



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS DE LECTURA BAJO EL ENFOQUE DE LA
INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE GARDNER**

Tutor: Lic. Zoraida Flores **Autor (es):** Pérez P, María L. C.I. 12.883.066
Rodríguez A, Sonia Del C. C.I. 13.679.978

Barquisimeto, junio 2013



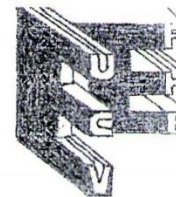
**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
NUCLEO BAQUISIMETO**



**ESTRATEGIAS DE LECTURA BAJO EL ENFOQUE DE LA
INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE GARDNER**

**Trabajo de grado presentado ante la Universidad Central de Venezuela para
optar al título de Licenciados en Educación**

Barquisimeto, junio 2013



**DEFENSA DE TRABAJOS DE LICENCIATURA
 VEREDICTO**

Quienes suscriben, miembros del jurado designado por el Consejo de la Escuela de Educación en su sesión 1485 de fecha 28/11/2012 para evaluar el Trabajo de Licenciatura presentado por MARIA LOURDES PEREZ, C.I. 12.883.066 y SONIA RODRIGUEZ, C.I. 13.679.978 respectivamente, bajo el Título: **ESTRATEGIAS DE LECTURA BAJO EL ENFOQUE DE LAS INTELIGENCIAS LINGÜÍSTICA DE GARDNER (EUS- BARQUISIMETO)**. Para optar al Título de LICENCIADO EN EDUCACIÓN, dejan constancia de lo siguiente:

- 1.- Hoy 28/06/2013 nos reunimos en la sede de la Escuela de Educación para que su(s) autor(es) lo defendiera(n) en forma pública.
- 2.- Culminada la Defensa Pública del referido Trabajo de Licenciatura, conforme a lo dispuesto en el Art. 14 del "Reglamento de Trabajos de Licenciatura de las Escuelas de la Facultad de Humanidades y Educación": adoptando como **criterios para otorgar la calificación:** rigurosidad en el razonamiento, coherencia en la exposición, claridad y pertinencia en los procesos metodológicos empleados, adecuación del sustento teórico, así como la calidad de la exposición oral y de las respuestas dadas a las preguntas formuladas por el jurado, **acordamos calificarlo como:**


APLAZADO APROBADO otorgándole la mención:

SUFICIENTE DISTINGUIDO SOBRESALIENTE

3.- Las razones que justifican la calificación otorgada son las siguientes: El trabajo describe a grandes rasgos algunos elementos de las estrategias de lectura bajo el enfoque de las Inteligencias Lingüísticas de Gardner.


 Prof. (a) CLAUDIA MOLINA


 Prof. (a) EDGAR LOZADA


 Tutora
 Prof. (a) ZORAIDA F...



APROBACIÓN DEL TUTOR

Quien suscribe, profesor Zoraida Flores, de la Universidad Central de Venezuela, adscrita a la Escuela de Educación, en mi carácter de tutora del Trabajo de Grado titulado Estrategias de lectura bajo el enfoque de la inteligencia lingüística de Gardner, realizado por las ciudadanas María Pérez C.I.12.883.066, y Sonia Rodríguez C.I.13.679.978, manifiesto que he revisado en su totalidad la versión definitiva de los ejemplares de este trabajo y certifico que se le incorporaron las observaciones y modificaciones indicadas por el jurado evaluador durante la defensa del mismo.

En Barrquisimeto a los 12 días del mes de Julio de 2013.

Zoraida Flores

Prof. (a) Zoraida Flores

C.I.4.318.653

DEDICATORIA

Les dedico muy especialmente este gran logro obtenido:

A mis hijos José Martín, Enmanuel José y Samuel David, por ser mis más grandes motivos de inspiración y superación en mi vida.

A mi madre Juana Coromoto Pérez, por ser un pilar fundamental en la ayuda del cuidado de mis hijo a largo de mi carrera.

A mis sobrinas y sobrinos para que esta carrera y logro obtenido sea fuente de inspiración para cada uno de ellos en el transitar de sus vidas.

A mi tío José Gregorio por sus buenos consejos que me dio en toda la carrera.

María Lourdes Pérez Pérez

AGRADECIMIENTO

Le agradezco primeramente a Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo por haberme dado el tiempo perfecto de a ver logrado culminar satisfactoriamente una de mis metas.

A la Universidad Central de Venezuela por haberme abierto sus puertas y haber estudiado aquí en esta Universidad tan prestigiosa y digna como esta. Universidad que vence las sombras.

A nuestra tutora profesora Zoraida Flores por su ayuda incondicional. Profesora Yajaira Dios le continúe Bendiciendo dándole sabiduría, conocimiento e inteligencia de lo alto y mucha vida y salud para que siga ayudando a los estudiantes.

A todos aquellos profesores y profesoras ejemplos dignos de inspiración que han dado lo mejor de sí, profesor Guido Silva, Santiago Rivero, José Marin, Edgar Lozada, profesoras María Janeth Ríos, María Gorety, Dasha Querales, Gisela León y Patricia Iglesias, a todos y a todas ustedes gracias por sus conocimientos impartidos en toda mi carrera.

Al Coordinador del núcleo de Barquisimeto, profesor Luis Escalona por su buen trabajo y desempeño como Coordinador.

A la Señora Nayleth, secretaria del núcleo por su ayuda incondicional a lo largo de toda mi carrera.

A la Señora Lucinda secretaria de Control de Estudio por sus servicios brindados.

A mi amiga y compañera de tesis Sonia Rodríguez, por sus conocimientos compartidos en todo lo largo de la carrera.

A mi amiga y colega Licenciada Grecia López, por su ayuda y apoyo.

A todos ustedes gracias y que Dios les Bendiga.

María Lourdes Pérez Pérez

DEDICATORIA

Llegó el final de una linda experiencia, de un largo camino de sacrificio, esfuerzo, dedicación, constancia y perseverancia. Hoy me siento muy feliz de haber logrado una de mis grandes metas, mis anhelos y sueños, mi mejor ejemplo.

A quién pudiendo nacer entre riquezas, eligió nacer en un pesebre, para ser ejemplo de humildad, a ti Dios Todopoderoso, por darme luz, sabiduría e inteligencia para enfrentar todo y cada uno de los obstáculos que se me han presentado a lo largo de mi vida y mantener viva mi fe y esperanza para alcanzar mis “sueños anhelados”.

A mis padres Silvino y Rosa, por darme la vida, la educación, su amor incondicional, ellos son mi ejemplo de lucha y perseverancia para alcanzar lo que se quiere.

A mis hermanos, María Teresa, Carmelo, Nancy, Euclides, Juan y Victoria, por estar ahí y ayudarme incondicionalmente cuando los necesito.

A mis sobrinos y sobrinas Yandri, Ana, Anyi, Juan, Eduar, Andreina, Alexander, Eudalis, Euclides, Joel Alejandro, por su amor y ternura, que esta meta contribuya como ejemplo en la superación de cada uno de ellos.

A mi pequeña hija Anmary Yulieth motivo de inspiración y de mis ganas de superarme y ser mejor ser humano para que en el mañana mi logro sea un ejemplo para ella.

A mi Amiga, comadre y compañera de tesis María Lourdes por su apoyo incondicional tanto en lo académico como en lo personal.

A todas las personas que directa en indirectamente me ayudaron a cultivar y cuidar parte de mi futuro.

Gracias a todos le pido a Dios que los bendiga.

Sonia del C. Rodríguez. A

AGRADECIMIENTO

A Dios por darme la vida, ser mi amigo fiel e incondicional, por ayudarme a levantarme cada vez que me tropecé.

A Profesora Zoraida Flores, por su paciencia, esmero, dedicación y su gran capacidad para transmitirnos excelentes conocimientos que con toda seguridad serán fructíferos y de gran utilidad en el desarrollo de nuestra vida y de nuestra carrera.

A la Profesora María Ríos, por poseer esa calidad humana y profesional, por brindarnos su apoyo en todo momento, gracias por sus recomendaciones.

A mi familia porque sin su ayuda este logro no sería una realidad.

A todos muchas gracias.

Sonia del C. Rodríguez. A



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
NUCLEO BARQUISIMETO – ESTADO LARA**



ESTRATEGIAS DE LECTURA BAJO EL ENFOQUE DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE GARDNER

TUTOR: Zoraida Flores

AUTORAS: Pérez, María
Rodríguez, Sonia

RESUMEN

El presente estudio, tuvo como finalidad Analizar las estrategias de lectura el enfoque de la inteligencia lingüística de Gardner. El mismo estuvo enmarcado aplicadas por los docentes de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Roberto Montesinos” bajo en una investigación tipo descriptiva, apoyada en un diseño de campo. La población en estudio estuvo conformada por dieciocho (18) docentes de aula de la institución objeto de estudio a quienes se le aplicó un instrumento tipo cuestionario con varias alternativas de respuestas, contentivos de dieciséis (16) ítems. Éste fue sometido al criterio de validez de juicio de expertos quienes confirmaron la validez del contenido, en cuanto la precisión de la variable y de los indicadores, de acuerdo a estos se modificaron los ítems 8 y 9. Igualmente se determinó la confiabilidad a través del Coeficiente de Confiabilidad Alpha de Cronbach, obteniéndose como resultado 0.94 lo que indica que el instrumento tiene alta confiabilidad. La interpretación de los datos se realizó mediante estadística descriptiva, a través del análisis estadístico de frecuencia y porcentual, presentándose por medio de cuadros y gráficos. De acuerdo a estos resultados se concluyó que los docente en su mayoría nunca utilizan las estrategias de lectura bajo el enfoque de las inteligencias lingüística. Se recomienda continuar indagando aspectos relativos a estrategias de lectura.

Descriptor: Estrategias de lectura, inteligencia lingüística, lenguaje.



**CENTRAL UNIVERSITY OF VENEZUELA
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
SCHOOL OF EDUCATION
SUPERVISED UNIVERSITY STUDIES
CORE BARQUISIMETO, LARA STATE**



**READING STRATEGIES UNDER THE APPROACH OF THE
INTELLIGENCE OF GARDNER LINGUISTICS**

TUTOR: Zoraida Flores

AUTORAS: Pérez, María
Rodríguez, Sonia

ABSTRACT

The present study, had like purpose Analyse the strategies of reading the approach of the linguistic intelligence of Gardner. The same was framed applied by the educational of the School Bolivariana Half Day “Roberto Montesinos” low in an investigation descriptive type, supported in a design of field. The population in study was conformed by eighteen (18) educational of classroom of the institution object of study to those who applied him an instrument type questionnaire with several alternatives of answers, contentivos of sixteen (16) ítems. This was subjected to the criterion of validity of trial of experts those who confirmed the validity of the content, in what the precision of the variable and of the indicators, of agreements to these modified the ítems 8 and 9. Equally it determined the confiabilidad through the Coefficient of Confiabilidad Alpha of Cronbac, obtaining like result 0.94 what indicates that the instrument has high confiabilidad. The interpretation of the data realized by means of descriptive statistics, through the statistical analysis of frequency and porcentual, presenting by means of pictures and charts. Of agreement to these results concluded that the educational in his majority never use the strategies of reading under the approach of the linguistic intelligences. It recommends continue indagando relative appearances to strategies of reading.

Descriptors: Strategies of reading, linguistic intelligence, language.

ÍNDICE GENERAL

	pp.
ÍNDICE DE CUADROS.....	ix
INDICE DE GRAFICOS	x
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. EL PROBLEMA.....	3
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos de la Investigación	7
Objetivo General.....	7
Objetivos Específicos	7
Justificación	7
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	9
Antecedentes de la Investigación	9
Bases Teóricas.....	12
Bases Legales	37
CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO	40
Diseño de la Investigación	40
Tipo de Investigación.....	41
Nivel de la Investigación.....	41
Sujetos de Estudio.....	43
Población	43
Muestra	44
Técnica Instrumentos de Recolección de Información	44
Validez del Instrumento	45
Confiabilidad del Instrumento.....	46
Técnicas y Análisis de Datos	47
Procedimiento de la Investigación	47

Operalización de la variable en Estudio.....	49
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	
Resultados	50
CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
Conclusiones	62
Recomendaciones.....	67
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	69
ANEXOS	73
A Instrumento aplicado a los Docentes.....	74
B Validación del Instrumento	79
C Análisis de Confiabilidad Alpha de Cronbach	83
D Base de Datos	85

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro	pp.
1 Operacionalización de las Variables	49
2 Dimensión Hablar-Escuchar	50
3 Dimensión Leer-Escribir	53
4 Dimensión Antes de la Lectura	56
5 Dimensión Durante la lectura	57
6 Dimensión Después de la Lectura.....	59

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico	pp.
1 Representación gráfica porcentual de la Dimensión Hablar-.Escuchar	51
2 Representación gráfica porcentual de la Dimensión Leer-Escribir.....	54
3 Representación gráfica porcentual de la Dimensión Antes de la Lectura.....	56
4 Representación gráfica porcentual de la Dimensión Durante la lectura	58
5 Representación gráfica porcentual de la Dimensión Después de la Lectura	59

INTRODUCCIÓN

Desde el comienzo de la humanidad, el hombre ha sentido la necesidad de vivir en sociedad y se ha asimilado a ella, con el propósito de satisfacer sus requerimientos primarios y ubicarse dentro de lo colectivo, donde existen criterios establecidos predominantes que la traducen en reglas y modelos de conductas que se practican principalmente en las instituciones educativas; de ahí que la educación es concebida como un hecho social en la formación de los individuos, siendo ésta considerada como un conjunto de actividades, encaminadas a producir en los individuos un cambio de hábitos para que se potencien estos o se modifiquen.

De acuerdo a lo anterior, se traduce la inminente necesidad de perfeccionar cada día la praxis educativa desempeñada por los profesionales de la educación, requiriendo para ello el abandono de obsoletas prácticas y en su lugar la adquisición como activación de novedosas estrategias que de alguna forma faciliten una más eficaz, permanente y significativa enseñanza-aprendizaje.

En ese orden de ideas, se prioriza fortalecer los docentes en cualquiera de los subsistemas educativos del estado venezolano, haciendo énfasis en la educación primaria, el cual tiene como función el desarrollo de potencialidades tanto de niños (as), visionando en ellos (as) la consolidación de ciudadanos consustanciados ante los retos que se presentan en el acontecer diario; tal aspiración se fundamenta en la renovación de estrategias de lectura, las cuales hasta los momentos no están surtiendo los efectos para lo que fueron creadas.

Es por ello que la presente investigación centraliza su interés en analizar las estrategias de lectura bajo el enfoque de la inteligencia lingüística de Gardner. En razón de los objetivos planteados, la presente investigación se estructuró de la siguiente manera:

El Capítulo I presenta la descripción del problema, los objetivos propuestos, así como también la justificación y delimitación de la investigación. Asimismo, el Capítulo II contiene el marco teórico, cuyo contenido esta conformado por los antecedentes de la investigación, las teorías que sustentan el estudio y las bases

legales.

En ese orden de ideas, el Capítulo III exhibe el marco metodológico, detallando aquí el método y diseño de la investigación, sujetos de estudio, técnicas e instrumentos de recolección de datos y procedimientos, así como también la validez , confiabilidad y la operacionalización de la variable.

Seguidamente en el Capítulo IV se describe el análisis e interpretación de los resultados, basándose en la tabulación manual para su comprensión.

En cuanto al Capítulo V en este se presentan las conclusiones y recomendaciones de la investigación. Por último se hallan las referencias bibliográficas y los anexos que complementan la investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

El siglo XXI ha irrumpido en la vida de la humanidad como algo más que la secuencia de un año tras otro. El nuevo periodo afronta la necesidad de revertir en forma vertiginosa, las diferentes áreas del hombre actual y colocarlas a la par de las exigencias de los tiempos globalizados en que transita la especie humana. Desde esa óptica, se concibe al individuo como un ser integral que no solo se debe conformar con responder a estímulos externos, sino que su capacidad cognitiva trasciende lo rutinario, perfilándose hacia la satisfacción de necesidades de la colectividad.

En ese sentido, Uzcátegui (2008), afirma que hasta hace pocos años atrás, la prominencia cognitiva descansaba sólo en individuos con alta capacidad intelectual. Sin embargo, para dicho autor, en la actualidad se aprecian sujetos ubicados por debajo de los estándares aceptables que obtienen resultados exitosos tanto en el desempeño escolar, sin dejar de mencionar el profesional. Desde la mencionada óptica, la educación formal, representa más que un derecho, la oportunidad para adquirir o profundizar actitudes, cualidades, posibilidades, habilidades y conocimientos, alcanzando con ello el desarrollo pleno como individuo, como ciudadano o como elemento interactuante en una sociedad dinámica y cambiante.

En atención a lo expuesto, el tema de la calidad educativa se ha convertido en motivo de discusión pedagógica, política y sociológica. En cada uno de estos sectores, se tilda al hecho educativo desde la apreciación o concepción filosófica de la rama que lo expone, pero todos convergen en que no por poseer altos índices de coeficiente intelectual, el sujeto alcanza la cima de los éxitos planteados. La inteligencia entonces no se traduce en un bloque férreo de habilidades, sino que hay “algo más” que nutre el cúmulo del saber, indagándose otros aspectos intrínsecos en

el individuo, donde lo estructural constituye un medio de influencia que afecta y consolida la conducta humana (Castro, 2010).

Al respecto, diferentes autores se han interesado sobre el abordaje de la inteligencia. Para Rosseau, los niños aprenden a través de la experiencia. Pestalozzi apostó a un currículo de integración intelectual. Froebel, ha defendido lo del aprendizaje mediante la manipulación de objetos y en fin todos los nombrados, consideran a la “inteligencia”, desde una que otra particularidad o característica. Sin embargo, Gardner (1997), determinó que la “inteligencia es un potencial biopsicológico que no debe confundirse con un dominio del saber, es una condición socialmente construida”.

Al respecto, Gardner (1998), desarrolló la teoría sobre inteligencias múltiples, proponiendo diferentes formas de adquirir el aprendizaje (inteligencia lingüística, lógica-matemática, espacial, corporal, kinestésica, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista). En cuanto a la Inteligencia Lingüística, de manera muy especial, el autor citado expresa que es la parte de la mente que procesa las palabras. Se refiere al don de comunicarse, a la virtud creadora de la revelación en sí con la reciprocidad del otro, para hacerse entender e incluso llegar a convencer. Es la habilidad para implementar procesos de comunicación el hablar, teniendo entendido que los signos lingüísticos de la inteligencia se desarrollan en la conjunción de una imagen acústica (significante-sonido) y un contenido significativo (significado-concepto).

Sin embargo, tan novedoso aporte, no ha surtido en la educación venezolana, los efectos tan positivos con que fue creado. Tal afirmación se basa en el hecho de permanentes quejas, tanto de los representantes en contra de los docentes y viceversa. Nadie quiere asumir la responsabilidad de los niveles tan bajos en cuanto a materia de hablar, comprender y escribir. Ello hace pensar que la inteligencia lingüística no se está aprovechando como catalizadora del lenguaje oral y nexo entre el mundo interior como exterior de los educandos, suponiendo según las competencias curriculares exigidas, que las intenciones del hablar con sentido y coherencia para comunicarse en contextos múltiples, se ha convertido en una mecanización del aprendizaje, muy

distante del dominio fonológico (articulación o pronunciación) morfosintáctico (estructura interna de la frase) y el semántico (significado), lo que en el fondo afectará el aprendizaje y por ende, el éxito de los estudiantes dentro del contexto escolar.

Muy a pesar de lo planteado, autores como Bettheim y Zelan (2003), manifiestan que la mayoría de los estudiantes latinos, específicamente los venezolanos, reciben los conocimientos a través de metodologías tradicionales, enfatizando en la memorización antes de la comprensión y como consecuencia demuestran actitudes de imitación y pasividad, siendo el docente exclusivamente, el constructor del conocimiento; ante lo que se requieren diversas estrategias que desarrollen las inteligencias, especialmente la lingüística para afianzar aprendizajes que puedan ser transferidos a la cotidianidad de la vida de los estudiantes.

En ese orden de ideas, Gallegos (2010), establece que las estrategias didácticas son acciones realizadas por el docente con una intencionalidad pedagógica clara y explícita. El énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita. En tal sentido, para desarrollar la inteligencia lingüística, es necesario estimular la observación, el análisis, la formulación de hipótesis, el derecho a opinar, el buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismo.

La descripción antes señalada es desconocida, según lo expresado por los docentes de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Roberto Montesinos” en sus círculos de acción pedagógica, así como testimonios expresados por los padres, madres y representantes en reuniones ordinarias o extraordinarias. En fin, cada uno de estos elementos sostienen que se evidencian carencias en los estudiantes de primaria de 4°,5° y 6° grado, en cuanto a que los mismos manifiestan dificultad para expresar mensajes coherentemente, analizar ideas y expresar puntos de vistas, inferir consecuencias sobre algún hecho o fenómeno, determinar causas, dificultad para comprender y producir textos verbales; en fin, toda una gama de fortalezas que se ven disminuidas y que por supuesto afecta el rendimientos de los estudiantes en cuestión, e incluso su permanencia en el sistema educativo.

En tal sentido, los docentes se defienden alegando que ellos han tratado de estimular a través de estrategias de lectura, la inteligencia lingüística, contradiciendo lo argumentado por los padres y representantes, quienes afirman que no se están desarrollando las debidas estrategias con el fin de promover la comunicación en cualquiera de sus modalidades, la producción tanto verbal como escrita y la comprensión de textos (recreativos, informativos, académicos, entre otros). Ante el cruce de opiniones, lo que sí es preocupante, es que estén egresando estudiantes con carencias en el aspecto lingüístico, ya que su desempeño estará limitado en cuanto a lo verbal, escrito y comprensivo, midiéndose su rendimiento sólo en términos cuantitativos pero no cualitativos, lo que compromete su desarrollo en el ámbito cognitivo.

Indistintamente, lo anterior invita a los docentes de primaria de 4°, 5° y 6° grado de la mencionada escuela, a reflexionar sobre lo determinante de su praxis educativa y de cambiar de ser necesario las estrategias de lectura, con miras a lograr no solo el rendimiento académico, sino la excelencia de los aprendizajes duraderos y útiles, con lo que se estarán consolidando en cierta manera, individuos con un basto andamio comunicativo, que les permitirá expresar y aceptar cualquier punto de vista.

Dentro de estas perspectivas, y en función de circunscribir la investigación en términos posibles, se plantean las siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles son los elementos teóricos de las estrategias de lectura bajo el enfoque de la inteligencia lingüística de Gardner?
- ¿Qué estrategias de lectura utilizan los docentes de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Roberto Montesinos” para desarrollar la inteligencia lingüística?
- ¿Cuál es la pertinencia de las estrategias de lectura usadas por los docentes de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Roberto Montesinos” partiendo de la fundamentación teórica del enfoque de la inteligencia lingüística?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Analizar las estrategias de lectura aplicadas por los docentes de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Roberto Montesinos” bajo el enfoque de la inteligencia lingüística de Gardner.

Objetivos Específicos

- Describir los elementos de las estrategias de lectura bajo el enfoque de la inteligencia lingüística de Gardner.
- Identificar las estrategias de lectura bajo el enfoque de la inteligencia lingüística usadas por los docentes de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Roberto Montesinos”.
- Determinar la pertinencia de las estrategias de lectura usadas por los docentes de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Roberto Montesinos”, partiendo de la fundamentación teórica del enfoque de la inteligencia lingüística.

Justificación

El paradigma educativo que se intenta construir en el país, tiene como centro de atención al humano en su condición de ser social, capaz de responder y participar activamente en la transformación de la sociedad en la que vive, desde una perspectiva social-constructivista, orientado a la formación de una cultura ciudadana, donde la comunicación afectiva sea el puente más preciso para llegar a acuerdos y entablar los vínculos que el raciocinio humano exige de cada persona.

Tan sublime intención, se ve opacada por la realidad tan latente en que se encuentra un alto porcentaje de niños (as) que cursan estudios de primaria en 4°,5° y 6° grado de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Roberto Montesinos”, signada la

misma por carencias dependientes de la inteligencia lingüística, aunado a tradicionales formas de impartir el aprendizaje por parte del personal docente que allí labora.

En tal sentido, lo que se pretende lograr con el presente trabajo investigativo, es brindarle una herramienta educativa a dichos profesionales para revertir lo expresado, tanto por los mencionados docentes, así como también en los padres y representantes en cuanto a las desventajas lingüísticas de los estudiantes de 4°, 5° y 6° grado, lo que no permite consolidar la inteligencia lingüística como principal fortaleza de los estudiantes para obtener otros conocimientos. Es por ello que la relevancia práctica subyace en ofrecer una alternativa a los educadores para que a través de novedosas estrategias se minimice el impacto que a corto, mediano y largo plazo, puede generar un aprendizaje memorístico y carente de significado.

Desde el punto de vista de impacto social, se justifica la presente investigación por los beneficios que se supone adquirirán en primera instancia los educandos, permitiéndoles un proceso de enseñanza menos traumático, dinamizado por novedosas estrategias. En segundo le orden, a la comunidad en general, quien se beneficiará en el sentido de precisar el rendimiento académico de sus hijos(as) y con ello la oportunidad de consolidar su aprendizaje, fortaleciendo las habilidades para confrontar retos mucho más exigentes. De igual manera este trabajo les servirá a futuros tesisistas e investigadores para que tomen en consideración las teorías y las recomendaciones para futuros trabajos a fin de mejorar las desventajas lingüísticas y lograr un aprendizaje más duradero en los educandos.

En cuanto a la justificación metodológica, la investigación planteada permitirá a las autoras de la misma, diseñar y aplicar un instrumento de recolección de información como un arduo trabajo de campo, lo que de seguro les brindará la oportunidad de precisar detalladamente la realidad que investigarán, evitando con ello, datos de segunda fuente y con esto el riesgo de desvirtuar la objetividad de las metas propuesta.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la Investigación

Para Gardner (1983), la inteligencia lingüística es la capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales. La inteligencia está presente desde el nacimiento mismo, pero en la etapa infantil, es una dimensión intencionada, producto de la interacción y roce social. Cuando se observan ciertas dificultades para implementarla, las ayudas al respecto deben incluir tanto el ámbito familiar como escolar, visionando, que en este auxilio se considere de manera prominente, las estrategias de lectura que conduzcan a estimular la mencionada inteligencia y por ende, se consolide su propio aprendizaje.

En cierto modo, muchos investigadores e interesados en el tópico, consideran que la inteligencia lingüística es una dotación natural que se convierte en un vehículo del pensamiento al hablar, escribir y comprender tres complejos procesos que requieren la consolidación de la inteligencia nombrada para convertir al sujeto socialmente aceptable. Ante ello, se han llevado a cabo investigaciones, tanto a nivel internacional como nacional, expresados en tesis de grado (ascenso-ingreso), congresos, simposios y en fin, todo un referencial que denota la preocupación y ocupación al mismo.

De la Cruz y otros (2013), llevaron a cabo una investigación titulada “Estrategias didácticas promotoras de la inteligencia lingüística en niños y niñas del Centro de Educación Inicial Simoncito Bolivariano José Félix Ribas, parroquia Juan de Villegas, municipio Iribarren, Estado Lara. Se apoyó en la modalidad Proyecto Especial, con un diseño de campo de carácter descriptivo. La población abordada fueron 16 docentes del mencionado centro. Utilizó un cuestionario estructurado en tres escalas: Siempre, Algunas Veces, Nunca, el cual contenía 15 ítems. La técnica

desarrollada fue la entrevista y se llegó a la conclusión que los docentes no están aprovechando al máximo el enriquecimiento lingüístico que guardan los niños(as) en su arsenal memorístico.

En consideración al estudio citado, el mismo guarda estrecha relación con la presente investigación, en el sentido que ambas centran el interés en que el hablar, escribir, analizar, comprender, entre otros, son procesos que puedan ser cada vez más perfectibles siempre y cuando se diseñen acciones que incidan favorablemente en la inteligencia lingüística.

Así mismo, Cataño Lopera (2008), realizó un trabajo investigativo en la Universidad de Antioquia, titulado “La potenciación de la inteligencia lingüística de niños y niñas escolarizados, entre los 8 y 10 años de edad”, optando con ello a una maestría en educación, en la línea cognición y creatividad. El mismo se enfocó en la Institución Educativa “San Agustín”, de la ciudad de Medellín. La población estuvo constituida por dos escuelas oficiales de carácter mixto (niños y niñas) con nivel socioeconómico medio y similar número de estudiantes por grado. De este universo se tomaron 84 niños(as) del tercer grado. Trabajó con un grupo experimental de 42 estudiantes de la Institución “San Agustín” e igual cantidad de estudiantes de la Institución Educativa “Monseñor Francisco Cristóbal Toro “(Diseño Cuasiexperimental).

Dentro de sus conclusiones destaca que tras la intervención estratégica con una propuesta determinada “carrusel” (expresión oral, escrita, gramática, dramatización), los niños y niñas del grupo experimental mostraron un significativo desarrollo de su inteligencia lingüística, logrando afianzar y cualificar notablemente aspectos como la comunicación verbal, la autoexpresión, la capacidad escritural y la creatividad, es decir, presentaron un mayor dominio del lenguaje en cuanto a su estructura (sintaxis), a sus sonidos (fonética), a sus significados (semántica) y a sus dimensiones prácticas (pragmática).

En tal sentido, el estudio antes citado es relevante y similar a los objetivos propuestos en la presente investigación, en el sentido que una vez implementadas estrategias didácticas (carrusel), los estudiantes desarrollan mayor propiedad para

interpretar, argumentar y proponer, mediante una comunicación verbal más coherente y fluida, afianzando de esta manera el aprendizaje de los estudiantes.

En el mismo orden de ideas, Acosta (2011), desarrolló una investigación cualitativa que llevó por nombre “La inteligencia lingüística en los jóvenes adolescentes”. La misma tuvo como zona de estudio tres (03) estados centros occidentales como lo son: Lara, Portuguesa y Trujillo. De cada uno de estos estados se seleccionó a través del muestreo simple al azar cinco (05) liceos del casco urbano de las capitales de dichos estados. La modalidad metodológica fue un estudio sociocrítico en la rama cultural. Para ello se abordó 10 jóvenes liceístas cursantes entre octavo (8°) y primer año diversificado (4° año). El instrumento utilizado para recolectar la información fue un registro observacional acompañado de dibujos abstractos. Allí se demostró que los jóvenes tienen una alta habilidad para discernir y hablar sobre lo que ellos infieren de que se trataba el abstracto, pero presentaron enormes fallas para plasmar en el papel lo que habían expresado verbalmente.

El estudio al que se le hace referencia, se relaciona con el presente, en el sentido que ambos desean exponer que el escribir va a depender del repertorio verbal que se tenga “archivado en la mente”, porque de lo contrario se corre el riesgo de llegar a ser “grandes hablantes”, pero con profundas debilidades que sólo a través de la inteligencia lingüística se puede lograr.

En ese orden de ideas Álvarez (2008), realizó un estudio titulado Proceso Didáctico para el Desarrollo del Lenguaje basado en la inteligencia lingüística en educación inicial de los programas no convencionales en Chivacoa, Municipio Bruzual, Estado Yaracuy. Esta investigación fue de campo de carácter descriptivo. Los sujetos de estudio estuvieron representados por dieciséis (16) docentes que laboran con los programas No Convencionales de Chivacoa Municipio Bruzual, Estado Yaracuy. Para recolectar la información utilizó un cuestionario conformado por veinte (20) ítems en un formato de escala tipo Likert, la validez del contenido fue precisada mediante la técnica de “juicio de expertos”, la confiabilidad se determinó mediante el método alpha de Cronbach, los resultados fueron procesados haciendo uso de la estadística descriptiva utilizando

gráficos.

De acuerdo a las conclusiones obtenidas señala que existe la necesidad de capacitar a los docentes en estrategias que permitan el desarrollo del lenguaje oral basado en la inteligencia lingüística, debiendo incrementar la interacción verbal en los niños y niñas en su contexto social. Asimismo los docentes con atención no convencional deben ser entrenados con estrategias didácticas para que puedan orientar y apoyar a los padres y representantes a que conozcan los factores, elementos y condiciones que facilitan el aprendizaje y el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas.

De allí que la mencionada investigación se relaciona con el presente estudio, por cuánto se aborda el desarrollo del lenguaje desde una perspectiva más social involucrando la lingüística como elemento de interacción de él, entre las personas que van a generar su mejoramiento progresivo, a partir de su utilización y práctica social.

Bases Teóricas

La capacidad para hablar, interpretar, comprender, analizar y ponerse en contacto comunicativo, es un principio que distingue al ser humano de las demás especies; esta capacidad de entender con rapidez lo que nos dicen, así como el ordenar palabras y darles sentido coherente, dependerá de la inteligencia lingüística, la cual desarrolla las habilidades para describir, narrar, observar, comparar, relatar, valorar, llegar a conclusiones, resumir, favoreciendo todo ello el aprendizaje, relacionando el sujeto la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas.

Sobre la base de las consideraciones anteriores, a continuación se presenta la fundamentación teórica que sustenta la presente investigación, formando la plataforma sobre la cual se construirá el análisis de los resultados obtenidos, abordando en su totalidad el problema planteado.

La Inteligencia

La inteligencia (del latín *intellegentia*) es la capacidad de entender, asimilar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas. El Diccionario de la lengua española de la Real Academia Española define la inteligencia, entre otras acepciones como la «capacidad para entender o comprender» y como la «capacidad para resolver problemas». La inteligencia parece estar ligada a otras funciones mentales como la percepción, o capacidad de recibir información, y la memoria, o capacidad de almacenarla.

Para Gardner (1994) la inteligencia es la capacidad para resolver problemas o productos que son valorados en uno o más escenarios culturales y su teoría sugiere que todas las personas poseen tipos diferentes que operan en variados grados del perfil individual de las inteligencias de cada uno.

A si mismo Gardner (ob.cit) expresa que es probable que el concepto de inteligencia sea el más esquivo para especificarlo y proporcionar una definición en la que todos coincidan. De las diversas definiciones existentes, se le puede agrupar e identificar en tres grandes grupos: a) Las definiciones biológicas: consideran que la inteligencia se relaciona con la adaptación al ambiente. En este sentido, Piaget, (1978), estudio la inteligencia como proceso y no como un conjunto de capacidades, de modo que no estaba interesado en la manera en que los individuos difieren unos de otros sino más bien en que etapas del desarrollo atraviesan todos los individuos. Representa un enfoque cualitativo; b) en contraste las definiciones psicológicas representan el enfoque cuantitativo o psicométrico, donde el énfasis esta puesto en la medición de la inteligencia para comparar y diferenciar individuos. Algunos autores objetan el uso de la inteligencia como un sustantivo porque deja la impresión de ser una “entidad o cosa aislable” y se prefieren usar el concepto de “actividad inteligente”, y c) El tercer criterio es el operacional en cuanto a la capacidad para resolver diversas situaciones de la vida. Al respecto, García, A. (1999), refiere los siguientes conceptos de inteligencia:

“Un individuo es inteligente en proporción a su capacidad de realizar

pensamientos abstractos” (Terman, 1921).

“Capacidad cognoscitiva, innata, general” (Burt, 1955).

“Las capacidades cognoscitivas efectivas y totales para comprender y dominar las relaciones y razones” (Vernon, 1969).

“La capacidad inteligente consiste en comprender los aspectos esenciales de una situación y responder de manera apropiada ante ellos” (Heim, 1970).

El autor antes mencionado hace referencia que es incorrecto codificar conceptos como “inteligencia” o “talento”, es decir, creer que estos conceptos abstractos son cosas reales y concretas, como por ejemplo la estatura o el peso. En realidad la inteligencia es un concepto destinado a explicar por qué algunas personas rinden mejor que otras en tareas cognoscitivas.

Teoría de las Inteligencias Múltiples

La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto en su libro de 1983 por Howard Gardner en el que la inteligencia no es vista como algo unitario que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Gardner define la inteligencia como la «capacidad de resolver problemas y/o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas».

Primero, amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que se sabía intuitivamente: que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolverse en la vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir bien a sus amigos; por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida privada. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto.

Las teorías de las inteligencias múltiples pasa a responder a la filosofía de la educación centrada en la persona entendiendo que no hay una única y uniforme forma de aprender mientras que la mayoría de las persona poseen un gran espectro de

inteligencias, se es más eminente en unas que en otras y se combinan y se usan de diferentes maneras entonces, lo que cambia es la actitud frente al aprendizaje reestructurando la forma de enseñar para que se pueda cumplir con la función de dar a todos los estudiantes la oportunidad de aprender desarrollando su máximo potencial intelectual.

La inteligencia múltiple es una teoría de funcionamiento cognoscitivo y propone que cada persona tiene la capacidad en cada una de las ocho inteligencias. Algunos individuos son más desarrollados en algunas áreas, moderados en otras y relativamente bajo desarrollo en las demás. Las ocho inteligencias trabajan juntas de una manera única en cada persona.

Lo sustantivo de su teoría consiste en reconocer la existencia de ocho inteligencias diferentes e independientes, que puedan interactuar y potenciarse recíprocamente. La existencia de una de ellas, sin embargo, no es predicativa de la existencia de alguna de las otras. En este sentido, Gardner (1994), propone un esquema de escuela polifacética basada en distintos tipos y niveles de inteligencia que se concentre en el individuo y toma como base la ciencia cognitiva (estudio de la mente) y la neurociencia (estudio del cerebro). La fusión da como resultado la “teoría de las inteligencias múltiples”. Las inteligencias propuestas son: musical, lingüística, lógico- matemático, espacial, corporal-kinestésica, interpersonal e intrapersonal.

Inteligencia lingüística

Es la capacidad involucrada en la lectura y escritura, así como el escuchar y hablar. Comprende la sensibilidad para los sonidos y las palabras con sus matices de significado, su ritmo y sus pausas. Está relacionada con el potencial para estimular y persuadir por medio de la palabra. Corresponde a la inteligencia que puede tener un filósofo, un escritor, un poeta o un orador.

La inteligencia lingüística, asegura Gardner (ob. cit.), es coherente con la postura de la psicología tradicional. El área específica del cerebro dedicada a la construcción gramatical se denomina “área de Brocca”, localizada en el hemisferio

izquierdo del cerebro. Una persona con esta área del cerebro dañada, es capaz de entender palabras y frases perfectamente, sin embargo tiene dificultades incluso para crear las frases más sencillas.

Esta inteligencia está referida según el primer portal de orientación vocacional, a la capacidad que tienen las personas para usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Además, implica la habilidad para desarrollar procesos de comunicación. Normalmente es puesta en práctica cuando se desarrolla una conversación, discusión, al hablar de un asunto, cuando se escribe y se lee, o cuando se escucha una explicación.

De lo anterior se deduce, que la fluidez verbal es una capacidad básica de la inteligencia lingüística. De allí, la importancia de desarrollarla, además, permite centrar el aprendizaje, dominio de una o varias lenguas, comprensión y expresión a nivel oral y escrito. En otras palabras, la inteligencia lingüística es útil, ya que sirve para aprender idiomas y usar el lenguaje a través de la lectura, escritura y lengua hablada. Esto implica el dominio de los niveles fonológico (articulación o pronunciación), morfosintáctico (estructura interna de la frase) y semántico (significado).

Por otra parte, se debe tener en cuenta que para dominar una lengua es importante saber pronunciar, para lo cual es necesario: a) Percepción auditiva. Es la identificación, discriminación y segmentación de los fonemas; b) Análisis de las estructuras lingüísticas: Incluye el análisis y descubrimiento de las palabras que configuran una lengua, así como el orden de las oraciones y la alteración de su significado en función del lugar que ocupan las palabras; c) Aspectos que influyen: Es necesaria una percepción auditiva normal, una correcta coordinación de los músculos fonoarticuladores y cierto grado de madurez cognitiva y psicológica. Para que no exista problemas de comprensión y expresión del lenguaje oral y escrito es fundamental que el sistema nervioso, el aparato fonoarticulador y los órganos de la vista y oído no sufran ninguna alteración.

De igual manera, Pardo (2010), define la inteligencia lingüística como la capacidad que tienen las personas para usar las palabras de manera efectiva, en forma

oral o escrita. Además implica la habilidad para desarrollar procesos de comunicación. Normalmente la ponemos en práctica cuando conversamos, discutimos, hablamos de un asunto o cuando escribimos o leemos, o cuando escuchamos una explicación.

Asimismo, el autor hace referencia de ciertas habilidades, tales como: a) Habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje. b) Facilidad para convencer o ejercer influencia sobre los demás, utilizando las ideas con claridad. c) Gran condición para transmitir ideas con claridad y, al mismo tiempo escuchar la de los demás y d) Habilidad para retener información estructurada, así como para dar y recibir explicaciones.

La inteligencia lingüística se reconoce como una aptitud humana de largo estudio. La psicología evolutiva ha demostrado cómo el ser humano adquiere habilidades para comunicarse en forma efectiva de una manera rápida. Dado esto, la inteligencia lingüística se desarrolla con facilidad en personas con capacidades cognitivas eminentemente normales. Asimismo, los mecanismos de procesamiento de información asociados con esta inteligencia se ven afectados con facilidad cuando el cerebro sufre algún daño.

La comunicación con las demás personas es importante, y esta inteligencia es necesaria si se quiere obtener un buen desempeño en el campo social. Disciplinas como la Oratoria, la Retórica y la Literatura ayudan a desarrollarla, perfeccionarla y enriquecerla.

La lectura permite conocer objetos, lugares, procesos y conceptos que no hemos experimentado personalmente y la escritura ha hecho posible la comunicación con personas que el emisor del mensaje nunca ha visto.

Las bases de la inteligencia verbal-lingüística se establecen antes del nacimiento, numerosos estudios indican que los bebés a quienes se les ha leído, cantado, y hablado antes de su nacimiento posee una importante base para el desarrollo de la inteligencia verbal-lingüística.

La asociación nacional para la educación de niños pequeños, señala la importante de crear entornos lingüísticamente ricos en los que los padres o las

personas que tengan niños a su cuidado promuevan interacciones verbales con los pequeños, incluyendo juegos de palabras, narración de cuentos y chistes, formulación de preguntas, y explicación de sentimientos y conceptos.

El interés por el aprendizaje aumenta cuando los alumnos se sienten suficientes seguros como para formular preguntas e intercambiar puntos de vista. Finalmente la Inteligencia Verbal-Lingüística, es la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para comprender, expresar y apreciar significados complejos.

Características de la Inteligencia Verbal Lingüística

La inteligencia verbal-lingüística tiene cuatro componentes: hablar, saber escuchar para aprender, leer y escribir.

Esta inteligencia incluye la habilidad la sintaxis o estructura del lenguaje, sonidos del lenguaje.

Incluye la retórica (usar el lenguajes para convencer otros de tomar alguna decisión), la mnemónica, (usar el lenguaje para recordar información) la explicación y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).

En la actualidad, los currículos de enseñanza buscan desarrollar habilidades para escuchar y hablar.

Considera la lengua de los estudiantes como punto de partida para la enseñanza.

Permite el desarrollo de habilidades lingüísticas en progresión natural.

Aborda la lengua como una totalidad, en lugar de dividir la enseñanza en bloques compuestos por habilidades.

Conecta orgánicamente la lengua y la literatura.

Este tipo de inteligencia por lo general la tiene desarrolladas los poetas, dramaturgos, escritores, oradores, políticos, conferencistas, otros.

Componentes de la Inteligencia Verbal Lingüística

1.-) Hablar: La capacidad por expresarse correctamente debe ser fomentada en todas y cada una de las personas; si bien algunas tienen más facilidad que otras, en ello intervienen factores de tipo psicológico como la timidez, la autoestima, el miedo al ridículo, entre otros aspectos.

Debate en clase: El aula es el lugar idóneo para fomentar esta capacidad, pues las nuevas tendencias pedagógicas postulan un modelo comunicacional horizontal donde se dé oportunidad de expresión y se permita el intercambio de opiniones, así como ejercicios de debate, que preparan a los sujetos cada vez más en una sociedad democrática donde la palabra debe ser expresada y respetada dentro de los límites de la convivencia.

El niño como narrador: La narración es una forma de comunicación lingüística que puede fomentarse en el aula y desde luego en el hogar, pues principalmente son los padres los que ofrecen la disponibilidad de escuchar a los pequeños en sus comentarios, historias, chistes, ya que éste es el primer espacio expresivo donde ellos ejercitan su capacidad lingüística.

Padres y maestros son los modelos a seguir: Por ello el hecho de fomentar este tipo de capacidad debe invitar a los adultos a mejorarse a sí mismos si quieren ofrecer a niños y jóvenes formas adecuadas de comunicación verbal, donde haya cosas que decir y fórmulas flexibles y correctas de decirlas.

Invitar al niño a escuchar a personas con facilidad y gusto por la narración, como son los "Cuentacuentos", expresiones culturales como obras de teatro, títeres, incluso poner atención a los diálogos de personajes de la televisión, son modelos donde el niño puede aprender la forma de acomodar las palabras y hacer coherente su expresión verbal y no verbal.

Entrevistas: La realización de entrevistas, puede ser una actividad divertida que promueve la posibilidad de diálogo, ayudando al pequeño a prepararse con preguntas; si puede grabarse le será de mucha utilidad escuchar las respuestas, mantener el hilo de la conversación, agradecer la entrevista, etcétera, son aspectos

diversos de un ejercicio lingüístico verbal que ayudan a un niño o joven a entrenarse en el habla , ya que ellos pondrán su interés en el personaje, que puede ser un chico mayor o algún vecino o comerciante de su colonia, pero en realidad lo que se fomenta en ellos son sus posibilidades comunicativas.

2.-) Escuchar para aprender y para hablar: Se hace hincapié en escuchar "para aprender", porque la mayoría de las personas, aunque tenemos nuestro aparato auditivo en buenas condiciones y escuchamos perfectamente, no retenemos más que un porcentaje muy bajo de lo que oímos, por ejemplo en una conferencia, y es importante ayudar a mejorar esta capacidad.

Escuchar y leer en voz alta, es una de las formas más eficaces para entrenar esta capacidad, escuchar narraciones y cuentos es del gusto de prácticamente todos los niños, la diferencia está en el proceso de recordar lo que se ha leído, interpretar y opinar sobre lo que se leyó, comentar sobre la realidad o fantasía de los hechos, la invención de nuevos finales o suponer qué puede pasar con los héroes de los cuentos.

Escuchar poesía constituye un recurso motivador, si ésta es elegida adecuadamente a la edad e interés de la persona. Incluso el rap puede ser un ejercicio lingüístico interesante que fomente el gusto por la comprensión de oraciones que guardan en la combinación poco usual de las palabras y que ofrece significados múltiples cuando es escuchada con atención.

Los nuevos recursos audiovisuales pueden ser una fuente casi inagotable de ejercicios para aprender a escuchar, tanto los discursos y diálogos bien elaborados como aquellos que son especialmente tediosos. Ofrecen material para identificar lo que se debe decir y cómo se debe decir o no decir, descubrir por qué puede ser tan aburrido un sujeto y comentarlo puede ser un motivo de análisis y sobre todo de escucha atenta para poder tener argumentos posteriores de discusión.

La exposición de un tema y pedir a los sujetos que lo escuchen con los ojos cerrados e ir deteniéndose para que diga las palabras que son claves en ésta, o que sinteticen lo dicho hasta el momento pueden ser actividades que además de dejar un aprendizaje obligan al oyente a esforzarse poniendo atención y reteniendo lo más posible.

3.-) Leer y escribir: Leer es una de las actividades más gratificantes que muchos adultos pueden cultivar. Con respecto a las nuevas generaciones, el tema de la lectura y su fomento le quita el sueño a muchos padres y educadores: si bien siempre han existido niños lectores y no lectores, hoy en día con el auge de los medios electrónicos el problema por hacer que se lea literatura se ha agudizado.

La lectura requiere tiempo y ese no parece el recurso de nuestra sociedad, mucho menos el de niños que no tienen un especial interés por la palabra; sin embargo, al pensar en los beneficios que la lectura ofrece para el desarrollo y disfrute del ser humano, vale la pena que padres y maestros intenten encauzar a sus pequeños hijos y alumnos que no tienen esta afición a actividades que indirectamente los fuercen a ello.

Algunas de las actividades antes mencionadas como el debate, la narración de cuentos y las entrevistas, son medios idóneos para que se hagan lecturas. Las dramatizaciones son muy útiles para inducir a temas que requieren de investigación en libros, Internet, cuentos y novelas, que posteriormente tengan que escribir y reescribir los diálogos. El secreto es tocar temas afines a los intereses según la edad y aficiones de los niños.

La utilización de los medios masivos de comunicación, en este sentido el interés que los pequeños tienen en la televisión, los videojuegos, el cine e Internet debe ser un pretexto para inducirlos en actividades lingüísticas, por ejemplo hacer guiones, consignas, canciones, graffitis, avisos publicitarios, boletines informativos y noticiosos, afiches, tapas y solapas de libros, comentarios sobre programas preferidos de la televisión, notas periodísticas, entre otros.

El lenguaje inventado puede ser de gran estímulo para niños que tienen aversión por la "palabra oficial", por lo que se les pide que realicen una frase inventando nuevas palabras y luego traten de traducirlo, con lo cual pueden ejercer su creatividad y ser un gran estímulo para pensar y decir todo tipo de cosas.

Las estrategias que se ofrecen para el aprendizaje de la lectura y escritura, se orientan por lo general, hacia el logro de una mayor competencia comunicacional. El desarrollo de esta competencia requerirá de una verdadera interacción entre los

docentes, estudiante, padres y representantes quienes a través de actividades podrán participar activamente en comunicaciones auténticas y a su vez, ayudan a estimular la participación de los estudiantes.

Elementos de la inteligencia verbal lingüística:

La fluidez verbal

Es la capacidad para usar las palabras de forma correcta y en un contexto adecuado. Aptitud para expresar de modo oral o escrito las ideas, pensamientos, sentimientos de manera clara y concisa utilidad permite expresarse y darse a entender en una conversación de una manera ágil. Sirve para exponer ideas, producir, asociar y relacionar palabras. Las personas con fluidez verbal tienen más facilidad para establecer relaciones interpersonales características se divide en 3 áreas: capacidad para crear ideas (área ideativa), habilidad para producir, relacionar y expresar palabras (área lingüística), y conocimiento del significado de las palabras (área semántica).

Algunos ejercicios preparatorios para el área lingüística son: Con 2 palabras que no tengan ninguna relación semántica (ejemplo: luz y mar) elabore una frase con sentido. Coja una revista y con las dos primeras palabras que aparezcan en esta, elabore una frase. Después, haga otra oración en la que las mismas palabras se encuentren al final de la oración área lingüística y semántica.

Mire a su alrededor y diga el nombre de los objetos que ve (ejemplo: si está en el salón verá: un salón, sofá, televisor...). si no conoce el nombre de un objeto búsquelo en un diccionario y amplíara su vocabulario. Anote esas palabras y a continuación escriba sus sinónimos y antónimos

Por otra parte, algunos ejercicios para el área ideativa:

Cuando vea un anuncio en la televisión trate de ponerle un título original. Coja el periódico y lea un párrafo. Después trate de expresar lo mismo que ha leído, pero con el sentido contrario. Por ejemplo si lee: 'el turismo ha aumentado en los últimos

años' la frase opuesta sería: 'el turismo ha descendido desde hace tiempo' ejercicios de mantenimiento juegos como: sopa de letras, crucigramas, el veo-veo, jeroglíficos aspectos que influyen las alteraciones en el habla, voz o lenguaje, así como daños en el área de wernicke y broca del cerebro, afectan a la fluidez verbal habilidades complementarias comprensión, memoria y creatividad.

La Fonología

Niveles en la Adquisición Fonológica

Para Bosh (2008), desde el punto de vista piagetiano, el niño organiza activamente los conocimientos que va adquiriendo. No sólo percibe y produce, sino que participa activamente en la construcción del sistema de sonidos de su lengua. Ingram (2002) afirma que ante la tarea de adquirir el sistema adulto de sonidos, el niño establece estructuras básicas en su mente. A medida que va adoptando palabras y las asimila a sus estructuras, aumenta su habilidad y pronto se ve en la necesidad de cambiarlas para que sean más parecidas al modelo adulto. Por lo tanto, el niño adquiere el sistema adulto creando sus propias estructuras y cambiándolas a continuación en la medida en que conoce mejor el sistema.

Según este autor, para hacer una descripción precisa de la fonología de un niño, debemos considerar tres niveles de representación: percepción, organización y producción.

Percepción

Si bien existen controversias en cuanto a los resultados de distintas investigaciones realizadas sobre percepción en niños, Ingram (2009) considera que se pueden extraer algunas conclusiones generales. Una de ellas es que el niño nace con una habilidad mayor de lo que siempre se ha pensado para la percepción del habla.

Estudios de habituación-deshabituación en infantes que miden la tasa de

chupeteo o el ritmo cardíaco, han revelado que los bebés dan muestras de una habilidad temprana para discriminar diferencias muy sutiles entre sílabas. Los datos más convincentes se han dado a los 5-6 meses de edad. Sin embargo, estos estudios hacen referencia a una percepción fonética: los niños no tienen que discriminar palabras con significado sino oposiciones entre sílabas.

El niño deberá desarrollar la capacidad para determinar qué sonidos del habla se utilizan para señalar diferencias de significado. Este tipo de percepción, fonémica o lingüística, comienza a desarrollarse después del año de edad, cuando empieza a hacer un análisis de las palabras que percibe. Establece que los niños continúan desarrollando gradualmente su capacidad perceptual entre las edades de 1 y 2 años, pero la percepción no es total a los 2 años ya que probablemente para determinados fonemas o sílabas más complejas, continúa desarrollándose más allá de esta edad.

Respecto a la relación entre percepción y producción, existe evidencia brindada por distintos autores de un fenómeno observado en niños pequeños denominado fenómeno fis, en el cual el niño dice mal una palabra pero corrige al adulto cuando produce el mismo error. Este hecho indica que la percepción precede a la producción.

Producción

La producción implica la realización fonética, abarcando los sonidos que aparecen realmente en el habla del niño. Emitir los sonidos implica además de una integridad neuroanatómica, un dominio práxico y un aprendizaje. Existen sonidos que ofrecen mayor dificultad articulatoria que otros. Se llama repertorio fonético al conjunto de sonidos que el niño es capaz de producir.

Se ha observado en la producción de niños pequeños, un fenómeno denominado fenómeno puzzle: el niño realiza correctamente un sonido en contextos donde no tiene que aparecer y lo emite incorrectamente en contextos donde ese sonido es requerido. En estos casos, los errores no parecen tener una causa física. Por lo tanto, estos sonidos que el niño es capaz de producir aunque inapropiadamente, se incluyen dentro de su repertorio fonético, aunque no formarán parte de su repertorio fonológico.

Organización

El nivel de organización refleja la manera en que el niño está estructurando el sistema. Se llama repertorio fonológico al conjunto de sonidos que el niño usa contrastivamente, para diferenciar significados.

Debido a la inmadurez de sus aparatos auditivo y articulatorio, a las limitaciones de procesamiento -que incluyen limitaciones atencionales y de memoria- y a la poca experiencia con el lenguaje, el niño pequeño usa estrategias propias ante la necesidad de comunicarse con el adulto.

Los procesos fonológicos son estrategias de simplificación que modifican una forma adulta convirtiéndola en una más sencilla y manejable para el niño. Las simplificaciones de la palabra adulta no son aleatorias sino que siguen patrones identificables, afectando a clases de fonemas y secuencias de fonemas.

El niño tendrá la tarea adquirir en forma progresiva el sistema del adulto al que está expuesto mediante la eliminación de los procesos fonológicos que están operando en su sistema. A partir del dominio de sus habilidades, de la experiencia con el lenguaje y de la interacción con el adulto, el niño se ve obligado a hacer una revisión de sus producciones (feedback o monitoreo) y establece la modificación del proceso, enriqueciendo su sistema de contrastes.

Morfosintáctico

Nivel Morfosintáctico

García (2007), afirma que dentro del nivel morfosintáctico se diferencian dos niveles, morfológico y sintáctico. Los fonemas se combinan entre sí para formar morfemas, que se combinan en palabras, combinadas en sintagmas, combinados en oraciones.

Nivel Morfológico

La morfología es la ciencia que estudia la forma de las palabras, los elementos

que la constituyen y su estructura gramatical. La unidad mínima en morfología es el monema que puede ser léxico (lexema) o gramatical (morfema). Los lexemas son las unidades mínimas portadoras de significado léxico (de diccionario), solo tienen lexemas los sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios.

Los morfemas gramaticales tienen solo significado gramatical y nunca remiten a un referente externo, que puede ser de 2 tipos: dependientes o trabados: unidos a un lexema (lexema de género perr-o, el de número -s, o terminaciones verbales) y gramaticales independientes o libres (determinantes, artículos, pronombres, preposiciones conjunciones y relativos)

Existe una categoría intermedia que posee un significado léxico y gramatical que serían los afijos (prefijos y sufijos), estos elementos son de gran utilidad en español para formar nuevas palabras llamadas derivadas. Los morfemas se definen por tener un significado invariable y porque pueden aparecer en contextos muy diferentes, lo que contribuye a la economía de la lengua.

Formación de palabras: es una lengua precedente del latín lengua romance o romántica, en realidad el estado actual del español es consecuencia de la evolución desde el latín vulgar que hablaban los colonos que poblaban la península. Las palabras castellanas que proceden directamente del latín son llamadas primitivas, pero pronto este caudal léxico resultó insuficiente, lo que obligó a la creación de nuevas palabras. Estas nacen a partir de 3 procedimientos distintos:

Derivación: las palabras derivadas son aquellas que constan de un elemento primitivo (raíz o lexema) al que se añaden morfemas afijos (prefijos o sufijos). Todas las palabras derivadas que proceden de una misma primitiva tienen un significado en común y un matiz diferenciador que aporta el sufijo. Los afijos son elementos intercambiables que se añaden al lexema. Interfijo (morfema que se coloca en la mitad de la palabra para apoyar fónicamente). Sudoroso, Aceitoso, Tramposo, Amoroso (Oso: matiz de abundancia).

Los afijos son diferentes lexemas aportan una misma característica. Un único prefijo da lugar a muchas nuevas palabras. Dentro de una derivación tiene especial importancia en castellano las palabras derivadas formadas por la adicción de sufijos

aumentativos o diminutivos, en realidad este tipo de palabras ofrecen un matiz afectivo en muchos casos más que una idea de tamaño grande o pequeño. El sentido de estas palabras depende del contexto, situación comunicativa, entonación, interlocutores, otros... Solo teniendo en cuenta estos factores sabremos si el uso de esa palabra tiene un sentido irónico, peyorativo, etc... Existen diferencias formales en los diminutivos según las regiones. Los sufijos aumentativos-diminutivos son aplicables a sustantivos adjetivos (buenazo), gerundio, adverbio (cerquita) En otras ocasiones la palabra derivada se forma por la adición de un sufijo despectivo que aporta la idea de menosprecio. Los despectivos también sirven para expresar la afectividad. Los principales sufijos despectivos son: -aco, acho/a, -uzo/a, -ajo/a, -astro/a, -ucho/a, -uco/a, -orrio.

Composición: las palabras compuestas surgen de la unión de dos palabras que significan dos cosas distintas y al unirse forman una única palabra con significado único distinto al de las otras dos. Las palabras compuestas pueden ser sustantivos (carricoche), adjetivos (tontolico), pronombres (cualquiera), verbos. Las palabras simples se unen unas a otras y en otros casos hay una pequeña alteración en el primer elemento del compuesto, generalmente la letra sinal se convierte en una -i (pelirrojo).

A veces los 2 elementos del compuesto se distinguen con facilidad (coche, cama), pero en otras ocasiones la unión entre los elementos es tan fuerte que es difícil diferenciarlos, esto sucede sobre todo cuando uno o los dos lexemas son de origen griego (teléfono, bioquímica).

Las palabras compuestas pueden estar formadas por sustantivo más sustantivo (bocacalle), sujeto más adjetivo (rabicorto), adjetivo más sustantivo (bajamar), verbo más verbo (duermevela), oración compuesta (correveidile)...Existe un caso excepcional de palabras compuestas formadas por varias palabras que conservan su independencia formal, pero tienen un significado unitario, (pata de gallo), este procedimiento especial dentro de la composición se denomina Sinapsia.

Parasíntesis: con este nombre se conocen 2 procedimientos distintos de formar palabras.

Prefijación + Sufijación: re - gord - ete (pref.-lex-pref)

Composición + Derivación: ropa - veg - ero (lex- lex-suf)

Clases de palabras: la lengua considera diferentes clases de palabras dependiendo de 2 criterios: 1º la posibilidad de percibir determinados morfemas gramaticales perr-o-s; 2º la vinculación de las palabras con determinadas funciones sintácticas (perro núcleo del sujeto)

Nivel Sintáctico

El nivel sintáctico estudia las combinaciones de las unidades lingüísticas con el fin de que estos desempeñen una función y formen oraciones.

Función sintáctica: es el papel que desempeña un elemento dentro de un contexto, cada función está referida a las funciones de los otros elementos

La unidad mínima de la sintaxis es el sintagma y la oración. Dentro de una oración se distinguen las funciones de sujeto y predicado, y dentro de un sintagma se distinguen las funciones de los otros complementos.

Las estructuras sintácticas de una lengua son limitadas, sin embargo pueden dar lugar a un número no limitado de mensajes posibles. Este hecho es posible gracias a una característica de la lengua denominada recursividad. También la recursividad ofrece la posibilidad teóricamente indefinida de ir encajando unas estructuras sintácticas dentro de otras.

Léxico-semántico

Nivel Léxico-Semántico

Este nivel se ocupa de las unidades lingüísticas que poseen significado léxico, es decir, que remiten a un universo extralingüístico (real o imaginario). De este nivel se ocupan 2 ciencias, la semántica que estudia el significado de las palabras y la relación que se establece entre significante y significado, o bien entre distintos significados; y la lexicología que pretende hacer un inventario y una clasificación de

las unidades léxicas de cada lengua, dado el significado. A pesar de estas limitaciones es posible hacer diccionarios como resultado de ese inventario de significaciones posibles. La ciencia que confecciona los diccionarios es la lexicografía.

Las unidades mínimas del nivel léxico son los morfemas léxicos o lexemas. Estos constituyen las unidades léxicas, una unidad léxica puede estar formada por un solo lexema (palabras primitivas), otras veces la unidad léxica la forma una palabra derivada, compuesta o parasintética.

Las unidades léxicas pueden analizarse en rasgos semánticos mínimos llamados semas (a veces los semas de un término exigen obligatoriamente la presencia de un término concreto en su mismo contexto y excluyen otros términos).

En función de su significado las unidades léxicas pueden formar campos semánticos que son grupos de palabras que comparten más de un sema y pertenecen a un mismo ámbito de significación. El campo léxico está formado por un conjunto de términos que remiten a un mismo concepto.

Relaciones Semánticas

Monosemia (univocidad): se da cuando a un significante le corresponde un solo significado. La Monosemia es ideal para la precisión del lenguaje pero muy negativa para la economía del mismo. Los términos unívocos se dan sobre todo en lenguajes técnicos (hematoma, aminoácido).

Polisemia (multivocidad): a un solo significante le corresponden varios significados, resta precisión al lenguaje pero es bueno para la economía del lenguaje. Las causas que originan la polisemia son variadas, entre las que destaca la transferencia de sentido (significado) de un término a otro por semejanza (comparten algún sema), llamado también metaforización.

Importancia de un ambiente de aprendizaje verbal-lingüístico

No se puede considerar más importante que las otras inteligencias, pero la

inteligencia verbal-lingüística está muy relacionada con nuestros sentimientos de capacidad u autoestima. Los niños, desde muy temprana edad, tienen por lo tanto que estar en condiciones óptimas para que desarrollen esta facultad.

En este sentido, los padres y los docentes pueden proponer a los niños las siguientes actividades: juegos de palabras, narraciones de cuentos, lecturas en voz alta, el compartir sus trabajos escritos favoritos.

Estas actividades tienen como fin el desarrollo de las habilidades para escuchar, hablar, leer y escribir; las mismas que llevan a un desarrollo humano en plenitud y al dominio de habilidades importantes en la vida que son el pensar, aprender, solucionar problemas, comunicarse y crear asumiendo un rol activo en la sociedad.

Características de una persona con Inteligencia Verbal Lingüística desarrollada

Algunas características en personas que han desarrollado de forma más notoria este tipo de inteligencia, son:

- Aprenden a leer y escribir con relativa facilidad.
- Imitan sonidos y la forma de hablar de otras personas, aún desde pequeños.
- Poseen un vocabulario superior al de niños de su edad, y posteriormente tienen vocabulario amplio y adecuado.
- Desde pequeños dan entonaciones adecuadas a las palabras que utilizan.
- Saben preguntar por lo que no entienden o saben (es decir, expresan sus dudas) y solicitan lo que necesitan en diferentes tonos y estados de ánimo.
- Lee con eficacia y buen ritmo, y logran comprender y expresar lo que leen.
- Escuchan atentamente, tiene facilidad para comprender lo que escuchan y responden hábilmente (al sonido, ritmo y variedad de las palabras).
- Aprenden prontamente a resumir y repetir cuentos, historias, películas, lecciones escolares, conversaciones, programas, etc. y pueden interpretarlos.
- Escriben con facilidad y comprenden lo que escriben usan adecuadamente la ortografía y la gramática.
- Tienen facilidad para aprender otras lenguas.

- Disfrutan aprender cuando leen, escriben y debaten.
- Tratan de hablar cada vez mejor y se adaptan al lenguaje de sus pares.
- Posteriormente, tienen gusto por debatir y cuestionar el uso del lenguaje.
- Muestran interés en actividades periodísticas, en escribir poemas, cuentos, obras, entre otros.
- Les gusta conversar y discutir temas diversos.
- Son originales al comunicarse verbalmente y por escrito.

Estrategias

En correspondencia a las bases teóricas propuestas, a continuación se detalla lo relativo a estrategias, como aspecto fundamental de la investigación.

El docente en el desempeño de sus funciones debe seleccionar estrategias didácticas a fin de propiciar un aprendizaje basado en inteligencias lingüísticas, manteniendo con ellos un clima favorable junto a sus estudiantes; para ello tendría que ser cuidadoso, actuando con tacto y delicadeza orientándolos así en la interpretación y uso de su lenguaje producto por supuesto del desarrollo de su propia inteligencia. Numerosos autores han investigado lo referido a estrategias, y Carrasco (2007) citado por Torrealba (2009), establece que las mismas se pueden clasificar de acuerdo a los métodos, técnicas, habilidades y destrezas para aprender. En tal sentido las estrategias se transforman en el saber, hacer y actuar de manera eficaz, provocando en los estudiantes la adquisición de conocimiento de manera más divertida y por supuesto más duradero el aprendizaje.

Una estrategia, según Rivas y Mendoza (2008), es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin o misión. Proviene del griego ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ Stratos = Ejército y Agein = conductor, guía. Y se aplica en distintos contextos. Asimismo, definen a las estrategias educativas como un conjunto de actividades, en el entorno educativo, diseñadas para lograr de forma eficaz y eficiente la consecución de los objetivos educativos esperados. Desde el enfoque constructivista esto consistirá en el desarrollo

de competencias por parte de los estudiantes. Este diseño puede ser realizado tanto por el docente como por el estudiante, los cuales pueden retroalimentarse mutuamente.

Por otra parte, Szezurek (1999), define a la estrategia como un conjunto de acciones para llevar a cabo la situación de enseñanza-aprendizaje constituido por los siguientes componentes: actividades, organización de la secuencia, del tiempo y del ambiente. En cuanto al área educacional, las estrategias son conceptualizadas como un planteamiento para el desarrollo de la instrucción, las cuales permiten al docente tomar decisiones adecuadas, definir el rol de alumno, seleccionar los métodos de enseñanza, así como los recursos y técnicas necesarias para cumplir su función. Al respecto, Ruiz (2009:20), considera que es una actividad de enseñanza desarrollada con métodos en el contexto de una estrategia reducida a un conjunto de actividades y técnicas, las cuales son el resultado de la lógica y la improvisación de un docente bien intencionado.

En ese sentido, el propósito de una estrategia didáctica es apoyar y dirigir los procesos constructivos del conocimiento, a través de experiencias y situaciones auténticas de aprendizaje, relevantes y con significado para el alumno, donde pueda utilizar el conocimiento adquirido para su posterior transferencia en contextos similares, tanto académicos como profesionales. Además, constituyen una guía planificada de acciones a realizar, por parte del docente y el alumno, para el logro de las intenciones de aprendizaje establecidas en un determinado contexto de actuación.

Estrategias de lectura bajo el enfoque de Inteligencia Lingüística:

Conjunto de actividades y técnicas que pretenden el desarrollo de habilidades para hablar, escuchar, leer y escribir. Las mismas pueden agruparse en aquellas propuestas por el docente para ser desarrolladas por los estudiantes; y, aquellas que propiamente utiliza el docente antes, durante y después de la lectura.

Estrategias propuestas por el docente para ser desarrolladas por los estudiantes:

Estas son algunas maneras de trabajar con la inteligencia lingüística en clases:

- Revisar y trabajar con diferentes tipos de diccionarios.
- Leer obras de teatro y poesía en voz alta.
- Escribir una historia (cuento, historias cortas, entre otras).
- Llevar un diario grupal o personal.
- Leer libros de todo tipo.
- Usar una grabadora de cinta y grabar diferentes historias.
- Leer juntos, es decir, practicar la lectura coral.
- Leer en voz alta el uno al otro.
- Leer una sección, y a continuación, explicar lo que se ha leído.
- Leer una obra con diferentes tonos emocionales o puntos de vista - un enojo, una feliz, entre otros.
- Hacer narraciones.
- Asistir a la narración de historias (Cuentacuentos), eventos y talleres.
- Explorar y desarrollar el amor a la palabra, es decir, los significados de las palabras, el origen de las palabras y expresiones.

Estrategias de lectura utilizadas por el docente

Por su parte Solé (2009) expone las siguientes modalidades de lectura:

Antes de leer

Las actividades previas a la lectura se orientan a: Permitir que los niños expliquen e incrementen sus conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto que se leerá. Conocer el vocabulario o los conceptos indispensables para comprender el texto. Estimular la realización de predicciones sobre el contenido del texto. Establecer propósitos de lectura.

Dentro de éstas se destacan las anticipaciones y lluvias de ideas:

Anticipación: Aunque el lector no se lo proponga, muchas veces antes de adentrarse en la lectura, va haciendo anticipaciones, que pueden ser léxico-semánticas, es decir, anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas donde se anticipa alguna palabra o una categoría sintáctica como un verbo, sustantivo, otros. Las anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto que lee.

Lluvia de Ideas: Para Solé (2009), citando a Osborn (1938), la lluvia de ideas, denominada también tormenta de ideas, es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de éstas, sobre un tema o problema determinado; es una estrategia para generar mucha anticipación y aportes referentes a algo, en un tiempo relativamente corto. Es muy útil cuando se quiere involucrar a los estudiantes en una actividad lectora, esperando que ellos(as) se hagan una idea mental antes de profundizar en la lectura.

Durante la Lectura

En esta fase, se persigue que el estudiante profundice la autodirección, la existencia de un objetivo y una evaluación muy interna por quien realiza el acto lector. Para ello es necesario que lo que se vaya a leer tenga sentido de comprensión y a su vez genere entusiasmo al sujeto que realice la acción. Esto se logrará, cuando el docente evalúe la consistencia interna del contenido y su compatibilidad con el conocimiento previo. Tal planteamiento corresponde a Coll (2011), agregando que la acción del docente es fundamental en la medida que asegure el engarce entre la construcción que el alumno pretende realizar y las construcciones lingüísticas que han sido socialmente establecidas, refiriéndose específicamente a las inferencias y predicciones.

La inferencia: Es la posibilidad de derivar o deducir la información que no aparece explícitamente en el texto; consiste también en unir o relacionar ideas

expresadas en los párrafos y evaluar lo leído, al lector le permite contar con un marco amplio para la interpretación. Permite completar información ausente o implícita, a partir de lo dicho en el texto. Por ejemplo, la lectura de "eran muchos dulces y solo quedaron dos" conduce a inferir que los dulces estaban sabrosos, y por eso se los comieron y dejaron solo dos. Conduce a distinguir el significado de una palabra dentro de un contexto. Por ejemplo, en la oración "me encantaron las flores que me echaste", el significado de "flores" está determinado por "que me echaste", y conduce a una interpretación en el sentido de "halago" o "piropo".

Las Predicciones: Las predicciones que hace el lector, generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector las confirma al leer, aunque en ocasiones las predicciones o anticipaciones son incorrectas, en ese caso el lector las rectifica. Al comenzar al leer un texto, el lector se pregunta sobre lo que puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que se formuló. Por ejemplo: si un texto dice "La cocina estaba llena de humo" y alguien lee: "La comida estaba llena de humo", la frase "llena de humo", puede conducirle a dudar de que la lectura que hizo de la parte anterior "la comida". Esto obliga a la relectura para obtener información congruente en sus significaciones. En este ejemplo, la estrategia se aplica a partir de un error o desacierto en la lectura.

Después de leer

Las actividades posteriores a la lectura se enfocan a la comprensión, la reconstrucción o el análisis de los significados del texto. Además de ello, Pittelman (2010), afirma que después de la lectura se busca comprender globalmente el texto, comprensión específica de fragmentos, comprensión literal, reconstrucción del contenido (monitoreo), formulación de opiniones (paráfrasis) y relación o aplicación de ideas (organizadores gráficos).

Monitoreo: También conocida como metacompreensión, consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando después la lectura, lo que conduce a

detenerse y volver a leer o a continuar encontrado las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

De esta manera, un lector autónomo será aquel que sea capaz de tomar conciencia de los procesos que lleva a cabo durante la lectura, las estrategias que pone en juego y cómo puede optimizar su funcionamiento. Este lector es capaz de monitorear su comprensión controlando los procesos involucrados. Examinar dichas estrategias en situaciones particulares, tales como el aprendizaje de las ciencias o la lectura en la escuela, resulta un problema interesante para la investigación educativa.

Las estrategias de monitoreo de la comprensión se utilizan para decidir cuándo se comprende algo y para tomar medidas adecuadas en caso de que la comprensión sea insatisfactoria. En este proceso se pueden distinguir dos fases:

Evaluación: darse cuenta de si algo se entiende o no.

Regulación: tomar medidas para reparar el problema de comprensión encontrado cuando la evaluación da como resultado una comprensión insatisfactoria.

El lector experto hace buen uso de las estrategias mencionadas porque se da cuenta de que no está comprendiendo cuando no le da sentido a una frase u oración, encuentra contradicciones en el texto o hay conceptos que no entiende, entre otras razones. A veces el lector experto relee el texto, busca información externa o pone en marcha otras estrategias de reparación. Estos procesos son de autorregulación ya que implican evaluar y regular las dificultades aplicando estrategias reparadoras. En cambio, los lectores novatos no saben hacer uso de estas estrategias en forma adecuada y muchas veces no logran salvar los problemas que se les presentan cuando leen.

La regulación inadecuada de la comprensión es un problema, no sólo en la comprensión de textos sino que compromete todos los aprendizajes. En el aprendizaje de las ciencias, se recurre en muchas ocasiones a la confrontación del conocimiento previo de los estudiantes y la información científica para mostrar la contradicción entre ambos. Por lo tanto, no es posible aprender ciencias si no se es capaz de evaluar y regular adecuadamente la comprensión al enfrentarse con una contradicción. Por esto, para que los alumnos y las alumnas puedan aprender a partir de la lectura,

deberían tener la habilidad para detectar las dificultades.

Paráfrasis: Para Solé (2009), la paráfrasis, es una estrategia que consiste en expresar con palabras propias las ideas obtenidas de un texto para facilitar su comprensión. Así se podrá expresar la información leída o escuchada con palabras diferentes; con ésta, el conocimiento se adquiere en forma rápida y sencilla, ayudando a recordar más fácilmente lo leído.

Existen dos tipos; por una parte la paráfrasis mecánica, la cual consiste en sustituir por sinónimos o frases alternas las expresiones que aparezcan en un texto, con cambios sintácticos mínimos. Y por la otra, paráfrasis constructiva, la cual consiste en la reelaboración del enunciado, dando origen a otro con características muy distintas, pero conservando el mismo significado.

Organizadores Gráficos: Según González (2008), es un método que permite organizar la información usando estímulos visuales para facilitar la retención, organización y comprensión de contenidos, favoreciendo el Aprendizaje Visual. Para edubloki un organizador gráfico es una forma visual de presentar la información que destaca los principales conceptos y/o relaciones dentro de un contenido. Han sido promovidos por Ausubel como un buen instrumento para poner en práctica el aprendizaje significativo, entre las múltiples posibilidades de representación gráfica, destacan de forma especial mapas conceptuales los y desarrollados por J. Novak.

Bases Legales

La Educación Básica está planteada en un marco legal que orienta el sistema educativo venezolano. Las bases legales de investigación se encuentran inmersa dentro de las principales leyes, entre ellas: la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, Ley Orgánica de Educación y su Reglamento, Ley Orgánica para la Protección del niño y del adolescente.

El artículo 102 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), señala:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es

democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles modalidades, y como instrumento de conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es servicio público y está fundamentada el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y en pleno ejercicio de su personalidad es una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal. El Estado con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadano de acuerdo con los principios contenidos de esta Constitución y la Ley (p.22).

Indiscutiblemente el servicio de la educación recae en manos del Estado, quien tiene la obligación de garantizarles a sus conciudadanos una formación idónea a las exigencias del país, previendo en todo momento que los egresados de las universidades se mantengan empáticos en cuanto a los servicios que la Patria requiere de ellos.

Igualmente el artículo 102 reza: “La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria”. Dicho artículo sustenta, que la educación es un servicio público, la cual está basada en identidad nacional, valores, ética y moral, promoviendo una educación ciudadana, donde sean integradas las familias y la sociedad.

Por su parte el art. 103 expresa:

Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones.

Asimismo, La Ley Orgánica de Educación (2009) formula:

Artículo 4: La educación como derecho humano y deber social fundamental orientado al desarrollo del potencial creativo de cada ser humano en condiciones históricamente determinadas, constituye el eje central en la creación, transmisión y reproducción de las diversas manifestaciones y valores culturales, invenciones, expresiones, representaciones y características propias para apreciar, asumir y transformar la realidad.

Se refiere a que la finalidad de la educación, es crear seres humanos completos, críticos e innovadores, y que su participación en la sociedad sea valorada y tomada en cuenta, para que halle una transformación social.

En este mismo orden, la Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente (2007) desprende:

Artículo 53: Derecho a la educación. "Todos los niños y adolescentes tienen derecho a la educación. Asimismo, tienen derecho a ser inscrito y recibir educación en una escuela, plantel o instituto oficial, de carácter gratuito y cercano a su residencia" (p. 33). Con respecto a este artículo, se puede deducir que todo niño y adolescente, tienen derecho a participar activamente en el proceso educativo, con el objetivo de desenvolver un potencial creativo y reflexivo, para el mejoramiento y desarrollo del país.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Diseño de la Investigación

De acuerdo los objetivos planteados la investigación se abordó desde el enfoque del paradigma cuantitativo, perspectiva definida por Sampieri (2009) de la siguiente manera: “Consiste en describir, explicar y predecir fenómenos, general y comprobarlos, bajo la lógica deductiva, es secuencial y probatorio” (p.125).

Tal como, lo explica la cita anterior al utilizar este paradigma se puede detallar, explicar y pronosticar fenómenos que pueden ocurrir en un futuro y por las fórmulas se puede probar, es decir, este paradigma se consolida en la medición de valores numéricos con el propósito de explicar lo que sucede en la realidad.

Siguiendo ese mismo orden de ideas Nube, Stephan y Sánchez (2005) explica que: “Las mediciones son centrales que pueden efectuarse de hechos, objetivos, opiniones, tendencias basadas en que la realidad puede ser descrita de acuerdo a ciertos parámetros, de gran aplicabilidad para efectuar diagnósticos con una perspectiva desde afuera” (p.34).

Como caso típico, es el de los cálculos que se realizan en este enfoque; pues van a depender de acuerdo a los objetivos y las cuantificaciones que se realicen según el estudio que tome el investigador. A propósito Pérez (1998) expresa lo siguiente: “Presta más atención a las semejanzas de los fenómenos que a las diferencias y trata de buscar las causas reales de los fenómenos precedentes o similares para ello, se apoya en procedimientos matemáticos y en la estadística” (p.25). Dentro de la investigación, se toman en cuenta las causas o fenómenos no las diferencias y para conocer las causas se estudian los métodos tanto matemáticos como los estadísticos.

Por esta razón, el estudio se denomina como positivista, debido a que existe una realidad exterior independiente del investigador, además, el positivismo se basa en el

carácter natural del hombre y de la sociedad y pretende dar explicaciones racionales a todos los fenómenos. Al respecto, Dos santos y Sánchez (1997) señalan: “...suponen la existencia de hechos sociales con una realidad independiente del observador y de su interés, por ello adquiere relevancia el distanciamiento entre el que investiga y el objeto de estudio” (p.79). Desde esta perspectiva, el investigador es neutral dentro de los hechos sociales que suceden, no puede emitir juicios ni realizar valoraciones por lo tanto debe poseer una visión de la realidad, de su objeto en estudio, cabe señalar que se basa en la observación y la experimentación.

En ese mismo orden de ideas, Hurtado y Toro (2007) plantean que el método que se puede utilizar es el hipotético deductivo, por cuanto, este se basa en “la observación, la descripción y la explicación, y que reduce la realidad a sus aspectos cuantificables” (p.32).

En tal sentido, el método es un procedimiento que utiliza el investigador realizando el descubrimiento por la indagación directa, la descripción de lo estudiado, dando una explicación tentativa para luego verificar por medio de la explicación la conclusión que es emanada por los instrumentos previamente analizados.

Tipos de Investigación

En continuidad con las características de la situación planteada, se trata de una investigación de campo. Siendo concebida por Sierra Bravo citado por Ramírez (2004) como: “aquel tipo de investigación a través de la cual se estudian los fenómenos sociales en su ambiente natural...también, es llamada investigación sobre el terreno” (p.76). Esta investigación, se debe realizar dentro de su ambiente y con sus autores, es decir, se debe de realizar en la institución objeto de estudio.

Seguidamente, Sabino (2002) explica que la investigación de campo se basa en “recoger la información de datos primarios obtenidos directamente de la realidad, su innegable valor reside en que a través de ella el investigador puede cerciorarse de verdaderas condiciones conseguidas en sus datos (p.27).

Lo citado, viene a indicar que los datos son recogidos directamente de la

realidad donde transcurre el fenómeno de la investigación, lo cual permite el conocimiento más a fondo del problema por parte del investigador, para poder manejar los datos con mayor transparencia y seguridad. En tal sentido Arias (2006) expresa que la investigación de campo es:

Aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna es decir, el investigador obtiene la información pero altera la condiciones existente (p.31).

Cabe destacar que se ha tomado este diseño por la característica de recoger información directamente de los sujetos estudiados y su entorno, además, no se pretende manipular la variable sino simplemente estudiarla, es decir, la información de las fuentes principales de los afectados o estudiados directamente donde la misma se recolectó según el instrumento que utilizó el investigador. En relación a lo descrito en párrafos anteriores, la información que se obtuvo viene directamente del escenario educativo, específicamente de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Roberto Montesinos” perteneciente a la población de El Tocuyo, parroquia Bolívar Municipio Moran del Estado Lara.

En conformidad con lo planteado la investigación tuvo como propósito Analizar las estrategias de lectura aplicadas por los docentes de la de la institución ya mencionada. De hecho, parte de la información se obtuvo mediante encuentros e instrumentos aplicados al personal docente, padres y representantes, con el objetivo de identificar las estrategias de lectura bajo el enfoque de inteligencias lingüísticas usadas por el docente de dicha escuela, todas éstas siendo solicitadas ante una autorización por parte de la dirección para recabar la información necesaria para el estudio.

Nivel de la Investigación

Desde el punto de vista del nivel de conocimiento, es necesario denotar que la presente investigación es de nivel descriptivo, tomando en cuenta que la mayoría de información se localizó en el escenario real donde ocurre el problema planteado. La investigación descriptiva, según Tamayo (2009), es aquella recabada sobre realidades de hechos y características fundamentales, poniendo al investigador en contacto directo con el objetivo de estudio (p.35), lo que permitió conocer en forma profunda y detallada los elementos que intervienen en el fenómeno de estudio.

En ésta se determinó la pertinencia de estrategias de lecturas usadas por los docentes de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Roberto Montesinos” partiendo de la fuente teórica del enfoque de la inteligencia lingüística. En ésta, las investigadoras se distribuyeron la tarea a realizar durante el proceso de recolección de información o sondeo en la zona de estudio, delimitando funciones y responsabilidades.

Sujetos de Estudio

Población

La población según Nube, Stephan y Sánchez (2005) es: “cualquier conjunto de unidades o elementos como personas, fincas, municipios, empresas, etc., claramente definidos para el que se calculan las estimaciones o se busca la información” (p.32). De lo antes expuesto, se deduce que la población es todo el recurso, siendo estos animales, personas, objetos que vamos a estudiar en un determinado problema, utilizando una estimación para el caso que sea.

Al respecto, Morles (1999), expone que la población o universo se refiere al “conjunto real por el cual serán validadas las conclusiones que se obtenga, los elementos o unidades (personas, instituciones o cosas) a los cuales se refiere la investigación” (p.17).

De igual manera considerando el enfoque de Hernández, Fernández y Baptista (2008), la población de una investigación es atendida como “un conjunto de todas las cosas que concuerdan con una serie de especificaciones” (p. 210), por lo tanto la población objeto de estudio estuvo conformada por dieciocho (18) docentes que laboran en la Escuela Bolivariana Media Jornada “Roberto Montesinos”, parroquia Bolívar, municipio Morán, estado Lara.

Muestra

La selección de la muestra del estudio caracteriza un proceso importante en cualquier investigación, pues la misma es representativa de la población a la que pertenece; en tal sentido, Arias (2009), define la muestra como “la posibilidad que tiene el investigador de seleccionar a conveniencia el número de sujetos que pertenecen a la población de estudio”.

En la presente investigación la muestra estuvo representada por el 100% de la población tal como lo expone Arias (ob. cit.), quien afirma que por tratarse de una población pequeña, se decide trabajar con la totalidad de la misma.

Técnica e instrumento de Recolección de Información

Técnica

Hurtado (2008) señala que “La selección de técnica e instrumentos de recolección de datos implica determinar por cuales medios o procedimientos el investigador obtendrá la información necesaria para alcanzar los objetivos de la investigación” (p. 145).

Por su parte Tamayo (1998) expresa que” son aquellas que permiten obtener los datos necesarios para realizar la investigación del problema en estudio, mediante la utilización de instrumento, que se diseñan de acuerdo a la técnica a seguir”. Por ello en la presente investigación se utilizó la encuesta. Que según Bavaresco (ob.cit.)

señala que: “Esta técnica emplea herramientas como el cuestionario y la entrevista, los cuales se han hecho imprescindible en las investigaciones” (p. 103).

Instrumento

El instrumento de recolección de datos tipo cuestionario, según Tamayo y Tamayo (ob. Cit.), representa al conjunto de preguntas respecto a la (s) variables a medir, las cuales, son presentadas a la persona entrevistada bajo la forma de una lista de afirmaciones y varias alternativas de respuesta con relación a la conducta que se desea estudiar. Para el presente estudio se elaboró un cuestionario tipo escala de Likert. El cual según Balestrini (2001), es un medio de comunicación escrito que facilita traducir los objetivos y las variables de investigación a través de una serie de preguntas muy particulares. Estuvo dirigido a los docente de 4°, 5° y 6° grado de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Roberto Montesinos”, parroquia Bolívar, municipio Morán, estado Lara. Se estructuró en dos partes, en la primera parte está la carta de presentación, las instrucciones para responder el instrumento, en la segunda se agrupa los ítems para analizar las estrategias de lectura aplicadas por los docentes de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Roberto Montesinos” “bajo el enfoque de las inteligencias lingüísticas de Gardner. Con la siguiente escala Siempre, Algunas veces y Nunca. (Ver anexo “A”).

Validez del Instrumento

Balestrini (2001), señala que la validez se refiere al grado en que un instrumentó realmente mide la variable que pretende medir. En consecuencia la validación del instrumento de este estudio se realizó a través del “juicio de expertos, solicitando la revisión del mismo a tres especialistas, estando entre ellos un magister en lenguaje y comunicación, un magister en currículo y evaluación y un especialista en estrategias, las opiniones emitidas permitieron modificar los ítems 8,9.

Con estas recomendaciones se estructuró el instrumento definitivo para la investigación. Por lo demás dichos expertos confirmaron la validez del contenido en cuanto a la precisión de la variable y de los indicadores coincidiendo en que los

reactivos que forman parte de la prueba eran representativos, indicando que el referido instrumento permite medir los objetivos de la presente investigación. (Ver anexo “B”).

Confiabilidad del Instrumento

Confiabilidad

Desde el punto de vista metodológico, la confiabilidad de un cuestionario es esencial para brindar confianza en los resultados siendo definida por Sabino (2002), como la “ consistencia interior del instrumento, su capacidad para discriminar en forma constante entre un valor y otro” (p.131); por su parte Hernández, Fernández y Baptista (2008), conciben que esto se estipula a través de diversas técnicas o formulas estadísticas a los datos seleccionados mediante la prueba piloto empleada a personas con características semejantes a la muestra o población objetos de la investigación (p.71).

En este sentido, la confiabilidad del instrumento se empleó a una prueba piloto a diez (10) docentes que sin formar parte de la muestra conservan la característica de la misma. A estos resultados se le aplicó el Coeficiente de Consistencia Interna: Alpha de Cronbach (1951), el cual facultó obtener una medida del grado de homogeneidad de los ítems del instrumento utilizado, dando como resultado un coeficiente de 0,94.

Esto permite comprobar, según la tabla de Ruíz (1998), si el instrumento muestra un rango mayor de 0,81 equivale a una magnitud muy alta, esto implica que el test presenta una alta confiabilidad interna. Lo que permite corroborar que el instrumento utilizado en la investigación tiende estadísticamente a ser altamente confiable de acuerdo a los resultados presentados en el cuadro (ver Anexo C).

$$r_{tt} = \frac{N}{N-1} \times \frac{(S^2_t - \sum S^2_i)}{S^2_t}$$

Donde:

r_{tt} = Coeficiente de confiabilidad

N = Número total de ítem del instrumento

S^2_t = Varianza total del instrumento

$\sum S^2_i$ = Sumatoria varianza total de los ítems

Técnicas y Análisis de Datos

La técnica de análisis de datos permite al investigador conocer con mayor veracidad la problemática existente y así buscarle una solución viable.

En este sentido, Acevedo (2010), expone que “El investigador intenta reunir todo el conocimiento en una serie de afirmaciones que permitan ahondar la explicación de los fenómenos estudiados, así como su relación con el cuerpo de teoría” (p.57).

La técnica de análisis de datos que se utilizó en esta investigación para la medición de los resultados obtenidos fue la estadística descriptiva, además de cuadros de frecuencia absoluta y análisis porcentual, estos resultados se presentan en cuadros y gráficos que permitan una mejor interpretación y análisis de los resultados. A tal efecto Tamayo (2009) enuncia que la estadística descriptiva “Es la recopilación, presentación, análisis e interpretación de los datos numéricos” (p. 127). Partiendo de estos resultados se elaboran las conclusiones y recomendaciones del estudio.

Procedimiento de la Investigación

Los procedimientos que se llevaron a cabo para realizar la presente investigación fueron: Revisión bibliográfica para sustentar el problema y el marco teórico; determinación de la población de estudio; diseño del instrumento de recolección de datos, validación del instrumento; aplicación de la prueba piloto; determinación del grado de confiabilidad del instrumento; aplicación del

instrumento en forma directa y colectiva procesar información por medio de la estadística propia de la investigación descriptiva, formulación de conclusiones y recomendaciones.

Operacionalización de la Variable en Estudio

Cuadro 1
Operacionalización de las Variables

Variable	Dimensiones	Subdimensiones	Indicadores	Ítems
Estrategias de lectura bajo el enfoque de Inteligencia Lingüística: conjunto de actividades y técnicas que pretenden el desarrollo de habilidades para hablar, escuchar, leer y escribir. Las mismas pueden agruparse en aquellas propuestas por el docente para ser desarrolladas por los estudiantes; y, aquellas que propiamente utiliza el docente antes, durante y después de la lectura.	Estrategias propuestas por el docente para ser desarrolladas por los estudiantes	Hablar Escuchar	Narrativo	1
			Chistes	2
			Cuentacuentos	3
			Entrevistas	4
			Música	5
		Leer-Escribir	Fluidez verbal	6
			Fonología	7
			Morfosintáctico	8
			Léxico-semántico	9
	Estrategias utilizadas por el docente	Antes de la Lectura	Anticipación	10
			Lluvia de ideas	11
		Durante la Lectura	Inferencias	12
			Predicciones	13
			Monitoreo	14
		Después de la Lectura	Paráfrasis	15
			Organizadores gráficos	16

Fuente: Pérez y Rodríguez (2013).

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

A continuación se presentan los resultados obtenidos en esta investigación, estructurada en cuadros, gráficas y analizados los mismos a través de la estadística descriptiva. Es así como la mencionada estadística permite presentar la información en forma útil y comprensible. Para Encinas (2008), el propósito de este momento investigativo es resumir las observaciones llevadas a cabo de forma tal que proporcione respuesta a las interrogantes de la investigación, dando un amplio significado a lo expresado por los encuestados.

Cuadro 2

Dimensión: Hablar-escuchar

Indicador: Narrar chistes, cuentacuentos, entrevista, música

Ítems: 1, 2, 3, 4 y 5

N°	Ítems	Siempre(S)		Algunas veces(AV)		Nunca (N)	
		F	%	F	%	F	%
1	Hace uso de la condición narrativa de sus estudiantes para afianzar en estos uno de los elementos de la inteligencia lingüística			7	38,8	11	61,1
2	Le brinda oportunidad a sus estudiantes para que cuenten chistes, con la intención de promover la relación hablar-escuchar			3	16,6	15	83,3
3	Estimula en su grupo estudiantil, la habilidad del “cuentacuento”, con el interés de desarrollar la inteligencia lingüística			5	27,7	13	72,2
4	Organiza en sus alumnos, las personificaciones como entrevistadores para desarrollar en estos normas del buen hablante y del buen oyente, por consiguiente la inteligencia lingüística	2	11,1	6	33,3	10	55,5

Cuadro 2. Cont...

Dimensión: Hablar-escuchar

Indicador: Narrar chistes, cuentacuentos, entrevista, música

Ítems: 1, 2, 3, 4 y 5

N°	Ítems	Siempre(S)		Algunas veces(AV)		Nunca (N)	
		F	%	F	%	F	%
5	Lleva hasta sus estudiantes, composiciones musicales para que estos las escuchen y luego la comenten, consolidando con ello la condición del escuchar-hablar.			7	38,8	11	61,1
PROMEDIO		0,4	2,22	5,6	31,1	12	66,6

Fuente: Pérez y Rodríguez (2013).

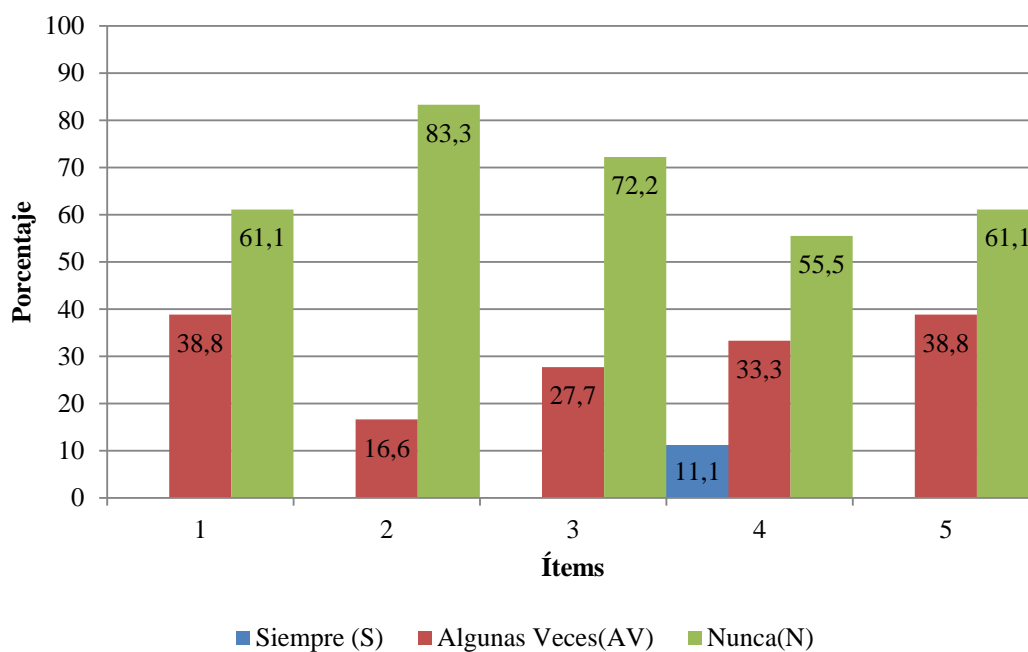


Gráfico 1. Representación Gráfica Porcentual de la Dimensión Hablar-escuchar

Dentro de los componentes de la inteligencia verbal lingüística, se destacan la habilidad para hablar y escuchar. Según estos componentes, la narración es una forma de comunicación lingüística que puede fomentarse en el aula y luego desde el hogar, pues principalmente son los padres los que ofrecen la disponibilidad de escuchar a los pequeños en sus comentarios, historias, chistes, ya que éste es el primer espacio

expresivo donde ellos ejercitan sus capacidades lingüísticas.

Sin embargo, tal planteamiento difiere con los resultados obtenidos en el ítem nº 1, en el sentido que un 61,1% de los entrevistados Nunca hace uso de la condición narrativa de los estudiantes, mientras que un 38,8% de los mismos Algunas Veces si aprovechan tal condición para afianzar uno de los elementos de la inteligencia lingüística como lo es la condición de narrar coherentemente un evento o acontecimiento.

Para el ser humano, tanto la capacidad de hablar y escuchar debe ser entrenada porque a pesar de que la mayoría de las personas tienen el aparato auditivo en buenas condiciones, tardan para interpretar lo que a través de las ondas llega a tal aparato y reaccionar efectivamente ante lo escuchado. Tal caso se corresponde con los porcentajes obtenidos en el ítem Nº 2, ya que 83,3% de los docentes Nunca le brinda oportunidad a sus estudiantes de que cuenten chistes como una forma de promover la relación hablar-escuchar, mientras que un 16,6% de los mismos, Algunas Veces le permiten a sus alumnos desarrollen la capacidad de contar chistes y por ende, la de interpretar los mismos.

Escuchar con atención y leer en voz alta, es una de las formas más eficaces para entrenar tales capacidades. Escuchar, narrar y personificar cuentos es del gusto de prácticamente todos los niños(as). La diferencia está en el proceso de recordar lo que ha leído, interpretar y opinar sobre lo que se leyó. No obstante, en el ítem Nº 3 se revierte lo anterior, puesto que un 72,2% de los profesionales de la docencia Nunca estimulan en sus estudiantes la habilidad de contar cuentos, mientras que un 27,7% de los mismos Algunas Veces si desarrollan la inteligencia lingüística de sus grupos estudiantiles a través de los cuentacuentos.

La realización de entrevistas, puede ser una actividad divertida que promueve la posibilidad del diálogo, ayudando al pequeño a prepararse con preguntas; si puede grabarse le será de mucha utilidad escuchar sus respuestas, mantener el hilo de la conversación, fomentando ello la capacidad de comunicarse y por ende a desarrollar la inteligencia lingüística . Contrario a tal planteamiento, están los resultados recabados en el ítem Nº 4, evidenciándose en éste que un 55,5% de los encuestados

Nunca implementa las personificaciones como entrevistadores, un 33,3% de los mencionados Algunas Veces si activan tal estrategia, mientras que apenas un 11,1% Siempre hacen uso de la personificación como entrevistadores para dinamizar las cualidades o componentes de la inteligencia lingüística.

Dentro de las inteligencias propuestas por Gardner, destaca la musical, definiéndola como la capacidad para producir, así como apreciar el tono, ritmo y timbre de la música, pero además que permite identificar los diferentes tonos de voz, con lo que el estudiante apreciará ello como una herramienta para expresar diferentes puntos de vista de manera afectiva (bravos, tristes, alegres, entre otros). A pesar de tal planteamiento, los resultados en el ítem N° 5 difieren con dicha postura, en el sentido que 61,1% Nunca utilizan las composiciones musicales para estimular la condición del escuchar y hablar, y por ende, la inteligencia lingüística, mientras que un 38,8% Algunas Veces si hacen uso de la música como una estrategia para estimular la entonación, dicción, respeto por los turnos para intervenir, entre otras ventajas.

Cuadro 3

Dimensión: Leer-escribir

Indicador: Fluidez verbal, fonología, morfosintáctico, léxico-semántico

Ítems: 6, 7, 8 y 9

N°	Ítems	Siempre(S)		Algunas veces(AV)		Nunca (N)	
		F	%	F	%	F	%
6	Fomenta la inteligencia lingüística de sus estudiantes a través de lectura para consolidar con ello la fluidez verbal.	6	33,3	7	38,8	5	27,7
7	Utiliza poemas como lecturas cotidianas, conllevando a sus estudiantes a fortalecer la fonología en la lectura.			8	44,4	10	55,5
8	Extrae de los textos, pronombres personales para conjugarlos correctamente, de tal manera que su grupo estudiantil establezca la concordancia narrativa, con la intención de desarrollar el nivel morfosintáctico en la lectura.			6	33,3	12	66,6
9	Utiliza el diccionario como recurso didáctico para promover en sus alumnos el elemento semántico de la lectura.			3	16,6	15	83,3
PROMEDIO		1,5	8,3	6	33,2	10,5	58,2

Fuente: Pérez y Rodríguez (2013).

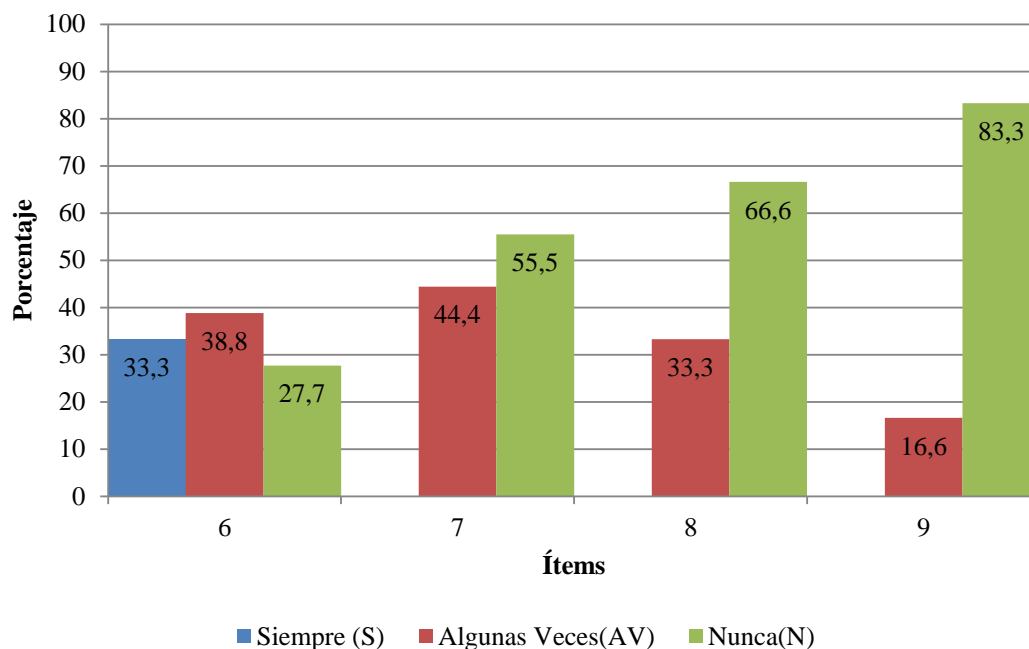


Gráfico 2. Representación Gráfica Porcentual de la Dimensión Leer-escribir

La fluidez verbal se puede desarrollar mediante la narración y los comentarios de un cuento o lectura de interés para el niño(a). Ante ello, Márquez (2008), expresa la importancia de la fluidez, al catalogarla como un proceso de comunicación, debe ser de acción permanente, ya que mediante ésta, los niños estructuran el conocimiento del mundo, se integran como personas, se socializan. Sin embargo, tal premisa no se corresponde con lo recabado en el ítem N° 6, ya que un 38,8% de los investigados Algunas Veces implementan cuentos o lecturas para desarrollar la fluidez verbal, un 33,3% Siempre trabajan la lectura con la intención antes descrita y el 27,7% restante Nunca hacen uso de la lectura para incentivar la fluidez verbal, desperdiciando en ello la oportunidad de afianzar en el estudiante la capacidad de exponer ideas con claridad y coherencia, producción de composiciones, así como asociar y relacionar palabras.

Para Bosh (2008), desde el punto de vista Piagetiano, el niño organiza activamente los conocimientos que va adquiriendo. No solo percibe y produce, sino que participa activamente en la construcción del sistema de sonido (fonológico) de su lengua, aumentando con ello la habilidad de adoptar palabras, asimilar las nuevas y

acrecentar su vocabulario. Tal premisa contradice con los resultados obtenidos en el ítem N° 7, en virtud que un 55,5% de la población en estudio Nunca promueve actividades con la finalidad de estimular las condición fonológica, mientras que un 44,4% de los mencionados Algunas Veces si utilizan composiciones como poemas para enriquecer o fortalecer los tres niveles de la fonología, como lo son la percepción, organización y producción de textos con ritmo fonológico.

El análisis de las estructuras morfosintácticas es muy importante, porque le permite al niño(a) discriminar entre todos los elementos que conforman la oración, lo que por supuesto le conlleva a determinar la función de cada elemento estructural y su importancia dentro de la inteligencia lingüística. Sin embargo, esto no es tomado en cuenta por quienes conforman la población en estudio, ya que en el ítem N° 8 un 66,6% Nunca organiza situaciones de aprendizaje con miras a desarrollar el nivel morfosintáctico y un 33,3% de los entrevistados Algunas Veces si le dan la debida importancia a tal aspecto, con lo que orientan a los estudiantes a construir oraciones con sentido y carentes de ambigüedad, con concordancia y estructura jerárquica.

El nivel léxico-semántico tiene que ver con las palabras en sí como también el significado de las mismas, destacándose el lenguaje directo o denotativo y el figurado o connotativo, con lo que se enriquece el caudal de vocabulario y la capacidad de interpretación como la de análisis, por consiguiente la inteligencia lingüística. Tal planteamiento difiere con lo investigado en el ítem N° 9, donde se aprecia que 83,3% de los encuestados Nunca le dan la debida importancia al nivel léxico-semántico, con lo que se desperdicia la oportunidad de afinar la inteligencia lingüística y un 16,6% de los docentes Algunas Veces si hacen uso del diccionario para enriquecer el elemento semántico de la oración.

Cuadro 4

Dimensión: Antes de la lectura

Indicador: Anticipación, lluvia de ideas

Ítems: 10 y 11

N°	Ítems	Siempre(S)		Algunas veces(AV)		Nunca (N)	
		F	%	F	%	F	%
10	Organiza situaciones de aprendizaje dentro de las lecturas para que sus estudiantes anticipen desenlaces de la trama como estrategia de lectura.	6	33,3	4	22,2	8	44,4
11	Utiliza la lluvia de ideas como estrategia para involucrar a los niños(as) antes de iniciar lecturas de su agrado.			8	44,4	10	55,5
PROMEDIO		3	16,6	6	33,3	9	49,9

Fuente: Pérez y Rodríguez (2013).

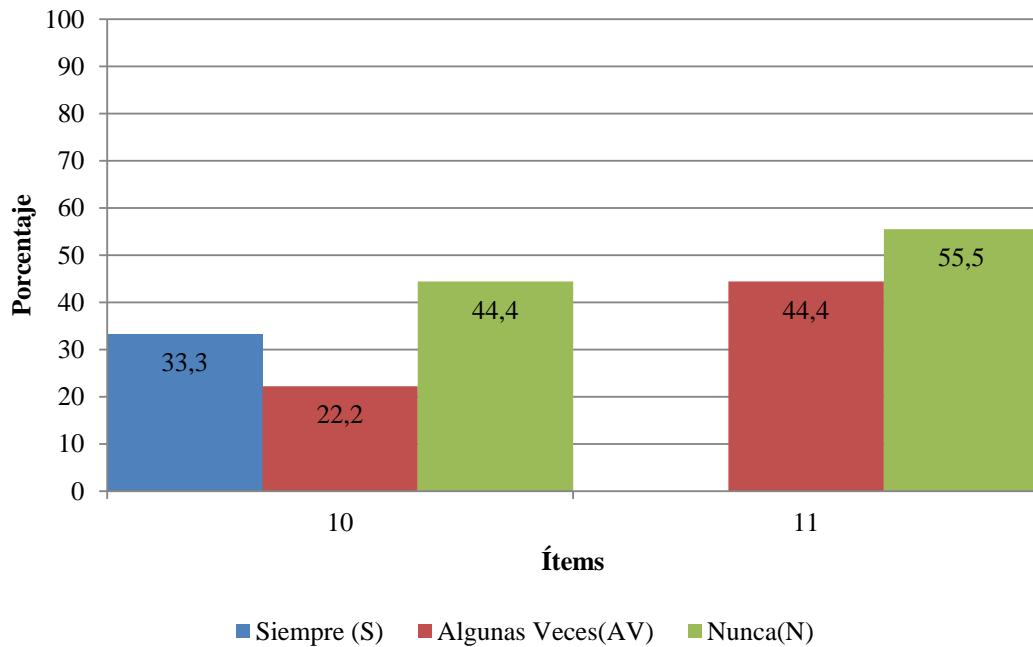


Gráfico 3. Representación Gráfica Porcentual de la Dimensión Antes de la lectura

Para Solé (2009), dentro de las estrategias de lectura para desarrollar la inteligencia lingüística, se destacan las de antes de la lectura, entre estas las

anticipaciones y la lluvia de ideas. En cuanto a la anticipación, será más pertinente mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas y a la estructura del lenguaje del texto que se lee. Tan importante aspecto dista de los resultados recabados en el ítem N° 10, en el sentido que 44,4% de los investigados Nunca planifican actividades lectoras para que los estudiantes anticipen finales, un 22,2% Algunas Veces si lo hacen, mientras que un 33,3% de los docentes Siempre organizan estrategias de lectura para anticiparse a los desenlaces, discriminando opciones entre una serie de posibles finales.

En cuanto a la lluvia de ideas, Solé (2009), citando a Osburn (1938), definen a ésta como una tormenta de ideas, afirmando que es una excelente herramienta de trabajo grupal que incide positivamente para involucrar a los estudiantes en una actividad lectora, antes de profundizar en la lectura, desarrollando la creatividad así como la capacidad de adelantarse al desenlace de una trama. No obstante, en el ítem N° 11, no se cumple tal acometido, en virtud que un 55,5% de los sujetos encuestados Nunca se interesan por involucrar a sus alumnos en la lluvia de ideas, antes de profundizar en la lectura, mientras que un 44,4% de los profesionales que colaboraron en responder el instrumento Algunas Veces si hacen uso de la lluvia de ideas para despertar el interés de los estudiantes por la lectura y por ende, afinando la inteligencia lingüística.

Cuadro 5

Dimensión: Durante la lectura

Indicador: Inferencia, predicciones

Ítems: 12 y 13

N°	Ítems	Siempre(S)		Algunas veces(AV)		Nunca (N)	
		F	%	F	%	F	%
12	Emplea las inferencias como estrategia durante la lectura para determinar el interés que pueda surgir entre sus estudiantes hacia el proceso lector.			2	11,1	16	88,8
13	Considera que las predicciones como estrategia durante pueden incidir favorablemente en el enriquecimiento del vocabulario de sus estudiantes.			8	44,4	10	55,5
PROMEDIO				5	27,7	13	72,1

Fuente: Pérez y Rodríguez (2013).

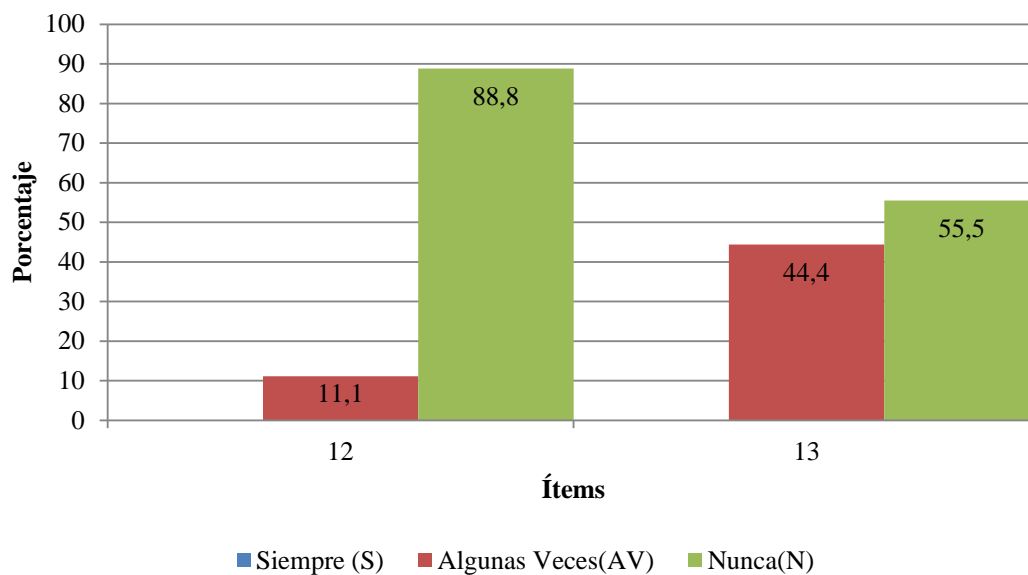


Gráfico 4. Representación Gráfica Porcentual de la Dimensión Durante la lectura

Un docente con habilidades estratégicas, que pretende ir más allá de respuestas obvias durante la lectura, hace uso de la inferencia para deducir información por encima de lo simple y real. Para Coll (2011), esta estrategia permite completar información, distinguir significados por semejanza, comparación o contraste. Ante tal hecho, los resultados recabados en el ítem N° 12 difieren de la premisa planteada, ya que un 88,8% de los profesores abordados Nunca emplean la estrategia de la inferencia para despertar el interés de los participantes estudiantiles por el proceso lector, desperdiciando con ello la oportunidad de desarrollar la inteligencia lingüística, mientras que un 11,1% de los mencionados Algunas Veces si implementan tal estrategia.

Las predicciones que hace el lector sobre una composición escrita, generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto, lo que obliga a releer cuando no es tan asertivo, favoreciendo el entrenamiento y la capacidad de adivinar. Sin embargo, esto no se cumple en la totalidad de las situaciones, confirmado por los resultados obtenidos en el ítem N° 13, donde un 55,5% de los docentes Nunca considera las predicciones como una estrategia que

favorezca considerablemente el vocabulario cuando se lleva a cabo la lectura, mientras que 44,4% Algunas Veces si hacen uso de esa estrategia para estimular la inteligencia lingüística.

Cuadro 6

Dimensión: Después de la lectura

Indicador: Monitoreo, paráfrasis, organizadores gráficos

Ítems: 14, 15 y 16

N°	Ítems	Siempre(S)		Algunas veces(AV)		Nunca (N)	
		F	%	F	%	F	%
14	Utiliza el monitoreo como estrategia de lectura para verificar el nivel de comprensión después de desarrollar una lectura.			5	27,7	13	72,2
15	Le permite a los estudiantes hacer uso de la paráfrasis como una manera que expresen el nivel de entendimiento hacia la lectura realizada.	2	11,1	6	33,3	10	55,5
16	Hace uso de los organizadores gráficos como estrategia al finalizar las lecturas para que su grupo estudiantil aporte sus ideas en la completación de los mismos.			7	38,8	11	61,1
PROMEDIO		0,6	3,7	6	33,2	11,3	62,9

Fuente: Pérez y Rodríguez (2012).

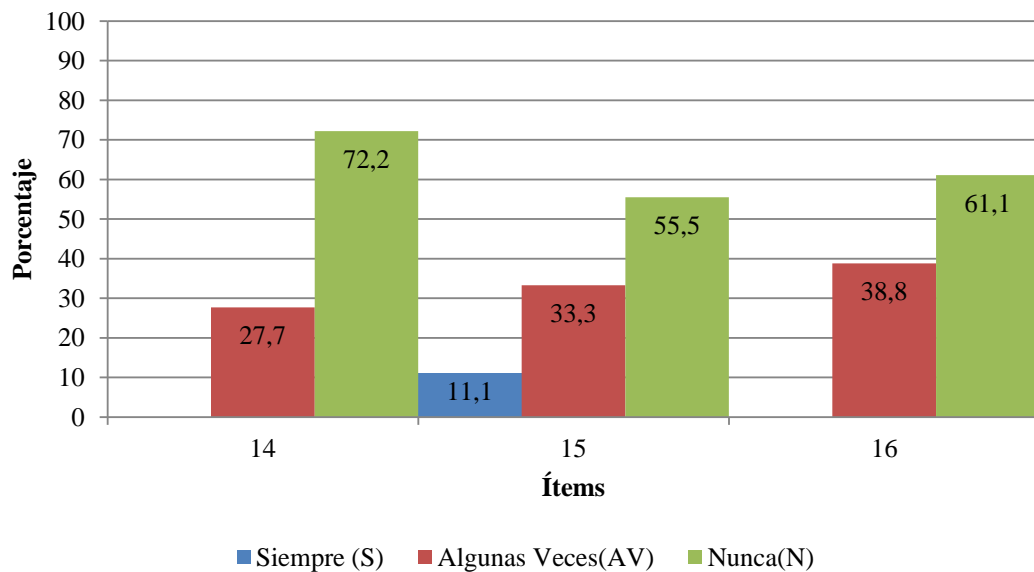


Gráfico 5. Representación Gráfica Porcentual de la Dimensión

Después de la lectura

Uno de los más apremiantes intereses que se persiguen con la lectura es facilitar la comprensión de lo leído. Pittelman (2010), afirma que las estrategias que se implementan luego de realizar una lectura tienen el interés de identificar los niveles de comprensión como de análisis que se han despertado en los oyentes. Entre éstas destaca el monitoreo conocido como metacognición, lo cual pretende evaluar el nivel entendible de lo leído, estableciendo en ello relaciones de ideas coherentes y finamente establecido o al principio, durante el desarrollo o cierre del texto. Sin embargo, esto se contradice según los resultados recabados en el ítem N° 14, donde un 72,2% de los sujetos que conformaron la población Nunca utilizan el monitoreo para verificar hasta qué grado o nivel se ha comprendido lo leído, mientras que un 27,7% de los mismos Algunas Veces implementan tan pertinaz estrategia controlando y evaluando con ello los procesos involucrados que de alguna manera estimulan la inteligencia lingüística.

Para Solé (2009), la paráfrasis es una estrategia que consiste en expresar con palabras propias las ideas obtenidas de un texto para facilitar su comprensión, expresándose la información con palabras diferentes, ayudando esto a recordar más fácilmente lo leído; no obstante, tal realidad no se asemeja con los resultados del ítem N° 15, donde un 55,5% de los encuestados Nunca le permiten a sus estudiantes hacer uso de la paráfrasis como una vía para expresar el entendimiento acerca de lo leído, un 33,3% de estos educadores Algunas Veces implementan esta estrategia para adquirir el conocimiento sobre algo leído de manera rápida y duradera, mientras que 11,1% Siempre ponen en práctica la estrategia nombrada.

Según González (2008), los organizadores gráficos permiten estructurar la información usando estímulos visuales para facilitar la retención, organización y comprensión de lo leído. Lo expresado no se corresponde con lo recabado en el ítem N° 16, evidenciándose que un 62,9% de los encuestados Nunca al terminar la lectura activa los organizadores gráficos como estrategia para presentar la información, un 33,2% de estos Algunas Veces hacen uso de los organizadores y apenas un 3,7% de

los encuestados Siempre diseñan e implementan los organizadores gráficos para ubicar información altamente significativa para los estudiantes.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La inteligencia es la capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas, acciones que también son capaces de llevarlas a cabo los animales e incluso los ordenadores tecnológicos; pero el ser humano va más allá, desarrollando una capacidad de iniciar, dirigir y controlar operaciones mentales y todas las actividades que requieren un profundo análisis, induciendo el pensar bien para actuar de la mejor manera en el contexto social donde coexisten con sus semejantes. Ante tal hecho y con el interés de comprobar las premisas nombradas a continuación se presentan las siguientes conclusiones, producto de los resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos.

Conclusiones

En relación a la Dimensión hablar-escuchar se percibe que los entrevistados no le otorgan la debida importancia a la condición narrativa de los estudiantes, expresada la misma a través de chistes, entrevistas, cuentacuentos, e inclusive la forma de expresar sus sentimientos una vez escuchada una composición musical .

Al respecto, el 66,66% promedial nunca desarrollan actividades para estimular la condición de hablar y el escuchar, con lo que se desperdicia la oportunidad de consolidar buenos hablantes y excelentes oyentes, infiriéndose entonces poca variedad en el léxico al querer expresar un sentimiento, o punto de vista, lo que automáticamente los induce a no respetar el turno para intervenir en una conversación, opinando e interrumpiendo antes de escuchar a los demás.

Considerando el elemento narrativo de la inteligencia lingüística, se concluye que los docentes están desperdiciando la oportunidad de promover la exposición o planteamiento de un asunto, el desenlace de un cuento, el suspenso e inclusive con

ello se está coartando la posibilidad al niño que exprese con claridad y coherencia algún punto de vista, influyendo ello en la capacidad del estudiante a realizar secuencias narrativas.

En relación a desarrollar en los estudiantes en los estudiantes la habilidad de contar chistes, se llega a la conclusión que los profesionales de la docencia desperdician tan valorativa norma para afianzar la inteligencia lingüística, oportunidad que no sólo puede generar características positivas al chistoso sino también a los receptores, ya que la mera comprensión del significado de un chiste no basta para que se complete su función comunicativa sino que exige de quien (es) lo que lo escucha una implicación mayor de lo habitual en texto de carácter informativos. Para que un chiste se convierta en un aliado de la inteligencia lingüística que tanto el contador como el receptor comparten un cierto grado de competencia en el código lingüístico.

Tomando en cuenta los resultados del indicador cuentacuentos se aprecia que tal elemento no se está aprovechando como un vehículo que posibilita la construcción del conocimiento (facultad cognitiva) además de lo importante de estos en la interacción social (facultad comunicativa) pero que además al no implementarlos se deja de propiciar espacios de construcción de saberes (facultad recreativa).

En virtud a los resultados en el indicador entrevista, se concluye que la misma no está siendo implementada por los docentes con lo que se deja a un lado una herramienta que pueda incidir en el desarrollo de la inteligencia lingüística. Es oportuno aclarar que la entrevista se propone captar significados, lo que conlleva a hacer abstracciones, generalizaciones, formalizaciones. Cuando el docente organiza situaciones para que los estudiantes sean entrevistadores significa que estos deben lidiar con la cuestión de significado (como producto social); sin embargo esto no se está aprovechando.

Los resultados en el ítems N° 5, permiten concluir que la música no esta siendo utilizada para favorecer la inteligencia lingüística y como recurso atractivo se desperdicia en toda las dimensiones escolares; también se hacen inferencias, discriminaciones, análisis y se estimula la comprensión lectora.

Todo ello está quedando en el olvido y los especialistas de música organizan aprendizajes fuera de lo diagnosticado en el salón de clase, siendo apreciada la música por el docente de aula como la oportunidad sólo para pasar o disfrutar de un rato agradable.

En cuanto a la dimensión leer-escribir se concluye según los promedios (58,2%) nunca y (33, 2%) algunas veces que los profesionales de la docencia no desarrollan firmemente las capacidades antes nombradas con la que se disminuye la posibilidad de que los estudiantes desarrollen niveles cada vez más complejos y esenciales, cuya transferencia cognitiva y afectiva va mucho más allá de entender a los demás afectando negativamente el pensamiento la comunicación y la recíproca interacción. Ante ello se corre el riesgo de no consolidar las estructuras lingüísticas (mayor madures en los procesos de leer y escribir), con lo que el estudiante no percibirá el lenguaje como un mecanismo que le es propio, ante lo que no hará uso del mismo de manera significativa, corriéndose el riesgo de promover estudiantes transcritores de ideas ajenas y poco empeño tendrán en generar ideas propias con sentido coherente.

En cuanto a la fluidez verbal se determina según los resultados recabados que la mencionada capacidad para usar las palabras en forma correcta no se está desarrollando en los estudiantes, lo que de seguro limitará su condición para expresarse, afectando la habilidad para exponer ideas, producir, asociar y relacionar palabras.

Igualmente los resultados en el ítem N° 7, permiten concluir que los docentes no están siendo muy acusiosos en cuanto a estimular la parte fonológica de los alumnos, teniendo estos poco interés de comprender las diferentes estructuras y sistemas de sonidos que componen el lenguaje (rima, acentuaciones) y por otro para diferenciar como un sonido específico difiere del resto de otros sonidos.

Es recurrente observar dentro del salón de clases, estudiantes que desconocen el orden correcto en que se disponen los elementos de la oración; tal planteamiento permite determinar de manera concluyente que la morfosintaxis no se está abordando en las escuelas, lo que impide que los alumnos puedan analizar tanto la forma como

el orden en que se disponen los signos lingüísticos.

El nivel léxico- semántico no se le estudia con la importancia que el mismo requiere para estimular la inteligencia lingüística, lo que induce a concluir, a juzgar por los resultados en el ítem N°9, donde los entrevistados afirman no estar haciendo mayores esfuerzos para que su grupo estudiantil reconozca una palabra que surge de una originaria (familia de palabras) así como también que significa una misma palabra en diferentes contextos, afectando ello por supuesto la inteligencia lingüística.

Considerando los resultados en la dimensión “estrategias ante de iniciar la lectura”, se determina que los entrevistados, no activan el conocimiento previo de sus estudiantes acerca de un de un tópico o composición escrita. Tal aseveración se fundamenta que el promedio recabado en dicha dimensión corresponde a el 49, 9% a la opción nunca, mientras que el 33,3% de los mismos algunas veces hacen uso de las anticipaciones y de las lluvias de ideas para indagar hasta donde conocen los estudiantes acerca de lo que se va a abordar, lo contrario a ello dificulta que los estudiantes relación el tema o lectura con algunas vivencias, ante lo que se requiere lecturas muy propias del nivel académico pero sobre que las mismas sean del interés del estudiantado (significativas).

La importancia que tiene la anticipación como estrategia para incentivar la inteligencia lingüística no está siendo tomando en cuenta, lo que permite concluir que el estudiantado no se le permite predecir el desenlace de un texto o el final de la historia, coartando esto la capacidad creativa de los niños (as).

En cuanto a la lluvia de ideas, se determinó que la mencionada técnica no es desarrollada en los salones de clase con lo que se impacta negativamente la inteligencia lingüística, inhibiendo en los estudiantes su creatividad, además que se limita la variedad de ideas sobre un tópico, lo que va cercando el razonamiento así como el trabajo en grupos.

Los resultados promediales de la dimensión “estrategias durante la lectura “se precisan que el 72.1% de los sujetos investigados, nunca hacen uso de las inferencias y predicciones, un 27, 7% algunas veces si desarrollan dichos componentes, ante ello se concluye que los docentes no le permiten a los estudiantes determinar o identificar

las partes relevantes del texto, así como los desenlaces que se” suponen “ocurrirán al finalizar la lectura, con lo que se limita el pensamiento creativo de los estudiantes y por ende la inteligencia lingüística.

En tal sentido se concluye que los docentes investigados no planifican actividades donde se implementen inferencias con lo que se limita la capacidad del estudiante de obtener información o establecer conclusiones que no están expresadas en forma explícita en el texto, afectando ello el proceso de llegar al término de lo que se lee a partir de ciertos elementos o pistas.

Así mismo se determinó poco interés de los docentes en estimular las predicciones incidiendo ello en el planteamiento de hipótesis que se pudieran formular los estudiantes, así como también afectando la capacidad para emitir juicios u opiniones, extraer conclusiones o anticipar alternativas.

Se concluye en la dimensión estrategia “ después de la lectura “, según los promedios recabados 62,9% nunca y 32,2% algunas veces, que los entrevistados no persuaden a los estudiantes, finalizada una lectura para determinar el nivel o grado de entendimiento, coartando la posibilidad de que los mismos construyan su propio significado (orientándolos cuando no estén en lo correcto), que basen lo leído con experiencias previas y tampoco se les está induciendo a reorganizar los elementos del texto. Ello atenta contra el orden temporal analogías y contraste, la relación causa efecto.

Las estrategias para determinar el nivel de comprensión luego de realizar una lectura no se están implementando según los docentes entrevistados, por lo que se concluye que los estudiantes no tienen idea de cómo se elaboran resúmenes, cuál es la idea principal o secundaria en un texto, así como formularse y responderse preguntas; ante lo que se supone que los estudiantes son privados de evaluar la comprensión que han alcanzado una vez finalizada la lectura.

A través de la paráfrasis, se le permite al estudiante (en este caso) expresar una idea con sus propias palabras; sin embargo los resultados permiten concluir que tal estrategia no es aplicada por los docentes, atentando ello contra la habilidad de retención memorística, la capacidad de redacción, la confianza que se pueda tener un

alumno acerca de sus fortalezas. Tan lamentable hallazgo explica el poco conocimiento del estudiantado para hacer uso correcto de los signos de puntuación.

Los organizadores son una de las más precisas herramientas para afianzar la inteligencia lingüística; sin embargo ante los resultados recabados se concluye que está ausente en las planificaciones de los educadores, limitando al estudiante para que facilite, retenga, organice y comprenda más rápidamente lo que está leyendo, favoreciendo entre otras ventajas, el aprendizaje visual.

Ante todo lo expuesto en los resultados y las conclusiones se pudo evidenciar que los docentes de la Escuela Bolivariana Media Jornada “Roberto Montesino” en su mayoría no utilizan las estrategias de lectura bajo el enfoque de las inteligencias lingüística lo que nos lleva a concluir como investigadora que es importante y pertinente que los docentes utilicen dichas estrategias para que los estudiantes desarrollen el potencial de habilidades mentales de análisis, síntesis que les permita tener un pensamiento crítico, creativo desarrollando así sus habilidades lingüísticas y fortaleciendo su proceso educativo.

Recomendaciones

Ante los resultados obtenidos y atendiendo en forma global las conclusiones, se recomienda.

- Dar a conocer los resultados del estudio a los docentes encuestados para que reflexionen sobre su práctica docente, sobre todo las estrategias de lecturas a utilizar para desarrollar los contenidos.
- Compartir los resultados de este estudio con el personal directivo de la institución para que en lo académico tomen medidas e incentive a los docentes a trabajar las estrategias lectura como medio para fortalecer la inteligencia lingüística en sus estudiantes.
- Solicitar ayuda a las autoridades educativas, específicamente a la dirección académica, para que inicien encuentros y jornadas de trabajo, que permitan reconocer la totalidad del problema para enfocarse en la solución de los

mismos relacionados con estrategias de lectura e inteligencia lingüística.

- Organizar encuentros educativos para intercambiar experiencias referentes a inteligencia lingüística, lo que supone confrontar ideas y acordar estrategias que estimulen el aspecto nombrado.
- Ofrecerle al cuerpo del docente del municipio Morán, actividades que estimulen la inteligencia lingüística, entre los que se destacan: concurso de oratoria, escritura de cuentos, poesías y ensayos, desarrollo de publicaciones, debates verbales, club de lecturas, escribir diarios, concursos de chistes, juegos de palabras (acertijo, crucigramas, anagramas, sociogramas, sopas de letras, entre otros).
- Continuar indagando aspectos relativos a estrategias las estrategias de lecturas bajo el enfoque de las inteligencia lingüísticas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta (2011). La inteligencia lingüística en los jóvenes adolescentes. Trabajo de grado publicado. Universidad Valle de Momboy. Valera, Venezuela.
- Álvarez, A. (2008). Proceso Didáctico para el Desarrollo del Lenguaje basado en la inteligencia lingüística en Educación Inicial. Trabajo de grado publicado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Universitario Pedagógico “Luis Beltrán Prieto Figueroa”. Barquisimeto, Venezuela.
- Arias, F. (2009). El Proyecto de Investigación – Introducción a la Metodología Científica. (5 a ed.). Caracas, Venezuela: Episteme.
- Ausubel, D. (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. (2ª ed.) México: Trillas.
- Balestrini, A. (2001) Cómo se elabora el Proyecto de Investigación. Caracas BL. Consultores Asociados.
- Bavaresco, G. (2008). Diseño Experimental y Cuasiexperimentales. Ediciones Amorrarta; Editorial Mosby. Buenos Aires- Argentina.
- Bettheim, B. Zelan, K. (2003). El aprender a leer como arte pedagógico. Barcelona: Grijalbo.
- Boch, J. (2007) El impacto de los cuentos. Universidad Católica del Cibao.
- Burt, I. (1955). Filosofía. Caracas: Insulsa.
- Carrasco, J. (2007). Estrategias de aprendizaje para aprender más y mejor. Facultad de Educación del Centro Universitario Villanueva. Costa Brava. Madrid, España.
- Cataño, L. (2008). La potenciación de la Inteligencia Lingüística de niños y niñas escolarizados entre los 8 y 10 años de edad. Escuela de Expresión Oral Facultad de Educación Universidad de Antioquia.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 5453 (Extraordinaria), 24-03-2000.
- Cummins, J. (1989). Interdependencia Lingüística y desarrollo educativo. *California Association for Bilingual Education*.
- De Castro, M. (2010). Modelos y Estrategias para el Cambio de Comportamientos Ambientales. II Congreso Andaluz de Educación. Ediciones ECOE.

- De la Cruz y otros. (2003). Estrategias didácticas promotoras de la inteligencia lingüística en niños y niñas del Centro de Educación Inicial Simoncito Bolivariano José Félix Ribas, parroquia Juan de Villegas, municipio Iribarren, Estado Lara. Trabajo de grado publicado. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Universitario Pedagógico “Luis Beltrán Prieto Figueroa”. Barquisimeto, Venezuela
- Dos Santos, J. Sánchez, S. (1997). Investigación Educativa Cantidad- Calidad. Colombia: (S.Ed.).
- Gallegos (2010). Evaluación didáctica de las dificultades en el aprendizaje lingüístico.
- García, P.L. (1999). Psicología: Un enfoque actual. Enciclopedia Encarta.
- Gardner, H. (1994). La Teoría de las Inteligencias Múltiples. Revista enfoques educacionales. Vol. 1 N°2. Departamento de Educación. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Chile.
- Gardner, H. (1997). Múltiple Inteligencias. *ISBN Basic Books*. Paidós.
- Gutiérrez Casas, D. (2008). Como entra el juego a la escuela. Buenos Aires. Editorial Homo Sapiens.
- Hernández, R. Fernández, C. Baptista, P. (2008). Metodología de la investigación. México. Mc Graw Hill Interamericana. Editores.C.A.
- Hurtado, I. Toro, J. (2009). Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambios. Valencia: Episteme Consultores Asociados.A.C.
- Hurtado de B, Y. (2008). Investigación Holística. Caracas: Fundación SYPAL.
- Lárraga, A. (2010). Desarrollo Neurolingüístico del Lenguaje. San José de Puerto Rico.
- Ley Orgánica de Educación. (2009). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 78420093403117(Extraordinaria), 09-2009.
- Luria, A. (2010). Introducción y Capítulo IV: Deducción y Conclusión, en desarrollo histórico de los procesos cognitivos. Madrid: Akal.
- Morales, A. (1996). La psicología cognitiva contemporánea y el desarrollo de las capacidades intelectuales. Cuba.
- Nube, Stephan y Sánchez. (2005). Cuadernos Monográficos. Candidus Compendio Metodología Cualitativa en Educación: Investigación – Acción. Año 2(6),

- Pardo, R. (2010). El hablar como indicador de la Inteligencia Lingüística. Instituto de Estudios Científicos. Universidad de Granada. España.
- Piaget, J. (1978). La Formación de la Inteligencia. Barcelona.
- Ramírez, T. (2004). Como hacer un Proyecto De Investigación: Guía Practica. (2 da ed.).Caracas, Venezuela: Panapo.
- Rivas, E y Mendoza, A. (2003). Estrategias para enfrentar la crisis de valores en la sociedad actual. Lauras. N°3. UPEL. Caracas.
- Ruiz, (2009). Las estrategias de enseñanza aprendizaje. El asesoramiento Psicopedagógico. Alianza. Editorial. S. A.
- Ruiz, C. (1998). Instrumentos de Investigación Educativa. Barquisimeto. Lara. Venezuela.
- Sabino, C. (2002). Metodología de la Investigación. México: Trillas.
- Sánchez, (2007). Propuesta metodológica para el diseño del proyecto educativo en la universidad médica de Camaguey. Tesis de maestría. Universidad de Ciencias Médica de Camagüey.
- Sampieri, (2009). Metodología de la investigación cualitativa. (2da edición) España. Ediciones De USTO S.A.
- Solé, I. (2009). Estrategias de lecturas. Barcelona. Editorial Grao.
- Szczurek, M. (1999). La estrategia instruccional. Investigación y posgrado. [Http://www.buenas tareas.com/ensayos](http://www.buenas tareas.com/ensayos).
- Tamayo, M. (2009). El proceso de la investigación científica; Editorial Lisana. Grupo Noriega Editores.
- Taylor, S.J. (2008). Introducción a los Métodos Cuantitativos de Investigación. La búsqueda de significados. Buenos Aires. Editorial PAIDOS.
- Terman, M. (2008). La medida de la inteligencia. Determinante de la aceptación-rechazo (Test). Revista de Logopedia Foniatría y Audiología.
- Trujillo, M. (2008). Diseño de encuestas y el aprendizaje colaborativo. Caracas. Ediciones. JMT.
- Universidad Central de Venezuela (2008). Teoría del Constructivismo Social de Jean Piaget. Facultad de Humanidades y Educación. Departamento de Psicología Educativa.

Uzcátegui, L. (2008). Los Test de Inteligencia Emocional y los Fundamentos sistémicos del Comportamiento Organizacional. Caracas: Lithopolar.

Vanini, M. (2008). Literatura infantil. Tomo I-II. Universidad Nacional Abierta. Caracas- Venezuela.

Vygotsky, L.S. (1982). Teoría Sociocultural. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Facultad de Ciencias Históricas y Sociales.

ANEXOS

ANEXO A
INSTRUMENTO APLICADO A LOS DOCENTES

**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS**



Estimado Docente:

Presente.-

Es grato dirigirme a Ud., en la oportunidad de solicitar su valiosa colaboración para responder el presente cuestionario, el cual ha sido elaborado para recolectar información en relación a una serie de aspectos sobre “Estrategias de lectura bajo el enfoque de la Inteligencia Lingüística de Gardner”, dirigidas a los docentes de 4º, 5º y 6º grado de la E.B.M/J “Roberto Montesinos”, ubicada en El Tocuyo, municipio Morán del estado Lara.

Por tal motivo, le agradecemos contribuya a los fines de la misma, respondiendo en su totalidad los ítems propuestos. A tales efectos, la información suministrada por Ud. será tratada con la más absoluta confidencialidad y su análisis se realizará de forma global, lo cual no lo(a) compromete en ninguna forma, contribuyendo en la solución del problema que se plantea, lo que de seguro le brindará en forma indirecta muchas satisfacciones.

Agradeciendo altamente su valiosa contribución que a fines del logro del estudio pueda aportar, queda de Usted.

Muy cordialmente,

Bachilleres:

María L. Pérez

Sonia Rodríguez

Instrucciones

Seguidamente se le presenta una serie de planteamientos, relaciones con el estudio antes mencionado. Léalos con detenimiento, primero en forma global y luego, de manera muy objetiva, seleccione la alternativa que más se adecue a sus experiencias y vivencias educativas, marcando con una (X) la alternativa que considere más probable que ocurra en su centro de trabajo, por ello no hay respuesta correctas o equivocadas... es su apreciación muy profesional.

Para ello se le presentan las alternativas de respuesta bajo las siguientes escalas:

- Siempre
- Algunas veces
- Nunca

Por favor responda la totalidad de las preguntas, en caso de cualquier duda valedera, diríjase al investigador para aclararla.

Agradecemos su colaboración y contribución al aporte de la investigación.

Gracias por su atención.

INSTRUMENTO

N°	ITEMS	OPCIONES		
		Siempre	Algunas veces	Nunca
1	Hace uso de la condición narrativa de sus estudiantes para afianzar en estos uno de los elementos de la inteligencia lingüística			
2	Le brinda oportunidades a sus estudiantes para que cuenten chistes con la intención de promover la relación hablar-escuchar			
3	Estimula en su grupo estudiantil, la habilidad “cuentacuento” con el interés de desarrollar la inteligencia lingüística			
4	Organiza en sus alumnos las personificaciones como entrevistadores para desarrollar en estos normas del buen hablante, buen oyente y por ende la inteligencia lingüística			
5	Lleva hasta sus estudiantes, composiciones musicales para que estos las escuchen y luego comenten, consolidando la condición de escuchar-hablar			
6	Fomenta la inteligencia lingüística de sus estudiantes, a través de lecturas para consolidar con ello la fluidez verbal.			
7	Utiliza poemas como lecturas cotidianas conllevando a sus estudiantes a fortalecer la fonología en la lectura.			
8	Extrae de los textos, pronombres personales para conjugarlos correctamente de manera tal que su grupo estudiantil establezca la concordancia narrativa, con la intención de desarrollar el nivel morfosintáctico en la lectura.			
9	Utiliza el diccionario como recurso didáctico para promover en sus alumnos el elemento semántico de la lectura.			
10	Organiza situaciones de aprendizaje dentro de las lecturas para que estos anticipen los desenlaces de la trama, como estrategia de lectura.			
11	Utiliza la lluvia de ideas como estrategia para involucrar a los niños(as) antes de iniciar lecturas de su agrado.			

N°	ITEMS	OPCIONES		
		Siempre	Algunas veces	Nunca
12	Emplea la inferencia como estrategia durante la lectura para determinar el interés que puedan tener sus estudiantes hacia el proceso lector.			
13	Considera que las predicciones como estrategia durante la lectura pueden incidir favorablemente en el enriquecimiento del vocabulario de sus estudiantes.			
14	Utiliza el monitoreo como estrategia de lectura, para verificar el nivel de comprensión, después de desarrollar una lectura.			
15	Les permite a los estudiantes hacer uso de la paráfrasis como una manera que expresen el nivel de entendimiento hacia la lectura realizada.			
16	Utiliza los organizadores gráficos como estrategia al finalizar las lecturas para que su grupo estudiantil aporte sus ideas en la completación de los mismos.			

ANEXO B
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS



Yo, Olga García, en mi carácter de experto en Curriculo y Evaluación certifico que he leído y revisado el instrumento para la recolección de datos en la investigación desarrollada por los Bachilleres: María Lourdes Pérez, titular de la cédula de identidad N° 12883066 y Sonia Rodríguez, titular de la cédula de identidad N°13679978, titulada "Estrategias de lectura bajo el enfoque de las inteligencias lingüísticas de Gardner". A tales efectos, estimo haber ponderado el mismo de acuerdo a los siguientes criterios de evaluación:

- Pertinencia en los planteamientos e ítems y los objetivos de la investigación.
- Clara redacción en los enunciados, evitando con ellos la ambigüedad de ideas.
- Coherencia en los ítems, en cuanto a la finalidad de la investigación, en el orden tanto de lo explícito como implícito.

En virtud que el mismo reúne las condiciones para ser aplicado, autorizo a llevar a cabo dicha recolección de información, atendiendo a las sugerencias realizadas.

Constancia que se expide a solicitud de la parte interesada a los _____ días del mes de _____ del 2013.

Olga García

Nombres y Apellidos del Experto

4102081

N° de Cédula de Identidad

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS



Yo, Nahir Key, en mi carácter de experto en Lenguaje y Comunicación certifico que he leído y revisado el instrumento para la recolección de datos en la investigación desarrollada por los Bachilleres: María Lourdes Pérez, titular de la cédula de identidad N° 12883066 y Sonia Rodríguez, titular de la cédula de identidad N°13679978, titulada "Estrategias de lectura bajo el enfoque de las inteligencias lingüísticas de Gardner". A tales efectos, estimo haber ponderado el mismo de acuerdo a los siguientes criterios de evaluación:

- Pertinencia en los planteamientos e ítems y los objetivos de la investigación.
- Clara redacción en los enunciados, evitando con ellos la ambigüedad de ideas.
- Coherencia en los ítems, en cuanto a la finalidad de la investigación, en el orden tanto de lo explícito como implícito.

En virtud que el mismo reúne las condiciones para ser aplicado, autorizo a llevar a cabo dicha recolección de información, atendiendo a las sugerencias realizadas.

Constancia que se expide a solicitud de la parte interesada a los _____ días del mes de _____ del 2013.


Nombres y Apellidos del Experto

12069625
N° de Cédula de Identidad

**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS**



Yo, MARIA JANETH RIOS C., en mi carácter de experto en INVESTIGACIÓN EDUCACIONAL, certifico que he leído y revisado el instrumento para la recolección de datos en la investigación desarrollada por los Bachilleres: María Lourdes Pérez, titular de la cédula de identidad N° 12883066 y Sonia Rodríguez, titular de la cédula de identidad N°13679978, titulada “Estrategias de lectura bajo el enfoque de las inteligencias lingüísticas de Gardner”. A tales efectos, estimo haber ponderado el mismo de acuerdo a los siguientes criterios de evaluación:

- Pertinencia en los planteamientos e ítems y los objetivos de la investigación.
- Clara redacción en los enunciados, evitando con ellos la ambigüedad de ideas.
- Coherencia en los ítems, en cuanto a la finalidad de la investigación, en el orden tanto de lo explícito como implícito.

En virtud que el mismo reúne las condiciones para ser aplicado, autorizo a llevar a cabo dicha recolección de información, atendiendo a las sugerencias realizadas.

Constancia que se expide a solicitud de la parte interesada a los 02 días del mes de Mayo de 2013.

MARIA JANETH RIOS C.

9.611.769

Nombres y Apellidos del Experto

N° de Cédula de Identidad

ANEXO C
ANALISIS DE CONFIABILIDAD ALPHA DE CROMBACH

Item	Media Del Item	Varianza Del Item	Ítem- Total Correlación	Alpha Si Ítem Eliminado
P1	38,50	49,17	0,71	0,94
P2	37,80	46,84	0,91	0,93
P3	38,20	55,07	-0,02	0,95
P4	38,10	51,66	0,43	0,94
P5	37,90	50,54	0,64	0,94
P6	38,50	49,17	0,71	0,94
P7	38,20	48,84	0,60	0,94
P8	38,20	47,51	0,74	0,94
P9	37,70	50,90	0,92	0,94
P10	38,20	47,29	0,77	0,94
P11	38,00	45,11	0,82	0,93
P12	37,80	46,84	0,91	0,93
P13	38,30	46,46	0,60	0,94
P14	37,80	46,84	0,91	0,93
P15	37,90	45,88	0,96	0,93
P16	37,90	50,54	0,64	0,94

N° de Casos = 10

N° de Item = 16

Alpha = 0,9412 \approx 0,94

ANEXO D
BASE DE DATOS

S/P	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
1	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3
4	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3
5	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
6	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3
7	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2
8	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	1	3	1	3	2	2
9	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	1	3	3	3
10	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2