

**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL**

**¿Necesidad o alternativa?**  
**Influencia del manejo técnico de edición en el rendimiento académico de**  
**los estudiantes de Comunicación Social de la UCV**

Autora: María Abigail Guica Mota

C.I.Nº: 20.877.226

Tutor: Rubén J. Prof. Peña Oliveros

Fecha: Septiembre, 2017

**RESUMEN**

Con el advenimiento de la sociedad de la información y el desarrollo de las TICS, las innovaciones tecnológicas impactan el ámbito audiovisual y una de las áreas importantes de este entorno es la edición audiovisual.

Esta investigación estudia la influencia del conocimiento técnico de edición en el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela de Comunicación Social de la UCV, en asignaturas obligatorias del Departamento Audiovisual.

Al mismo tiempo, detalla desde una perspectiva institucional, cuál es la importancia del conocimiento técnico en la consecución de los objetivos académicos planteados en las asignaturas obligatorias adscritas al Dpto. Audiovisual y caracteriza desde la visión institucional, docente y estudiantil las condiciones académicas y administrativas que influyen en la calidad del conocimiento técnico de edición que se imparte en la ECS.

Palabras claves: sociedad, información, TIC, comunicación, conocimiento, edición, audiovisual, rendimiento, estudiantes, institución.

CENTRAL UNIVERSITY OF VENEZUELA

Faculty of Humanities and Education

Journalism School

**Necessity or alternative?  
Influence of the technical use of edition in the academic performance  
of the journalism students at the UCV**

Author: María Abigail Guica Mota

I. D N°: 20.877.226

Tutor: Peña Oliveros, Rubén J.

Date: 2017, September

**SUMMARY**

The coming of the information society and the development of the ICTs, the technological innovations impact the audiovisual scope and one of the most important areas of this field is the audiovisual edition.

This research studies the influence of the technical editing knowledge on the academic performance of the students of the journalism school at the UCV, in obligatory subjects of the audiovisual department.

At the same time, it explains in detail from an institutional perspective, what is the importance of technical knowledge in the achievement of the academic objectives set out in the obligatory subjects attached to the Audiovisual Department and characterized from the institutional, student and teaching vision, the academic and administrative conditions that influence in the quality of technical editing knowledge that is given in the journalism school.

Keywords: society, information, ICTs, communication, knowledge, editing, audiovisual, performance, students, institution.