



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN**

**Diseño de Entorno Virtual de Enseñanza y Aprendizaje para
Pacientes con Vitiligo
(Caso: Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas)**

Tutora:
Profa. Sandra Sequera

Autor (a):
Contreras Keyla
C.I. 19.737.041

Caracas, julio de 2013



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN**

**Diseño de Entorno Virtual de Enseñanza y Aprendizaje para
Pacientes con Vitíligo**

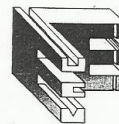
(Caso: Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas)

**Trabajo de grado presentado ante la Universidad
Central de Venezuela para optar a la Licenciatura
en Educación, Mención Diseño y Gestión de Proyectos Educativos**

Caracas, julio de 2013



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Educación
Coordinación Académica



VEREDICTO

Quienes suscriben, miembros del jurado designado por el Consejo de la Escuela de Educación en su sesión 1497 de fecha 15-05-2013 para evaluar el Trabajo de Licenciatura presentado por CONTRERAS, KEYLA, C.I. 19.737.041, bajo el Título: **DISEÑO DE UN ENTORNO VIRTUAL DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE PARA PACIENTES CON VITÍLIGO**, para optar el Título de LICENCIADO EN EDUCACIÓN, dejan constancia de lo siguiente:

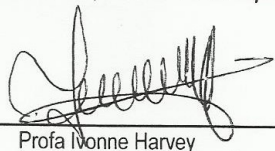
1. Hoy 11/04/13 nos reunimos en la sede de la Escuela de Educación para que su(s) autor(es) lo defendiera(n) en forma pública.
2. Culminada la Defensa Pública del referido Trabajo de Licenciatura, conforme a lo dispuesto en el Art. 14 del "Reglamento de Trabajos de Licenciatura de las escuelas de la Facultad de Humanidades y Educación" adoptando como criterios para otorgar la calificación: rigurosidad en el razonamiento, coherencia en la exposición, claridad y pertinencia en los procesos metodológicos empleados, adecuación del sustento teórico, así como la calidad de la exposición oral y de las respuestas dadas a las preguntas formuladas por el jurado, **acordamos calificarlo como:**

APLAZADO ☐

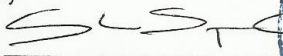
APROBADO ☒ otorgándole la mención:

SUFICIENTE ☐ DISTINGUIDO ☐ SOBRESALIENTE ☒

3. Las razones que justifican la calificación otorgada son las siguientes: Representa un aporte importante y de valor que vincula lo educativo con el área de la salud, además sirve de base para otras investigaciones. La exposición oral evidenció un manejo del tema y de las competencias orales de un docente.


Profa Nonne Harvey


Profa. Laura Rodríguez


Tutor Sandra Sequera

APROBACIÓN DEL TUTOR

Quien suscribe, Profe Sandra Sequera, de la Universidad Central de Venezuela, adscrita a la Escuela de Educación, en mi carácter de tutor/a del Trabajo de Grado titulado Diseño de Entorno Virtual de Enseñanza y Aprendizaje para Pacientes con Vitiligo (Caso: Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas), realizado por la ciudadana Keyla Contreras C. I. 19.737.041, manifiesto que he revisado en su totalidad la versión definitiva de los ejemplares de este trabajo y certifico que se le incorporaron las observaciones y modificaciones indicadas por el jurado evaluador durante la discusión del mismo.

En caracas, a los veintiséis días del mes de julio de 2013.



Profa. Sandra Sequera

C.I. 12959921

Agradecimientos

A Dios por darme la vida, la salud y el amor, por darme su apoyo incondicional y su permanente ayuda en los momentos difíciles de mi vida, por escuchar mis oraciones, mis problemas, mis alegrías, por demostrarme que a pesar de todos los obstáculos y dificultades vale la pena luchar y seguir viviendo para dar lo mejor de sí.

Al Dr. José Gregorio Hernández, por ayudarme, orientarme, por escuchar mis oraciones y por su compañía incondicional.

A la Universidad Central de Venezuela, mi casa de estudio que vence las sombras, la cual me abrió sus puertas hacia las nuevas oportunidades. Orgullosa de ser Ucevista.

A mi Tutora Mg. Sandra Sequera, por su apoyo incondicional, asesoría, motivación, orientación y su mano amiga.

A los profesores Vicmar Rodríguez, José Leonardo Sequera y Sandra Sequera por sus enseñanzas a lo largo de estos años de estudio. Para ustedes mi eterno respeto y admiración.

Al Hospital Vargas de Caracas, Unidad de Fototerapia por permitirme realizar la investigación.

A la Dra. Erika Páez por su gran receptividad, apoyo incondicional, orientación, consejos y enseñanzas.

A los pacientes por la colaboración prestada para llevar a cabo la propuesta presentada.

A mi familia por sus buenos deseos, consejos, orientaciones, apoyo y ayuda incondicional.

A todas y cada una de las personas que hicieron posible el logro de mi objetivo para culminar con éxito el trabajo de investigación propuesto.

KEYLA CONTRERAS

Dedicatoria

A Dios, que siempre está presente en mis andanzas, quien con su bendición me brinda apoyo y entusiasmo para culminar esta meta.

A mi mamá Rosario, por darme la vida, por sus cuidados durante cada una de mis etapas de vida, por sus enseñanzas, valores, cariño, apoyo y honestidad. Es un orgullo parecerme mucho a ti.

A mi tía Enilda “Mita”, por ser mi segunda mamá incondicional, presente en todos los momentos de mi vida, para aconsejar y dar sus enseñanzas.

A mi abuela Rosario “Syamka”, bella y muy querida, siempre conté con sus cuidados y apoyo, ahora es la niña de la casa que se debe cuidar con mucho cariño.

A mi hermana Silvia, quien siempre a pesar de la distancia está presente en mis pensamientos y acciones. Mana siempre estaré orgullosa de ti. Tus consejos siempre me han sido muy valiosos.

A mi hermano Félix, por su apoyo incondicional. Eres un ser de muy buenos sentimientos, amo ser tu hermana.

A mi hijo Syamko, por ser el principal reflejo de mis grandes logros. Tu amor, tus abrazos, tus mordiscos, tus risas, tus travesuras, tus gritos... me inspiran a amar la vida. Feliz por ser tu mamá.

A ti Vida por tu mano amiga, cariño y amor incondicional. Siempre presente en mis pensamientos.

A mi sobrino y ahijado Alejandro, por sus palabras llenas de inocencia, sus amistad, amor y compañía.

A Mi amiga Vanessa, incondicional y muy querida por mi familia.

A mi amigo David, colaborador y servicial. Gracias por tu apoyo.

A mí querida tutora Sandra, por ser como es, una persona inteligente y de buenos sentimientos. Siempre estuvo allí cuando la necesite.

A la Dra. Erika Páez. Ser humano de muy buenos sentimientos, siempre dispuesta a ayudar.

A Mis amigos Michael, Raúl, Keiber, Johanna, Anyelimar, Jhonny, Astrid, Gabriela Beltrán y Gabriela Bencomo con quienes compartí y aprendí a ser mejor persona.

A mis compañeros de estudio quienes me brindaron su amistad y su apoyo con armonía y dedicación unidos en penas y alegrías.

KEYLA CONTRERAS



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN**

**Diseño de Entorno Virtual de Enseñanza y Aprendizaje para
Pacientes con Vitiligo
(Caso: Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas)**

Tutora: Profa. Sandra Sequera

Autor (a): Contreras Keyla

Resumen

Venezuela, suele ser un país influenciado por diversos agentes que son considerados dañinos para la salud, los cuales han dado paso a diversas patologías como es el Vitiligo, la cual afecta la salud, la estética, el estado emocional de las personas. La presente investigación tuvo como objetivo diseñar una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje que promueva procesos informativos y formativos en relación a la patología de Vitiligo, ofrecido en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, dirigido a los pacientes y familiares que asisten a dicho centro, los cuales presentan desconocimiento sobre la patología de vitiligo, como parte de los servicios que ofrece la Unidad. Se realizó un estudio de enfoque cualitativo, bajo la modalidad de una investigación de Campo con un nivel descriptivo, donde se aplicó un instrumento a los pacientes de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, seleccionando una muestra de 43 pacientes, donde se concluyó que cada vez más el hombre debe utilizar las TIC, lo cual conlleva al cambio e innovación, a su vez esto ha ido generando ciertas implicaciones en el subsistema educativo, como es el surgimiento de diversos escenarios educativos y modalidades, en este estudio se logro presentar una propuesta de Diseño Instruccional orientada a promover el uso de los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje los cuales permiten complementar, mejorar y profundizar nuevas dimensiones de información, en este caso relacionada a la patología de vitiligo, tratamientos y servicios que ofrece en la Unidad en estudio, permitiendo a los pacientes desarrollar contenidos y en constante interacción con otros, a través de un modelo participativo, propiciando de manera oportuna una experiencia educativa en línea, para que así los pacientes y familiares puedan acceder a informaciones referentes a la patología de vitiligo y sus implicaciones.

Palabras claves: Vitiligo, Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), herramientas tecnológicas, entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje, educación.

**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTY AND EDUCATION HUMAN
SCHOOL OF EDUCATIONS**

**Design of Virtual Environment for Teaching and Learning
Patients with Vitiligo
(Case: Phototherapy Unit, Hospital Vargas de Caracas)**

Tutora: Profa. Sandra Sequera

Authors (a): Contreras Keyla

ABSTRACT

Venezuela, a country is usually influenced by several agents that are considered harmful to health, which have given rise to diseases such as Vitiligo, which affects the health, aesthetics, emotional state of people. The present study aimed to design a proposal for virtual teaching and learning processes to promote information and training in relation to the pathology of Vitiligo, featured on Phototherapy Unit, Hospital Vargas de Caracas, aimed at patients and families who attend to the center, which present ignorance of the pathology of Vitiligo, as part of the services offered by the Unit. A study of qualitative approach in the form of an investigation of Field with a descriptive level, where an instrument was applied to patients Phototherapy Unit, Hospital Vargas de Caracas, selecting a sample of 43 patients, which concluded that increasingly man must use ICT, which leads to change and innovation, in turn this has generated some implications in educational subsystem, as is the emergence of various educational settings and modalities, in this present study was achieved instructional Design a proposal aimed at promoting the use of virtual environments for teaching and learning which can supplement, enhance and deepen new dimensions of information, in this case related to the pathology of vitiligo, treatments and services offered in the unit study, allowing patients to develop content and in constant interaction with others, through a participatory, encouraging timely online educational experience, so that patients and families have access to information concerning the pathology of vitiligo and its implications.

Keywords: Vitiligo, Information Technology and Communication (ICT), technological tools, virtual teaching and learning, education.

INDICE

	Pp
AGRADECIMIENTO	iii
DEDICATORIA	iv
INDICE GENERAL	v
INDICE DE TABLAS	vii
INDICE DE FIGURAS Y GRÁFICAS	ix
RESUMEN	xi
 INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	3
1.1. Planteamiento del problema	3
1.2. Justificación de la Investigación	10
1.3. Objetivos de la investigación	11
1.3.1. Objetivo general	11
1.3.2. Objetivos específicos	11
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO.	13
2.1. Antecedentes.....	13
2.2. Bases teóricas.....	15
2.2.1. Nuevas características sociales: sociedad del conocimiento y sociedad de la información.....	16
2.2.2. Nuevos roles: tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y la sociedad	24
2.2.3. Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y los nuevos Escenarios educativos.....	29
2.2.3.1. Bases legales y lineamientos de la educación.....	33
2.2.3.2. Modalidades educativas	34
2.2.3.3. Nuevas herramientas de comunicación e información: los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje	36

2.2.4. Características de la patología	38
2.2.4.1. Aportes de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en relación a la patología de vitíligo.	41
2.2.4.2. Unidad de fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. Instituto de Biomedicina: tratamientos médicos para la patología de vitíligo.....	43
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	44
3.1. Momentos de la investigación.....	44
3.2. Enfoque, tipo, método y nivel de la investigación	49
3.3. Población y sujetos participantes de la investigación.....	52
3.4. Técnicas de recolección de datos.....	54
3.5. Técnicas de análisis de datos.....	59
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	61
4.1. Encuestados	61
CAPÍTULO V: PROPUESTA: ENTORNO VIRTUAL DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE: INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO. UN ACERCAMIENTO A LA PATOLOGÍA DEL VITÍLIGO	89
5.1. Desarrollo teórico del modelo de diseño Instruccional	92
5.1.1. Componente análisis	92
5.1.1.1. Análisis del problema instruccional a resolver:	93
5.1.1.2. Análisis de la población:	97
5.1.1.3. Estudio del tipo de conocimiento y contenidos	98
5.1.1.4. Análisis de las estrategias cognitivas	99
5.1.1.5. Análisis de la fundamentación teórica que sustenta el diseño instruccional	103
5.1.1.6. Definición de la administración tecnológica	107
5.1.2. Componente diseño instruccional	108
5.1.2.1. Formulación de metas y objetivos del aprendizaje.....	109
5.1.3. Componente Tecnológico	114
5.1.4. Componente de evaluación	124
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	127
BIBLIOGRAFÍA	132
ANEXOS	141

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Características de la sociedad de la información y la sociedad del conocimiento	23
Tabla 2: Sistema categorial. Componentes del sistema categorial.	55
Tabla 3. Validación de experto a instrumento.	58
Tabla 4. Cantidad y porcentaje de pacientes encuestados por género.	61
Tabla 5: Distribución por edad de pacientes encuestados.	62
Tabla 6: Síntomas de la patología de vitíligo.	63
Tabla 7: Síntomas y signos que se presentan en relación a la patología de vitíligo.	64
Tabla 8: Tratamientos de la patología de vitíligo.	65
Tabla 9: Prevención de la patología de vitíligo.	65
Tabla 10: La patología de vitíligo en sus relaciones sociales.	66
Tabla 11: Disposición de computadora en casa.	67
Tabla 12: Uso de herramientas tecnológicas como medio de comunicación.	68
Tabla 13: Experiencias educativas en línea haciendo uso de entornos virtuales.	70
Tabla 14: Contenidos presentes en una posible experiencia educativa en línea.	71
Tabla 15: Experiencia educativa en línea a través de un entorno virtual.	73
Tabla 16: Medios para proporcionar formación, datos, información y orientación tanto a los pacientes que poseen la patología de vitíligo como sus familiares.	74
Tabla 17. Categorías por respuestas. Preguntas abiertas para pacientes encuestados.	76
Tabla 18. Significados por categoría de las preguntas abiertas para pacientes encuestados.	82

Tabla 19. Cantidades de pacientes por significados. Preguntas abiertas para pacientes encuestados.....	83
Tabla 20. Distribución de respuestas. Definición de la patología de vitíligo.	85
Tabla 21: Distribución de respuestas. Estado emocional de los pacientes con la patología de vitíligo.	86
Tabla 22: Distribución de respuestas. Tratamientos de la patología de vitíligo.	87
Tabla 23: Distribución de respuestas. Influencia de la patología de vitíligo en las relaciones sociales (familia, amigos, compañeros de trabajo).	88
Tabla 24. Contenidos y tipos de conocimiento.	98
Tabla 25. Procesos cognitivos a atender.	101
Tabla 26. Términos y Concepciones de base para la propuesta.	105
Tabla 27: Planificación de contenidos, estrategias y actividades, evaluación y competencias. ..	110
Tabla 28. Herramientas a utilizar dentro del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje.	116
Tabla 29. Estructura del sitio a diseñar para la formación.	121

ÍNDICE DE FIGURAS Y GRÁFICAS

Figura1: La sociedad y sus avances tecnológicos.....	17
Figura 2: Nuevos avances sociales y sus implicaciones.	19
Figura 3: Proceso para obtener el conocimiento dentro de la sociedad del conocimiento.	20
Figura 4: Elementos característicos de las TIC.	24
Figura 5: Entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.	37
Figura 6: Momentos y fases de la investigación.....	49
Figura 7: Modelo de Diseño Instruccional ADITE (Polo, 2003).	92
Figura 8: Elementos del componente Análisis. Modelo ADITE (Polo, 2003).	93
Figura 9: Tipos de conocimientos a desarrollar.	98
Figura 10: Estrategias de enseñanza: Preinstruccional, Coinstruccional y Postinstruccional.....	100
Figura 11: Elementos del componente Diseño Instruccional. Modelo ADITE (Polo, 2003).	108
Figura 12: Elementos del componente Tecnológico. Modelo ADITE (Polo, 2003).	115
Figura 13: Elementos del componente Evaluación. Modelo ADITE (Polo, 2003).	124
Gráfica 1. Porcentaje de pacientes encuestados por género.	61
Gráfica 2. Distribución por edad de pacientes encuestados.	62
Gráfica3. Síntomas de la patología de vitíligo.	63

Gráfica 4. Síntomas y signos que se presentan en relación a la patología de vitíligo.	64
Gráfica 5. Tratamientos de la patología de vitíligo.	65
Gráfica 6. Prevención de la patología de vitíligo.	66
Gráfica 7. La patología de vitíligo en sus relaciones sociales.	67
Gráfica 8. Disposición de computadora en casa.	67
Gráfica 9. Uso de herramientas tecnológicas como medio de comunicación.	69
Gráfica 9.1. El chat como medio de comunicación.	69
Gráfica 9.2. El correo electrónico como medio de comunicación.....	69
Gráfica 9.3. El entorno virtual como medio de comunicación.	70
Gráfica 10. Experiencias educativas en línea haciendo uso de entornos virtuales.	71
Gráfica 11. Contenidos presentes en una posible experiencia educativa en línea.....	72
Gráfica 12. Experiencia educativa en línea a través de un entorno virtual.	73
Gráfica 13. Medios para proporcionar formación, datos, información y orientación tanto a los pacientes que poseen la patología de vitíligo como sus familiares.	74
Gráfica 14. Definición de la patología de vitíligo.	85
Gráfica 15. Estado emocional de los pacientes con la patología de vitíligo.	86
Gráfica 16. Tratamientos de la patología de vitíligo.	87
Gráfica 17. Influencia de la patología de vitíligo en las relaciones sociales (familia, amigos, compañeros de trabajo).	88

INTRODUCCIÓN

El Hospital Vargas de Caracas es conocido por sus grandes aportes a la salud de los venezolanos, como también por el abordaje de estudios e investigaciones en las diferentes especialidades médicas. Dentro de este centro médico se ubica el Departamento de Dermatología, y en este, a su vez, se encuentra la Unidad de Fototerapia, la cual es una de las más destacadas ante la patología de Vitíligo, debido a sus grandes aportes e investigaciones a nivel nacional. En esta Unidad se realizan estudios médicos, diagnósticos, investigaciones y tratamientos para controlar la evolución del vitíligo.

Los pacientes que padecen la patología de vitíligo deben ser orientados pertinentemente en relación a las implicaciones que abarca la patología, como de los tratamientos y servicios que se ofrecen en el Hospital Vargas de Caracas, con el propósito de contribuir con los pacientes y familiares ante la situación.

Para este propósito, se requiere más que las respectivas consultas médicas, en las cuales, los especialistas orientan al paciente, aunque por el tiempo y número de pacientes, no se logra a cabalidad, debido a la falta de recursos como afiches, charlas informativas, páginas Web, entornos virtuales, entre otros, que contribuyan con el proceso de informar y optimizar los conocimientos en los pacientes que poseen la patología. Dentro de este conjunto de herramientas, es relevante el entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, debido a que permite abarcar la temática del vitíligo desde diferentes espacios y tiempos, con una población variada y extensa.

En vista de lo anterior expuesto, el presente estudio tiene como finalidad diseñar una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje para pacientes de vitíligo, orientado a ofrecer información, como también, propiciar espacios de discusión, intercambio de información, suscitar el trabajo colaborativo, y a su vez, promover la generación de conocimiento desde la educación no formal, lo cual permitirá informar y generar nuevos conocimientos en personas que poseen vitíligo, como familiares o aquellas que estén involucrados e interesados con la patología en cuestión.

A efectos, de este estudio se realizó una Investigación de Campo, donde participó una

población finita, con una muestra agrupada por estratos según las edades de cada paciente de vitiligo. En este sentido, dentro de las técnicas de recolección de datos se ubica la encuesta y como instrumento el cuestionario de opinión, el cual tiene como propósito obtener información pertinente para el alcance de los objetivos de la Investigación.

La estructura de esta entrega se divide de la siguiente manera:

El primer capítulo muestra el problema investigado, presentando el contexto en donde se ubica la situación problemática y se caracteriza, con el propósito de comprender el fenómeno estudiado. Como cierre de este apartado se exponen preguntas orientadoras de la investigación. Además, se ubica la justificación de la investigación, destacando las razones, importancia y pertinencia del estudio y la propuesta de solución. Para finalizar, este capítulo se presenta el objetivo general y los objetivos específicos de este estudio.

En el segundo capítulo, se ubica el marco teórico, donde se exponen las bases teóricas que sirvieron de sustento para la investigación, las cuales se orientaron hacia las nuevas sociedades, sociedad del conocimiento, sociedad de la información, Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el contexto educativo, manejo y adquisición de información, patología de vitiligo y sus implicaciones como características, signos, síntomas, tratamientos, y servicios que se ofrecen específicamente dentro de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

El tercer capítulo, se describe el cómo se llevó a cabo la investigación, considerando los momentos y fases de la investigación, el enfoque, tipo y método de estudio, población, sujetos participantes, técnicas de recolección de datos, validación y técnicas de análisis de datos, las cuales en su conjunto se orientaron al cumplimiento y logro de los objetivos planteados. En continuidad, el cuarto capítulo, donde se tomo de apoyo el capítulo anterior. Específicamente, se exponen de manera detallada y organizada el análisis de los resultados, el cual se elaboró a través de tablas, gráficas, sistema categorial y análisis descriptivos.

Luego tenemos el quinto capítulo que contempla la propuesta, la cual tuvo como finalidad el diseño de una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje que promueva el reconocimiento del vitiligo como patología, ofrecida en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, dirigido a los pacientes y familiares que asisten a dicho centro.

Posteriormente, se presentan las conclusiones y recomendaciones, finalizando con la presentación de las diferentes bibliografías consultadas dentro de la investigación.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema

El ser humano durante su historia se ha caracterizado por su constante desarrollo, reflejo de una sociedad igual de dinámica y en constante evolución, caracterizada por fenómenos como: la globalización, la mundialización, los avances técnicos, científicos y tecnológicos, el desarrollo de los medios de comunicación, entre otros, que ofrece nuevas características sociales, nuevas tendencias pero también nuevas necesidades.

Estas mismas sociedades, estructuradas por diversos subsistemas, tales como: el educativo, el político, el económico y la salud, entre otros, han generado proceso propios de evolución, estableciendo relaciones entre cada uno de ellos, promoviendo diferentes cambios en los estilos de vida de los individuos que conforman dichas sociedades. Cambios orientados a comprender de manera diferente el mundo que lo rodea, la aceptación de nuevas culturas, el desarrollo de nuevas competencias, ahora la información y el conocimiento tienen un papel diferente, entre otras.

A propósito de estas ideas generales sobre innovación y transformación, particularmente desde el sector de la salud, han existido diversas evoluciones como por ejemplo: nuevas tendencias y novedades médicas, nuevos tratamientos y terapias, avances de la ciencia, avances tecnológicos, entre otras; que de una manera u otra, han aportado a esta área de conocimiento, nuevos escenarios y opciones de investigación, nuevas ideas para la toma de decisión, aportes y soluciones a diferentes patologías, entre otras. Pero también, se han presentado nuevas necesidades y problemas ocasionados por ejemplo: cambios climáticos, transformaciones ambientales, aspectos relacionados a la nutrición como son cambios de hábitos alimenticios, el control o descontrol alimenticio por medio de dietas, repercusiones genéticas, entre otros. A propósito de estas ideas, mencionamos a Gutiérrez (2009) cuando expone en relación a particularmente uno de estos nuevos problemas lo siguiente “... dentro de las consecuencias del cambio climático se ubica la aparición de nuevas enfermedades, algunas de ellas ya extinguidas y

otras tropicales que pueden comenzar o propagarse” (p.48). Es importante destacar, que el cambio climático trasciende los problemas medioambientales, considerando que puede generar consecuencias negativas en la salud de la vida individual, colectiva y global, propiciando la aparición o continuación de enfermedades de distintas índoles, tales como: neumonía, amigdalitis, influenza, cólera, hepatitis A, varicela, afecciones en la piel como manchas rojas por quemaduras leves, vitíligo, cáncer de piel, entre otras.

De igual forma, mencionamos a Vaquero (2008) cuando explica en cuanto a estas ideas, la existencia de una interesante relación entre la genética, la nutrición y las enfermedades, asimismo manifiesta que “... una nutrición incorrecta, tanto en cantidad como en calidad, han disparado el aumento de enfermedades degenerativas” (p.11). En esta cita, vemos cómo el autor le da importancia a una adecuada nutrición en los seres humanos, considerando que cuando hablamos de enfermedades degenerativas, nos referimos al empeoramiento continuo en la estructura o funciones de tejidos, órganos y sistemas como el nervioso, cardíaco, respiratorio, entre otros.

Estos mismos autores, señalan que de la mano con estos cambios (cambios climáticos, cambios ambientales, aspectos relacionados a la nutrición y las implicaciones genéticas), se han venido presentando un conjunto de patologías médicas que afectan a la sociedad actualmente, entre ellas se encuentran las de índoles dermatológicas agudas (escabiosis, pediculosis, otras) y crónicas (psoriasis, enfermedad del colágeno, vitíligo, otras), las cuales en su conjunto, son tratadas por especialista en el área de dermatología, a través del desarrollo, aplicación y ejecución de diversos tratamientos, según sea el caso del paciente.

Entre estas patologías, tenemos el Vitíligo el cual se ha venido propagando en la sociedad venezolana, sin importar edad o raza, es decir, la patología ha venido afectando a niñas, niños, adolescentes, adultas y adultos sin distinción de edad o raza Abbas (2006). Estas ideas, han sido sustentadas a través del Control de Estadísticas de Morbilidad del año 2012 de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, donde a través de un informe nos indica de manera organizada, los diferentes datos generales de los pacientes, como es el caso de la edad, el sexo, entre otros, que indican precisamente el incremento de la presencia del Vitíligo en la sociedad de manera general y particularmente en la sociedad venezolana.

Es importante destacar, que el Vitíligo, ha sido estudiada por autores como (Cortés 2007; Falabella 2008; González 2006; Grimes 2009; Magaña 2003; Ruíz 2006, entre otros), estos en su conjunto se han abocado a la realización de investigaciones y desarrollo de aportes y

conocimientos, los cuales han propiciado su uso y aplicación en centros médicos, orientados a mejorar la calidad de vida de pacientes y familiares.

Dentro de las definiciones y características que algunos de estos autores trabajan sobre el Vitíligo tenemos a Cortés (2007) que explica a la misma como una “alteración frecuente en la que aparecen en la piel, simétricamente distribuidas, máculas blancas o pálidas” (p. 845).

Por otra parte Magaña (2003), expone en relación a este tema que “son múltiples manchas que se disponen de manera bilateral y simétrica, o casi simétrica, frecuentemente en el dorso de las manos, dedos, codos y rodillas” (p. 238). De igual modo, este último autor sostiene que las zonas del cuerpo afectadas que se encuentran despigmentadas mantienen la textura normal de la piel, teniendo como consecuencia la inadecuada protección para los rayos solares; por lo tanto, las manchas blancas en la piel están desprotegidas y pueden desarrollar otras enfermedades como quemaduras y /o cáncer.

Estas definiciones explican que el Vitíligo es de índole dermatológico, puesto, que afecta directamente a la piel, mostrándose manchas o máculas de color blanco por las diferentes áreas del cuerpo.

Es importante destacar, que el Vitíligo en nuestro país particularmente es tratado en diferentes centros médicos de índole público, entre los cuales se pueden mencionar los Institutos Venezolanos de los Seguros Sociales, Hospital Militar, Hospital Clínico Universitario de Caracas y el Hospital Vargas de Caracas.

Específicamente el Servicio de Dermatología del Hospital Vargas de Caracas, Instituto de Biomedicina, es conocido por sus grandes aportes a la salud de los pacientes a través de los diversos médicos especializados en las diferentes patologías, la actualización profesional a través de la asistencia del personal médico a diferentes congresos nacionales e internacionales sobre nuevas temáticas, tratamientos, entre otros, esto con la finalidad de mantenerse permanentemente actualizados con los diferentes adelantos relacionados a las patologías dermatológicas. Dentro del Servicio de Dermatología del Hospital Vargas de Caracas, Instituto de Biomedicina, tenemos la Unidad de fototerapia, la cual es en la actualidad un espacio médico que se dedica a diagnosticar las patologías dermatológicas, aplicar los tratamientos pertinentes y realizar estudios de casos e investigaciones relacionados a temáticas de índole dermatológicas, convirtiéndose así en una de las unidades más destacadas específicamente ante el Vitíligo, debido a sus grandes aportes, estudios e investigaciones.

Tal y como se describe en el Registro de Morbilidad para la consultas de vitíligo del Instituto de Biomedicina (2012) de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, esta instancia atiende de 12 a 15 pacientes semanal. Esta atención puede ser por consultas de diagnóstico orientadas a personas que van por primera vez a realizarse revisiones y estudios, para saber si tienen o no Vitíligo, o personas que van a consultas para tratamiento y control de la misma. En cualquiera de los dos casos, estas consultas tienden a alargarse en relación al tiempo, considerando que este es el único medio que tienen tanto pacientes como familiares en esta institución, para solicitar toda la información posible a los expertos médicos en esta área y de forma directa, bien sea de tratamientos actuales o futuros, avances nacionales e internacionales en relación al Vitíligo, consecuencias físicas, posibles consecuencias psicológicas, entre otras. Esto ocasiona en todo caso, la restricción de pacientes a la unidad considerando los horarios de atención, falta y/o pequeñas dosis de información a pacientes y familiares, desconocimiento sobre la patología, sus orígenes, implicaciones y consecuencias desconocimiento de tratamientos y adelantos médicos, desconocimiento de acciones preventivas, desconocimiento sobre la alimentación necesaria, falta de acciones que contribuyan con la mejora del Vitíligo, posibles falsas creencias como por ejemplo, sobre cómo se adquiere el Vitíligo y posibles consecuencias, desconocimiento de los servicios y tratamientos que ofrece la unidad de fototerapia; todo ello complica la situación de inestabilidad, ansiedad y estrés de los pacientes, lo cual altera el estado de salud del mismo, puesto que la patología está asociada al estrés

En este sentido, esta unidad además de las consultas ya caracterizadas en el párrafo anterior, y el intercambio de información con los médicos especialistas en esta área, no cuenta con una estructura informativa y formativa desarrollada por la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas directamente, que ofrezca información relevante de prevención, servicios, innovaciones, avances y tratamientos necesarios, para poder tener informados, formados, orientados y servir de apoyo, no sólo a pacientes, sino también a los familiares con respecto al Vitíligo.

En el marco de estos argumentos, para solventar esta problemática y responder así, a las diferentes necesidades descritas que poseen los pacientes y familiares sobre el Vitíligo, se consideró proporcionar un espacio como complemento a las consultas y la información ofrecida por los médicos de esta unidad. Un espacio que tuviese, un propósito informativo pero también formativo, al que se puede acceder desde diferentes lugares y en diferentes horarios, que ofrezca no sólo inducción y orientación, sino también un acercamiento diferente a la realidad del Vitíligo,

a través de documentales médicos, experiencias compartidas, estudios de casos, elementos para la detección del Vitiligo, tratamientos, prevención, asesoramiento, recomendaciones nutricionales, orientación psicológica, entre otros, promoviendo así, el manejo adecuado de información junto a todos los procesos inmersos en esta acción, la producción de un conocimiento particular sobre el Vitiligo y diferentes experiencias formativas desde los aportes de la educación informal, a una parte de la población que lo requiera.

En el marco de estas últimas consideraciones, socializar lo que ha significado el desarrollo tecnológico por ejemplo, implica comprender lo que ha traído como consecuencia la llegada de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y el nacimiento de las sociedades de la información y del conocimiento, lo cual está generando a los seres humanos nuevas formas de pensar y actuar, nuevas manera de acceder a la información y al conocimiento, nuevos paradigmas, culturas, valores, y forma de organización social, entre otras, (Aguiar 2003; Alás 2006; Azinian 2009; Benavides 2003; Martínez 2008; Quintana 2003 y UNESCO 2005).

Particularmente cuando hablamos de las TIC, la consideramos como una de las características primordial de estas nuevas sociedades ya mencionadas, hablamos de inmaterialidad, interactividad, instantaneidad, automatización, interconexión, diversidad, elevados parámetros de calidad de imagen y sonido (Cabero y Márquez, 2005, p. 11), que nos lleva a comprender las diferentes potencialidades informativas, formativas y de gestión que las mismas ofrecen, a través de los diferentes servicios, medios, herramientas, aplicaciones entre otros que ofrecen. Específicamente al sector educativo en sus diferentes niveles y modalidades, las TIC de manera general, para autores como (Bartolomé y Aiello, 2006; Contín, 2002; Graván y Romero, 2007; Martín, 2006), ofrecen nuevas opciones a la hora de tomar decisiones en cuanto a creación de nuevos escenarios presenciales y a distancia, cambio de roles y funciones de los principales protagonistas de los procesos formativos, necesidad de desarrollar competencias diferentes, repensar procesos de formación, nuevos medios, herramientas y servicios a utilizar, innovadoras metódicas y metodologías de trabajo, fortalecimiento de procesos de comunicación, mayor intercambio, diversidad y acceso a la información, mayor desarrollo de tecnológico, creación de entornos mucho más interactivos, trabajo colaborativo y cooperativo, espacios Web permanentes, grupos y comunidades alrededor del mundo, entre otros.

Mencionamos a González (2006), cuando señala sobre las TIC lo siguiente:

Todos aquellos avances tecnológicos que permiten comunicar información entre sistemas y /o entre personas, con la característica principal de que cada avance permite adquirir mayor cantidad de información a mayor velocidad, y a menor costo, brindando al usuario más comodidad y mayor dominio de lo que exactamente desea obtener y en el momento oportuno para hacerlo. (González, 2006, p.7).

Asimismo autores como (Alás 2006, Bartolomé 2004, Cabero 2005, Katz 2009, Márquez 2005, Salinas 2008, Segovia 2006 y Zeas 2001) plantearon que las TIC proporcionan una variedad de herramientas entre ellas, se cuenta con Internet considerado un espacio virtual con servicios sincrónicos y asincrónicos que permiten por ejemplo, la interacción con varias personas de diferentes partes del mundo a través del desarrollo que ha tenido la Web 2.0 por ejemplo, y el manejo y uso de otros servicios tales como chat, foros, correo electrónico, entre otros, que de una manera u otra promueven la transmisión y difusión de información de modo constante y creciente, el intercambio de conocimiento y la producción de saberes.

En base a estas ideas, en esta investigación las TIC fueron consideradas como herramientas eficaces para la formación de los individuos desde lo informal, logrando así una difusión eficaz de información y promoviendo la producción del conocimiento inherentes al Vitiligo por ser el caso que nos interesa. De esta manera, la importancia que tienen servicios como; contenidos de inducción, espacios de interacción sincrónicos y asincrónicos, documentales médicos, experiencias compartidas, estudios de casos, detección de la patología, tratamientos, prevención, asesoramiento, recomendaciones nutricionales, orientación psicológica, servicios, como se mencionó en líneas anteriores, para la Unidad de fototerapia del Hospital Vargas de Caracas por el servicio que ofrecen, formaron elementos de impulso para la propuesta diseñada.

Dicha propuesta, se sitúa sobre la base del diseño de un entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, orientado a apoyar, informar y formar, a pacientes y familiares que requieran información sobre esta patología. En este punto, es importante comprender y definir lo que es un virtual de enseñanza y aprendizaje, de esta manera, Casamayor (2008) plantea que el mismo es:

Una alternativa a la tradicional formación en aulas presenciales. Constituye un entorno diferente de formación, donde se combinan a la vez acciones de orientación y tutoría, diferentes formatos de materiales multimedia, y espacios de relación entre los miembros de la comunidad virtual. (Casamayor, 2008, p. 173).

Este entorno virtual, en su diseño por sus características y variadas opciones, ofrece la presencia de diferentes servicios sincrónicos y asincrónicos como: biblioteca con documentos, videos educativos, videoconferencias, sesiones de chat, foros inductivos, talleres virtuales, blogs, álbum multimedia, micro radiales, enlaces de interés, enlaces a otras instituciones, presentaciones, entre otros, relacionados a la patología del vitíligo, lo cual busca generar información veraz, conocimientos sólidos y mejorar no sólo la calidad de vida de pacientes y familiares, sino también las implicaciones que están inmersas en ella, como es el bienestar y satisfacción personal y social. El estar informado y formado adecuadamente, permite como resultado mejoras como el fortalecimiento de las relaciones sociales, apoyo social y familiar, estabilidad emocional en pacientes y familiares, y finalmente mejoramiento del Vitíligo.

Finalmente dentro de la investigación surgieron las siguientes preguntas de investigación:

- ¿En qué medida el manejo adecuado de información relacionada al Vitíligo puede promover la prevención y mejorar la calidad de vida de los pacientes y familiares?
- ¿El diseño de un entorno virtual de enseñanza y aprendizaje en qué medida puede beneficiar a los ya pacientes de vitíligo y familiares que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas?
- ¿El diseño de un entorno virtual de enseñanza y aprendizaje servirá para desmitificar algunos aspectos sobre el Vitíligo en la sociedad?
- ¿Qué impacto puede generar el entorno virtual de enseñanza y aprendizaje respecto a los procesos presentes y futuros de gestión de manera general, de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas?

1.2. Justificación de la investigación

Nuestro país en la actualidad (al igual que muchos otros países), aspectos como la contaminación ambiental, los cambios climáticos, ambientales, nutricionales, económicos, genéticos, han sido parte de los factores, que han propiciado diferentes patologías en los seres humanos, como por ejemplo el vitíligo, la cual afecta directamente a la salud, el estado emocional y la estética de las personas.

El Vitíligo es tratado en diversos centros médicos del país, uno de ellos con grandes logros en el ámbito de la salud, es el reconocido Hospital Vargas de Caracas, en el cual se ubica el Departamento de Dermatología, que a su vez implica a la Unidad de Fototerapia, la cual pretende ofrecer tratamientos pertinentes según la evolución que presente el paciente en cuanto al Vitíligo. Es importante recordar, que los pacientes que asisten a dicha unidad a pesar que son orientados en las consultas por los médicos especialistas, presentan desconocimiento sobre la enfermedad, sus orígenes, implicaciones y consecuencias; además, de los servicios y tratamientos que ofrece la unidad de fototerapia, todo ello complica la situación de inestabilidad, ansiedad y estrés de los pacientes, lo cual altera el estado de salud del mismo, puesto que el vitíligo está asociada al estrés.

Debido a la necesidad de informar y formar adecuadamente, de desarrollar nuevos conocimientos, de sensibilizar tanto a los pacientes y familiares, se consideró la importancia de elaborar esta investigación y con ella, una propuesta de diseño de un entorno virtual de enseñanza y aprendizaje dirigido a los pacientes que presentan vitíligo y a sus familiares, con el propósito de mejorar la calidad de vida de los mismos.

De esta manera, la investigación fue considerada un tema nunca antes tratado y novedoso, puesto que abarca una temática cierta originalidad especialmente en base a la propuesta diseñada. Asimismo, esta sirvió de apoyo informativo, didáctico y sensibilizador para la población interesada y/o en general, puesto que los estudios previos no profundizan en el tratamiento de una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje que permita desarrollar conocimientos del Vitíligo, los servicios y tratamientos que ofrece en este caso, la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

Asimismo, la investigación pudo ser utilizada por otros profesionales y estudiantes de otras áreas de conocimiento como la psicología, la medicina, entre otras, que estén interesadas con respecto al vitíligo y cómo a propósito del desarrollo de las TIC, se logra hacer una propuesta orientada a fortalecer procesos informativos y formativos a los interesados en esta área.

En este sentido, la investigación buscó a través del diseño de la propuesta contribuir a incrementar aportes e información acerca del tópico de estudio, desde una visión actual de la información, interactividad, experiencias, prácticas, estrategias y tratamientos, para así promover con la misma, el desarrollo físico, psicológico, afectivo, intelectual, social del paciente, como también las estrategias para garantizar una formación y desarrollo de conocimientos de calidad para los pacientes, familiares y personas del entorno social.

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Diseñar una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje que promueva procesos informativos y formativos en relación a la patología de Vitíligo, ofrecido en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, dirigido a los pacientes y familiares que asisten a dicho centro.

1.3.2. Objetivos específicos

- Establecer lo que ha significado el desarrollo tecnológico en la sociedad y sus implicaciones en lo educativo.
- Diagnosticar las necesidades informativas y formativas relacionadas a la patología del vitíligo por parte de pacientes y familiares que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.
- Caracterizar los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje como espacios orientados a desarrollar procesos informativos y formativos como apoyo a diferentes niveles y modalidades de estudio.
- Desarrollar los fundamentos y bases teóricas relacionadas a la patología de vitíligo, que deben considerarse para el desarrollo del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje.

- Diseñar la propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, dirigida a proporcionar información y formación sobre la patología de vitíligo a los pacientes y familiares que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

- Determinar la eficiencia de la propuesta de diseño del entorno virtual enseñanza y aprendizaje dirigida a proporcionar información de la patología de vitíligo a los pacientes y familiares que asisten a dicho centro, ofrecida a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

En este orden de ideas, se exponen los antecedentes de la investigación los cuales, representan parte del marco de referencia del problema, es decir, que sirven de base para conocer cómo se encuentra el problema al momento de ser abordado, estructurado por una serie de estudios anteriores de otros autores en tiempos y espacios diferentes, compatibles con esta investigación. En esta sección se exponen los antecedentes que se relacionan directamente con el tema en estudio, los cuales se describen a continuación.

Teijeiro (2003), realizó una investigación cuyo nombre es: Propuesta de integración sistémica de entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje y servicios bibliotecarios como marco de trabajo efectivo en el aprendizaje interactivo y permanente. Esta investigación fue realizada en la Universidad Central de Venezuela en la Escuela de Bibliotecología y Archivología, la cual se enfoca en los entornos virtuales de enseñanza- aprendizaje y su vinculación con los servicios bibliotecarios, para así facilitar por medio de las redes informaciones provenientes de textos, revistas y otros, promoviendo una educación permanente y accesibilidad a ciertas informaciones de interés personal o colectivo.

El autor expone la importancia de la constante adquisición de conocimientos, el manejo de las tecnologías e informaciones para así adquirir nuevas destrezas, competencias y habilidades, elevando la calidad de vida del individuo y de modo colectivo, a la sociedad.

Esta investigación tiene como objetivo presentar una solución global e integradora de los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje, para facilitar el camino hacia una educación permanente. Con resultados orientados a un nuevo paradigma que rompe con la tradicional educación presencial, transformando al profesor en un facilitador del conocimiento, el cual crea situaciones para motivar a los estudiantes durante su proceso.

Este estudio es considerado un aporte para esta investigación, puesto que, abarca detalladamente la temática de los entornos virtuales de enseñanza- aprendizaje, la formación permanente y la adquisición de conocimientos por medio de las tecnologías.

Por otra parte, Orta y Rivero (2006), desarrollaron una investigación denominada: Uso de los entornos virtuales en el proceso de formación académica de los estudiantes de la Escuela de Educación de la Universidad Central de Venezuela. El tema desarrollado presenta como objetivo, describir de forma específica los tipos de uso que le asignan los estudiantes de la escuela de educación de la Universidad Central de Venezuela a los entornos virtuales, durante el periodo lectivo (2005- 2006), siendo un estudio de carácter descriptivo.

De forma detallada, esta investigación se orientó en dar respuestas y posibles recomendaciones para docentes y estudiantes, respecto al uso de los entornos virtuales y la importancia de los mismos, en las bases actuales de la formación como educadores. Asimismo, reconoce el uso de la Tecnología de la Informática y la Comunicación (TIC), como parte de la vida académica.

Por consiguiente, este estudio enfatiza el uso de entornos virtuales aplicados en el campo educativo, y por ende se encuentra relacionado y en apoyo a la investigación a realizar, debido a que brinda una diversidad de aportes con respecto a los entornos virtuales vinculados con la formación.

Seguidamente, como otro antecedente importante para este estudio tenemos: González y Ruiz (2006), con la investigación que se titula Quimiocinas: CTACK Y MIP 1 ALFA en pacientes con vitíligo y su papel en la fisiopatología de la enfermedad. El tema desarrollado en este trabajo tiene como objetivo estudiar la presencia y comportamiento de las diversas quimiocinas en el Vitíligo, cuyo conocimiento induce al posterior desarrollo de nuevas posibilidades terapéuticas. Sus resultados se orientan a exponer la funcionalidad de los melanocitos e implicaciones médicas involucradas en el desarrollo del Vitíligo.

Ésta investigación es tomada como parte del antecedente ya que sustenta apropiadamente el tema del Vitíligo y se explican a profundidad aspectos relevantes del mismo, y esto va de la mano con la investigación que se estará llevando a cabo, debido a sus aportes teóricos con respecto al Vitíligo.

Como cuarto antecedente, se encuentra Grimes (2008), el cual realizó una investigación titulada: Vitíligo and Pigmentación Institute of Southern California and Dermatology Departament of Medicine University of California – Los Ángeles (El Vitíligo y la pigmentación de la institución del Sur de California y la división del departamento de dermatología de la medicina de la Universidad de California – Los Ángeles). Esta

investigación fue realizada en los Ángeles, California y tiene como objetivo estudiar el Vitíligo en la infancia y adultez, y el cómo afecta el estado emocional de las personas.

La investigación en sus resultados, proporcionó información detallada del Vitíligo, sus posibles tratamientos en niños y adultos, el proceso evolutivo y los factores que influyen en el desarrollo de la misma.

Este estudio forma parte de los antecedentes, debido a sus aportes en relación a esta investigación, ya que abarca de manera organizada la temática, implicaciones y posibles tratamientos del Vitíligo.

Como último antecedente para la investigación, se encuentra Falabella (2008), el cual realiza una investigación en Colombia, titulada Vitíligo: problems and solutions, surgical options (Vitíligo: problemas y soluciones, opciones quirúrgicas). La investigación posee como objetivo desarrollar detalladamente los tratamientos de índole quirúrgico, como una opción pertinente para la repigmentación de pacientes con Vitíligo. En su desarrollo, se hace una explicación de la función que desempeñan los melanocitos durante el proceso de pigmentación; además, se exponen las dos presentaciones clínicas de Vitíligo como son el segmentario y el no segmentario, los cuales poseen características particulares durante la evolución del Vitíligo.

La investigación es utilizada como material teórico, que orienta tanto la praxis médica, como el estado del paciente, permitiendo la formación, en relación a la temática del Vitíligo en sus diferentes fases.

El estudio realizado por Falabella es oportuno con la investigación a realizar, puesto que contiene aspectos e información sustentable del Vitíligo, permitiendo la adquisición y entendimiento de contenidos a nivel internacional.

2.2. Bases teóricas

Las bases teóricas comprenden un conjunto de conceptos y proposiciones que constituyen un punto de vista o enfoque determinado de un grupo de autores, dirigidos a explicar el fenómeno o problema planteado. Estos aportes teóricos se presentan a continuación.

2.2.1. Nuevas características sociales: sociedad del conocimiento y sociedad de la información

Las sociedades actualmente se han mantenido en constante evolución, lo cual ha ido generando nuevos cambios en los diversos estilos de vida de los individuos y en los diferentes subsistemas que la componen como son: el educativo, el económico, el político y la salud. De igual modo, estos cambios son generados por diversos fenómenos desarrollados por los seres humanos y sus constantes interrelaciones entre ellos, como es el caso de la mundialización, la globalización, los avances de índole científico y tecnológico, el desarrollo de los medios de comunicación, entre otros.

Por su parte, los avances tecnológicos con el transcurrir del tiempo han generado a su vez nuevos retos sociales como es la formación permanente, el crecimiento de información, manejo de herramientas tecnológicas, cambios en el estilo de vida (laboral, familiar y social), entre otros; permitiendo así nuevas oportunidades para mejorar la calidad de vida y la productividad social en información y conocimientos, cuyas ideas son sustentadas bajo los lineamientos del Plan de Desarrollo Económico y Social de la Nación 2007 - 2013. En esta investigación, fue relevante considerar los avances tecnológicos, debido a que fueron utilizadas sus diversas herramientas tecnológicas dentro del diseño del entorno virtual, todo ello en beneficio a la mejora de la problemática detectada, propiciando una mejor información y formación en los pacientes con Vitíligo que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

Al respecto Echavarren (2008), expone que “Los ciudadanos, fundamentalmente las generaciones jóvenes, están familiarizados con los nuevos avances de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, por lo que poco a poco entramos en el proceso de modernización”. (p.264). En relación a estas ideas, las nuevas tecnologías han tenido la capacidad de desarrollar nuevos cambios como es en la organización social, las relaciones humanas y la generación de grupos sociales, asimismo han provocado la ruptura de la dependencia existentes en las dimensiones espacio temporales, lo cual ha logrado movilizar a todas las sociedades y culturas.

En relación a estos cambios, fenómenos y avances tecnológicos se han venido presentando grandes avances con respecto a la adquisición y uso de la información y el conocimiento. Autores como Aguiar y Favoy (2005), exponen que “El acceso a la información en cualquier momento y espacio aumenta las posibilidades de la formación continua y el acceso a más personas”. (p.33).

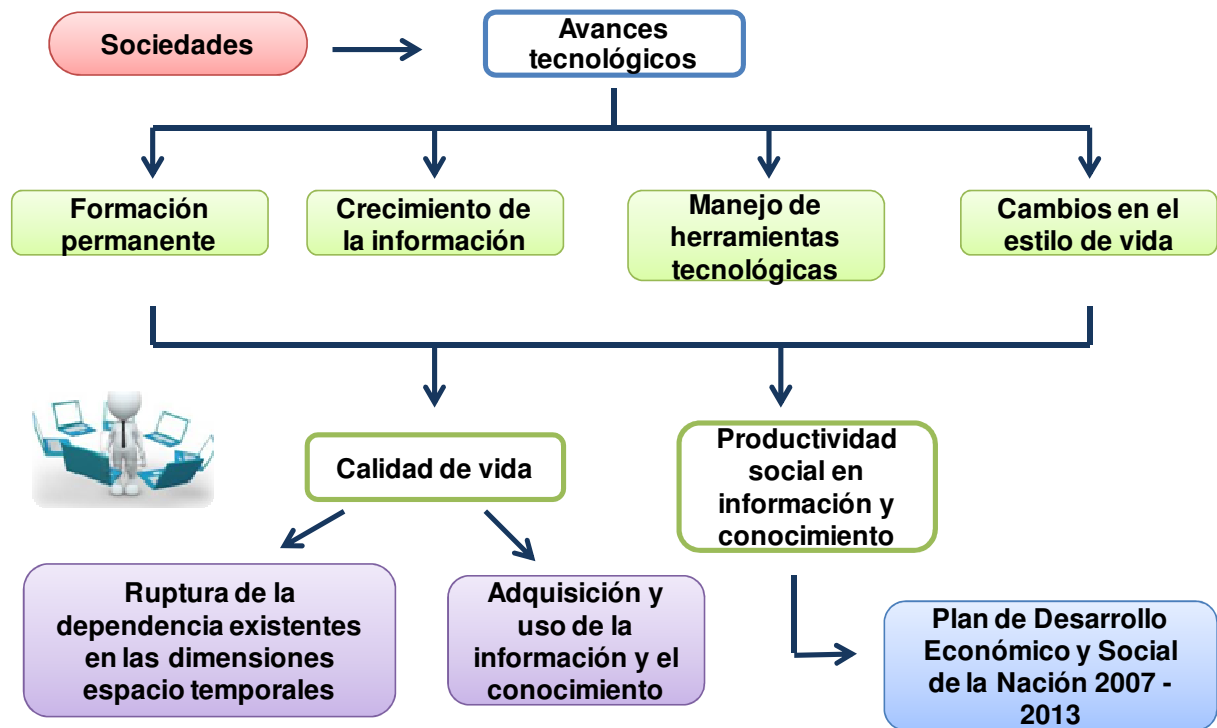


Figura 1: La sociedad y sus avances tecnológicos.

En este sentido, las transformaciones de la sociedad siempre tienen repercusiones en los diferentes contextos sociales, como es el caso del subsistema educativo, donde los cambios son relacionados con el uso y manejo de las Tecnologías de la Información y de la comunicación (TIC), las cuales contemplan varias herramientas que permiten en el hombre la formación continua, en diferentes espacios y modalidades.

Se debe tomar en cuenta que en la sociedad actual, las personas se ven influenciadas y sometidas al impacto de las TIC y a la construcción de un mundo social que gira en torno a la información. Aguiar y Favoy (2005) exponen que:

Las nuevas tecnologías exigen que las personas y los entramados de relaciones sociales que constituyen nuestras sociedades se adapten a ellas, que se emprendan cambios en las conductas de todos los individuos y de las instituciones y organizaciones destinadas a usar las Tecnologías de la Información y de la Comunicación. (Aguiar y Favoy, 2005, p.138).

Las nuevas tecnologías imperantes abren nuevas posibilidades de acción humana, nuevos roles sociales y nuevos escenarios de vida dentro de las sociedades tecnológicas. Dentro de los rasgos característicos de la sociedad actual se encuentra el surgimiento y consolidación de un nuevo tipo de tecnología, que basan su funcionamiento en el proceso de la digitalización. Cada vez más el hombre debe utilizar las TIC dentro de sus diferentes actividades sociales, lo cual lo conlleva al cambio e innovación, como ejemplo de ello es el uso del celular que permite comunicarnos y almacenar información, las diversas bases de datos pertenecientes a una gama amplia de redes en donde se almacenan por medio del proceso de la digitalización los datos personales, institucionales y organizacionales de estudio, laborales, bancarios, médicos; otro ejemplo que se relaciona con el propósito de este estudio es el uso del internet que dispone de herramientas como es el entorno virtual, el cual permite la adquisición e interacción de la información con varios usuarios, que en este caso se orientó a los pacientes con vitiligo de la Unidad de Fototerapia.

A propósito de estas ideas, particularmente autores como Aguiar y Favoy (2005) sostienen que las TIC han dado origen a otros modos de relaciones sociales que no eran posibles en tiempos anteriores, y que dan lugar a conductas en cierta manera nuevas como es el chat, el facebook, las videoconferencias, los foros, otras. Por lo tanto, desde que se inició con el uso de las Tecnologías de la Información y de la comunicación (TIC) se han venido generando nuevas características de índole social dentro de la sociedad, formando así la Sociedad de la Información y del Conocimiento, luego estas sociedades generan a su vez nuevas TIC. En esta investigación se hizo uso de varias herramientas que proporcionan las TIC, por ello se consideró relevante explicar detalladamente a la sociedad del conocimiento y la sociedad de la información.

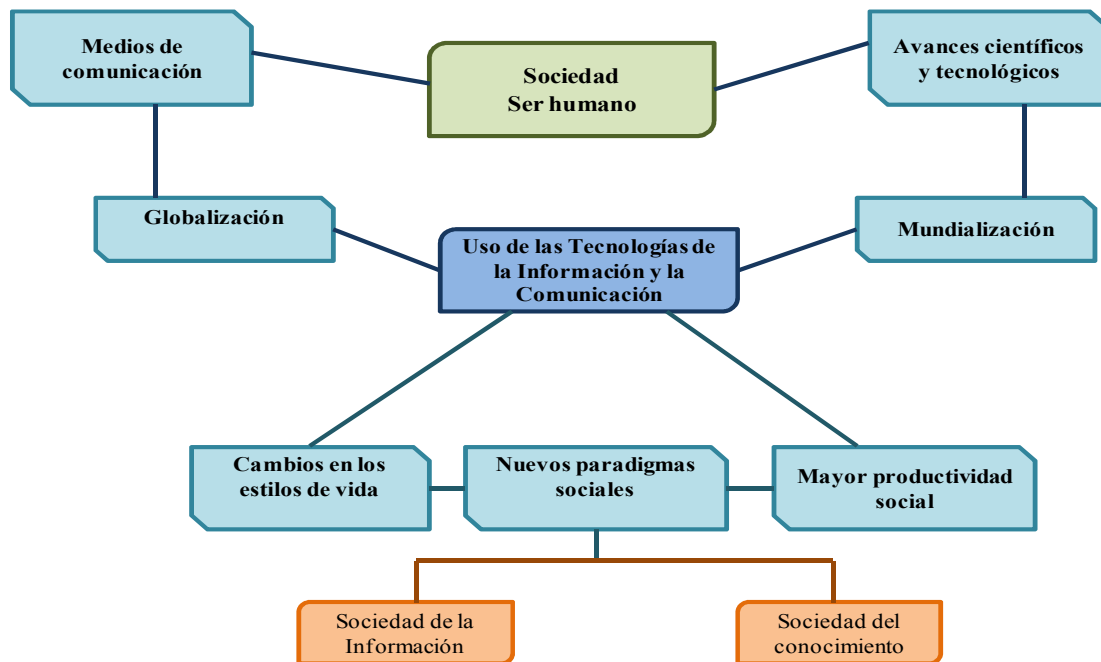


Figura 2: Nuevos avances sociales y sus implicaciones.

La Sociedad del Conocimiento es considerada una sociedad que posee la capacidad de generar, adecuar y utilizar el conocimiento, para subsanar necesidades que parten de su desarrollo, cambiando la formación y generación de conocimientos por herramientas pertinentes, para el beneficio propio de la sociedad. El informe mundial de la UNESCO (2005) expone que la Sociedad del Conocimiento “Es una sociedad que se nutre de sus diversidades y capacidades” (p.17). Asimismo, la UNESCO (2005) manifiesta que las mismas tienen:

La capacidad para identificar, producir, tratar, transformar, difundir y utilizar la información con vistas a crear y aplicar los conocimientos necesarios para el desarrollo humano. Estas sociedades se basan en una visión de la sociedad que propicia la autonomía y engloba las nociones de pluralidad, integración, solidaridad y participación. (UNESCO, 2005, p.29).

Por tanto, la sociedad del conocimiento se alimenta de la información obtenida para luego analizarla, internalizarla, decodificarla y tomar una posición o criterio para así generar el conocimiento, adquiriendo la función de gestor del conocimiento. Por ello, estas sociedades

contienen la capacidad para generar, apropiar, y utilizar el conocimiento permitiendo cubrir necesidades orientadas al desarrollo, innovando la creación y generación de conocimientos en herramientas de la sociedad para su propio beneficio. En este sentido, la sociedad del conocimiento son sociedades fundamentalmente con más expertos, más infraestructuras y estructuras tecnológicas.

A continuación se presenta la presente figura:

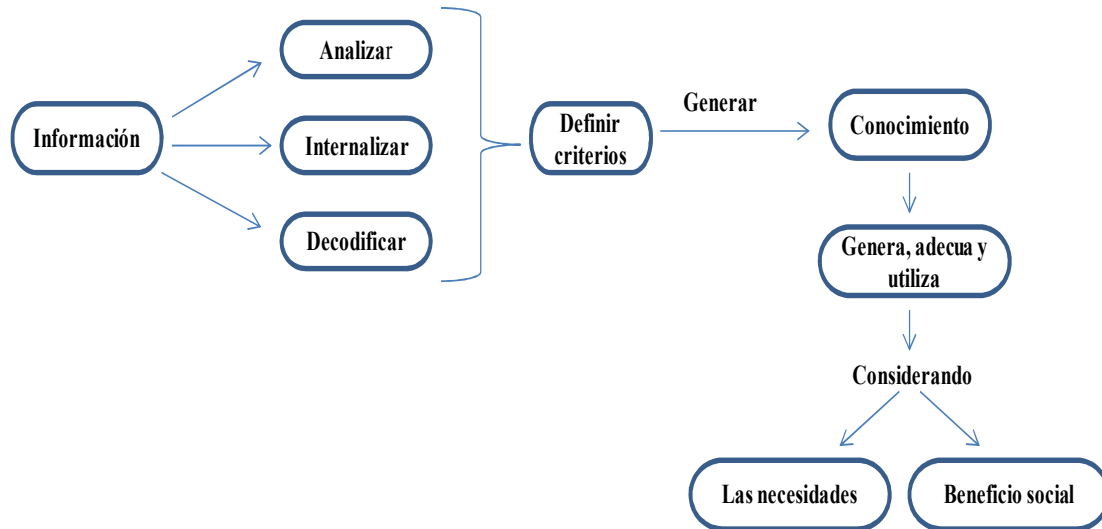


Figura 3: Proceso para obtener el conocimiento dentro de la sociedad del conocimiento.

Considerando otros elementos, Rojas (2006) expone que la sociedad del conocimiento:

Es aquella cuya fundamentación política está referida a su capacidad de absorción de la presencia conminante de los modelos culturales y tecnológicos provenientes de otras sociedades, selecciona aquellos que le son convenientes a su modelo de desarrollo, con base a ellos diseña el modelo educativo que resulte conveniente para la totalidad de sus miembros. (Rojas, 2006, p. 45).

En relación a estas ideas, se puede inferir que se pretende el desempeño social pertinente a través de la apropiación adecuada del conocimiento, además se consideran los criterios étnicos, culturales, tecnológicos, entre otros; para apropiarlos a su modelo de desarrollo en beneficio directo a la sociedad en conjunto.

Asimismo, es relevante acotar que dentro de esta sociedad se hace mención de diversas clases de conocimiento, donde Druker citado por Rojas (2006) los distingue en tres clases como son:

- a) Aquel que se requiere para la mejora continua de procesos, productos y / o servicios.
- b) El tipo de conocimiento utilizado para la explotación continua del conocimiento existente con el fin de desarrollar nuevos y diferentes productos y servicios.
- c) El conocimiento que se emplea para producir innovación genuina. (Rojas, 2006, p.47).

En este sentido, se exponen tres tipos de conocimientos que varían en relación al conocimiento que se genere, por ello se hace mención del conocimiento que permite perfeccionar y modificar, el conocimiento utilizado como soporte para generar nuevos conocimientos y el conocimiento innovador. Otro conocimiento utilizado por la humanidad, es aquel ligeramente modificado por medio de la historia de la civilización humana, el cual se conoce como conocimiento aplicado el cual, es preservado por el ser humano puesto que lo considera apto para su propia conservación, y por ello lo difunde con pocos cambios y alteraciones entre las generaciones sucesivas. Por lo cual, este conocimiento no hace gran innovación, pero si permite mantener y repetir aquello con lo que ya se está identificado, teniendo así la aceptación social por la totalidad de los miembros.

Además de la Sociedad del Conocimiento, se ubica la Sociedad de la Información, donde desde tiempos anteriores la información ha desarrollado un papel sumamente importante dentro del entramado de las relaciones sociales, y esta es compartida por medio de la comunicación hacia toda la humanidad. Por su parte, la UNESCO (2005) argumenta que la Sociedad de la Información “Se basa en los procesos tecnológicos... la difusión de las nuevas tecnologías y la aparición de la red pública Internet parecen abrir nuevas perspectivas a la ampliación del espacio público del conocimiento” (p.17). Asimismo esta expone que “La información es efectivamente un instrumento del conocimiento, pero no es el conocimiento es sí” (p.19).

En este sentido, con la llegada de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), las sociedades en su conjunto han presentado grandes cambios en sus diferentes subsistemas, uno de estos cambios es el continuo acceso de diversas

informaciones a través de diferentes medios tecnológicos. Estas transformaciones sociales han dado paso a un nuevo término como es la Sociedad de la Información, donde la información puede llegar a ser conocimiento luego de que sea decodificada, analizada e internalizada, mas no por sí sola.

El intercambio de información determina la conducta del ser humano, permitiendo comprender en su totalidad a la sociedad. También cabe destacar que los modos de transmitir estas informaciones van evolucionando, debido a que se han ido incorporando nuevas tecnologías como son las maquinas, surgiendo así nuevos procesos de comunicación entre los seres humanos y las maquinas.

La Sociedad de la Información permite que el conjunto de personas compartan determinadas aplicaciones e información, lo cual ha influenciado en gran escala en el desarrollo económico y tecnológico, generando cambios y transformaciones en la sociedad. Es por ello, que estas sociedades son producto del auge y surgimiento de la información y los cambios fundamentales en la elaboración y el uso de la misma en relación a su impacto en el ámbito social y organizacional, lo cual ha permitido que el proceso de información sea cada vez más perceptible e importante de manera económica, social, política y culturalmente.

En relación a los cambios, avances y nuevos modelos sociales, Aguiar (2003) considera que la Sociedad de la Información se caracteriza por:

- El cambio continuo y la incertidumbre que plantean la necesidad constante de tomar decisiones (individuales y colectivas).
- Unas nuevas condiciones sociales, políticas y económicas que implican también un cambio en el sistema de valores.
- Mayor relevancia de los cambios relacionados con el mundo económico y las TIC.
- El papel determinante de las TIC que están transformando con su presencia a todos los sectores de la sociedad y configurando la cultura, las dinámicas sociales, las estructuras laborales y la economía. (Aguiar, 2003, p. 33).

En este sentido, la reconocida sociedad de la información ha desarrollado una nueva forma de innovación social que influye en todas y cada una de las estructuras que conforman a la sociedad, todo esto también se debe a las TIC, las cuales han generado

nuevos avances tecnológicos que mejoran la calidad de vida, generan nuevos estilos de vida, permiten la democratización de la información, mayor acceso y variedad de la información, entre otros. Además, es relevante acotar que la sociedad es quien debe condicionar a la información, mas no el caso contrario, por ello la sociedad de la información desarrollará la forma y estilo que la sociedad seleccione o permita adoptar. En este sentido, el ser humano decide que información considerar, apropiar y tomar en cuenta y cual de todas debe desechar, considerando sus intereses propios los que permiten el desarrollo y evolución de esta sociedad son la totalidad de los conglomerados sociales, los cuales adquieren, estudian y distribuyen la información a través de diversos medios como es el caso de las TIC, las cuales permiten la divulgación y circulación de la información y la interactividad de la misma.

A continuación se presenta la siguiente tabla:

Tabla 1: Características de la sociedad de la información y la sociedad del conocimiento.

Sociedad del Información	Sociedad del Conocimiento
Una información es considerada un dato bruto, es decir la materia prima con la cual se puede generar la elaboración de un conocimiento.	El conocimiento pertenece auténticamente a la mente razonable. Para generar el conocimiento se requiere un trabajo de reflexión.
La información es en esencia una mercancía que se distribuye por diversos medios sociales y tecnológicos.	El conocimiento no se puede considerar una mercancía, ya que amerita un proceso de internalización y reflexión.
La información es ciertamente un instrumento del conocimiento, pero no es el conocimiento en sí.	Para generar conocimiento se hace uso de la información primeramente.
La noción de sociedad de la información se sustenta en los progresos tecnológicos y sus implicaciones.	Las sociedades del conocimiento contemplan dimensiones de índole social, ético y político mucho más extensas.
La sociedad de la información	En las sociedades del conocimiento

únicamente cobra sentido cuando propicia el surgimiento y desarrollo de sociedades del conocimiento, con la finalidad de orientarse hacia un desarrollo de los seres humanos sustentado en los derechos de estos.	emergentes se dan adecuadamente un medio virtuoso, en donde los progresos del conocimiento producen a largo plazo más conocimientos, debido a las innovaciones tecnológicas que permiten acelerar la producción de nuevos conocimientos.
En la sociedad de la información se generó la revolución de las nuevas tecnologías que dieron paso al surgimiento de nuevas informaciones, generando la denominada brecha digital entre sociedades y grupos sociales.	La sociedad del conocimiento se orienta a la integración de cada uno de sus miembros y promueve nuevas formas de solidaridad con las generaciones presentes y próximas, permitiendo reducir la denominada brecha digital.

2.2.2. Nuevos roles: tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y la sociedad

Particularmente, cuando hablamos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación de ahora en adelante TIC, la consideramos como una de las características de estas nuevas sociedades ya mencionadas, como son la sociedad de la información y la sociedad del conocimiento.

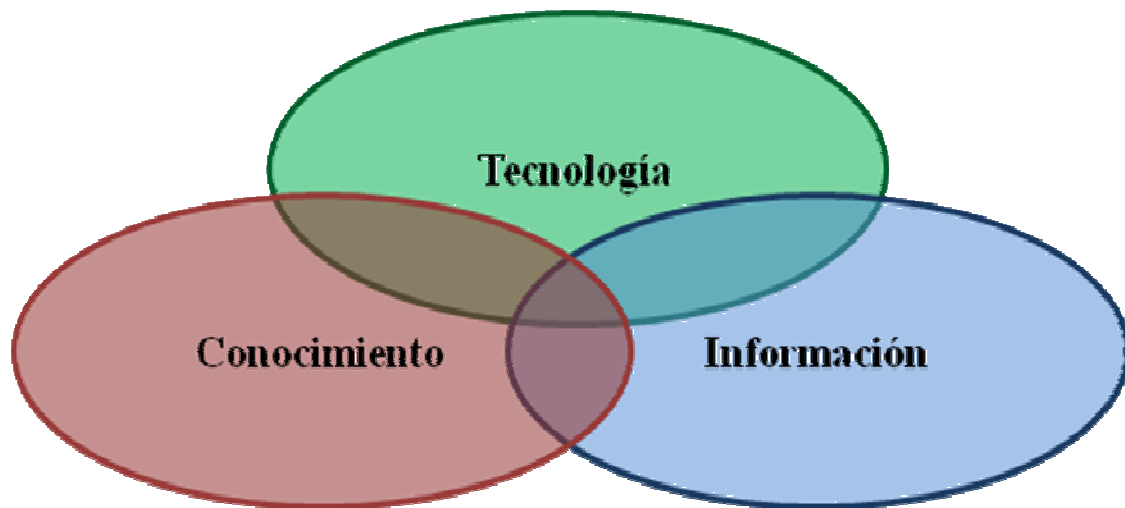


Figura 4: Elementos característicos de las TIC.

Las TIC son abordadas por autores como González (2006), Zea (2001), Tubella (2005), entre otros. Por su parte, Zea (2001), al respecto dice:

Las tecnologías de la información y de la comunicación se componen de cualquier herramienta basada en computadoras que la gente utiliza para trabajar con información, apoyar a la información y procesar las necesidades de información de una organización, incluyendo a las computadoras personales, internet, teléfonos móviles, asistentes personales digitales y todo aquel dispositivo similar. (Zea, 2001, p. 38).

En este sentido, las TIC hacen referencia a una amplia gama de servicios, aplicaciones y tecnologías, que utilizan diversos equipos y programas de índole informático, y que a menudo se transmiten a través de redes de telecomunicaciones. De igual modo, se puede inferir que la Sociedad de la Información y la Sociedad del conocimiento son producto del incremento de las innovaciones de las ideas, conocimientos y saberes.

El impacto de las TIC va a depender del uso que le dé el usuario ante su necesidad social. Además, ellas son utilizadas en los diferentes subsistemas sociales como en lo económico, político, cultural y educativo. Específicamente al sector educativo en sus diferentes niveles y modalidades, las TIC de manera general, ofrecen nuevas opciones a la hora de tomar decisiones en cuanto a cómo llevar a cabo procesos de formación, factores que intervienen, elementos a considerar y qué nuevas metodologías y medios a aplicar según cada caso, generando: nuevos y fortalecidos procesos de comunicación, mayor intercambio, diversidad y acceso a la información, mayor desarrollo de las tecnologías y sus diferentes aplicaciones, herramientas, servicios, desarrollo de entornos interactivos, trabajo colaborativo y cooperativo, espacios Web permanentes, grupos y comunidades alrededor del mundo, entre otros. En relación a este conjunto de nuevas opciones, beneficios y herramientas, se consideraron en este estudio las denominadas TIC, siendo las más pertinentes para resolver la situación problema que fue detectada en la Unidad de Fototerapia. El entorno virtual abarca diversas herramientas como es el chat, la videoconferencia, los foros, el blog, entre otras, el cual se diseñara con el propósito de informar sobre el Vitiligo a los pacientes y familiares que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

Por otra parte, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), según González (2006) son:

Todos aquellos avances tecnológicos que permiten comunicar información entre sistemas y /o entre personas, con la característica principal de que cada avance permite adquirir mayor cantidad de información a mayor velocidad, y a menor costo, brindando al usuario más comodidad y mayor dominio de lo que exactamente desea obtener y en el momento oportuno para hacerlo. (González, 2006, p.7).

De este modo, se logra comprender que las TIC son todas aquellas innovaciones de la ciencia aplicada, utilizada dentro de la evolución tecnológica, la cual se vincula con las computadoras y otros medios que se empleen para la difusión de la información.

En tal sentido, las tecnologías han aumentado la velocidad de formulación y transmisión de información, es decir, facilitan el almacenamiento y se evidencia información actual y novedosa generando grandes ventajas como sociedad. Asimismo, es importante destacar que el uso de las TIC favorecen el trabajo colaborativo con los iguales, el trabajo en grupo, no solamente por el hecho de tener que compartir ordenador con un compañero o compañera, sino por la necesidad de contar con los demás en la consecución exitosa de las tareas encomendadas por el profesorado. La experiencia demuestra día a día que los medios informáticos de que se dispone en las aulas favorecen actitudes como ayudar a los compañeros, intercambiar información relevante encontrada en Internet, entre otras.

Autores como (Alás 2006, Cabero 2005, Bartolomé 2004, Márquez 2005, Katz 2009, Salinas 2008, Segovia 2006 y Zeas 2001) plantearon que las TIC proporcionan una variedad de herramientas para su uso, entre ellas se cuenta con Internet considerado un espacio virtual con servicios sincrónicos y asincrónicos que permiten por ejemplo, la interacción con varias personas de diferentes partes del mundo, (web 2.0, chat, foros, blogs, entre otros), la transmisión y difusión de información de modo constante y creciente, el intercambio de conocimiento y la producción de saberes. Por otra parte, Bell

y Gray citado por Tubella (2005), proponen la siguiente clasificación en relación al uso de las TIC:

- Ordenadores con todos sus componentes: hardware (procesadores y memorias de diversos tipos básicamente) y software (programas, diseños de sistemas de información, documentación).
- Interfaces: hardware y / o software que conecta los ordenadores con las personas que lo utilizan o con otros sistemas físicos (enlaces, concadenas de producción robotizados, terminales bancarias de autoservicio).
- Redes de comunicación: permiten que los ordenadores se comuniquen entre si, a la vez que la gente usuaria se comunique a través de ellos. (Tubella, 2005, p. 2).

En el uso de la TIC se desarrollan redes de comunicación a través de las interfaces que se dan en los diferentes ordenadores manejados por los seres humanos, lo cual permite la interacción y cambio de informaciones, permitiendo trazar de manera bidireccional la línea de transmisión de información entre usuarios.

En base a este conjunto de ideas, las TIC dentro de esta investigación son consideradas como herramientas eficaces que contribuyen con la formación de los individuos desde lo informal, para lograr la difusión eficaz de la información y producción del conocimiento inherentes al Vitíligo por ser el caso que nos interesa, como es el contenido de inducción, documentales médicos, experiencias compartidas, estudios de casos, detección de la patología, tratamientos, prevención, asesoramiento, orientación psicológica y servicios que ofrece la Unidad de fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

Asimismo, las TIC ofrecen una variedad de nuevas opciones beneficios y herramientas, las cuales fueron mencionadas anteriormente, y estas en su conjunto permiten al usuario, a los conjuntos de personas o en este caso a los pacientes, solvente su necesidad social y de salud.

Por otra parte, Sunke (2006) ha planteado una visión social de las TIC, que comprende cuatro elementos centrales, los cuales son:

- Ir más allá de la conectividad, lo que requiere acceso de modo equitativo, uso significativo y apropiación social.

- Promover ambientes habilitadores, donde se requiere integrar las TIC en las diversas prácticas sociales existentes, utilizarlas como parte de una visión estratégica de la comunicación y promover la participación social.

- Disminuir las amenazas, posibles factores y consecuencias negativas de las TIC, tales como el aumento y profundización de las desigualdades, la homogenización de la cultura, entre otros.

- Aumentar los resultados positivos de las TIC, como es el caso de la participación e intercambio de información constante entre grupos sociales, la participación interactiva en nuevas formas de trabajo colaborativo y el empoderamiento de personas y organizaciones.

Esta es una visión al servicio del desarrollo humano, usar las TIC para incrementar la eficiencia, el mejoramiento y calidad de los servicios, y la reducción de costos; generando grandes impactos sociales, además influye en mejorar los niveles educativos puesto a los cambios que se han generado en los procesos y estrategias didácticas – pedagógicas implementadas por docentes e instituciones, permitiendo la promoción de experiencias de aprendizajes más creativas y diversas, con las posibilidades de propiciar aprendizajes independientes y permanentes de acuerdo a las necesidades de cada sujeto o actor social.

A propósito de estas ideas, Gualtieri (1999) citado por Cardona (2009) expone que “...la sociedad de hoy está convirtiéndose en una sociedad más interconectada, interactiva y rica en información...” (p.55). Las TIC generan impactos sociales favorables porque impulsan iniciativas que suplen las expectativas de las personas, promoviendo así el desarrollo. Aunque el impacto social no es equitativo, debido a la existente discrepancia social, como es la desigualdad en el desarrollo social; por ello se hace mención de la denominada brecha digital, la cual se refiere a la diferencia que se presenta entre los individuos, hogares, organizaciones y espacios geográficos de diversos niveles socioeconómicos, debido a la oportunidad o alcance que tienen para acceder y utilizar las TIC en sus diferentes actividades. La brecha digital tiende a trazar una línea divisora entre los países ricos y pobres.

En líneas generales, las TIC ofrecen al conglomerado social costos más bajos, mayor comunicación, acceso eficiente, acceso seguro y variado a la información; además su adaptación y comodidad en relación al tiempo y a la distancia; debido a ello se consideró pertinente y beneficioso el uso de las TIC para este estudio, el cual se orientó hacia el diseño de un entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, dirigido a los pacientes que poseen Vitíligo y familiares que

asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. Como elemento importante Ballard (2001) citado por Cardona (2009) expone los posibles beneficios que proporcionan las TIC, los cuales se expondrán a continuación:

- Encontrar fácilmente lo que se desea.
- Consultar, obtener información y servicios cómo, donde y cuando lo desee.
- Evaluar fácilmente los servicios recibidos.
- Participar en la generación de políticas.
- Promover el uso y acceso a la información. (Cardona, 2009, p.24)

Con este conjunto de beneficios, las TIC permiten que la personas desarrollen y ejecuten un conjunto de actividades por medios electrónicos, los cuales facilitan la búsqueda, adquisición, procesamiento, intercambio y transmisión de la información, permitiendo a nivel social la constante formación permanente, lo cual contribuye en formar ciudadanos integrales, críticos, dispuestos y preparados a resolver las situaciones problemáticas que aquejan a los diferentes subsistemas sociales. En este estudio se ofreció el uso de las TIC en la Unidad de fototerapia del Hospital Vargas de Caracas con el propósito de permitir la formación permanente en relación al Vitiligo, por ello se diseñó una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, dirigido a pacientes con Vitiligo y familiares.

2.2.3. Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y los nuevos escenarios educativos

Los procesos de enseñanza y aprendizaje han ido cambiando según las exigencias sociales, por ello se ha dejado en cierta parte el memorismo por una nueva perspectiva socio-constructivista, la cual se orienta a la importancia de las actividades de los estudiantes y su interacción con el contexto, con el propósito de adquirir, procesar y estudiar la información, para luego construir ciertos conocimientos significativos y aplicables en las actividades diarias y en la resolución de problemas enmarcados en los diferentes subsistemas sociales. Sin embargo cabe mencionar que estos avances y transformaciones se vinculan además con el uso de las TIC.

Con el advenimiento de las TIC han surgido nuevos medios y escenarios educativos, debido a la amplia gama de herramientas y servicios que ofrecen, permitiendo la interactividad e intercambio de información entre usuarios, docentes y estudiantes.

Debido a los nuevos contextos sociales y educativos, surge según Peiró (2006) "...la emergencia de un nuevo paradigma educativo, que puede explicarse entre otros factores por el desarrollo de las nuevas tecnologías de la información y por el uso que de ellas vienen realizando las instituciones escolares" (p.139). El uso de las TIC en las instituciones escolares promueven el desarrollo a nuevos modos de pensar y, al igual surgen nuevas actividades educativas en diversos escenarios novedosos, proporcionado por las reconocidas TIC.

Por su parte, Aguiar (2002) expone que "...los nuevos métodos de enseñanza superan a menudo el marco físico del aula y, aprovechando muchas veces las posibilidades de las nuevas tecnologías" (p. 291). En relación a estas ideas, los nuevos métodos de enseñanza se orientan al uso de las TIC, la cual proporciona nuevas formas de comunicación y de aprendizaje, desarrollo de proyectos colaborativos, uso de materiales multimedia, entre otros. En relación a las TIC, la función básica del estudiante es la de construir y comprender, y la del profesor es servir como orientador durante el proceso cognitivo de formación del estudiante

Con el uso de las TIC se logra adquirir la información para que luego las personas o en este caso los pacientes puedan construir sus propios conocimientos en relación al Vitíligo, teniendo una participación meramente activa y productiva. En este sentido, se utilizaron las TIC para diseñar la propuesta de un entorno virtual, el cual ofrece un nuevo escenario de formación en relación al Vitíligo, sus implicaciones y tratamientos ofrecidos dentro de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, este fue dirigido a pacientes con Vitíligo y sus familiares que asisten a dicho centro médico.

Por otra parte, las TIC en la educación, constituyen un importante y útil recurso como aprendizaje flexible y completo, que estimula a las organizaciones y profesionales de la educación a proporcionar herramientas más efectivas para comunicar lo que se considera información vital, necesaria y oportuna según sea el caso; es decir que las TIC proporcionan oportunidades que permiten acceder a diversos materiales con información de alta calidad desde sitios distantes, como también aprender independientemente de la ubicación física en la que se encuentra el sujeto y promover un aprendizaje flexible e interactivo. Además, las TIC han

permitido aumentar la eficacia con respecto a la adquisición y distribución de la información, el mejoramiento de diversos servicios y la debida reducción de los costos.

Con respecto a las TIC Ruiz (2004) expone que estas "... han revolucionado los métodos tradicionales de publicación y difusión de la información y han ampliado las posibilidades de realizar actividades a distancia" (p. 9). Los nuevos sistemas de comunicación hacen uso de los diferentes medios tecnológicos, lo cual ha generado cambios en las formas y modos de aprender. En este sentido, las TIC han transformado los métodos tradicionales de la transmisión de la información, lo que también modifica el rol que desempeña la escuela, sus modalidades y sus métodos usuales de enseñanza. De igual manera las TIC son herramientas que pueden facilitar y mejorar la enseñanza y el aprendizaje, fortaleciendo los procesos de transmisión y ampliando los procesos de construcción del conocimiento, es por ello que en este estudio se hace uso de las TIC, con el propósito de diseñar una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje que promueva procesos informativos formativos en relación al Vitíligo, ofrecida en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, dirigido a los pacientes y familiares que asisten a dicho centro.

Polo, M. (2003) plantea que el impacto social de las TIC toca muy de cerca la Educación, transformando las formas tradicionales de enseñanza y aprendizaje. Además ha permitido la interrelación entre los procesos informáticos y pedagógicos, permitiendo al estudiante maximizar el desarrollo de sus capacidades y habilidades cognitivas, afectivas y procedimentales. Todo ello ha dado paso a eliminar barreras de tiempo y distancia.

En relación al contexto educativo, la formación basada en las TIC es una modalidad de enseñanza que hace uso las diferentes herramientas y posibilidades de la tecnología Web para proporcionar y presentar la información, la cual se distribuye a través de redes telemáticas. Como en los demás ámbitos de actividad humana, las TIC se convierten en un instrumento cada vez más indispensable en las instituciones educativas, donde pueden realizar múltiples funcionalidades, tales como:

- Fuente de información.
- Canal de comunicación interpersonal.
- Medios de expresión y creación.
- Instrumento para la gestión de trabajos determinados.
- Recursos interactivos para el aprendizaje.

- Medios lúdicos para el desarrollo psicomotor y cognitivo.
- Servicios sincrónicos y asincrónicos.

En este sentido, las principales funcionalidades de las TIC en los centros están relacionadas con: la alfabetización digital (profesores, estudiantes y familiares), acceso a la información, comunicación, gestión y procesos de datos, uso didáctico, entre otras.

Según Fernández (2008), las ventajas de las TIC en relación a la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizajes son diversas, entre ellas se encuentran:

- La capacidad de innovar nuevos contextos de enseñanza y aprendizaje, permitiendo crear nuevas posibilidades y medio de información y comunicación.
- La constante interactividad que permite que las personas compartan nuevas experiencias de enseñanza y aprendizaje, recibiendo así variada información.
- El uso de las computadoras permite aproximar el entorno escolar con otros entornos como es el caso de la familia, amigos, sin importar la distancia. Todo ello permite ampliar las relaciones y permite el intercambio constante de la información. (Fernández, 2008, p. 53).

La utilización de las TIC en el subsistema educativo permite la incorporación de una diversa gama de posibilidades y estrategias que conducen a la multitud de experiencias y la adquisición de nuevas informaciones.

Asimismo autores como (Alás 2006, Cabero 2005, Bartolomé 2004, Márquez 2005, Katz 2009, Salinas 2008, Segovia 2006 y Zeas 2001) plantean que las TIC proporcionan una variedad de herramientas, tales como: el multimedia que se refiere a diversos medios para dar a conocer y comunicar determinada información, el software educativo que contribuye con el proceso de enseñanza y aprendizaje de un tema o área específica. También dentro de estas herramientas se cuenta con el Internet considerado un espacio virtual que permite la interacción con varias personas de diferentes partes del mundo, con servicios sincrónicos y asincrónicos (web 2.0, chat, foros, blogs, entre otros) que ayudan a la transmisión y difusión de información de modo constante y creciente, cuya información puede pasar a ser conocimiento, lo cual depende directamente del usuario.

En base a estas ideas, en esta investigación las TIC son consideradas como una herramienta eficaz que contribuye con la formación de los individuos, para lograr la difusión eficaz de la información y producción del conocimiento, en este caso particular son los pacientes con Vitíligo que asisten a la Unidad de Fototerapia y sus familiares.

2.2.3.1. Bases legales y lineamientos de la educación

En la sociedad actualmente se considera de gran importancia el tema o área de la Educación, puesto que esta es la base fundamental para garantizar la formación de ciudadanos investigadores, críticos, participativos, dinámicos, justos, solidarios y capaces de superar los cambios y problemas que se pueden presentar en determinada situación del contexto de la vida. Por su parte la Ley Orgánica de Educación (2009) en su artículo 3 explica:

La educación tiene como finalidad fundamental el pleno desarrollo de la personalidad y el logro de un hombre sano, culto, crítico y apto para convivir en una sociedad democrática, justa y libre basada en la familia como célula fundamental y en la valoración del trabajo; capaz de participar activa, consciente y solidariamente en los procesos de transformación social; consustanciado con los valores de la identidad nacional y con la comprensión, la tolerancia, la convivencia y las actitudes que favorezcan el fortalecimiento de la paz entre las naciones y los vínculos de integración y solidaridad latinoamericana. (Ley Orgánica de Educación, 2009, p. 3).

Por otra parte, la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela expone en su artículo 103:

Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles, desde el maternal hasta el nivel medio diversificado. La impartida en las instituciones del Estado es gratuita hasta el pregrado universitario. A tal fin, el Estado realizará una inversión prioritaria, de conformidad con las

recomendaciones de la Organización de las Naciones Unidas. El Estado creará y sostendrá instituciones y servicios suficientemente dotados para asegurar el acceso, permanencia y culminación en el sistema educativo. La ley garantizará igual atención a las personas con necesidades especiales o con discapacidad y a quienes se encuentren privados o privadas de su libertad o carezcan de condiciones básicas para su incorporación y permanencia en el sistema educativo. (Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, 1999, p.25)

En relación a estos artículos se puede inferir que la educación es elemental para la formación de un ciudadano participativo, solidario, culto, crítico, justo, entre otras cualidades y valores necesarios para desarrollar adecuadamente una sociedad. La educación que permite la formación de ese ciudadano íntegro e ideal es aquella continua y bidireccional, en donde no sólo participa e interviene el docente, sino que el alumnado contribuye y nutre los aportes dados por el docente, siendo este proceso dinámico y participativo. Además es relevante considerar que la educación es un derecho y un deber propio del ser humano, ya que a través de esta se ofrecen nuevas oportunidades e igualdad social en beneficio al desarrollo intelectual, crítico y reflexivo de cada ser humano.

2.2.3.2. Modalidades educativas

Dentro del sistema educativo se ubican diferentes modalidades como es la educación formal, la educación no formal y la educación permanente. Este conjunto de modalidades permiten comprender que la adquisición de conocimientos no es solamente en la institución escolar formal; sino que varía según su actividad educativa intencional; por ende la educación no se limita a la escolaridad, ya que se consideran relevantes y complementarias otras prácticas, herramientas, espacios, y escenarios sociales. Gimeno (2006) explica que las modalidades “...juntas forman un cuerpo taxonómico sobre el fenómeno educativo” (Gimeno, 2006, p. 203), es decir que el conjunto de modalidades integran a la escuela, los procesos de enseñanza y aprendizaje, los valores, las creencias, las habilidades, las aptitudes, los sentimientos, las experiencias, entre otros, permitiendo

formar ampliamente y pertinentemente al ser humano, según sus necesidades y requerimientos sociales.

Una de las modalidades es la educación formal la cual se ejecuta dentro de los lineamientos establecidos en el Sistema Educativo, por ello es considerada una educación normada, planificada, sistemática, organizada, estructurada por niveles y etapas. Asimismo, en ella se definen ciertos objetivos, contenidos y metas, los cuales son expuestos en el vigente Currículo Nacional Bolivariano.

Asimismo, se ubica la educación no formal que es considerada mucho más amplia, ya que implica toda acción educativa, esta modalidad puede ser más o menos intencional, sistemática y se da en los diferentes espacios sociales, ejemplo de ello es la familia, la iglesia, los medios de comunicación, las organizaciones sociales, entre otros. En este sentido, la educación no formal contempla las actividades complementarias que se encuentran normadas por un grupo o comunidad autónoma que mantiene cierta flexibilidad en sus programas, en relación las horas que se deben cumplir, los contenidos y las evaluaciones.

Como último, se ubica la modalidad de educación permanente, la cual va más allá del sistema educativo reglado, donde la formación es accesible a todos, permitiendo convertir los problemas sociales como es la delincuencia, la exclusión social, el incumplimiento de los derechos, el uso de estupefacientes, el aceleramiento y propagación de epidemias y enfermedades. En este caso, la educación permanente promueve oportunidades tanto individuales como colectivas y diversas medidas preventivas y orientadoras a promover un futuro sobre la base de los valores, los derechos y la democracia social.

En la actualidad se han ido incorporando en cada una de estas modalidades el uso de las TIC y sus diferentes herramientas, las cuales han propiciado nuevos espacios, nuevos modos de adquirir información y desarrollo de conocimientos. Por ello, se evidencia una fuerte relación entre las TIC y la educación. Dentro de este estudio, se diseñó una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, dirigido a los pacientes que poseen Vitíligo, que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, con lo cual se promueve una educación permanente, haciendo uso de otros espacios que proporcionan las TIC y sus diversas herramientas.

2.2.3.3. Nuevas herramientas de comunicación e información: los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje

Las TIC proporcionan una variedad de herramientas, tales como: el multimedia que se refiere a diversos medios para dar a conocer y comunicar determinada información, el software educativo que contribuye con el proceso de enseñanza y aprendizaje de un tema o área específica. También dentro de estas herramientas se cuenta con el Internet considerado un espacio virtual que permite la interacción con varias personas de diferentes partes del mundo en tiempo real, y ayuda a la transmisión y difusión de información de modo constante y creciente, cuya información puede pasar a ser conocimiento, lo cual depende directamente del usuario. En el Internet se ubican las páginas Web, páginas sociales, juegos en línea, bases de datos y entornos virtuales.

Los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje se diferencian de los entornos clásicos presenciales debido a los canales de comunicación utilizados, cambiando el rol del profesor y estudiante, la tipología de las actividades del alumno y los materiales de soporte empleados, pasando de los textos tradicionales en físico a hipertextos, videoteca, libros virtuales, entre otros.

Dentro de los autores que abarcan la temática de los entornos virtuales, se ubica a De Benito (2000), el cual explica que los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje se caracterizan por la interacción y la comunicación que se establece entre el alumno, el profesor y los contenidos. Estos entornos se basan en un modelo participativo para el aprendizaje en colaboración y en el trabajo de grupo, permitiendo acceder a las diferentes actividades y recursos que promueven el aprendizaje activo y protagónico por parte de los estudiantes. Por ello, se considera pertinente desarrollar una propuesta de diseño de entorno virtual, que contribuya con la formación de los pacientes que poseen Vitíligo, como también a sus familiares.

Asimismo, los entornos virtuales comprenden otras herramientas que permiten la interacción entre usuarios y la adquisición de nuevas informaciones, como es el caso de los blogs, los wikis, los videos, la biblioteca digital y los foros.

Los blogs se orientan a apoyar un proceso de enseñanza-aprendizaje, propiciando un contexto educativo. Este se caracteriza por su facilidad de uso, es gratuito, posee acceso desde cualquier lugar y tiempo, permite la interactividad, permite el eficiente manejo y orden de contenidos, ya que se pueden hacer temáticas, apartados y categorización dentro del blogs, facilitando el acceso y clasificación de los diversos contenidos. Por otra parte, los wikis son

considerados un espacio que permite el trabajo colaborativo, donde el usuario puede acceder a los contenidos expuestos y modificar, eliminar o agregar nuevos elementos de manera sencilla, organizada y rápida, sin importar la ubicación geográfica que se tenga.

Asimismo, se ubican los videos debido a que lo visual esta cada vez más presente, siendo una herramienta tecnológica de sumo potencial, que es considerado dentro de la estructura de los entornos virtuales. Otra herramienta a considerar es la biblioteca digital, la cual permite consultar, descargar e imprimir ciertos documentos, monografías y textos de interés, optimizando la adquisición de información en relación al espacio, tiempo y costos. Como última herramienta los foros, donde se permite la discusión e intercambio de ideas en relación a un tema determinado; esta herramienta permite el desarrollo de análisis, aportes tanto individuales como grupales y la adquisición de nuevas informaciones pertinentes.

Este conjunto de herramientas inmersas dentro de los entornos virtuales son un potencial que permite complementar, mejorar y profundizar nuevas dimensiones de información, en este caso relacionada al Vitiligo, tratamientos y servicios que ofrece la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, permitiendo a los pacientes desarrollar contenidos colaborativamente y en constante interacción con otros. Por su parte el paciente debe desempeñar un rol activo en su proceso de formación, haciendo uso, manejo y reflexión de la información que se ofrece en las diversas herramientas, fomentando la adquisición e intercambio de información entre pacientes.

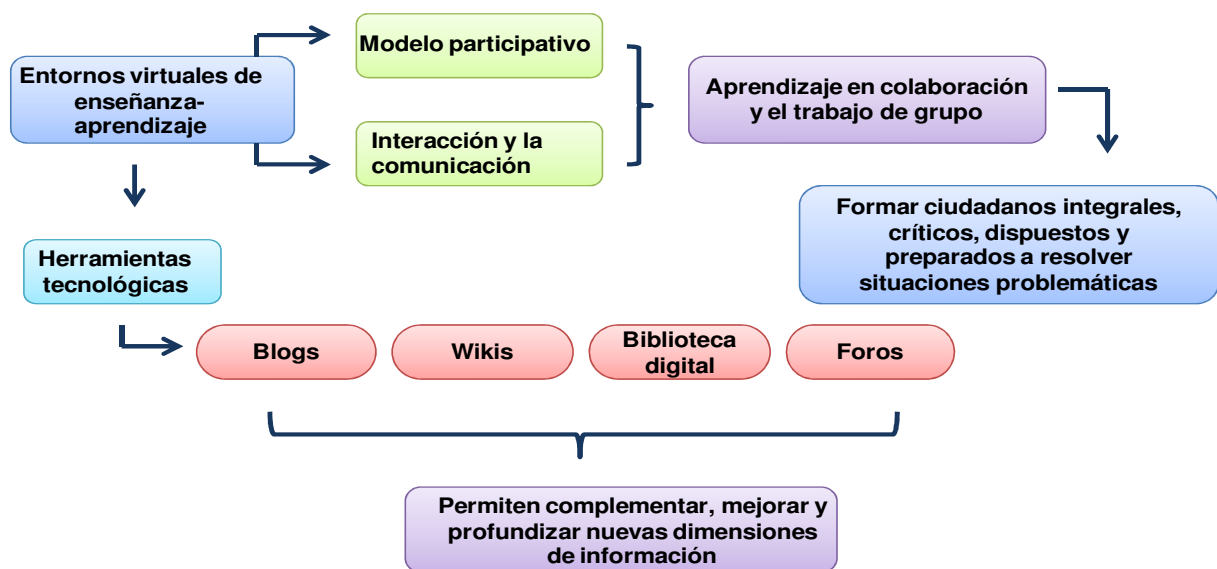


Figura 5: Entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje

2.2.4. Características de la patología de Vitíligo

El Vitíligo comienza con una o varias manchas blancas pequeñas que aumentan gradualmente de tamaño. La lesión primaria es considerada una mácula acrónica rodeada por un margen hiperpigmentado. Cuando es afectado el cuero cabelludo por el Vitíligo, aparecen mechones de cabello canoso. Según Argente (2008) la incidencia y aparición de esta patología oscila entre los veinte y treinta años de edad.

Dentro de diversos autores que tratan la temática del Vitíligo, se ubica a Vidal (2012), el cual expone que el vitíligo es considerada una enfermedad de la piel en la cual, desaparecen los melanocitos en algunas partes del cuerpo, produciéndose muchas máculas más claras en determinadas zonas, las cuales suelen tener límites definidos. Asimismo, el Vitíligo se asocia a procesos autoinmunes. Es relevante acotar, que al estar ausentes los melanocitos que se ubican en la dermis aumenta el riesgo de quemaduras solares, pero este autor manifiesta que como principal problemas del Vitíligo es la estética.

En acuerdo a estas ideas, Redondo (2008) manifiesta que el Vitíligo afecta la estética de las personas, sin considerar género, lo cual posteriormente produce en los pacientes insatisfacción de su imagen, “generando ciertos trastornos psicológicos como: bajos niveles de autoestima, ansiedad, depresión, conducta antisocial, trastornos alimenticios, pensamientos obsesivos y negativos, entre otros.” (p. 74).

Por otra parte Magaña (2003), expone en relación a este tema que “son múltiples manchas que se disponen de manera bilateral y simétrica, o casi simétrica, frecuentemente en el dorso de las manos, dedos, codos y rodillas” (p. 238). De igual modo, este último autor sostiene que las zonas del cuerpo afectadas que se encuentran despigmentadas mantienen la textura normal de la piel, teniendo como consecuencia la inadecuada protección para los rayos solares; por lo tanto, las manchas blancas en la piel están desprotegidas y pueden desarrollar otras enfermedades como quemaduras y /o cáncer.

De igual modo, Fitzpatrick (2001) señala:

El vitíligo es una frecuente enfermedad cutánea melanocitopénica adquirida de probable etiología autoinmune, que resulta de la destrucción selectiva de los melanocitos de la piel. Se presenta clínicamente con máculas cutáneasacrómicas, marfilinas, de contornos definidos, con tendencia a la distribución simétrica. (Fitzpatrick, 2001, párr. 14).

Estas definiciones explican que el Vitíligo es de índole dermatológica, puesto que afecta directamente a la piel, mostrándose manchas o máculas de color blanco por las diferentes áreas del cuerpo.

Actualmente el Vitíligo se ha ido enfatizando y propagando en nuestra sociedad, afectando a una notoria población, entre ellos se ubican niños, adolescentes, adultos y adultos mayores, por tal motivo, se han realizado estudios sobre la misma, surgiendo un elevado número de tratamientos y centros médicos públicos y privados que tratan el Vitíligo. Específicamente en el registro de consultas que posee el hospital Vargas de Caracas, se puede observar la variedad con respecto a las edades de los pacientes que poseen Vitíligo. Grimes (2008) manifiesta en relación a estas ideas, que el Vitíligo se presenta en todas las edades, aunque con mayor frecuencia en los adolescentes y adultos, siendo una minoría dentro de la etapa de la infancia. De igual forma, sostiene que los tratamientos aplicados a niños son más eficientes con respecto a la mejora y pigmentación de la piel.

Según Falabella (2008), el Vitíligo afecta la estética de las personas y provoca ciertas limitaciones en las diferentes actividades de la vida diaria. Asimismo, este autor sostiene la importancia de controlar las emociones y el estrés, como también promueve ciertos tratamientos para lograr la repigmentación adecuada de la piel. El Vitíligo puede darse en diferentes tipologías, las cuales son expuestas por Falabella (2008), las cuales son: el Vitíligo unilateral, el Vitíligo focal, el Vitíligo segmentario y el Vitíligo bilateral; siendo este último uno de los más frecuentes, el cual inicia alrededor de los 20 años de edad en un 50% de los pacientes. Las lesiones iniciales consisten en pequeñas áreas hipopigmentadas que posteriormente se tornan acrónicas, y en su mayoría multifocales, se ubican frecuentemente en la cara, alrededor de los orificios naturales, dorsos de la manos, dedos, muñeca, codos, rodillas, genitales y también áreas de pliegues cutáneos como las axilas, región inguinal u umbilical.

En el Vitíligo es notoria la ausencia de pigmento, como también se aprecia una disminución del número de melanocitos y algunos de ellos en estado de degeneración gradual.

Para diagnosticar el Vitíligo es importante reconocer que la biopsia no es indispensable, solo es útil ocasionalmente para diferenciarlo de otra dermatosis con una notoria despigmentación cutánea.

El Vitíligo es tratado por diferentes, variados y prolongados tratamientos, enfatizados a mejorar la pigmentación y cuidado de la piel afectada, como también contribuir con el equilibrio emocional y psicológico del paciente afectado. Es relevante acotar que además de seleccionar y aplicar ciertas terapias, es necesario que el paciente concentre sus esfuerzos en la paciencia y la constancia.

Dentro de las modalidades terapéuticas propuestas por Falabella (2008), se ubican: las terapias médicas y las terapias quirúrgicas. Las terapias médicas abarcan la terapia tópica y la terapia sistémica, las cuales serán expuestas a continuación:

La terapia tópica, en las formas pocas extensas de vitíligo, y en particular en niños, se puede promover la repigmentación mediante el uso de hidrocortisona durante tiempos prolongados; el dipropionato de betametasona tópico es considerado por los expertos mucho mas potente. Como otras alternativas se encuentran: la khelina tópica al 3% y metoxipsoralen con exposición al sol o a UVA artificial.

La terapia sistémica, las medicaciones de uso sistémico con valor comprobado son: el metoxipsoralen o su derivado trimetilpsoralen, estos medicamentos deben suministrarse una hora y media antes de recibir irradiación ultravioleta solar. Para esta terapia, el tratamiento debe ser interdiario; es de decir, no de manera diaria, puesto que puede presentarse quemaduras u otras lesiones que incrementan la aparición del Vitíligo.

Por otra parte, se ubica la terapia quirúrgica, la cual se práctica cuando la terapia médica falla y el Vitíligo continua estable, sin mejoras durante uno o dos años. Esta terapia consiste en el trasplante de mini injertos de piel normal, el cual origina repigmentación en la periferia por desplazamiento de los melanocitos, Este procedimiento descrito no es útil cuando el vitíligo se encuentra activo y de manera progresiva, pero es altamente satisfactorio en el Vitíligo estable. Otro método utilizado dentro de esta terapia es el cultivo de epidermis in vitro con melanocitos y suspensiones de cultivo de melanocitos purificados que se implantan en las zonas afectadas. Es

recomendable que todas estas terapias y tratamientos sean efectuados por dermatólogos, quienes buscaran las alternativas más satisfactorias según el caso del paciente en cuestión.

Las causas de aparición del Vitíligo aún no ha sido determinada por completo, y los mecanismos por los cuales se desata esta alteración dermatológica aún se encuentra en proceso de estudio; aunque según Martínez (2012) en el 30% y 40% de los casos existe un antecedente familiar con Vitíligo que se heredaría en cierta generación. De igual manera, este autor manifiesta la existencia de tres teorías que se orientan a explicar la causa de esta patología en cuestión, cuyas teorías son: la teoría autoinmune, la teoría neurógena y la teoría de autodestrucción.

En la teoría autoinmune los melanocitos se destruyen por ciertos linfocitos activados, siendo similar a lo que ocurre en otros procesos autoinmunes. Con respecto a la teoría neurógena, se considera una posible interacción entre los melanocitos y células nerviosas que liberarían un mediador neuroquímico de índole tóxico, causante de la destrucción de los melanocitos que proporcionan el pigmento de la piel. Por último, la teoría de autodestrucción, donde los melanocitos serían destruidos por sustancias tóxicas constituidas en los procesos metabólicos de biosíntesis de melanina.

2.2.4.1. Aportes de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en relación a la patología de vitíligo.

El Vitíligo ocurre cuando los melanocitos dejan de funcionar adecuadamente, generando manchas irregulares en la piel de color blanco, las cuales pueden aparecer en las distintas partes del cuerpo. Se entiende como melanocitos el conjunto de células que poseen como funcionalidad la producción del color o el pigmento de la piel. Wiñazki, V. (2009) define Vitíligo como:

Una enfermedad cutánea frecuente de causa inmunológica que resulta en la destrucción de las células de la piel que fabrican pigmento y se llaman meloncitos. Se presenta con manchas blancas de bordes definidos, con localización variable (alrededor de los ojos y la boca, manos y pies, genitales).

El Vitíligo, ha sido estudiado y apoyado por autores como (Cortés 2007; Falabella 2008; González 2006; Grimes 2008; Magaña 2003; Ruíz 2006, Wiñazki 2009, entre otros), que se han abocado a la realización de investigaciones con relevantes aportes y conocimientos, los cuales a

través de sus trabajos e investigaciones, han generado diferentes tratamientos en centros médicos, orientados a mejorar la calidad de vida de pacientes y familiares.

Dentro de las definiciones y características que algunos de estos autores trabajan sobre el Vitíligo tenemos a Cortés (2007) que explica a la misma como una “alteración frecuente en la que aparecen en la piel, simétricamente distribuidas, máculas blancas o pálidas” (p. 845).

El Vitíligo ha sido estudiada por instituciones médicas como es el caso del Instituto Nacional de Artritis y Enfermedades Musculoesqueléticas y de la Piel, el cual expone que dentro de los posibles tratamientos iniciales para el Vitíligo se encuentra la fototerapia, cremas corticosteroides, cremas inmunodepresores y fármacos tópicos. Otro de los tratamientos son los injertos de piel pigmentada a zonas con pérdida del pigmento. Por otra parte, se sugieren los maquillajes para cubrir las áreas afectadas, preferiblemente cuando estos son elaborados especialmente para pieles delicadas y/o despigmentadas. Para últimos casos, en que el paciente está en su mayoría despigmentado, el médico recomienda la despigmentación general de la piel.

Otro centro médico que realiza investigaciones y prestan servicios a personas que poseen Vitíligo es la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, la cual cuenta con un personal calificado en el área de dermatología, ubicando a la jefa del servicio Dra. Margarita Oliver y la coordinadora de la Unidad la Dra. Erika Páez; las cuales han asistido a diversos Congresos médicos de la especialidad y han realizado investigaciones, aportes y contribuciones en relación al Vitíligo. Por último, los tratamientos que se aplican en la Unidad son los tópicos o cremas, fototerapias solas o acompañadas con medicamentos, cremas e injertos de piel; los cuales, son aplicados por expertos, en seguimiento de un control de citas médicas.

Actualmente las TIC se encuentran presentes en los diferentes subsistemas sociales debido a sus diferentes formas y medios para comunicarse, donde las personas puede acceder por sus propios medios, sin poseer limitantes con respecto al tiempo y la distancia. Con la implementación de las TIC y sus diversas herramientas (blog, wikis, videos, biblioteca digital, foros, microradiales, enlaces de interés.), se puede evidenciar el libre y constante acceso de variadas informaciones de diferentes temáticas como es el caso de informaciones relacionadas a ciertas enfermedades que se han propagando socialmente como es la Psoriasis, la Alopecia, el Vitíligo, entre otras. En este sentido, es oportuno emplear efectivamente estas herramientas para proporcionar informaciones e intercambios de ideas en relación al Vitíligo, específicamente de la Unidad de Fototerapia del

Hospital Vargas de Caracas, lo cual facilitaría la interacción, intercambio y producción de nuevos conocimientos, para así contribuir con el desarrollo de nuevos conocimientos y la mejora de la calidad de vida de los pacientes y familiares involucrados.

2.2.4.2. Unidad de fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. Instituto de Biomedicina: tratamientos médicos para la patología de Vitíligo

El Servicio de Dermatología del Hospital Vargas de Caracas, Instituto de Biomedicina, es conocido por sus grandes aportes a la salud de los pacientes, a través de las diversas investigaciones que se han realizado, los avanzados equipos médicos que posee, los diversos médicos especializados en las diferentes patologías, la asistencia del personal médico a congresos nacionales e internacionales sobre nuevas temáticas, tratamientos, entre otros.

Es importante destacar que el Vitíligo es tratado en diferentes centros médicos de índole público, entre los cuales se pueden mencionar los Institutos Venezolanos de los Seguros Sociales, Hospital Militar, Hospital Clínico Universitario de Caracas y el Hospital Vargas de Caracas.

La Unidad de fototerapia del Hospital Vargas de Caracas es una de las más destacadas ante el Vitíligo, debido a sus grandes aportes e investigaciones a nivel nacional. En ella se realizan estudios médicos, diagnósticos, investigaciones y tratamientos para controlar la evolución del mismo.

La Unidad de fototerapia del Hospital Vargas de Caracas cuenta con un personal calificado en el área de dermatología, ubicando a la jefa del servicio Dra. Margarita Oliver y la coordinadora de la Unidad a la Dra. Erika Páez; las cuales han asistido a diversos congresos médicos de la especialidad y han realizado investigaciones, aportes y contribuciones hacia el Vitíligo.

Según el Registro de Morbilidad para la consultas de Vitíligo del Instituto de Biomedicina (2012), la Unidad de Fototerapia atiende de 10 a 12 pacientes semanal, los cuales pueden ser consultas de diagnóstico y/o consultas para tratamiento y control.

Los tratamientos que se aplican en la Unidad son los tópicos o cremas, fototerapias solas o acompañadas de medicamentos y cremas e injertos de piel; los cuales, son aplicados por expertos en diferentes horarios y por medio de un control de citas médicas.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

En este apartado, es relevante reflexionar sobre el significado del término de investigación, el cual es visto de manera general por diversos autores como (Balestrini, 2006; Blaxter, 2000; Ramírez, 2007; Rojas, 2010), como un proceso amplio y organizado de indagación, búsqueda, selección, sistematización, en constante construcción y desarrollo, que a su vez es sometido a crítica, revisión, entre otras; asimismo, es relevante reflexionar sobre qué significa y para qué investigar en la actualidad. Específicamente en el contexto educativo, la investigación es una herramienta de gran utilidad para abordar de forma sistemática, las diversas situaciones que se producen dentro del hecho educativo y orientar así la construcción de conocimientos acerca de la realidad y las relaciones educativas, sociales y culturales. En este sentido, el proceso de la investigación en el campo educativo por ser el caso que nos confiere, nos permite como estudiantes de educación o docentes ya formados, buscar y obtener respuestas, orientaciones, alternativas y mejoras de determinada situación, además de la creación de nuevos paradigmas, innovadores escenarios, metódicas y metodologías de trabajo, posturas y enfoque que se verán reflejados en la práctica.

Desde esta perspectiva, dentro del marco metodológico de este estudio se describe organizadamente cómo fue el proceso ejecutado dentro de cada uno de los diferentes momentos de la investigación, considerando enfoque, tipo y método de la investigación, nivel de la investigación, población, sujetos participantes de la misma, técnicas de recolección de datos, validación, técnicas de análisis de datos y los procedimientos necesarios para la culminación del estudio y finalmente diseño de la propuesta.

3.1. Momentos de la investigación

Los diferentes momentos de esta investigación, estuvieron orientados a alcanzar al objetivo general planteado, el cual fue diseñar una propuesta de entorno virtual de

enseñanza y aprendizaje que promueva procesos informativos y formativos en relación a la patología de vitiligo, ofrecido a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas y más específicamente, a pacientes y familiares que asisten a dicho centro. Para efecto del desarrollo de esta investigación, planteamos específicamente tres momentos, los cuales se describen a continuación:

- En un primer momento, se realizó una revisión de materiales escritos, análisis de contenidos y documentos, ubicando así elementos teóricos determinantes de la investigación.
- En un segundo momento, se consideró como base los elementos teóricos, con los cuales se realizó una propuesta de planificación, de estrategias orientadas al cumplimiento de los objetivos definidos en el estudio. Donde luego se hizo entrada en el escenario, se recogió y se analizó la información. Es importante destacar que este segundo momento, se dividió en cuatro fases, las cuales se explicarán más adelante.
- En un tercer momento, en el cual se elaboró el informe, las conclusiones y recomendaciones finales, aportadas por esta investigación.

De esta manera y siguiendo con los momentos de la investigación, según la naturaleza y objetivos de la investigación, se trabajó con la propuesta de Sandín (2003), la cual propone seis fases dentro del proceso de investigación específicamente bajo un enfoque cualitativo. A continuación, se describe cada una de las fases:

- Fase explorativa / de reflexión:

En la fase explorativa Sandín (2003) propone hacer la identificación del problema, revisión documental con el propósito de dar respuesta a cierta problemática detectada.

Dentro de esta fase de la investigación, se hizo un primer acercamiento al fenómeno de estudio en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas a través de varias visitas, observaciones, trato directo con pacientes y doctores dermatólogos tratantes de la Unidad. De igual forma, se realizaron revisiones bibliográficas y documentales relacionadas a las diversas bases teóricas de la investigación. En este sentido, esta fase sirvió para adentrarnos a la búsqueda e inicio de análisis de información relacionada a: Aportes de las TIC a la sociedad y al contexto educativo, diseño de entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje, el Vitiligo, posibles aportes de las TIC con el

tratamiento de esta patología, entre otras. Esta fase nos sirvió para reflexionar, sobre el desconocimiento existente sobre el Vitíligo que como se ha dicho en varias ocasiones, afecta de diferentes maneras a los pacientes y familiares y en el marco de ofrecer respuestas a diferentes necesidades ya planteadas, esta fase ofreció algunos lineamientos que debían estar presentes dentro de la propuesta.

- Fase de planificación:

Según Sandín (2003) la fase de planificación consiste en seleccionar las estrategias, para posteriormente redefinir el problema de la investigación.

En esta fase se comenzó a seleccionar la metodología a trabajar dentro de la investigación. En este sentido, se planificó los métodos, técnicas, actividades a realizar. Es importante destacar que el método utilizado para esta investigación, fue el estudio de casos. Particularmente en esta investigación, fue orientado a los pacientes que poseen Vitíligo y sus familiares, con el propósito de contribuir con los procesos informativos y formativos en relación al Vitíligo. El estudio de caso permitió profundizar aspectos relevantes del conjunto de pacientes de Vitíligo que constituyeron la muestra seleccionada dentro del período propuesto y los mismos con sus aportes sobre sus necesidades, ofrecieron ideas importantes orientadas a la información que requieren aspectos que sirvieron para el desarrollo de la propuesta final.

Es necesario destacar que aplicar este método, logró redefinir el problema tratado en la investigación. Dentro de los resultados se expone que las consultas son el único medio que poseen tanto pacientes y familiares para solicitar información referente al Vitíligo como son los tratamientos, consecuencias físicas y posibles consecuencias psicológicas. Además se afirma el desconocimiento de tratamientos y adelantos médicos, desconocimiento de acciones preventivas, desconocimiento sobre la alimentación necesaria, falta de acciones que contribuyan con la mejora del Vitíligo, posibles falsas creencias como por ejemplo, sobre cómo se adquiere, entre otras.

En base al estudio de caso aplicado a los pacientes con Vitíligo se pudo decir que no cuenta con una estructura informativa y formativa desarrollada la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, que contenga información relevante de prevención, de servicios y tratamientos necesarios para poder tener informados y formados a los pacientes y los familiares respecto al Vitíligo.

- Fase de entrada en el escenario:

La fase de entrada en el escenario consiste según Sandín (2003) en negociar la entrada al sitio que se estudiara, para luego seleccionar los participantes y el muestreo a trabajar.

Esta tercera fase se inicio con la negociación del acceso a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, en donde se presentó al comité de evaluación de dicha Unidad, el informe del anteproyecto y luego el proyecto, el cual fue revisado y evaluado por el Comité de Bioética para así visualizar y conocer lo que se pretendía hacer en beneficio a los pacientes que asisten a dicha Unidad médica. Asimismo, la investigadora se presentó con la jefa y la coordinadora de la unidad para así poder acceder e iniciar el proceso de investigación.

En continuidad a esta fase, se hizo la selección de los participantes a través de un muestreo intencional, el cual fue obtenido por medio de un muestreo estratificado con afijación proporcional, es decir, se seleccionaron a los pacientes con la patología de vitiligo según las edades, siendo organizados por estratos y en cantidad equitativamente proporcional con la finalidad de obtener información variada según la experiencia de cada paciente con la patología. Esta fase sirvió, para conocer la realidad dentro de ella.

- Fase de recogida y de análisis de la información:

La fase de recogida y de análisis de la información contempla según Sandín (2003) las estrategias de recogida de la información, las técnicas de análisis de la información y la rigurosidad del análisis.

En este sentido, esta fase se inició con la selección y desarrollo de la técnica, donde se utilizó la encuesta y como instrumento el cuestionario de opinión, el cual fue dirigido a los pacientes de Vitiligo que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, para así obtener la información necesaria que permitió realizar una propuesta pertinente, en beneficio de los pacientes y familiares. El cuestionario de opinión era de carácter anónimo y estaba estructurado por una presentación, instrucciones sencillas, preguntas abiertas y preguntas cerradas orientadas a la patología, sus implicaciones y al manejo de ciertas herramientas tecnológicas que permiten la adquisición de diversos materiales e información.

El cuestionario de opinión antes de ser aplicado fue sometido a un proceso de

validación a través de un instrumento dirigido a tres expertos de contenido, dicho instrumento se aplicó de manera impresa y por medio del correo electrónico.

Posterior a esto se aplicaron como técnicas de análisis la elaboración de un sistema categorial, gráficas y tablas, las cuales permitieron expresar los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados.

Es importante destacar que esta fase, también sirvió para abordar el marco de dimensiones teóricas vinculadas al fenómeno de estudio: evolución y desarrollo de las TIC dentro de los diferentes subsistemas sociales, principalmente en el sector educativo, surgimiento de nuevas sociedades, el rol de la información y el conocimiento, nuevas herramientas tecnológicas, entre otras. Permitiendo contrastar con la realidad encontrada.

- Fase de retirada del escenario:

Según Sandín (2003) esta fase consiste en terminar la recogida de información, realizar la retirada del escenario y finalmente elaborar el análisis con respecto a los resultados obtenidos.

Luego de haber aplicado las encuestas a los pacientes de vitiligo, se continuó a la fase de retirada del escenario, donde se hizo la recogida de toda la información, la cual fue analizada posteriormente a través de un análisis descriptivo de los resultados.

Para finalizar, se hizo la negociación de la retirada formal, en agradecimiento al apoyo brindado por parte de los pacientes, familiares y médicos pertenecientes a la unidad.

- Fase de elaboración del informe

Para esta fase, Sandín (2003) abarca el tipo de informe y la elaboración del informe

Como última fase de la investigación, se definió la estructura del informe con todos los elementos pertenecientes al proceso de investigación, donde finalmente se elaboró y se desarrolló dicho informe. Considerando aspecto fundamental de esta fase, lo relacionado a las conclusiones y recomendaciones obtenidas del fenómeno de estudio, las cuales las verán más adelante. Luego de haber finalizado el informe, se realizaron las presentaciones esquematizadas a utilizar como material de apoyo durante la presentación y defensa de la investigación.

A continuación, se presenta un esquema donde se resumen los diferentes momentos y fases que se cumplieron durante el proceso de la investigación:

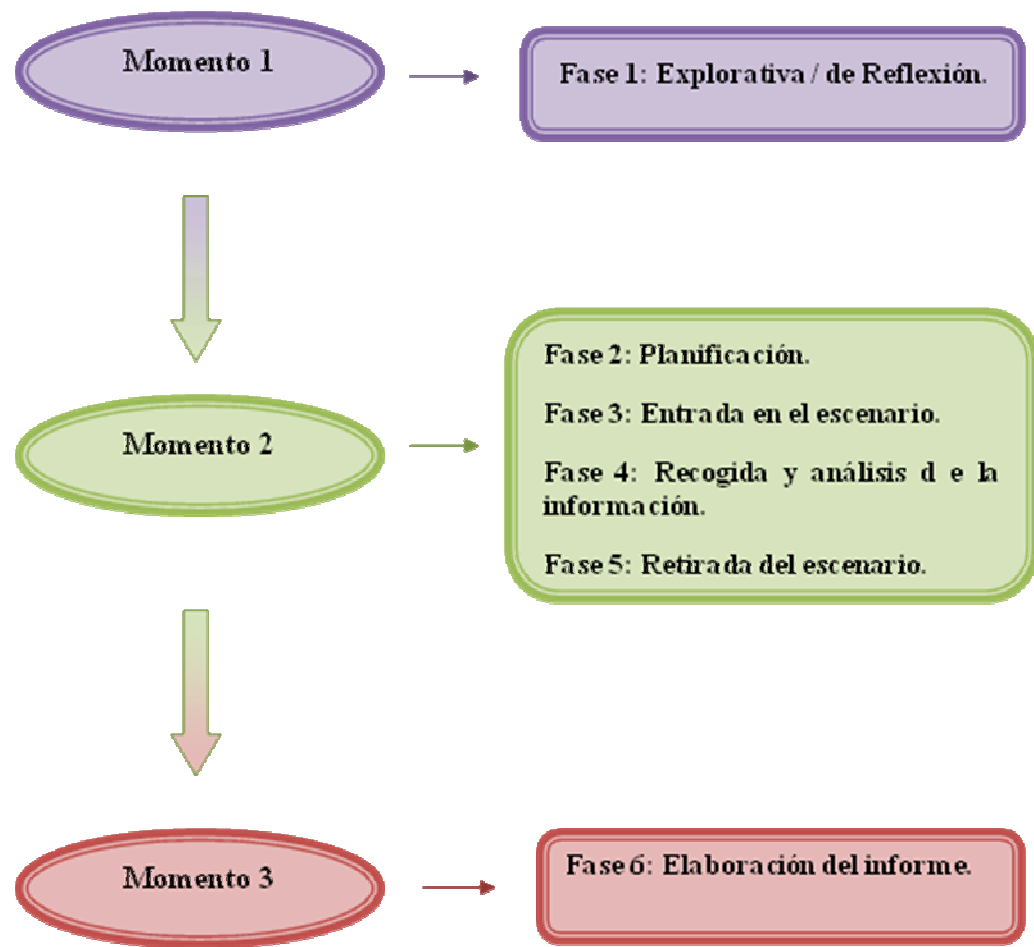


Figura 6. Momentos y Fases de la Investigación.

3.2. Enfoque, tipo, método y nivel de la investigación

Considerando las diferentes concepciones sobre cómo abordar la investigación, particularmente la investigación se llevó a cabo sobre la base de un enfoque cualitativo. Particularmente en relación a este enfoque, autores como Ispizua, Marshall, Rossman, Smith y Van Langenhove (como se citó en Silva, 2002), exponen diversas características, entre las cuales se destacan que el mismo: se relaciona a la inmersión en la vida cotidiana, se orienta a la indagación de situaciones no deseadas o problemas humanos y sociales, valora las perspectivas de los participantes sobre su contexto y mundo, promueve el análisis de palabras que describen una situación o caso en particular, se enmarca en el estudio de situaciones naturales, implica un proceso interactivo entre el investigador y los participantes, se orienta a categorizar, sintetizar,

organizar, clarificar, interpretar, comprender los significados que los informantes ofrecen de la realidad, contiene una variedad de métodos para el estudio, por ello no posee recetas y procedimientos únicos dentro de la investigación.

Precisamente con este trabajo de investigación como ya se ha indicado anteriormente, se abordó una experiencia de índole educativa, con un grupo de pacientes con Vitiligo, que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. Esto se hizo, a través del diseño de una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje que promueva procesos informativos y formativos en relación a la patología de vitiligo, ofrecido precisamente a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas y dirigido, a los pacientes y familiares que asisten a dicho centro. De esta manera, los diferentes procesos utilizados nos permitieron organizar, interpretar, analizar y comprender los significados que cada paciente tenía en relación a la temática y sus implicaciones.

Para comprender mejor lo relacionado al enfoque, se menciona a Rojas (2010), la cual expone:

La investigación cualitativa se orienta hacia el estudio de problemas relacionados con la experiencia humana individual y colectiva; fenómenos sobre los que se conoce poco y se aspira comprender en su contexto natural. El diseño en la investigación cualitativa tiene un carácter flexible y emergente, que implica tomar decisiones en el contexto durante el proceso. (Rojas, 2010, p.58).

En relación a estas ideas, efectivamente, esta investigación se llevó a cabo desde un escenario particular, orientado a conocer y comprender ciertas características en este caso particular de los pacientes, como: qué concepción tienen sobre el Vitiligo, qué tratamientos conocen de la patología de vitiligo, comprender si el poseer Vitiligo afecta sus relaciones sociales, dispone o no de una computadora en casa, qué medios tecnológicos utiliza y con qué frecuencia, si ha tenido o no experiencias educativas en línea haciendo uso de entornos virtuales, qué contenidos considera pertinentes para la prevención y mejora de la calidad de vida de pacientes con Vitiligo y familiares, y cómo sería la mejor forma de proporcionar la formación, información y orientación a los pacientes que poseen Vitiligo como sus familiares.

De igual forma, dentro de esta investigación el relacionarse con los pacientes, sirvió en principio para reconocer y comprender las diferentes dificultades que tenían los mismos en materia de: conocimiento referente al Vitíligo, innovaciones, tratamientos actuales y beneficiosos ante la mejora del Vitíligo, servicios que se ofrecen dentro de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, y la importancia de estar informados como pacientes y familiares involucrados.

En este sentido, las opiniones, las ideas, los discursos, su manera de interpretar y entender la investigación por parte de los pacientes y familiares, fueron en su conjunto datos relevantes que nos permitieron obtener, recopilar, organizar, describir, conocer y comprender cierta información necesaria, al momento de diseñar la propuesta de la investigación.

De acuerdo a la naturaleza y propósito de este trabajo, el tipo de investigación seleccionado fue la investigación de Campo. Rojas (2010) y Rodríguez (2005) exponen que este tipo de investigación, está orientado a comprender la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza o contexto actual, asimismo, trabaja sobre realidades, con el propósito de obtener y presentar una interpretación correcta de la situación en estudio.

Es de considerar, que la investigación de Campo se orienta a la elaboración de conclusiones generales construidas por medio de abstracciones, que dan cuenta de los hechos observados, para luego realizar las aplicaciones prácticas necesarias. En relación a este orden de ideas, se menciona a Metzger (2007), el cual expone ciertos aportes relevantes de este tipo de investigación: "...se utiliza por lo general para estudiar las características de ciertos grupos, para estimar la proporción de personas que se comportan de cierta manera en un contexto determinado". (p. 128).

En este sentido, se puede comprender que esta investigación busca especificar propiedades relevantes de personas, grupos, comunidades u otro fenómeno de sumo interés. Con este trabajo de investigación, se buscó transformar una situación no deseada, donde se aborda un problema tanto teórico como práctico, y se intento promover una alternativa de solución. Específicamente la propuesta de este trabajo de investigación, se realizó partiendo de la necesidad de informar y formar a los pacientes con Vitíligo y sus familiares; para ello, se orienta al diseño de una propuesta instruccional.

Por último, dentro de esta investigación, el método seleccionado y utilizado fue el estudio de casos, debido a que se selecciono un grupo de personas con ciertas características

comunes, como fueron: pacientes con Vitiligo, que asisten en específico a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

Por su parte, Rodríguez (como se citó en Sandín, 2003, p. 174), expone que “...el estudio de casos implica un proceso de indagación que se caracteriza por el examen detallado, comprensivo, sistemático y en profundidad del caso objeto de estudio”

En esta investigación, el estudio de casos nos permitió indagar de manera detallada, diagnosticar, describir y decidir una posible solución, se logró conocer las necesidades reales existentes en los pacientes con Vitiligo, lo cual sirvió de base para seleccionar las estrategias y herramientas pertinentes para solventar, en este caso por medio de la propuesta de diseño instruccional.

Según Arias (2006), el nivel de investigación “se refiere al grado de profundidad con que se aborda un fenómeno u objeto de estudio” (p. 21). Este autor establece tres niveles: Exploratorio, descriptivo y explicativo.

El estudio que se pretende realizar es descriptivo, en virtud de que los diferentes elementos de la realidad observadas son descritos, analizados e interpretados para comprender u solucionar los problemas identificados.

De acuerdo a Arias (2006), los estudios descriptivos llegan finalmente a conclusiones generales construidas por medio de abstracciones, que dan cuenta de los hechos observados. Generalmente los trabajos que se plantean objetivos de nivel descriptivo, no parten de hipótesis explícitas pero sí de preguntas de investigación, como es el caso de este estudio, en donde se realizaron en el planteamiento del problema varias preguntas de investigación.

3.3. Población y sujetos participantes de la investigación:

Balestrini (2001), define población o universo de estudio como “... conjunto de elementos de los cuales pretendemos indagar y conocer sus características, o una de ellas, y para el cual serán válidas las conclusiones obtenidas en la investigación.” (p. 137).

En tal sentido, la población es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las unidades de población poseen una característica común a la que se estudia y da origen a los datos de la investigación.

Según Bravo (como se citó en Arias, 2006), La población se encuentra subdivida en: Población finita, población infinita y población accesible.

Durante la investigación, se trabajó con una población finita, la cual es definida por Arias (2006) como “La agrupación en la que se conoce la cantidad de unidades que la integran. Además, existe un registro documental de dichas unidades”. (p. 82).

Es importante mencionar que se tomó esta categoría en esta investigación, ya que se puede tener total acceso a la población, que en este caso es representada por los pacientes de vitíligo que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

Este trabajo de investigación, se llevó a cabo con un universo bien definido, que explicamos a continuación. En la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas asisten pacientes con Vitíligo, y estos en algunos casos son acompañados con familiares, los cuales también poseen la necesidad de informarse y formarse en relación al Vitíligo. En este sentido, la población de este estudio son los pacientes de Vitíligo que asisten a dicha unidad médica.

Considerando el grado de instrucción, dentro de los sujetos participantes se ubicaron desde analfabetas dedicados a tareas del hogar, aseo ,obreros, entre otros; como también bachilleres y profesionales a nivel universitario; con respecto al género asistieron pacientes de ambos sexos: femenino y masculino; aunque fue notorio que predominan los pacientes con la patología del sexo masculino. En relación a las edades, estas también variaron debido a que se ubicaron pacientes en consultas que fueron niños, adultos, adolescentes, adultos y adultos mayores como se verá más adelante en el análisis.

El conjunto de sujetos participante fueron agrupados por estratos, considerando las edades de cada uno de los pacientes que poseen Vitíligo. Asimismo, se realizó un muestreo estratificado, el cual es descrito por Ramírez (2007) como aquél orientado a “dividir la población en estratos internamente heterogéneos” (p.92), cuyo muestreo se realizó considerando las edades de los pacientes formando grupos etáreos, los cuales se exponen a continuación: pacientes con Vitíligo de 0 a 10 años, de 11 a 19 años, de 20 a 59 años, 60 y más años.

Dentro de las características principales de los sujetos participantes, se ubicaron:

- Personas que poseen Vitíligo y asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

- Personas que tienen la sospecha de poseer Vitíligo y asisten por primera vez a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.
- Personas que tiene antecedentes familiares con Vitíligo y la presentan.
- Personas que son familiares de paciente con Vitíligo y asisten a dicho centro de salud.

3.4. Técnicas de recolección de datos

En este apartado es relevante mencionar las técnicas, las cuales son consideradas por Ander-Egg, (2003) como el conjunto de procedimientos y medios que hacen operativo al método. En reciprocidad con la investigación la técnica que se seleccionó fue la encuesta, que tuvo como instrumento un cuestionario de opinión. Según Zapata (2005), la encuesta es un “conjunto de técnicas destinadas a reunir, de manera sistemática, datos sobre determinado tema o temas relativos a una población” (p. 189). La encuesta fue utilizada en este estudio por ser la más asertiva a la hora de realizar una investigación descriptiva, y es considerada la vía más idónea para extraer datos de algún fenómeno o problemática que se presente en la realidad.

En cuanto a los instrumentos, los cuales se definen como los recursos metodológicos que realizan la obtención de los datos, información y/o aspectos relevantes de la investigación, se puntualiza el uso del cuestionario de opinión. Yuni (2006) expone que el cuestionario es considerado “un conjunto ordenado y sistemático de cuestiones planteadas a los sujetos del estudio como preguntas o interrogantes” (p. 171). La aplicación del cuestionario dentro de este estudio, nos permitió recolectar información de manera detallada, clara y precisa por parte de los pacientes que poseen Vitíligo y que asisten a las consultas de la Unidad de Fototerapia. En líneas generales, el instrumento nos ofreció:

- Ahorro de tiempo y facilidad de aplicarlo a muestras concretas.
- Resultados claros y precisos, que son de fácil interpretación.

El mismo fue aplicado dentro de las áreas de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, específicamente este proceso se realizó de manera directa con los pacientes, a los cuales se les dedicó un tiempo breve de 8 a 10 minutos, con el propósito de obtener una mayor cantidad de encuestados participantes. Además, el instrumento fue respondido directamente por los encuestados, sin presentar intervención alguna de la investigadora, lo cual

permitió la existencia de un mayor grado de objetividad en relación a las respuestas, tomando en cuenta que cada cuestionario fue anónimo.

Para el diseño de dicho cuestionario se definieron determinadas categorías que nos permitieron extraer y obtener la información necesaria, específicamente en lo relacionado al Vitiligo y el uso de determinadas herramientas tecnológicas. Luego se elaboró un sistema categorial, en donde se registro y se sistematizó la información, posteriormente se crearon las categorías de análisis. El mismo se elaboró, considerando los diferentes momentos expuestos por autores como Aristizábal y Galeano (2008), los cuales se mencionaran a continuación: primer momento exploración, segundo momento focalización y tercer momento profundización.

En relación a estos aportes teóricos con respecto a la construcción del sistema categorial, fueron considerados ciertos elementos propuestos por los autores mencionados, entre los cuales destacan: exposición y establecimiento de los objetivos propuestos, la elección de los temas a abarcar, focalización para centrar el tema y las diversas categorías de análisis tomando en cuenta la realidad de los encuestados y de la investigación. En base a este sistema categorial, se trabajaron diferentes componentes como se muestran a continuación:

Tabla 2: Sistema categorial. Componentes del sistema categorial

Objetivo del instrumento	Dimensión	Significado	Indicador	Subindicador
Obtener información referente al nivel de conocimiento que poseen los pacientes en relación al manejo de ciertas tecnologías y la patología de vitiligo.	Datos de identificación	Indagación general de los diferentes datos personales y académicos de los informantes.	Edad	
			Género	Femenino Masculino
			Estado civil	Soltero Concubino Casado Viudo
			Ciudad y zona donde vive	
			Nivel de instrucción	
			Ocupación	
	Aspectos conceptuales	Conocer la concepción	Información que maneja	Algunos de los síntomas y signos

	sobre la patología de vitiligo	que poseen los pacientes sobre la patología de vitiligo. Conocer la información que poseen los pacientes en relación a los tratamientos existentes ante la patología de vitiligo.	sobre la patología. Características que le permiten saber que posee la patología de vitiligo. Reconocimiento de algunos tratamientos ante la patología de vitiligo. Cuido y prevención ante la patología de vitiligo. Reconocer si el poseer la patología de vitiligo afecta sus relaciones sociales.	que presenta, en relación a la patología de vitiligo. Los tratamientos de la patología de vitiligo que conoce. Modo en que influye la patología de vitiligo en sus relaciones sociales.
	Uso de herramientas tecnológicas	Determinar los niveles de experticia y uso que tienen los pacientes con la patología de vitiligo, en cuanto al manejo de las TIC para actividades informativas.	Frecuencia de uso	Siempre Casi siempre Ocasionalmente Nunca
			Herramientas tecnológicas	Internet Correo electrónico Chat Foros Blogs Entornos virtuales Videoconferencias Otros

Validación

En conformidad de la investigación realizada, se procedió a la realización de una validación del cuestionario, la cual se hizo efectivamente mediante la elaboración de un juicio de expertos, entendiéndose este como una de las técnicas aplicables en el análisis de fiabilidad humana.

De esta manera, luego de diseñado se procedió a la validación del mismo por parte de expertos en el área de investigación y las TIC, como en también en la temática del Vitíligo. Dichos expertos, fueron contactados personalmente, a través de sus teléfonos y correos electrónicos. El procedimiento fue entregarles los cuestionarios vía correo electrónico, y este acompañado de un instrumento de validación, el cual oriento su proceso de revisión.

Se recurrió al juicio de experto con el propósito de conocer la probabilidad de error humano, considerando la influencia de muchos factores interdependientes que afectan a la respuesta de la persona. Disponer de una base de datos sobre errores humanos constituye un buen punto de partida, pero puede no ser suficiente y puede presentar vacíos informativos. Entonces, las opiniones de juicios de expertos son una alternativa que combina las aproximaciones analíticas y los métodos de estimación subjetiva de probabilidades desarrolladas.

Dentro de este apartado es importante ver: cuestionario a validar (Ver Anexo 1) e instrumento dirigido a los expertos como guía de ayuda para la validación (Ver Anexo 2). Dichos expertos se señalan a continuación:

- Profa. Ivonne Harvey aspirante a Doctora en la Universidad de Sevilla España en Didáctica de las Organizaciones Educativas. Experta en Tecnología Educativa. Profesora de la Unimet y UCV. Experta en Metodología de Investigación con 10 años de experiencia.
- Profa Norenma Acevedo. MSc en Educación Mención Tecnologías de la Información y la Comunicación. Experta en el área de las TIC y metodología.
- Doctora Erika Páez. Dermatóloga. Coordinadora de la Unidad de Fototerapia. Hospital Vargas de Caracas.

Estos expertos en su conjunto, proporcionaron las sugerencias necesarias y pertinentes para mejorar y /o fortalecer los ítems del instrumento ya aplicado.

Tabla 3. Validación de experto a instrumento

Instrumento de Evaluación	
1 Considera usted que la carta de presentación que acompaña el cuestionario es:	
	Dos de los expertos evaluadores coincidieron en que la carta de presentación que acompaña el cuestionario es clara y completa, mientras que uno de los expertos considero que era confusa.
2. Las instrucciones en el cuestionario son consideradas:	
	Adecuadas, suficientes y claras según las opiniones de los expertos.
3. Las preguntas están dispuestas en cuanto a su dificultad de respuesta:	
	Para los expertos evaluadores las preguntas están en orden lógico.
4. La redacción de las preguntas esta:	
	Nuevamente los evaluadores coincidieron en sus respuestas señalando que la redacción de las preguntas se entiende con facilidad y son extensas.
5. ¿Considera oportuno el diseño de las preguntas para ayudar obtener la información buscada?	
	En cuanto a la pregunta relacionada al uso de las herramientas tecnológicas, se debe especificar el tiempo de uso a qué se refiere siempre, casi siempre, ocasionalmente y nunca. Los expertos señalan que se encuentran muchas preguntas abiertas, y se debe considerar que no todos los pacientes tienen mucha disponibilidad de su tiempo, se sugiere colocar opciones para que los pacientes seleccionen.
6. ¿Qué opinión le asigna al cuestionario en general?	
	Los Expertos opinaron que de manera general el cuestionario fue de buena calidad debido a que su diseño se adecuo a los requerimientos de la investigación

Posteriormente, se elaboraron las modificaciones al cuestionario, considerando las diferentes observaciones de las profesoras y la doctora, donde luego se aplicó una nueva versión (Ver Anexo 3), lo que nos permitió continuar con el trabajo de investigación.

El cuestionario fue aplicado a los pacientes con Vitiligo, específicamente los que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. El mismo contemplaba preguntas abiertas y cerradas, y tuvo como finalidad recopilar información referente al nivel de conocimiento que poseen los pacientes en relación al manejo de ciertas tecnologías y acerca del Vitiligo. Sus respuestas nos permitieron, determinar la poca información y conocimientos que tenían estos participantes sobre el Vitiligo, signos, síntomas, limitaciones, tratamientos y servicios que ofrecen en la Unidad de Fototerapia, como también contribuyó con el diseño de la propuesta.

Por otra parte, se realizó otra validación por medio de un juicio de expertos con respecto a la propuesta, orientada a determinar su eficiencia, como también perfeccionar y optimizar dicha propuesta de Diseño Instruccional. Para ello, se utilizó un cuestionario (Ver Anexo 4), el cual fue enviado por correo a los tres expertos de contenido, los cuales fueron:

- Lic.Mario Goncalves. Licenciado en Educación y analista de formación en a fundación Bolivariana de Informática y telecomunicaciones.
- Lic. Ledis Chirino. Licenciada en Educación. MSc en tecnología educativa. Directora de educación de la fundación Bolivariana de Informática y telecomunicaciones.
- Lic. Ninoska Cardona. Licenciada en Computación y Gerente de educación de la fundación Infocentro.

Los resultados obtenidos por los expertos de contenido se ubican en una tabla (Ver Anexo 5). Es relevante acotar que dicho estudio se desarrolló hasta la propuesta del Diseño Instruccional, debido a las limitaciones existentes con respecto a los lapsos de tiempo para su defensa y presentación.

3.5. Técnicas de análisis de datos

Las técnicas para el análisis de los resultados obtenidos, nos permitieron conocer y profundizar sobre la realidad, a través de los aportes proporcionados por cada uno de los pacientes participantes de este estudio. Asimismo, conocer las informaciones y conocimientos vinculados al Vitíligo, síntomas, signos, innovaciones, tratamientos y servicios que ofrece la Unidad de Fototerapia, lo cual nos permitió determinar la necesidad de informar y formar a los pacientes y familiares en cuanto a temáticas sobre el Vitíligo, ofreciendo orientaciones para mejorar la situación y propiciar una mejor calidad de vida.

Para el análisis de los resultados de cada una de los cuestionarios aplicados dentro de esta investigación, se procedió a trabajar con el software de aplicación Excel, el cual es una hoja de cálculo orientado a computarizar, crear tablas y gráficos simples, además de base de datos, entre otras, convirtiéndose en una herramienta de gran utilidad a la hora de hacer investigación. En este sentido, los resultados obtenidos se organizaron y se clasificaron mediante la técnica de tabulación, la cual según Guárdia (2008) es “...una técnica para la ordenación de los datos facilitando así su posterior

representación gráfica y los cálculos de indicadores estadísticos que se crean convenientes” (p. 41). Luego se diseñaron las tablas y las gráficas de dichos resultados, las cuales nos permitieron elaborar análisis descriptivos relacionados a aspectos como: edades, género, nivel educativo, manejo de informaciones referentes al Vitiligo, uso y frecuencia de herramientas tecnológicas, siendo estos datos relevantes en función a los objetivos propuestos por esta investigación. A continuación, mostramos de manera detallada y organizada la presentación y análisis de los resultados:

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

En este capítulo de la investigación se realizó el análisis de los diferentes puntos temáticos abarcados en la encuesta, considerando en un orden primero las preguntas cerradas y luego las preguntas abiertas de dicho instrumento, el cual fue aplicado a pacientes con Vitíligo que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. En líneas generales, la cantidad de encuestados dentro de este estudio fue de 43 pacientes con edades comprendidas entre 6 a 75 años. Esto nos indica, que los pacientes con Vitíligo que asisten a dicho centro médico varían según la edad, lo cual también ocurre en relación al género femenino y masculino.

4.1. Encuestados

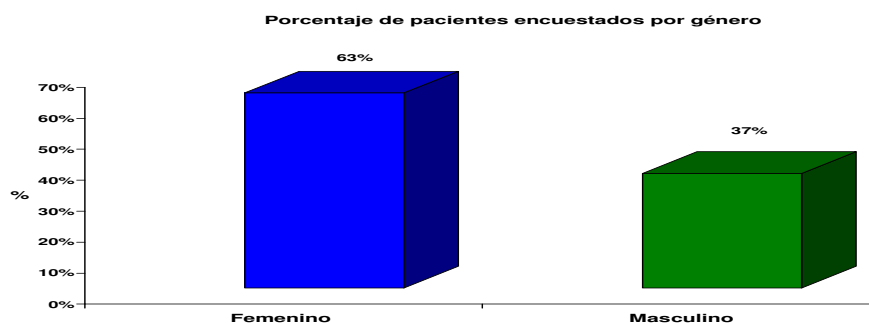
Como se mencionó anteriormente, el número total de encuestados fue de 43 pacientes que participaron en la misma.

A continuación se muestra un cuadro que resume estos resultados obtenidos:

Tabla 4. Cantidad y porcentaje de pacientes encuestados por género.

Género	Total	Porcentaje
Femenino	27	63%
Masculino	16	37%
Total	43	100%

Gráfica 1. Porcentaje de pacientes encuestados por género.

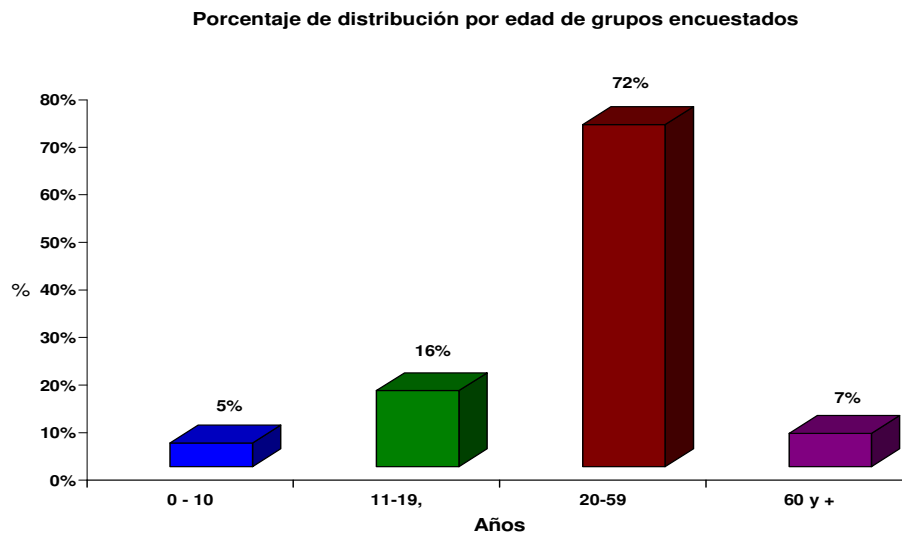


En función a la tabla y gráfica presentada, es importante destacar, que la muestra seleccionada de pacientes con Vitíligo que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas en su mayoría (63%) pertenecen al género femenino, donde el 37% restante corresponde a pacientes del género masculino.

Tabla 5: Distribución por edad de pacientes encuestados.

Edades (grupos etarios)	Total	Porcentaje
0-10	2	5%
11-19	7	16%
20-59	31	72%
60 y más.	3	7%
Total	43	100%

Gráfica 2. Distribución por edad de pacientes encuestados.



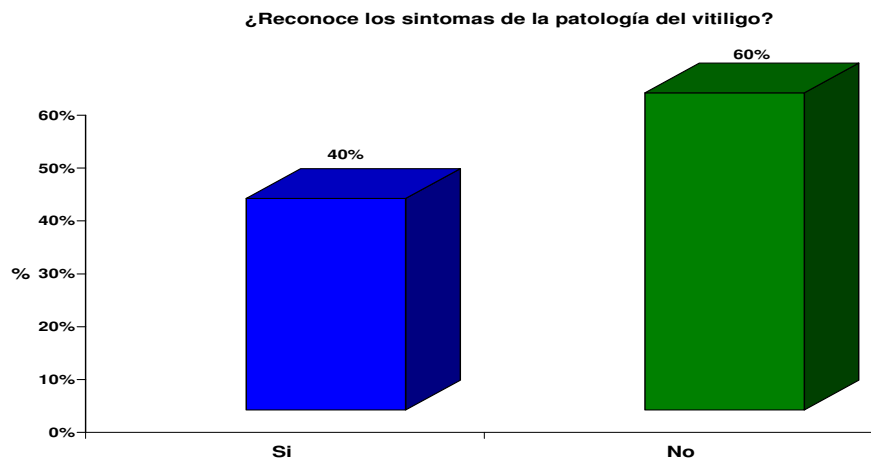
En la presente gráfica se puede observar la distribución por edad de los pacientes con Vitíligo que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. La distribución con respecto a los grupos etarios se realizó según los parámetros que establece la Organización Mundial de la Salud (OMS), considerando en líneas generales que la población de 0 a 10 años son niños, de 11 a 19 años son adolescentes, de 20 a 59 años son adultos, y de 60 años y más son adultos mayores.

En cuanto a la muestra de este estudio, los niños encuestados representan el 5% de la muestra, los adolescentes representan el 16% de la muestra, por su parte los adultos constituyen el 72%, finalmente el adulto mayor representa el 7% de la muestra. En este sentido, se puede evidenciar que la mayoría de la muestra de pacientes con vitíligo encuestados pertenecen al grupo etario de los adultos, con edades correspondiente entre 20 – 59 años.

Tabla 6: Síntomas de la patología de Vitíligo.

¿Reconoce síntomas de la patología de vitíligo?	Cantidad	Porcentaje
Si	17	40%
No	26	60%
Total	43	100%

Gráfica 3. Síntomas de la patología de Vitíligo.

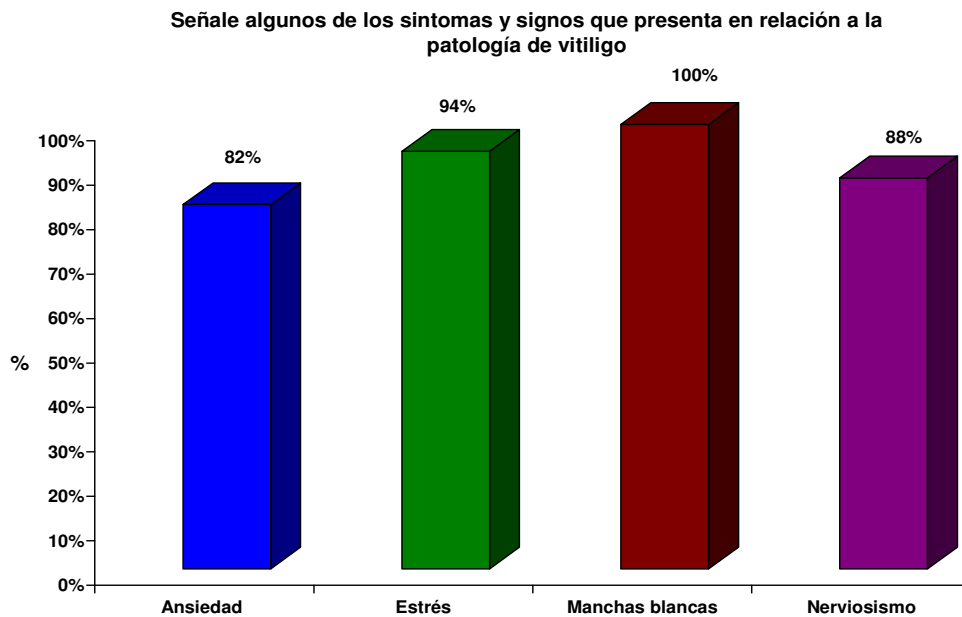


La presente gráfica relacionada a los síntomas que reconocen los pacientes con Vitíligo, se observa que la mayor parte de la muestra (60%) de este estudio desconoce los síntomas de dicha patología; por su parte el 40 % afirmó que si reconoce estos síntomas del Vitíligo. Por ello, se puede decir que la mayoría los pacientes que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, desconocen los síntomas que se pueden presentar al poseer Vitíligo.

Tabla 7: Síntomas y signos que se presentan en relación a la patología de Vitíligo.

Síntomas y signos de la patología de vitíligo	Cantidad	Porcentaje
Ansiedad	14	82%
Estrés	16	94%
Manchas blancas	17	100%
Nerviosismo	15	88%

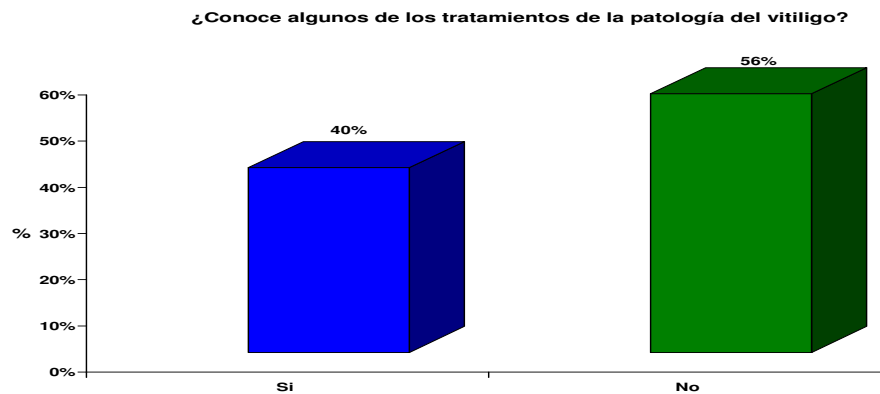
Gráfica 4. Síntomas y signos que se presentan en relación a la patología de Vitíligo.



En la gráfica se observan los síntomas y signos que poseen los pacientes con Vitíligo que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, donde presenta el 82% ansiedad, el 94% estrés, el 88% nerviosismo, y el 100% manchas blancas. En este sentido, se evidencia que el total de la muestra perteneciente a este estudio presenta manchas blancas en la piel, producto de la patología en cuestión.

Tabla 8: Tratamientos de la patología de Vitíligo.

Tratamientos de la patología de vitíligo	Cantidad	Porcentaje
Si	19	44%
No	24	56%
Total	43	100%

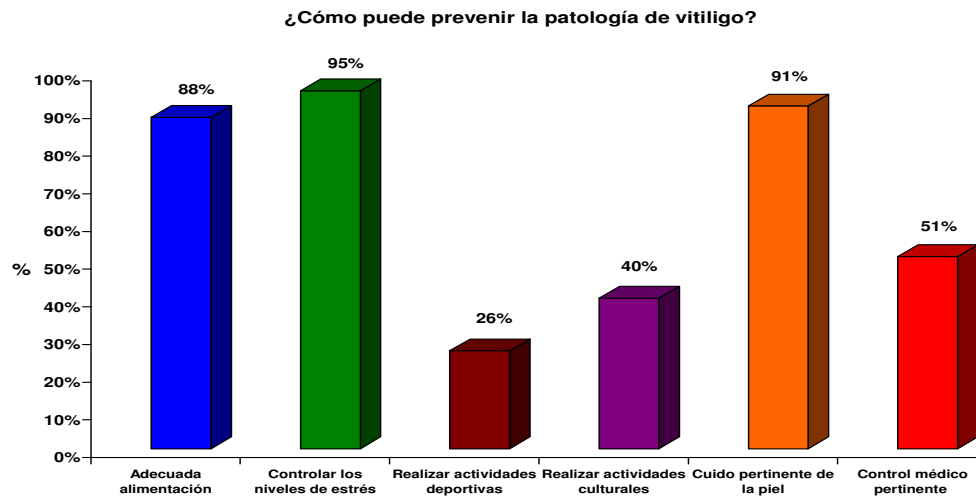
Grafica 5. Tratamientos de la patología de Vitíligo.

La presente gráfica nos indica que la mayoría (56%) de la muestra de este estudio desconoce los tratamientos para el Vitíligo, mientras que el 40% de la misma afirma conocer algunos de los tratamientos existentes ante la patología.

Tabla 9: Prevención de la patología de Vitíligo.

Prevención de la patología de vitíligo	Cantidad	Porcentaje
Adecuada alimentación	38	88%
Controlar los niveles de estrés	41	95%
Realizar actividades deportivas	11	26%
Realizar actividades recreativas	17	40%
Cuido pertinente de la piel	39	91%
Control médico pertinente	22	51%

Gráfica 6. Prevención de la patología de Vitiligo.



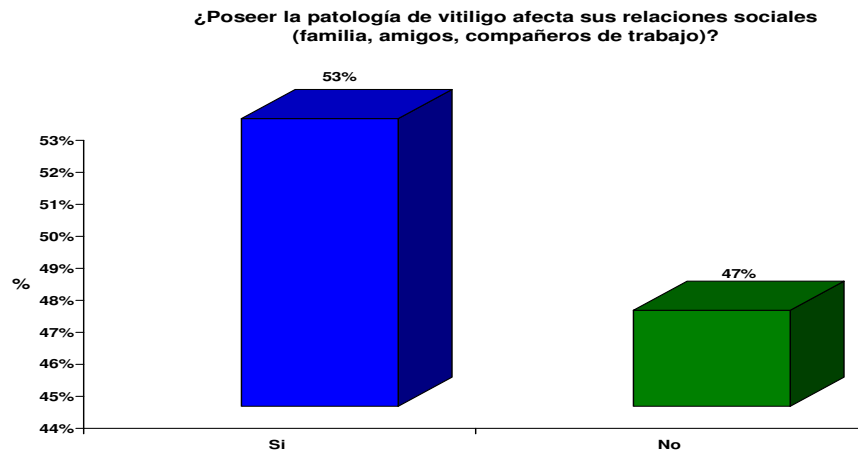
Es importante resaltar que esta pregunta fue de selección múltiple, donde el paciente con Vitiligo podía seleccionar diferentes opciones en relación a cómo se puede prevenir la patología en cuestión. En relación a la gráfica, cada una de las barras es con respecto al total de pacientes encuestados. En este sentido, todos los pacientes encuestados exponen que el 88% corresponde a una adecuada alimentación, el 95% a controlar los niveles de estrés, el 26% orientados a realizar actividades deportivas, mientras que el 40% corresponde a realizar actividades culturales, el 91% expresa el cuidado pertinente de la piel y, por último el 51% apunta el control médico pertinente.

En este sentido, la mayoría (95%) de la muestra expone que se puede prevenir el Vitiligo controlando los niveles de estrés, mientras que la minoría (26%) de la muestra expresa que cuya patología se puede prevenir realizando actividades deportivas.

Tabla 10: La patología de Vitiligo en sus relaciones sociales.

La patología de vitiligo en sus relaciones sociales	Cantidad	Porcentaje
Si	23	53%
No	20	47%
Total	43	100%

Gráfica 7. La patología de Vitiligo en sus relaciones sociales.

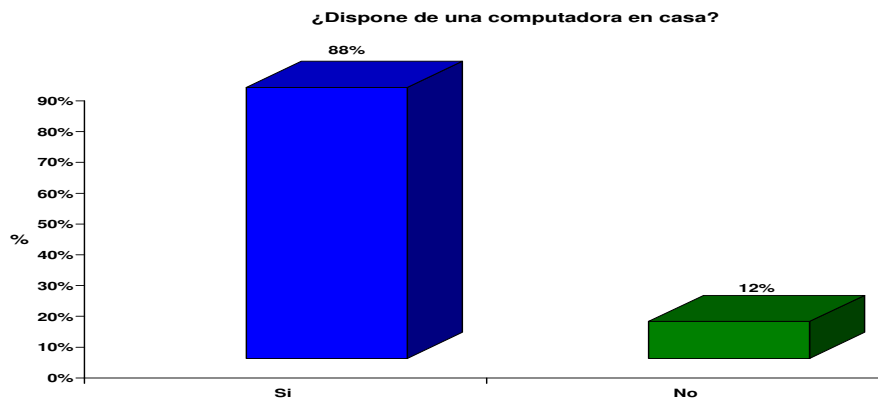


En esta gráfica se expone si el poseer Vitiligo afecta sus relaciones sociales, donde el 53% de la muestra expresa que sí; mientras que el 47% responde que no. De este modo, se observa que la mayoría de la muestra con respecto a este estudio manifiesta que poseer Vitiligo afecta sus relaciones, ya sea con la familia, amigos y/o compañeros de trabajo.

Tabla 11: Disposición de computadora en casa.

Disposición de computadora en casa	Cantidad	Porcentaje
Si	38	88%
No	5	12%
Total	43	100%

Gráfica 8. Disposición de computadora en casa.

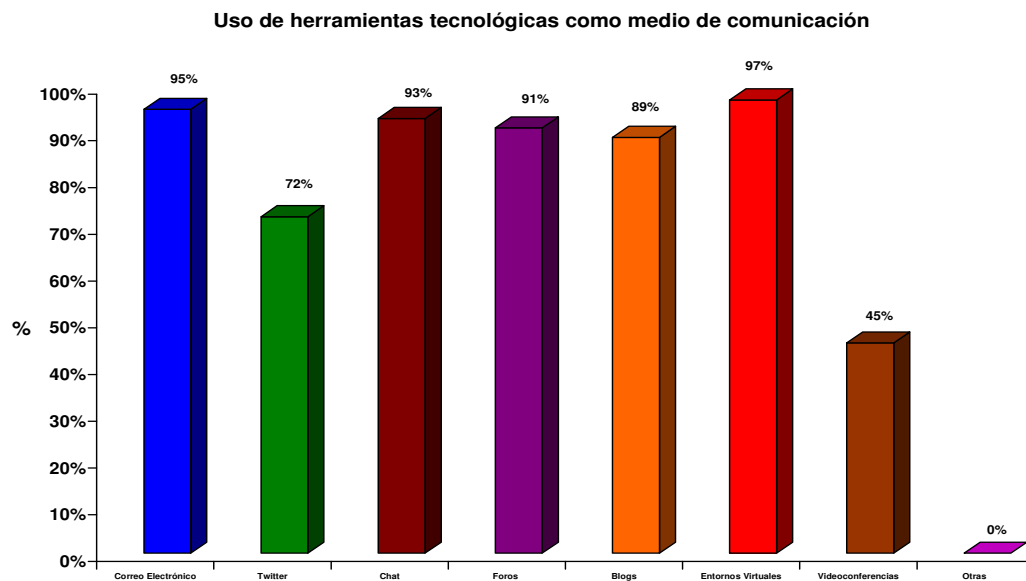


En la gráfica se manifiesta la disponibilidad de una computadora en casa, donde el 88% de la muestra afirma que si y el 12% de la misma responde que no. En este sentido, la mayoría de la muestra de este estudio si posee computadora en su domicilio.

Tabla 12: Uso de herramientas tecnológicas como medio de comunicación.

Herramientas tecnológicas	Siempre	Casi siempre	Ocasionalmente	Nunca	Total
Correo electrónico	67%	21%	7%	5%	100%
Twitter	34%	17%	21	28%	100%
Chat	62%	26%	5%	7%	100%
Foros	55%	20%	16%	9%	100%
Blogs	54%	21%	14%	11%	100%
Entornos virtuales	71%	24%	2%	3%	100%
Videoconferencias	23%	14%	8%	55%	100%
Otras	0%	0%	0%	0%	0%

Gráfica 9. Uso de herramientas tecnológicas como medio de comunicación.



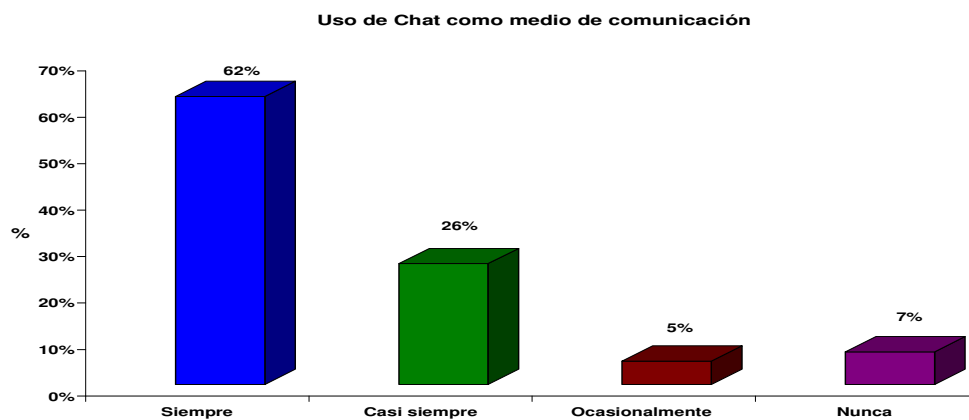
En la presente gráfica se indica el uso de ciertas herramientas tecnológicas como medio de comunicación, donde la muestra de este estudio expone que el 95% utiliza el correo electrónico, el 72% utiliza el twiter, el 93% emplea el chat, el 91% emplea los foros, el 89% utiliza los blogs, el 97% utiliza los entornos virtuales, el 45% emplea las videoconferencias, y por

último, el 0% utiliza otras. Es relevante acotar que la herramienta tecnológica más utilizada (97%) por la muestra de este estudio en particular son los entornos virtuales, seguidamente por un 95% el correo electrónico y un 93% el chat.

Además, es importante resaltar que esta interrogante fue de selección múltiple, donde el paciente con Vitiligo podía seleccionar diferentes opciones respecto al uso de las herramientas tecnológicas. En relación a la gráfica, cada una de las barras es con respecto al total de pacientes encuestados.

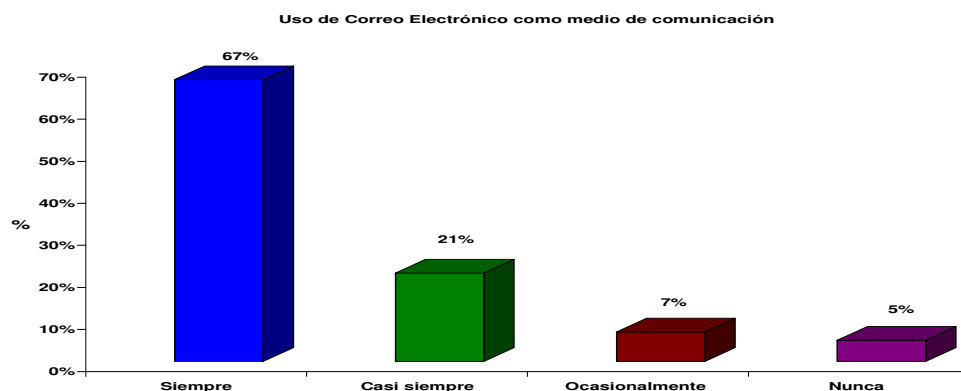
A continuación se presentan en gráficas, de manera individual y detallada las tres herramientas tecnológicas más utilizadas como medio de comunicación por la muestra de este estudio:

Gráfica 9.1. El chat como medio de comunicación.



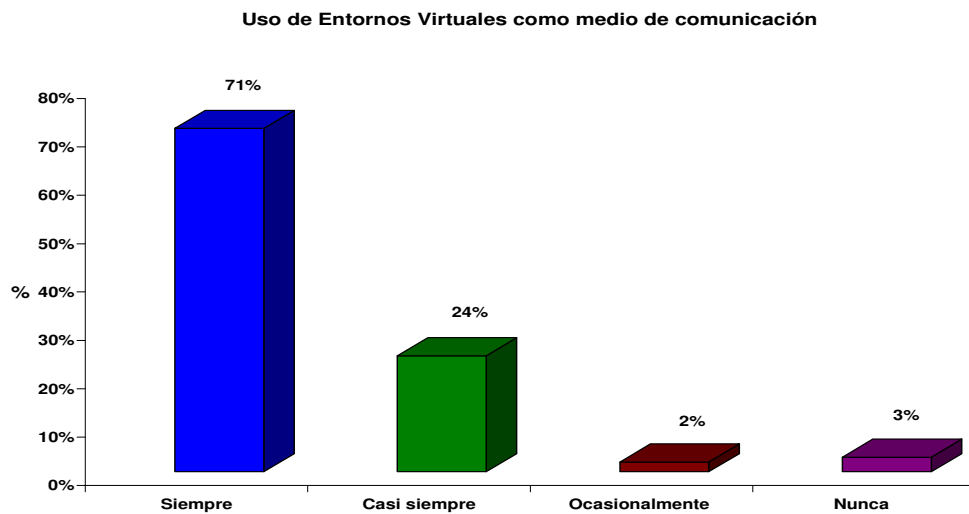
Se observa que para el 62% de la muestra el chat es utilizado siempre, el 26% apunta que lo utilizan casi siempre, mientras que el 5% sostiene que lo emplean ocasionalmente, finalmente el 7% de la muestra expone que nunca utilizan esta herramienta tecnológica como medio de comunicación.

Grafica 9.2. El correo electrónico como medio de comunicación.



Se observa que para el 67% de la muestra el correo electrónico es utilizado siempre, mientras el 21% sostiene que lo emplean casi siempre, por otro parte el 7% manifiesta que lo utilizan ocasionalmente y el 5% apuntan que nunca emplean esta herramienta tecnológica como medio de comunicación.

Gráfica 9.3. El entorno virtual como medio de comunicación.

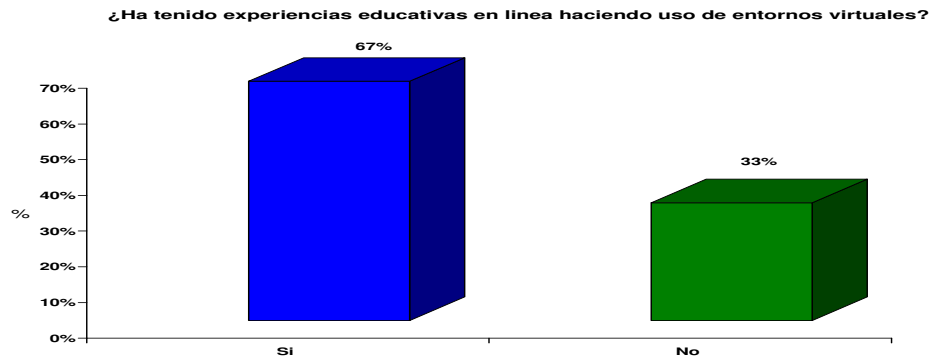


Se observa que para el 71% de la muestra el entorno virtual es utilizado siempre, el 24% apunta que lo emplean casi siempre, el 2% manifiesta que lo utilizan ocasionalmente, y por último, el 3% sostiene que nunca emplean esta herramienta tecnológica como medio de comunicación.

Tabla 13: Experiencias educativas en línea haciendo uso de entornos virtuales.

Experiencias educativas en línea	Cantidad	Porcentaje
Si	29	67%
No	14	33%
Total	43	100%

Gráfica 10. Experiencias educativas en línea haciendo uso de entornos virtuales.

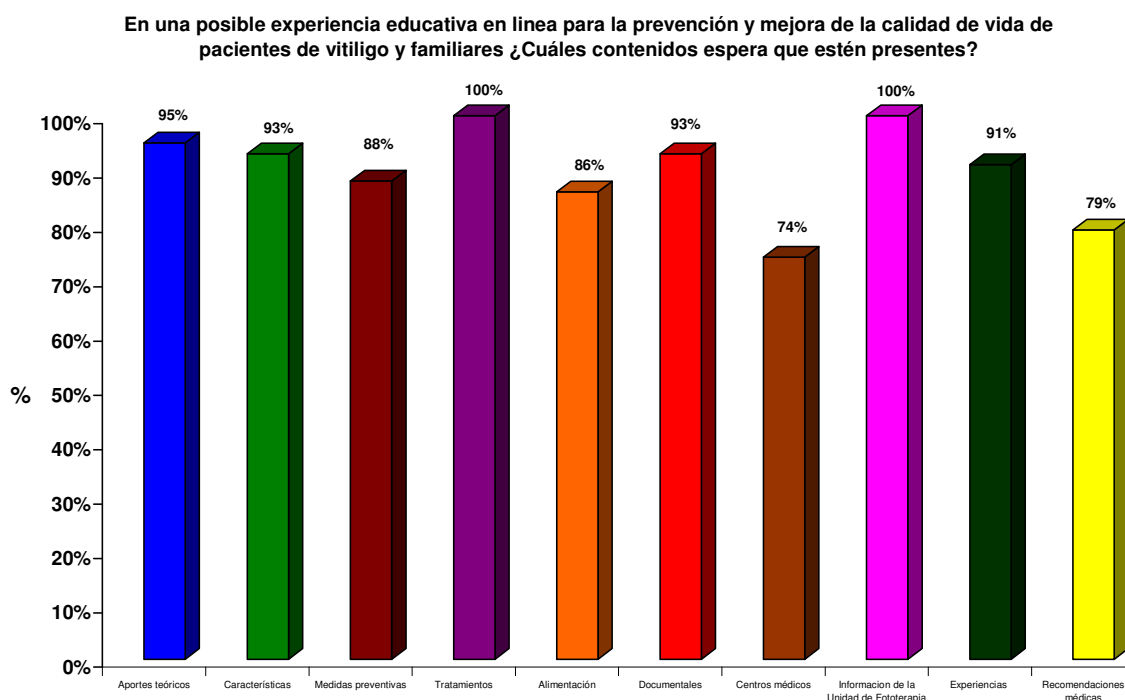


La gráfica refleja que el 67% de la muestra ha tenido experiencias educativas en línea, utilizando los entornos virtuales; mientras que el 33% expone que no. En este sentido, esta herramienta tecnológica es utilizada por la mayoría de los pacientes con Vitíligo que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

Tabla 14: Contenidos presentes en una posible experiencia educativa en línea.

Contenidos en experiencia educativa en línea	Cantidad	Porcentaje
Aportes teóricos sobre la patología de vitiligo	41	95%
Características de la patología de vitiligo	40	93%
Medidas de prevención ante la enfermedad	38	88%
Tratamientos para la patología de vitiligo	43	100%
Alimentación balanceada	37	86%
Documentación sobre la patología y sus implicaciones	40	93%
Centros médicos donde traten la patología de vitiligo	32	74%
Información de la Unidad de Fototerapia (tratamientos y servicios)	43	100%
Experiencias de pacientes con la patología de vitiligo	39	91%
Recomendaciones médicas para controlar el avance de la patología	34	79%

Gráfica 11. Contenidos presentes en una posible experiencia educativa en línea.

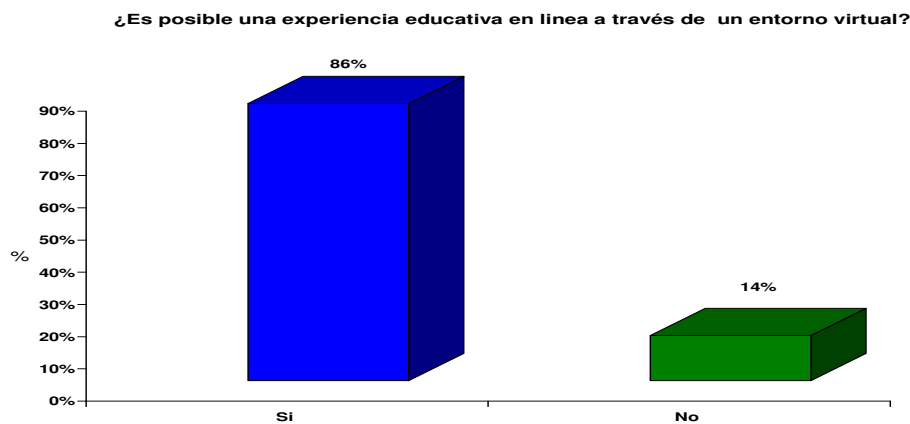


En esta gráfica se exponen los contenidos que pueden estar presentes en una posible experiencia educativa en línea, con el propósito de mejorar la calidad de vida de los pacientes con Vitiligo y familiares. Con respecto a los contenidos que deben estar presentes, de los pacientes encuestados el 95% expone que deben ser aportes teóricos sobre la patología de vitiligo, el 93% afirman que deben estar presentes las características del Vitiligo, el 88% consideran los medios preventivos, el 100% manifiesta como contenido pertinente los tratamientos, el 86% considera contenidos de la alimentación balanceada, el 93% con respecto a los documentales sobre la patología y sus implicaciones, el 74% afirman contenidos de centros médicos donde traten el Vitiligo, el 100% consideran necesaria la información de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas (servicios, tratamientos, otros), el 91% selecciona como contenido las experiencias de pacientes con la patología, y el 79% afirma contenidos orientados a las recomendaciones médicas para controlar el avance de la patología en cuestión.

Es relevante considerar que esta interrogante es de selección múltiple, donde el paciente con Vitiligo podía seleccionar diferentes opciones en relación a los contenidos que considerara oportunos dentro de una experiencia educativa en línea, y por ello, cada una de las barras es con respecto al total de pacientes encuestados.

Tabla 15: Experiencia educativa en línea a través de un entorno virtual.

Experiencia educativa en línea a través de un entorno virtual	Cantidad	Porcentaje
Si	37	86%
No	6	14%
Total	43	100%

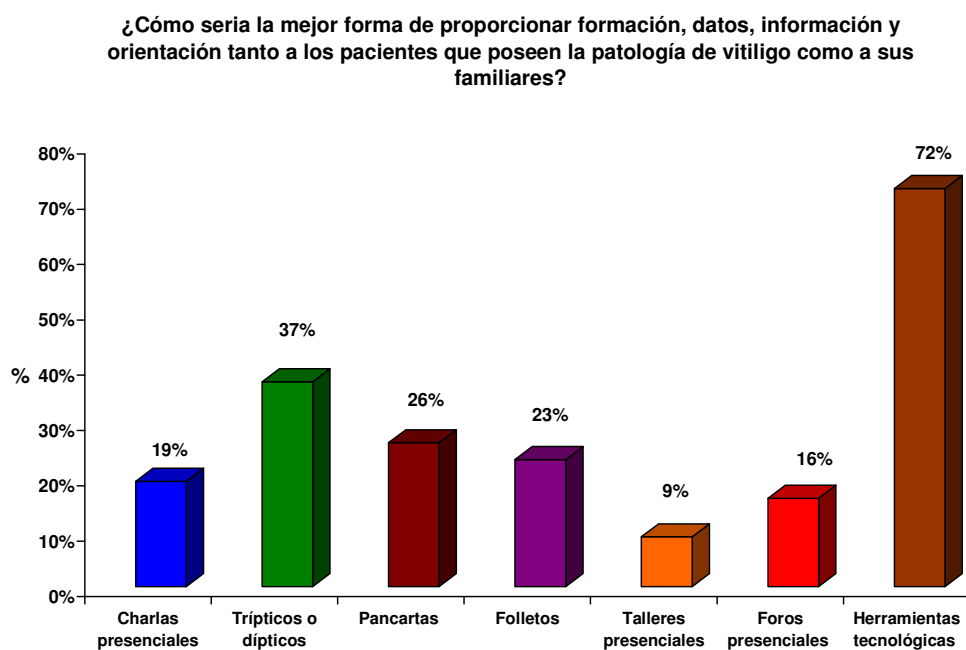
Gráfica 12. Experiencia educativa en línea a través de un entorno virtual.

La presente gráfica refleja la posibilidad de una experiencia educativa en línea a través de un entorno virtual con los pacientes de Vitiligo que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. De la totalidad de la muestra de este estudio, el 86% indicó que si, mientras que el 14% restante respondió que no; es decir, que la mayoría de la muestra considera posible participar en una experiencia educativa en línea, haciendo uso de herramientas tecnológicas como es el entorno virtual de enseñanza y aprendizaje.

Tabla 16: Medios para proporcionar formación, datos, información y orientación tanto a los pacientes que poseen la patología de Vitiligo como sus familiares.

Medios para proporcionar formación, datos, información y orientación	Cantidad	Porcentaje
Charlas presenciales	8	19%
Trípticos o dípticos	16	37%
Pancartas	11	26%
Folletos	10	23%
Talleres presenciales	4	9%
Foros presenciales	7	16%
Herramientas tecnológicas (chat, correo electrónico, blogs, entornos virtuales, otros).	31	72%

Gráfica 13. Medios para proporcionar formación, datos, información y orientación tanto a los pacientes que poseen la patología de Vitiligo como sus familiares.



En la gráfica se puede observar los diferentes medios para proporcionar formación, datos, información y orientación a los pacientes con Vitíligo y sus familiares. De todos los pacientes encuestados el 19% indicó como medio oportuno las charlas presenciales, el 37% considero a los trípticos o dípticos, el 26% selecciono las pancartas, el 23% indicó los folletos, el 9% considero los talleres presenciales, el 16% selecciono los foros presenciales, y el 72% indicó como medio las herramientas tecnológicas.

Es notorio que la mayoría de la muestra de esta investigación consideró como el mejor medio a las herramientas tecnológicas como es el chat, correo electrónico, los foros electrónicos, los blogs, los entornos virtuales, entre otros; para proporcionar formación, datos, información y orientación a pacientes y familiares.

Asimismo, es relevante acotar que esta pregunta es de selección múltiple donde el paciente con Vitíligo podía seleccionar diferentes opciones en relación a los medios para proporcionar formación, datos, información y orientación, por ello cada una de las barras es con respecto al total de pacientes encuestados.

15. Preguntas abiertas

A continuación se presentan las preguntas abiertas:

15.1 ¿Qué es para usted el vitíligo?

15.2 ¿Cómo se siente usted al poseer la patología de vitíligo?

15.3 ¿Cuáles son los tratamientos de la patología de vitíligo que conoce?

15.4 ¿De qué manera influye la patología de vitíligo en sus relaciones sociales (familia, amigos, compañeros de trabajo)?

Categorías por respuestas:

Tabla 17. Categorías por respuestas. Preguntas abiertas para pacientes encuestados.

Encuestado	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4
1	Es una enfermedad que afecta mi piel.	Me siento desmotivado.	Cremas y fototerapia.	Afecta mis relaciones, más en lo laboral.
	Categoría: EnferPiel	Categoría: SenDesmo	Categoría: TrataCremFoto	Categoría: AfecRelaLabo
2	Son varias manchas blancas en la piel.	Ansiosa por curarme.	Fototerapia	Mi familia no es la misma por mi enfermedad.
	Categoría: ManBlanPiel	Categoría: AnsiCur	Categoría: TrataFoto	Categoría: AfecRelaFami
3	Es considerada una enfermedad dermatológica.	Verdaderamente me siento muy preocupada al poseer esta enfermedad de vitiligo en mi piel.	Crema tacrolimus y fototerapias	La enfermedad ha afectado mis relaciones con mis amistades.
	Categoría: EnferPiel	Categoría: SenPreo	Categoría: TrataCremFoto	Categoría: AfecRelaAmis
4	Aparición de diferentes manchas blancas.	Me he sentido con muchos nervios.	No responde.	Ha dañado mis relaciones familiares.
	Categoría: ManBlanPiel	Categoría: SenNer	Categoría: NoResp	Categoría: AfecRelaFami
5	Es la despigmentación de la piel	Con mucha ansiedad por encontrar una cura que me ayude.	Conozco tratamientos como los esteroides y fototerapia.	No responde.
	Categoría: DespигPiel	Categoría: AnsiCur	Categoría: TrataEsterFoto	Categoría: NoResp
6	Es la enfermedad donde se presentan varias manchas blancas en la piel.	Muy desmotivado por esta enfermedad.	No responde.	Afecta el trato con compañeros de trabajo.
	Categoría: ManBlanPiel	Categoría: SenDesmo	Categoría: NoResp	Categoría: AfecRelaLabo

7	Es una enfermedad dermatológica.	Me siento en todo momento lleno de nervios.	No responde.	No responde.
	Categoría: EnferPiel	Categoría: SenNer	Categoría: NoResp	Categoría: NoResp
8	Es la enfermedad que daña la piel.	Me siento triste por tener esta enfermedad.	Tratamientos que conozco son los naturistas con depurativos y pomadas.	No responde.
	Categoría: EnferPiel	Categoría: SenTris	Categoría: TrataNatu	Categoría: NoResp
9	Bueno el vitiligo es una enfermedad de la piel.	Me siento con ansiedad, por mejorar y curarme.	Tratamientos como fototerapia y esteroides crema.	No responde
	Categoría: EnferPiel	Categoría: AnsiCur	Categoría: TrataEsterFoto	Categoría: NoResp
10	Son problemas de salud en la piel.	En muchas ocasiones desmotivado.	No responde.	De manera negativa con mis amistades.
	Categoría: EnferPiel	Categoría: SenDesmo	Categoría: NoResp	Categoría: AfecRelaAmis
11	El vitiligo es la progresiva despigmentación de la piel.	Personalmente me siento lleno de tristeza.	Conozco el tratamiento de la melagenina plus aplicada.	En el trato con mis panas y amigos.
	Categoría: DespигPiel	Categoría: SenTris	Categoría: TrataMelage	Categoría: AfecRelaAmis
12	Es una difícil enfermedad.	Muy apagado con mis cosas.	No responde.	No responde.
	Categoría: EnferDifi	Categoría: SenDesmo	Categoría: NoResp	Categoría: NoResp
13	Es aquella que daña la piel.	Me siento con angustia por esta enfermedad.	Jarabes y pastillas que son tratamientos naturistas.	No responde.
	Categoría: EnferPiel	Categoría: AnsiCur	Categoría: TrataNatu	Categoría: NoResp

14	Es la muestra en la piel de manchas blancas.	Con muchos problemas emocionales.	No responde.	Si perjudica mi trato con compañeros del trabajo.
	Categoría: ManBlanPiel	Categoría: ProbleEmoc	Categoría: NoResp	Categoría: AfecRelaLabo
15	Manchas blancas de diferentes formas y tamaños en la piel.	Con pocas ganas de hacer las cosas.	Fototerapia y con pomadas.	No responde.
	Categoría: ManBlanPiel	Categoría: SenDesmo	Categoría: TrataCremFoto	Categoría: NoResp
16	Es una fuerte y difícil enfermedad.	Siento una gran cantidad de nervios por esta enfermedad.	No responde.	Afecta fundamentalmente el trato con mis familiares.
	Categoría: EnferDifi	Categoría: SenNer	Categoría: NoResp	Categoría: AfecRelaFami
17	Es la rápida despigmentación de la piel.	Emocionalmente no muy bien.	Hasta los momentos esteroides y fototerapia.	Desmejora en mis relaciones laborales.
	Categoría: DespigPiel	Categoría: ProbleEmoc	Categoría: TrataEsterFoto	Categoría: AfecRelaLabo
18	Es la enfermedad que se presenta en la piel.	Me siento con poco ánimo.	No responde.	Ha afectado en mi familia, trabajo y amigos.
	Categoría: EnferPiel	Categoría: SenDesmo	Categoría: NoResp	Categoría: AfeRelaFamLabAmi
19	Es aquella que afecta la estética de las personas.	Con un desorden con mis emociones.	No responde.	No responde.
	Categoría: AfecEstetiPerso	Categoría: ProbleEmoc	Categoría: NoResp	Categoría: NoResp
20	Es una enfermedad de múltiples manchas blancas en la piel.	Ansiosa por curarme totalmente de esta enfermedad.	No responde.	Influye muy mal con el trato hacia mis amigos y amigas.
	Categoría: ManBlanPiel	Categoría: AnsiCur	Categoría: NoResp	Categoría: AfecRelaAmis

21	Es aquella q presenta manchitas blancas.	Me siento nervioso.	Conozco tratamientos naturistas como depurativos.	No responde.
	Categoría: ManBlanPiel	Categoría: SenNer	Categoría: TrataNatu	Categoría: No responde
22	Es una enfermedad de la piel.	Con poco ánimo, es decir, desmotivado.	No responde.	No responde.
	Categoría: EnferPiel	Categoría: SenDesmo	Categoría: NoResp	Categoría: NoResp
23	Es la progresiva despigmentación de la piel.	Me siento deprimido y desmotivado.	No responde.	Ha afectado las relaciones con amigos, del trabajo y familiares
	Categoría: DespигPiel	Categoría: SenDesmo	Categoría: NoResp	Categoría: RelaFamLabAmi
24	Son manchas de color blanco y son diversas.	Al tener esta enfermedad me siento triste.	Las cremas tacrolimus y sesiones de fototerapias.	Sobre todo afecta mis relaciones laborales.
	Categoría: ManBlanPiel	Categoría: SenTris	Categoría: TrataCremFoto	Categoría: AfecRelaLabo
25	Enfermedad de índole dermatológica, de la piel.	Siento demasiada ansiedad por encontrar una solución.	No responde.	No responde.
	Categoría: EnferPiel	Categoría: AnsiCur	Categoría: NoResp	Categoría: NoResp
26	El vitíligo solo afecta la estética de la piel.	Con las emociones fuera de equilibrio.	Esta la fototerapia.	Si en todo, amigos, familia y del trabajo.
	Categoría AfecEstetiPerso	Categoría: ProbleEmoc	Categoría: TrataFoto	Categoría: RelaFamLabAmi
27	Enfermedad de la piel.	Nervioso por esto.	No responde.	Interfiere con mis amigos
	Categoría: EnferPiel	Categoría: SenNer	Categoría: NoResp	Categoría: AfecRelaAmis

28	Es la piel despigmentada.	Sin los ánimos de antes.	No responde.	No responde
	Categoría: DespigPiel	Categoría: SenDesmo	Categoría: NoResp	Categoría: NoResp
29	Es una enfermedad compleja, difícil de tener.	Mal, con muchas preocupaciones.	Tratamientos que puedo nombrar, esta la fototerapia.	Ciertamente influye en el trato con mis amigos.
	Categoría: EnferDifi	Categoría: SenPreo	Categoría: TrataFoto	Categoría: AfecRelaAmis
30	Es una enfermedad inmunológica.	Me siento sumamente estresado.	No responde.	No responde.
	Categoría: EnferInmu	Categoría: SenEst	Categoría: NoResp	Categoría: NoResp
31	Es la enfermedad que perjudica la piel.	Triste por lo que me está ocurriendo.	No responde.	Se han ido deteriorando mis relaciones amistades.
	Categoría: EnferPiel	Categoría: SenTris	Categoría: NoResp	Categoría: AfecRelaAmis
32	Es la enfermedad donde se observa la piel manchada.	Digamos que desmotivada.	Está la melagenina como tratamiento.	Me ha afectado la relación con mi esposo y uno de mis hijos.
	Categoría: ManBlanPiel	Categoría: SenDesmo	Categoría: TrataMelage	Categoría: AfecRelaFami
33	Es apreciada como aquella que afecta la pigmentación.	Me siento cargada de muchas emociones.	No responde.	Si ha afectado mucho mis relaciones laborales.
	Categoría: DespigPiel	Categoría: ProbleEmoc	Categoría: NoResp	Categoría: AfecRelaLabo
34	Es la enfermedad que produce manchas blancas en la piel.	Estoy cargada de nervios.	No responde.	No responde.
	Categoría: ManBlanPiel	Categoría: SenNer	Categoría: NoResp	Categoría: NoResp
35	Son problemas inmunológicos.	Con esta enfermedad me encuentro preocupado.	Conozco tratamientos como los tacrolimus y sesiones de fototerapias.	No responde.
	Categoría: EnferInmu	Categoría: SenPreo	Categoría: TrataCremFoto	Categoría: NoResp

36	Es una enfermedad compleja de tener.	Muy desmotivado en el día a día de mi vida.	No responde.	Malas relaciones laborales.
	Categoría: EnferDifi	Categoría: SenDesmo	Categoría: NoResp	Categoría: AfecRelaLabo
37	Es la enfermedad que implica manchones blancos.	Con la enfermedad me siento más estresada.	Están las esteroides y fototerapias por partes.	No responde.
	Categoría: ManBlanPiel	Categoría: SenEst	Categoría: TrataEsterFoto	Categoría: NoResp
38	Enfermedad que afecta el color de piel.	Siento las situaciones de mi vida con estrés.	Fenilalanine, remedio naturista.	Están mal mis relaciones con mi familia.
	Categoría: DespигPiel	Categoría: SenEst	Categoría: TrataNatu	Categoría: AfecRelaFami
39	Manchas blancas en la piel de diferentes dimensiones.	Me siento triste.	No responde.	No responde.
	Categoría: ManBlanPiel	Categoría: SenTris	Categoría: NoResp	Categoría: NoResp
40	Enfermedad que daña la estética de la persona, ya que aparecen en diferentes partes del cuerpo.	Mis emociones no están bien.	No responde.	No responde.
	Categoría: AfecEstetiPerso	Categoría: ProbleEmoc	Categoría: NoResp	Categoría: NoResp
41	Son problemas con el color de la piel.	Con ansiedad por curarme con el tratamiento.	Si esta la fototerapia y esteroides.	No responde.
	Categoría: DespигPiel	Categoría: AnsiCur	Categoría: TrataEsterFoto	Categoría: NoResp
42	Patología de la piel, entonces es dermatológica.	Muchos nervios.	No responde	Las relaciones con mis amigos no están muy buenas.
	Categoría: EnferPiel	Categoría: SenNer	Categoría: NoResp	Categoría: AfecRelaFami
43	Enfermedad que se da en la piel.	Sin motivación en mis actividades.	No responde	No responde.
	Categoría: EnferPiel	Categoría: SenDesmo	Categoría: NoResp	Categoría: NoResp

Tabla 18. Significados por categoría de las preguntas abiertas para pacientes encuestados.

Pregunta (Ítems)	Categorías	Significados
1	EnferPiel	Enfermedad en la piel
	ManBlanPiel	Manchas blancas en la piel
	DespigPiel	Despigmentación de la piel
	EnferDifi	Enfermedad difícil
	AfecEstetiPerso	Afecta la estética de las personas
	EnferInmu	Enfermedad inmunológica
2	SenDesmo	Sentir desmotivación
	AnsiCur	Ansiedad por la cura
	SenPreo	Sentir preocupación
	SenNer	Sentir nervios
	SenTris	Sentir tristeza
	ProbleEmoc	Problemas emocionales
	SenEst	Sentir estrés
3	TrataCremFoto	Tratamientos de cremas y fototerapia
	TrataFoto	Tratamiento de fototerapia
	NoResp	No responde

	TrataEsterFoto	Tratamiento de esteroides y fototerapia
	TrataNatu	Tratamientos naturistas
	TrataMelage	Tratamiento de melagenina
4	AfecRelaLabo	Afecta relaciones laborales
	AfecRelaFami	Afecta relaciones familiares
	AfecRelaAmis	Afecta relaciones de amistades
	NoResp	No responde
	AfecRelaFamLabAmi	Afecta relaciones familiares, laborales y amistades.

Tabla 19. Cantidades de pacientes por significados. Preguntas abiertas para pacientes encuestados.

Preguntas (Ítems)	Categorías	Significados	Cantidad
1	EnferPiel	Enfermedad en la piel	14
	ManBlanPiel	Manchas blancas en la piel	12
	DespigPiel	Despigmentación de la piel	8
	EnferDifi	Enfermedad difícil	4
	AfecEstetiPerso	Afecta la estética de las personas	3
	EnferInmu	Enfermedad inmunológica	2
2	SenDesmo	Sentir desmotivación	12
	AnsiCur	Ansiedad por la cura	7

	SenPreo	Sentir preocupación	3
	SenNer	Sentir nervios	7
	SenTris	Sentir tristeza	5
	ProbleEmoc	Problemas emocionales	6
	SenEst	Sentir estrés	3
3	TrataCremFoto	Tratamientos de cremas y fototerapia	5
	TrataFoto	Tratamiento de fototerapia	3
	NoResp	No responde	24
	TrataEsterFoto	Tratamiento de esteroides y fototerapia	5
	TrataNatu	Tratamientos naturistas	4
	TrataMelage	Tratamiento de melagenina	2
4	AfecRelaLabo	Afecta relaciones laborales	6
	AfecRelaFami	Afecta relaciones familiares	7
	AfecRelaAmis	Afecta relaciones de amistades	7
	NoResp	No responde	20
	AfecRelaFamLab Ami	Afecta relaciones familiares, laborales y amistades.	3

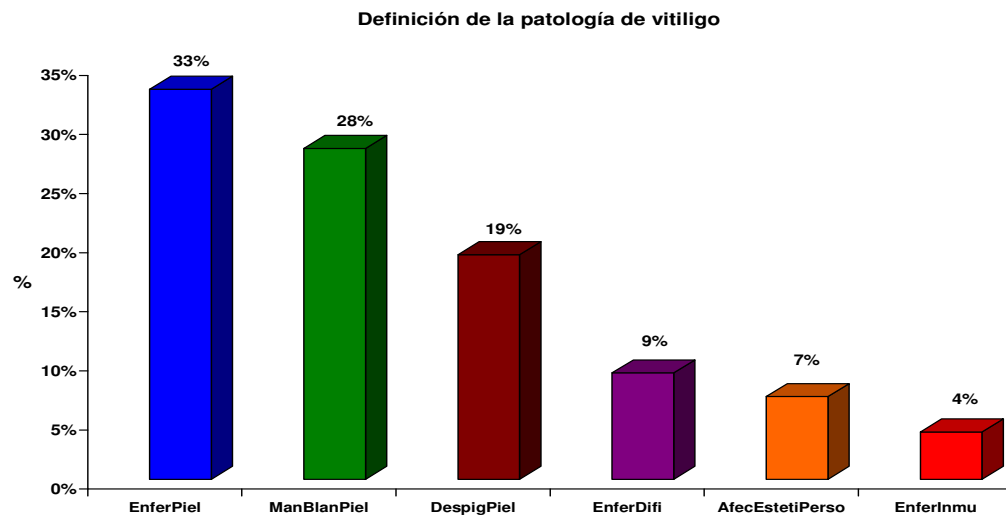
Antes de mostrar los resultados, es relevante acotar que en estas tablas presentadas se observa de manera organizada cada una de las categorías, con sus respectivos significados y con el correspondiente número de respuestas obtenidas por parte de los pacientes encuestados que poseen Vitiligo, y que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

A continuación se exponen las tablas, gráficos y análisis descriptivos de los datos obtenidos, los cuales reflejan la distribución en relación a las opiniones de cada paciente encuestado.

Tabla 20. Distribución de respuestas. Definición de la patología de Vitíligo.

Categoría/ Significado	Cantidad	Porcentaje
Enfermedad en la piel	14	33%
Manchas blancas en la piel	12	28%
Despigmentación de la piel	8	19%
Enfermedad difícil	4	9%
Afecta la estética de las personas	3	7%
Enfermedad inmunológica	2	4%

Gráfica 14. Definición de la patología de Vitíligo.

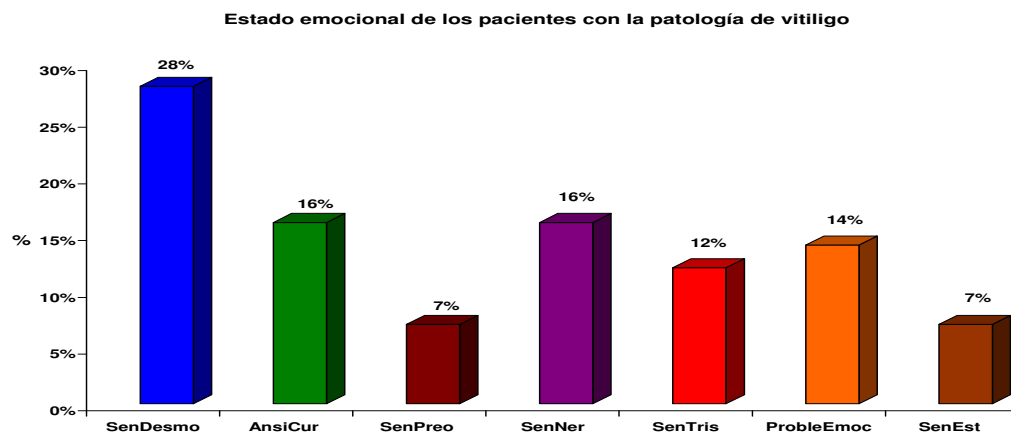


En la Gráfica se presentan las definiciones de Vitíligo, emitidas por los pacientes encuestados, donde el 33% respondió que el Vitíligo es una enfermedad de la piel, mientras el 28% expresó que esta patología son manchas blancas en la piel, por otra parte el 19% afirmó que el Vitíligo es la despigmentación de la piel, el 9% manifestó que la misma es una enfermedad difícil, seguidamente el 7% sostuvo que la patología es aquella que afecta la estética de las personas, finalmente el 4% expuso que el Vitíligo es una enfermedad inmunológica. Es evidente que la mayoría (33%) de los pacientes encuestados sostienen que el Vitíligo es una enfermedad de la piel, es decir, dermatológica que afecta la dermis de las personas.

Tabla 21: Distribución de respuestas. Estado emocional de los pacientes con la patología de Vitiligo.

Categoría/ Significado	Cantidad	Porcentaje
Sentir desmotivación	12	28%
Ansiedad por la cura	7	16%
Sentir preocupación	3	7%
Sentir nervios	7	16%
Sentir tristeza	5	12%
Problemas emocionales	6	14%
Sentir estrés	3	7%

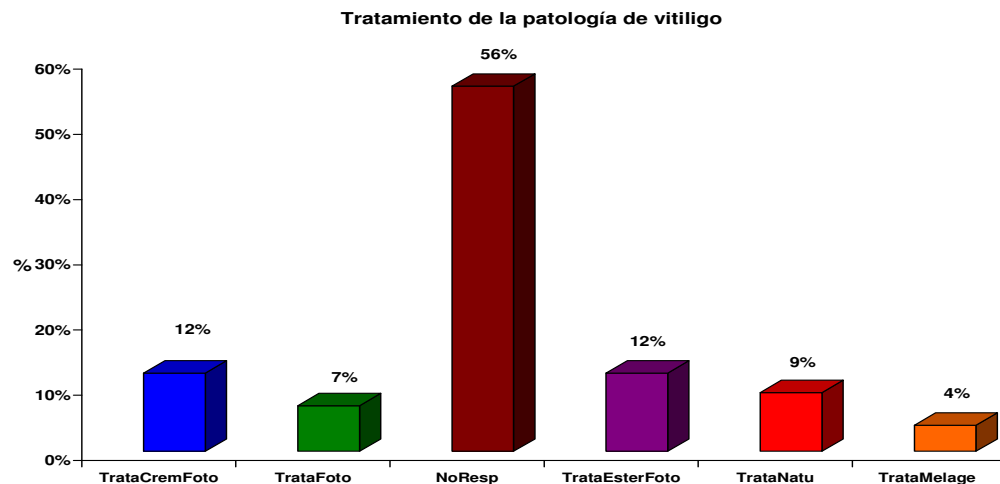
Gráfica 15. Estado emocional de los pacientes con la patología de Vitiligo.



En esta gráfica se observan las respuestas en relación al estado emocional que presentan los pacientes encuestados al poseer Vitiligo. En este sentido, el 28% expuso sentir desmotivación, el 16% afirmó sentir ansiedad por obtener la cura para la patología, el 7% manifestó sentirse preocupado al poseer Vitiligo, mientras el 16% sostuvo sentir nervios, por otra parte el 12% opinó sentirse triste por la patología, el 14% expuso sentirse con problemas emocionales, finalmente el 7% expuso sentir estrés por el hecho de tener esta patología. Es relevante acotar que la mayoría (28%) de los pacientes encuestados sostienen que se sienten desmotivados, mientras que la minoría (7%) de la muestra expresó sentirse preocupado y estresado.

Tabla 22: Distribución de respuestas. Tratamientos de la patología de Vitíligo.

Categoría/ Significado	Cantidad	Porcentaje
Tratamientos de cremas y fototerapia	5	12%
Tratamiento de fototerapia	3	7%
No responde	24	56%
Tratamiento de esteroides y fototerapia	5	12%
Tratamientos naturistas	4	9%
Tratamiento de melagenina	2	4%

Gráfica 16. Tratamientos de la patología de Vitíligo.

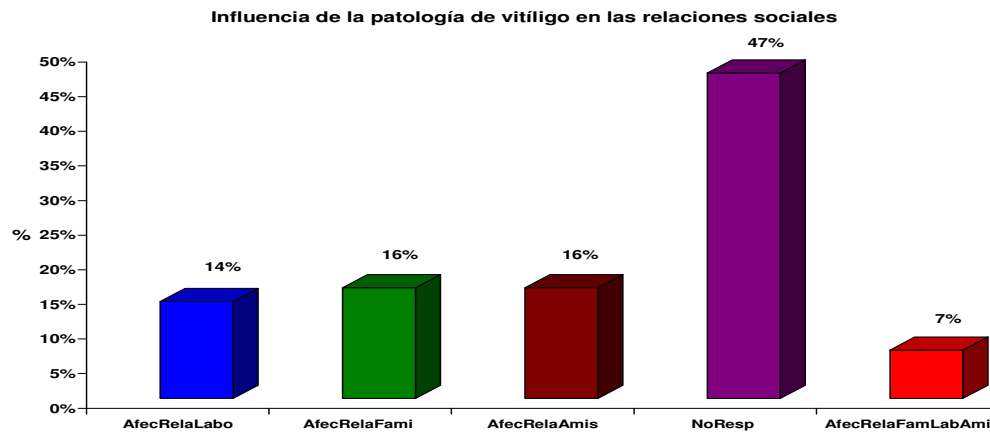
En la presente gráfica se presentan los tratamientos de la patología de Vitíligo conocidos por los pacientes encuestados, donde el 12% manifestó conocer tratamientos de cremas y fototerapias, el 7% expresó conocer como tratamiento la fototerapia, mientras el 56% no respondió, el 12% apuntó conocer tratamiento de esteroides y fototerapia, el 9% manifestó los tratamientos naturistas, y el 4% sostuvo que conoce el tratamiento de la melagenina.

Es importante destacar que la mayoría (56%) de la muestra no respondieron esta pregunta, lo cual nos indica que los pacientes de Vitíligo encuestados desconocen los tratamientos existentes para la patología de Vitíligo.

Tabla 23: Distribución de respuestas. Influencia de la patología de Vitiligo en las relaciones sociales (familia, amigos, compañeros de trabajo).

Categoría/ Significado	Cantidad	Porcentaje
Afecta relaciones laborales	6	14%
Afecta relaciones familiares	7	16%
Afecta relaciones de amistades	7	16%
No responde	20	47%
Afecta relaciones familiares, laborales y amistades.	3	7%

Gráfica 17. Influencia de la patología de Vitiligo en las relaciones sociales (familia, amigos, compañeros de trabajo).



En la gráfica se observan las respuestas en relación a cómo influye la patología de Vitiligo en las relaciones sociales de los pacientes de vitiligo encuestados, en la cual se expone que al 14% le afecta sus relaciones laborales, al 16% le afecta sus relaciones familiares, mientras que al 16% le influye en sus relaciones de amistades, por otra parte el 47% no respondió esta interrogante, y finalmente el 7% expresó que le afecta sus relaciones familiares, laborales y amistades. En este sentido, la mayoría (47%) de la muestra no respondió esta pregunta, reflejando que a estos pacientes encuestados no desearon responder esta pregunta o como en otros casos no le afecta sus relaciones sociales el hecho de tener esta patología.

CAPÍTULO V: PROPUESTA ENTORNO VIRTUAL DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE: INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO. UN ACERCAMIENTO A LA PATOLOGÍA DEL VITÍLIGO.

A partir del surgimiento de las sociedades de la información y del conocimiento, se han presentado cambios y avances en los diferentes subsistemas sociales (económico, político, educativo, salud), sumado a esto la inserción y uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Dentro del subsistema educativo también son consideradas notoriamente las TIC, las cuales con el transcurrir del tiempo han desarrollando nuevos escenarios educativos como es el caso de la educación a distancia, además de ello, el uso de diferentes medios y herramientas tecnológicas como son: los blogs, los wikis, los videos, la biblioteca digital, los foros, los álbum multimedia, micro radiales, entre otras, las cuales permiten la comunicación, la interacción entre personas y la adquisición de variada y actual información, dejando de ser un obstáculo la distancia geográfica y el tiempo. Estas ideas son sustentadas por autores como: Alás 2006, Cabero 2005, Bartolomé 2004, Márquez 2005, Katz 2009, Salinas 2008, Segovia 2006 y Zeas 2001; los cuales fueron citados durante el desarrollo de la investigación.

Por otro lado, para el sector de la salud, comenzamos a ver nuevas posibilidades para comunicar e informar pertinentemente a los pacientes con Vitiligo y sus familiares particularmente por ser el tema que nos confiere. Específicamente cuando hablamos de la patología de vitiligo, vemos la importancia de informar sobre sus tratamientos y servicios que se ofrecen en este caso particular en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, con el propósito de contribuir con los pacientes y familiares ante la situación, propiciando bienestar y satisfacción personal y social. Además, esta investigación fortalecerá el incremento de investigaciones acerca del tópico de estudio, la cual puede ser utilizada como aporte teórico o antecedentes de otras investigaciones relacionadas.

El propósito del entorno virtual es que a través de sus diferentes herramientas permita a los pacientes y familiares estar informados y formados, ofreciendo inducción, orientación y

acercamiento a la realidad e implicaciones del Vitíligo, permitiendo así, la producción de conocimientos y experiencias formativas desde la educación informal, a la parte de la población que lo requiera. El objetivo general de este estudio estará orientado entonces a Diseñar una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje que promueva procesos informativos y formativos en relación a la patología, ofrecido en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, dirigido a los pacientes que asisten a dicho centro.

En relación a este estudio, autores como: Cabero 2005, González 2006, Márquez 2005, Salinas 2008 y Zeas 2001, se pudo concretar ciertas reflexiones en relación al acceso de informaciones y el uso que le asignan los seres humanos considerando sus necesidades, las cuales serán expuestas a continuación:

- La capacidad única que tienen los seres humanos para obtener la información, transformarla y utilizarla según sus necesidades particulares y grupales.
- El constante surgimiento de variada información, lo cual amerita una selección pertinente, bajo una revisión crítica, detallada y exhaustiva de la misma, para así utilizarla adecuadamente según sea el caso.
- La información se produce constantemente y por ello, tiende a caducar rápidamente, ameritando una constante actualización por parte de los usuarios, cuya actualización es facilitada por el uso de las TIC.
- A partir del surgimiento constante de información, se promueve la construcción de nuevos conocimientos.

En este sentido, es relevante considerar las implicaciones y beneficios que genera el uso de las TIC y sus diversas herramientas, las cuales permiten el acceso de variadas informaciones y promueven el trabajo colaborativo, por ello se consideró pertinente construir una propuesta que permita orientar el diseño de un entorno virtual, en relación a los diversos aportes teóricos, tratamientos y servicios de Vitíligo ofrecida en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, cuyo entorno virtual de enseñanza y aprendizaje permitirá incluir las TIC dentro de este contexto, accediendo a nuevas informaciones, nuevos escenarios y propiciando la interacción de información y experiencias entre los pacientes que poseen la patología de vitíligo.

Para el desarrollo de esta propuesta, fue necesario hacer una revisión de los diferentes

Diseños Instruccionales, los cuales facilitan los procesos de instrucción. Por su parte, Polo (2003) define el Diseño Instruccional:

Se concibe como un proceso dialéctico, sistémico y flexible, cuyas múltiples fases y componentes de planificación se abordan y se trabajan de forma simultánea. Asimismo, el Diseño Instruccional requiere de la aplicación de un proceso de análisis y evaluación, para seleccionar adecuadamente los medios y estrategias de enseñanza, de manera que permitan la construcción y reelaboración de aprendizajes significativos por parte de la población-usuario, en función de los tipos de conocimientos que deberán aprehenderse. (Polo, 2003, p.68).

En relación a estas ideas, el Diseño Instruccional se caracteriza por ser: dialéctico, flexible y sistémico debido a que amerita un ordenamiento lógico, además son considerados los procesos generados por el usuario o estudiante, donde cada uno de los componentes se interrelacionan entre sí, además todos sus elementos se integran y son considerados durante la planificación. Es relevante acotar, que todo proceso de enseñanza y aprendizaje se caracteriza por su complejidad, debido a que se deben analizar las diversas necesidades dentro de un contexto dado, definir las metas para luego delimitar y desarrollar las diferentes actividades y recursos a utilizar, permitiendo lograr las metas propuestas; también se debe incluir un proceso de evaluación que permita examinar en su conjunto a la instrucción.

El modelo de Diseño Instruccional seleccionado para el desarrollo de la propuesta, pertenece la autora Polo (2003), el cual se sustenta con los aportes de Tennyson (1993) y Dorrego (1995), siendo un diseño perteneciente entre la tercera y cuarta generación, el cual es fundamentado bajo un enfoque holístico, flexible e integral. Para este modelo se contemplan cuatro componentes que son interrelacionados, los cuales son el componente de análisis, el componente diseño, componente tecnológico y el componente de evaluación, y dentro de cada uno de ellos se ubican subcomponentes dentro de su desarrollo. Estos componentes se integran y se relacionan de modo sistémico y sistemático, desarrollándose una red de procesos. Entre las características pertenecientes a este modelo se ubican: la integración y la relaciones integradoras, sistémicas y sistemáticas que existe entre los

cuatro componentes y los subcomponentes que lo constituyen; la visión de red de procesos donde se pueden considerar y abordar en conjunto, como también por separado, lo cual promueve la posibilidad de propiciar nuevos procesos, propuestas y planes de acción desde la perspectiva educativa.

Es importante destacar que el modelo instruccional seleccionado, siguiendo la naturaleza de la investigación tuvo ciertas modificaciones en sus componentes en relación al abordaje y comprensión de los subcomponentes, la exposición de la información requerida y la concepción propia de este modelo, el cual fue elaborado para la construcción de software educativo. En este sentido, es importante mencionar que será utilizado para el diseño de un entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, el cual cumple con los requerimientos y necesidades del modelo; además cuyas modificaciones serán abordadas más adelante.

A continuación, se presenta el desarrollo de la propuesta.

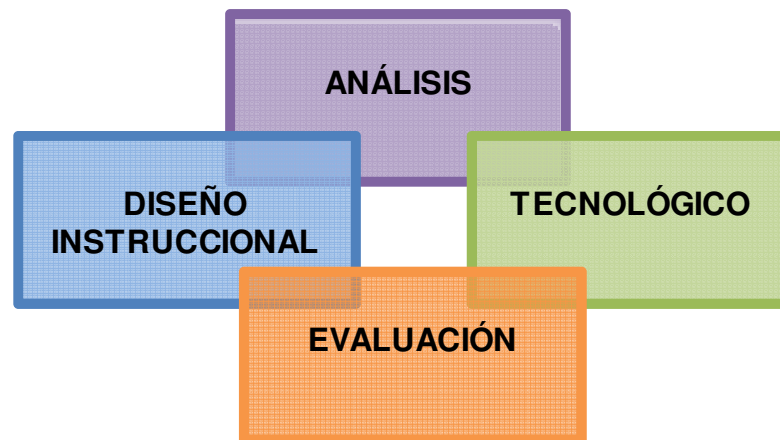


Figura 7: Modelo de Diseño Instruccional ADITE (Polo, 2003).

5.1. Desarrollo teórico del modelo de diseño Instruccional

5.1.1. Componente análisis:

El componente de análisis pretende una aproximación de los diferentes resultados esperados, como también abarca el manejo y administración del medio. En este sentido, este

componente debe considerar los siguientes elementos: en primer lugar exponer la necesidad instruccional que se pretende solventar, las características pertenecientes a la población a la cual va dirigido, los contenidos que se trabajaran, los tipos de conocimiento a tratar, las diversas estrategias cognitivas que se desarrollaran y los medios que se utilizaran, que en este caso particular son de índole tecnológico.

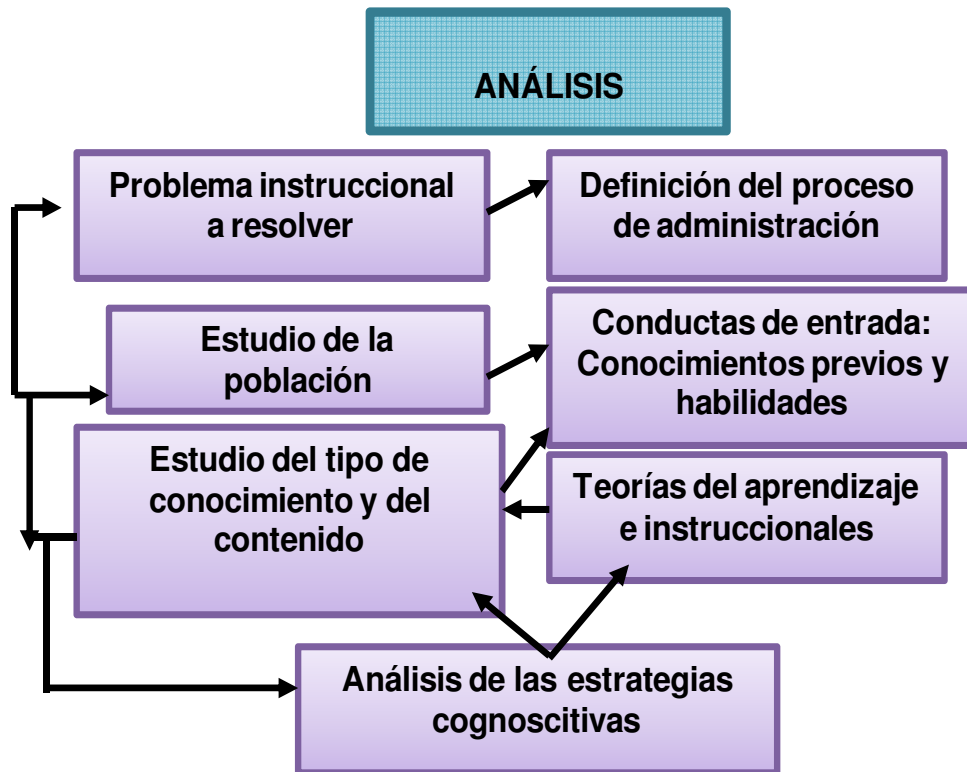


Figura 8: Elementos del componente Análisis. Modelo ADITE (Polo, 2003).

5.1.1.1. Análisis del problema instruccional a resolver:

En la actualidad las sociedades se encuentran estructuradas por diversos subsistemas, tales como: el educativo, el político, el económico y la salud, entre otros, los cuales en su proceso de evolución establecen relaciones entre sí, generando diferentes cambios en los estilos de vida de los individuos que conforman dichas sociedades. De igual modo, estos cambios han sido ocasionados por fenómenos como: la globalización, la mundialización, los avances científicos y tecnológicos, el desarrollo de los medios de comunicación, entre otros. Por otra parte, hemos

visto que ahora la información y el conocimiento desempeñan un papel diferente en estos mismos contextos.

A propósito de estas ideas, particularmente desde el subsistema de la salud, han existido diversas evoluciones como por ejemplo: nuevas tendencias y novedades médicas, nuevos tratamientos y terapias, avances e innovaciones por parte de la ciencia, avances tecnológicos orientados a la medicina, entre otras; pero también se han presentado nuevos problemas ocasionados por ejemplo: por los cambios climáticos, cambios ambientales, aspectos relacionados a la nutrición como son los hábitos alimenticios, el control alimenticio por medio de dietas, entre otros; y las implicaciones genéticas como son las características genéticas hereditarias, y estos en su conjunto han venido presentando diversas patologías médicas que afectan a la sociedad actualmente, entre ellas se encuentran las de índole dermatológicas agudas (escabiosis, pediculosis, otras) y crónicas (psoriasis, enfermedad del colágeno, vitíligo, otras), las cuales en su conjunto, son tratadas por especialista en el área de dermatología, a través del desarrollo, aplicación y ejecución de diversos tratamientos, según sea el caso del paciente.

Entre estas patologías, se encuentra el Vitíligo el cual, se ha venido propagando en la sociedad venezolana, sin importar edad o raza, es decir, la patología ha venido afectando a niñas, niños, adolescentes, adultas y adultos sin distinción de edad o raza Abbas (2006). De igual forma, estas ideas fueron sustentadas por Control de Estadísticas de Morbilidad del año 2012 de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, cuyo informe nos indica de manera organizada los datos generales de los pacientes y el incremento que ha tenido en los últimos diez años la patología de vitíligo.

En líneas generales, el Vitíligo es de índole dermatológica considerando que afecta directamente a la piel, mostrándose manchas o máculas de color blanco por las diferentes áreas del cuerpo. Es importante destacar, que la patología del vitíligo es tratada en diferentes centros médicos de índole público, entre los cuales se pueden mencionar los Institutos Venezolanos de los Seguros Sociales, Hospital Militar, Hospital Clínico Universitario de Caracas y el Hospital Vargas de Caracas y ninguno de estos centros hasta ahora cuenta bajo su gestión, con entornos virtuales que de una forma u otra, apoyen el trabajo que se hace desde las consultas presenciales con formación e información de interés y/o adicional a la ofrecida por el personal que labora en dichos centros.

Específicamente el Servicio de Dermatología del Hospital Vargas de Caracas, Instituto de Biomedicina, es conocido por sus grandes aportes a la salud de los pacientes, a través de las diversas investigaciones que se han realizado y los médicos especializados en las diferentes patologías. Dentro del Servicio de Dermatología del Hospital Vargas de Caracas, Instituto de Biomedicina, tenemos la Unidad de fototerapia, la cual es en la actualidad un espacio médico que se dedica a diagnosticar las patologías dermatológicas, aplicar los tratamientos pertinentes y realizar estudios de casos e investigaciones relacionados a temáticas de índole dermatológicas, convirtiéndose así en una de las unidades más destacadas ante la patología de vitíligo, debido a sus grandes aportes, estudios e investigaciones.

Según el Registro de Morbilidad para la consultas de Vitíligo del Instituto de Biomedicina (2012) de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, está instancia atiende de 10 a 12 pacientes semanal. Esta atención pueden ser consultas de diagnóstico inicial de la patología, como también pueden ser orientadas a personas que van por primera vez a realizarse revisiones y estudios, para saber si tienen o no ésta patología, o personas que van a consultas para realizarse terapias, tratamientos y control del Vitíligo. En cualquiera de estos casos, estas consultas tienden a alargarse en relación al tiempo, considerando que este es el único medio que tienen tanto pacientes como familiares en esta institución, para solicitar toda la información posible a los expertos médicos en esta área y de forma directa, bien sea de tratamientos actuales o futuros, avances nacionales e internacionales en relación a la patología, consecuencias físicas, posibles consecuencias psicológicas, entre otras. Esto ocasiona en todo caso, la restricción de pacientes a la unidad considerando los horarios de atención, falta y/o pequeñas dosis de información a pacientes y familiares, desconocimiento de tratamientos y adelantos médicos, desconocimiento de acciones preventivas, desconocimiento sobre la alimentación necesaria, falta de acciones que contribuyan con la mejora del Vitíligo, posibles falsas creencias como por ejemplo, sobre cómo se adquiere, si se transmite o no, si es hereditaria, entre otras.

En este sentido, concretamente la situación problemática se plantea a los pacientes con Vitíligo y sus familiares, ya que esta unidad además de las consultas ya caracterizadas en el párrafo anterior, y el intercambio de información con los médicos especialistas en esta área, no cuenta con una estructura informativa y formativa desarrollada por la Unidad de

Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas directamente, que ofrezca información relevante de prevención, innovaciones, de servicios y tratamientos necesarios para poder tener informados, orientados y servir de apoyo, a los pacientes y familiares, respecto al Vitígo en cuestión.

Se consideró que para solventar esta problemática y responder a las diferentes necesidades descritas que poseen los pacientes y familiares sobre el Vitígo, se debe proporcionar un espacio que sirva de complemento a las consultas y la información ofrecida por los médicos de esta unidad. Es por ello, esta propuesta está orientada a presentar el diseño de un espacio tecnológico, en este caso un entorno virtual que tenga un propósito informativo y formativo, al que se puede acceder desde diferentes lugares y en diferentes horarios, que ofrezca no sólo inducción y orientación, sino acercamiento a la realidad de esta patología, a través de documentales médicos, experiencias compartidas, estudios de casos, detección del Vitígo, tratamientos, prevención, innovaciones, asesoramiento, orientación psicológica, entre otros, permitiendo así, la producción de conocimientos y experiencias formativas desde la educación informal, a la parte de la población que lo requiera.

En este sentido, las TIC fueron consideradas como herramientas eficaces que contribuyan con la formación de los individuos desde lo informal sin ser exclusivo, para lograr la difusión eficaz de la información y producción del conocimiento inherentes al Vitígo por ser el caso que nos interesa, como es el contenido de inducción, documentales médicos, experiencias compartidas, estudios de casos, detección del Vitígo, tratamientos, prevención, asesoramiento, orientación psicológica, servicios, como se menciono en líneas anteriores, que ofrece la Unidad de fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

En el marco de estas consideraciones, el diseño de un entorno virtual de enseñanza y aprendizaje ofrece diferentes servicios sincrónicos y asincrónicos como biblioteca con documentos, videos educativos, videoconferencias, sesiones de chat, foros inductivos, talleres virtuales, blogs, álbum multimedia, micro radiales, enlaces de interés, enlaces de otras instituciones, presentaciones, entre otros, relacionados al Vitígo y que puede ofrecer tanto a pacientes como familiares información y formación pertinente desde la educación informal relacionada al Vitígo, para así poder generar conocimientos sólidos y mejorar no sólo la calidad de vida, sino también las implicaciones que están inmersas en ella, como es el bienestar y satisfacción personal y social. El estar informado y formado adecuadamente permite como

resultado mejoras como el fortalecimiento de las relaciones sociales, apoyo social y familiar, estabilidad emocional en pacientes y familiares, avances positivos en relación a la patología, entre otras.

5.1.1.2. Análisis de la población:

En la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas asisten pacientes con Vitiligo, y estos en algunos casos son acompañados con familiares, los cuales también poseen la necesidad de informarse y formarse en relación a la misma.

La población que asiste va cambiando e incrementándose según los días de consulta que se asignan, y en la misma podemos encontrar desde analfabetas que se dedican a labores del hogar, construcción, aseo, otros, hasta bachilleres y profesionales a nivel universitario. En este sentido es una población diversa en relación al grado de instrucción, esto igual según el sexo, ya que asiste pacientes del sexo femenino y masculino, aunque se puede inferir que predomina el sexo masculino en relación a los pacientes que asisten a las consultas. Asimismo, las edades igual varían en los pacientes ya que se ubican niños, jóvenes, adolescentes, adultos y adultos mayores.

A continuación, se exponen algunas poblaciones beneficiadas del diseño del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje:

- Personas que poseen la patología de vitiligo.
- Personas que tienen la sospecha de poseer esta patología.
- Personas que tiene antecedentes familiares con esta patología.
- Estudiantes de diferentes modalidades y carreras que estén interesados en informarse y formarse en relación a la patología de vitiligo.

Los equipos de salud como son las enfermeras, médicos, trabajadores sociales, interesados en el estudio de la patología de vitiligo.

En relación a las conductas de entrada de los pacientes en términos de conocimientos, estrategias cognoscitivas y destrezas en el manejo de las tecnologías a emplear, se vuelve complejo de determinar considerando, la variedad de la población del estudio, que en este caso particular son los pacientes que asisten a la Unidad de Fototerapia.

5.1.1.3. Estudio del tipo de conocimiento y contenidos:

Todo hecho educativo debe contener una planificación que sirva de referencia y orientación durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. En esta sección, se exponen las intenciones educativas, donde se define que tipos de conocimientos se desea abarcar y los contenidos a desarrollar. Se procede a un análisis de contenidos, en función del tipo de conocimientos a adquirir, ya sea declarativo, procedimental o actitudinal (Polo, 2003).



Figura 9: Tipos de conocimientos a desarrollar.

A continuación, se exponen los diversos contenidos a tratar en el entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, como también el conocimiento a desarrollar por cada paciente y familiar participante; además se presenta de manera general las estrategias a considerar.

Tabla 24. Contenidos y tipos de conocimiento.

Contenido	Tipo de conocimiento
• Bienvenida a pacientes, familiares u otros usuarios. • Presentación y características generales de los temas a tratar. • Presentación de los lineamientos: metódica en el entorno virtual de enseñanza y aprendizaje. • Presentación y breve descripción de cada una de las herramientas tecnológicas que contendrá el entorno virtual de enseñanza y aprendizaje.	Declarativo “Saber qué”: se pretende que los pacientes y familiares puedan en principio analizar y comprender ciertos conceptos relevantes asociados a la patología de vitiligo como: patología, Vitiligo, características de la patología de Vitiligo, síntomas y signos del Vitiligo, tratamientos para esta patología, cuidado de la piel, alimentación en pacientes con la patología, rol y función de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, tratamientos y servicios que ofrece dicha Unidad médica.

• Qué es la patología de Vitiligo desde la perspectiva de diferentes autores. • Características de la patología de Vitiligo. • Descripción de signos y síntomas de la patología de Vitiligo. • Valoración de la importancia de poseer información sobre la patología de Vitiligo. • Apreciación de los diferentes modos de cuidado para la piel en personas que poseen la patología. • Valoración del desarrollo de una adecuada alimentación en pacientes con la patología de Vitiligo. • Rol y función de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. Instituto de Biomedicina. • Descripción de los tratamientos que se aplican en la Unida de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. • Reconocimiento de los servicios que ofrece la Unida de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.	Procedimental “Saber hacer”: por medio de diversas actividades prácticas se abordaran las distintas temáticas relacionadas a la patología de Vitiligo, las cuales en su conjunto se desarrollaran en las diferentes herramientas presentes en el entorno virtual de enseñanza y aprendizaje. Dentro del conocimiento procedimental tenemos la prevención de un avance progresivo de la patología de vitiligo, el seguimiento de una alimentación adecuada, el cuidado pertinente de la piel general del paciente. Actitudinal “Ser”: en relación a este contenido se pretende que tanto pacientes como familiares puedan hacer un primer acercamiento sobre la patología de Vitiligo y sus diversas implicaciones, ello a través de su propia experiencia y las de otros. Reflexionar sobre la importancia de este proceso en nuestras vidas, desde lo personal, social y profesional. Se desarrollaran discusiones y debates sobre el Vitiligo y sus implicaciones como son los tratamientos, cuidado de la piel, centro de salud tratante como es la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, los servicios y tratamientos que se ofrecen en dicha unidad, entre otros, lo cual permitirá un trabajo colaborativo y de suma interacción, que se presentaran en las diferentes herramientas que contenga el entorno virtual de enseñanza y aprendizaje.
---	---

5.1.1.4. Análisis de las estrategias cognitivas

En este apartado se abarcan las estrategias de aprendizaje, asumiendo las concepciones teóricas de los autores como Díaz Barriga y Hernández (2002), los cuales las conciben como aquellos procedimientos que abarcan un conjunto de pasos, habilidades, técnicas u operaciones; estas son utilizadas como herramientas que permiten aprender de

forma organizada, pertinente, controlada, intencional y consciente, desarrollando así la capacidad de solventar situaciones no deseadas o problemáticas.

En este sentido, el objetivo principal de las estrategias de aprendizaje es el de orientar y ayudar al aprendiz, en este caso a los pacientes y familiares, a escoger y tomar el control de su propio proceso de formación.

Es relevante acotar que las estrategias de aprendizaje se orientan a un propósito determinado y estas deben contemplar contenidos de tipo actitudinal “ser”, procedimental “Saber hacer” y declarativo conceptual “Saber qué”.

Dentro de este diseño instruccional tomamos como base la propuesta de estrategia de aprendizajes realizada por los autores Díaz-Barriga y Hernández (2002), ellos en su conjunto, realizaron una clasificación de dichas estrategias, las cuales son:

- El momento de presentación, las cuales se clasifican en: preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales.
- El proceso cognitivo atendido, donde se ubican: Estrategias para activar o generar conocimientos, estrategias enfatizadas a orientar y guiar a los estudiantes sobre aspectos relevantes de ciertos contenidos de aprendizaje, estrategias orientadas a mejorar la codificación y comprensión de la información a aprender, estrategias orientadas a organizar la información nueva por aprender y estrategias para promover el enlace entre conocimientos previos y nuevos.

A continuación se presenta según el momento de la presentación:

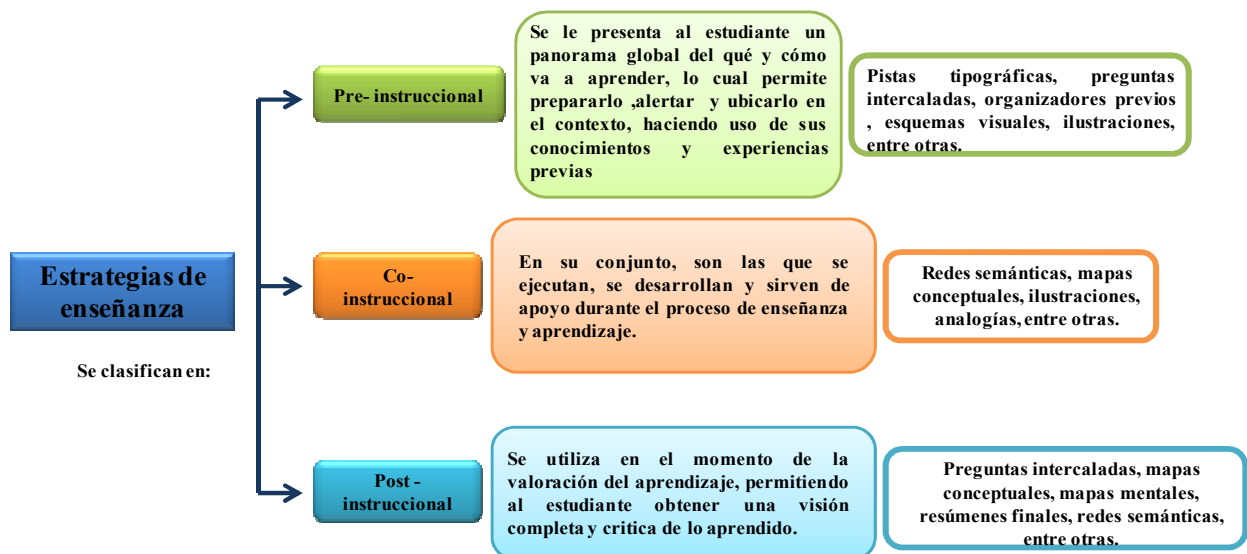


Figura 10: Estrategias de enseñanza: Preinstruccionales, Coinstruccionales y Postinstruccionales.

Según el proceso cognitivo atendido:

Tabla 25. Procesos cognitivos a atender.

Estrategias	
Para activar o generar conocimientos previos.	Presenta como finalidad: Activar los conocimientos previos de los estudiantes e incluso generarlos cuando no existan, con el propósito de permitir asimilar, comprender e interpretar la información nueva. Estructurar, organizar y aplicar la nueva información en nuevas situaciones o contextos posibles. Esclarecer las intenciones educativas que se pretenden. Promover el desarrollo de expectativas adecuadas sobre la secuencia instruccional y los aprendizajes en los educandos. Pre Instruccional En el entorno virtual de enseñanza y aprendizaje existirá un espacio dirigido a preguntas más frecuentes para lograr promover el desarrollo de expectativas adecuadas sobre el contenido del entorno y los aprendizajes en los educandos. Van a existir videos cortos con preguntas reflexivas al final donde se presente situaciones y problemáticas que se le puede presentar a un paciente con la patología.
Para orientar y guiar a los aprendices sobre aspectos relevantes de los contenidos de aprendizaje.	Presenta como finalidad: Orientar, guiar y colaborar en relación a la atención que deben presentar los estudiantes durante una sesión, discursos o texto en particular, desarrollando los procesos de atención y codificación. Comprende los diversos recursos que el docente emplea para orientar y mantener la atención de los estudiantes en determinados contenidos, temas, conceptos, entre otros.

	Co instruccional El entorno virtual de enseñanza y aprendizaje contendrá documentales, investigaciones, artículos; los cuales proporcionaran relevantes informaciones en relación al Vitiligo y sus implicaciones. Asimismo, se presentaran esquemas, afiches, mapas mentales y conceptuales con variada información que permita adquirir y mantener la atención de los educandos.
Para mejorar la codificación de la información a aprender.	Presenta como finalidad: Propiciar en el estudiante una mejor codificación que sirva de complemento a la información proporcionada por el docente o el texto. Conseguir que la información nueva se enriquezca pertinentemente, asignándole una mejor contextualización y así el aprendiz pueda asimilar de mejor manera la información. Co instruccional El entorno virtual de enseñanza y aprendizaje contemplara un espacio donde se ofrecerán micros radiales con informaciones sobre el Vitiligo y sus implicaciones, como también con ciertas reflexiones sobre la temática. Asimismo, los educandos podrán diseñar sus esquemas, mapas mentales o conceptuales expresando sus ideas y conocimientos en relación a la patología de Vitiligo, para posteriormente compartir dicho trabajo con otros, que a su vez pueden expresar sus ideas y pensamientos, promoviendo el trabajo colaborativo entre los participantes.
Para organizar la información previa a aprender.	Presenta como finalidad: Facilitar de manera adecuada la organización de la información nueva por aprender, promoviendo el aprendizaje significativo. Se Pueden utilizarse en diferentes momentos. Dentro del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, los

	participantes dispondrán de un espacio donde podrán realizar analogías, esquemas, mapas mentales y conceptuales, resúmenes, entre otros, según su preferencia, para así organizar adecuadamente las informaciones que considere oportunas.
Para promover el enlace entre conocimientos previos y nuevos que se ha de aprender.	Presenta como finalidad: Promover enlaces pertinentes entre los conocimientos previos y la información nueva, garantizando una mayor significatividad de los diversos aprendizajes alcanzados. Pre/Co – instruccional El entorno virtual de enseñanza y aprendizaje en sus diferentes materiales tendrá preguntas intercaladas que promuevan la asociación de previos y nuevos conocimientos, como también la reflexión.

5.1.1.5. Análisis de la fundamentación teórica que sustenta el diseño instruccional

Dentro de las bases teóricas del presente diseño instruccional se encuentran diversas concepciones elementales, entre ellas se ubican: la enseñanza y el aprendizaje, las cuales en su conjunto se relacionan sumamente con las teorías del aprendizaje. Asimismo, es relevante acotar que para este estudio se hace notorio el desarrollo de una concepción nueva del rol docente, en relación a sus nuevos métodos, estrategias cognitivas, nuevos retos, uso de diferentes espacios que van más allá de las aulas convencionales de clases, entre otras.

En este orden de ideas, Amaro (2000) define a la enseñanza como:

...una actividad intencional, compleja, teñida de componentes éticos, morales y normativos, que ocurre en un medio psicosocial de intercambios donde sus protagonistas (docentes y alumnos) interpretan y proyectan sus significados particulares, el docente, interviene para que los alumnos construyan y reformulen sus propios esquemas de pensamiento o constructos sobre la realidad (Amaro, 2000, p.39)

En este sentido, se puede inferir que la enseñanza es considerada como aquella actividad que abarca una serie de factores y componentes (morales, éticos, normativos), los cuales se requieren para su acción, estos en conjunto de los sustentos teóricos necesarios, considerando tanto la complejidad del hecho educativo, como los miembros participantes. Por otra parte, es relevante en este estudio considerar la importancia que ha desarrollado desde diferentes perspectivas el papel del aprendizaje visto como proceso determinante de la educación. Mencionamos entonces a González (2003), cuando expone que el aprendizaje es:

El proceso de adquisición cognoscitiva que explica, en parte, el enriquecimiento y la transformación de las estructuras internas, de las potencialidades del individuo para comprender y actuar sobre su entorno, de los niveles de desarrollo que contienen grados específicos de potencialidad (González, 2003, p.2).

El aprendizaje será visto entonces como el proceso mediante el cual los sujetos pueden adquirir diversas experiencias cognoscitivas, afectivas y sociales, permitiendo el desarrollo de ciertas potencialidades, orientadas a la transformación y cambios significativos dentro del contexto social y sus diversos subsistemas que la componen. Es relevante mencionar que dentro de las diversas teorías del aprendizaje, se realiza un acercamiento del funcionamiento del aprendizaje como proceso en los seres humanos y los elementos que intervienen, por ello no se pretende hacer una receta única para abordar y comprender la complejidad existente en la realidad educativa.

Este diseño, fue elaborado sobre la base de los aportes de la psicología cognitiva, la Flexibilidad Cognitiva y el procesamiento de información. Es relevante acotar, que más allá de elaborar una descripción y análisis de las mismas, los aspectos considerados en este apartado del diseño apoyado en autores como Beltrán, 2003; Díaz-Barriga y Hernández, 2002, estará orientado a comprender las diversas concepciones relacionadas al estudio y como estas dieron lineamientos al diseño de la propuesta final.

Tabla 26. Términos y Concepciones de base para la propuesta.

Término	Concepciones
Estudiante (pacientes y familiares)	Debe poseer un nuevo perfil independiente, vinculado a su proceso de formación. Debe desarrollar procesos de planificación, regulación y evaluación de su propio aprendizaje. Promocionar para si mismos, procesos como la metacognición y el aprender a aprender. Requiere controlar autorregular su procesamiento de información. Promocionar para si mismos, el favorecimiento de aprendizajes de conocimientos simples y complejos.
Docente (facilitador)	Su papel fundamental será de facilitador y orientador del proceso de formación. Posee la responsabilidad de planificar su proceso de enseñanza y aprendizaje, a través de la selección de estrategia, técnicas y actividades pertinentes, considerando a la población a la que se dirige, sus necesidades, contextos y medios. Se encarga de promover hábitos y destrezas en la búsqueda, selección y tratamiento de la información.

Proceso de enseñanza y aprendizaje	Proceso de interacción e intercomunicación entre varios sujetos (estudiantes y docentes), donde se apropian de contenidos que le permiten conocer, hacer, vivir, construir, entre otros. Promueve cambios en los sujetos, los cuales le permiten adaptarse a la realidad y transformarla según las necesidades sociales que se presenten. Existe una relación dialéctica entre docentes – estudiantes y viceversa. Estos procesos se dan en espacios que no necesariamente es físico, considerando las diversas herramientas que proporcionan las TIC.
Estrategias cognitivas	Las estrategias cognitivas se relacionan con las capacidades mentales y los procesos cognitivos que desarrolla cada ser humano. Permiten transformar la información en conocimiento a través de una serie de relaciones cognitivas que interiorizadas por el estudiante, le van a permitir organizar la información, hacer inferencias y establecer nuevas relaciones entre diferentes contenidos.

5.1.1.6. Definición de la administración tecnológica

En continuidad al desarrollo del diseño instruccional, en este apartado se comprenden los medios tecnológicos a utilizar, los cuales son relacionados con las diversas posibilidades que ofrecen las redes, mejor conocida como Internet. Asimismo, es relevante acotar que se utilizarán algunos de los diversos servicios, herramientas y aplicaciones de la reconocida Web 2.0, esta se caracteriza por ser: basada en comunidades de usuarios, dinámica, basada en servicios y herramientas de escritura compartida, interactiva, libre para su difusión, multidireccional entre usuarios e información, entre otras. (Marín, 2010).

Dentro de la propuesta trabajaremos con los siguientes servicios que deben estar inmersos dentro del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje:

- Enlaces a blogs.
- Wikis.
- Enlaces a videos.
- Biblioteca digital.
- Foros.
- Álbum multimedia.
- Micros radiales.
- Enlaces de interés.
- Presentaciones digitales.
- Servicio de correo electrónico
- Servicios de chat
- Preguntas más frecuentes
- Grupo de redes
- Twitter
- Facebook
- Enlaces a otras instituciones nacionales e internacionales.
- Video chat

Esta selección en cuanto al uso de estos diversos servicios, aplicaciones y herramientas,

tiene como finalidad, innovar, compartir y participar en nuevas experiencias educativas relevantes para su crecimiento personal y social. En su conjunto permiten fomentar la colaboración y el intercambio ágil y eficaz de información, de manera sincrónica y asincrónica, entre los usuarios de una comunidad o red social. Además, ofrecen la posibilidad de compartir recursos, apoyan la construcción de nuevos saberes y perspectivas, promueve el trabajo colectivo y el desarrollo de nuevas competencias, destrezas y habilidades.

5.1.2. Componente diseño instruccional:

El componente de diseño instruccional abarca la formulación y descripción de los objetivos de aprendizajes a lograr por parte de los pacientes y familiares, considerando las diferentes teorías que sustenta el diseño, las estrategias, las actividades, técnicas y medios a utilizar; además, los diversos contenidos, los conocimientos a desarrollar, y la evaluación durante todo el proceso de la instrucción.

En relación al componente original que propone la autora, específicamente a este componente se le elaboró una modificación con respecto a la presentación de la información y la exposición de algunos formatos que se orientan a facilitar un orden lógico de la estructura del diseño instruccional, obteniendo una planificación que permita la construcción de conocimientos necesarios y oportunos.

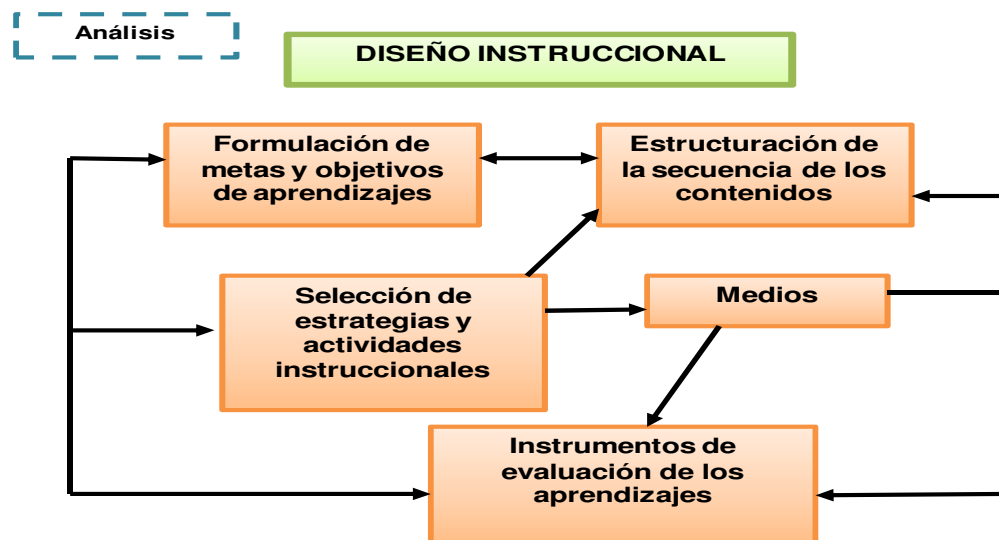


Figura 11: Elementos del componente Diseño Instruccional. Modelo ADITE (Polo, 2003).

5.1.2.1. Formulación de metas y objetivos del aprendizaje:

La metódica de trabajo que abarca este estudio dentro de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas es considerada una práctica distinta y novedosa, ya que son incorporan las TIC, además se promueve la adquisición de información en relación al Vitíligo, características, signos, síntomas, tratamientos y servicios que se ofrecen en la unidad, propiciando un adecuado reconocimiento de la patología y sus implicaciones, esto sumado a mejorar la calidad de vida de los pacientes y familiares.

Es relevante acotar la importancia que tiene la formulación de los objetivos, ya que así los sujetos participantes, específicamente los pacientes con Vitíligo tendrán conocimiento de lo que se espera que alcancen, como también de su desempeño y los medios para lograrlo.

Dentro de los propósitos y objetivos a alcanzar en el entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, se ubican:

Propósito

- Promover el uso de un entorno que propicie un espacio orientado al intercambio de experiencias, compartir de información y conocimiento, desarrollo de procesos de comunicación dirigido a los pacientes con Vitíligo, que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

Objetivos

- Reconocer las causas de aparición del Vitíligo.
- Caracterizar las características, signos y síntomas del Vitíligo.
- Determinar la alimentación balanceada, adecuada y pertinente para los pacientes con Vitíligo.
- Determinar los diferentes procesos y modos para el cuidado de la piel afectada por Vitíligo.
- Reconocer los tratamientos que se aplican dentro de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.
- Identificar los servicios médicos que dispone la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

Planificación:

A continuación, se presenta de manera detallada la planificación donde se exponen: contenidos, estrategias, actividades, medios, evaluación y competencia a desarrollar.

Tabla 27: Planificación y estructura de contenidos, estrategias y actividades, evaluación y competencias a desarrollar.

Medios a utilizar: Entorno virtual de enseñanza y aprendizaje (blogs, wikis, videos, biblioteca digital, foros, álbum multimedia, micros radiales, enlaces de interés y presentaciones digitales).		Lugar: Unidad de Fototerapia. Instituto de Biomedicina. Hospital Vargas de Caracas.	
Contenidos	Estrategias y actividades para presentar la información	Evaluación	Competencia
Presentación y bienvenida a los pacientes con Vitíligo y familiares. Características generales del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje. Presentación de los contenidos a tratar dentro del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje. Lineamientos: metódica de trabajo en el entorno virtual de enseñanza y aprendizaje. Presentación y breve descripción de las diferentes herramientas	Se desarrollarán estrategias individuales y colectivas: en principio de manera individual mediante la revisión de materiales y discusión de conceptos relacionados a la temática, haciendo uso de la biblioteca digital y enlaces de interés, para luego compartir con los otros sujetos participantes a través del foro y blog, promoviendo el trabajo colaborativo. Cada participante debe revisar y leer los materiales para luego exponer sus ideas, conocimientos y perspectivas en relación al material revisado. Además, se hace uso de una serie de estrategias y	- Se recomendó determinar la importancia del tema central a trabajar, como es el Vitíligo y sus implicaciones. - Se recomendó determinar qué importancia tiene en su proceso de formación el adquirir información sobre el Vitíligo y sus implicaciones. - Se sugirió elaborar reflexiones sobre los aportes teóricos suministrados en la biblioteca	- Reconoce la importancia de adquirir información sobre el Vitíligo. - Identifica las características, síntomas y signos del Vitíligo. - Aplica los diferentes procedimientos y modos de cuidado en la piel con vitíligo. - Ejecuta una alimentación adecuada en relación a la mejora del Vitíligo. - Reconoce el papel y función que ejerce la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. - Identifica los tratamientos y servicios que se aplican dentro de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

tecnológicas a utilizar dentro del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje. Qué es la Vitiligo desde la perspectiva de diferentes autores. Características del Vitiligo. Descripción de signos y síntomas del Vitiligo. Valoración de la importancia de poseer información sobre el Vitiligo. Apreciación de los diferentes modos de cuidado para la piel en personas que poseen Vitiligo. Valoración del desarrollo de una adecuada alimentación en pacientes con Vitiligo. Rol y función de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. Instituto de	desarrollo de actividades orientadas a preparar a los participantes, en relación a lo que va a aprender durante sus visitas dentro del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, propiciando en ellos adecuadas expectativas de aprendizaje, promoviendo nuevas experiencias y conocimientos, vinculados a la temática del Vitiligo. Se utilizarán estrategias de tipo Pre- instruccional: planteamiento de los objetivos a alcanzar, organizadores previos para presentar el contenido, lluvia de ideas para construir conceptos, preguntas intercaladas, las cuales se desarrollarán y se expondrán en el blog para generar discusión y reflexión; además, presentación de esquemas visuales e ilustraciones ubicadas en el álbum multimedia y en los videos, facilitando la interpretación de ciertos contenidos. Se emplearán estrategias y actividades como	digital y en los enlaces de interés. - Se recomendó determinar la importancia de elaborar reflexiones sobre los aportes teóricos revisados. - Se sugirió reconocer las características, síntomas y signos del Vitiligo. -Se recomendó elaborar resúmenes sobre qué es el Vitiligo, sus características, signos y síntomas. - Se sugirió elaborar reflexiones sobre los diferentes modos de cuidado para la piel con vitiligo. - Se sugirió valorar la importancia de la alimentación	- Valida la información obtenida como apropiada y beneficiosa para la mejora de su calidad de vida, como paciente con la patología de vitiligo.
--	--	--	--

Biomedicina. Descripción de los tratamientos que se aplican en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. Reconocimiento de los servicios que ofrece la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, para pacientes con la patología de vitíligo.	reflexiones, resúmenes, elaboración de mapas mentales y conceptuales, orientados a apoyar el desarrollo pertinente de los contenidos y que además contribuyan a mantener la atención de los participantes durante la visita dentro del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje. Específicamente, se hace mención del uso de algunas estrategias Co- instruccionales como: exposición de representaciones gráficas como es el caso de mapas mentales, mapas conceptuales, pistas tipográficas y analogías orientadas a promover el enlace ente los conocimientos previos y los nuevos. Para ello se utilizarán herramientas como presentaciones digitales, enlaces de interés, wikis y micros radiales. Por otra parte, se utilizarán estrategias Post – instruccionales, en valoración a lo aprendido, como: actividades de cierre	adecuada en pacientes con Vitíligo. - Se recomendó elaborar mapas mentales y conceptuales sobre el rol, funciones y servicios que ofrece la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. - Se recomendó identificar los diferentes tratamientos que se aplican en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. - Se sugirió elaborar un resumen de los tratamientos que se aplican en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas. - Se sugirió elaborar reflexiones	
---	---	--	--

	de los contenidos, con la finalidad de que cada participante organice sus ideas y refuerce sus conocimientos. Finalmente, cada participante evaluará su proceso, tomando en cuentas las actividades elaboradas, lo cual le permitirá reflexionar, apreciar y valorar lo aprendido. Los participantes deberán exponer sus experiencias, los aspectos positivos de la misma, y en qué medida contribuyó la experiencia en relación al Vitíligo. Específicamente elaborarán un resumen final de la experiencia, donde pueden realizar mapas mentales, conceptuales, otros, según su preferencia, cuya actividad se desarrollara en el blog, con el propósito de compartirlo con los otros participante, generando nuevas ideas y perspectivas. Nota 1: Cada estrategia y actividad es desarrollada dentro del entorno virtual de enseñanza y	referentes a la experiencia y compartirlas con los otros participantes.	
--	--	--	--

	aprendizaje, por medio de herramientas de la web 2.0 como: blogs, wikis, videos, biblioteca digital, foros, álbum multimedia, micros radiales, enlaces de interés y presentaciones digitales. Nota 2: Los participantes pueden tener acceso indefinido dentro de la biblioteca digital, ya que en ese espacio pueden ubicar diferentes materiales sobre la patología y sus implicaciones. De igual modo ocurre con las otras herramientas del entorno, donde pueden ingresar y visitar cuantas veces el participante lo desee, ya sea para adquirir, agregar y compartir nuevas ideas e informaciones.		
--	---	--	--

5.1.3. Componente Tecnológico:

Actualmente se han generado nuevos espacios y escenarios de formación, debido al uso de las TIC y sus diversas herramientas tecnológicas, las cuales en su conjunto permiten la adquisición y manejo de variada información, como también la constante interactividad con otros usuarios, sin tener limitantes con respecto a la ubicación geográfica y el tiempo. Es relevante acotar, que para el uso de estos medios y procesos se deben considerar estrategias pertinentes y

organizadas en relación a los objetivos y metas que se pretendan lograr, es decir, requieren de una planificación previa, para que así los resultados de la experiencia sean óptimos.

Como se menciona al inicio del diseño, este componente tiene una modificación relevante, puesto que la naturaleza del mismo está orientada al diseño de un software. En relación a esta propuesta, el componente tecnológico contempla la utilización de las diversas herramientas tecnológicas, específicamente en este caso son: blog, wikis, videos, biblioteca digital, foros, álbum multimedia, micros radiales, enlaces de interés a revistas arbitradas en el área, sitios Web de profesionales en el área, enlaces institucionales, presentaciones digitales, cuenta Twitter, noticias más frecuentes, Wikis, siendo espacios para el intercambio de información de manera sincrónica y espacios para el intercambio de información de manera asincrónica.



Figura 12: Elementos del componente Tecnológico. Modelo ADITE (Polo, 2003)

A continuación, se presentan algunos conceptos relevantes que se deben considerar y comprender dentro del diseño instruccional de la mano de autores como (Alás, 2006; Burgos, 2009; Briceño, 2010; Cornieles, 2006; Katz, 2009; Maíz, 2009; Mogollón, 2004; Sánchez, 2010; Silva, 2005; Torres, 2005):

Tabla 28. Herramientas a utilizar dentro del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje.

Herramienta	Descripción general
Blog	Un Blog es un sitio Web donde se pueden recopilar y almacenar información a través de artículos, enlaces, videos, imágenes, entre otros, de manera cronológica. Los blogs se orientan a apoyar un proceso de enseñanza-aprendizaje, propiciando un contexto educativo. Este se caracteriza por su facilidad de uso, es gratuito, posee acceso desde cualquier lugar y tiempo, permite la interactividad, permite el eficiente manejo y orden de contenidos, ya que se pueden hacer temáticas, apartados y categorización dentro del blogs, facilitando el acceso y clasificación de los diversos contenidos.
Wikis	Sitio Web que permite a los participantes ser autores de la creación de ciertos contenidos; promoviendo así el trabajo colaborativo, donde el usuario puede acceder a los contenidos expuestos y modificar, eliminar o agregar nuevos elementos de manera sencilla, organizada y rápida, sin importar la ubicación geográfica que se tenga.
Videos	Conjunto de imágenes que ejecutadas en secuencian, simulan movimientos y sonidos. Lo visual esta cada vez más presente, siendo una herramienta tecnológica de sumo potencial, de la cual se puede adquirir nuevas informaciones.
Biblioteca digital	Colección de materiales informativos disponibles en medios electrónicos y digitales. Estas permiten permite consultar, descargar e imprimir ciertos documentos, monografías y textos de interés, optimizando la adquisición de información en relación al espacio, tiempo y costos.
Foros	Es un espacio orientado a la promoción de comportamientos colaborativos entre participantes, bajo una modalidad

	asincrónica, lo cual permite que cada participante reconozca las aportaciones de los demás. En este sentido, permite la discusión, intercambio y análisis de ideas en relación a un tema determinado.
Álbum multimedia	Es aquella herramienta que contiene diversas imágenes digitales de manera organizada, con el propósito de mostrarlas y compartirlas.
Micros radiales	Son un conjunto de grabaciones radiofónicas diseñadas con fines didácticos, los cuales pueden contribuir a la consecución de ciertos objetivos en relación a una temática determinada.
Enlaces de interés	Los enlaces de interés son aquellos vínculos a sitios ya sean páginas Web o documentos digitales que poseen información relevante sobre un tema de interés en específico, permitiendo la adquisición y manejo de variada información ya sea nacional o internacional.
Presentaciones digitales	Es un producto multimedia dedicado a la creación y visualización de diapositivas digitales, donde a través de ellas se muestran los contenidos e imágenes que se deseen.
Correo electrónico y grupos	Es uno de los servicio de Internet más utilizado, considerando su rapidez, persistencia y rápido acceso. Permite enviar y recibir textos, imágenes, sonidos y, en general, cualquier tipo de información que esté digitalizada. En el correo electrónico se pueden crear grupos, lo cuales permiten desarrollar proceso de comunicación y distribución de informaciones a diversos usuarios.
Chat	También es considerado uno de los servicios de Internet que garantiza la comunicación e intercambio de informaciones en tiempo real entre usuarios, siendo de manera sincrónica.
Twitter	Es un servicio que ofrece Internet, en donde los usuarios pueden comunicarse con otras personas en tiempo real, a través de mensajes sencillos y cortos.

Facebook	Es un sitio Web, donde el usuario puede acceder desde cualquier cuenta de correo electrónico. En esta herramienta se puede colocar videos, textos, imágenes u otro archivo digital, el cual puede ser compartido con otros usuarios.
Video chat	Es una herramienta que permite la comunicación entre personas, por medio de un software, donde los participantes pueden verse y escucharse.

A continuación se expone de manera detallada, cómo es utilizado cada una de estas herramientas tecnológicas dentro del diseño de la propuesta:

Blog:

El propósito de la creación y uso de esta herramienta está enfocada a proporcionar y compartir información, experiencias y propiciar el desarrollo de conocimientos, en relación a la temática del Vitíligo, características, signos y síntoma que se presenta ante la misma. Los participantes tendrán acceso a diversos materiales de sumo interés como lecturas y documentales, para luego generar la discusión e intercambios de ideas.

Wikis:

El propósito del uso de los wikis, está orientado a proporcionar ciertos contenidos relacionados a los medios y modos de cuidado de la piel en personas con Vitíligo y la importancia de una alimentación adecuada en relación a la mejora de la misma, donde el participante puede acceder y revisar estos contenidos, para luego modificar, proponer, eliminar o agregar otros elementos considerados, siendo estos cambios expuestos a los otros participantes, propiciando el trabajo colaborativo e intercambio de información y perspectivas.

Videos:

El propósito del uso de los videos, está orientado a proporcionar información relacionada con el Vitíligo, características, signos y síntomas, con el propósito de reforzar dichos contenidos a través de esta herramienta audiovisual, adquiriendo nuevas informaciones.

Biblioteca digital:

El propósito del uso de la biblioteca digital, está orientado a facilitar diversos materiales digitales relacionados a la temática del Vitíligo, características, signos y síntomas, los modos de cuidado de piel con vitíligo, la alimentación adecuada para pacientes con Vitíligo, y los diferentes tratamientos para la mejora de la misma. En este sentido, el participante podrá revisar diferentes materiales para informarse y poder así generar nuevos conocimientos aplicables para la mejora de su calidad de vida ya sea como paciente o familiar.

Álbum multimedia:

El propósito de uso del álbum multimedia, está orientado a proporcionar diversas imágenes sobre las lesiones del Vitíligo, sus características, signos, síntomas y tratamientos. Así el participante también adquiere información visual sobre la temática en cuestión.

Foro:

El propósito de uso del foro, está orientado a definir una temática, la cual puede ser por medio de interrogantes abiertas, para que luego se intercambien ideas y se discuta entre los participantes, propiciando un trabajo colaborativo entre ellos.

Micros radiales:

El propósito de uso de los micros radiales, está orientado a exponer por medio de grabaciones radiofónicas información sobre el Vitíligo, sus características, signos, síntomas y tratamientos, para que luego de ser vistos los participantes compartan comentarios en relación al contenido presentado, generando así reflexiones y nuevas perspectivas de la temática.

Enlaces de interés:

El propósito de uso de los enlaces de interés, está orientado a facilitar vínculos a otros sitios donde los participantes puedan adquirir otras informaciones en relación al Vitíligo, características, signos, síntomas y tratamientos.

Presentaciones digitales

El propósito de uso de las presentaciones digitales, está orientado a proporcionar un conjunto de diapositivas digitales con información relevante sobre la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, los servicios que ofrecen y los tratamientos que se aplican, con el propósito de que los participantes adquieran mayor información sobre

dicho centro médico, específicamente los pacientes con Vitíligo y familiares que asisten a la Unidad de Fototerapia.

Correo electrónico y grupos

El propósito del uso del correo electrónico, se centra en promover y desarrollar procesos de comunicación e intercambio de ciertas informaciones entre los participantes del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje.

Chat

El propósito del uso del chat, esta orientado a definir ciertas temáticas sencillas relacionadas al Vitíligo y la Unidad de Fototerapia, para generar discusiones entre los participantes. Su uso debe ser planificado en relación al tiempo.

Twitter

El propósito del uso del twitter, se centra en comunicarse con mensajes breves con los otros participantes, ya sea para expresar una duda, notificar o proporcionar cierta información breve.

Facebook

El propósito del uso del Facebook, se centra en utilizarlo como un medio de comunicación ya sea por medio de mensajes personales, asimismo, se pueden conocer mejor lo diferentes participantes.

Video chat

El propósito del uso del video chat, se orienta a promover conversaciones y debates ya sea con médicos especialistas, pacientes que poseen Vitíligo y personas interesadas, permitiendo el intercambio de ideas e informaciones.

Tabla 29. Estructura del sitio

Estructura del sitio		
Pantalla principal	Banner de presentación	Datos institucionales: Nombre de la Unidad Médica. Nombre de la Jefa de Unidad Médica. Nombre de la Coordinadora de la Unidad Médica.
	Bienvenida al entorno virtual de enseñanza y aprendizaje	Explicación breve y sencilla sobre el entorno virtual de enseñanza y aprendizaje como: su concepción, finalidad, objetivos y metodología a utilizar.
	Biblioteca digital	En la biblioteca digital, los pacientes y familiares podrán acceder a materiales y documentos relacionados a la patología de Vitiligo y sus implicaciones; los cuales pueden ingresar cuantas veces les sea necesario y cuando lo deseen, para informarse y desarrollar nuevos conocimientos. Dentro de los posibles materiales digitales se ubican: http://www.cilad.org/archivos/pacientes/vitiligo.htm http://www.dermatologiarosario.com.ar/pps/monografias/Vitiligo.doc http://www.dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3832097.pdf
	Enlaces de interés	Dentro del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, se ofrecerán enlaces de interés, donde el usuario con solo darle clic a la dirección electrónica deseada, podrá acceder a la mismas, para posteriormente ser revisada, y así poder adquirir mayor información. Los enlaces de interés a considerar son: http://www.mapfre.com/salud/es/cinformativo/vitiligomanchasblancas-piel.shtml . http://www.vidayestilo.excite.es › Vivir http://www.bbc.co.uk/.../110411_enfermedades_piel_vitiligo_men.shtml http://www.niams.nih.gov/Portal_en_espanol/...de.../Vitiligo/default.asp http://www.redvitiligo.blogspot.com/2011/.../alimentos-para-curar-el-vitiligo . http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/000831.hm http://www.radiomundial.com.ve/node/232294 http://www.innatia.com/s/c-salud-y-adolescentes/a-vitiligo-en-los-ninos.html http://www.dsalud.com/index.php?pagina=articulo&c=790

	Videos	Los videos se utilizarán para reforzar ciertas informaciones, donde el usuario observará una galería de videos con sus respectivos títulos según la temática, luego el participante seleccionara con doble clic el video que desea ver, el cual se presentará posteriormente, y así podrá adquirir mayor información. Dentro del listado de videos que se pueden ofrecer, se ubican los siguientes: http://www.youtube.com/watch?v=6lpOYu5uZu8 http://www.youtube.com/watch?v=6XtOa5EXGvA http://www.youtube.com/watch?v=fV5x_qeIumg http://www.youtube.com/watch?v=8q8YHmsic3w http://www.youtube.com/watch?v=lb-Eo7sVgww http://www.youtube.com/watch?v=VTS-uzD5yHs http://www.youtube.com/watch?v=4hkvJjbsvSU http://www.youtube.com/watch?v=GYdXSp3biUE
	Micros radiales	En los micros radiales el participante podrá observar y escuchar las grabaciones radiofónicas al hacer doble clic en el enlace, donde podrá adquirir diversa información de la patología. A continuación se presentan enlaces de micros radiales de interés: http://www.youtube.com/watch?v=B_h4sqjzm4U http://www.youtube.com/watch?v=SVoUSDmt_MM http://www.sanitasvenezuela.com/page/micros-de-prevencion
	Álbum multimedia	En el álbum multimedia se presentara una galería de imágenes sobre el Vitiligo y sus implicaciones, las cuales podrán ser observadas por los usuarios. Las imágenes se encontraran organizadas y tituladas para así reconocer correctamente de que se trata.
	Presentaciones digitales	Las presentaciones digitales estarán orientadas a proporcionar información sobre Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, los servicios que ofrecen y los tratamientos que se aplican, por medio de diversas diapositivas, las cuales se encontrara en orden según las temáticas a tratar. El participante podrá acceder cuantas veces lo desee con solo hacer doble clic en el enlace de presentaciones digitales.
	Wikis	Con esta herramienta se pretende ofrecer información sobre los medios y modos de cuido de la piel en personas con Vitiligo y la importancia de una alimentación adecuada y balanceada, donde luego de revisar y leer detalladamente los materiales, los participantes podrán exponer, modificar, eliminar, agregar otros elementos relacionados a la temática, intercambiando ideas, perspectivas e informaciones.

	Blog	Se presentaran contenidos de lecturas y documentales sobre: Vitiligo, características, signos y síntomas que se presentan. Luego que los participante realicen su respectiva lectura y revisión de los materiales, se les invita a exponer sus ideas e informaciones y posterior conocer las opiniones de los otros participantes, generándose un intercambio de ideas. En este apartado se discutirán los contenidos de los micros radiales en relación a ¿Qué les pareció? ¿Qué información les gusto? ¿Consideras que los micros radiales son herramientas pertinentes para estos contenidos? ¿Cómo fue tu experiencia?
	Foro	Esta actividad se centra en el compartir informaciones y experiencias vinculadas al Vitiligo y tratamientos, también se pretende conocer sus testimonios como pacientes con la patología y los familiares relacionados a esta situación de salud. Compartir ideas e informaciones con respecto la rutina de vida, la alimentación, el manejo de las emociones en pacientes con Vitiligo. En función a de los videos, álbum multimedia, micros radiales, wikis, además de los conocimientos previos que poseen, se dará inicio a discusiones con interrogantes como: ¿Qué es para ti el Vitiligo? ¿Qué tratamientos te aplicas? ¿Considera que es importante tener una alimentación balanceada? ¿Esto ayudaría con la mejora del Vitiligo? ¿El adquirir mayor información te ayudado a comprender mejor sobre el Vitiligo? ¿Consideras que el Vitiligo afecta tu estado emocional? ¿Cómo lo afecta? ¿Qué actividades haces para controlar y mejorar tu estado emocional con respecto al Vitiligo? ¿Te gustaría hacer estas actividades junto a otras personas que poseen Vitiligo? ¿Tu familia te apoya ante el manejo y mejora de patología? ¿Cómo lo hacen? Estas interrogantes serán desarrolladas por los participantes, siendo posible que los mismos generen nuevas interrogantes vinculadas a la temática.

Luego de describir y exponer el uso de las diferentes herramientas tecnológicas a utilizar dentro del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, y posteriormente presentar la estructura del sitio, es relevante acotar que para el futuro diseño de las diversas pantallas del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje se debe considerar la presentación adecuada con respecto a los colores y textos a utilizar. Considerando los aportes teóricos de la Guía para construir presentaciones efectivas de la Universidad Metropolitana, la cual sustenta que los tamaños de las letras pueden ser de tamaño veinticuatro (24) como presentación mínima, en tamaño veintiocho (28) para el

contenido general y tamaño treinta y seis (36) en caso de los títulos. Asimismo, se sugiere el uso de un solo tipo de letra para su diseño y un modelo único de letra, la cual debe ser legible como es el caso de la letra Arial y Times New Roma.

Es relevante considerar que entre el texto y fondo de las pantallas debe haber cierto contraste, por ello se deben variar los colores claros y oscuros, evitando los colores que son muy fuertes y brillantes, ya que interfiere con la comprensión y legibilidad del texto. En este caso se pretende utilizar para su futuro diseño un fondo de color turquesa y morado con letras de color blanco. Asimismo, cada uno de los apartados del entorno virtual de enseñanza y aprendizaje estarán debidamente identificados con sus respectivos nombres e imágenes alusivas al contenido y /o actividad. Se pretenden hacer las pantallas de manera dinámica, interactiva, armónica y organizada para los pacientes con vitíligo y familiares.

5.1.4. Componente de evaluación

El componente de evaluación estará presente en cada uno de los elementos que presentan los componente del diseño instruccional, por medio de las diversas actividades evaluativas presentes, y se evalúan los procesos desarrollados y los aprendizajes adquiridos de manera formativa.

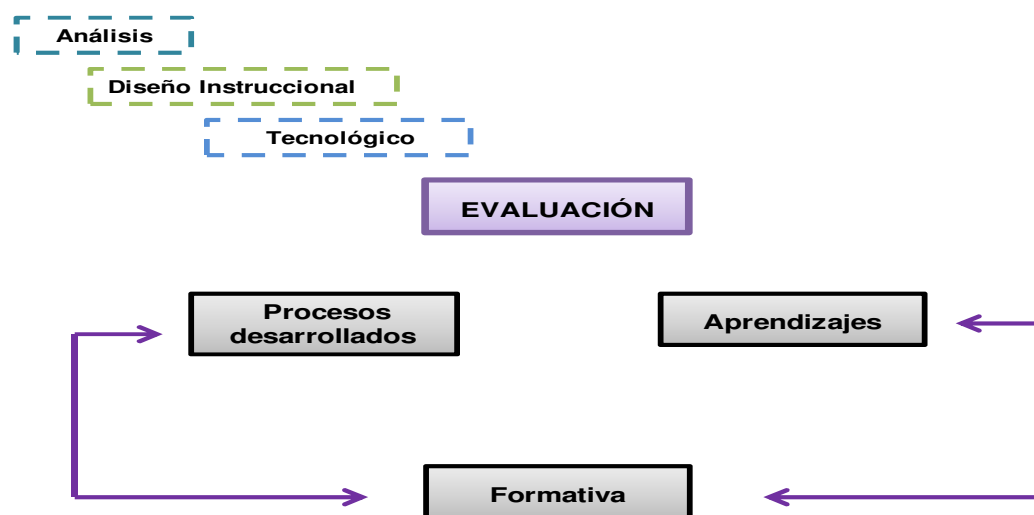


Figura 13: Elementos del componente Evaluación. Modelo ADITE (Polo, 2003).

Este componente estuvo orientado a validar la propuesta de Diseño Instruccional por parte de tres expertos del área de Diseño Instruccional y en materia de Tecnología de Información y la Comunicación (TIC), con el propósito de cumplir con el objetivo específico: Determinar la eficiencia de la propuesta de diseño del entorno virtual enseñanza y aprendizaje dirigida a proporcionar información del Vitíligo a los pacientes y familiares que asisten a dicho centro, ofrecida a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.

Es importante destacar, que el instrumento ya validado que se utilizó, es actualmente empleado por el Programa de Fomento de la Educación Universitaria (PROFE), instancia que ha venido trabajando la incorporación de diferentes TIC en el desarrollo de procesos educativos desde el nivel universitario y a distancia. Esta instancia pertenece al Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria.

En este sentido, este instrumento señala la validación del modelo y más específicamente, de los elementos como tal que conforman el diseño de la instrucción, Por su parte Polo (2003) expone que dentro de este componente se debe realizar y aplicar un instrumento de evaluación que permita observa la pertinencia y retroalimentación de cada componente del Diseño Instruccional.

De esta manera, fue una actividad importante confirmar que los objetivos planteados, contenidos, estrategias y formas de presentación de la información, la estructura del sitio responden de manera factible a un contexto educativo no formal, sobre la base de una necesidad que ya fue planteada desde el planteamiento del problema, al mismo tiempo nos llevó a comprender mejor el fenómeno de investigación.

Esta validación, será mostrada con detalle en el Anexo 4 y 5 cuando se muestran en resumen algunos resultados de la misma.

Evaluación formativa:

Para definir la evaluación formativa, mencionamos a Díaz-Barriga y Hernández (2002) cuando la definen como aquella que "... se realiza concomitantemente con el proceso de enseñanza – aprendizaje por lo que debe considerarse, más que las otras, como una parte reguladora y consustancial del proceso." (p. 406). En concordancia a estas ideas, Ballester (2008) expone "...tiene pues, como finalidad fundamental, una función reguladora

del proceso de enseñanza y aprendizaje para posibilitar que los medios de formación respondan a las características de los estudiantes.” (p.28).

En este sentido, la evaluación formativa al ser reguladora del proceso de enseñanza y aprendizaje, permite favorecer las acciones orientadas del estudiante, por medio de la Autoevaluación, donde el estudiante se evalúa así mismo; la Coevaluación, donde se evalúa la producción del estudiantes en unión al docente; y por último, la evaluación mutua, donde se evalúan de estudiante a estudiante. Estos aspectos son considerados en el desarrollo de este diseño.

Dentro de este tipo de evaluación es relevante considerar:

- La relevancia que posee la planificación dentro de cada una de las fases y momentos inmersos en el proceso instruccional.
- Es relevante tomar en cuenta la continuidad del proceso instruccional.
- Los cambios y evoluciones que se pueden presentar dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, donde los docentes y estudiantes pueden adquirir e ir actualizando la información en relación a su propio proceso de enseñanza y aprendizaje.
- La importancia que posee el desarrollo de los procesos cognitivos por parte de los estudiantes participantes.
- Saber cómo está dándose la construcción de los conocimientos en los participantes.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Una vez desarrollado el marco referencial en donde se le dio sustento y fundamento a esta investigación, posterior a ello la presentación de los resultados de la aplicación del cuestionario como instrumento de recolección de datos, cuyos resultados fueron orientados hacia la elaboración de una propuesta de diseño de un entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, dirigido a los pacientes que poseen la patología de Vitiligo y sus familiares, se presentan en este capítulo las conclusiones obtenidas, así como las recomendaciones para futuras investigaciones dirigidas a profundizar la temática.

En base a las revisiones teóricas que se realizaron durante la investigación, la comprensión de los nuevos contextos sociales, la construcción de sociedades reconocidas como sociedad de la información y del conocimiento, los nuevos escenarios educativos, asimismo aspectos vinculados a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), nos permitió comprender y *establecer lo que ha significado el desarrollo tecnológico en la sociedad y sus implicaciones en lo educativo*.

Como ideas de cierre es relevante considerar a ciertos autores como Aguiar y Favoy (2005), los cuales sustentan que las nuevas tecnologías imperantes abren nuevas posibilidades de acción humana, nuevos roles sociales y nuevos escenarios de vida dentro de las sociedades tecnológicas. Asimismo, dentro de los rasgos característicos de la sociedad actual se encuentra el surgimiento y consolidación de un nuevo tipo de tecnología, que basan su funcionamiento en el proceso de la digitalización. Cada vez más el hombre debe utilizar las TIC dentro de sus diferentes actividades sociales, lo cual lo conlleva al cambio e innovación, a su vez esto ha ido generando ciertas implicaciones en el subsistema educativo, como es el surgimiento de diversos escenarios educativos y modalidades donde se encuentran enmarcadas las TIC y su conjunto de servicios y herramientas.

En este sentido, es evidente que estos aspectos han propiciado cambios en la dinámica personal, laboral, educativa, entre otros, debido a la constante producción e intercambio de informaciones, asimismo, un mayor dominio en la producción de

conocimiento, la innovación continua, el aprendizaje permanente e independiente, los cuales fueron elementos considerados durante la revisión y el análisis teórico de este estudio. Para este estudio fue oportuno *diagnosticar las necesidades informativas y formativas relacionadas a la patología del vitiligo por parte de pacientes y familiares que asisten a la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.*

Específicamente dentro de las herramientas que proporcionan las TIC, podemos mencionar los entornos virtuales de enseñanza- aprendizaje, los cuales se diferencian de los entornos clásicos presenciales debido a los canales de comunicación utilizados, cambiando el rol del profesor y estudiante, la tipología de las actividades del alumno y los materiales de soporte empleados, pasando de los textos tradicionales en físico a hipertextos, videoteca, libros virtuales, entre otros.

Se utilizan los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje debido a que se caracterizan por la interacción y la comunicación que se establece entre el alumno, el profesor y los contenidos. Asimismo, los entornos virtuales comprenden otras herramientas como es el caso de los blogs, los wikis, los videos, la biblioteca digital, el álbum multimedia, los foros, los microradiales, los enlaces de interés, las presentaciones digitales, entre otras.

Este conjunto de herramientas inmersas dentro de los entornos virtuales son un potencial que permite complementar, mejorar y profundizar nuevas dimensiones de información, en este caso relacionada al Vitiligo, tratamientos y servicios que ofrece la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, permitiendo a los pacientes desarrollar contenidos colaborativamente y en constante interacción con otros. Por su parte el paciente debe desempeñar un rol activo en su proceso de formación, haciendo uso, manejo y reflexión de la información que se ofrece en las diversas herramientas, fomentando la adquisición e intercambio de información entre pacientes.

Hoy día considerando las bases teóricas descritas en esta investigación, se requiere el uso de estos entornos virtuales, los cuales se basan en un modelo participativo para el aprendizaje en colaboración y en el trabajo de grupo, permitiendo acceder a las diferentes actividades y recursos que promueven el aprendizaje activo y protagónico por parte de los participantes.

Estos elementos iniciales, sirvieron de base para *caracterizar los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje como espacio, orientado a proporcionar información sobre la patología de vitiligo.* Esto partiendo de la idea que en el proceso educativo, lo fundamental es

lograr que el estudiante, en este caso el paciente aprenda y desarrolle nuevos conocimientos, para ello se deben utilizar herramientas pertinentes.

De esta manera, para proporcionar información sobre el Vitíligo, es necesario ir más allá de los espacios tradicionales, por otros que permitan una formación continua, esto implica entonces, pensar en otros escenarios atractivos, que busquen caminos de respuestas más constructivos, flexibles y abiertos, insertos en procesos educativos no formales basados en las TIC. Por tal razón, el entorno virtual constituye una herramienta apropiada para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje en un entorno educativo virtual, que permite producir, intercambiar, publicar y ofrecer contenidos sobre el Vitíligo y sus implicaciones.

Cuando hablamos del Vitíligo, es importante destacar que dicha patología es tratada en diferentes centros médicos de índole público, entre los cuales se pueden mencionar el Hospital Vargas de Caracas, en donde se ubica la Unidad de Fototerapia, siendo un espacio médico donde se realizan estudios médicos, diagnósticos, investigaciones y tratamientos para controlar la evolución del vitíligo.

De esta manera se consideró *desarrollar los fundamentos teóricos relacionados a la patología de vitiligo, que ofrece la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas*. Dentro de este estudio, se convirtieron una base necesaria para los pacientes con Vitíligo, el manejo de información referente a la Unidad de Fototerapia, como sus servicios y tratamientos, propiciando el desarrollo de conocimientos, debido a que su propio entorno le exige una participación activa, crítica, objetiva y reflexiva de todo lo que en éste encuentra; pero para ello fue necesario el uso de la TIC, las cuales permiten el acceso a informaciones, producción de conocimientos, y así poder dar respuesta a la realidad.

En este sentido, el estudio fue orientado a *diseñar la propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, abarcando los contenidos pertinentes de la patología de vitiligo, los servicios y tratamientos que ofrece la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas*, puesto que el diseño de una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje como recurso educativo sirve de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje, desarrollando en los participantes destrezas para la adquisición de un aprendizaje autónomo y estimulante, haciendo de éste un proceso más activo y provechoso. Asimismo, se puede evidenciar la importancia del uso de una plataforma tecnológica dentro de la Unidad de Fototerapia,

facilitando por medio de las redes el acceso de información de las mismas, hacia la población interesada, sin ser un obstáculo la distancia y el tiempo.

En cuanto a *determinar la eficiencia de la propuesta de entorno virtual enseñanza y aprendizaje para así proporcionar información de la patología de vitiligo, ofrecida en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, dirigido a los pacientes y familiares que asisten a dicho centro*, los pacientes encuestado ofrecieron diferentes opiniones orientadas hacia una experiencia educativa en línea, específicamente por medio de un entorno virtual, siendo considerada la mejor forma de proporcionar formación, datos, información y orientación tanto a los pacientes que poseen la patología como a sus familiares. Asimismo, los pacientes indicaron ciertos contenidos oportunos a tratar dentro del entorno virtual, tales como: aportes teóricos sobre el Vitiligo, características de la patología de Vitiligo, medidas preventivas ante la enfermedad, tratamientos para la patología de Vitiligo, alimentación balanceada, documentales sobre la patología y sus implicaciones, centros médicos donde traten la patología, información de la Unidad de Fototerapia, experiencias de pacientes con Vitiligo y recomendaciones médicas para controlar el avance de la misma.

Este estudio en líneas generales fue orientado a, Diseñar una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje que promueva procesos informativos y formativos en relación a la patología Vitiligo, ofrecido en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, dirigido a los pacientes y familiares que asisten a dicho centro, propiciando de manera oportuna una experiencia educativa en línea, para que así los pacientes y familiares puedan acceder a informaciones referentes a la patología de vitiligo y sus implicaciones, y posteriormente lograr desarrollar conocimientos que les permitan mejorar su calidad o estilo de vida.

A manera de cierre, si percibimos a la educación como un objeto de estudio amplio, complejo y transdisciplinario, desde la más amplia concepción como el diseño y desarrollo de políticas, hasta las acciones más específicas como es la formación ya sea en aulas de clases o experiencias educativas en línea por medio de entornos virtuales, entonces es relevante reconocer lo complejo y difícil de diseñar recetarios, que orienten y determinen la acción de los protagonistas y participantes de estos espacios.

En este sentido, los diversos aspectos trabajados en esta investigación permitieron reflexionar y considerar las siguientes recomendaciones:

- Esta no es propuesta acabada, debido a que no se intenta ofrecer únicas conclusiones sobre el hacer educativo en cuanto al informar y formar a los pacientes con la patología de vitiligo y sus familiares. Se pretende mostrar una propuesta de práctica diferente y flexible, dentro de la Unidad de Fototerapia, en el marco de las nuevas realidades sociales donde la información y la producción de conocimientos, juegan un papel relevante para todo ser social.
- Reconocer que en la actualidad la información no la posee una sola persona, que así como se crea y se mueve, también rápidamente caduca, que la podemos obtener desde diferentes medios y fuentes impresas pero también digitales, entre otras, el establecimiento de una infraestructura tecnológica adecuada, nos lleva a participar en nuevos contextos. Debemos crear los escenarios que ofrezca a las personas, un abanico de posibilidades más amplio que desde lo educativo, la investigación, el manejo de información y la producción de conocimiento, que le permita realmente tomar decisiones, solventar sus necesidades en los diferentes subsistemas sociales y mejorar su estilo o calidad de vida.
- Contribuir con la formación integral del conjunto de pacientes de la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas.
- Difundir los resultados de esta experiencia y profundizar en sus alcances, permitiendo que se pueda multiplicar su uso en los diferentes centros médicos que atienden esta patología
- Ofrecer esta herramienta tecnológica en otras Instituciones Médicas, permitiendo comprender la necesidad de dar cabida entre sus estrategias de formación a aquellas mediadas por las tecnologías para la adquisición de información con respecto al Vitiligo y sus implicaciones.
- Esta línea de investigación será continuada dentro de la misma unidad médica y en otros servicios públicos de dermatología adscritos al Distrito Capital.
- Promover la formación de un equipo de trabajo orientado a diseñar el entorno virtual de enseñanza y aprendizaje, teniendo como guía la propuesta de este estudio, asimismo, considerar la importancia de evaluarlo de manera permanente.

BIBLIOGRAFÍA

- Abbas, A. (2006). Patología estructural y funcional. España: Editorial Elsevier.
- Aguilar, M. (2003). Sociedad de la información y cultura mediática. España: Editorial Netbiblo.
- Aguilar, M. y Favoy, J. (2005). Un nuevo sujeto para la sociedad de la información. España: Editorial Netbiblo.
- Aguilar, M., Farray, J. y Brito, J. (2002). Cultura y educación en la sociedad de la información. España: Editorial Netbiblo.
- Alás, A. (2006). Las tecnologías de la información y de la comunicación en la escuela. Venezuela: Editorial Laboratorio Educativo.
- Amaro, R. (2000). Investigación Didáctica y los procesos de reflexión en el aula. Caracas: Ediciones Secretaría General UCV.
- Ander-Egg, E. (2003). Métodos de Investigación Social: técnica para recogida de datos e información. 2da Edición. Buenos Aires. Argentina: Editorial Lumen
- Arias, F. (2006). El proyecto de la investigación. Introducción a la metodología Científica. (5ª ed.). Venezuela. Editorial Episteme.
- Aristizábal, M. y Galeano, M. (2008). Cómo se construye un sistema categorial. Recuperado de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/red/article/viewFile/848/741>
- Azinian, H. (2009). Las tecnologías de la información y la comunicación en las prácticas pedagógicas. Argentina: Editorial Novedades educativas.
- Balestrini, M. (2001). Como se elabora el proyecto de investigación. Venezuela: Editorial Vadel hermanos.

- Balestrini, M. (2006). Como se elabora un proyecto de Investigación. Caracas: Consultores Asociados Servicio Editorial.
- Ballester, M. (2008). Evaluación como ayuda al aprendizaje. Editorial Laboratio Educativo: Venezuela.
- Bartolomé, A. (2004). Nuevas tecnologías en el aula. España: Editorial Graó.
- Bartolomé, A. y Aiello, M. (2006). Nuevas tecnologías y necesidades formativas. Blended Learning y nuevos perfiles en comunicación audiovisual. Telos, cuadernos de comunicación, tecnología y sociedad (67), 59-67.
- Bautista, G., Borges, F. y Flores, A. (2006). Didáctica universitaria en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje. España: Ediciones Narcea.
- Beltrán, J. (2003). Estrategias de aprendizaje [Monografía]. Recuperado de <http://www.doredin.mec.es/documentos/008200430073.pdf>
- Benavides, H. y Quintana, P. (2003). Sociedad del conocimiento. México: Editorial Limusa.
- Blaxter, L., Hughes, C. y Tight, M. (2000) Cómo se hace una Investigación. España: Gedisa.
- Briceño, M. (2010). La Red: un mundo para aprender. Herramientas Google para el aprendizaje. En Fonseca, M. (Coord.). (pp. 91-150). Caracas, Venezuela: Universidad Metropolitana.
- Burgos, E. (2009). Iníciate en el Marketing 2.0. España: Editorial Netbiblo.
- Cabero, J. y Márquez, G. (2005). La formación en internet. España: Editorial MAD.
- Capacho, J. (2011). Evaluación del aprendizaje en espacios virtuales. TIC. Colombia: Ediciones ECO.
- Cardona, D. (2009). Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones TIC en la relación administración pública – ciudadano. Bogotá: Editorial Universidad del Rosario.
- Casamayor, G. (2008). La formación on – line. Barcelona: Editorial Graó.

- Coello, M., Espinoza, T., León, V., Merchán, M. y Muñoz, O. (2002). Prevención de enfermedades de la piel. Ecuador: Ediciones veintiuno.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, Gaceta Oficial N° 36.860 de la República Bolivariana de Venezuela (Diciembre, 1999).
- Contín, S. (2002). Internautas del idioma: ¿cómo desarrollar la competencia hipertextual en los adolescentes? CTS. En López, F. (Dir.), Las tecnologías de la información y la comunicación en la escuela. (pp. 79-30). España: Graó / Laboratorio Educativo.
- Conto, L. (2006). Desarrollo tecnológico en la sociedad. Recuperado de http://www.sappiens.com/castellano/articulos.nsf/Inform%C3%A1tica/Desarrollo_tecnol%C3%B3gico_en_la_Sociedad/E01CB3D207D06C11C12571FF0009204A!opendocument.
- Cornielis, I. (2006). El correo electrónico. Experiencia desarrollada en varios cursos de formación de docentes a través de estudios a distancia. Recuperado de <http://contexto-educativo.com.ar/2002/2/nota-09.htm>
- Cortés, D. (2007). Diccionario de medicina. Madrid: Editorial Complutense.
- Chaparro, M. y Barona, L. (2005). Dermatología. Colombia: Editorial CIB.
- De Alba, A. (2002). Curriculum universitario: Académicos y futuros. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- De Benito, B. (2000). Taller: Herramientas de trabajo en el campus virtual, III Congreso internacional sobre comunicaciones, tecnología y educación. Redes, multimedia y diseños virtuales, Dpto. Ciencias de la Educación. Universitat Illes Balears.
- Díaz-Barriga, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: McGraw-Hill.
- Dorrego, E. (1994) Modelo para la producción y evaluación formativa de medios instruccionales, aplicado al video y al software. 2º Congreso Ibero- Americano de Informática en Educación. Recuperado de: http://www.c5.cl/ieinvestiga/actas/ribie94/II_72_84.html

- Echavarren, J. (2008). Andalucía 2020: escenarios previsibles. Sevilla: Ediciones Fundación Centros de Estudios Andaluces.
- Falabella, R. (2005). Fundamentos de medicina. Dermatología. Colombia: Editorial Corporación para Investigaciones Biológicas.
- Falabella, R. (2008). Vitiligo: Problems and solution. Colombia: Clin Dermatol.
- Fernández, A. (2004). Universidad y currículo en Venezuela: Hacia el tercer milenio. Venezuela: Comisión de estadísticas de postgrado, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad Central de Venezuela.
- Fernández, A. (2008). Sistemas, teorías educativas, diseño instruccional, modelos y ambientes instruccionales. Recuperado de: <http://www.belkislopez1atiea.blogspot.com/2008/02/sistemasteoras-educativas-diseo.html>
- Fernández, C. y Delavout, M. (2008). Educación y tecnología: un binomio excepcional. España: Editorial Grupo K.
- Fitzpatrick, O. (2001). Dermatología en Medicina General. Editorial Médica Panamericana: Buenos Aires.
- Franco, J. (2008) Educación y tecnología: solución radical. México: Editorial Siglo XXI.
- Galeano, M. (2004). Diseño de proyectos en la investigación cualitativa. Colombia: Editorial Universidad Eafit.
- García, C. y Arranz, M. (2011). Didáctica de la educación infantil. España: Ediciones Paraninfo.
- Giannetti, A. (2011). Tratado de dermatología. Italia: Editorial PICCIN.
- Gimeno, A. Nogales, F. y Fernández, F. (2006). Personal laboral. Educador especial. España: Editorial Mad.

- González, A. y Ruiz, M. (2006). Quimiocinas: CTACK Y MIP 1 ALFA en pacientes con vitíligo y su papel en la fisiopatología de la enfermedad. (Tesis de grado no publicada). Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- González, V. (2003). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. México: Editorial Pax Mexico.
- González, Y. (2006). De la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento. Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Goñi, J. (2008). Talento, tecnología y tiempo: Los pilares de un progreso consciente para elegir un futuro. Argentina: Ediciones Días de santos.
- Graván, P. y Romero, R. (2007). La formación del profesorado en las tecnologías de la información y la comunicación. Las tecnologías en la formación del profesorado. En Cabero, J. (Coord.), Tecnología educativa. (pp. 141-172). Madrid, España: McGraw-Hill.
- Grimes, P. (2008). Vitíligo and pigmentación. Institute of southern California and dermatology. Departament of medicine university of California. Los Ángeles.
- Guardía, J. (2008). Análisis de datos en psicología. Madrid: Editorial Publicaciones delta.
- Gutiérrez, C. (2009). La actuación frente al cambio climático. España: Ediciones Instituto de Biomedicina. Unidad de Fototerapia. (2012). Control de Estadísticas de Morbilidad Caracas: Hospital Vargas de Caracas.
- Katz, J. (2003). Los cambios hacia una sociedad de la información en América Latina y el Caribe. Santiago de Chile: Editores: CEPAL.
- Katz, R. (2009). El papel de las tecnologías de la información y la comunicación en el desarrollo. España: Editorial Ariel.
- Lépis, C. (2003). Administración de la educación. La administración y la planificación como proceso. Costa Rica: Editorial EUNED.

Ley Orgánica de Educación, Gaceta Oficial N° 5.929 de la República Bolivariana de Venezuela (Agosto, 2009).

Magaña, M. (2003). Dermatología. Argentina: Editorial Médica Panamericana.

Maiz, I. (2009). Web 2.0. El uso de la web en la sociedad del conocimiento. Investigación e implicaciones educativas. En Castaño, C. (Coord.). (pp. 181-199). Caracas, Venezuela.

Marín, J. (2010). Web 2.0. Una descripción muy sencilla de los cambios que estamos viviendo. España: Editorial Netbiblo.

Martín, J. (2006). La experiencia de EducaRed. El reto de la nueva pedagogía. Telos, cuadernos de comunicación, tecnología y sociedad (67), 93-97.

Martínez, F. y Luna, P. (2008). Marketing en la sociedad del conocimiento. Claves para la empresa. Madrid: Editorial Publicaciones delta.

Martínez, L. (2012). Tratamiento integrado. Dermatología y cirugía. Tarragona: Editorial Fundación Europea de Medicina Tradicional China.

Metzger, M. (2007). Gerencia estratégica de mercado. México: Editorial Thomson.

Mogollon, I. (2004). El chat y otros procedimientos de evaluación a distancia aplicables en sistemas mixtos. Recuperado de http://www.lmi.ub.es/te/any2004/documentacion/4_Ivory.pdf.

Organización de las Naciones Unidas (2005). Hacia las sociedades del conocimiento. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001419/141908s.pdf>.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (2005). Hacia las sociedades del conocimiento. Recuperado del sitio Web de Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura: <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001419/141908s.pdf>.

Organización Mundial de la Salud. Datos y estadísticas: <http://www.who.int/es/>

- Orta, L. y Rivero, V. (2006). Uso de los entornos virtuales en el proceso de formación. Académica de los estudiantes de la escuela de Educación de la Universidad Central de Venezuela. (Tesis de grado no publicada). Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Peiró, S. (2006). Nuevos espacios y nuevos entornos de educación. España: Editorial Club Universitario.
- Peres, W. y Hilbert, M. (2009). La sociedad de la Información en América Latina y el Caribe. Santiago de Chile: Editores CEPAL.
- Pérez, L. y Revuelta, F. (2009). Interactividad en los entornos de formación on line. Barcelona: Editorial UOC.
- Plan de Desarrollo Económico y Social de la Nación 2007 – 2013 (2007) de la República Bolivariana de Venezuela.
- Polo, M. (2003). Aproximación a un modelo de diseño: ADITE. Docencia Universitaria. Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Ramírez, T. (2007). Cómo hacer un proyecto de investigación. Venezuela: Editorial Panapo.
- Redondo, C. (2008). Atención al adolescente. España: Editorial Universidad de Cantabria.
- Rodríguez, E. (2005). Metodología de la investigación. México: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.
- Rojas, B. (2010). Investigación cualitativa. Fundamentos y praxis. Venezuela: FEDUPEL.
- Rojas, J. (2006). Gestión educativa en la sociedad del conocimiento. Colombia: Editorial: Magisterio.
- Ruiz, M., Callejo, M., González, M. y Fernández, M. (2004). Las TIC, un reto para nuevos aprendizajes. España: Ediciones Narcea.
- Ruiz, R. y Buira, J. (2007). La sociedad de la información. Barcelona: Editorial UOC.

- Sacristán, J. (2007). *El curriculum: una reflexión sobre la práctica*. España: Ediciones Morata.
- Salinas, J. (2008). *Metodologías centradas en el alumno para el aprendizaje en red*. España: Editorial síntesis.
- Sánchez, M. (2010). *Técnicas docentes y sistemas de evaluación en educación superior*. España: Editorial Narcea.
- Sandin, M., (2003). *Investigación cualitativa en educación: fundamentos y tradiciones*. Madrid: McGrawhill.
- Segovia, N. (2006). *Aplicación de las TIC en la docencia*. España: Editorial Ideas propias.
- Silva, C. (2002). *Todos somos otros. Discurso, espacio público y vida cotidiana en la Venezuela actual*. Venezuela: Comisión de estudios de postgrado.
- Silva, S. (2005). *Medios didácticos multimedia para el aula*. España: Editorial Gesbiblo.
- Sunke, G. (2006). *Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la educación en América Latina. Una exploración de indicadores*. Santiago de Chile: Editorial Naciones Unidas.
- Tamayo, T. y Tamayo, M. (2003). *El proceso de investigación científica: Fundamentos de la investigación*. México: Editorial Limusa.
- Teijero, S. (2003). *Propuesta de integración sistémica de entornos virtuales de enseñanza - aprendizaje y servicios bibliotecarios como marco de trabajo efectivo en el aprendizaje interactivo y permanente*. (Tesis de grado no publicada). Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Torres, G. (2005). *Biblioteca digital*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Tubella, I. y Vilaseca, J. (2005). *Sociedad del conocimiento: como cambia el mundo ante nuestros ojos*. Barcelona: Editorial UOC.
- Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas (2012). *Registro de Morbilidad para la consultas de vitíligo del Instituto de Biomedicina*. Caracas: Hospital Vargas de Caracas.

- Universidad Central de Venezuela. (2006). Normativa de la Escuela de Educación para los trabajos de licenciatura. Disponible en: Escuela de Educación de la Universidad Central de Venezuela.
- Universidad Metropolitana. (2010). Guía para construir presentaciones efectivas y usarlas como apoyo en una exposición oral. Disponible en: Asignatura tecnologías para el aprendizaje.
- Vaquero, P. (2008). Genética, nutrición y enfermedad. Madrid: Editorial edimsa.
- Wiñazki, V. (2009). Cuáles son las enfermedades dermatológicas vinculadas al estrés, 18(32). Recuperado de http://www.perfil.com/contenidos/2009/02/11/noticia_0038.html.
- Yuni, J. (2006). Técnicas para investigar y formular proyectos de investigación. Argentina: Editorial Brujas.
- Zapata, O. (2005). Herramientas para elaborar tesis e investigaciones socioeducativas. México: Editorial Pax México.
- Zeas, M. (2001). Tecnología de la información y de la comunicación. México, D.F. Interamericana.

ANEXOS

Anexo 1**Cuestionario: Primera versión**

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN

Estimados pacientes

El siguiente instrumento tiene como finalidad recopilar información referente al nivel de conocimiento que poseen los pacientes en relación al manejo de ciertas tecnologías y la patología de vitiligo. Estos datos nos ayudarán a construir medios pedagógicos que enriquezcan el proceso de formación para los pacientes y familiares.

El objetivo general de esta investigación, consiste en diseñar una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje que promueva el reconocimiento del vitiligo como patología, ofrecida en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, dirigido a los pacientes y familiares que asisten a dicho centro.

Este Cuestionario es anónimo, a fin de que conteste con plena libertad a todas las preguntas planteadas, aunque algunas le puedan parecer incómodas. Es por ello que garantizamos la total confidencialidad de los datos suministrados para nuestra investigación.

Instrucciones:

- a. Lea cuidadosamente cada una de las preguntas.
- b. Al momento de responder las preguntas cerradas y de selección múltiple marque con una (x) la alternativa que considere correcta.
- c. Sea explícito al responder las preguntas abiertas. La letra debe ser legible.

¡Gracias por su valiosa colaboración!

Keyla Contreras

Datos de identificación

Fecha: _____; Edad: _____; Sexo: femenino: _____ masculino: _____

Estado civil: soltero(a) _____; concubino(a): _____; casado(a): _____; viudo(a): _____

Ciudad y zona donde vives: _____

Aspectos conceptuales

1. ¿Ha oído hablar de la patología de vitíligo? Sí _____ No _____

2. ¿Qué es para usted la patología de vitíligo?

3. ¿Reconoce los síntomas de la patología de vitíligo? Sí _____ No _____

4. De ser positiva la respuesta anterior, nombre algunos de los síntomas y signos que presenta, en relación a la patología de vitíligo:

5. ¿Conoce alguno de los tratamientos de la patología de vitíligo? Sí _____ No _____

6. De ser positiva la respuesta anterior ¿Cuáles son los tratamientos de la patología de vitíligo que conoce?

7. ¿Cómo puede prevenir la patología de vitíligo?

8. Poseer la patología de vitíligo afecta sus relaciones sociales? Sí ____ No ____

9. De ser positiva la respuesta anterior ¿De qué manera influye la patología de vitíligo en sus relaciones sociales?

Uso de herramientas tecnológicas

10. ¿Dispone de una computadora en casa? Sí ____ No ____

11. En la semana, aproximadamente ¿cuántas veces utilizas estas formas de comunicarse?

- Internet: Siempre ____; Casi siempre ____; Ocasionalmente; ____; Nunca ____
- Correo electrónico: Siempre ____; Casi siempre ____; Ocasionalmente; ____; Nunca ____
- Chat: Siempre ____; Casi siempre ____; Ocasionalmente; ____; Nunca ____
- Foros: Siempre ____; Casi siempre ____; Ocasionalmente; ____; Nunca ____
- Blogs: Siempre ____; Casi siempre ____; Ocasionalmente; ____; Nunca ____

- Entornos virtuales: Siempre___; Casi siempre ___; Ocasionalmente; ___; Nunca ___
- Videoconferencias: Siempre___; Casi siempre ___; Ocasionalmente; ___; Nunca ___
- Otros_____ Siempre___; Casi siempre ___; Ocasionalmente; ___; Nunca ___

12. ¿Ha tenido experiencias educativas en línea haciendo uso de entornos virtuales?

Sí ___ No ___

13. En una posible experiencia educativa en línea para la prevención y mejora de la calidad de vida de pacientes de vitiligo y familiares ¿cuáles contenidos espera que estén presentes?

14. ¿Es una posible experiencia educativa en línea a través de un entorno virtual?

Sí ___ No ___

15. ¿A su juicio cómo sería la mejor forma de proporcionar la formación, información y orientación a los pacientes que poseen la patología de vitiligo como sus familiares?

ANEXO 2

Instrumento: Validación para expertos

Este instrumento tiene como propósito validar un cuestionario a aplicar a los paciente con la patología de vitíligo, en el marco de la investigación titulada “Diseño de un entorno virtual de enseñanza y aprendizaje para pacientes con vitíligo”, la misma tiene como objetivo general Diseñar una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje que promueva el reconocimiento del vitíligo como patología, ofrecida en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, dirigido a los pacientes y familiares que asisten a dicho centro. De esta manera, se agradece de antemano que valide la presentación de cada una de las preguntas que contempla en instrumento a aplicar.

1). Considera usted que la carta de presentación que acompaña el cuestionario es:

(Marque una para cada par de respuesta)

- a) Clara _____ Confusa _____
- b) Completa _____ Incompleta _____
- c) Larga _____ Corta _____

2) Las instrucciones expuestas en la presentación del cuestionario son consideradas:

- a) Adecuadas _____ Inadecuadas _____
- b) Suficientes _____ Escasas _____
- c) Claras _____ Confusas _____

3) Considera usted que las preguntas están dispuestas en cuanto a su dificultad de respuesta:

En orden lógico _____
 Medianamente ordenadas _____
 En desorden _____

4) En relación a la redacción de las preguntas, estas:

Se entienden con facilidad _____
 Son extensas _____
 Son confusas _____
 Son repetitivas _____
 Poseen un lenguaje muy técnico _____

¿Cuál(es) modificaría y cómo?

5) ¿Considera oportuno el diseño de las preguntas para ayudar a obtener la información buscada?

Si _____ No _____

Comentario

6) ¿Qué opinión le asigna al cuestionario en general?

Bueno _____

Regular _____

Deficiente _____

• **Comentarios generales**

Gracias por su colaboración

ANEXO 3**Cuestionario final****UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN****Estimados pacientes**

El siguiente instrumento tiene como finalidad recopilar información referente al nivel de conocimiento que poseen los pacientes en relación al manejo de ciertas tecnologías y la patología de vitiligo. Estos datos nos ayudarán a construir una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje para pacientes con la patología de vitiligo, apoyado en diferentes recursos, medios y herramientas que enriquezcan los procesos de formación, de comunicación y de manejo de información para los pacientes y familiares.

En este sentido, el objetivo general de esta investigación, consiste en diseñar una propuesta de entorno virtual de enseñanza y aprendizaje que promueva el reconocimiento del vitiligo como patología, ofrecida en la Unidad de Fototerapia del Hospital Vargas de Caracas, dirigido a los pacientes y familiares que asisten a dicho centro.

Este cuestionario anónimo, le da la oportunidad que conteste con plena libertad a todas las preguntas planteadas, de esta manera garantizamos la confidencialidad de la información y los datos suministrados. Es por ello, que garantizamos la total confidencialidad de los datos suministrados para nuestra investigación.

Instrucciones:

- α Lea cuidadosamente cada una de las preguntas.
- β Al momento de responder las preguntas cerradas y de selección múltiple, marque con una (x) la alternativa que considere correcta.
- χ Sea explícito al responder las preguntas abiertas. La letra debe ser legible.

¡Gracias por su valiosa colaboración!

Keyla Contreras

Tesista Escuela de Educación de la UCV

Datos de identificación

Fecha: _____; Edad: _____; Género: femenino: _____ masculino: _____

Aspectos conceptuales

1 ¿Qué es para usted el vitíligo?

2 ¿Cómo se siente usted al poseer la patología de vitíligo?

3 ¿Reconoce los síntomas de la patología de vitíligo? Sí _____ No _____

4 De ser positiva la respuesta anterior, señale algunos de los síntomas y signos que presenta, en relación a la patología de vitíligo. Esta pregunta puede ser de selección múltiple: Ansiedad _____ Estrés _____ Manchas blancas _____ Nerviosismo _____

5 ¿Conoce alguno de los tratamientos de la patología de vitíligo? Sí _____ No _____

6 De ser positiva la respuesta anterior ¿Cuáles son los tratamientos de la patología de vitíligo que conoce?

-
-
- 7 ¿Cómo puede prevenir la patología de vitíligo? Esta pregunta puede ser de selección múltiple.

Adecuada alimentación____ Controlar los niveles de estrés____ Realizar actividades deportivas____ Realizar actividades recreativas____ Cuido pertinente de la piel____ Control médico pertinente____

- 8 Poseer la patología de vitíligo afecta sus relaciones sociales (familia, amigos, compañeros de trabajo)? Sí _____ No _____

- 9 De ser positiva la respuesta anterior ¿De qué manera influye la patología de vitíligo en sus relaciones sociales (familia, amigos, compañeros de trabajo)?

Uso de herramientas tecnológicas

- 10 ¿Dispone de una computadora en casa? Sí ____ No ____

- 11 En la semana, aproximadamente ¿cuántas veces utilizas estas formas de comunicación?

Considerando que:

- Siempre: Todos los días.
- Casi siempre: Un día sí, un día no.
- Ocasionalmente: Una vez a la semana.
- Nunca: En ningún momento.

- Correo electrónico: Siempre___; Casi siempre ___; Ocasionalmente ___; Nunca___
- Twitter: Siempre___; Casi siempre ___; Ocasionalmente ___; Nunca ___
- Chat: Siempre___; Casi siempre___; Ocasionalmente; ___; Nunca ___
- Foros: Siempre___; Casi siempre___; Ocasionalmente; ___; Nunca ___
- Blogs: Siempre___; Casi siempre ___; Ocasionalmente___; Nunca ___
- Entornos virtuales: Siempre___; Casi siempre___; Ocasionalmente___; Nunca ___
- Videoconferencias: Siempre___; Casi siempre___; Ocasionalmente___; Nunca___
- Otros:_____ Siempre___; Casi siempre ___; Ocasionalmente; ___; Nunca ___

12 ¿Ha tenido experiencias educativas en línea haciendo uso de entornos virtuales?

Sí ___ No ___

13 En una posible experiencia educativa en línea para la prevención y mejora de la calidad de vida de pacientes de vitiligo y familiares ¿cuáles contenidos espera que estén presentes? Esta pregunta puede ser de selección múltiple:

- Aportes teóricos sobre la patología de vitiligo___
- Características de la patología de vitiligo___
- Medidas preventivas ante la enfermedad___
- Tratamientos para la patología de vitiligo___
- Alimentación balanceada___
- Documentales sobre la patología y sus implicaciones___
- Centros médicos donde traten la patología de vitiligo___
- Información de la Unidad de Fototerapia (tratamientos, servicios)___
- Experiencias de pacientes con la patología de vitiligo___
- Recomendaciones médicas para controlar el avance de la patología___

14 ¿Es posible una experiencia educativa en línea a través de un entorno virtual?

Sí ___ No ___

15 A su juicio ¿cómo sería la mejor forma de proporcionar formación, datos, información y orientación tanto a los pacientes que poseen la patología de vitíligo como a sus familiares? Esta pregunta puede ser de selección múltiple:

Charlas presenciales:____ Trípticos o dípticos:____ Pancartas:____ Folletos:____

Talleres presenciales:____ Foros presenciales:____ Herramientas tecnológicas (chat, correo electrónico, foros electrónicos, blogs, entornos virtuales, entre otras):____

Gracias por su colaboración!

Anexo 5: Validación de la propuesta por expertos

Validación de la propuesta	
1 Diseño general del entorno virtual de apoyo:	
En líneas generales los expertos concuerdan que dentro del diseño se presentan orientaciones sobre las unidades temáticas y los contenidos, además afirman que el lenguaje utilizado propicia el sentido dialógico y colectivo del aprendizaje. De igual manera, los tres expertos puntualizan la presencia de espacios estructurados y organizados para el abordaje de las diferentes unidades temáticas como también, se contemplan actividades de apoyo para construcción colectiva de saberes por medio de diversas herramientas tecnológicas. Por otra parte, los expertos señalan que no se aplica el indicador: Homogeneidad en la identidad visual y gráfica de los diferentes elementos que lo conforman, puesto que no se realizó diseño de pantallas. Finalmente, se señaló la importancia de considerar dentro del diseño la elaboración de un glosario que permita aclarar ciertos términos del tema tratado.	
2. Diseño de la unidad temática:	
En este apartado, los expertos señalan que el Diseño Instruccional contiene recursos de contenido que desarrollan el aspecto central de la unidad temática. Asimismo, dos de los expertos sostienen que la información presente en el recurso es suficiente para que las y los estudiantes construyan los saberes previos. Por otra parte, proponen mejorar las instrucciones para el desarrollo de ciertas actividades, como también la distinción de las actividades individuales y grupales.	
3. Diseño del cierre de la unidad curricular:	
Los expertos manifiestan que no se encuentra presente una actividad de cierre de la unidad temática que permita generar nuevas miradas acerca de cómo se pueden conectar, relacionar y expandir los conocimientos desarrollados, aunque uno de ellos expone que la unidad temática es continua en cuanto a su desarrollo.	

CERTIFICACIÓN ÉTICA

La Br. Keyla Contreras ha hecho entrega ante esta comisión, para su revisión y evaluación el proyecto de investigación titulado : ***Diseño de un entorno virtual de enseñanza y aprendizaje para pacientes con vitiligo.*** ; a realizarse en el Instituto de Biomedicina

El comité de bioética en su sesión ordinaria del 20 de Marzo de 2013 discutió las modificaciones y documentos solicitados en cuanto a :

- 1.- Entrega del consentimiento informado bajo el formato adecuado
- 2.- Forma de cálculo de la muestra poblacional a evaluar. según el número de pacientes de vitiligo de la consulta de pacientes del Instituto de Biomedicina

Este Comité exhorta a la investigadora y a su tutora Dra. Erika Páez a revisar el Código de Ética para la Vida publicado en la página web del Ministerio del Poder Popular para la Ciencia , Tecnología e Innovación , en particular los artículos dedicado a la Investigación con Seres Humanos .

Los miembros del Comité por consenso aprueban la realización de este proyecto en relación a las consideraciones éticas del mismo,

MECANISMO INSITUCIONAL DE CERTIFICACIÓN BIOÉTICA

El Comité de Bioética asume la responsabilidad del seguimiento de la ejecución del Proyecto desde el punto de vista ético. La proponente ha sido avisada de su responsabilidad de informar sobre cualquier cambio en el Proyecto o de cualquier observación durante su ejecución que pudiera tener implicaciones éticas. Además se le informa a la investigador principal que cada 6 meses debe enviar al comité un informe sobre el estado del proyecto . Así mismo al finalizar la investigación debe notificar al Comité de Bioética , para su solvencia definitiva .

Caracas a los veinte días del mes de Marzo de 2013


Dra. María Eugenia Cavazza Porto
Coordinadora

comite.bioetica@biomedicina.org

