



Proyecto n° PG-07-8757-2013

Los géneros introductorios y organizativos en el discurso académico humanístico y científico

Responsable: Calderón de Bolívar, Adriana del Carmen

Etapas cumplidas / Etapas totales 1/2

Especialidad: Lingüística

Resumen: Los resultados obtenidos en la primera etapa sobre los géneros introductorios y organizativos en el discurso académico ofrecieron, por un lado, información valiosa sobre la estructura retórica y la función discursiva de las introducciones de trabajos de grado en diferentes disciplinas de las humanidades, y además destacaron el papel del editorial de revista como un género especializado que debería enseñarse en la academia ya que requiere de conocimiento experto sobre formas de manejar la evaluación discursiva y, por otro, el análisis de las instrucciones para autores, tal como aparecen en revistas de humanidades y ciencia, mostró la importancia de examinar en detalle el discurso de las comunidades humanísticas y científicas porque las revistas tienen el control de las normas para escribir determinados géneros y usar estilos propios de cada disciplina. En esta primera etapa se confirma el hecho de que hay que mirar con cautela los modelos de análisis contruidos para el idioma inglés y confiar más en los resultados basados en datos provenientes de nuestra propia cultura académica.

Productos

Publicaciones

Capítulos en libros

Bolívar, A. y Parodi, G., "Academic and professional discourse" en M. Lacorte (Ed.) *Handbook of hispanic applied linguistics*, 459-476, 2015.

Artículos

1. Blanco, C.E., "Los resúmenes de artículos de revistas especializadas, un género problemático?", *Ciencia y Sociedad*, 40(1): 11-45. 2014. <http://www.redalvc.org/articulo.oa?id=87038991003> (República Dominicana).
2. Briceño Velazco, Y., "Debe aclararse que...: una exploración al modal *debe* en artículos de investigación en humanidades y en ciencias básicas y aplicadas", *Signo & Sena*, 24: 123-144, 2013. <http://revistas.filo.uba.ar/index.php/svs/index>. (Argentina).
3. Briceño Velazco, Y., "Aparentemente usted: postura y compromiso en editoriales de dos revistas venezolanas de gerencia", *Signo y Pensamiento* 65, (Colombia), XXXIII: 84-102, 2014.

Eventos

1. Bolívar, A., "El discurso académico y profesional en las universidades iguales: son las fronteras?", (conferencia), *II Jornadas de Discurso Académico y Científico*, Cátedra Unesco para la lectura y escritura, sub-sede UCV, 2013.
2. Bolívar, A., "Señales lingüísticas de compromiso en las introducciones: responsabilidad, postura, alineación", *II Jornadas de Discurso Académico y Científico*, Cátedra Unesco para la lectura y escritura, sub-sede UCV, 2013.
3. Blanco, C.E., "No se aceptan narraciones de anécdotas: Estudio con 'Orientaciones para Autores' en revistas latinoamericanas de educación", *IX Coloquio Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso*, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Caracas, 2015.

"2017: Centenario de la creación de la Academia de Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales".



4. Blanco, C.E., “Los géneros discursivos de la investigación: aspectos de los resúmenes para artículos de revistas”, *XI Jornadas de Investigación*, Facultad de Humanidades y Educación, UCV, 2015.
5. Briceño, Y., “Géneros discursivos y disciplinas: resúmenes y artículos de una revista de educación 2006-2010”, *II Jornadas de Discurso Académico y Científico*. Catedra Unesco para la lectura y escritura, sub-sede UCV, 2013.
6. Cisneros, M. y Beke, R., “Una aproximación al reporte de otras voces en Trabajos de Grado de Maestría en Humanidades”, *XXI Encuentro Nacional de Docentes e Investigadores de la Lingüística*, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Caracas, 2015.
7. D’Avolio, C., “La representación de la investigación en las revistas científicas: Una mirada desde los géneros discursivos”, *II Jornadas de Discurso Académico y Científico*, Cátedra Unesco para la lectura y escritura, sub-sede UCV, 2013.
8. D’Avolio, C., (conferencia), “La alfabetización académica en la Universidad venezolana”, *I Semana del Libro*, Decanato de Estudios Generales, Universidad Simón Bolívar, Caracas, 2015.
9. Bolívar, A., “Las introducciones de trabajo de grado de Maestría: entre el compromiso modal y el compromiso social”, *Mesa temática: Discurso e Investigación Científica*, *X Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso*, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México, 2013.
10. Bolívar, A., “La estructura textual y grados de evaluación en las introducciones de trabajos de postgrado en disciplinas humanísticas”, *XVII Congreso Internacional de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (ALFAL)*, Universidades Federal da Paraíba, Joao Pessoa, Brasil, 2014.
11. Bolívar, A., “ (conferencia) “Discurso y formación de formadores en investigación y escritura académica”, *IV Seminario Internacional de Lectura en la Universidad*, (*III Congreso Nacional de Expresiones de Cultura escrita en Instituciones de Nivel Medio y Superior y V Seminario Internacional de Cultura Escrita y Actores Sociales*), ciudad de Tlaxcala, México, 2015.

"2017: Centenario de la creación de la Academia de Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales".