivo .2º Ed. Trilla México
- Ausubel, D. (1985). “***Psicología Educativa***”, edit. Trillas, México
- Díaz, F y Hernández R. (1999). ***Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo***. (II Edición). México, McGraw Hill Editores
- Díaz, F., Hernández, G. 1999. ***Estrategias docentes para un aprendizaje Significativo***. México, McGraw Hill, 80-115.
- Díaz, F y Hernández R. 2002 ***Estrategia docente para un aprendizaje significativo***. Una interpretación constructivista, 2ª Edición. Mc Graw Hill.
- Doyle W.; Rutherford, B. (1984). “**Classroom research and matching learning and teaching styles**”. *Theory into practice*, 23, 1, 20-25
- Ertmer P.A. y Newby T. (1993) ***Conductismo, Cognitivismo y Constructivismo. Una comparación de los aspectos críticos desde la perspectiva del diseño de instrucción***. Traducción de la obra de Ertmer.
- Morrison G. (2005): ***Educación Infantil. 9na edición. Madrid España. Prentice Hall***.
- Navarte, M. (2003), ***Prevención de los trastornos escolares estimulación estrategias y actividad*** (tomo 1). Landeiras S.A. Argentina.
- Lete y Mola (2001) ***Apaciguar la Convivencia Escolar. Planes para Prevenir la Violencia en el aula*** <http://www.fuhem.es//cip/educa/artículos>. Consultado: [Febrero 01, 2011].
- López-Ibor Aliño, Juan J. & Valdés Miyar, Manuel (dir.) (2002). ***DSM-IV-TR. Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. Texto revisado***. Barcelona: Masson. [ISBN 978-84-458-1087-3](https://doi.org/10.1016/S0924-6460(02)00000-0).
- Piaget J. (1975). ***La Equilibración de las Estructuras Cognitivas*** Madrid España.
- Vigotsky (1978). ***El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores***. Barcelona. Crítica.

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **Conclusiones**

El estudio desarrollado en la Unidad educativa “Colegio Excelencia” y la Escuela Bolivariana Media Jornada “Juan Pablo II”. Implicó un proceso de recolección de información, la cual después de ser analizada e interpretada, arrojó resultados que llevaron a las siguientes conclusiones:

Considerando los criterios de la OMS los docentes encuestados , desconocen algunos indicadores del TDAH, debido a que no son docentes en educación especial y su conocimiento es empírico, pero si pueden detectar a tiempo algunos síntomas característicos de dicho trastorno y en función de ellos, solicitar el apoyo de especialistas, padres y representantes, para que se apliquen los exámenes correspondientes a los niños y niñas que presenten dicho trastorno, y de esta manera el docente establezca cuál es el campo de acción pedagógica y cuál es el campo de atención médica especializada, para complementar entre ambos la atención integral que el niño y/o niña requiere.

En cuanto al desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, los docentes encuestados explican los contenidos al inicio de cada clase y como serán evaluados los mismos, utilizando la pizarra como el recurso más empleado y el material impreso, así mismo utilizan como organizador previo, las redes semánticas, los esquemas y mapas conceptos.

Durante el desarrollo de la clase los docentes encuestados presentan los contenidos de forma visual y comparan los contenidos previos con los ya aprendido, utilizando ilustraciones y mapas concepto.

Por otra parte para valorar el aprendizaje de los contenidos el docente utiliza preguntas intercaladas y resúmenes finales, para comprobar si realmente los aprendizajes fueron asimilados por los estudiantes después de la clase, de igual

manera medir el nivel de interés de los estudiantes y que tanto pueden retener la información.

Así mismo los docentes encuestados utilizan estrategias para orientar la atención de los estudiantes, a través de ilustraciones, preguntas insertadas y pistas discursivas. En cuanto a la atención de los niños y niñas que presentan TDAH los docentes utilizan estrategias para incentivar sus sentidos como los juegos tranquilos, canciones, dramatizaciones y dibujos.

Por último se evidenció que los docentes encuestados presentan sistemáticamente la información que los estudiantes van aprender a través de mapas o redes semánticas.

Considerando los resultados antes descritos, y tomando en cuenta los diferentes estilos de aprendizajes que, Según el Dr. Colbert solo el 65% de las personas aprenden de manera visual, el 25% es auditivo y el 15% es cenestésico. Es necesario considerar la modificación en la manera como los contenidos son presentados a los estudiantes. Debido a que en los espacios de aprendizajes existen niños(as) con TDAH que requieren una atención en función de su necesidad de aprendizaje.

Por lo tanto es necesario Sugerir lineamientos estratégicos didácticos para el abordaje del déficit de atención e hiperactividad en niños y niñas de educación primaria, con el propósito de orientar y apoyar al docente en el proceso de aprendizajes de todo niño(a) que presente este trastorno.

## **Recomendaciones**

El docente juega un papel primordial en la vida de los estudiantes, si bien es cierto que los protagonistas de las clases son los niños y niñas, el docente debe estar siempre en la búsqueda de estrategias didácticas que hagan esos momentos de aprendizajes más motivadores y placenteros para los discentes.

Los resultados obtenidos en el proceso de investigación llevan a las siguientes recomendaciones:

- Realizar un diagnóstico a los niños y niñas que presenten algún síntoma del TDAH y solicitar la valoración respectiva del especialista.
- Capacitación al docente en cuanto a estrategias para abordar niños(as) con TDAH.
- Dotar con recursos didácticos los espacios de aprendizajes para facilitar el proceso de enseñanza aprendizajes en niños con TDAH.
- Desarrollar talleres de información y asesoramiento a los padres y representantes para sensibilizarlos con respecto a este trastorno.
- Involucrar a la familia en actividades que colaboren en el desarrollo cognitivo de los educando, e incentivar a participar activamente en el desarrollo integral de su aprendizaje.
- Que cada institución cuente con un especialista en la materia.
- Validar con expertos los lineamientos estratégicos didácticos para el abordaje del déficit de atención e hiperactividad en niños y niñas de educación primaria.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D y otros. (1983). ***Psicología Educativa***: Un punto de vista cognoscitivo .2º Ed. Trilla México
- Ausubel, D. (1985). “***Psicología Educativa***”, edit. Trillas, México
- Beltrán, J; Bueno, J (1984). “***Psicología de la Educación***”, edit. Alfa omega, México
- Beltrán, J y otros (1987). ***Psicología de la Educación***. Editorial Eudema. Madrid.
- Beltrán, J. (1998). ***Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje***. Editorial Síntesis, S.A. Madrid.
- Beltrán, J. (1993). ***Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje***. Madrid: Síntesis
- Bolaños (2008). “***Estrategias orientadoras dirigidas al docente de aula para la atención de los niños y niñas con Déficit de Atención e Hiperactividad***”, trabajo de grado Universidad Pedagógica Experimental Libertador “Rafael Alberto Escobar” UPEL, Maracay
- Bolívar, C (2002). ***Instrumentos de Investigación***. (2ª Ed) Barquisimeto- Venezuela.
- Campbell, L. Cohen, M. (1990). ***Gestión del trastorno de hiperactividad por déficit de atención con hiperactividad (TDAH): Un dilema continúa para los médicos y educadores***. Clínica Pediátrica. 29 (3), Marzo, pp.191-193
- Campbell SB. (1990). ***Trastorno psiquiátrico de niños en edad preescolar***. Nueva York: Guilford Publicaciones.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 189º (Extraordinario), Marzo 24, 2000. Caracas.
- Colbert, Don, M. D. ***La Cura Bíblica para el DDA y la Hiperactividad, Florida***, Casa Creación Publicaciones, 2002.
- Coll, C; Palacios, J.; Marchesi, A. (1993). ***Desarrollo psicológico y educación***. Madrid: Alianza Psicología.
- Coll, C. y otros. (1998). ***El constructivismo en el aula***. Barcelona. Graó.

- Coll, S y Sole, I (2001) ***Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica***. En cuaderno de pedagogía N° 168. España, Editorial Alianza.
- Corral, Y. (2009). ***Ensayo validez y confiabilidad de los instrumentos de investigación para la recolección de datos***. Revista Ciencias de la Educación. 2da etapa, V19, N°33. Valencia Venezuela.
- Curcio. C. (2002). ***Investigación Cuantitativa una Perspectiva Epistemológica y Metodológica***. (1<sup>era</sup> Edición). Armenia Colombia. Editorial Kinesis.
- Chávez, N. (2007) Introducción a la Investigación Educativa. Tercera Edición en Español. Editorial La Columna. Maracaibo- Venezuela.
- Díaz, F y Hernández R. (1999). ***Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo***. (II Edición). México, McGraw Hill Editores
- Díaz, F., Hernández, G. 1999. ***Estrategias docentes para un aprendizaje Significativo***. México, McGraw Hill, 80-115.
- Díaz, F y Hernández R. 2002 ***Estrategia docente para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista***, 2<sup>a</sup> Edición. Mc Graw Hill.
- Díaz, F. y Hernández, G. (2004). Docente del Siglo XXI. Estrategias para un Aprendizaje Significativo. México: Mc Graw Hill.
- Doyle W.; Rutherford, B. (1984). “**Classroom research and matching learning and teaching styles**”. *Theory into practice*, 23, 1, 20-25
- Feldman, R. (2009) ***Psicología con aplicaciones de habla hispana***. (8 Edición). New York; McGraw-Hill.
- Fernández Pérez, M. (1999). ***Introducción a la lingüística***. Barcelona, España: Ariel Lingüística.
- Fernández, A. (1999). ***El juego didáctico una estrategia para aprender en la 1 etapa de educación Básica***, trabajo de grado no publicado Universidad Abierta.
- Fidias, A (1999) ***El Proyecto de Investigación, Introducción a la Metodología Científica***. (3<sup>a</sup> Edición) Caracas Venezuela. Ediciones Rop. C.A.
- Fidias, A (2006). ***El Proyecto de Investigación, Introducción a la Metodología Científica***. (5<sup>a</sup> Edición) Caracas Venezuela. Ediciones Rop. C.A.

- Hernández, R, Fernández, C. y Batista, P. (2006). Metodología de la investigación. Bogotá-Colombia Mc. Gran Hill Interamericano.
- Honey, P. Mumford, A. (1982). *The Manual of Learning Styles*, Berkshire.
- Honey, P., Alonso C., Domingo J., (1994), “**Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora**”, Ediciones Mensajero, Bilbao
- Hurtado y Toro (1999). **Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambios**. Caracas. Venezuela. Los libros del Nacional.
- Jara, A (2002) **Psiquiatra Infarto–Juvenil C.S.M.** El TDAH, Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad, en las clasificaciones diagnósticas actuales (C.I.E.10, D.S.M.IV–R y C.F.T.M.E.A. –R 2000) antigua.ome-aen.org/norte/35/NORTE\_35\_050\_30-40.pdf.
- Keefe, J. (1988) **Aprendiendo Perfiles de Aprendizaje**. Asociación Nacional de Escuelas Secundarias.
- Kimble, G.A. (1961) **Psicología y cultura en la educación**. Ediciones CIAFIC tomo 2. Buenos Aires.
- Kimble, G.A. (1971) **Condicionamientos y aprendizaje**. México: Trillas
- Ley Orgánica de Educación y Reglamento (2006). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela.
- Ley orgánica para la protección del niño niña y del adolescente Gaceta oficial No. 5.266. (2003). Venezuela.
- López-Ibor Aliño, Juan J. & Valdés Miyar, Manuel (dir.) (2002). *DSM-IV-TR. Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. Texto revisado*. Barcelona: Masson. [ISBN 978-84-458-1087-3](https://doi.org/10.1016/S0924-6460(02)00003-3).
- Molina (2003),” **Integración de los niños y niñas que presentan Déficit de atención e Hiperactividad en el aula regular**”, trabajo de grado Universidad Pedagógica Experimental Libertador “Rafael Alberto Escobar” UPEL, Maracay.
- Navarte, M. (2003), **Prevención de los trastornos escolares estimulación estrategias y actividad** (tomo 1). Landeiras S.A. Argentina.
- Pérez, A (2006) **Guía Metodológica para anteproyectos de Investigación**. (2ª Ed) Caracas. Venezuela. Ed. Universidad Pedagógica Libertador.

- Ramírez, T (1999). *Cómo hacer un proyecto de investigación*. Caracas. Venezuela. Ed. Panapo de Venezuela, C.A.
- Ríos, P (2009) *La aventura de conocernos*. Caracas – Venezuela Cognitus Editores.
- Santrock, J. (2006) *Psicología de la educación*. (2ª edición), México. McGraw-Hill.
- Sabino, C. (2000). *El proceso de la investigación: una introducción teórico-práctica*. Caracas. Panapo.
- Schunk, Dale, *Teorías del Aprendizaje*, (2ª edición), Madrid, prentice-hall Hispanoamérica, S.A., 1997.
- Tamayo, M. (2000). *El proceso de la investigación científica*. México. Limusa Noriega Editores.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (UPEL) (2006) *Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales*. Caracas Venezuela.
- Vega, A (2005). *Discursos y las prácticas pedagógicas ejercidas por los profesores básicos*. Tesis de Posgrado Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Sociales.

## Fuentes Electrónicas

- Beltrán, F. (2004). *Hiperactividad: estrategias de intervención en ambientes educativos*. Disponible en:  
<http://www.psicologiacientifica.com/bv/psicologia-181-1-hiperactividad-estrategias-de-intervencion-en-ambientes-educ.html>
- Carballo. G, (2005): *Aprendizaje significativo, déficit de atención, hiperactividad, propuesta pedagógica*. Disponible en  
<http://portal.educ.ar/debates/eid/docentes hoy/otras-publicaciones/el-aprendizaje-en-ninos-con-deficit-de-atencion-e-hiperactividad.php>
- Cóza, J. L (S/A) *Características del Niño Hiperactivo*. Disponible en la World Wide Web: [www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=456](http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=456)
- De Anda, T. (2004). El Concepto de Estrategia. Disponible en:  
<http://www.gestiopolis.com/canales/gerencial/articulos/34/estrategia.htm>.
- Hidalgo Z. (2006) *Estrategias Pedagógicas para el Manejo Adecuado de las Dificultades de Aprendizaje de los Alumnos de la Primera Etapa de Educación Básica trabajo realizado para optar por el Título de Licenciada en Psicopedagogía, en la Universidad Nacional Abierta*.  
<http://www.gestiopolis.com/canales/gerencial/articulos/34/estrategia.htm>.
- Jiménez, S. (2005) *Déficit de Atención*. Disponible en  
<http://www.solomujeres.com/article/atención> .
- Kaufman. (1985). *Integración Escolar*. <http://www.educacioninicial.com>.
- Montiel, C. Montiel, I. Pena. (2007) *Presentación clínica del trastorno por déficit de atención-hiperactividad como función del género*. Disponible en la World Wide Web:  
[http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0535-51332007000400006&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0535-51332007000400006&lng=es&nrm=iso).
- Rojas M Dr. Luis (2009): *Mi experiencia con el TDAH*. Disponible en:  
[http://www.feadah.org/docsactividades/Triptico\\_Conferencia\\_Luis%20Rojas.pdf](http://www.feadah.org/docsactividades/Triptico_Conferencia_Luis%20Rojas.pdf)

# **ANEXOS**

**ANEXO A**

**Validación de instrumento**

## HOJA DE VALIDACIÓN

**TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ABORDAR EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA PRIMERA ETAPA DE EDUCACIÓN BÁSICA ENTRE 6 Y 9 AÑOS**

| N°<br>ITEM | PERTINENCIA                  |    | CONGRUENCIA                               |    | CLARIDAD                            |    |
|------------|------------------------------|----|-------------------------------------------|----|-------------------------------------|----|
|            | ADECUACIÓN<br>ITEM-OBJETIVOS |    | CONEXIÓN Y LÓGICA<br>INTERNA EN CADA ITEM |    | REDACCIÓN SENCILLA Y<br>COMPRESIBLE |    |
|            | SI                           | NO | SI                                        | NO | SI                                  | NO |
| 1          | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 2          | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 3          | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 4          | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 5          | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 6          | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 7          | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 8          | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 9          | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 10         | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 11         | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 12         | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 13         | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 14         | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 15         | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 16         | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 17         | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 18         | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 19         | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 20         | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |
| 21         | Si                           |    | Si                                        |    | Si                                  |    |

**OBSERVACIONES:**

**Muy buen trabajo, proceda a aplicar el instrumento y procesar los resultados**

**DATOS DEL EVALUADOR:**

|                               |                                                                                      |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>    | <b>Edgar Enrique Lozada Graterol</b>                                                 |
| <b>PROFESION</b>              | <b>Licenciado en Educación</b>                                                       |
| <b>FECHA DE LA EVALUACION</b> | <b>28-07-2014</b>                                                                    |
| <b>FIRMA</b>                  |  |

# HOJA DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ABORDAR EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA PRIMERA ETAPA DE EDUCACIÓN BÁSICA ENTRE 6 Y 9 AÑOS

| Nº<br>ITEM | PERTINENCIA                  |    | CONGRUENCIA                               |    | CLARIDAD                            |    |
|------------|------------------------------|----|-------------------------------------------|----|-------------------------------------|----|
|            | ADECUACIÓN<br>ITEM-OBJETIVOS |    | CONEXIÓN Y LÓGICA<br>INTERNA EN CADA ITEM |    | REDACCIÓN SENCILLA<br>Y COMPENSIBLE |    |
|            | SI                           | NO | SI                                        | NO | SI                                  | NO |
| 1          | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 2          | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 3          | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 4          | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 5          | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 6          | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 7          | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 8          | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 9          | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 10         | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 11         | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 12         | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 13         | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 14         | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 15         | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 16         | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 17         | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 18         | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 19         | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 20         | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |
| 21         | ✓                            |    | ✓                                         |    | ✓                                   |    |

## OBSEAVACIONES:

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

## DATOS DEL EVALUADOR:

|                        |                                                                                      |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| APELLIDOS Y NOMBRES    | Queralta (Dolores) Jasha Elba                                                        |
| PROFESION              | Docente universitaria                                                                |
| FECHA DE LA EVALUACION | 18/07/2014                                                                           |
| FIRMA                  |  |

# HOJA DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ABORDAR EL DÉFICIT DE ATENCIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA PRIMERA ETAPA DE EDUCACIÓN BÁSICA ENTRE 6 Y 9 AÑOS

| Nº<br>ITEM | PERTINENCIA                  |    | CONGRUENCIA                               |    | CLARIDAD                             |    |
|------------|------------------------------|----|-------------------------------------------|----|--------------------------------------|----|
|            | ADECUACIÓN<br>ITEM-OBJETIVOS |    | CONEXIÓN Y LÓGICA<br>INTERNA EN CADA ITEM |    | REDACCIÓN SENCILLA<br>Y COMPRENSIBLE |    |
|            | SI                           | NO | SI                                        | NO | SI                                   | NO |
| 1          | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 2          | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 3          | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 4          | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 5          | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 6          | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 7          | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 8          | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 9          | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 10         | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 11         | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 12         | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 13         | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 14         | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 15         | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 16         | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 17         | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 18         | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 19         | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 20         | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |
| 21         | X                            |    | X                                         |    | X                                    |    |

## OBSERVACIONES:

*Esta claro y sencillo para la docente. Excelente*

## DATOS DEL EVALUADOR:

|                        |                                           |
|------------------------|-------------------------------------------|
| APELLIDOS Y NOMBRES    | <i>Alvarado G. P. P.</i>                  |
| PROFESION              | <i>Prof. Educación Especial, Magister</i> |
| FECHA DE LA EVALUACION | <i>10-07-2014</i>                         |
| FIRMA                  | <i>[Firma]</i> .4225320                   |

**Anexo B**  
**Instrumento revisado**

## OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

### Objetivo General

Proponer estrategias didácticas para abordar el déficit de atención en niños y niñas de la primera etapa de educación básica entre 6 y 9 años

### Objetivos Específicos

Determinar el tipo de información que posee el docente en cuanto al trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH).

Identificar las estrategias didácticas desarrolladas por los docentes, en el proceso de aprendizaje en niños(as) con trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH).

Diseñar estrategias didácticas para el logro de aprendizajes significativos en niños(as) con trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH).

# OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Objetivo General: Proponer estrategias didácticas para abordar el déficit de atención en niños y niñas de la primera etapa de educación básica entre 6 y 9 años

| Variable                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Dimensión                             | Indicadores                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Técnica  | Instrumento  | Fuente  | Ítems |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------|---------|-------|
| <p>El TDAH es un síndrome conductual heterogéneo, caracterizado por los síntomas básicos de hiperactividad, impulsividad e inatención. Estos pueden solaparse con los síntomas de otros trastornos relacionados, por lo tanto es necesario ser precavido en el diagnóstico diferencial.</p> <p>(DSM IV-TR, de la Asociación Americana de Psiquiatría, la CIE-10, de la Organización Mundial de la Salud, y la CIMTME-R 2000)</p> | <p>Desatención</p> <p><i>H</i></p>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>No presta atención e incurre en errores por descuido.</li> <li>Dificultad para mantener la atención en tareas o actividades lúdicas.</li> <li>No escucha cuando se le habla directamente.</li> <li>No sigue instrucciones ni finaliza tareas u obligaciones.</li> <li>Dificultad para organizar tareas y actividades.</li> <li>Evita y le disgusta dedicarse a tareas que requieren esfuerzo mental.</li> <li>Extravía objetos necesarios para realizar tareas o actividades.</li> <li>Se distrae fácilmente por estímulos irrelevantes.</li> <li>Presenta una actitud ovidadiza en actividades diarias.</li> </ul> |          |              |         | 4     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Hiperactividad</p> <p><i>H</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mueve en exceso manos o pies, o se remueve en su asiento.</li> <li>Abandona su asiento en la clase o en otras situaciones en que se espera que permanezca sentado.</li> <li>Corre, salta o trepa excesivamente en situaciones inapropiadas.</li> <li>Tiene dificultades para jugar o dedicarse tranquilamente a actividades de ocio.</li> <li>Está en marcha" o suele actuar como si tuviera un motor.</li> <li>Habla en exceso.</li> </ul>                                                                                                                                                                         | Encuesta | Cuestionario | Docente | 5     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Impulsividad</p> <p><i>H</i></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Se precipita a dar respuestas antes de haber sido completadas las preguntas.</li> <li>Tiene dificultades para guardar turno.</li> <li>Interrumpe o se inmiscuye en las actividades de otros.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          |              |         | 6     |

| Variable                                                                                                                                                                                                  | Dimensiones                                                                                                                                                           | Indicadores                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Encuesta | Cuestionario | Docentes |                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------|----------|----------------------------|
| Estrategia Didáctica para el aprendizaje significativo.<br>Son los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizaje significativo.<br>(Frida Díaz Barriga 2001). | <p>1. Tipos de estrategias</p> <p>Prenstruccionales (Antes)</p> <p>✓</p> <p>• Coinstruccionales (Durante)</p> <p>✓</p> <p>• Posinstruccionales (Después)</p> <p>✓</p> | <p>El docente explica antes de iniciar la clase las actividades a realizar y como van a ser evaluadas.</p> <p>El docente utiliza un organizador previo para dar inicio a la clase.</p> <p>Representa de forma visual los contenidos y conceptos que serán abordados en la clase.</p> <p>Compara el conocimiento nuevo con los ya aprendido.</p> <p>Realiza preguntas después de la clase para valorar el aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>Le permite al estudiante realizar preguntas para aclarar dudas.</p> <p>Elabora conjuntamente con los estudiantes resúmenes para organizar la información.</p> | Encuesta |              |          | 7, 8, 9, 10, 11            |
|                                                                                                                                                                                                           | <p>Estrategias para orientar la atención de los alumnos.</p> <p>✓</p>                                                                                                 | <p>Utiliza estímulos usando todos los sentidos para lograr aprendizajes.</p> <p>Indica a los estudiantes sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar su atención.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |              |          | 11, 12, 13                 |
|                                                                                                                                                                                                           | <p>Estrategias para organizar la información que se ha de aprender.</p> <p>✓</p>                                                                                      | <p>Esquematiza la nueva información que deben aprender los estudiantes.</p> <p>Establece sistemáticamente la nueva información que van a aprender los estudiantes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |          |              |          | 14, 15, 16                 |
|                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |              |          | 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 |
|                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |              |          | 24                         |

1. Conocimiento de la A

Indicadores 1 2 3

## ENCUESTA A EDUCADORAS

|                                         |                            |
|-----------------------------------------|----------------------------|
| Nombre de la Institución: _____         | Fecha: _____               |
| Años de experiencia en educación: _____ | Grado en que labora: _____ |

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada ítem y marque una equis (X) la respuesta que usted considere pertinente.

1. ¿Tiene usted, actualmente en su ambiente de aprendizaje, niños(as) que presentan dificultades de atención y/o concentración?  
 Si ☐ No ☐ ¿Cuántos? ☐

2. ¿Considera usted, que la atención y la concentración son elementos importantes del aprendizaje?  
 Si ☐ No ☐

¿Por qué? \_\_\_\_\_

3. <sup>Que capacitación</sup> ¿Considera usted, que los docentes deben recibir capacitación para atender a los niños(as) con TDAH?  
 Si ☐ No ☐

¿Por qué? \_\_\_\_\_

4. ¿Cuáles de los siguientes indicadores considera usted identifican al niño(a) con dificultad de atención? *Desatención X falta de atención.*

- No presta atención e incurre en errores por descuido. ☐
- Dificultad para mantener la atención en tareas o actividades lúdicas. ☐
- Escucha cuando se le habla directamente. ☐
- No sigue instrucciones ni finaliza tareas u obligaciones. ☐
- Se centra en las actividades a realizar ☐
- Evita y le disgusta dedicarse a tareas que requieren esfuerzo mental. ☐
- Extravía objetos necesarios para realizar tareas o actividades. ☐
- Se distrae fácilmente por estímulos irrelevantes. ☐
- Organiza adecuadamente tareas y actividades ☐
- Presenta una actitud olvidadiza en actividades diarias. ☐
- Todas las anteriores ☐

5. ¿Cuáles de los siguientes indicadores considera usted permiten identificar si un niño(a) presenta actitud de Hiperactividad? ✓

- Mueve en exceso manos o pies, o se remueve en su asiento. ☐
- Tiene dificultades para jugar tranquilamente. ☐
- Abandona su asiento contantemente. ☐
- Es callado. ☐
- Corre, salta o trepa excesivamente en situaciones inapropiadas. ☐
- Realiza actividades lúdicas con responsabilidad. ☐
- Está en marcha" o suele actuar como si tuviera un motor. ☐
- Habla en exceso. ☐
- Todas las anteriores ☐

6. ¿Cuáles de los siguientes indicadores considera usted permiten identificar si un niño(a) presenta actitud de impulsividad? ✓

- Se precipita a dar respuestas antes de haber sido completadas las preguntas. ☒
- Trabaja sus propias actividades sin interrumpir a otros. ☐
- Tiene dificultades para guardar turno. ☒
- Responde en el momento adecuado preguntas. ☐
- Interrumpe o se inmiscuye en las actividades de otros. ☒
- Todas las anteriores ☐

Al inicio de la clase usted realiza las siguientes actividades:

7. Explica los contenidos que se abordarán en la clase  
Siempre ☐ Casi siempre ☐ Algunas veces ☐ Nunca ☐

8. Indica usted, a los estudiantes la forma de evaluación  
Siempre ☐ Casi siempre ☐ Algunas veces ☐ Nunca ☐

9. Con que frecuencia emplea los siguientes recursos para presentar los contenidos

|                     | S | CS | AV | N |
|---------------------|---|----|----|---|
| Laminas             |   |    |    |   |
| Pizarra             |   |    |    |   |
| Video Beem          |   |    |    |   |
| Materiales impresos |   |    |    |   |

*Lista de  
Cotojo.*

## ENCUESTA A EDUCADORAS

Nombre de la Institución \_\_\_\_\_  
 Fecha \_\_\_\_\_  
 Años de experiencia en educación \_\_\_\_\_  
 Grado en que labora \_\_\_\_\_

Lea y marque con una x la respuesta de su preferencia.

①. ¿Considera Ud. que la atención y la concentración son elementos importantes del aprendizaje?

Muy importantes \_\_\_\_\_ Poco importantes \_\_\_\_\_ Nada importantes \_\_\_\_\_

2. ¿Ha tenido Ud. en su aula, niños que presentan dificultades de atención y/o concentración?

Frecuentemente \_\_\_\_\_ Poco frecuente \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_ Si No *cuanto*

3. ¿Cuáles son los indicadores *considera ud que* que nos permiten identificar si un niño tiene dificultades de atención y/o concentración?

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

4. ¿Conoce Ud. estrategias didácticas que se pueden aplicar en el aula cuando hay niños con dificultades de atención y/o concentración?

Suficiente \_\_\_\_\_ Poco \_\_\_\_\_ Ninguna \_\_\_\_\_

*Si No*

*cuales? = por lo*

5. Mencione *atención* tres acciones *que se* que emplean en su Institución o Ud. en su aula cuando hay niños con dificultades de atención y/o concentración. *+ DA*

a. *Actividades Psicopedagógicas* *Actividades Deport.*

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

Es una política institucional \_\_\_\_\_ Lo aplico yo en el aula \_\_\_\_\_

6. ¿Considera Ud. que es factible mejorar la atención y la concentración en los niños que tienen dificultades en estas áreas?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

7. ¿Conoce Ud. materiales de apoyo adecuado para abordar las dificultades de atención y/o concentración en niños de 6 a 9 años?

Mucho \_\_\_\_\_ Poco \_\_\_\_\_ Ninguno \_\_\_\_\_

*Si No*

8. ¿Considera Ud. necesario que haya materiales adecuados que apoyen la labor pedagógica de la maestra, con los niños que presentan dificultades de atención y/o concentración?

**Anexo C**  
**Instrumento final**



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS  
NÚCLEO REGIÓN CENTRO OCCIDENTAL**



**Cuestionario de Opinión dirigido al personal docente de la U.E Colegio  
Excelencia y E.B.M/J Juan Pablo II.**

A continuación se le presenta una serie de enunciados relacionados con la investigación titulada: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ABORDAR EL DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACION PRIMARIA.**

En este instrumento se presenta una serie de enunciados, que usted contestará de acuerdo con su apreciación:

Las respuestas expresadas sólo tienen validez para la investigación, por lo tanto serán de estricta confidencialidad.

Si posee alguna duda consulte al facilitador.

**¡Gracias por su colaboración!**

**Investigadoras**

Martínez Janeth

Rivero Yusmary

Sierralta Maribel

## ENCUESTA A EDUCADORAS

|                                                          |                      |
|----------------------------------------------------------|----------------------|
| Nombre de la Institución:                                | Fecha:               |
| Años de experiencia en educación:      Sexo: F ( ) M ( ) | Grado en que labora: |

**Instrucciones:** Lea detenidamente cada Ítems y marque una equis (X) la respuesta que usted considere pertinente.

¿Cuántos niños(as) actualmente tiene en su ambiente de aprendizaje, que presentan dificultades de atención y/o concentración?

¿Cuántos?

¿Cuántos niños(as) actualmente tiene en su ambiente de aprendizaje, que son diagnosticado con Trastornos de Déficit de Atención e Hiperactividad (Certificado médico)?

¿Cuántos?

¿Los docentes deben recibir capacitación, para atender a los niños(as) con TDAH?

Si ☐      No ☐

¿Por

qué? \_\_\_\_\_

**1.** ¿Cuáles de los siguientes indicadores considera usted identifican al niño(a) con desatención?

No presta atención e incurre en errores por descuido. ☐

Dificultad para mantener la atención en tareas o actividades lúdicas. ☐

Escucha cuando se le habla directamente. ☐

No sigue instrucciones ni finaliza tareas u obligaciones. ☐

Se centra en las actividades a realizar ☐

Evita y le disgusta dedicarse a tareas que requieren esfuerzo mental. ☐

Extravía objetos necesarios para realizar tareas o actividades. ☐

Se distrae fácilmente por estímulos irrelevantes. ☐

Organiza adecuadamente tareas y actividades ☐

Presenta una actitud olvidadiza en actividades diarias. ☐

Todas las anteriores ☐

2. ¿Cuáles de los siguientes indicadores considera usted permiten identificar si un niño(a) presenta actitud de Hiperactividad?

- Mueve en exceso manos o pies, o se remueve en su asiento. ☐
- Tiene dificultades para jugar tranquilamente. ☐
- Abandona su asiento contantemente. ☐
- Es callado. ☐
- Corre, salta o trepa excesivamente en situaciones inapropiadas. ☐
- Realiza actividades lúdicas con responsabilidad. ☐
- Está en marcha” o suele actuar como si tuviera un motor. ☐
- Habla en exceso. ☐
- Todas las anteriores ☐

3. ¿Cuáles de los siguientes indicadores considera usted permiten identificar si un niño(a) presenta actitud de impulsividad?

- Se precipita a dar respuestas antes de haber sido completadas las preguntas. ☐
- Trabaja sus propias actividades sin interrumpir a otros. ☐
- Tiene dificultades para guardar turno. ☐
- Responde en el momento adecuado preguntas. ☐
- Interrumpe o se inmiscuye en las actividades de otros. ☐
- Todas las anteriores ☐

**Al inicio de la clase usted realiza las siguientes actividades:**

4. Explica los contenidos que se abordarán en la clase  
Siempre ☐ Casi siempre ☐ Algunas veces ☐ Nunca ☐

5. Indica usted, a los estudiantes la forma de evaluación  
Siempre ☐ Casi siempre ☐ Algunas veces ☐ Nunca ☐

6. Con que frecuencia emplea los siguientes recursos para presentar los contenidos

|                      | S | CS | AV | N |
|----------------------|---|----|----|---|
| Laminas              |   |    |    |   |
| Pizarra              |   |    |    |   |
| Proyector Multimedia |   |    |    |   |
| Materiales impresos  |   |    |    |   |
| Maquetas             |   |    |    |   |

7. Con que frecuencia utiliza los organizadores previos

|                    | S | CS | AV | N |
|--------------------|---|----|----|---|
| Redes semánticas   |   |    |    |   |
| Esquemas           |   |    |    |   |
| Mapas conceptuales |   |    |    |   |
| Mándalas           |   |    |    |   |

8. ¿Qué recursos emplea para presentar la forma de evaluación?

Rotafolio / laminas ☐ Pizarra ☐ Organizadores gráficos ☐ Otros ☐  
 ¿Cuáles? : \_\_\_\_\_

**Durante el desarrollo de la clase:**

9. Presenta de forma visual los contenidos y conceptos a los estudiantes

Siempre ☐ Casi siempre ☐ Algunas veces ☐ Nunca ☐

10. Compara los conocimientos previos de los estudiantes con los ya aprendidos

Siempre ☐ Casi siempre ☐ Algunas veces ☐ Nunca ☐

11. Que medios o recursos utiliza para lograr que los estudiantes comparen los conocimientos que ya poseen con los nuevos.

Lustraciones ☐ Redes semánticas ☐ Analogías ☐ mapas conceptuales ☐  
 Otros ☐ ¿Cuáles? : \_\_\_\_\_

12. Con que frecuencia utiliza las siguientes estrategias para lograr que los estudiantes centren su atención en los contenidos

|                             | S | CS | AV | N |
|-----------------------------|---|----|----|---|
| Ilustraciones               |   |    |    |   |
| Preguntas insertadas        |   |    |    |   |
| Pistas o claves discursivas |   |    |    |   |

**13.** Indica a sus estudiantes los contenidos sobre los que debe centrar su atención  
Siempre ☐ Casi siempre ☐ Algunas veces ☐ Nunca ☐

**14.** Utiliza estrategias para incentivar los sentidos (tacto, vista y oído) en los niños con TDAH?

Si ☐ No ☐

¿Cuales? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**15.** Presenta a los estudiantes la información de manera esquematizada

Siempre ☐ Casi siempre ☐ Algunas veces ☐ Nunca ☐

**16.** Cuáles de las siguientes estrategias utiliza para presentar a los estudiantes la información de manera esquematizada.

Mapas o redes semánticas ☐ Resúmenes o cuadros sinópticos ☐ Otros ☐

¿Cuáles? : \_\_\_\_\_

**17.** Sistematiza la información que van a aprender los estudiantes

Siempre ☐ Casi siempre ☐ Algunas veces ☐ Nunca ☐

### **Después del desarrollo de la clase:**

**18.** Realiza preguntas después de la clase para valorar el aprendizaje de los estudiantes

Siempre ☐ Casi siempre ☐ Algunas veces ☐ Nunca ☐

**19.** Utiliza las siguientes estrategias para valorar el aprendizaje de los estudiantes

Preguntas intercaladas ☐ Resúmenes finales ☐ Redes semánticas ☐

Mapas conceptuales ☐ Otros ☐

¿Cuáles? : \_\_\_\_\_

**20.** Le permite al estudiante realizar preguntas para aclarar sus dudas

Siempre ☐ Casi siempre ☐ Algunas veces ☐ Nunca ☐

**21.** Elabora conjuntamente con los estudiantes resúmenes para organizar la información.

Siempre ☐ Casi siempre ☐ Algunas veces ☐ Nunca ☐