



Temas Emergentes en la Didáctica 2.0

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Jorge Altuve
Compilador



Ediciones de la XIV Jornada de Investigación Educativa
y V Congreso Internacional de Educación



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

RECTORA

Cecilia García-Arocha

VICERRECTOR ACADÉMICO

Nicolás Bianco

VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

Bernardo Méndez

SECRETARIO

Amalio Belmonte

FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN

DECANO

Vincenzo Piero Lo Mónaco

ESCUELA DE EDUCACIÓN

DIRECTOR

José Loreto

COORDINADORA ACADÉMICA

Laura Hernández Tedesco

COORDINADORA ADMINISTRATIVA

Evelyn Ortega

COORDINADORA DE LOS ESTUDIOS

UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS

Rosario Hernández

COORDINADOR DE EXTENSIÓN

Edwin García

CENTRO DE INVESTIGACIONES EDUCATIVAS

Ramón Alexander Uzcátegui Pacheco

**EDICIONES DE LA XIV JORNADA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
Y V CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN**

Universidad Central de Venezuela

Director: Ramón Alexander Uzcátegui Pacheco

Coordinador Editorial: Audy Salcedo

Depósito Legal: MI2017000267

ISBN: 978-980-00-2843-8

ISBN: 978-980-00-2843-8



Temas emergentes en la didáctica 2.0.

Jorge Altuve

(Compilador)

Universidad Central de Venezuela

Depósito Legal: **DC2017001232**

ISBN: **978-980-00-2863-6**

ISBN: 978-980-00-2863-6



Libro digital de acceso libre

Mayo del 2017

Portada: Efraín Zapata

Escuela de Educación, Centro de Investigaciones Educativas, Edif. Tránsito, P.B., Ciudad Universitaria de Caracas.

Apartado de correos N° 47561-A, Los Chaguaramos. Caracas c.p.1051. Tf. 605-2953

Email: cies@ucv.ve

EDICIONES DE LA XIV JORNADA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y V CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN

Las ediciones de la XIV Jornada de Investigación Educativa y V Congreso Internacional de Educación es un proyecto editorial que busca difundir en la comunidad universitaria y en la sociedad en general los trabajos de investigación presentados en este evento organizado por el Centro de Investigaciones Educativas de la Escuela de Educación de la Universidad Central de Venezuela. Al concepto tradicional en el cual se reúnen en un solo volumen los trabajos presentados en congresos, simposios o eventos de este tenor, presentamos en esta oportunidad un concepto editorial que canalice el trabajo realizado por los investigadores bajo el formato de libros temáticos, donde se analizan un tema de específico de la educación.

Así tiene el lector más que un libro, una colección de textos en el que se compilan, conforme los ejes y temáticas abordadas en la Jornada, los resultados parciales o finales de los investigadores presentados. Con este concepto queremos propiciar la lectura del trabajo intelectual e investigativos de nuestros ponentes a un número mayor de lectores, abriendo así la oportunidad de conocer los resultados del trabajo realizados más allá de los días propiamente de encuentro. Tiene el lector las ponencias íntegras que se incorporaron al programa del evento, los datos de los autores, sus orientaciones teórico-metodológicas, los resultados y aportes de su trabajo, lo cual facilita su uso posterior para nuevas investigaciones y constituirse definitivamente en referencias para el trabajo intelectual e innovador.

Esta edición es en esencia una colección de libros en la que el Centro de Investigaciones Educativas busca fomentar y dar a conocer los trabajos presentados en el evento. Lo interesante del trabajo es que cada volumen está presentado por un compilador, en su mayoría moderadores en las mesas de ponencias libres del evento, lo que dará una idea de unidad en los textos que integran la obra, además de expresar en buena medida parte de la discusión generada durante el encuentro. Con esta fórmula propiciamos una nueva generación de editores y autores, confiados en la idea de que esta iniciativa puede significar un aporte a la cultura pedagógica venezolana e internacional, además de ser una oportunidad de dar a conocer y crear nuevas redes de investigadores.

El Centro de Investigaciones Educativas de la Escuela de Educación de la Universidad Central de Venezuela se complace en ser puente entre los investigadores y sus comunidades de lectores.

Agradecemos la confianza brindada en someter su trabajo investigativo e intelectual a nuestra consideración, y reiteramos una vez más nuestro compromiso por el fomento de la investigación educativa como fórmula para abordar y promover los cambios necesarios que requiere la educación actual de cara a los retos de la sociedad futura.

Ramón Alexander Uzcátegui
Coordinador General de la XIV
Jornada de Investigación
Educativa y V Congreso
Internacional
Jefe del Centro de
Investigaciones Educativas

Audy Salcedo
Coordinador del Comité de
Académico de la XIV Jornada
de Investigación Educativa y V
Congreso Internacional

Tabla de contenido

Presentación	10
Género.....	22
Espacios escolares cedidos y apropiados, una mirada desde la construcción de la identidad de género	22
<i>Yenny Lorena Rodríguez Cerón¹, Maribel Martín Romero²</i>	22
1. Introducción	22
2. El espacio escolar	23
3. Resultados y discusión	27
4. Gráficos y Figuras	30
5. Conclusiones	36
Estudios de la mujer en la formación profesional de ingeniería en Venezuela Y SU relación con los estereotipos de género	39
María D´Jesús Urbina Gutiérrez.....	39
1. Introducción	39
2. Desarrollo.....	40
3. Resultados y discusión	45
4. Conclusiones y Recomendaciones.....	48
REFERENCIAS	50
Sexualidad.....	52
Hacia una comprensión de la sexualidad del adolescente venezolano. un estudio etnográfico con microrrelatos	52
Eliana Pérez Domínguez ¹ , Yelitza Ortilez Luque ²	52
1. Introducción	52
2. La Orientación: el estudio de la persona humana	53
3. Orientaciones básicas del estudio	56
4. Por qué es importante investigar sobre la sexualidad	56
5. Investigación cualitativa que busca comprender la persona humana	57
6. Resultados y discusión	59
7. Conclusiones aprendizaje a destacar	61
Agradecimiento	63
Referencias.....	63
Construcción sociocultural de la educación sexual.....	65
Maritza Antonia Bravo de Suarez.	65

1. Introducción	65
2. Novedades reflexivas manifiestas.....	66
3. Comprensión teórica del objeto de estudio	67
4. Qué se investiga en educación sexual.....	69
5. La teoría fundamentada como método.....	69
6. Resultados y discusión	71
Conclusiones	72
Referencias.....	73
Convivencia social, inclusión, ciudadanía y valores.....	76
Convivencia social y prevención de la naturalización de la violencia contra la mujer en el Instituto Pedagógico de Miranda “José Manuel Siso Martínez	76
Suzuky Margarita Gómez Castillo	76
1. Introducción	76
2. Educación ambiental para la sustentabilidad, equidad e igualdad de género	79
3. La investigación acción participativa	81
4. Resultados y discusión	82
Conclusiones	91
Referencias.....	92
Apuntes para una ciudadanía crítica: construir con el otro un “nosotros” en diferentes espacios sociales.....	94
María E. Fernández de Caraballo ¹ , Belkis Ballester ²	94
1.- Introducción.....	94
2.- Un marco referencial para Construir Ciudadanía	95
3.- Mediación y disensos: Construyendo Ciudadanía	96
4.- Resultados y discusión	98
Conclusiones	99
Referencias.....	104
Abordaje Fenomenológico de los valores en estudiantes de la Unidad Educativa General “José Antonio Páez”	106
1. Introducción	106
2. Un enfoque cualitativo, enmarcado dentro de una investigación fenomenológica hermenéutica 108	
3. Resultados y discusión	109
Conclusiones	111
Referencias.....	111

Conocimiento de docentes de preescolar en inclusión educativa de los estudiantes con conductas de trastorno del espectro Autista En La U. E. Colegio Teresiano, Municipio Guacara, Estado Carabobo	113
Wilmer Ortega, Gilda Ortega y Gianna Alfieri	113
1. Introducción	113
2. Desarrollo.....	114
3. Procedimiento de investigación.....	117
4. Resultados y discusión	119
5. Discusión de los resultados	122
Conclusiones	123
Recomendaciones.....	123
Referencias.....	124
Triada teórica imbricada en la neurosicoeducación para la valoración de habilidades cognitivas-afectivas a la luz de la complejidad	126
Rosabel Cardozo	126
1.- Introducción.....	126
2.- Propósitos de la Investigación.....	128
3.- Importancia de la Investigación	128
4.- Procedimiento metodológico de la investigación	130
Referencias.....	130
Experiencias desde orientación, caso: resiliencia en madres de niños oncológicos	133
María Fátima Martínez ¹ ; Jeanette Márquez Guanipa ²	133
1. Introducción	133
2. Orientación de la investigación	134
3. Desarrollo.....	134
a. Fase de exploración	134
b. Marco referencial	135
c. Procedimiento de investigación	138
4. Resultados y discusión	139
Conclusiones	140
Referencias.....	140
Programa de Prevención de enfermedades cardiovasculares en el Liceo Bolivariano Rafael María Urrecheaga. Municipio Pampán, estado Trujillo 2016.	142
1.- Introducción.....	142
2.- Propósito de la investigación	143
3.- Justificación	144

4.- Planificación de actividades	144
5.- Desarrollo	146
7.- Consideraciones	146
Referencias.....	147
Prácticas de enseñanza para estudiantes hospitalizados. una experiencia con humanismo	148
Dulmar Pérez	148
1. Introducción	148
2.- Mundo contemporáneo y la pedagogía hospitalaria	149
3.- Atención educativa del alumnado hospitalizado. Una experiencia sin improvisación y humanismo	151
4.- Método.....	153
5.- Resultados y discusión	154
Conclusión	155
Referencias.....	156
Universitarios por la Donación: Sistematización de una experiencia en el marco del Servicio Comunitario	158
Jorge Luis Altuve	158
1.- Introducción.....	159
2.- El trasplante de órganos y tejidos: Una mirada mundial y local.....	160
3.- Procedimiento de investigación	169
4.- Resultados y discusión	169
Conclusiones	171
Agradecimiento	172
Referencias.....	172
La Tecnología Robótica: Una experiencia de atención para niños en situación de enfermedad u hospitalizados.....	175
Marian Serradas Fonseca	175
1.- Consideraciones Generales	175
2.- Proyecto PEBBLES	176
3.- Proyecto Monarch.....	176
3.- Proyecto InMoov	176
4.- Robot Probo	177
5.- Robot Medi	177
6.- Robot Watt.....	177
7.- Jerry el Oso.....	178

8.- Robot Paro	178
9.- Robot Huggable	179
10.- Robot Casper	179
11.- Robótica dedicada a la rehabilitación de niños.....	179
Consideraciones Finales	180
Referencias.....	180

PRESENTACIÓN

Qué es la didáctica, cuál es su objeto de estudio, cuáles de sus métodos han sido objeto de profundas e inacabadas discusiones entre los estudiosos del tema. Sevillano (2011) propone ubicar la didáctica “en el núcleo de la pedagogía”. Esta autora establece la necesidad contar con una serie de teorías bien argumentadas que permitan el avance de la didáctica como ciencia que a su vez se nutra de la práctica actual, controvertida y urgida de innovación. Es así como la autora expresa

Actualmente el concepto de Didáctica sobrepasa los significados etimológicos relativos al arte de enseñar. La conceptualización más extendida integra otras visiones y perspectivas muy importantes como la teórica, la tecnológica y la práctica. Todas ellas conforman el nuevo marco de la Didáctica. (p. 8)

Medina y Salvador (2009) por su parte, se refieren a la didáctica como

...una disciplina caracterizada por su finalidad formativa y la aportación de los modelos, enfoques y valores intelectuales más adecuados para organizar las decisiones educativas y hacer avanzar el pensamiento, base de la instrucción y el desarrollo reflexivo del saber cultural y artístico. (p.5)

También la ubica como una disciplina pedagógica aplicada

La Didáctica es una disciplina de naturaleza-pedagógica, orientada por las finalidades educativas y comprometidas con el logro de la mejora de todos los seres humanos, mediante la comprensión y transformación permanente de los procesos socio-comunicativos, la adaptación y desarrollo apropiado del proceso de enseñanza-aprendizaje

Desde la mirada de estos autores, la didáctica tiene tres perspectivas íntimamente vinculadas, estas son: la tecnológica, la artística y la profesionalizadora-integradora. La **visión técnica** está referida a la relación entre lo normativo, la teoría y la práctica. Énfasis en la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje. La segunda perspectiva es **la artística**, busca entender, transformar y percibir la realidad con estética y actitud poética. La tercera perspectiva profesionalizadora-integradora, eso quiere decir que se asume la didáctica como una “disciplina emergente que se configura y hace realidad desde el trabajo compartido del profesorado, investigadores y personas (estudiantes, familias, microgrupos) seriamente comprometidas con el valor y transformación, que una materia pedagógica de la naturaleza de la Didáctica ha de alcanzar.” (p.10)

Para muchos estudiosos del tema y para el común, relacionan la didáctica con el tema “metodológico”, con la manera de enseñar, los medios, los recursos, las estrategias. Otra tendencia, más reciente propone que;

...la Didáctica actual deberá ir mucho más allá, no deberá contentarse con sólo transmitir contenidos e informaciones, exige la capacidad de construir y reconstruir conocimientos, o sea, fomentar la autonomía. Debe ayudar a los estudiantes a construir una actitud positiva, crítica y creativa de la vida. La Didáctica de los medios modernos implica que aprendamos a mirar hacia adelante, a hacer anticipaciones y simulaciones, a inventar, a proyectar cuestiones y a probar nuevas experiencias como producto de las interacciones entre individuos en el sentido de crear un nuevo lenguaje propio (Sevillano, 23)

Esta autora se atreve a proponer, desde esa perspectiva de la didáctica, una “nueva forma de entender y aplicar la didáctica” y sugiere ocho temas que deben ser objeto de nuevas temáticas para enseñar y aprender. Esos temas son, respuesta a los tiempos de cambios “radicales, globales e individuales”, los profundos movimientos sociales, de amenazas a la paz, guerras, nuevas tecnologías, biotecnología, avances científicos y tecnológicos...la didáctica entonces tiene que estudiar y comprender estos temas emergentes, no solo por el mero deseo de estudiarlos, sino y, sobre todo, para poder dar respuesta a nuevas necesidades de formación del ser humano. Esos temas son, según precitada autora:

- Ecología, Medio Ambiente.
- Educación para la Paz.
- Tercer Mundo.
- Educación multicultural/intercultural.
- Educación sexual y SIDA.
- Tiempo libre.
- Educación para la salud.
- Educación medial.

Incluir esos nuevos temas es más que la mera incorporación, responde a la necesidad de repensar los modelos de formación, y ello implica:

Repensar la misión de la escuela como institución formadora, distanciamiento del modelo tradicional, burocrático, de estructuras jerárquicas, diseños curriculares hecho “por otros” que no son los que lo viven y ejecutan día a día, su misión debe ser, atender a los estudiantes.

De la enseñanza, al aprendizaje, ello implica pensar cómo se produce el conocimiento y tener clara la relación entre éste y el pensamiento, eso implica que se diseñen espacios reales de aprendizaje.

Énfasis en el aprender a aprender, es preciso acostumbrarnos a vivir en la incertidumbre, permitir el desarrollo de la autonomía de los profesores y de los estudiantes, la capacidad de reflexionar, analizar, tomar conciencia de lo que se conoce y lo que no se conoce.

Pasar al curriculum en acción, ello supone pasar de un sujeto pasivo, recetor de unos contenidos preestablecidos, estructurados, rígidos, lineales, secuenciales “momificados” a un curriculum abierto, una hipótesis de trabajo, una construcción permanente, inacabada, un curriculum vivo, conectado con un contexto histórico, político, geográfico, cultural, donde no se niega la posibilidad y la necesidad de planes y programas, pero más permeables y flexibles.

Una didáctica que favorezca el auto conocimiento y el conocimiento de la otredad, oportunidades para que el estudiante sepa quién es, sus potencialidades, sus cualidades, sus limitaciones, sus retos y que ese conocimiento le ayude a aproximarse y comprender al otro, al no yo para aprender del distinto y para enseñarle desde lo propio.

Es necesario **incorporar la espiritualidad** como celebración de la vida, con un movimiento dialéctico entre el interior y el exterior, entre lo individual y lo colectivo, entre cuerpo y la mente.

Considerar el contexto, la enseñanza y el aprendizaje deben ser contextualizados, situados, impregnados de factores culturales, históricos, geográficos, biológicos y personales que están indudablemente conectadas con el desarrollo de las capacidades humanas.

Visión constructivista, esta perspectiva teórica parte de la idea de que el pensamiento no tiene fronteras, que se construye, destruye, reconstruye, en permanente proceso de modificación y transformación. Implica una necesaria interacción entre el sujeto y el objeto, un proceso de revisión y reflexión constante que permita la construcción y la reconstrucción permanente. Desde esta perspectiva, lo que vemos es una interpretación y no un mundo de existencia objetiva, sino un proceso de construcción. Desde esta mirada no solo prevalece la razón, también la intuición, los sentimientos, las emociones tienen cabida.

Un enfoque reflexivo sobre la práctica pedagógica. El conocimiento es un proceso, ese proceso debe permitir el acceso a pensamientos de orden superior de tipo analítico, crítico, abstracto, flexible; que permitan la resolución de problemas, la creatividad, la toma de decisiones. Una práctica reflexiva que permita vivir y convivir, crear y recrear, conocer, pensar, transformar.

Hacia una didáctica de la Autonomía, la cooperación. El fomento y desarrollo de estas habilidades son imprescindibles para un mundo cambiante, en evolución, donde lo transitorio, lo incierto, lo imprevisto y el cambio son características que deberán estar presentes en los ambientes de aprendizaje en lo que se refiere al perfil tanto del alumno como del profesor. Ello implica

desarrollo de habilidades para pensar por uno mismo y además las habilidades para trabajar con otros, para encontrar los acuerdos mínimos dando lugar a las diferencias necesarias.

Enseñar la ciudadanía global. Ello implica formar para convivir, comunicar, dialogar. Crear espacios de comunicación, de lo común, que fomente la comunidad, miembros de una cultura planetaria, desde una mirada glocal. Abierta a temas como la multiculturalidad, a la diversidad, la interdependencia, vivir en el cambio y para el cambio, para el reconocimiento de lo común y de lo que nos hace distintos. Que desarrolle el aprender a vivir, a convivir y a crear un mundo de paz, armonía, solidaridad y respeto.

Desde las ideas que se acaban de exponer se presenta el libro “**Temas emergentes en la didáctica 2.0**” que es el producto de quince investigaciones presentadas en el marco XIV Jornada de Investigación Educativa y V Congreso Internacional de Educación celebrado en la Escuela de Educación de la Universidad Central de Venezuela en el año 2016. Los artículos que se presentan y se describen en el siguiente apartado tienen en común que son temas emergentes en la didáctica como ciencia que se nutre básicamente de su dimensión práctica y que a partir de ella es capaz de producir teorías y técnicas susceptibles de ser aplicadas, repensadas y mejoradas.

LA ORGANIZACIÓN DEL LIBRO

El libro está organizado en cuatro temas: (1) Género, (2) Sexualidad, (3) Convivencia social, inclusión, ciudadanía y valores y (4) salud. Las sumas de todos ellos dan origen a este libro y al gran tema que le dan sentido y origen: temas emergentes en la Didáctica 2.0. En cada uno de ellos se presenta una serie de artículos vinculados entre sí por la temática, diferenciados por la perspectiva y el abordaje que hace los autores, las concepciones epistemológicas y metodológicas.

Primer tema: Género

En este primer tema se presentan dos trabajos, el de las profesoras Yenny Lorena Rodríguez Cerón, Maribel Martín Romero de la Universidad de Nariño-Rudecolombia y de la Universidad de los Llanos de Colombia titulado: *Espacios escolares cedidos y apropiados, una mirada desde la construcción de la identidad de género* y el de la profesora María D’Jesús Urbina Gutiérrez del Instituto Universitario de Puerto Cabello, “*Estudios de la mujer en la formación profesional de ingeniería en Venezuela y su relación con los estereotipos de género*”. En el primero de ellos es el producto de una investigación realizada por el Grupo de Estudio de Género y Educación de la

Universidad de los Llanos, en Colombia. El objetivo fue el de analizar la configuración de las relaciones de género en los espacios escolares (aula de clase, el patio de juego y el polideportivo, pasillo, cafetería, baño) identificando las interacciones y escenarios escolares más sensibles en la construcción de la identidad de género. El estudio se llevó a cabo con niños y niñas de veinticuatro sedes de diecisiete instituciones educativas del Municipio Villavicencio, Meta-Colombia. En enfoque utilizado fue el cualitativo, socio crítico, perspectiva etnográfica, un nivel de profundidad descriptivo. La técnica utilizada para recoger la información fue la observación directa y el instrumento fue las fichas de revisión. Los resultados se logró identificar que el uso de los escenarios escolares y las relaciones sociales que inciden en la construcción de la identidad de género en la escuela son diferenciadas, de igual manera se aún persisten las desigualdades por razones de género, las cuales están muy relacionadas al uso del espacio escolar, pues en éste se reproduce la configuración de lo público y privado, además las acciones educativas que inciden en la desigualdad de género se encuentran naturalizadas y en ese orden de ideas se recomienda construir propuestas coeducativas para las instituciones objeto de estudio. El segundo trabajo que forma parte de este tema es el de la Profesora María D'Jesús Urbina Gutiérrez quien hace un estudio en la educación universitaria, específicamente en la carrera de ingeniería y su vinculación con el tema del género, particularmente en lo referido a la integración de la mujer en ese campo, en el cual son minoría. El objetivo de la investigación fue analizar la influencia de los estereotipos de género en la formación profesional de las/os estudiantes de Ingeniería en mantenimiento del Instituto Universitario de Tecnología Puerto Cabello. El método fue el estudio de casos, investigación de campo descriptiva, enfoque cualitativo. Entre los resultados obtenidos están: que las estudiantes aceptan como natural su rol en una oficina y no en planta, así como asumir como propias las responsabilidades del hogar, y coinciden con la idea que son “más emocionales que lógicas”. En cuanto al desempeño en la carrera, se determinó que tienen igual de limitaciones que los hombres en las asignaturas de cálculo e igual habilidades en las asignaturas de laboratorio, constatando con ello que los estereotipos son una barrera entre las mujeres y las carreras de ciencias aplicadas como lo es la ingeniería.

Segundo tema: Sexualidad

En este segundo tema, el de la sexualidad, se incluyen dos trabajos, el de las profesoras Eliana Pérez Domínguez y Yelitza Ortilez Luque “*Hacia una comprensión de la sexualidad del adolescente venezolano. Un estudio etnográfico con micro relatos*”. El segundo trabajo es el de la

Profesora Maritza Antonia Bravo de Suarez “*Construcción sociocultural de la educación sexual*”. En el primer caso, las profesoras Domínguez y Ortilez de la Universidad de Carabobo se valen de doce micros relatos de vida para comprender que en los jóvenes (varones y hembras) hay una sabiduría concreta y vivida que el orientador debe considerar. Valores, actitudes que sobrepasan el ámbito de lo individual están entre los hallazgos, así como aspectos propios de la cultura e identidad de los venezolanos reflejados en el ámbito de la sexualidad de los adolescentes. La Profesora Bravo, de la Universidad Latinoamericana y del Caribe, el propósito de la investigación fue interpretar la modalidad educativa desplegada por la familia, la escuela y los medios de comunicación social y su interacción en el campo educativo para develar manifestaciones específicas de la sexualidad ajustadas al socio cultura. Desde la perspectiva metodológica usó el método comparativo continuo de la teoría fundamentada, para ello utilizó datos primarios a través de la técnica del grupo focal y la entrevista a profundidad. Las interpretaciones refieren a que la sexualidad se construye individualmente y ocurre durante toda la vida, conjugando los aportes de los agentes involucrados. Esta investigación tuvo pretensiones de universalidad, abierta a la emergencia de nuevas teorías para llenar posibles vacíos en la educación sexual vigente en Venezuela, Latinoamérica y El Caribe.

Tercer tema: Convivencia social, inclusión, ciudadanía y valores

En el tercer tema se encuentran cinco trabajos de Investigación que tienen en común el abordaje de la convivencia social, la inclusión, la ciudadanía y la formación en valores. La profesora Suzuky Margarita Gómez Castillo presenta el trabajo “Convivencia social y prevención de la naturalización de la violencia contra la mujer en el Instituto Pedagógico de Miranda “José Manuel Siso Martínez”. María E. Fernández de Caraballo, Belkis Ballester. Apuntes para una ciudadanía crítica: construir con el otro un “nosotros” en diferentes espacios sociales. Areida González, Odalis Ramírez, Yecenia Cisnero Abordaje fenomenológico de los valores en estudiantes de la Unidad Educativa General “José Antonio Páez”. Wilmer Ortega, Gilda Ortega y Gianna Alfieri Conocimiento de docentes de preescolar en inclusión educativa de los estudiantes con conductas de trastorno del espectro autista en la U. E. Colegio Teresiano, municipio Guácara, estado Carabobo. Rosabel Cardozo Triada Teorética Imbricada en la Neurosicoeducación para la valoración de habilidades cognitivas-afectivas a la luz de la complejidad.

El trabajo de la profesora Gómez titulado “Convivencia social y prevención de la naturalización de la violencia contra la mujer en el Instituto Pedagógico de Miranda “JOSE MANUEL SISO MARTÍNEZ”; el trabajo tuvo como propósito determinar el impacto de un

programa de formación social en equidad de género para lograr la convivencia social que contribuiría a prevenir la a prevenir la naturalización de la violencia contra la mujer en ese instituto pedagógico. El paradigma fue el socio crítico, el diseño de la investigación fue acción participativa, se consideraron seis participantes claves. Las técnicas para recolectar la información fueron la observación participante, las entrevistas con preguntas orientadoras y las notas de campo que fueron analizadas posteriormente de manera cualitativa. Dentro de los logros alcanzados cabe mencionar una mejora en la convivencia social institucional bajo acciones que previenen la violencia de género, y toda forma de discriminación, se implementó una intervención social que contribuyó a mejorar la calidad de vida de los y las integrantes de la comunidad educativa del instituto pedagógico mencionado.

Las profesoras María Fernández y Belkis Ballester, de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez nos presentan el trabajo “Apuntes para una ciudadanía crítica: Construir con el otro un “nosotros” en diferentes espacios sociales”. Esa investigación parte de una noción de ciudadanía como un concepto en construcción en el contexto de una Venezuela caracterizada por la desigualdad, inequidad y la pobreza. La posición desde la cual se aborda es la interpretativa crítica, con el propósito de construir un “nosotros” en diferentes espacios sociales que contribuyan a la formación crítica y a la construcción de ciudadanía crítica y que abra espacios a la convivencia democrática. Se concluye que es necesaria la participación activa de los ciudadanos en distintos espacios basadas en la confianza, la diferencia y el respeto por los otros como prácticas que preparen a la ciudadanía y despierten su interés por la gestión pública como un asunto de todos.

Las profesoras González, Ramírez y Cisneros de la Universidad de Carabobo nos presentan el trabajo titulado “Abordaje fenomenológico de los de los valores de los estudiantes de la Unidad Educativa General José Antonio Páez”. Parte de que los valores que tienen su génesis en personalidad que contribuyen a la relación armónica entre las personas y además tienen un efecto en la producción de un país. El propósito de ese trabajo fue comprender el significado que tienen los valores para los estudiantes de la U.E. General José Antonio Páez. El enfoque fue cualitativo, matriz epistemológica de tipo fenomenológica y el paradigma interpretativo. Los sujetos del estudio fueron seis estudiantes. Los criterios metodológicos fueron: transferibilidad, consistencia y confortabilidad. Una vez recabados los datos se procedió a construir categorías que emergieron del estudio, que se entremezclaron y que tienen sentido al verlas como un todo. Entre los resultados la desvalorización en los sentimientos hacia la madre, la expresión de amor hacia ella, la confianza entre padres e hijos develó abuso e inmadurez de ambas partes, la enseñanza que se transmite mediante la palabra no guarda una necesaria vivencia en los hechos, todo ello denota la complejidad

del fenómeno objeto e estudio. Seguidamente Ortega, Ortega y Alfieri nos presentan el trabajo titulado “Conocimiento de los docentes de preescolar en inclusión educativa en los estudiantes con conductas de trastorno autista en la U.E. Colegio Teresiano, Municipio Guacara, Estado Carabobo”. Los estudiantes con discapacidad están siendo incluidos en escuelas regulares para garantizar el estudio, entre ellos están los de Trastorno del Espectro Autista (TEA) cuyos problemas de comunicación, conducta y socialización pueden volverse crónicos. La investigación desarrollada por estos autores buscó determinar el tipo de formación que tenían los docentes en cuanto a estrategias, procedimientos y recursos para atender a este grupo de estudiantes en su ejercicio docente. El estudio fue de tipo de campo, descriptivo, trasversal, no experimental. Para recoger la información se utilizó como técnica la entrevista y como instrumento el cuestionario. Entre los resultados más destacados están: un poco más de la mitad de los docentes tienen conocimientos satisfactorios sobre el TEA, mas, sin embargo, la totalidad de los estudiantes carece de formación en el tema de la inclusión escolar y sustituir el paradigma de integración que aún prevalece en algunos casos. Finalmente, la profesora Cardozo de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Centro Occidentales Rómulo Gallegos. Este trabajo se sustenta en los avances de la Neurosicoeducación y sus aportes en la formación del sujeto que supere la idea de “entregar” conocimientos y se enfoque en educar para la vida. Metodológicamente el trabajo se sustenta en el paradigma post positivista y en el enfoque de la complejidad. Para recolectar los datos utilizó los procedimientos de la observación y las entrevistas y como instrumentos los registros, el guion de entrevistas y test psicológicos. Lo que se pretende es valorar las habilidades cognitivas y afectivas del estudiante universitario que éste aprenda y conozca cómo funciona el cerebro y qué habilidades pueden desarrollar para controlar su efectividad.

Cuarto tema: Salud

El último tema de este libro está referido a la relación entre la didáctica la salud. Se presentan cinco investigaciones que se mencionan a continuación. María Fátima Martínez; Jeanette Márquez Guanipa nos presentan el trabajo “*Experiencias desde orientación, caso: resiliencia en madres de niños oncológicos*”. Jackeline Canelones, María del Carmen Marín Villegas, Ana Graciela Pérez Godoy, “*Programa de Prevención de enfermedades cardiovasculares en el Liceo Bolivariano Rafael María Urrecheaga. Municipio Pampán, estado Trujillo 2016*”. Dulmar Pérez *Prácticas de enseñanza para estudiantes hospitalizados. Una experiencia con humanismo*. Jorge Luis Altuve, *Universitarios por la Donación: Sistematización de una experiencia en el marco del Servicio*

Comunitario. Marian Serradas Fonseca. La Tecnología Robótica: Una experiencia de atención para niños en situación de enfermedad u hospitalizados.

Las profesoras Martínez y Márquez, de la Universidad del Zulia, presentan el trabajo: *“Experiencias desde orientación, caso: resiliencia en madres de niños oncológicos”*. Estas investigadoras utilizan diversidad de estrategias que le permitieron explorar las necesidades e intereses de las madres de niños oncológicos, entre ellas: entrevistas, talleres y convivencias. Determinaron la importancia de ser resiliente ante la adversidad de vivir con un niño que padece de cáncer, que es su hijo y tiene pocos años de vida. El propósito de ese trabajo fue el de conocer la experiencia de la enfermedad oncológica desde la perspectiva de la relación madre-hijo. Se destacó el papel del orientador dentro del proceso de ser resiliente. Las profesoras Canelones, Marín y Pérez de la Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt nos presentan el trabajo titulado *“Programa de prevención de enfermedades cardiovasculares en el Liceo Bolivariano Rafael María Urrechoaga. Municipio Pampán, estado Trujillo 2016”*. En ese documento se presenta el proceso de diseño, gestión y evaluación de una propuesta de intervención didáctica dirigida a promocionar estilos de vida saludable para la prevención de enfermedades cardiovasculares en una institución escolar. Para la fase de diagnóstico utilizaron como instrumento el cuestionario que dio lugar al diseño de la propuesta y a la intervención que tuvo una duración de seis meses. Los temas abordados fueron obesidad, hipertensión arterial, diabetes, alimentación saludable, actividad física, manejo de estrés, no ingesta de sustancias tóxicas, entre otros. Finalmente se procedió a evaluar la experiencia. La profesora Pérez, de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora, presenta el trabajo titulado: *Prácticas de enseñanza para estudiantes hospitalizados. Una experiencia con humanismo*. Esa investigación tuvo como punto de partida la observación y participación en el aula hospitalaria del Hospital Luis Razzetti de la ciudad de Barinas, para ello se diseñó el perfil de los docentes que laboran en esa aula y se proponen actividades educativas apropiadas para ese ambiente. El propósito es de esa intervención es permitir que los niños hospitalizados mantengan contactos académicos y sociales. Las actividades educativas de este tipo de aulas deben ser flexibles y adaptadas a las necesidades y características del estudiante, ello implica concebir el curriculum desde otra mirada, abierto a la diversidad y en particular atención a los sectores más vulnerables, los niños hospitalizados, entre ellos, que lleven al docente a incorporar estrategias, demostrar habilidades, valores, conceptos y recursos elaborados desde su propia práctica que dé lugar a otras formas de enseñar. El profesor Altuve, de la Escuela de Educación de la Universidad Central de Venezuela, presenta el trabajo *“Universitarios por la donación:*

sistematización de una experiencia en el marco del Servicio Comunitario”, en ese trabajo se presentan los resultados de ocho años de experiencia en el desarrollo de un programa gestionado por una ONG y que tiene como metodología el aprendizaje en servicio. La metodología fue de tipo documental, se revisaron investigaciones sobre el tema de la percepción sobre la donación y el trasplante de órganos, se analizó el documento que le da base al programa y una revisión de los registros estadísticos del programa. El procedimiento fue de tipo documental descriptivo. Entre las conclusiones más importantes están la donación y el trasplante de órganos es uno de los avances médicos más importantes de los últimos años, el número de donantes efectivos es muy variado, a nivel mundial destaca el desempeño de España, en Latinoamérica está liderado por Uruguay, Venezuela se encuentra entre los países con menor desempeño en la región y en el mundo. En general se ha determinado que existe una tendencia positiva hacia el tema que no necesariamente se traduce en acciones concretas al momento de inscribirse a ratificar la condición de donante voluntario, existen altos niveles de desinformación sobre el tema y se destaca la necesidad de programas educativos que sirvan para informar y formar a la población sobre el tema. Con respecto al Programa Universitarios por la donación se concluye que: es una posibilidad de incorporar el tema en la educación formal, específicamente en el nivel de educación superior, ha calado más en el área de las ciencias sociales y en las ciencias pedagógicas y la formación en el tema de la donación y el trasplante implica combinar actividades de información, de sensibilización y de acción estratégicamente distribuidas a lo largo del proceso. Finalmente, la profesora Serradas, de la Universidad Nacional Abierta, presenta el trabajo *“La tecnología robótica: una experiencia de atención para niños en situación de enfermedad u hospitalizados”*. El propósito de ese trabajo fue el de presentar algunas iniciativas sobre la incorporación de la tecnología robótica en la atención educativa, distracción, rehabilitación y/o recuperación de niños en situación de enfermedad, hospitalizados o con algún tipo de traumatismo. Para ello se presentan iniciativas que se han desarrollado en Estados Unidos, Canadá, Japón y Bélgica tales como Proyecto PEBBLES, Proyecto MOnarCH, Proyecto InMoov, Robot Probo, Robot Medi, Robot Watt, Jerry el Oso, Robot Paro, Robot Huggable, Robot Casper, Robótica dedicada a la rehabilitación de niños, entre otros; que contribuyen a mejorar la calidad de la recuperación del niño en situación de enfermedad u hospitalizado en el aspecto físico, social, emocional y académico, enmarcado en las experiencias de cotidianidad de vida.

A MANERA DE CIERRE

Presentar el libro “Temas Emergentes en la Didáctica 2.0” fue, además de un reto, fue un verdadero placer. Es la oportunidad de hacer público quince trabajos que tienen mucho en común, la aparición de estudios que incorporan el estudio del **género** en los espacios escolares en niños de educación inicial o estudios de la mujer en la formación de profesionales de la ingeniería, igualmente vinculado con el género, de allí, el primer tema emergente. Muy próximo está el tema de la **sexualidad**, la comprensión de la sexualidad del adolescente como un proceso socio cultural y utilizando como técnica los micro relatos o la construcción sociocultural. El tema de la **convivencia social, inclusión, ciudadanía y valores** ocupa un lugar importante en este libro, cinco de los quince temas están dedicados a esta temática: prevención de la naturalización de la violencia contra la mujer, construcción del concepto del ciudadanía y la construcción del “nosotros” en diferentes espacios sociales, comprender como los adolescentes construyen su jerarquía de valores desde una perspectiva fenomenológica, el conocimiento que tienen los docentes sobre la inclusión educativa como fenómeno educativo en Venezuela u el uso de la neurosicoeducación como constructo para la valoración de habilidades cognitivas-afectivas a la luz de la complejidad. En último tema, **es de salud** y educación, también ocupa importantes páginas de esta publicación. Orientación, resiliencia en madres de niños oncológicos, programa de prevención de enfermedades cardiovasculares en jóvenes adolescentes escolarizados, prácticas de enseñanza para estudiantes hospitalizados, sistematización de experiencias vinculadas con el Servicio Comunitario y la tecnología robótica y la atención de niños en situación de enfermedad u hospitalizados son expuestos con detalle en esta obra.

Que estos temas se estén investigando nos llevan a pensar que se están abriendo nuevos senderos que irán llevando la didáctica a colocar su mirada en otros espacios, en otras dimensiones otrora no eran considerados de interés. La investigación de esos “temas emergentes” han ido ganando más espacios en la construcción teórica, y lo más significativo es que tienen su origen en la práctica, en el que hacer, pues la inmensa mayoría de los trabajos que acá se exponen son experiencias concretas, intervenciones, proyectos didácticos/tecnológicos.

Antes de finalizar este proemio, deseo agradecer a los investigadores que compartieron los hallazgos de sus investigaciones que hoy toma forma de libro, gracias por su cordialidad. Otras personas que merecen reconocimiento son los profesores que fungieron de evaluadores de los documentos enviados, sus sugerencias, recomendaciones y aportes fueron fundamentales en este

logro. Finalmente, mi agradecimiento a todas las personas que serán los lectores de estos trabajos, sin ustedes, no tiene sentido este esfuerzo.

REFERENCIAS

- Sevillano (2011) *Didáctica en el núcleo de la Pedagogía*. En tendencias pedagógicas N° 18. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/3778534.pdf>
- Medina y Salvador (2009) *Didáctica General*. Pearson Prentice Hall UNED. Madrid. Disponible en <http://www.ceum-morelos.edu.mx/libros/didacticageneral.pdf>

GÉNERO

ESPACIOS ESCOLARES CEDIDOS Y APROPIADOS, UNA MIRADA DESDE LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DE GÉNERO

Yenny Lorena Rodríguez Cerón¹, Maribel Martín Romero²

¹ *Universidad de Nariño-Rudecolombia, Colombia, ylorodriguez @unillanos.edu.counillanos.edu.co*

² *Universidad de los Llanos, Colombia, warytin@gmail.com*

RESUMEN: El presente documento es producto del ejercicio de investigación desarrollado por el Grupo de Estudio Género y Educación de la Universidad de los Llanos, dicha investigación tuvo por objeto analizar la configuración de las relaciones de género en los espacios escolares, identificando las interacciones y escenarios escolares más sensibles en la construcción de la identidad de género (2013-2014). La investigación respondió a la pregunta ¿cómo se configura la identidad de género a partir de las relaciones y el uso de los escenarios escolares? El estudio se realizó con niños y niñas del nivel preescolar en veinticuatro sedes de diecisiete Instituciones Educativas del municipio de Villavicencio (Meta-Colombia), en convenio con la Universidad de los Llanos. Se utilizó un enfoque cualitativo basado en el modelo socio crítico con perspectiva etnográfica y un nivel de profundidad descriptivo, la técnica utilizada para la recolección de información fue la observación directa, entre los instrumentos se destaca el diario de campo y fichas de revisión documental, que permitieron establecer el uso diferenciado de los espacios escolares de acuerdo a las interacciones desarrolladas por niñas y niños, siendo el género un factor culturalmente determinante. A partir de los resultados se logró identificar que el uso de los escenarios escolares y las relaciones sociales que inciden en la construcción de la identidad de género en la escuela son diferenciadas. Se concluyó que en las Instituciones Educativas del municipio de Villavicencio donde se aplicó la investigación, aún persisten las desigualdades por razones de género, las cuales están muy relacionadas al uso del espacio escolar, pues en éste se reproduce la configuración de lo público y privado, además las acciones educativas que inciden en la desigualdad de género se encuentran naturalizadas y en ese orden de ideas se recomienda construir propuestas coeducativas para las instituciones objeto de estudio.

Palabras Clave: escenarios escolares; relaciones de género; coeducación.

1. INTRODUCCIÓN

La presente investigación tuvo por objeto develar la configuración de la identidad de género a partir de las relaciones establecidas en el uso de los escenarios escolares de veinticuatro sedes de diecisiete instituciones educativas del municipio de Villavicencio (Meta-Colombia). La propuesta macro del cual surge el proyecto se denomina Relaciones de Género en la Educación Preescolar del Municipio de Villavicencio, trabajo liderado por el Grupo de Estudio e Investigación Género y Educación de la Universidad de los Llanos.

Para el desarrollo investigativo del presente proyecto, fue necesario visibilizar antecedentes históricos que permitan interpretar el valor cultural que se le atribuye al hecho de invadir y ceder espacios, como ha sucedido con el proceso de colonización de los pueblos latinoamericanos. De esta manera, se concretó que la apropiación del espacio en las escuelas reproduce las condiciones de poder patriarcal y se establece a partir de dispositivos de género sutiles y eficaces como: los roles y

formatos de participación masculinos y femeninos, la construcción del estatus diferencial entre los géneros, la construcción del cuerpo diferenciada, los estilos comunicativos masculinos y femeninos, entre otros. La apropiación de territorios escolares originada en la inequidad de género y la invasión del espacio, permite relaciones de subordinación donde se transgrede el eslabón más débil de la cadena social, la cual habitualmente está configurada por las niñas o niños más pequeños.

Después de la ejecución de la investigación se lograron establecer dos categorías de interpretación: los escenarios más importantes en la construcción de la identidad de género y las relaciones escolares más sensibles en la configuración de la identidad de género, éstas se estudiaron en dependencia a los dispositivos pedagógicos de género (resultado conceptual del proyecto Arcoiris del Departamento de Investigaciones de la Universidad Central). Del conjunto de estrategias metodológicas del proyecto se debe resaltar, el papel de la observación directa y la capacidad de las etnógrafas para lograr identificar las situaciones relacionadas con el objeto de la investigación, habitualmente investigadores o investigadoras no familiarizadas con el género no perciben fundamentos esenciales en la instauración de la identidad de género. De esta observación surgieron aproximadamente 9 diarios de campo, cuyo procesamiento analítico se estableció a partir de las categorías ya mencionadas.

En referencia al análisis crítico de los resultados investigativos presentamos la presente ponencia teniendo en cuenta que parte del asidero teórico que permitió su ejecución se basa los discursos de la pedagogía crítica- feminista y el currículo entendido desde la lógica de poder y cultura (curriculum oculto), se retomaron principalmente los referentes de educación y cultura de Henry Giroux, Basil Bernstein, Marina Subirats, Amparó Tomé y la macro etnografía en género dirigida desde el año 2001 por el DIUC de la Universidad Central.

2. EL ESPACIO ESCOLAR

2.1.- Marco referencial

a-) El espacio escolar: hace referencia a todos los lugares en donde se suceden las interacciones sociales e interpersonales de las personas involucradas en el proceso de formación de los y las estudiantes. Estrada señala que los niños tienen mayor apropiación del espacio, mayor demanda de atención, “territorialidad”, y las niñas son delegadas a un segundo plano, al caracterizar esta situación señala no se debe poner a las niñas en espacios separados porque “produce cuatro efectos negativos: no les enseña estrategias para hacer frente a este ambiente masculino, perpetúa la ecología masculina de clase, perpetúa el paradigma de la mujer deficitaria, de las niñas que deben ser amparadas y ayudadas en vez de poner el acento en que hay que cambiar el comportamiento de los niños, lograr que no interrumpan, que trabajen cooperativamente.”¹

Valera define el espacio: Aquel elemento de una determinada estructura social, entendida como una categoría que identifica a un determinado grupo asociado a este entorno, capaz de simbolizar alguna o algunas de las dimensiones relevantes de esta categoría, y que permite a los individuos que configuran el grupo percibirse como iguales en tanto en cuanto se identifican con

¹ ESTRADA, A. Los fragmentos del calidoscopio. Una propuesta teórico-metodológica para el análisis cualitativo de las relaciones de género en la escuela. En: Nómadas, vol., 2001.

este espacio así como diferentes de los otros grupos en base al propio espacio o a las dimensiones categoriales simbolizadas por éste.²

La apropiación del espacio es una situación que comprende la vinculación de las personas y los lugares, desde la visión marxista aportada por la psicología soviética de Lev Semionovich, Vigotski y continuada por Aleksei Nicolaevich Leontiev, “la apropiación del espacio es un mecanismo básico del desarrollo humano, por el cual una persona se “apropia” de la experiencia generalizada del ser humano en la comprensión de la realidad”³.

La apropiación no es sólo una “interiorización”, se puede interpretar con los aportes de la psicología del espacio encabezadas por Abraham A. Moles⁴ en la década de los 1960, como un proceso de “dominio de las significaciones del objeto o del espacio que es apropiado, independientemente de su propiedad legal”⁵; es decir, en el espacio educativo suceden apropiaciones desiguales.

El espacio es determinado por las relaciones que allí emergen, por cuanto las acciones caracterizan el espacio. Para ejemplificar, en los espacios públicos se desarrollan procesos dominantes, que concentran poder, riqueza e investigación; caracterizándose por ser los lugares en donde se construye el imaginario social; en contraposición a éste espacio se encuentran los escenarios privados o “no-lugares” que Mac Auge denominó “el espacio del no lugar no crea ni identidad singular ni relación, sino soledad y similitud. Tampoco le da lugar a la historia, eventualmente transformada en elemento de espectáculo, es decir, por lo general, en textos alusivos. Allí reinan la actualidad y la urgencia del momento presente.”⁶.Entonces, los espacios privados, ocupados mayoritariamente por las mujeres son escenarios que invisibilizan y discriminan socialmente a quienes los habitan (mujeres, niños o niñas, personas de la tercera edad).

En los patios de juego, el profesorado no interviene, creyéndose que así respeta los deseos de juego de las niñas y los niños, y de forma inconsciente está favoreciendo la prescripción de la norma de género que dicta: que los niños han de ocupar más espacios que las niñas, que los niños son los protagonistas del patio, que los mayores en edad o altura y fuerza tienen más derechos que los y las más pequeñas, las actitudes consideradas activas están reservadas para los juegos masculinos, que algunos juegos considerados masculinos son de rango superior a los juegos femeninos, ya que se realizan en la zona importante del patio; que los niños no juegan al juego hegemónico, el fútbol, carecen de una propiedad masculina; que las niñas que desean jugar al fútbol tienen alguna propiedad masculina.⁷

Las personas y los espacios construyen los lugares, le dan un significado común al establecer lazos afectivos y configurar características de la personalidad e identidad; el simbolismo que se le

² VALERA, Sergio. Estudio de la relación entre el espacio simbólico urbano y los procesos de identidad social. Revista de Psicología Social, 1997.p 287.

³ VIDAL, Tomeu. La apropiación del espacio: una propuesta teórica para comprender la vinculación entre las personas y los lugares. {en línea}. Fecha 6 febrero de 2014. Disponible en: (http://laciudadnoshabita.bligoo.cl/media/users/9/475982/files/39374/La_apropiacion_del_espacio_una_propuesta_teorica_para_comprender_la_vinculacion_de_las_personas_con_los_lugares.pdf)

⁴ MOLES, Abraham. ROHMER, E. Psicología del espacio. Barcelona: Plantea, círculo de lectores. 1964.

⁵ VIDAL. Op. Cit. P. 283.

⁶ AUGÉ, Marc. Los “no lugares”. Espacios del anonimato. Una antropología de la sobre modernidad. Barcelona. Gedisa, 1996. P. 107.

⁷ Abad. Op. Cit. P.56.

atribuye a un determinado espacio se caracteriza por su apropiación y legitimación social. Entonces el espacio público y privado denota caracterizaciones diferenciadas de acuerdo a la cultura; el público con mayor significación política y el privado con mayor significación moral y emotiva.

El espacio significa identidad y apropiación del lugar, cada individuo se reconoce en un contexto y puede desarrollar una “identidad con los demás (identidad social y compartida) y la diferenciación con los otros, para considerarnos únicos (identidad personal).”⁸ En relación con la identidad y los lugares Grauman identificó tres procesos que de manera dialéctica provocan la continuidad y el cambio de la identidad: identificar el entorno, ser identificado por el entorno e identificarse con el entorno”⁹, estos aspectos están relacionados al expresiones emocionales y al apego.

b-) Dispositivos Pedagógicos de género: se entiende como cualquier procedimiento social a través del cual una persona aprende o transforma los componentes de género de su subjetividad. Estos corresponden a variados escenarios, dinámicas y acciones sociales; involucran el conjunto de la vida cotidiana y adquieren especial interés en la escuela, ya que esta tiene como propósito promocionar valores al lado del aprendizaje de contenidos.

Basil Beinstein, considera el dispositivo pedagógico como aquello que “hace posible un gran conjunto potencial de resultados comunicativos semejantes a los del dispositivo lingüístico. Las formas de realización del dispositivo pedagógico, así como las de realización del dispositivo lingüístico, están sujetas a reglas que varían con el contexto”¹⁰. Adicionalmente Beinstein aclara la diferenciación entre dispositivo lingüístico y pedagógico de la siguiente manera: Tanto el dispositivo lingüístico como el pedagógico se convierten en lugares de apropiación, conflicto y control. Al mismo tiempo, hay una diferencia fundamental entre ambos. En el caso del dispositivo pedagógico, cosa que no ocurre con el lingüístico, es posible obtener un resultado, una forma de comunicación que puede subvertir las reglas fundamentales del dispositivo.¹¹

Los dispositivos pedagógicos de género actúan como mecanismos que configuran la construcción de conciencia del sujeto, de modo que cada individuo se regule en función de la cultura a la que pertenece, tenga en cuenta las relaciones de poder, se limite en conductas inapropiadas de acuerdo a su rol, y se desmesure en comportamientos acordes a este.

c-) Coeducación: implica cambios encaminados a la igualdad de derechos, posibilidades y oportunidades para ambos géneros, requiere de un plan de trabajo que cuestione dónde nos encontramos, qué queremos conseguir y para cuándo. La coeducación, es el sistema de educación en el que estudiantes de ambos sexos conviven en las mismas clases, facultades y escuelas. La historia de la educación refleja los cambios de actitud que han acompañado el desarrollo de la experiencia humana desde estilos de vida simples a complejos. Puesto que los roles de hombres y mujeres evolucionan y se modifican dentro de la sociedad, ésta debe proporcionar una estructura de educación adecuada a esos cambios. “La coeducación designa una cierta manera de entender la educación de niños y niñas: los partidarios y partidarias de ella han sido, en cada época, aquellas

⁸ VIDAL. Op. Cit. P. 288.

⁹ VIDAL. Op. Cit. P. 288.

¹⁰ BEINSTEIN, B. Pedagogía, control simbólico e identidad: Teoría, investigación y crítica. Madrid: Morata, 1998.p. 58.

¹¹ Ibíd., p. 58.

personas que creían que hombres y mujeres debían educarse conjuntamente y recibir igual educación.”¹²

Parafraseando a Marina Subirats, los hombres y las mujeres no se construyen como seres humanos únicamente en función de su sexo. Esta es la base dada por la biología pero sobre esta se construye la identidad genérica, que tiene un carácter social. Las sociedades han creado reglas de comportamiento sobre lo que deben hacer y cómo deben actuar las personas en función de su sexo. Estos patrones de comportamiento son los géneros. Los géneros constituyen sistemas de identidades y comportamientos que, al prescribir lo que deben hacer las unos y los otros en función de su sexo, están limitando el desarrollo de las posibilidades humanas por que las adaptan a patrones que no siempre corresponden a sus capacidades y deseos.

Las relaciones de género implican intercambios culturales de las subjetividades de cada ser, donde se evidencia la desigualdad social de acuerdo al sexo, manteniéndose una organización y jerarquía social diferenciada de acuerdo al legado cultural de cada género de acuerdo al sexo con que se nace, de modo que el género se comprende como una construcción social y cultural de las diferencias entre los sexos.

2.2.- Procedimiento de investigación

Es de enfoque sociocrítico, con perspectiva etnográfica y utilizó distintas herramientas e instrumentos de recolección y análisis de información. La técnica fundamental para el desarrollo investigativo, fue la observación directa, que implicó la inserción e interacción en las instituciones educativas, el instrumento principal de indagación fue el diario de campo.

La muestra se seleccionó de manera intencional y tuvo en cuenta las Instituciones Educativas con las que tenía convenio la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad de los Llanos, todas las IE son de carácter público. Las veintiún sedes de las quince instituciones del municipio de Villavicencio con las cuales se trabajó en el primero y segundo periodo académico del calendario “A” del año 2013, fueron: Colegio Departamental la Esperanza sede ICCE, Institución Educativa Juan Pablo II sede Chapinero Bajo, Institución educativa Francisco José de Caldas sede Francisco Miranda y Concepción Palacios, Institución Educativa San Francisco de Asís sede Escuela Comuneros, Institución Educativa Manuela Beltrán sede Menegua, Institución Educativa Alberto Lleras Camargo sede Camelias, Colegio Departamental Catumare sede principal, San Jorge y Nuevo Horizonte, I.E Germán Arciniegas sede principal, Institución Educativa Francisco Arango sede Siete de agosto, I.E Liceo General Serviez sede principal, Colegio Básico Abraham Lincoln sede Escuela Vainilla, I.E Miguel Ángel Martín sede principal, Escuela Normal Superior sede principal, I.E John F. Kennedy y INEM Luis López de Mesa sede San Vicente y Catatumbo

La investigación tuvo tres momentos o etapas, para el desarrollo de estas fue necesario en primera instancia realizar el diagnóstico de la población a investigar; seguidamente en la primera etapa se recolectaron datos generales sobre los aspectos significativos de la cultura escolar. En un segundo momento se clasificó la información de acuerdo a los objetivos de la propuesta inicial, para el almacenamiento - análisis de datos se identificaron patrones, se realizó un rastreo sistemático de temas que se repetían y se crearon constructos de acuerdo a su recurrencia. Para dar paso a la

¹² SUBIRATS, Marina. Conquistar la igualdad: la coeducación hoy. En: Revista Iberoamericana de Educación. No 6 (dic 1994); p.1-23.

tercera etapa que implicó la recolección y análisis de datos significativos para la investigación, en ésta se contrastó y caracterizó los datos recolectados determinando la frecuencia de cada categoría hallada y los escenarios educativos más sensibles para la configuración de la identidad de género. Finalmente la cuarta etapa consistió en la elaboración del informe final, con recomendaciones y sugerencias.

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados de la investigación se fundamentan en el análisis de la configuración de la identidad de género a partir del uso de los escenarios escolares; se identificaron los escenarios escolares más importantes en la construcción de la identidad de género, seguidamente se visibilizaron las relaciones escolares más sensibles en la construcción de la identidad de género y finalmente se caracterizó el uso de los escenarios con referencia a las interacciones.

Los escenarios escolares que presentaron mayores acciones relacionadas con la construcción de la identidad de género y que se reflejan a partir del uso de los dispositivos pedagógicos de género, son: el aula de clases, el patio de juegos y el polideportivo. Los escenarios donde se obtuvieron menos registros fueron los pasillos, la cafetería y los baños. Las diferencias significativas con relación a la participación en el aula de clases, se refieren al rol protagónico que ejerce el niño en el uso del espacio, ellos ocupan el aula con mayor libertad y siempre pretenden apropiarse de la misma, sus desplazamientos son más invasivos y los intercambios comunicativos afianzan la manipulación del territorio. La evidencia de del uso desigual por parte de niños y niñas de los patios de recreo, aulas, cafeterías, restaurantes y baños, notifica sobre las practicas sexistas existentes en las Instituciones Educativas objeto de estudio y justifican la inequidad en la participación de niñas y niños de acuerdo al espacio en el que se encuentren.

En determinados escenarios sobresale la participación masculina como lo es en el patio de recreo, a diferencia de otros en donde la participación femenina es más activa como en el aula de clase o en los baños, pero dicha participación es en concordancia a la sumisión y cumplimiento de la norma desde óptica de la feminización patriarcal de la conducta.

A continuación, aparece tabla que define los constructos presentes en las relaciones escolares más sensibles en la construcción de la identidad de género.

Tabla 1. Constructos presentes en las relaciones escolares

Constructo	Definición
Imaginería de género	Imágenes culturales sobre cómo debe ser un niño o una niña dentro y fuera de la escuela
Reglas de interacción	Reglamento implícito o explícito que pauta el comportamiento de un niño o una niña
Formas de jerarquización	Coexistencia de personas en dominio de poder
Tono de interacción	Estilos comunicativos diferenciados de mujeres y hombres
Roles y formatos de participación	Regulan las posibilidades de participación de niños y niñas
Construcción del cuerpo	Comportamientos corporales considerados como “adecuados” de hombres y mujeres
Narrativas personales	Auto-descripciones y definiciones respecto a sí mismo

Las relaciones escolares presentes en la construcción de la identidad de género están directamente relacionadas con la imaginería de género, siendo el constructo con mayor incidencia en las interacciones registradas. Otros constructos con gran significación son las reglas que se establecen en las interacciones escolares y las formas de jerarquización de lo masculino y femenino. La construcción del cuerpo, los roles y formatos de participación, el tono de interacción y las narrativas personales son constructos que aparecen registrados en menor medida en el estudio adelantado.

En el análisis de las relaciones género presentes en el aula se estableció que el constructo más común es la imaginería de género, lo cual indica que la definición de hombres y mujeres en el aula es una constante, implica que la tradición discursiva y pedagógica que se vive cotidianamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Instituciones Educativas estudiadas está mediada por las imágenes de género, este hallazgo toma un especial interés si consideramos que es el o la docente el principal ejecutor y mediador del discurso y el saber pedagógico en esta población. Las reglas de interacción son un constructo que se establece de manera regular en las aulas de clases estudiadas y nuevamente se define mayoritariamente por papel del o la docente y se reproduce y legitima a través de la aceptación por parte del estudiantado, siendo las niñas las más solícitas al respecto, las reglas de los grupos escolares analizados tienen como referente los patrones comunes del estereotipo de género presente en su cultura.

En los pasillos, patio de recreo y/o polideportivos igualmente se identificó que fue la imaginería de género el dispositivo más importante para mediar en la construcción de la identidad de género, pero en este escenario fueron los mismo niños y niñas quienes definieron las reglas de interacción y los roles de participación, a pesar de su corta edad y la mediación del o la docente se logró identificar que ya en esta edad los infantes reproducen patrones asociados a los escenarios públicos y privados, quienes hicieron mayor uso de las canchas o espacios abiertos fueron los niños, mientras que las niñas se orientaron al uso de pasillos, baños o la misma aula de clases para el desarrollo del juego libre

En la cafeterías y baños, los constructos identificados mayoritariamente se refieren a las reglas de interacción y las formas de jerarquización o posiciones diferenciales entre género.

Tabla 2. Escenarios escolares y recapitulaciones

Escenarios escolares	Patrones codificados en constructos	Recapitulaciones
Aula de clase	88	Las interacciones en el uso de los escenarios escolares como el aula de clase refleja la construcción de la identidad de género. Generalmente el aula de clase es un espacio en el que predomina la autoridad de la docente, con un uso del lenguaje ajustado al androcentrismo cultural utilizan el genérico masculino para referirse a sus estudiantes niñas y niños. Todas las instituciones en las que se realizó el ejercicio investigativo tenían maestras mujeres a cargo de grupos del nivel preescolar, lo cual permite evidenciar la incidencia cultural y social de la apropiación de los escenarios privados y sus respectivas labores por parte del género femenino: la feminización de algunas carreras profesionales.

Escenarios escolares	Patrones codificados en constructos	Recapitulaciones
		Durante las actividades que se desenvuelven en este escenario (desarrollo de guías, rondas, participación grupal, entre otras) se evidencia que el aula de clases es más recorrido por los niños que por las niñas. Pues las niñas asumen comportamientos más pasivos y obedientes, al acatar las órdenes, realizar sus trabajos, cuidar de su aspecto físico (llevan maquillaje entre sus útiles escolares), expresan placer al recibir halagos frente a sus cualidades estéticas e interés por tener “novio” y en las ocasiones en que se ponen de pie, es para mostrar su actividad realizada en clase, no presentan interés por apropiarse del escenario público, por el contrario permiten la invasión del espacio propio. A diferencia de los niños en el desarrollo de las mismas, pues se permiten pasear por el aula, interrumpir e invadir el espacio y la atención mayoritariamente de sus compañeras, corren por el aula, buscan cualquier excusa para ponerse de pie y ser visibles ante sus demás compañeros o compañeras. En los momentos de participación grupal, sobresalen por utilizar un tono de interacción más fuerte, movimientos más extensos, siendo actitudes impositivas e invasivas en el uso del espacio.
Patio	53	En el uso del patio de recreo al igual que el polideportivo, es posible interpretar la configuración de los roles según el género, sus imaginarios, ya que las interacciones son más espontáneas y menos controladas por las personas adultas, lo que sucede en el patio de recreo muestra lo que niños y niñas han adaptado a su género de acuerdo a su contexto social. En los juegos de niños y niñas se ha visibilizado que se encuentran divididos de acuerdo al sexo, es decir, los niños mayoritariamente juegan fútbol, imitan personajes de la tv “Pablo Escobar” policías y ladrones, corren, saltan gritan, juegan a pelear, recorren una y otra vez en el área de juego, a diferencia de los trayectos que realizaron las estudiantes niñas, pues mayoritariamente utilizan las esquinas, bordes o rincones del patio de recreo para jugar a la golosa, saltar lazo, a la doctora, a la familia, a la cocina, a realizar peinados, la veterinaria, las princesas, cantantes, preferían juegos más domésticos y de cuidados, juegos que nos les implicara entrar al centro del patio de recreo. Los juegos y las interacciones que suceden en este escenario, permite afirmar que cuando niñas y niños se ajustan a características masculinizadas tienden a predominar en el

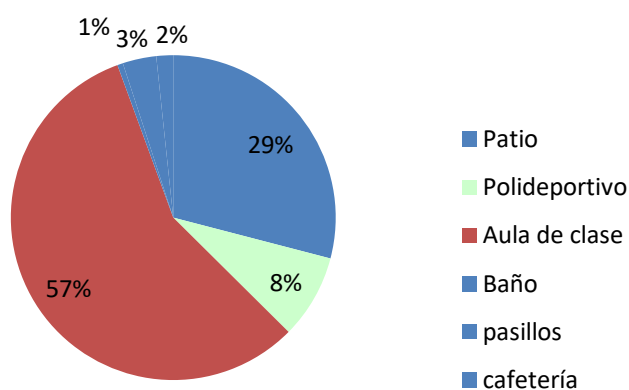
Escenarios escolares	Patrones codificados en constructos	Recapitulaciones
		espacio y en tiempo que interactúan con las demás personas.
Polideportivo	15	El uso de los espacios para la recreación y el deporte tiene gran incidencia por carácter y tipo de personalidad, en donde predominan características masculinizadas como la rudeza, agilidad, la fuerza en contraposición a las feminizadas como la debilidad, delicadeza, pasividad, fragilidad. “El espacio utilizado por las niñas representa $\frac{1}{4}$ del que utilizan los niños en toda la cancha” (registro de diario de campo del 02 de mayo de 2013, en la institución educativo colegio John f. Kennedy). Generalmente los niños corren por toda la cancha, a diferencia de las niñas, quienes están todo el tiempo cerca del mismo lugar, los juegos y las actitudes que utilizan les permite a los niños invadir la totalidad del espacio y a las niñas a cederlo. Estos comportamientos se reafirman con comentarios como “las niñas no juegan fútbol, sólo sirven para porristas” (tomado del diario de campo del 17 de octubre del 2012 Alberto Lleras Camargo Sede: Camelias)
Pasillos	6	Aunque el espacio de los pasillos es reducido, constantemente los niños cuando los utilizan, lo hacen corriendo y gritando, pero las niñas lo realizan caminando y conversando entre ellas.
Cafetería	3	El uso de la cafetería privilegia la rudeza, la competencia y un tono de interacción fuerte. Este espacio es ocupado por niñas y niños, en pequeños grupos, en donde se reafirma la predominancia del área con comportamientos masculinizados a la hora de comprar.
Baño	1	Los baños son utilizados de acuerdo al sexo, los baños de las niñas son más frecuentados que los baños de los niños, las niñas prefieren ir acompañadas. Algunos tienen espejos e imágenes en la entrada de color rosa para las niñas y de color azul para los niños (esto con el fin de diferenciar acceso a cada baño).
Total	166	

4. GRÁFICOS Y FIGURAS

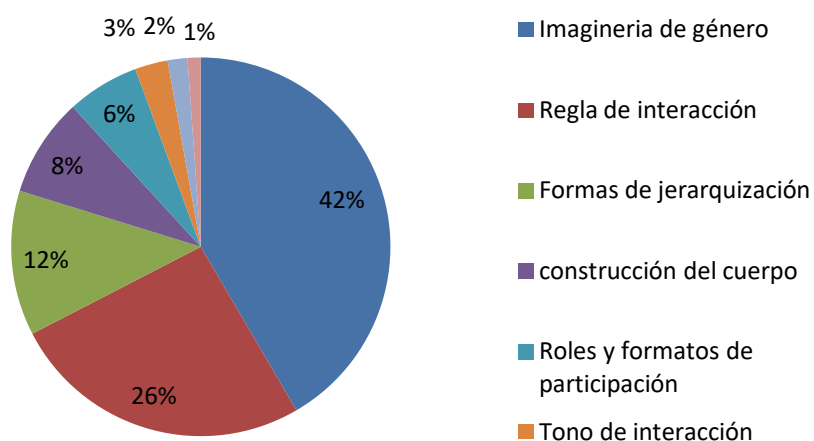
En la gráfica se pueden observar los escenarios escolares que presentaron mayores acciones relacionadas con la construcción de la identidad de género y que se reflejan a partir del uso de los dispositivos pedagógicos de género, como es el caso del aula de clase con un 57%, el patio de juegos con un 29% seguido del polideportivo con un 8%, los escenarios menos frecuentados han

sido los que menos relaciones de género denotan como en los pasillos con un 3%, la cafetería con un 2% y el baño con 1%.

Gráfica 1. Escenarios e interacciones más sensibles teniendo en cuenta total de registros válidos



Gráfica 2. Relaciones de género más sensibles teniendo en cuenta recurrencia de constructos



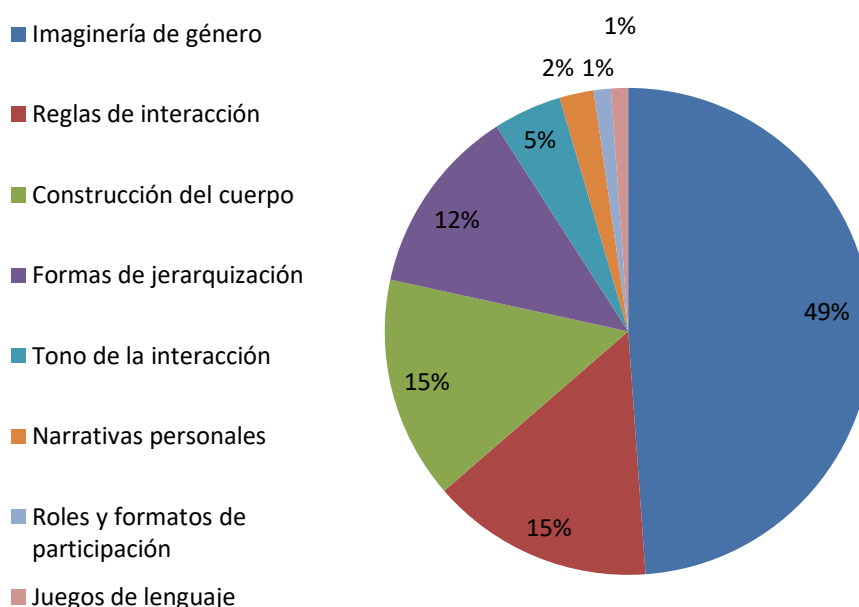
En la gráfica se puede apreciar con mayor claridad cuáles son las relaciones de género que se apreciaron en el aula de clase. Se puede ver que la relación de género más significativa es imaginaria de género con un 49%, seguido de las reglas de interacción y construcción del cuerpo

con un 15% cada una, de modo que las relaciones menos frecuentes son el tono de interacción con un 5%, narrativas personales con un 2%, roles y formatos de participación 1% al igual que los juegos de lenguaje.

Tabla 3. Relaciones más sensibles en el aula de clases

Relaciones más sensibles en el aula de clase	Recurrencia de constructos
Imaginería de género	43
Reglas de interacción	13
Construcción del cuerpo	13
Formas de jerarquización	11
Tono de la interacción	4
Narrativas personales	2
Roles y formatos de participación	1
Juegos de lenguaje	1

Gráfica 3. Relaciones más sensibles en el aula de clases

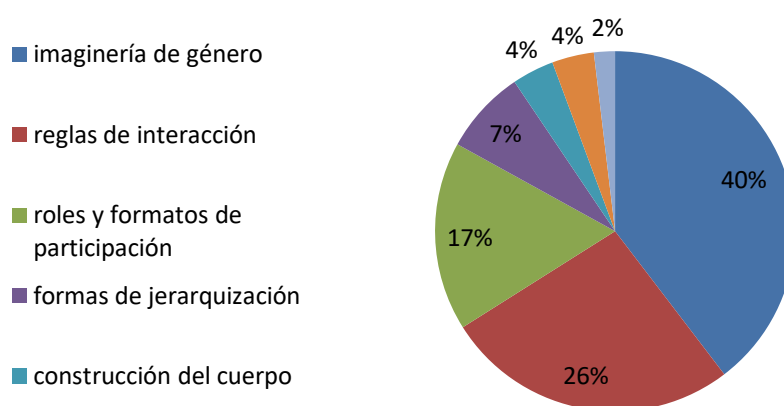


En la gráfica se puede apreciar con mayor claridad cuáles son las relaciones de género que se apreciaron en el aula de clase. Se puede ver que la relación de género más significativa es imaginaria de género con un 49%, seguido de las reglas de interacción y construcción del cuerpo con un 15% cada una, de modo que las relaciones menos frecuentes son el tono de interacción con un 5%, narrativas personales con un 2%, roles y formatos de participación 1% al igual que los juegos de lenguaje.

Tabla 4. Relaciones más sensibles en el patio

Relaciones más sensibles en el patio	Recurrencia de constructos
imagería de género	21
reglas de interacción	14
roles y formatos de participación	9
formas de jerarquización	4
construcción del cuerpo	2
juegos de lenguaje	2
tono de interacción	1

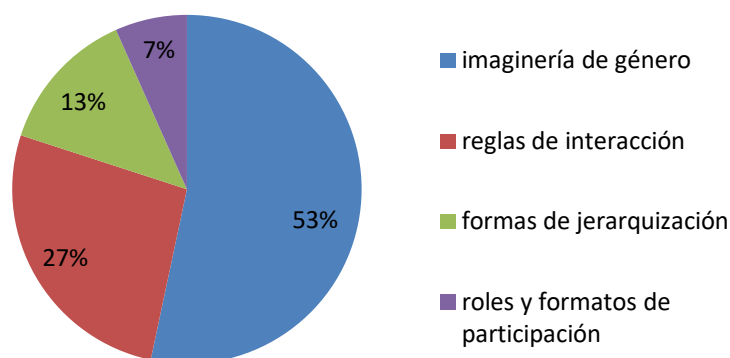
Gráfica 4. Relaciones más sensibles en el patio



El patio de recreo es el escenario propicio para el juego libre, en éste la imagería de género es la relación más sobresaliente con un 40% a diferencia del tono de interacción que presentó un 2%. Seguido de la imagería de género se puede ver con un 26% las reglas de interacción, Un 17% para los roles y formatos de participación, un 4% para la construcción del cuerpo al igual que para los juegos de lenguaje

Tabla 5. Relaciones más sensibles en el polideportivo

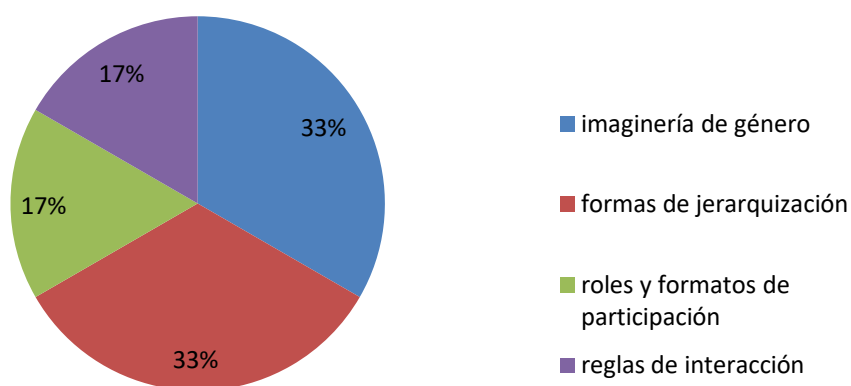
Relaciones más sensibles en el polideportivo	Recurrencia de constructos
imagería de género	8
reglas de interacción	4
formas de jerarquización	2
roles y formatos de participación	1

Gráfica 5. Relaciones más sensibles en el polideportivo

En esta gráfica se puede apreciar que la relación de género con mayor frecuencia es la imaginiería de género por su 53%, seguido de las reglas de interacción con un 27%, formas de jerarquización con un 13% y roles y formatos de participación por un 7%.

Tabla 6. Relaciones más sensibles en los pasillos

Relaciones más sensibles en los pasillos	Recurrencia de constructos
imaginiería de género	2
formas de jerarquización	2
roles y formatos de participación	1
reglas de interacción	1

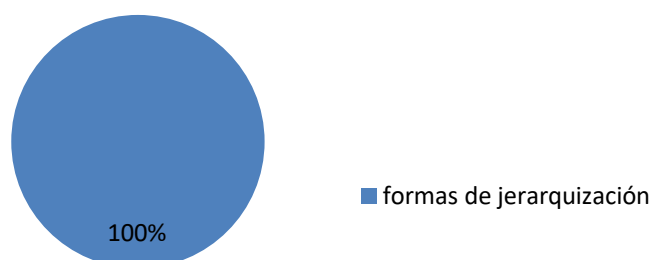
Gráfica 6. Relaciones más sensibles en pasillos

Los pasillos son los escenarios que se recorren para dirigirse a otro lugar dentro de la institución, en la gráfica se puede observar que en estos las relaciones de género que más denota la construcción de la identidad de género son la imaginería de género y las formas de jerarquización con un 33% para cada una, a diferencia de los roles y formatos de participación y las reglas de interacción con un 17% para cada categoría

Tabla 7. Relaciones más sensibles en la cafetería

Relaciones más sensibles en la cafetería	Recurrencia de constructos
Formas de jerarquización	3

Gráfica 7. Relaciones más sensibles en la cafetería

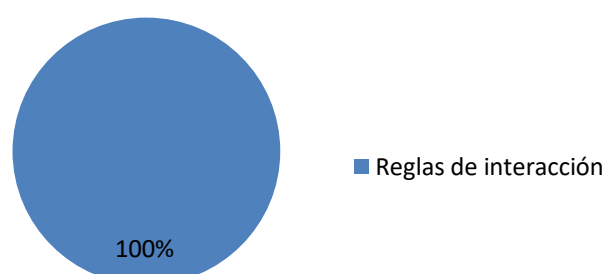


En la gráfica se puede observar que en la cafetería se privilegian las formas de jerarquización, y en relación con los demás escenarios es frecuentado tan sólo un 2%. Teniendo en cuenta la tabla de convenciones se puede analizar que el uso de la cafetería privilegia la rudeza y la competencia, éste espacio es ocupado por niñas y niños, en pequeños grupos, en donde se reafirma la predominancia del área con comportamientos masculinizados a la hora de comprar.

Tabla 8. Relaciones más sensibles en el baño

Relaciones más sensibles en el baño	Recurrencia de constructos
Reglas de interacción	1

Gráfica 8. Relaciones más sensibles en el baño



En la gráfica se observa que en el baño la relación de género que predomina este escenario son las reglas de interacción, teniendo en cuenta la tabla de convenciones se puede afirmar que los baños están diferenciados por color rosa para niñas y azul para niños, los baños de las niñas son más frecuentados que los baños de los niños.

5. CONCLUSIONES

Para la totalidad de las Instituciones Educativas objeto de estudio el escenario escolar más sensible en la construcción de la identidad de género fue el aula de clases, siendo éste el lugar donde más permanecen los niños y las niñas. El patio de recreo, el polideportivo, la cafetería, los pasillos y los baños que se consideran como escenarios escolares “libres” son en síntesis lugares donde también se construye la identidad de género, en el nivel preescolar los niños y las niñas generalmente están más auxiliados por el adulto en el uso de los mismos, pero la organización patriarcal de los espacios los relega a la periferia, los grandes son los amos de los espacios públicos, en ocasiones permiten que los niños y niñas pequeñas hagan uso de ellos, pero para el caso de las niñas y sobre todo de las más pequeñas esto es realmente improbable.

Para las niñas es muy difícil acceder al espacio tradicionalmente colonizado por los hombres, cuando una niña hace presencia en una cancha de fútbol lo hace por sus propios riesgos, puede recibir cualquier tipo de agresión, una balonazo, malas palabras, etc. Para el caso de las mujeres el control social sobre el uso del espacio refleja violencia directa, en cambio para los hombres la violencia suele ser más de carácter simbólico, se busca que el niño odie la idea de ser niña. En síntesis las relaciones escolares más sensibles en cuanto a la construcción de la identidad de género en el uso del espacio fueron para todas las instituciones objeto de estudio: imaginaria de género, reglas de interacción y formatos de jerarquización, éstas representan en su mayoría la naturalización, esencialización y objetivación del niño y la niña en referencia al estar, permanecer, colonizar y ceder

En cuanto al uso de los escenarios escolares (aula de clase, patio de recreo, polideportivo, pasillos, cafetería y baños) se pudo identificar de manera generalizada en todas las Instituciones Educativas objeto de estudio, que el apropiarse o ceder un espacio escolar replica el paradigma de lo público - privado que vive la sociedad. Lo feminizado es propio del escenario privado caracterizado por la pasividad, obediencia, delicadeza y fragilidad, al acatar las órdenes, cuidar de su aspecto físico, expresar placer al recibir halagos frente a cualidades estéticas y no presentar interés por apropiarse del escenario público, por el contrario permitir la invasión del espacio propio. En contraste los comportamientos masculinizados son propios del escenario público, en éste se hace visible la rudeza, el uso del espacio a través de movimientos más extensos e improvisados, actitudes invasivas, agilidad y fuerza que posibilitan mayor apropiación de los escenarios escolares, interrumpir e invadir el espacio y la atención, los niños quieren aparecer en el mundo y las niñas quieren asistir el mundo.

REFERENCIAS

- Augé, Marc. (1996). *Los “no lugares”. Espacios del anonimato*. Una antropología de la sobre modernidad. Barcelona. Gedisa.
- Beinstein, B. (1998) *Pedagogía, control simbólico e identidad: Teoría, investigación y crítica*. Madrid: Morata.

- Bustos, O. (1994). *La formación del género; el impacto de la socialización a través de la educación*. En Antología de la sexualidad humana. México: Consejo Nacional de Población, tomo I.
- Millán de Benavides, Carmen Estrada, Ángela María. (2004) *Pensar (En) Género: Teoría y práctica para nuevas cartografías del cuerpo*. Bogotá. Editorial Pontificia Universidad Javeriana.
- Cerda Gutiérrez, Hugo. (2003) *Educación preescolar. Historia, legislación, currículo y realidad socioeconómica*. Colombia. Segunda edición. Cooperativa Editorial Magisterio. Segunda Edición.
- Colette, Guillaumin. Tabet, Paola. Matl, Nicole Claude. (2005) *El patriarcado al desnudo*. Tres feministas materialistas. Buenos Aires. Brecha Lésbica.
- Engels, Friedrich. (2012) *El Origen De La Familia, La Propiedad Privada y El Estado*. 4° edición. Moscú: Marxists.org.
- Estrada, A. (2001). *Los fragmentos del calidoscopio. Una propuesta teórico-metodológica para el análisis cualitativo de las relaciones de género en la escuela*. En: Nómadas, vol.
- García Suarez, Carlos Iván. (2003, abril) *Género y educación. Herramientas conceptuales*. En Edugénero. Vol., 1.
- García Suárez, Carlos. (2004). *Hacerse mujeres, hacerse hombres. Dispositivos pedagógicos de género*. Bogotá. Siglo del Hombre Editores y Universidad Central.
- Giroux, Henry. (1992) *Teoría y Resistencia en Educación. Una pedagogía para la oposición*. México D.F. Siglo XXI editores s.a. de c.v.
- Manacorda Alighiero, Mario. (1969). *Marx y la pedagogía moderna*. Roma: Copyright by Edition Riuniti.
- Martín Del Buey, Francisco. Fernández Zapico, Ana. Morís, Joaquín. Marcone Trigo, Rodolfo y Dapelo Pellerano. En: Revista Orientación educacional. 2004.
- MEAD, Margaret. (1935) *Sexo y temperamento en tres sociedades primitivas* Barcelona. Paidós Iberica.
- Moles, Abraham. Rohmer, E. (1964) *Psicología del espacio*. Barcelona: Plantea, círculo de lectores.
- Pérez Gómez, Ángel. (1998) *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Morata.
- Quijano, Anibal. (2000) *Colonidad del poder, eurocentrismo y América Latina*. Argentina: Taller de Graficas y Servicios.
- Subirats, Marina. (1994) *Conquistar la igualdad: la coeducación hoy*. En: *Revista Iberoamericana de Educación*. No 6 (dic 1994).
- Subirats, Marina. Tomé, Amparo. (2007) *Balones fuera. Reconstruir los espacios desde la coeducación*. Barcelona. Octaedro, S.L.
- Tadeu Da Silva, Tomaz. (1999). *Documentos de identidade: Uma introdução às teorias do currículo*. 2ª Edición. Belo Horizonte: Autêntica Editorial.
- Tusón Valls Amparo, Alario Trigueros Teresa, Solsona Pairó Núria, Tomé González Amparo, Gago Rodríguez Francisco Manuel, Vega Díaz Consuelo, Carranza Aguilar María Eugenia, Torres San Miguel Laura, Agirre Saez De Egilaz Ana. (2006) *Mujer y educación: Educar para la igualdad, educar desde la diferencia*. Barcelona, Grao.
- Valera, Sergio. (1997). *Estudio de la relación entre el espacio simbólico urbano y los procesos de identidad social*. Revista de Psicología Social.
- Velásquez M. (1989) *Condición Jurídica y social de la mujer*. Nueva Historia de Colombia. Tomo 4. Bogotá. Planeta 1989.

**ASSIGNED AND APPROPRIATE, A LOOK SHOOOL FROM THE CONSTRUCTION OF
GENDER IDENTITY**

ABSTRACT: This document is the result of research carried out by the Study Group Gender and Education of the University of the Llanos- Colombia, such research was to analyze gender relations in school spaces, identifying the interactions and school settings most sensitive the construction of gender identity. The research answered the question, how gender identity is configured from the relationships and the use of school settings? The study was conducted with children of preschool educational institutions seventeen of the municipality of Villavicencio (Meta-Colombia). It is a qualitative research based on the socio critical model and ethnography, the technique used for data collection was direct observation. Among the instruments utilizadps field diary and document review records highlighted. From the results it was possible to identify the use of school settings and social relationships that affect the construction of gender identity.

Keywords: school settings; gender relations; co-education.

ESTUDIOS DE LA MUJER EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE INGENIERÍA EN VENEZUELA Y SU RELACIÓN CON LOS ESTEREOTIPOS DE GÉNERO

María D'Jesús Urbina Gutiérrez

Instituto Universitario de Puerto Cabello, Venezuela, mariaurbina97@gmail.com

RESUMEN: la educación universitaria demanda en los actuales momentos procesos de modernización y transformación, sin embargo, dichos procesos en la carrera de Ingeniería están vinculados en actualizar el conocimiento con respecto a las necesidades de la industria y del país, dejando a un lado la integración de la perspectiva de género para la formación integral de sus estudiantes y la integración de mujeres a dicho campo, en el cual son minoría. Esta investigación tiene como objetivo general analizar la influencia de los estereotipos de género en la formación profesional de las/os estudiantes de Ingeniería en mantenimiento del Instituto Universitario de Tecnología Puerto Cabello, estableciendo como objetivos específicos: caracterizar el Instituto, la población estudiantil y profesorado que imparten la docencia en la especialidad de Ingeniería en mantenimiento, así como también valorar los principales estereotipos de género asociados a la formación profesional presente en las/os estudiantes de dicha carrera. El método utilizado fue el estudio de caso, el tipo de investigación es de campo descriptiva, el diseño es no experimental – transeccional; los instrumentos y técnicas de recolección de datos con sus respectivas técnicas de análisis, son de naturaleza cuantitativa y cualitativa, haciendo énfasis en el enfoque cualitativo. Entre los resultados más importantes se encuentran que las estudiantes aceptan como natural su rol ingenierías en una oficina y no en planta, así como también asumen como propias las responsabilidades del hogar, además de creer que son más emocionales que lógicas, lo cual contrasta con su desempeño en la carrera, pues tienen igual de limitaciones que los hombres en las asignaturas de cálculo e igual habilidades en las asignaturas de laboratorio, constatando con ello que los estereotipos son una barrera entre las mujeres y las carreras de ciencias aplicadas como lo es la ingeniería.

Palabras Clave: estereotipos de género; ingeniería en mantenimiento; educación universitaria.

1. INTRODUCCIÓN

Si bien la teoría de género ha sido una rama estudiada por algunos países a partir de las políticas de organismos internacionales como punta de lanza para el desarrollo, no es menos cierto que dichos estudios trascienden más allá del hecho de un supuesto desarrollo y tratan de mostrar las inequidades que la sociedad ha mantenido y naturalizado dejando a un lado los derechos no solo de la mujer sino de quienes no son el centro de desarrollo para el sistema económico imperante.

Tal es el caso del acceso de las personas a la educación, pudiera plantearse como si ya fuese una meta cumplida en todos los países el hecho de la alfabetización, sin embargo, en qué consiste la alfabetización si se forman personas poco críticas a quienes no les importa el rumbo del planeta en donde viven y menos la carencias de otras/os que aún no han podido acceder a un sistema educativo formal.

En el caso de la educación formal existen muchas barreras que pudieran ser investigadas y la forma en que las mismas sirven de filtro para quienes están dentro del sistema educativo, sin embargo para esta investigación el punto focal será la como las mujeres son excluidas de manera formal e informal, conscientes o no de la educación en las ciencias aplicadas como lo es la

ingeniería, que aunque parezca poco creíble solo el catorce por ciento de la población mundial de profesionales en ingeniería son mujeres y las mismas conforman menos del veinticinco por ciento de la matrícula universitaria en dicha carrera; este hecho ha llamado la atención para realizar este estudio y también lleva a reflexionar que tan inclusivo es el sistema educativo en esta área y qué normas son las que imperan en este tipo de formación profesional.

2. DESARROLLO

La formación profesional de la mujer

Para el desarrollo de cualquier nación es necesaria la igualdad de oportunidades entre sus habitantes, sin importar el sexo, cultura o clase social; por lo que la educación es uno de los pilares principales para poner en discusión los actuales modelos y normas sociales que día a día alejan a la sociedad de esta necesaria y justa medida.

Sin embargo, en el currículo de la educación formal se establece de forma implícita que los hombres son los hacedores de la cultura nacional, sus forjadores, enmascarando así, sus privilegios detrás de prácticas que denominan culturales, o que “naturalizan” afirmando inmutables tendencias de las mujeres y los hombres a ciertos conocimientos, actitudes, facilidades, entre otros. (Cornbleth en Gargallo, 2008)

Así como también se establece la hegemonía de la figura masculina y de sus saberes, remitiéndose a la coerción del convencimiento, a la capacidad de doblegar las opiniones contrarias, o simplemente divergentes, así como a lo que no se cuestiona por costumbre, por aceptación o por debilidad.

Además, debido al sexismo en el currículo oculto el género femenino se mantiene devaluado y se sitúa en una posición de inferioridad y de dependencia, y al momento de la elección de carreras técnicas, aunque sea libre dicha elección, las mujeres escogen carreras de cuidado o servicio en vez que las técnicas; demostrando con esto la desigualdad y jerarquización que reciben los individuos, sobre la base de la diferenciación de los sexos, limitando a hombres y mujeres en el desarrollo de sus competencias (Subirats, 1994).

De acuerdo a Subirats (óp. cite) la sociedad no cuestiona la desigualdad de género en las instituciones educativas debido a la existencia de una matrícula mixta, la cual supone el trato igual para ambos géneros. Sin embargo, la escuela mixta tuvo otro origen y propósito, pues nace en el siglo XIX en países vinculados al protestantismo debido a la necesidad que las mujeres también leyeran los textos religiosos; y en los países vinculados al catolicismo comienza a aparecer en el siglo XX y constituye una práctica minoritaria, debido a la resistencia de las normas religiosas.

Pero la educación de las mujeres en Europa se registra a partir del siglo XVIII y se basó en un modelo separado y diferenciado, La educación de las niñas se articuló en torno a rezar, labores domésticas y recortes en asignaturas prescritas para niños, debido a que estas No deben estudiar y no necesitan una cultura profunda, porque su rol principal es ser madre.

Particularmente en Latinoamérica y el Caribe la reflexión sobre la necesidad de educación para las mujeres aparece con fuerza al iniciarse las Repúblicas del siglo XIX luego de los diversos procesos independentistas, dejando claro que la mujer de las regiones habitadas por las poblaciones indígenas o afrodescendientes, tenían menor escolarización, participación política y social, con respecto a las de la clase dominante (Unda, 2007). Luego en el siglo XX, cuando comienzan las transformaciones del mercado laboral y los logros educativos de las mujeres se mantuvieron, sin embargo, no fueron de la mano de cambios en materia de redistribución de las responsabilidades

familiares, como el trabajo doméstico no remunerado y de las actividades relacionadas con el cuidado (UNESCO, 2007)

En el caso de Venezuela, según Azuaje (2007) la ausencia de mujeres en el ámbito académico a finales del siglo XIX y principios del siglo XX, responden a los valores culturales predominantes y a la condición de Venezuela como país rural y gran parte analfabeta, pues sólo los varones de familias urbanas y adineradas, tenían el privilegio de cursar estudios universitarios.

Por lo que la creación de la Escuela Nacional de Enfermeras en 1936, fue el primer esfuerzo institucional de las autoridades nacionales, conjuntamente con el apoyo de una institución extranjera, para incorporar a la mujer a los estudios profesionales, en el marco de la modernización del sistema de salud nacional. Sin embargo, este proceso estuvo limitado por la dificultad de atraer a la carrera un número suficiente de jóvenes mujeres educadas, por lo que es en la década de 1970 que la matrícula universitaria da un salto cuantitativo y las mujeres comenzaron a incorporarse paulatinamente en la actividad académica.

No obstante, las carreras universitarias están impregnadas de estereotipos de género, específicamente las que se denominan ciencias puras o ciencias aplicadas. Esto debido a que La ciencia moderna es parte del sistema sexo/ciencia, la cual surge y se institucionaliza bajo el dominio del imaginario del hombre moderno (Pacheco, óp. cite). Por dispositivo sexo/ciencia se entiende la relación asimétrica de la ciencia moderna con los procesos de conocimiento de las mujeres, sus productos y aplicaciones; los cuales se encuentran fuera de la ciencia normalizada y contienen elementos distintos a los de la racionalidad.

Aunado a esto, la participación del género femenino es poco considerada en la ciencia y en todo caso se le asignan algunas invenciones ligadas con la atención del hogar y con la medicina, las cuales no aparecen en el currículo formal y el saber general no muestra ejemplo que hayan contribuido a mejorar las condiciones de vida colectivas (Piña, 2011).

Ahora bien, el imaginario de los/as jóvenes en torno a quienes hacen la ciencia, refleja una ciencia que se desarrolla en distintas áreas del conocimiento, mayormente ligada a las ciencias naturales y físicas y necesariamente vinculada con la figura masculina. Hebe Vessuri y María Canino en su trabajo *Mujer y Ciencia en Venezuela* (2001) en Piña (óp. cite), consideran que a pesar de notables avances y de un empuje femenino, existen notables desigualdades entre hombres y mujeres en la ciencia.

La presencia de la mujer en el mundo de la ciencia, ha sido un aspecto que cada vez toma más relevancia, tanto en las áreas de conocimiento como en las innovaciones alcanzadas. Cuando quieren plantear la imagen de un científico, aparece la imagen de Einstein, él es “el científico”, el científico varón; muy lejos aparece la mujer, ejemplo de ello Marie Curie, pero como una mujer medio rara, medio anómala, la esposa de Pierre Curie, demasiado independiente, que no iba a fiestas, no se vestía bien, y trabajaba de igual a igual con su marido en el laboratorio. Entonces, surgió la idea que las mujeres entraban a la ciencia para ser “ayudantes de”, o “colaboradoras de” (Vessuri y Canino en Piña, óp. cite)

A partir de la negación de las mujeres como sujetos epistémicos legítimos, la ciencia positivista del siglo XVIII se erigió como conocimiento legítimo debido a ser un conocimiento lógico, riguroso, objetivo (independiente del sujeto que investiga) y (del contexto social e histórico). Esas características, a su vez, fueron autoadscritas por los varones como rasgos de su propia identidad y negadas a las mujeres. En todo caso, las mujeres fueron definidas no sólo por la ausencia de tales características sino por portar las características opuestas: intuición, emocionalidad, subjetividad y parcialidad. El varón ve afirmado su dominio y supremacía a partir del discurso científico, y la ciencia conlleva una marcha progresiva de expansión, de ocupación de espacios hacia todos los

aspectos de la vida y en particular, sobre las mujeres, quienes participan en ese discurso desde la subalternización (Pacheco, óp. cite)

En la historia de la ciencia y tecnología no se ha tomado en cuenta a la mujer debido a un proceso de “invisibilidad femenina”, debido a que ha sido escrita por los hombres, lo cual distorsionan la visión que se tiene de la técnica y sobre las diferentes opciones de su uso, acompañado del rol de la mujer en la ciencia y el estudio fehaciente de la misma. La revolución científica que se da a partir del siglo XVI rechaza la idea que la naturaleza debía ser respetada y es sustituida por la afirmación que debía ser dominada, supuestamente para el progreso de la humanidad. El principio de la feminidad que había permitido el equilibrio entre la naturaleza y los seres humanos fue erradicada para dar paso a la noción patriarcal hombre – naturaleza, cambiando así el trato que se le daba a la naturaleza y en donde se plantea que en vez de ser estudiada debía ser dominada por el hombre, partiendo de sus valores e impuestos como características del método científico, los cuales según Kuhn (1962) en Astelarra (2005) no respondían a las necesidades científicas para tratar de comprender los fenómenos de estudios.

Esta lógica de pensamiento ha calado tanto el sentido común como en la mayoría de las teorías científicas incluso en la concepción de muchas carreras, u oficios técnicos, de modo tal que son asociados con la fuerza física y se presentan como adecuadas para los varones.

Esta asociación también funciona perfectamente en el caso de las ingenierías en su currículo y perfiles, incluso para algunos docentes, esta sería una de las razones por las que hay pocas mujeres en la especialidad. Como consecuencia de ello, para las mujeres que deciden estudiar una carrera como Ingeniería de Minas o Mecánica la situación familiar es adversa, en la medida que no encuentra su apoyo para continuar en la carrera. Para las familias, la asociación entre identidad sexual y desempeño de roles tiene mucho impacto al momento de alentar o no a las mujeres en el ejercicio de estas especialidades, y en el caso de los varones, ocurre todo lo contrario ya que se trata de un desempeño esperado socialmente (Rodríguez, 2010).

Por su parte, Eulalia Pérez Sedeño (2006) sostiene que “la forma en que se enseña ciencia en la actualidad es una proyección de la imagen de los científicos como personas que tienen unos conocimientos muy especiales y especializados, logrados después de años de adiestramiento, estudio, esfuerzo y sacrificio”. Se maneja el supuesto que se trata de profesionales que pertenecen a una “élite” debido a su gran inteligencia que les permite plantearse preguntas y encontrar soluciones a cuestiones que escapan a la comprensión de la mayoría de los mortales.

En este sentido las carreras de ciencias se presentan como muy complejas y difíciles de seguir. Sin embargo, es importante anotar también que según Pérez (óp. cite) la situación de las mujeres en el sistema educativo en ciencia y tecnología implica que para “alcanzar la calidad, se pueden dar como válidas situaciones discriminatorias, o situaciones poco tolerantes como correctas” hacia ellas mismas.

Es por esto que la incorporación de las mujeres a la ciencia llevó a discutir los postulados de la ciencia, y condujo a las mujeres a volverse hacia sí mismas, ampliando su subjetividad y abriendo nuevas comprensiones, pues no se trata de poner el mundo bajo su control intelectual y dominarlo, de convertirse en científicas exitosas dentro de la ciencia masculina, sino que se propone familiarizarse con el mundo y comprenderlo con sensibilidad, sin renunciar a la subjetividad sino reconocerla como parte del proceso de conocimiento con que las mujeres han comprendido el mundo.

La aceptación de los límites de la ciencia moderna, en el sentido de desconfiar de la ciencia que pretenda la verdad objetiva, y la incorporación de las mujeres a la ciencia como sujetos y objetos de estudio es por ahora suficiente para ampliar la mirada y enriquecer el conocimiento (Pacheco óp.

cite). Ya que la ciencia es ante todo una construcción social, y por tanto se define por quienes la practican; En ese sentido el ejercicio científico y su enseñanza no son neutrales y son proclives a cambios que los hagan más tolerante a las diferencias, más democráticos, inclusivos y equitativos para las mujeres (Fox Keller en Rodríguez, óp. cite)

Si bien habitualmente se definen como dos las formas de discriminación más comunes, directa e indirecta, tal como lo señala Nohemi Waksman en Rodríguez (óp. cite) ya no se puede hablar de una exclusión explícita de las mujeres en las universidades y los centros de investigación. Sin embargo, se admite que las mujeres enfrentan en este tiempo mayores situaciones de discriminación por su sexo, en comparación con los varones tanto en el campo laboral como en las prácticas pre profesionales, se discrimina por efecto comparativo al sexo opuesto; es decir, se mantienen como eje referencial a la figura masculina.

Además, en el ámbito laboral encasillan la labor de las mujeres a determinados ámbitos por desconocimiento, no sólo de empleadores sino también de las propias mujeres, puesto que en el campo de ejercicio laboral, las mujeres se inclinan más por ramas asociadas al diseño, manufactura o producción, o a realizar mediciones y comparaciones. En otras situaciones se orientan más a temas vinculados a la gestión, al cuidado del medio ambiente, desarrollo sostenible o seguridad, muy pocas van a operaciones.

Es por ello que a partir del enfoque de género se presentan un conjunto de indicadores de ciencia y tecnología, que examinan la incorporación de las mujeres en todos los niveles del sistema educativo, su representatividad en los cargos de coordinación de investigación, en las instancias políticas y administrativas del ámbito científico y tecnológico y en diversos mecanismos de valoración y reconocimiento de sus aportes a la ciencia y la tecnología en Venezuela. Se han identificado áreas donde se han producido avances en equidad de género, así como se visibiliza ámbitos poco estudiados hasta ahora, donde persiste la discriminación de género. Se observa una tendencia creciente de la incorporación de la mujer en la actividad científica en Venezuela, sin embargo, se comprueba la existencia del fenómeno descrito como “techo de cristal”, el cual termina por obstaculizar la carrera profesional de las mujeres que se dedican al quehacer científico y tecnológico (Azuaje, óp. cite).

Investigación mixta con énfasis en el método cualitativo

La investigación se llevó a cabo bajo el enfoque mixto, haciendo énfasis en el método cualitativo, el cual permitirá la integración sistemática de datos los cuantitativos y cualitativos para la recolección y análisis de datos, así como su integración y discusión conjunta, logrando así un mayor entendimiento del fenómeno de estudio (Hernández y otros, 2010)

El método a utilizado fue el estudio de caso; Blatter (2008) conceptúa al estudio de caso como una aproximación investigativa en la cual una o unas cuantas instancias de un fenómeno son estudiadas en profundidad.

Es una investigación de campo, de tipo descriptiva, el cual permitió detallar situaciones y eventos, es decir cómo es y cómo se manifiesta determinado fenómeno y busca especificar propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis (Hernández, óp. cite). Este proyecto de investigación se considera que es de carácter descriptivo en cuanto permitirá analizar cómo se manifiestan los estereotipos de género en las/os estudiantes durante su formación profesional en Ingeniería de mecánica en mantenimiento.

El diseño de investigación es no experimental – transeccional, debido a que la misma se basa fundamentalmente en la observación de fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, en un

momento dado o bien en cuál es la relación entre un conjunto de variables en un punto en el tiempo. En este tipo de diseño se recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único.

Las técnicas para la recolección de la información son mixtas como se planteó al principio en la definición de la metodología, debido a que permiten una mayor comprensión del fenómeno de estudio, entre ellas se encuentran: la entrevista con su guion de preguntas, la encuesta acompañada del cuestionario, y la observación no participante.

En primer lugar, la entrevista a Genny Martínez, Ingeniera Mecánica, con estudios en gerencia en mantenimiento y gerencia educativa, Jefa del departamento de mantenimiento IUTPC y docente del mismo; permitió conocer a profundidad las actividades realizadas por las/os estudiantes durante las prácticas de la carrera, los proyectos de investigación de las/os estudiantes de ingeniería en mantenimiento y si existen líneas de investigación asociadas a estudios de género, ciencia y tecnología.

En segundo lugar, la entrevista a los miembros de la comisión para la modernización y transformación del IUTPC: Ingeniera Rossana Martínez (Ingeniera Mecánica, Magister en Matemática y Computación, Componente Docente UPEL), Ingeniero Néstor Mujica (Ingeniero industrial, Magister Gestión Universitaria) e Ingeniero Henry Sánchez (Ingeniero Mecánico, con estudios en Resistencia de Materiales), ilustro sobre la existencia de proyectos para la promoción de las carreras con perspectiva de género y los posibles planes para la captación de estudiantes de sexo femenino para la carrera de ingeniería en mantenimiento.

En tercer lugar, la entrevista a expertos, permitió ampliar la comprensión del tema con respecto a la dinámica de estudios universitarios a nivel nacional, debido a que es una problemática que según Azuaje (óp. cite) se repite en las carreras de ciencias aplicadas a nivel nacional.

La encuesta y su cuestionario se aplicó a las/os estudiantes del primer trayecto y del segundo trayecto del PNF de ingeniería en mantenimiento debido a que son los cursos que están ofertados actualmente, para caracterizar dicha población, así como también conocer la actitud de las/os estudiantes hacia la formación profesional de la mujer en ingeniería, los factores que influyen en la elección de la carrera y las barreras durante el desarrollo de la carrera y en el campo laboral.

La observación no participante aportó con el registro en el diario de campo hechos relevantes en la institución que no se podrán obtener a través de las encuestas o entrevistas, como el número de estudiantes por carrera y sexo, el número de estudiantes en ingeniería en mantenimiento por sexo, número de docentes por sexo, departamento y profesión; sino a través de la indagación a profundidad en su estructura física y organizacional, y funcionamiento diario.

La institución que sirvió de escenario muestral es el Instituto Universitario de Tecnología Puerto Cabello, el cual está ubicado en estado Carabobo. Fue creado por decreto presidencial en el año 1976 para ofertar carreras técnicas de corta duración; inicio sus actividades académicas con la especialidad de mecánica, en el año 1982 apertura la especialidad en metalurgia y en 1984 la especialidad en térmica, posteriormente mecánica automotriz y mecánica en mantenimiento. En el año 2003 se aprueba la creación de una extensión de dicha institución en el estado Falcón, para ofrecer la carrera de Gestión Hotelera y Turismo, así como una de sus especialidades, mecánica. Y a partir del año 2007 comienza el proceso de transformación y modernización universitaria, en donde se autoriza al IUTPC a conferir títulos de ingenieras/os en el área de mecánica, mecánica en mantenimiento, materiales industriales, licenciatura en gestión hotelera y turismo, así como la firma del convenio con el Instituto Universitario De Tecnología De Valencia (IUTVAL) para dictar la carrera de ingeniería en informática.

Cabe resaltar que la población de dicha institución está marcada por la presencia en su mayoría de hombres y una minoría de mujeres, tanto estudiantes como docentes, específicamente en las

carrereas como térmica o mecánica automotriz la presencia de mujeres es muy inferior con respecto a las otras áreas de estudios. Es por ello que la investigación se enfocara en tratar de comprender el por qué de dichas situación.

La muestra es no probabilística, por cuota e intencional, cuya finalidad no será la generalización de la información obtenida sino la comprensión del fenómeno de estudio. Para tal caso se tomó en cuenta la población total de las/os estudiantes del primer y segundo trayecto de la carrera de Ingeniería de mecánica en mantenimiento del año 2015, así como a la jefa de departamento de mantenimiento, y los miembros del comité de modernización y transformación del IUTPC.

Además de la consulta a la Dra. Marbella Camacaro, Magíster en Educación Superior, Mención Docencia Universitaria, Doctora en Ciencias Sociales y Directora General de la Unidad de Investigación y Estudios de Género “Bellacarla Jirón Camacaro” de la Universidad de Carabobo, para conocer desde su perspectiva la dinámica de estudios universitarios a nivel nacional.

Para el análisis de la información se toma en cuenta las escalas de actitud y de opinión, que se usan para medir las variables de la investigación, entre ellas se encuentran:

- La Escala de Likert, es utilizada para analizar el grado de acuerdo del sujeto con respecto a la formación profesional de la mujer ingeniera.
- La Escala de Actitud o Deferencial Semántico, sirve para medir la significación que tienen ciertos estereotipos de género hacia la mujer como ingeniera en las/os estudiantes.

Además de ello se realizó el análisis de contenido a la entrevista de experto, para conocer el contexto actual de la formación profesional de la mujer venezolana en el área de las ciencias aplicadas.

Entre los recursos empleados se encuentran los materiales de papelería, tecnológicos y humanos. Los recursos de papelería y tecnológicos, permitieron el acceso y registro de la información de forma eficiente y a un bajo costo. Y con respecto a los recursos humanos se encuentran las/os estudiantes del PNF de ingeniería en mantenimiento, las docentes de dicho departamento de la asignatura de proyecto de investigación, los miembros del comité de modernización y transformación del IUTPC, así como también la Coordinadora del Doctorado de Ciencias Sociales y la Directora de la Unidad de Investigación y Estudios de Género “Bellacarla Jirón Camacaro” de la Universidad de Carabobo, que colaboraron en la construcción teórica y comprensión de la problemática estudiada.

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Caracterización del Instituto Universitario de Tecnología de Puerto Cabello

En lo que respecta a la División De Investigación no existen líneas que den cabida al estudio de género, ciencia y tecnología; así como tampoco algún grupo, unidad o centro de investigación creado para realizar investigaciones en dicho tema.

En relación la División Desarrollo Estudiantil, dedicada a la búsqueda de bienestar a toda la población estudiantil, no existen ayudas específicas para la mujer, sino las que genéricamente asigna el Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria, Ciencia y Tecnología, entre las cuales se encuentran: becas (no existe una cuota de becas para mujeres, sino que prácticamente compiten en igualdad de condiciones por el mismo beneficio, aunque sean minoría), comedor,

servicio de odontología, medicina general y el Servicio de Asistencia Médico Hospitalaria para los Estudiantes de Educación Superior (FAMES) (el cual cubre los gastos de dos embarazos como máximo para cada mujer que se encuentre incinta y activa en la institución) Además cabe destacar que solo existe una sola residencia estudiantil que mantiene la institución y es solo para hombres.

En cuanto a la población estudiantil el IUTPC se cuenta con cifras oficiales de 2828 estudiantes inscritas/os, sin embargo la deserción escolar es uno de sus principales problemas debido a las múltiples causas de abandono por parte de la población estudiantil, entre ellos el factor económico, para culminar su carrera. La población estudiantil está constituida por 29% de mujeres y 71% de hombres, siendo las carreras de Licenciatura en Gestión Hotelera y Turismo e Ingeniería en Informática las que poseen un mayor porcentaje de mujeres cursando sus estudios, 71% la primera y 63% la segunda.

En lo que se refiere a la población estudiantil del PNF de Ingeniería en Mantenimiento, se caracteriza por ser la segunda de la institución que posee mayor número de estudiantes con un 23%, así como también ser la segunda de las carreras con menor proporción de mujeres cursando sus estudios, representado solo 3% de dicha población.

Acerca del número de docentes que hacen vida en la institución cabe destacar que los hombres son mayoría con un 54% con respecto a la población total y también lo son en departamentos como mecánica, materiales, mantenimiento y turismo; sin embargo las mujeres son mayoría en departamentos tipificados tradicionalmente como masculinos como lo son automotriz y térmica, con un 70% la primera y un 73% la segunda.

Cabe destacar que con respecto a la contratación de docentes no existe alguna medida para mantener la equidad de género con respecto a quienes imparten clases en dicha institución, o asignación de presupuesto para proyectos que busquen equidad de género en las carreras existentes, y aún no existen dentro de la institución proyectos dirigidos a transversalizar los pensa con la perspectiva de género o incluir en los programas de pregrado materias que aborden el tema de la violencia basada en género

En lo que respecta a programas para la captación de estudiantes de sexo femenino para la carrera de ingeniería, aun no se han planificado, pues solo se publica en prensa información sobre el proceso de inscripción y sus requisitos.

Caracterización la población estudiantil y profesorado que imparten la docencia en la especialidad de Ingeniería de mecánica en mantenimiento de IUTPC.

La población estudiantil analizada pertenece al departamento de Ingeniería en Mantenimiento, la cual está constituida por 3% de estudiantes femeninas y 97% de estudiantes masculinos en total. Para el estudio se toma en cuenta dos grupos pertenecientes al Trayecto I y Trayecto II. Dicha población se encuentran caracterizada de la siguiente manera:

39% estudiantes es de sexo femenino.

93% de las/os estudiantes oscilan en edades comprendidas entre menos de 20 años y 25 años.

98% son solteras/os.

76% no trabajan, y de ellas/os 68% reciben ayuda económica por parte de sus familiares,

Y los ingresos mensuales del 83% de las/os estudiantes están debajo de 2000 bolívares mensuales.

El departamento de ingeniería en mantenimiento cuenta con un total de 18 docentes adscritos, conformado por un 33% de mujeres y un 77% de hombres; cabe destacar que las mujeres son mayoría en la formación profesional en el área de ingeniería con un 28%.

Valoración de los principales estereotipos de género asociados a la formación profesional de Ingeniería en mantenimiento presentes en las/os estudiantes de la carrera, (IUTPC).

Con respecto a los estereotipos de género asociados a la mujer, por encima del 50% de las estudiantes consideran a la mujer como: objetiva, independiente, fuerte, objetiva, parcial, estable amorosa, proveedora, participativa, justa, independiente, racional, obediente, política, valiente, alfabetizada y decidida; sin embargo al momento de decidir entre los adjetivos Lógica o Emocional, el 65% escogieron el segundo.

Para los estudiantes, por encima del 50%, la mujer es: objetiva, independiente, fuerte, objetiva, parcial, estable amorosa, proveedora, justa, obediente, valiente, alfabetizada y decidida; no obstante, manifiesta que la misma se caracteriza a su vez por ser apolítica, emocional e intuitiva en vez de lógica y racional, así como también tímida.

En relación a los estereotipos de género ligados a tipificar a la mujer ingeniera, las estudiantes la consideran como una persona: superior, investigadora, dominante, activa, intelectual, fuerte, culta trabajadora, visible, valiente, productiva, femenina, inteligente y capaz; pero al momento elegir si se caracterizaba por ser personal Obrera o Administrativa en el mercado laboral, escogió esta última con un 53%.

Los estudiantes también estuvieron de acuerdo con que la mujer ingeniera es: superior, investigadora, dominante, activa, intelectual, fuerte, culta trabajadora, visible, valiente, productiva, femenina, inteligente y capaz; e igual que sus compañeras de clases consideran que el lugar en el mercado laboral es en la parte Administrativa, con un 54%.

A lo que se refiere a las actividades diarias relacionadas con la mujer las y los estudiantes encuestados están de acuerdo en que la mujer: debe realizar las reparaciones en la industria, debe trabajar en planta, puede reparar un equipo pesado en la industria, es capaz de desarrollar e innovar en la producción de bienes y servicios, además que posee habilidades para brindar servicios de instalación, montaje, mantenimiento y reparación de máquinas. Además, ambos grupos no están de acuerdo en que la maternidad sea un obstáculo, que la ingeniería sea una carrera masculina, que el lugar de la ingeniera en una industria normalmente es en una oficina o que la mujer es mal pagada con respecto al trabajo que realiza el hombre.

Sin embargo ambos están de acuerdo en que las responsabilidades relacionadas con el hogar recaigan sobre la mujer, en un 82% por parte de las estudiantes y en un 54% por parte del otro grupo.

Acerca de la elección de la carrera profesional de ingeniería en mantenimiento en su mayoría los estudios fueron escogidos por vocación 29% y campo de trabajo con un 56%. En el caso quienes escogieron dichos estudios por vocación lo constituyen un 23% población femenina, y quienes escogieron la segunda lo constituyen 41% de estudiantes de sexo masculino.

En lo que se refiere a los juegos y roles adoptado desde la niñez, el 62% de las estudiantes tenían como juguetes muñecas, mientras que 42% de los estudiantes tenían como juguetes tacos de construcción. Ambos grupos recibieron apoyo de sus madres y padres para proseguir sus estudios universitarios en un 54%.

Las Asignaturas filtros tanto para hombres y mujeres están representadas por las de cálculo en un 88%, mientras que sus materias favoritas son las relacionadas con laboratorio en un 51%. Ambos grupos también coinciden en que la mayoría de hombres en la carrera no constituye un obstáculo con un 98%, y que la maternidad y paternidad no representan limitaciones para finalizar sus estudios en un 85%; así como también están de acuerdo que el lugar que ocupen dentro de una industria no será definido por su sexo en un 90%.

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Con respecto a la educación universitaria, pese todo el énfasis de promover en ella transformaciones y modernización foráneas, es necesario reconocer el pensamiento latinoamericano para lograr promover un cambio en ella, Paulo Freire explica de forma muy certera que la educación es necesaria para ser libres primordialmente, en donde nadie puede liberarse solo y tampoco se puede liberar al otro, es necesaria la unión y la toma de conciencia por parte de todas y todos para lograr la autonomía e independencia en esta sociedad.

El autodidactismo es también otra de las repuestas frente al mundo que se vive hoy en día, pues los estereotipos de género y las barreras impuestas por la sociedad patriarcal han apartado a muchas mujeres de espacios de la ciencia, y puede observarse a lo largo de la historia como mujeres que han marcado pauta en dicha área su trabajo arduo y persistente oficialmente fuera de instituciones de educación universitaria, y cuando se les es reconocido su trabajo en otras instancias es que se tomaron en cuenta para que formaran parte de ellas.

También urge la necesidad del reconocimiento de la teoría feminista como una construcción teórica y científica tan validas como otras en las ciencias sociales. Tomando en cuenta que existe un problema de estudio como lo es la construcción social y cultural de lo femenino en las distintas sociedades así como también la vulnerabilidad y abuso de la mujer en las mismas, pues la discriminación de género es una problemática social al igual que lo es racismo, o la división social del trabajo y la desvalorización del trabajo de la mujer aunado a su baja remuneración con respecto al hombre.

En el ámbito del conocimiento en el área de las ciencias aplicadas como lo es la ingeniería en cualquiera de sus ramas, los aportes de la mujer a la ciencia y al mundo cotidiano están invisibilizados, a tal punto que la tecnología es un espacio solo de hombres, por lo cual es preciso redefinir ciencia y tecnología, partiendo de la integración de los nuevos enfoques con perspectivas de género con sus respectivas metodologías, y desmitificando a su vez la idea que la investigación es para solo personas escogidas y que requiere tiempo completo de dedicación.

En lo que se refiere a la educación universitaria en Venezuela, pese a las transformaciones y procesos de modernización que se viven en los actuales momentos, la introducción de la perspectiva de género en los pensa de estudios aún no se reconoce como prioridad, pues se sigue profundizando en un desarrollo que no reconoce a la mujer como parte del mismo; y la introducción de la mujer en el campo laboral, específicamente en la industria, como una persona capaz de innovar en nuevas tecnologías.

Además, cabe resaltar que las mujeres deben ser tomadas en cuenta para los procesos de formación en dicha área pues aun no logran visibilizar el problema que esto acarrea, ya que se sigue

repitiendo una lógica patriarcal y lenguaje sexista dentro de los salones de clases como si fuese natural.

En relación al Instituto Universitario De Tecnología Puerto Cabello, por ser una institución de larga trayectoria en estudios estereotipados como masculinos, son notorias las deficiencias en áreas de apoyo a la mujer, siendo esta una población vulnerable y minoría con respecto a sus compañeros. Además de ello, las investigaciones en dicha institución están enmarcadas en líneas de investigación, las cuales no consideran los estudios desde la perspectiva de género como científico, y la actualización docente solo se da en el área del currículo y su puesta en práctica.

Por lo cual es demandante la toma de conciencia de las barreras institucionales para la prosecución de los estudios por parte de las estudiantes y actualización de las profesionales que allí hacen vida, pues lo importante no solo son los números que indican si son o no mayoría sino también las condiciones que la institución brinda para su bienestar biopsicosocial, económico, político y espiritual.

En la encuesta aplicada a las/os estudiantes se pudo apreciar el reconocimiento de las virtudes y atribuciones de la mujer como ingeniera, sin embargo se espera de ellas que combinen su rol como ingenieras con su rol tradicional de ser madres y amas de casa, dejando sobre ellas la “libertad” de seguir con su carrera pero sin apoyo del hombre en el hogar. Entonces se evidencia un traslado de la mujer al espacio público pero no el traslado del hombre al espacio privado.

Cabe destacar, que aunque sea ingeniera las estudiantes no se consideran aptas para trabajar en la industria como obreras, pues lo estereotipos le han indicado que no es un espacio seguro para las mismas, seguido también a que sus compañeros mantienen un lenguaje de burla y sexista hacia las mismas cuando están en estos espacios y usan como excusa el uso de la fuerza para excluirlas de este tipo de trabajo.

Entre las características que las estudiantes asumen es el hecho que son “Emocionales” en vez que “Lógicas”, y esto se relacionan con el hecho que hayan escogido la carrera por vocación en su mayoría en contraste con sus compañeros que certeramente ven en el campo de trabajo salida para su formación personal y profesional. Además de ello, sus compañeros mantienen y afianzan los estereotipos a través de su sobreprotección en los talleres o laboratorios, así como también al considerarlas como personas apolíticas, tímidas e intuitivas, traduciéndose en cierto nivel de prejuicio sobre las capacidades y desempeño de las mujeres.

Esto tiene que ver con los roles asumidos en la niñez pues se le pregunto a las/os estudiantes sobre sus juguetes en la infancia y las mujeres se definieron por muñecas y cocinas, mientras que sus compañeros recordaron sus bloques de construcción, pelotas y juguetes electrónicos; por tanto a las estudiantes le enseñaron a obedecer y organizar y a los estudiantes le enseñaron a crear y ser autónomos para hacerlo; y cabe señalar que aunque ambos grupos estén apoyados por sus madres y padres para estudiar la carrera de ingeniería, estos de forma inconsciente de su niñez ya les han enseñado cuáles serán sus roles en la sociedad.

Por otra parte, es muy interesante los datos arrojados acerca de las barreras que pudieran alejar a las mujeres de la carrera en ingeniería en mantenimiento, pues en términos concretos ambos grupos indistintamente de los estereotipos que se les atribuye, coinciden en que las materias filtros están relacionada con los cálculos matemáticos, y que sus materias favoritas que aprueban con mayor facilidad son las relacionadas con laboratorio. Esto quiere decir, que indistintamente a las características que ambos grupos se atribuyen con respecto al género, las dificultades son las mismas durante su carrera. Ya que también están de acuerdo que ni la maternidad y paternidad son limitaciones para continuar con su carrera.

Por tanto se debe tomar en cuenta muy seriamente que el empoderamiento de la mujer no solo se base en reconocerle sus características y atribuciones que por lo general es lo que muestran los medios de comunicación y oficializan las instituciones, sino también se debe empoderar para la acción y tomar puestos y escenarios negados tradicionalmente como es los espacios de la industria y producción así como también los referentes a la creación tecnológica, entonces pues empoderar implica dar las herramientas adecuadas para la toma de conciencia y autodefinición por parte de las mujeres, como políticas nacionales e institucionales.

Como medidas para el empoderamiento de las estudiantes y docentes que hacen vida en el Instituto Universitario de Tecnología de Puerto Cabello resultante de esta investigación, se han diseñado las siguientes actividades que pueden ser ejecutadas para la formación general de todas las personas que hacen vida en dicha institución:

- Creación por parte de la División de Desarrollo Estudiantil de ayudas específicamente para mujeres que estudien en IUTPC con riesgo de abandono de la carrera.
- Desde la División de Investigación se deben establecer nuevas líneas de investigación en donde se tome en cuenta la perspectiva de género y la relación entre la mujer y el desarrollo de ciencia y tecnología.
- Planificar acciones para asegurar la equidad de género entre estudiantes y docentes en las carreras de ingeniería.
- Incluir materias o contenidos con perspectiva de género en los planes de estudios.
- Sensibilizar a las docentes de su rol como promotoras de cambio en un ambiente de trabajo con políticas de sororidad.
- Promocionar talleres sobre sensibilizar sobre la maternidad y la doble jornada laboral por parte de las mujeres.
- Desarrollar programas de formación, investigación y extensión que promuevan en la comunidad universitaria la promoción de la igualdad de género.

REFERENCIAS

- Astelarra, J (2005) *¿Libres e iguales? Sociedad y política desde el feminismo*. UNIFEM. México.
- Azuaje, V (2007) *La mujer en la ciencia y la tecnología en Venezuela. Observatorio Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación*. Ministerio del Poder Popular para Ciencia y Tecnología. Caracas. Venezuela. Disponible en: www.oei.es/congresoctg/memoria/pdf/Azuaje_Rondon.pdf
- Gargallo, F (2008) *El feminismo y la educación en y para nuestra América*. Vol. 13, N°31 (Julio-Septiembre). Revista Venezolana De Estudio De La mujer. Centro de Estudio de la Mujer. Universidad Central de Venezuela. Caracas. Venezuela.
- Hernández Y Otros (2010) *Metodología de la investigación*. Quinta Edición. Editorial Mc Graw Hill. México.
- Munévar, M (2011) El Trabajo Científico De Las Mujeres Entre Discursos De Méritos Y Exclusiones. Vol. 16/N°37(Julio – Diciembre). Pp.15-42. Revista Venezolana De Estudio De La mujer. Centro de Estudio de la Mujer. Universidad Central de Venezuela. Caracas. Venezuela.
- Pacheco y Otras (2011) El Dispositivo Sexo/Ciencia. VOL. 16/N°36(Enero-Junio). pp. 31-46. Revista Venezolana De Estudio De La mujer. Centro de Estudio de la Mujer. Universidad Central de Venezuela. Caracas. Venezuela.
- Pérez, E (2006) *Ciencia, tecnología y valores desde una perspectiva de género*. Arbor. Vol 181. N° 716. Disponible en: <http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/issue/view/28>
- Piña, M (2011) ¿La Ciencia En Venezuela Con Rostro Masculino? De Cómo Los Y Las Jóvenes

- Del 23 De Enero Se Imaginan A Quienes Hacen Ciencia. Vol. 16/N°36 (Enero-Junio). Pp. 85-98. *Revista Venezolana de Estudio de La mujer*. Centro de Estudio de la Mujer. Universidad Central de Venezuela. Caracas. Venezuela.
- Rodríguez, A (2010) *Mujeres ingenieras: entre cascos y prejuicios. Relaciones de género en la formación científica universitaria*. En VIII congreso iberoamericano de ciencia, tecnología y género. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Sevilla.
- Subirats, M (1994) *Conquistar la igualdad: la coeducación de hoy*. Revista Iberoamericana de Educación. Número 6. Género y Educación. Septiembre – Diciembre. Disponible en: <http://rieoei.org/oeivirt/rie06a02.htm>
- Unda, U (2007) Las mujeres y la educación en América Latina: una aproximación a los dilemas y desafíos. Vol. 12, N° 28 (Enero-Junio). Pp.205 – 219. *Revista Venezolana de Estudio de la mujer*. Centro de Estudio de la Mujer. Universidad Central de Venezuela. Caracas. Venezuela.
- Unesco (2007) Ciencia, tecnología y género. Informe internacional. Uruguay. Disponible en: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/SC/pdf/sc_stg_executive_summary-es.pdf

WOMEN'S STUDIES IN VOCATIONAL TRAINING OF ENGINEERING IN VENEZUELA AND ITS RELATIONSHIP WITH GENDER STEREOTYPES

ABSTRACT: the university education demand in the current processes moments of modernization and transformation, however these processes in the Engineering are tied to update knowledge regarding the needs of industry and the country, leaving aside the mainstreaming gender for the education of their students and the integration of women in this field, where they are a minority. This research has as general objective to analyze the influence of gender stereotypes in vocational training of the students Maintenance Engineering Graduate Institute of Technology Puerto Cabello, establishing specific objectives: to characterize the Institute, the student population and faculty who impart teaching in the specialty of engineering maintenance, as well as assess the main gender stereotypes associated with training present in the students of that race. The method used was the case study, the type of research is descriptive field, the design is not experimental - transeccional; instruments and data collection techniques with their respective analysis techniques are quantitative and qualitative nature, emphasizing the qualitative approach. Among the most important results are that students accept as a natural its role engineering in an office and not on the ground, as well as assume as their own household responsibilities, in addition to believe that they are more emotional than logical, in contrast to his performance in the race, as they have the same limitations that men in the subjects of calculation and the same skills in the subjects laboratory, confirming thereby that stereotypes are a barrier between women and careers in science applied as is the engineer

Keywords: gender stereotypes; maintenance engineering; university education.

SEXUALIDAD

HACIA UNA COMPRENSIÓN DE LA SEXUALIDAD DEL ADOLESCENTE VENEZOLANO. UN ESTUDIO ETNOGRÁFICO CON MICRORRELATOS

Eliana Pérez Domínguez¹, Yelitza Ortilez Luque²

¹ *Universidad de Carabobo, Venezuela, elianadoctorado@gmail.com*

² *Universidad de Carabobo, Venezuela, yelitzaortilez@gmail.com*

RESUMEN: El fin de este estudio estuvo en comprender la sexualidad del adolescente venezolano. Los teóricos referenciales fueron la Antropología Existencial de J. Gevaert (2001), la Erótica en la Ética de E. Dussel (1986), la Estructura psíquica en J. L. Vethencourt (1996) y la Sexualidad en el psicoanálisis freudiano (1983). Es el estudio etnosociológico (Bertaux, 2005) con microrrelatos de vida. Doce testimonios fueron analizados y permitieron comprender que en los jóvenes, tantos varones como hembras, hay toda una sabiduría que el orientador implicado en la realidad concreta y vivida no puede ignorar. Valores y actitudes que trascienden lo puramente individual se hicieron presentes, la cultura y la identidad del venezolano se dejaron ver en el ámbito de la sexualidad del adolescente.

Descriptores: Etnosociológico, Microrrelatos, Sexualidad, Adolescente, Orientación.

1. INTRODUCCIÓN

La sexualidad de la persona es un componente que forma parte de su ser y que lo acompaña a lo largo de toda su vida, desde su niñez hasta su ancianidad e influye en su trayecto de vida, en su personalidad, en su comportamiento, forma de pensar y hasta en su creencias, ya que forma parte integral de la persona humana y no se puede reducir al ámbito de una relación genital o de un coito entre un hombre y una mujer, es una manera de vivir, una manera de sentir, una manera de expresarse, una manera de comunicarse, es un todo personal. Todo lo que rodea al adolescente está impregnado de masculinidad y femineidad que caracteriza al hombre – mujer. Desde este horizonte de se abordó el conocimiento comprensivo en la sexualidad del adolescente venezolano.

Como educadores estamos llamados a influir de manera positiva en la conducta de nuestros estudiantes. Para hacer un trabajo realmente bueno al respecto el especialista debe formarse y la investigación cualitativa ofrece un espacio ideal para ello. Educar para el amor es realmente complejo, todo un reto. Tomemos por caso la adolescencia.

En la etapa de la adolescencia surge el noviazgo, en donde los jóvenes pasan fácilmente de la amistad al noviazgo, donde suelen producirse los primeros contactos físicos, intercambios de besos y caricias como una forma de exploración y en una adolescencia tardía el inicio de la función sexual en muchos de los casos con diferentes parejas y sin la protección necesaria esto ha traído graves consecuencias a los adolescentes como por ejemplos, enfermedades de transmisión sexual y embarazos no deseados, entre otros.

Más allá de informar sobre los riesgos de embarazo o de las infecciones de transmisión sexual, los educadores y en especial los orientadores debemos tener presente la comunicación con los jóvenes de modo que estos encuentren en nosotros una puerta abierta para el diálogo y la consulta en todos los asuntos y problemas que confrontan en esta etapa de la vida; en especial su sexualidad.

Para poder brindarles, tanto a ellos como a sus familias, información antes debemos comprender mejor la sexualidad del adolescente, donde se requiere un conocimiento vivencial, lo más cercano a lo vivido. Un estudio etnosociológico se convirtió en el camino para acceder a las fuentes de información: los jóvenes mismos, ellos hablan de su sexualidad. El reto estuvo en comprender a profundidad el significado que habita en los testimonios. Microrrelatos producidos en la redacción docente orientador - estudiante como instrumento para producir la narración.

2. LA ORIENTACIÓN: EL ESTUDIO DE LA PERSONA HUMANA

En el marco de la Orientación el estudio de la persona humana es indispensable y dentro de ella, la sexualidad juega un papel estelar. Dentro del proceso de desarrollo de la persona encontramos el estadio de la adolescencia, etapa cargada de alta significación personal, familiar y comunitaria. Detengámonos tanto en el significado de esta etapa de la vida como del término sexualidad para introducir la descripción del fenómeno de estudio.

El término adolescencia proviene del latín "adolescere" que significa crecer, desarrollarse. Es una etapa de la existencia del joven, en donde se realiza la transición entre el infante o niño de edad escolar y el adulto, en este período se producen diferentes cambios entre ellos fisiológicos, psicológicos, emocionales, intelectuales, morales y sociales. La Organización Mundial de la Salud (OMS) citado por Pabón (2010) la define como la etapa que va entre los 11 y 19 años de edad, considerándose dos fases, la adolescencia temprana 12 a 14 años y la adolescencia tardía 15 a 19 años, un grupo bastante numeroso. Aunque esto puede variar en edad y en duración en cada individuo, pues está relacionada no solamente con la maduración de la psiquis del individuo sino, que depende de factores, bio-psico-sociales, culturales y espirituales, originados principalmente en el seno familiar y el entorno que le rodea.

Podemos decir que, el adolescente se encuentra a medio camino entre la dependencia e independencia, la inseguridad en sí mismo, manifestándose esta situación en su familia y entorno social. La etapa de la adolescencia es una línea divisoria entre la seguridad de la niñez y el mundo desconocido del adulto, durante la adolescencia la búsqueda de quien soy se vuelve particularmente insistente a medida que el sentido de identidad del joven comienza donde termina el proceso de identificación. La identificación se inicia con el moldeamiento del yo por parte de otras personas.

Otro aspecto presente y relevante en los y las adolescentes es la formación de la identidad sexual, ya que en esta etapa se producen cambios físicos, que son los responsables del despertar sexual, desde los doce años hasta el comienzo de la adultez, el joven mantiene un diálogo interno para lograr su autodefinición y para forjar una identidad sexual estable. La fidelidad heterosexual se valida en esta etapa. Quien falla, a menudo procura la sexualidad temprana. (Erikson, 1986 en Larocca, 2001). La presión de una sociedad cargada de tabúes sociales y la ausencia de conocimientos adecuados acerca de la sexualidad, que aún persisten durante esta época de tantos cambios y avances; sin olvidar que los adolescentes vivencian crisis en el descubrimiento de su

identidad, que lo hace buscar aceptación de su entorno, cayendo en la búsqueda prematura de pareja y apresurando la iniciación al ejercicio de la función sexual.

Del mismo modo, es importante conocer que la sexualidad forma parte de la persona, está presente a lo largo de la vida, marca no sólo su dimensión corporal, sino su inteligencia, su personalidad, su actuación moral. La sexualidad distingue y caracteriza al hombre o a la mujer, no sólo su cuerpo físico, sino en lo espiritual y psicológico, la masculinidad y la feminidad dejan huella en cada ser humano. La sexualidad es algo que se va dando a lo largo de la vida: desde su niñez hasta su ancianidad, el ser humano hombre o mujer va conociendo y profundizando en su realidad sexual, como componente irrenunciable de su cuerpo y de su psicología. (Moronta, 1995).

Así pues, la sexualidad es un componente que forma parte de la personalidad y que influye en el comportamiento y forma de pensar de los adolescentes ya que forma parte integral de la persona humana y no se puede reducir al ámbito de una relación genital o de un coito entre un hombre y una mujer, es una manera de vivir, una manera de sentir, una manera de expresarse, una manera de comunicarse, es un todo personal.

Por otra parte, en la adolescencia la curiosidad acerca de la sexualidad adquiere un significado social diferente, porque los adolescentes son conscientes de que pueden procrearse. En esta etapa, las preocupaciones de los y las adolescentes parecen estar más relacionadas con el deseo de experiencias sexuales que con el conocimiento; los varones parecen estar más interesados por la mecánica de las relaciones sexuales, las hembras por el atractivo sexual que proyecta su propia imagen.

En la etapa de la adolescencia surge el noviazgo, en donde los adolescente pasan fácilmente de la amistad al noviazgo sin que los padres se enteren donde normalmente suelen producirse los primeros contactos físicos, intercambios de besos y caricias como una forma de exploración y aventura, seguidamente en una adolescencia tardía es donde habitualmente se inician en la función del ejercicio sexual, como la afirma Cacho (2010) casi el 50% de jóvenes de entre 14 y 18 años tiene una vida sexual activa.

Según Olivero (1999) en épocas pasadas cuando el joven (varón) se iniciaba con prostitutas, en cambio hoy se inicia sexualmente con compañeras, de aquí podemos decir que se desencadenan los embarazos precoces y una espiral de conductas inasertivas. Muchas de estas acciones son en su gran mayoría realizadas sin la responsabilidad y conocimiento adecuados.

La práctica de la función sexual con diferentes parejas y sin la protección necesaria, en adolescentes ha traído graves consecuencias, como por ejemplos, enfermedades de transmisión sexual que son muy comunes en todo el mundo, como la afirma Esparza (1997) quien dice que a pesar del intenso esfuerzo internacional para controlar la epidemia de las infecciones de transmisión sexual ésta continúa expandiéndose. Cada día, más de 8.500 personas se infectan con el VIH y el 90% de ellas viven en países en vías de desarrollo, como América Latina igualmente expresa que de los 160.000 casos de SIDA que han sido oficialmente notificados a las autoridades sanitarias de la región, unos seis mil corresponden a Venezuela. Sin embargo, como no todos los casos se notifican.

Además, embarazos no deseados, abortos, y enfermedades inflamatorias pélvicas, en las niñas y estrechez uterina en el varón debido a una actividad sexual más temprana e intensa. Además disfunciones sexuales que pueden guardar relación con: temor al embarazo, a ser descubiertos,

conflictos de conciencia o actuar bajo presión de la pareja, las condiciones en que muchos adolescentes mantienen relaciones sexuales, de forma incómoda y rápida (en los baños de los colegios, asientos de un coche, en un rincón oscuro de una discoteca o de la calle, en los cines, etc.).

En Venezuela, según en proyecciones recogidas por el Programa Nacional de Salud Sexual y Reproductiva de Ministerio de Salud (2010) citado en el artículo de periódico SOS adolescentes por Pabón (2010), del carabobeño, demuestran que el 80% de la población venezolana no hace planificación familiar el 24% corresponde a embarazos en adolescentes, igualmente en este mismo artículo expresa que la ONU señala que 91 de cada 1000 gestantes tienen menos de 18 años. Esto convierte a Venezuela en el país de Sudamérica con mayor tasa de embarazo adolescente, y el tercero del continente por detrás de Nicaragua y República Dominicana. Aunado a esto, en un artículo de periódico titulado, para formar ciudadanos sexualmente responsables, del carabobeño expresa que la fundación de PROSALUD (2007), que es una asociación civil sin fines de lucro y miembro de la Red Interna América, señala que ocho (08) de cada 10 adolescentes dan a luz a cada año y por lo general vienen de familia desintegrada.

Se observan en Venezuela hechos de la vida diaria que por su ocurrencia constante afecta la calidad de vida. Entre esos hechos estrictamente ligados a la salud reproductiva se destacan los siguientes ya citados: altos índices de embarazos en adolescentes, la ignorancia, el temor, el machismo, el desconocimiento del cuerpo y de las funciones reproductivas, la subvaloración del trabajo femenino, la falta de comunicación de la familia, el crecimiento no planificado de la familia, la doble jornada del trabajo de la mujer, la irresponsabilidad en cuanto a la procreación y la escasa participación del padre en la crianza de los hijos, todo esto es bien conocido en nuestra sociedad.

Es por ello que es necesario ofrecer una orientación sexual a los y las adolescentes. Se debe tomar en cuenta que la sexualidad difiere en cada época y cada espacio cultural, una educación sexual que acorde con la realidad del mundo y de la situación del adolescente, tanto en el hogar como en la escuela que integre los cambios biológicos, dentro de los cambios sociales y psicológicos que llevará a la constitución de una sexualidad responsable en el futuro de las y los adolescentes venezolanos.

Siendo el asunto de la sexualidad en la adolescente cosa de vital importancia para su vida, los orientadores y educadores en general debemos introducirnos en una mejor comprensión de esta experiencia vital.

Se tomó, el caso de lo que ocurre entre los jóvenes del Liceo Bolivariano “María Fidela Chirinos”, una institución del Estado Carabobo, ubicada en los Guayos y donde atendiendo como docente de aula a jóvenes entre 13 y 15 años que muestran sus dudas, sus interrogantes, sus actitudes respecto a la sexualidad.

La experiencia diaria indica que debemos adentrarnos a conocer a profundidad esta realidad pues los jóvenes requieren una mejor orientación para salir airosos de este estadio de vida. Observo entre los estudiantes un lenguaje con vocabulario grosero y vulgar, además en conversaciones entre los mismos estudiantes es notorio la falta del uso adecuado de términos ligados a los sexual. A esto se le agrega la identificación con músicas que subliminalmente y directamente envían mensajes eróticos con su letra y baile. Toda una realidad social y personal que señala como viven tiempos de exacerbada la sexualidad.

También se ha registrado en conversaciones informales y en actividades realizadas que los estudiantes expresan sentir incomodidad hacia su padre por su ausencia, falta de atención y cariño, y falta del sustento económico. La mayoría de las madres trabajan tiempo completo, porque no tienen la figura del padre en el hogar y muchas veces los adolescentes pasan largo tiempo en la calle luego que salen de la institución, sin ninguna supervisión. En algunas oportunidades algunos adolescentes expresan un sentimiento de rencor hacia sus padres por su abandono del hogar. Por falta de padres en el hogar, son muchos los casos donde la madre es la que asume el papel de padre y madre a la vez. Esto se hace evidente en reuniones realizadas en el liceo la ausencia de los padres es significativa, en especial la figura paterna, teniendo como excusa el trabajo.

Todo esto es importante ya que es necesario atender en el proceso de orientación; lo relativo a la sexualidad de los jóvenes, una necesidad que reclama con urgencia dada las condiciones que le ha tocado vivir: poca atención, excesiva libertad y permisividad.

Interrogante de la investigación:

¿De qué modo se puede acceder a esta realidad de vida que es la sexualidad humana en jóvenes adolescentes, venezolanos que me permita tener una mayor comprensión de la vivencia y así poder ejercer una práctica de la Orientación centrada en la persona humana, su realidad y sus condiciones en un contexto histórico, cultural y actual?

3. ORIENTACIONES BÁSICAS DEL ESTUDIO

Intencionalidad

Realizar un estudio comprensivo actual, histórico y antropológico de la sexualidad del adolescente venezolano.

Directrices

- Producir microrelatos en un estudio etnosociológico con estudiantes adolescentes en torno a la sexualidad.
- Aportar algunas evidencias empíricas en torno a las experiencias y vivencias de la sexualidad de los estudiantes adolescentes contenidos en los microrelatos.
- Producir comprensiones actuales, históricas y antropológicas de la sexualidad de los estudiantes adolescentes a partir de los microrelatos.
- Aportar algunas ideas comprensivas de la sexualidad del adolescente desde la identidad actual, histórica, antropológica del hombre para la producción de una Orientación personal, familiar y comunitaria.

4. POR QUÉ ES IMPORTANTE INVESTIGAR SOBRE LA SEXUALIDAD

El tema de la sexualidad en general, y en particular la del adolescente ha sido ampliamente tratado. Más, sin embargo, los estudios al respecto se hacen de modo abstracto, es decir, en torno al hombre universal. La actual propuesta investigativa busca centrarse en el hombre concreto, esto es, en nuestro caso, los jóvenes adolescentes con las cuales tenemos que habérmolas en nuestra realidad

profesional. Desarrollar una investigación que intente comprender e interpretar la forma como el adolescente vive, percibe y expresa su sexualidad, a partir de sus propias vivencias, me permite tener un conocimiento que me ayudará en cuanto a lo que ha de hacerse en las diferentes áreas que integran su proyecto de vida. En tal sentido hemos realizado una investigación cualitativa que nos permite tener una comprensión de la sexualidad más cerca y profunda de nuestros adolescentes venezolanos.

Es por ello, trabajar desde la orientación en construir una educación sexual útil a nuestros adolescentes es todo un reto y pasa primero por comprender desde los primeros actores sociales de esa realidad: jóvenes de nuestros tiempos de este contexto social y con quienes a diario tenemos que habérnosla o como padre o como educadores – orientadores. Más allá del problema de embarazo en los jóvenes, más allá de la I.T.S, se trata del desarrollo pleno de la personalidad ideal que tanto se aspira lograr en nuestra constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2009) Artículo 20. “Toda persona tiene derecho al libre desenvolvimiento de su personalidad, sin más limitaciones que las que derivan del derecho de las demás y del orden público y social” y en la Ley Orgánica de Educación (2009) en el artículo 15, numeral 1 “Desarrollar el potencial de cada ser humano para el ejercicio pleno de su personalidad y ciudadanía, en una sociedad democrática basada en la valoración ética y social del trabajo liberador y en la participación activa”.

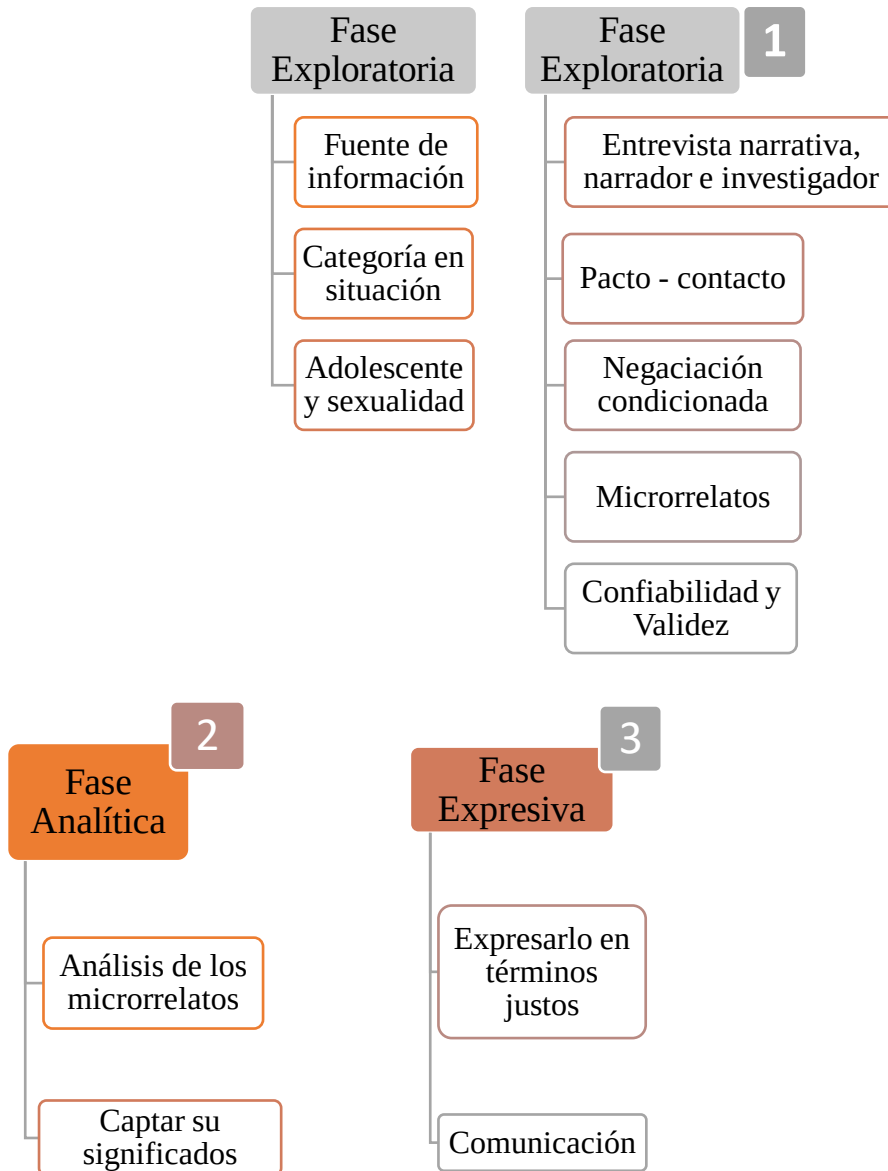
Igualmente, contribuir a formar ciudadanos responsables y participativos, con sentido crítico y analítico de la sociedad que le rodea y además forjar en los adolescentes una sexualidad ética, responsable, gratificante, es una prioridad en la persona humana. Es este el contexto donde la Orientación tiene un papel que cumplir.

Las bases teóricas referenciales presente en esta investigación se tiene la necesidad de ellas en la interpretación de lo microrrelatos. A medida que se abrían los testimonios se fue acudiendo a las fuentes teóricas necesarias. Es por ello que la investigación se sustentó en cuatro teorías: La relación erótica en la ética de Enrique Dussel (1986), la existencia corpórea del hombre de Joseph Gevaert (2001), La Teoría psicoanalítica de Sigmund Freud (1905), Teoría de la Madurez Psicológica de J.L Vethencourt (1996).

5. INVESTIGACIÓN CUALITATIVA QUE BUSCA COMPRENDER LA PERSONA HUMANA

Esta investigación es un estudio etnosociológico (Bertuax, 2005) sobre la comprensión de la sexualidad del adolescente venezolano. Este estudio se realizó con un método de investigación cualitativa que buscó comprender la persona humana desde su realidad como es vivida, en este caso es comprender la persona real que son los adolescentes venezolanos y realmente como viven su sexualidad. Esta investigación fue un estudio que llevó las siguientes fases:

Fases de la Producción del Relato según (Bertaux, 2005)



Fuente: Bertaux, 2005 en González, 2010.

Los sujetos informantes: fueron seis varones y seis hembras.

- Etnos de estudio: estudiantes del Liceo Bolivariano “María Fidela Chirinos” ubicado en los Guayos, Estado Carabobo.
- Etnos de estudio: grupo formado estudiantes adolescentes seis varones y seis hembras

Técnica e instrumento

Para recoger la información más que entrevista abierta, utilicé la entrevista biográfica o narrativa. Ella consiste en conversaciones sin directrices o cuestionarios preestablecidos. Es una relación dialógica en la que se produjo la información de modo escrito (Ibíd., pg. 21).

Instrumento para recoger la información cualitativa: el microrrelato.

Fiabilidad y Confiabilidad

La contrastación de los microrrelatos, la confiabilidad tiene su manera de ser afrontada en los métodos cualitativos, ella ha de ser resuelta por más específicas Bertaux (en Moreno 2008). La contrastación entre los datos, sea por número, sea por repetición, sea por confirmación de nuevos y otros con respecto a aquellos bajo examen, es una de las más explícitas para ello. La triangulación es otro de los modos de acceder a la confiabilidad (ibíd., p.30) . Ella no es más que la contrastación, en la contrastación se triangula.

Validez:

Más allá de los datos, busqué acercarme al significado, descubrir en el texto manuscrito el sentido más raigal al cual acceder (ibíd. P.31)

Proceso de Saturación: (Bertaux, en Marinas, 1993):

Doce testimonios de adolescentes centrados en relatar su sexualidad, seleccioné de la estructura social, doce jóvenes que viven por su edad, y etapa de desarrollo evolutivo, su nivel de escolaridad y representan más que doce microrrelatos de vidas aisladas. Tomadas en conjuntos, cuentan una historia en un nivel diferente: el relato de ese grupo de la población, en un nivel de relaciones socio - estructurales y socio – simbólicas.

Tenemos entonces que “varios relatos tomados del mismo conjunto de relaciones socio – estructurales y socio – simbólicas, se apoyan unas a otras y contribuyen todas juntas, un cuerpo sólido de evidencias” (ibíd., p.249).

De modo pues, que con doce relatos cubrimos el criterio de saturación, pues este número permitió moverse de uno a otro hasta que descubrí los elementos que se presentan con regularidad en todos los textos, todo ello tal como lo explica el autor.

6. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Análisis comprensivo comparativo de los microrrelatos

Fase de Análisis:

Esta fase comenzó y se desarrolló simultáneamente con la recopilación de testimonio y luego el análisis de los microrrelatos a través de la extracción de los significados pertinentes para esta investigación, escritos por los estudiantes adolescentes. Utilizando un modelo de análisis comprensivo comparativo, señala Bertaux que la forma de consolidar el modelo es a través de comparaciones de los microrrelatos.

Análisis comprensivo – comparativo

Para Bertaux, este es el verdadero análisis del trabajo etnosociológico con relato de vida como microrrelato, constituye el centro de la encuesta etnosociológica pues “mediante la comparación de

los itinerarios biográficos van apareciendo las secuencias de la misma situación y se va descubriendo un mismo mecanismo social o un mismo proceso. (Ibíd., p. 103). Para hacer el análisis utilizamos tanto la estructura diacrónica como la temática, la hermenéutica, fenomenológico y la comparativa. A continuación, se presenta uno de los microrrelatos:

MICRORRELATO N° 5 FREDDY

GENERO: MASCULINO EDAD: 13

NACIONALIDAD: VENEZOLANO

FECHA: 30/11/2009

HABLA DE TU SEXUALIDAD:

1 Para mi sexualidad es lo que los bebes que nacen se le pone si es hembra o

2 baron si es femenino o masculino pero sexualidad tiene doble sentido es decir que

3 hay personas que que piensan que sexualidad es solamente tener sexo. Y tambien es 4 cuando el genero masculino se siente atraído por el genero femenino y es hay donde 5 empiesan las relaciones se tener novias o novios y yo e tenido una espiencia bien es 6 agradable tener novia y asi me siento seguro de mi sexualidad masculina.

Interpretación:

Para Freddy hablar de su sexualidad es puntualizar lo que él entiende por sexualidad. Para él lo primero está en aclarar que todo lo de sexualidad arranca desde el momento de nacimiento del niño o de la niña. Luego expresa que sexualidad para muchos “solamente es tener sexo”. Pero también es “cuando el género masculino se siente atraído por el sexo femenino y es hay donde empiezan las relaciones se tener novias o novios”.

Una vez que hace esa introducción al asunto, se posiciona en su experiencia directa para informar que su noviazgo lo cataloga de “bien es agradable tener novia y así me siento seguro de mi sexualidad masculina”.

Esto es un testimonio esclarecedor, aleccionador para todo aquel que quiera trabajar con sus estudiantes el asunto de la sexualidad. Freddy nos está diciendo que el joven necesita tener la certeza de que él es hombre, que no sólo nació sino que también funciona como tal.

Significados:

El género está determinado desde el nacimiento.

Admite sólo dos género: masculino y femenino.

Emerge el mundo de nos ser plenamente hombre.

Aparece la sexualidad de confirmarse como hombre.

Etapa de duda con respecto a la hombría y para ello está la experiencia de la relación sexual.

La atracción de un sexo hacia el otro, viceversa.

Continuación Microrrelato N° 5 Freddy	
Interpretación: Para él el hecho que le gusta tener varias novias le ha significado altamente confirmatorio para su seguridad que es hombre. Nos está diciendo soy hombre, me gustan las mujeres, no gustan por tanto los hambres. Emerge en el adolescente como cierta angustia con respecto a saber experiencialmente la seguridad de pertenecer plenamente a su género, y es en el encuentro con la mujer, en el noviazgo como estas dudas se aclaran y confirma su género. Este joven no va a la sexualidad desde lo estructuralmente genital, todo lo contrario se ubica plenamente en lo integral de la relación intersubjetiva hombre – mujer. Muchos podríamos estar pensado que está realidad del encuentro hombre – mujer en los adolescentes no estaba presente. Muy aleccionador al respecto este microrrelato, pues nos está desmontando muchos mitos; me estoy refiriendo a que el hombre tiene interés sexual como relación sexual. Este joven con mucha frescura nos ha dicho que el encuentro, que sólo encontrarse es “bien agradable”. Nuevamente la ética de la Alteridad se hace presente en la evidencia empírica del testimonio. Hemos escuchados en la evidencias empíricas lo que Dussel (en Nocetti, 1986, p.31) nos explico muy bien sobre “el encuentro de dos exterioridades, dos personas, que no pueden dejar de contar siempre con el misterio y la libertad del Otro”... esto significa que el Otro no es un objeto de satisfacción para el autoerotismo.	Significados: El joven trasciende en lo más profundo para genitalidad, y valoran el simple encuentro gustoso hombre – mujer. Se reitera presencia en los jóvenes que: Más allá del autoerotismo la Alteridad: el uno en referencia al otro es el máximo de encuentro. El otro no como objeto de autoerotismo.

7. CONCLUSIONES APRENDIZAJE A DESTACAR

De los varones: Veamos a modo de inicio lo que a modo de síntesis emergió de la interpretación de los microrrelatos. A la luz de los testimonios de ellos dos posturas existenciales se dejan oír. Una, la de los jóvenes ante la sexualidad desde el autoerotismo, la otra, los varones que aun en esa tierna edad ya conocen de la alteridad.

Quienes se centraron en lo que Dussel llama el autoerotismo se colocaron en el nivel genital biológico, pulsional psicológico como objeto sexualizados. De allí el coito significo la máxima expresión de la realización sexual pero centrada en la genitalidad.

En contraste con esta posición aparecieron jovencitos de escasos trece o catorce años que dieron una clase magistral de lo que debe ser la sexualidad en pleno sentido humano. Para algunos jóvenes hablar de sexualidad no fue expresar que es el encuentro azaroso de pulsiones sexuales puramente momentáneas o egocéntricas, sino que nos hablaron de un proyecto a futuro de

verdadera comunión sexual. Este fue el caso de Adrián, en el que pude escuchar que la relación para que llegue a ser una auténtica comunión sexual requiere de la durabilidad y de la estabilidad de la relación y de la relación. Así mientras algunos jóvenes se detienen en una sexualidad de mera práctica de fornicación otros la entienden de modo más integral en su proyecto a futuro de vida de hombre adulto. Se vea a futuro en relación plena con la mujer.

Desde estas tiernas edades puede escuchar una visión de búsqueda de pareja. También se dejó oír la simple relación eventual, pero lo realmente novedoso, a los ojos de la investigación, fue escuchar muchachos tan jóvenes hablando del proyecto de pareja, no enclavando en la cerrazón del sí mismo, del autoerotismo, sino planteando la relación en un marco de encuentro que se inicia en la amistad y no en el coito.

Desde estas magistrales experiencias de nuestros jóvenes pude ver en ellos la sexualidad como camino de realización ética. El joven hablando de la mujer que espera llegar a conocer, entablar luego amistad, noviazgo, hacer familia, todo en ello en un marco organizado en estudio y trabajo, con techo donde vivir, la exigencia de cómo debe ser esa mujer estudiosa y trabajadora, los hijos deberán ser como sus padres igualmente exitosos. Realmente en los testimonios de estos jóvenes hallé toda una cátedra para la educación sexual en nuestro país; y creo que hay mucho aun que aprender de ello. Haber oído hablar del trabajo al servicio de la pareja fue realmente un asombro para la investigación si tomamos en cuenta que fue un adolescente.

De la sexualidad de los adolescentes generalmente hablamos de las consecuencias que ellos tienen para ejercerla sin responsabilidad. Debemos abrirnos a investigar más profundamente para encontrar desde ellos toda la sabiduría que puede albergar, y a partir de lo cual abrir espacios de reflexión.

Pude escuchar desde los microrrelatos que en los jóvenes varones hay presencia tanto de lo que despliegan el auténtico ser de la sexualidad como lo que se tienen una profunda idea de la apertura del amor hombre – mujer.

Todos los testimonios llegaron a concluir en la idea de que los jóvenes entienden y viven la sexualidad como un asunto de dos, así la sexualidad emerge como relación. Relación hombre – mujer. Para unos una relación de autocomplacencia del hombre que entiende y vive la mujer como objeto para su placer, para otros una relación con el Otro, otro igual, sin desventajas, sin cosificación, con posibilidad al encuentro de dos en un proyecto pleno de vida en pareja.

La importancia de trabajo y de la casa que llega a adquirir cobra sentido desde la erótica. Esto me lo explico teóricamente Dussel; eso es de asombrarse me admiro es de haberlo encontrado en un joven de trece años.

Cuando la sexualidad está orientada al otro, cuando tiene apertura al otro no se centra en la soledad y en el aislamiento. Por el contrario se abre a la pareja y al hijo. Y un joven venezolano ha dicho magistralmente esto. A modo de síntesis, se puede decir que entre los varones hay un vivo de sexualidad no uniforme. Tenemos los autoeróticos, con un machismo y un con un concepto del sexo, y de la mujer que se orienta hacia el autoplacer, una sexualidad centrada en el yo.

Pero tenemos otro que asombran con una clase magistral de ética erótica donde el encuentro con la mujer es en igualdad, y en la búsqueda de la satisfacción que trasciende al autoerotismo y apunta más bien a la alteridad que no depende del nivel genital en exclusividad. Alteridad como dos personas que cuentan y tienen libertad.

De las Hembras: de los microrrelatos de las niñas también emergen grandes aprendizajes para las investigadoras. Por una parte debo señalar que la mujer aparece vivida por el hombre de modos distintos. Una de esas maneras de vivir la mujer apareció dentro de los testimonios de algunos varones. Allí se dejó escuchar de una mujer – niña que despliega una conducta sexual liberada. Una adolescente de escasos catorce años o quince años que se muestra hacia al joven con una sexualidad comprensiva.

AGRADECIMIENTO

A nuestra casa de estudio, la Universidad de Carabobo por la sabiduría brindada y a sus espacios que nos acogen.

REFERENCIAS

- Bertaux, D (1999) *El enfoque biográfico su validez metodológica, sus potencialidades*. Centro Nacional de Investigaciones.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, Gaceta Oficial Extraordinaria N° 5.453, Marzo 24, 2000.
- Esparza, J (1997) *El Sida en Venezuela: Lo que podemos aprender del resto del mundo*. Programa de las Naciones Unidas contra el VIH/SIDA (ONUSIDA) Ginebra, Suiza. (Revista en línea) Disponible: <http://www.analitica.com/archivo/vam1997.02/cienci2.htm>. (Consulta: 2011, abril 30).
- Estalovki, B (2000) *Claves para una sexualidad responsable*. Libro en línea. <http://books.google.co.ve/books=sexualidad+en+la+adolescencia>.
- Francia.Bertaux, D (2005) *Los relatos de vida, perspectiva etnosociológica*. Ediciones Bellaterra. España.
- Freud, S (1983) *El yo y el ello, tres ensayos sobre teoría sexual y otros ensayos*. Ediciones Orbis, S.A. Barcelona, España.
- Gevaert, J (2001) *El problema del Hombre*. Ediciones Sígueme. Salamanca, España.
- Gómez, A (1995) *Perspectiva cristiana de la sexualidad*, ponencia presentada en el X Simposium Internacional de Educación Sexual. Editorial FNUAP, Caracas Venezuela.
- González, V (2004) *“La interpretación de la vida de un venezolano popular y la investigación en Orientación. Historia de Evelia”*. Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela.
- González, V (2004) *La interpretación de la vida de un venezolano popular*. Tesis Doctoral, sin publicar Universidad de Carabobo. Venezuela.
- González, V (2010) *El tratamiento de la información en la investigación cualitativa*. Cátedra investigación, Mimeografados. FACE, Universidad de Carabobo.
- Larocca, F (2001) *Las Teorías de Erik*, Monografía, (Documento en línea) Disponible:<http://www.monografias.com/trabajos57/teorias-erik-erikson/teorias-erik-erikson2.shtml>. (Consulta: 2011, Mayo 11).
- Ley Orgánica de Educación. Gaceta Oficial 5.929 Agosto 15, 2009.
- Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes. Gaceta Oficial 5266, Octubre 02.
- Marinas, J (1993) *La historia Oral: Métodos y experiencias*. Editorial Debate, Madrid. España.

- Martínez, M (1999) *Comportamiento humano: nuevos métodos de investigación*. Editorial Trillas. Editorial. Trillas
- Martínez, M (2002) *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. Editorial Trillas. México.
- Moronta, M (1995) “*Hombre y mujer. Anotaciones sobre el sentido cristiano de la sexualidad*”, ponencia presentada en el X Simposium Internacional de Educación Sexual, Editorial FNUAP, Caracas Venezuela.
- Nocetti (1986) *La relación Rrótica en la ética de Anthropos 1/12*. Editorial Saleciana Librería. Caracas, Venezuela.
- Olivero, Tibizay (1999) *Perspectiva del rol de familia en los paradigmas de crianzas hacia el próximo milenio*. Editorial Greco S.A. Caracas.
- Pabón, D (2010) *Carabobeño (sección de información) SOS adolescentes*. Pág. 6
- Vaccaro, J (1981). *El Sexo Maravilloso*. Ediciones Paulina. Bogota Colombia.
- Vethencourt, J (1996) La madurez Psicológica. En *Heterotopia 1/96*. Caracas: Editorial CIP. Caracas, Venezuela.

TOWARDS UNDERSTANDING ADOLESCENT VENEZUELAN SEXUALITY A STUDY ETHNOGRAPHIC WITH MICROSTORIES

ABSTRACT: The purpose of this study was to understand adolescent sexuality Venezuelan. The theoretical reference were the Existential Anthropology J. Gevaert (2001), the Ethics of Erotica in E. Dussel (1986), Psychic structure of Vethencourt (1996) and Sexuality in Freudian psychoanalysis (1983). It is a study etnosociologico (Bertaux 2005) with mirostories of life. Twelve testimony were analzed and allowed us to understand that young people, both male and female there are wisdom that counselor involved the concrete reality and cant not ignore. Valves and attitudes that transcends the purely individual were present culture and identity of Venezuelan showed themselves in the field of adolescent sexuality.

Key Words: ethosociologico, microstories, sexuality, Adolescent, Guidance.

CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL DE LA EDUCACIÓN SEXUAL

Maritza Antonia Bravo de Suarez.

Universidad Latinoamericana y del Caribe (ULAC), Venezuela, maritzasuabra@hotmail.com

RESUMEN: La sexualidad como característica innata humana revela diversas disposiciones en distintas áreas de la vida. Esto repercute en el desarrollo biopsicosociosexual del individuo, además de integrar valores y conductas establecidos socioculturalmente. Mientras tanto, la educación sexual debe garantizar la entrega de herramientas cognitivas conductuales sexuales, con el propósito de encausar la sexualidad, plena y eficazmente. Para alcanzarla actúan agentes socioeducativos que gestionan este asunto, entre ellos la familia, la escuela y los medios de comunicación social, este último visto como agente dominante por el alcance en su radio de acción. De allí, el propósito de esta investigación fue interpretar la modalidad educativa desplegada por estos agentes y su interacción en el campo educativo para develar manifestaciones específicas de la sexualidad ajustadas a la socio cultura. Persuadida de que el significado y sentido de un comportamiento humano se configura en la interacción social, ontoepistemológicamente se asume el Interaccionismo Simbólico como enfoque investigativo para construir elementos que faciliten elaborar propuestas para una educación sexual eficaz. Metodológicamente, yace en el Método Comparativo Continuo de la Teoría Fundamentada, con el proceso de análisis en espiral de Strauss y Corbin (1998), a partir de la búsqueda de datos en fuentes primarias, dadas por un grupo focal con tres actores sociales y una entrevista a profundidad a un productor de radio. Las interpretaciones refieren a que la sexualidad se construye individualmente y ocurre durante toda la vida, conjugando los aportes de los agentes involucrados. De esta manera, la investigación tiene pretensiones de universalidad, abierta a la emergencia de nuevas teorías para llenar posibles vacíos en la educación sexual vigente en Venezuela, Latinoamérica y El Caribe.

Palabras clave: Familia; Escuela; Medios de Comunicación Social; Educación sexual.

1. INTRODUCCIÓN

La sexualidad humana es compleja y con múltiples dimensiones, incluyendo lo afectivo, moral, psicobiológico y sociocultural. Amoldada a las prácticas sociales de cada cultura (Gorguet, 2008), se estructura como pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, actividades prácticas, roles y la reproducción (Ministerio de Salud y Desarrollo Social, Fondo de Población de las Naciones Unidas, Organización Panamericana de la salud y la Organización Mundial de la Salud (MSDS, UNFPA, OPS, OMS, 2013). Amar (2005), la concibe desde lo biológico y establecida socialmente como expresión constructora de identidades y producto de elementos auténticos, de perfiles socioeducativos en espacios dinámicos propios de las prácticas sexuales.

Empero, la educación sexual se admite como un proceso social continuo, que brinda información para constituir actitudes, creencias y valores acerca de la identidad sexual, relaciones interpersonales, intimidad, afecto, imagen corporal y el ejercicio de la función sexual. Sin embargo, la educación sexual usualmente se ha visto como un proceso sistemático, orientado a desarrollar aptitudes para ejercer los derechos reproductivos, con declaración y amparo en tratados internacionales defensores de los derechos humanos elementales, entre ellos: el Fondo de Población de las Naciones Unidas UNPFA (2010).

Con Flores (2008), se establece que la educación sexual es compleja, configurada a partir de distintos modelos ofrecidos por diversos agentes sociales y clasificada como informal, no formal y

formal. Su perfil social, en principio, es informal forjando creencias, valores y normas individuales sin un proceso activo-reflexivo coherente (Cerruti, 2007). Luego, la educación formal y la no formal como procesos activos e intencionados que facilitan “el verdadero proceso de crecimiento interior y la formación de la autoconciencia” (Behar y Cerruti, 1997:164), son las que permiten construir herramientas cognitivas sexuales en el sujeto.

Con respecto al rol familiar en la educación sexual su percepción es difusa y se considera que no está preparada para cumplir con esta labor. Por otra parte, los medios de comunicación social facilitan una educación sexual no formal, abierta y sin límites con información contingente y puede afectar el criterio de quienes la perciben e integran cognitivamente. Visto así, vale decir que el eco expansivo de éstos, opaca el silente verbo de los otros agentes asociados, suscitando desafíos entre los garantes de esta construcción social. Sobre el asunto Barbón (2011), cuestiona a los medios de comunicación social por liderar el abordaje de la educación sexual, notando la necesidad adhesiva entre los grupos afines para resaltarlo positivamente.

Sobre esa base, en la investigación se profundiza en la relación que existe entre sexualidad y educación sexual, para lograr discernir los conocimientos que de este vínculo poseen los agentes inmersos en la cuestión: familia, escuela y medios de comunicación social, identificar procesos y técnicas empleadas por dichos agentes para brindar la educación sexual efectiva y, distinguir significados con supuestos sexuales vinculados a la construcción de la educación sexual a partir de la socio cultura. Esto demanda interpretaciones teóricas ceñidas a la realidad percibida, a partir de las cuales poder entregar herramientas cognitivas conductuales que traten de modelar la sexualidad, comenzando con una educación sexual eficaz y oportuna.

2. NOVEDADES REFLEXIVAS MANIFIESTAS

2.1. Marco referencial

Moles (2000), señala que una sexualidad sana y responsable obliga atención fisiológica oportuna y una educación efectiva que toleren, sin pugnas emocional es establecer conductas sexuales amoldadas socioculturalmente y Cordero y Rodríguez (2008: 65), precisan que “una acción educativa de la sexualidad, es donde toda la sociedad y específicamente las familias, las instituciones educativas y de salud participan aún sin gestionarlo”. Se infiere así la ineludible participación activa e integral de los agentes socioeducativos responsables de esta modalidad educativa.

Para legitimar la educación sexual se cita a la Declaración Universal de los Derechos del Hombre y el Ciudadano (ONU, 1948), de donde derivan los derechos sexuales universales, en la cual Yarzábal (2008: 16), afianza su opinión al referir: “el derecho a recibir educación sexual es uno de los aspectos menos desarrollados de la educación integral del sujeto”. Entretanto en Venezuela, a pesar de que existen preceptos relacionados con la necesidad de facilitar educación sexual agrupados legalmente en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (CRBV, 1999) y la Ley Orgánica de Educación (LOE, 2009), las que aspiran regular la educación sexual en instituciones escolares, aún falta anuencia para crear una ley que respalde la educación sexual en toda su intencionalidad y razón humana.

En otros países ya existen iniciativas interesantes. Por ejemplo, Fallas y otros (2012), diseñan y ejecutan un programa educativo facilitador de herramientas cognitivas, para docentes y alumnos relacionado con la educación sexual, enfatizando la posibilidad de buscar en conocimientos previos de los orientadores, para evaluar los modelos educativos de formación que forjaron su práctica profesional para definir meta cogniciones para mejorar el desempeño de la educación sexual. En tanto Molina (2013), reseña el resultado obtenido del Programa de Educación Afectivo Sexual (PEAS), que apoya el desarrollo de la autovaloración y autocontrol para fortalecer relaciones familiares e interpersonales, dando técnicas de negociación y mediación en la esfera sexual. Mac Cary (1983), especifica que los programas de educación sexual son vías explicativas para ayudar a los individuos a serenar sentimientos de culpa y angustia en el aspecto sexual.

En cuanto a la relación entre educación sexual, sociedad y cultura, observamos que Latinoamérica posee identidad cultural única, precisando modelos idiosincráticos y un desafío continental. El fin del discurso con Castellano (2007), es que la educación sexual se da por continuidad histórica, asimilada voluntaria o involuntariamente, desplegada como un control social ajustado a las normas establecidas. Así la educación sexual ofrecida por los medios de comunicación social para De Freitas (2013: 78), “es una de las principales, si no la más trascendente fuente de la educación sexual”, reflejando dominancia en la oferta de la misma.

En ese sentido, Chávez (2013), señala que en Venezuela los programas con profundos contenidos sexuales en los medios de comunicación social han influido en el patrón de conductas sexuales individuales, que sin duda son proyecciones de lo captado, por ser facilitada sin la orientación adecuada. En efecto, dichos medios ostentan un alcance capaz de permear e impregnar a otras instituciones, a través de vasos comunicantes en el intersticio social (Bourdieu, 1994), de allí los unos influirán en los otros y viceversa. Conviene añadir que la presente investigación se refiere a la educación sexual, emergida de la sexualidad innata y ordenada a partir de la sociedad y la cultura.

3. COMPRENSIÓN TEÓRICA DEL OBJETO DE ESTUDIO

Se adopta una orientación comprensiva e interpretativa hacia la educación sexual apoyada en la Teoría de la Acción Social de Pierre Bourdieu (1994), como pilar con fortaleza teórica de reproducción y significancia dentro de la sociología del compromiso, basada en las diferencias sociales. Con ella se asume que un agente social ejerce dominio sobre otros agentes sociales involucrados en el juego de la acción social, en un campo y espacio social determinado. Así, se entiende que en la construcción de la educación sexual, los hábitos son elecciones, habilidades, preferencias, valores, costumbres y actuaciones de índole sexual, desarrolladas por los individuos en dependencia de aportaciones de los agentes sociales familia, escuela y medios de comunicación social. Como capital simbólico se asume a la sexualidad, con características intangibles conocidas y reconocidas por otros individuos, dándole un valor propio existencial y con aceptación social sobre la significancia del valor integral en el campo social educación, que al entrar en juego con la familia, la escuela y los medios de comunicación social, se ha configurado como un valor efectivo en el intercambio social del espacio social Venezuela.

Los participantes, con sus tres elementos del sistema cognitivo individual: cuerpo, emoción y lenguaje (Maturana, 1996), se conciben como seres dinámicos que comparten un lenguaje de capitales en el campo educativo. Con estas atribuciones, los actores sociales implícitos en el juego de la educación sexual pueden establecer explicaciones conductuales en otros contextos sociales en los que además intervienen las emociones, expresadas en la sexualidad a través de ideas, imágenes,

reflexiones, anhelos, reconocimientos, intenciones y capacidades que se forman a partir de patrones innatos, con adición de experiencias cognitivas. En tanto, el cuerpo se conforma sexualmente, a partir de la sexualidad.

Esto lo explica Bianco (1991: 8), en la Teoría de la Variante Fisiológica de la función sexual conceptualizada como “la condición necesaria del organismo que permite el funcionamiento del proceso de diferenciación del sexo a través del desarrollo de la condición orgánica del varón y/o la hembra, y se debe sobre todo a factores biológicos que además comprende por otro lado el proceso de activación de la unidad: situación/estímulo-sexual/ respuesta-sexual”. Se explica, a través de dos postulados: cómo y cuándo se adquiere el patrón sexual en el sujeto y la activación de la unidad: S-E---Rs/Tfs. La integridad de este constructo con Bianco (1991), es lo que permite al sujeto responder sexualmente con un estímulo adecuado, para dar una respuesta fisiológica sexual dentro de un rango y un tiempo satisfactorio para quien lo ejecuta.

Así, la situación/estímulo-sexual/respuesta sexual, es una actividad corporal combinada, originada dentro o fuera del organismo (dentro del organismo un recuerdo, un pensamiento y fuera del organismo, una frase de amor, un susurro en el oído), que resulta de una interacción imprevista, donde la situación/estímulo-sexual/respuesta sexual, está dada por cambios internos o externos del organismo para provocar una conducta sexual definida. En consecuencia, Bianco (1991), expone el postulado del desarrollo sexual funcional, que ocurre cuándo se adquiere el patrón sexual y cómo su interacción con el entorno sociocultural, que ocurre durante toda la vida, influye en cualquier período del proceso del desarrollo sexual: el indiferenciado, el de transición y el diferenciado. En cada uno de los tres, la variante fisiológica del sexo y su función estará sujeta a diversos aprendizajes, productos de la interacción con el ambiente, la sociedad y la cultural.

Así pues, partiendo de los supuestos anteriores respecto a la sexualidad y la construcción sociocultural de la educación sexual, se debe transitar desde el dominio cognitivo hasta el dominio explicativo (Maturana, ob. cit.), para declarar consentimientos comunicacionales y construir actividades sexuales satisfactorias sin crisis sociales ni culturales. En este sentido, se dará significado a la praxis sexual en el dominio cognitivo, cómo cada sujeto vive su sexualidad y cómo la expresa y procesa la construcción del conocimiento sexual individual. Ahora bien, el dominio explicativo se ubica en el camino de la explicación entre paréntesis, donde existen tantos conceptos para explicar la sexualidad, como razones se puedan dar en un asunto relacional¹³.

Es allí, donde encontramos la diversidad explicativa de lo sexual (la sexualidad del niño, del adolescente, del varón, de la hembra, del adulto y del anciano), como manifestación del ejercicio de la función sexual en las distintas etapas de la vida (Bianco, 1991). Atendiendo a estas consideraciones, todas son válidas en el camino explicativo de la objetividad entre paréntesis por poseer cada una, un argumento legítimo.

¹³ Este es un concepto clave de Humberto Maturana (1996). Dominio explicativo, que puede ubicarse según el autor antes mencionado: en el camino explicativo de la objetividad entre paréntesis o en el Camino explicativo de la objetividad sin paréntesis, en este caso me ubico como investigadora en el camino explicativo de la objetividad entre paréntesis, donde toda explicación es válida siempre y cuando se pueda argumentar.

4. QUÉ SE INVESTIGA EN EDUCACIÓN SEXUAL

En ese contexto teórico se genera la interrogante: ¿Cuáles prácticas socioculturales han sido desplegadas por los agentes familia, escuela y medios de comunicación social, para configurar la educación sexual de los actores que interactúan en el campo educación del espacio social Venezuela? Con el propósito de dilucidar la interrogante, la investigación se orientó a generar categorías teórico-prácticas que promuevan la orientación concerniente a la educación sexual en la población en general. Específicamente, se propuso:

- Caracterizar la educación sexual desarrollada por la familia, la escuela y los medios de comunicación social.
- Identificar las formas cómo se proyecta el capital simbólico sexualidad en los medios de comunicación social.
- Develar la intencionalidad que existe en la interacción sociocultural entre los agentes familia, escuela y medios de comunicación social, referida a la educación sexual que se va a expresar en las conductas sexuales de los actores sociales.
- Construir proposiciones teórico-prácticas, que contribuyan a fomentar una educación sexual eficaz, para los individuos que interactúan en los agentes involucrados familia, escuela y medios de comunicación social.

5. LA TEORÍA FUNDAMENTADA COMO MÉTODO

Para encausar la investigación, se utilizó exclusivamente la Teoría Fundamentada de Glaser y Strauss (1967), que se inscribe en el Interaccionismo Simbólico. Se describe como un método integral para desarrollar teoría fundamentada en los datos, a partir de las dos estrategias básicas: a.- El método de comparación constante (MCC) y b.- El muestreo teórico. Fueron adoptados con la finalidad de desarrollar una teoría de la educación sexual y su construcción sociocultural, partiendo de los datos recogidos de un grupo focal y una entrevista a profundidad, capturadas sistemáticamente y luego analizadas comparativamente.

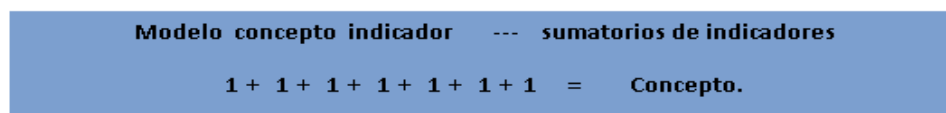
La recogida de datos se concibió como un sistema en hélice y todo el sendero metodológico recorrido no fue lineal, más bien se comportó de forma flexible, proporcionando la posibilidad de adelantar, retroceder, detenerse y, a veces, tocó recomenzar o reinventar. Para efectos expositivos, este sendero se organiza en cinco eventos. El primero, designado encuentro con los actores, llevado a cabo en dos tiempos, (ambos grabados en video y audio): uno con un grupo focal constituido por tres participantes, con quienes se profundizó posteriormente con la entrevista a profundidad sobre aspectos que dejaron vacíos o sesgos interpretativos de interés para la investigación y, el otro, con una entrevista a profundidad a un actor social integral (productor de radio).

El segundo evento, denominado transcripción y transformación de los testimonios, se desarrolló con un método riguroso y creativo; calco del material obtenido, enumeración de la transcripción, escogencia de la unidad de análisis (línea por línea).

El tercer evento, señalado como búsqueda de las categorías de la investigación, en el que se utilizó la técnica del microanálisis, procediendo de este modo a leer y releer el material transcrito, analizando línea por línea buscando unidades representativas y al encontrar algo notorio era subrayado para luego ubicarlo como posible categoría al interpretar lo que pretendió decir el informante. Una vez trazado el material con la unidad de análisis elegida, se dio inicio a la búsqueda de categorías, lo que arrojó en un primer término, 197 categorías abiertas.

El cuarto evento, la reducción de categorías, ejecutada en tres episodios de reducción, utilizando diagramas, cuadros comparativos y mapas conceptuales que produjeron 42 categorías axiales, regido con el esquema del concepto indicador de Glasser (1992), adaptado a la investigación.

Cuadro 1. Modelo Concepto Indicador



Nota: Tomado de Glasser (1992). Adaptado por la autora (2016).

Como consecución del asunto, se agruparon las categorías en temas o familias de categorías, luego con el objeto de buscar las categorías centrales, fueron forjadas comparaciones entre las propiedades, las dimensiones, las estructuras y los procesos, de categorías, con categorías.

Por último, el quinto evento, denominado disposición de la matriz condicional/consecuencial, basada en instrumentos usados por Willson y Howell (2008), en el que se procedió a realizar un cuadro esquemático descriptivo de un conjunto de ideas; es decir, las categorías emergentes con subcategorías propias, originando la matriz condicional al responder las siguientes preguntas: ¿Qué es? ¿Cuándo se da? ¿Dónde se dio? ¿Por qué se dio? ¿Cómo se dio? Aparte de las consecuencias.

La matriz condicional se usó para encauzar el muestreo teórico, lo cual propició un amplio criterio en referencia a la abstracción real de los eventos dominantes y sus afluentes en virtud de percibir el caudal que muestran los testimonios. Según el efecto, en cada categoría se dan respectivamente, unas subcategorías que han de responder las preguntas de la matriz obtenida, para establecer el desarrollo comprensivo y exhaustivo de cómo los individuos desarrollan los procesos cognitivos conductuales para construir la educación sexual que ostenta la sociedad en dependencia de cada cultura.

Cuadro 2. Ilustración De La Matriz Condicional

¿Qué es?	¿Cuándo se da?	¿Dónde se dio?	¿Por qué se dio?	¿Cómo se dio?	Consecuencias
Definir categoría y subcategorías	Precisión del fin práctico implícito en la subcategoría	Espacio o hecho donde se realiza la actividad	Condiciones producidas	Generación pertinaz de la subcategoría	Deducciones del experto, para expresar las secuelas producidas a raíz de las actividades descubiertas

Nota: Elaboración propia. 2016.

6. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Al término, se distinguen cinco (5) categorías: familia, con las subcategorías: responsabilidad, actitudes sexuales, oferta de educación sexual, valores sexuales, toma de decisiones sexuales, ignorancia sexual y génesis de ignorancia sexual del varón. La escuela, con las subcategorías: compromiso, realidad, importancia, enfoque, tabú, normas y gestión de saberes. Luego, medios de comunicación social, con las subcategorías: acciones, dominio, finalidad, contenido, práctica, perfil, posición en el estudio, percepción e integración sexual individual e influencia socio cultural. La categoría educación sexual, con las subcategorías: descripción, enfoque, fundamentos, construcción individual, finalidad, relación de pareja, para adultos, grupos pares como herramienta efectiva, posibles acuerdos entre los agentes incluidos. Por último, rasgos de lo sexual, con las subcategorías: sexualidad, sexo, sexuado, identidad sexual, orientación sexual, género e identidad de género. Una vez dilucidadas las categorías, se forja una discusión a profundidad con el fin de construir, cualificaciones de las opiniones expresadas por los actores en interacción social; se realizó con el firme propósito de encontrar vías explicativas del papel de cada agente socioeducativo que interviene en la educación sexual del sujeto.

Estos resultados permiten primero caracterizar la educación sexual como sigue: la familia tiene responsabilidad primaria de ofrecer la educación sexual a las nuevas generaciones, ostentando actitudes sexuales que ofrece consciente o inconscientemente; la brinda con herramientas autoconstruidas como experiencia de vida y metáforas sexuales, los valores y la toma de decisiones son consideradas herramientas protectoras en la esfera sexual. Paradójicamente la familia contribuye a la ignorancia sexual del varón.

Mientras que la educación sexual en la escuela, es un compromiso social abordado lánguidamente a pesar de ser tan importante como cualquier otra asignatura curricular, posee un enfoque biologicista con normativas para explicitarla. Sin embargo, la escuela debe dejar de lado las conductas tabúes para gestionar sus propios saberes sexuales. Entretanto los medios de comunicación social ejecutan acciones que educan sexualmente y poseen un amplio espectro de radio de acción por encima de la familia y la escuela; los contenidos sexuales no son programados para educar su fines netamente comercial, comportándose como informante sexual más que como educador en sexualidad. Pero, posee gran influencia en la formación de los patrones sexuales individuales y se encuentra íntimamente relacionado con la sociedad y la cultura.

En seguida, respecto a la proyección de la sexualidad en los medios de comunicación social, esta es considera de alta influencia sociocultural abarcando un extenso ámbito en la misma, ellos ofertan una educación sexual deformada, despojada del aspecto emocional y afectivo, ausencia de comunicación interpersonal, divorciada de valores en los mensajes sexuales provenientes de este agente. También existe un menoscabo del compromiso sexual responsable como parte integral de la personalidad.

Mientras la intencionalidad de los agentes socioeducativos se presenta así: la familia busca implementar una educación sexual vetusta, no adaptada a la realidad sociocultural, la escuela actualmente la brinda de forma transversal con esquemas moralistas y represivos y los medios de comunicación social utilizan la sexualidad de forma distorsionada, carente de valores, su intención real es vender un producto.

Además, se realizan proposiciones teóricas referentes a procesos y estrategias teórico-prácticas a efectuar y de esta forma gestionar una educación sexual efectiva en la sociedad del espacio social

Venezuela; inclusive franqueando sus efectos socioculturales más allá de sus dominios. En este sentido, se encontró: la familia necesita desaprender lo mal aprendido en relación a la sexualidad para lograr construir formas efectivas y eficaces forjadora de nuevos saberes. La escuela debe gestionar el diseño de una educación sexual más allá del aspecto biológico gestionando el conocimiento sexual intrínseco y construir saberes sexuales propios. Los medios de comunicación social, deben procurar lineamientos precisos para educarse en sexualidad y así, poder ofrecer educación sexual a la sociedad actual.

Al término de esta discusión, se postula que la educación sexual es construida individualmente en consonancia con la sociedad donde se configura el sujeto, además de la influencia de la cultura, con sus disposiciones, declaraciones y reconocimientos. Dentro de esta sociedad, interactúan agentes socioeducativos, que aportan en más o menos las herramientas a esta educación. La misma comienza a construirse en la primera infancia, donde la familia es el eje fundamental, sigue luego su trazo con los esquemas biológico, estructurados por el agente socioeducativo escuela. Sin dejar de lado el influjo permanente de los medios de comunicación social; éste permea sus contenidos sexuales a los otros dos agentes en estudio, familia y escuela. Esta educación se refuerza de forma constante en el tiempo vital del sujeto, con el consentimiento de la sociedad y la cultura donde está inscrito.

CONCLUSIONES

La finalidad de la educación sexual es aportar cogniciones de índole sexual para vivir una sexualidad plena. La investigación ofrece proposiciones teórico-prácticas de técnicas y estrategias a ejecutar para gestionar una educación sexual efectiva en la sociedad actual. La familia como primer agente socioeducativo inmerso en la educación sexual, precisa desaprender lo mal aprendido en relación a sexualidad y luego construir formas efectivas y eficaces en la fundación de nuevos saberes, que se han de alcanzar gestionando conocimiento sexual con las herramientas cognitivas disponibles como: libros de educación sexual, especialistas en sexualidad, establecer grupos de padres que consoliden ayuda mutua para impulsar la educación sexual propia.

Del mismo modo, hacer uso de películas y videos temáticos educativos, analizar e interpretar contenidos de índole sexual de canciones y cuentos populares, con el fin de obtener nuevos conocimientos sexuales. Luego, con la comprensión de la sexualidad neo-construida acordar métodos educativos originales para educar sexualmente a las nuevas generaciones, entre ellas la autora sugiere: diálogos sexuales familiares, asistir a obras de teatros con contenidos sexuales y en familia platicar al respecto, la metáfora sexual ha de ser diseñada y organizada previamente, y las interacciones grupales efectivas ejecutadas en el seno familiar.

Por su parte la escuela ha de gestionar un diseño multi-focal de la educación sexual basada en valores universales, autoestima, proyecto de vida, toma de decisiones y resolución de conflictos, también debe procurar una base legal amplia; resguardo del docente al entregar educación sexual al estudiante. A la par, gestionará el conocimiento sexual intrínseco, para vincular el conocimiento sexual propio y fortalecer cogniciones sexuales efectivas, organizando nuevos saberes para luego ofrecerlos a sujetos en formación. Aparte la escuela debe negociar con organismos competentes la inserción en la malla curricular de la especialidad en educación sexual, facultando al docente en el ámbito sexual, con declaraciones coherentes a partir de perfiles psicosexuales para entregarlas a las nuevas generaciones, cuando así lo exijan.

Con respecto a los medios de comunicación social, han de educarse para educar en sexualidad y admitir decisiones consonantes respecto a cómo ofertar el aspecto sexual dentro de los contenidos programáticos, asimismo tomar conciencia social del gran alcance de acción sociocultural otorgado pasivamente por los demás agentes; de manera que este agente debe comprometerse y aprovechar el gran espectro de acción que posee para educar en sexualidad y usar las herramientas psicosociales continuamente, pero esta vez con discernimiento y entereza.

En definitiva, es necesario acoplar la educación sexual entre familia, escuela y medios de comunicación social forjando procesos articulados e integrando la disposición de una educación sexual efectiva. Aquí distinguida como educación para la vida; ya que la misma surge gracias al sexo y a la sexualidad. Parece simple pero es profundo y raíz para otros estudios. En fin, la educación sexual es construida durante toda la vida, reconocida socioculturalmente y ofrecida por los agentes socioeducativos con herramientas cognitivas conductuales propias y formales.

REFERENCIAS

- Amar, M. *La construcción social de la sexualidad en Chile (1973-2005)*. Universidad de Chile. Santiago de Chile.
- Barbón, O. (2011), Fuentes de información sobre educación sexual en adolescentes estudiantes de enfermería. *Revista Cubana de Higiene y Epidemiología*. [Revista en línea] La Habana, Cuba. Disponible: http://www.bvs.sld.cu/revistas/hie/vol_49_2_11/hie10211.htm[Consulta: 2012, Mayo 29]
- Behar, R.; Cerruti, S. (1997). *La Travesía de la Vida*. Montevideo: OPS/OMS.
- Bianco, F. (1991). *Sexología definición y concepto. Teoría de la variante fisiológica del sexo y su función propuesta. Segunda versión*. Centro de investigaciones psiquiátricas psicológicas y sexológicas de Venezuela. Caracas.
- Bourdieu, P. (1994). *Razones prácticas sobre la teoría de la acción*. Barcelona: Anagrama.
- Bourdieu, P. (1996). *Sobre la Televisión*. Editorial Barcelona: Anagrama.
- Castellanos, B. (2007). *La educación sexual en América Latina: realidades y desafíos. Administración Nacional de Educación Pública Consejo Directivo Central Programa de Educación Sexual*. Conferencia pp. 103-114. Montevideo: Nordan–Comunidad del Sur.
- Cerruti, S. (2007). *La educación sexual en el sistema educativo público uruguayo hoy. Concepto - Filosofía – Objetivos*. Conferencia pp. 51-66. Montevideo. Chávez, C. (2013). Programa de educación sexual debe ser emprendido en Venezuela. Editorial. Universitarias. El tiempo UC. Publicación nro. 713 página 10.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta Oficial 5.908 extraordinario. Febrero 19, 2009. Artículos (19, 102, 103 202 al 215).
- Cordero, X.; Rodríguez, X. (2008). Reflexiones sobre educación sexual desde una perspectiva holística. *Revista Iberoamericana de Educación*. [Revista en línea] 45/1 – 25 Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).
- De Freitas, C. (2013). *Sexualidad y medios de comunicación*. Buenos Aires: Institución Tema de la semana. Sociedad Espiritismo Verdadero.
- Fallas, C.; Aguilar, C.; Gamboa, A. (2012). *Educación sexual: Orientadores y Orientadoras desde el modelo biográfico y profesional*. Costa Rica: Universidad Nacional. CIDE. Heredia.
- Flores, A. (2008). *Educación Sexual*. Colección Cuadernos de Sexología N° 10. 3ª edic. Montevideo: A&M.
- Glasser, B. (1992). *Basic of grounded theory analysis: Emergence vs. Forcing*. [Libro en línea] Mill Valley: Editor – in – Chief Sociology Press.

- Glasser, B; Strauss, A. (1967). *The discovery of grounded theory: strategies form qualitative research*. [Libro en línea] Aldine'flr: msaction A Division of Transaction Publishers New Brunswick (U.S.A.) and London (U.K.) Chicago:
- Gorguet, I. (2008). *Comportamiento sexual humano*. Santiago de Cuba: Oriente.
- Ley Orgánica de Educación. (2009) Gaceta Oficial de la República de Venezuela 5929. (Extraordinario). Agosto 15, 2009.
- Mac Cary, J. (1983). *Sexualidad humana*. México: Editorial. Manual Moderno.
- Maturana, H. (1996). *Realidad Objetiva O Construida 2. Fundamentos Biológicos del Conocimiento*. Barcelona.
- Ministerio salud y desarrollo social. MSDS (2013), Fondo de Población de las Naciones unidas. UNFPA; (2013). Organización Panamericana de la Salud, OPS;(2013). Promoción de la salud sexual. Recomendaciones para la acción. Documento de la OPS y la OMS. Caracas, Venezuela.
- Moles, J. (2000). *Asesoramiento clínico*. Caracas: Greco.
- Molina, C. (2013). Programa de Educación Afectivo Sexual Centrado en Valores. Secretaría de Estado de Educación, Departamento de Orientación y Psicología. Santo Domingo, República Dominicana. CCV Servicios, S.A.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. UNESCO (2010). Marco estratégico de trabajo Unesco, oficina regional de educación para América Latina y el Caribe. Providencia Santiago, Chile. Orealc /Unesco, Santiago de Chile.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. UNFPA, (2011). Manual para la formación de los grupos pares. Conceptos. Fondo de Población de Naciones Unidas en Venezuela-UNFPA. Programa Salud Sexual y Reproductiva. Caracas, Venezuela.
- Organización de las Naciones Unidas, (ONU) (1948). Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948). Asamblea general de las Naciones Unidas. Resolución 217 A (III). Paris, Francia.
- Rock, P. (1979). *La fabricación del interaccionismo simbólico*. Totowa: NL. Rowman & Littlefield Roemer, John E.
- Sandin, M. (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. Madrid: McGraw-Hill.
- Willson, K. Howell, D. (2008) Clarifying Análisis and Interpretation in GroundeTheory: Using a Conditional Relationship Guide and Reflexive Coding Matriz. IJQM, International Journal of Qualitative Methods.
- Yarzabal, L. (2008). *Incorporación formal de la educación sexual al sistema educativo público uruguayo*. Montevideo: Nordan.

SOCIO-CULTURAL CONSTRUCTION OF SEX EDUCATION

ABSTRACT: Sexuality as innate characteristic human reveals several provisions in different areas of life. This has an impact on the development biopsicosociosexual of the individual. In addition to integrate values and behaviors established socio culturally. Meanwhile, sex education should ensure delivery of cognitive tools sexual behavior, with the purpose of addressing sexuality fully and effectively. To reach it, they act agents socio-educational that manage this issue. Including the family, school and social media. The latter seen as a key agent for the scope within its radius of action. From there, the purpose of this research is to interpret the educational modality displayed by these agents and their interaction in the field of education. Thus, revealing the specific manifestations of sexuality to partner culture. Convinced that the meaning and sense of human behavior is configured in social interaction, ontoespistemologicamente is assumed symbolic

interactionism as investigative approach. From which are built elements that facilitate proposals for effective sexual education. Methodologically, it lies in the method comparative continuous of the theory based, with the process of scanning in spiral of Strauss and Corbin (1998) Beginning with observations of searches of primary sources, given by a focus group with three social actors and one depth interviewing a radio producer. Where a trace of interpretations for the construction of effective sexual education. Concerned is individually built and occurs throughout life, combining the contributions of the agents involved. In this way the research has pretensions of universality, open the emergence of new theories to fill possible gaps in existing sex education in Venezuela, Latin America and the Caribbean.

Keywords: Family; School; Social media; Sex education.

CONVIVENCIA SOCIAL, INCLUSIÓN, CIUDADANÍA Y VALORES

CONVIVENCIA SOCIAL Y PREVENCIÓN DE LA NATURALIZACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN EL INSTITUTO PEDAGÓGICO DE MIRANDA “JOSÉ MANUEL SISO MARTÍNEZ

Suzuky Margarita Gómez Castillo

*Instituto Pedagógico de Miranda “José Manuel Siso Martínez”, Venezuela,
suzukygomez@gmail.com*

RESUMEN: La universidad venezolana posee un papel fundamental como garante en la construcción de la equidad e igualdad de género y la prevención de la violencia contra la mujer que se ha extendido en la sociedad, entonces se hace imperiosa la necesidad de un cambio en esta realidad a través de un proceso de socialización preventiva. En este sentido, la investigación tuvo como propósito determinar el impacto de la sistematización de un programa de formación social en equidad género consensuado con los participantes, para el logro de la convivencia social que contribuiría a prevenir la naturalización de la violencia contra la mujer en el Instituto Pedagógico de Miranda “José Manuel Siso Martínez” (IPMJMSM) y favorecería la mejora de su calidad de vida. La metodología se fundamentó en el paradigma socio crítico, con diseño de investigación acción participativa; el escenario será IPMJMSM, participaron seis (6) informantes clave. La recolección de la información se obtuvo mediante, la observación participante, entrevistas con preguntas orientadoras y notas de campo que fueron analizadas cualitativamente. El procedimiento se realizó por fases: (a) diagnóstico, (b) diseño, (c) desarrollo del programa de formación consensuado, (d) valoración de su impacto y (e) interpretación y análisis de los hallazgos. Las teorías que sustentaron la investigación permitieron conocer los principios sobre la equidad e igualdad de género (Hugging, 2005) perspectiva de género (Gómez Rosado, 2010), convivencia social (Pérez Jiménez, 2008), violencia contra la mujer (Hirigoyen, 1999) y la naturalización de la violencia (Parra, 2012) entre otras categorías iniciales que se presentan. Dentro de los logros alcanzados cabe mencionar una mejora en la convivencia social institucional bajo acciones que previenen la violencia de género, y toda forma de discriminación, se implementará una intervención social que contribuyó a mejorar la calidad de vida de los y las integrantes de la comunidad educativa del IPMJMSM.

Palabras Clave: equidad de género; convivencia social; violencia contra la mujer; perspectiva de género.

1. INTRODUCCIÓN

En el cuadro general sobre la situación problemática que se puede encontrar en las diversas zonas del país, es sustancial subrayar algunos hechos que impulsan la violencia contra la mujer, la ruptura en las normas de convivencia y por ende la desvalorización de la calidad de vida en las comunidades estudiantiles y específicamente las ubicadas en la parroquia Petare del Municipio Sucre del Estado Miranda, espacio geográfico donde se encuentra el IPMJMSM.

En este orden, se pueden identificar problemas de orden educativo, intrafamiliares y comunitarios reconocidos desde la institución universitaria y su área de influencia tales como: (a) la violencia en sus diferentes expresiones “El Ministerio Público, a través de la Dirección para la Defensa de la Mujer, ha recibido entre enero y agosto de 2014, un total de 48.080 denuncias por violencia de género a escala nacional” expone Suarez (2014:1) (b) se adolece de planes y proyectos que ayuden a erradicar la violencia y especialmente la que se ejerce contra las mujeres (no existe vinculación entre las instituciones educativas y la realidad presente en la comunidad) González (2013) indica:

...cada cuatro minutos da a luz una adolescente”... [y asimismo señala] de cada nacimiento en menores de 19 años registrado en 2011, 68% de esas madres ya estaba casada, unida, viuda o divorciada...este es un punto importante [ya que] los embarazos a temprana edad son sinónimo de pobreza, deserción escolar, impotencia, presiones familiares e incluso violencia y coerción por parte de un adulto mayor. (p. 3-4).

De la misma forma, también enfrentan el riesgo cuatro veces mayor de fallecer en el transcurso del embarazo, en el parto o en el postparto.

Igualmente, se detectan (c) problemas intrafamiliares (interrupción en la comunicación efectiva, cooperación y tolerancia) (d) ausencia de programas de convivencia social que propicien mejorar la vida de la mujeres en situación de violencia (e) no hay vinculación con las instituciones nacionales, municipales, parroquiales o estatales (f) naturalización de la violencia, acota Hermoso (2013) en entrevista a María Rosa 32 años, (nombre ficticio de la informante) con dos niños y profesional, ella se encontraba denunciado a su pareja por violencia física ante en el Ministerio Público (MP) y declara *“El perdió el trabajo, las deudas lo agobian y por si fuera poco se entregó al licor”* también manifiesta *“Él no era así. Yo lo he menospreciado y por eso que me golpeó en la cara hasta hacerme sangrar. Además, una vez fui a denunciar y el funcionario me trato mal. Pienso que soy culpable de vivir este infierno”* (p.13) (g) legitimación de la violencia por parte de las autoridades, en otra entrevista de Hermoso a Gutiérrez (funcionaria del MP), esta última explica que *“Algunas [mujeres] no saben formular una denuncia y otras no saben que existe una ley que las ampara. Este desconocimiento hace que se cohíban de denunciar”* (idem), (h) reforzamiento de las conductas violentas por parte de las compañeras y los compañeros de vida y/o estudio, sobre estos hechos Segura (2013) explica:

...no es que las mujeres sean pacifistas por naturaleza y que los varones sean belicistas por naturaleza. Lo que se define es la necesidad de erradicar esa lógica patriarcal que encuentra en la violencia y en el ejercicio despótico del poder la forma más adecuada de resolver los conflictos, Pero esto no significa negar que dicha lógica pueda ser compartida tanto por varones como por mujeres, puesto que dentro de la mentalidad patriarcal estamos inmersos, todavía, todos y todas. (p.373).

En consecuencia, puede suponerse la carencia de planes, programas y actividades que desarrollen labores preventivas y formativas desde la universidad hacia la comunidad y que busquen no sólo la erradicación de la violencia contra la mujer sino que ofrezcan alternativas para aquellas que lo necesiten.

Estas situaciones problemáticas manifiestan elementos comunes, tal es el caso de la ausencia de formación de la comunidad estudiantil en temas referentes a los acuerdos de convivencia, donde la participación educativa es imprescindible para afrontar las dificultades de la comunidad. Para ilustrar esto, reiteramos la escasa información que se maneja sobre LOMVLV lo que impide su acatamiento, poca información sobre la formación en manejo de conflicto de pareja y comunitario,

actitudes impropias dentro de la institución universitaria, centros de trabajo, la comunidad y el hogar, y el desconocimiento de experiencias exitosas que pudieran multiplicarse.

Entonces, se considera necesario participar en la formación de la comunidad estudiantil (futuros educadores) para que puedan insertarse en sus comunidades con la misión de transformar la cultura de la violencia y en especial la violencia contra la mujer promoviendo una mejor calidad de vida.

A modo suplementario, las encuestas y entrevistas informales realizada por la autora a los miembros de la comunidad estudiantil del IPMJMSM, proporcionaron información sobre episodios frecuentes de violencia física y verbal por parte de estudiantes de sexo masculino sobre las compañeras encargadas de entregar los tickets del comedor, incluyendo posteriormente respaldo a estas agresiones por parte de otros estudiantes, irrespeto e incumplimiento por parte de los estudiantes de la normas de prioridad sobre las estudiantes embarazadas las cuales son objeto de burla y discriminación, naturalización de la violencia por parte de jefes de departamento ante denuncias de las estudiantes que han sido víctimas de violencia por parte de compañeros y/o docentes donde “no les importo que fueran mujeres” Poleo (2014:25), naturalización del lenguaje sexista y discriminatorio de parte de estudiantes y docentes de ambos sexo, la naturalización de episodios de violencia cotidianos y esporádicos en sus núcleos familiares (Gómez, 2014).

Resulta indiscutible que ante los desafíos que nos plantea la comunidad mundial en plena era de la sociedad de la información y la comunicación, el incremento de la violencia en todas su maneras y formas, la casi inexistencia de acuerdos de convivencia, la proliferación de feminicidios “ciertamente [es] para preocuparse, pues lo hechos delictivos prácticamente se [han] triplicado” (Ob. Cit. p.25), en este mismo sentido Acosta (2014) destaca:

Aunque la mayoría de los muertos son varones, también se ha incrementado la cifra de muchachas y mujeres asesinadas, casi siempre por amigos, novios, amantes despechados, ó maridos. Y en casos hasta por sus propios hijos o hijas. La participación de mujeres y muchachas jóvenes en la delincuencia y en crudos hechos de violencia, muerte y droga, ya sea en calidad de cómplices o como protagonistas, no hace sino aumentar (p.10).

El incremento de situaciones problemáticas ambientales y otras contrariedades que importunan a la sociedad contemporánea, hacen necesario realizar gestiones que vinculen la aplicación de políticas públicas con programas institucionales actualizados, que conduzcan a las universidades, como expresa Hidalgo (2009), a “crear sinergias multidisciplinarias, holísticas y participativas para la resolución de problemas educativos relacionados con el ambiente integral de la familia y con la cooperación de la comunidad” (p.14).

En efecto se hace inexcusable considerar y repensar el papel de la universidad como núcleo que promocióne el empoderamiento social como una alternativa para mejorar la calidad de vida de las mujeres y de los hombres y por ende de las comunidades.

En este tenor, precisamos que las transformaciones sociales influyan sobre complejidad que representa a la mujer venezolana, la cual es llamada a afrontar diferentes roles, a asumir diversos retos y desafíos, pero que a su vez necesita espacios donde su vulnerabilidad cultural pueda ser atendida, siendo la universidad una institución presta para hacerlo. Esto señala que deben propiciarse nuevos espacios de atención, donde se establezcan planes y programas de atención comunitarios destinados a la resolución de problemas y necesidades inaplazables que conciernen a la mujer en situación de violencia en la triada familia, institución, comunidad.

Basado en los hechos observados y descritos por la autora en la presente investigación, que propuso como escenario el IPMJMSM, ubicado en La Urbina, municipio Sucre del Estado Miranda, se permite precisar que se hace ineludible hallar respuestas a las interrogantes que puntualizan el problema de investigación, bajo la expectativa de poder aportar nuevos elementos en la formación de la comunidad estudiantil en cuanto a la promoción de la equidad e igualdad de género para lograr la convivencia social y prevenir de la violencia contra la mujer en la institución.

2. EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SUSTENTABILIDAD, EQUIDAD E IGUALDAD DE GÉNERO

A continuación, exhibimos la aproximación a la construcción de las bases teóricas del estudio, a partir de las siguientes categorías iniciales: educación ambiental para la sustentabilidad, equidad e igualdad de género, violencia contra la mujer y educación ambiental para la sustentabilidad, educación con perspectiva de género, Organizaciones no gubernamentales en la prevención de la violencia contra la mujer, violencia contra la mujer, naturalización de la violencia contra la mujer, convivencia social.

Promoción de la equidad de género: Tiene como propósito central conseguir la igualdad sustantiva y/o efectiva entre hombres y mujeres con el fin de que ambos tengan las mismas oportunidades para su libre desenvolvimiento en diferentes ámbitos. Esto se concretó como respuesta a una necesidad sentida determinada en el diagnóstico participativo que se realizó entre integrantes de la comunidad del IPMJMSM. Para el alcance de estas metas se desarrolló un programa de formación social que perseguía construir e incorporar con apoyo de la comunidad un conjunto de propuestas con enfoque de género, que impulsara el fortalecimiento del liderazgo universitario, incentivará la participación ciudadana y política de las mujeres en los diversos ambientes en los que hacen presencia activa, esto podemos confrontarlo a la batería de indicadores UNESCO en cultura para el desarrollo (2011, 116-123 pp.).

Promocionar la equidad significa dar una oportunidad al empoderamiento y proporcionar herramientas útiles para asumir un compromiso de conformar comunidades autocriticas y establecer acciones para revisar lo que ocurre dentro y fuera de la comunidad universitaria en materia de equidad e igualdad de género, promoviendo acciones afirmativas, modernas y sistémicas que viabilicen mecanismos de colaboración y corresponsabilidad entre el gobierno, cogobierno y demás miembros de la comunidad universitaria. Dentro de los contenidos trabajados en esta materia se buscó; precisar una política de género, con estrategias y gestiones definidas, valorar la situación de la institución en esta materia, sistematizar experiencias enriquecedoras y que sensibilizaran a todos los participantes, se implementaron acciones y procedimientos para atender las necesidades sentidas de mujeres y hombres en la búsqueda de alcanzar condiciones equitativas para el buen desenvolvimiento laboral y personal, se promovió un clima de respeto así como mecanismos que mejoraran la comunicación y las relaciones interpersonales, los participantes manifestaron que sus niveles de seguridad y protección se incrementaron, se logró la conformación e integración de equipos de trabajo de corte inter y transdisciplinarios lo que representó un impacto importante en la institución ya que se mejoró el clima institucional desarrollándose un ambiente más idóneo para la convivencia cotidiana. Se fortificó el capital humano de la institución, promoviéndose la igualdad y la equidad de oportunidades tanto para las mujeres como para los hombres, influyendo esto en mostrar a otras instituciones que estamos trabajando sobre la apertura al cambio y a la transformación de la realidad.

Convivencia social: Este estudio plantea la necesidad de analizar e interpretar la convivencia entre los miembros de la comunidad del IPMJMSM. Emergiendo como “evento” los problemas de convivencia, a causa de variado número de razones e interpretaciones sobre cómo se desarrollan las relaciones interpersonales entre los integrantes del claustro universitario en relación al “deber ser”. Desde nuestra óptica, la convivencia es un proceso dinámico que se desarrolla en el tiempo y en un determinado contexto socio-histórico en el que sufre modificaciones y transformaciones. Algunos autores como Benítez Morales (2011) conceden al concepto una mirada eminentemente positiva ya que implica ...”práctica de relaciones interpersonales que modula una manera y una forma de vivir en sociedad”...(p.144) no obstante, en el marco de esta investigación la convivencia es observada como el resultado de la interacción social que asumen los actores en función de las acciones de sociabilidad que despliegan en la institución y que llegan a la interrelación a partir de los discursos y/o narraciones sociales que nos han proporcionado.

El identificar los diferentes escenarios de convivencia presente dentro de la institución no facilitó el conocer las voces de los informantes, tener acceso a las distintas narraciones, diálogos y discursos recursos que nos permitieron definir las relaciones entre los integrantes de la comunidad, para analizar la factibilidad de la propuesta para la intervención social que perseguía brindar apoyo a la gestión de convivencia y concretar la base a las acciones con perspectiva de género que se plantearon.

Prevención de la violencia contra la mujer: Entre los factores que generan la violencia contra la mujer se puede mencionar la discriminación basada en género, los comportamientos o conductas sociales asignados y los estereotipos de género. Debido a las consecuencias que ocasiona la violencia; las medidas para contrarrestarla se han centrado en ofrecer atención inmediata y primaria a las víctimas y en el mejor de sus casos a su descendencia. No obstante, los estudios han podido demostrar que la única forma de contra atacar este flagelo se reside en su prevención, tal como se expone en CSW57 (2013).

La prevención debe iniciarse desde la educación y dirigirse a todas las etapas y modalidades del sistema, promoviendo los valores humanos universales prevaleciendo el respeto, la igualdad y la equidad entre los géneros. En materia del subsistema de educación universitaria y en el caso específico con la comunidad del IPMJMSM se inició un trabajo de prevención y disminución de la violencia, retomando la importancia de las políticas públicas en esta materia y realizando una intervención social en la cual se intentó promover acuerdos y normas relativas a la convivencia dentro y fuera de los espacios del claustro universitario. También dentro del programa de formación social se puntualizó en relación con la prevención de la VCM la necesidad de empoderar y dar autonomía económica a las mujeres y concientizar sobre sus derechos humanos.

En el ámbito de la violencia cotidiana se abordó la necesidad de procurar que tanto el hogar como los espacios públicos se conviertan en áreas más seguras para las mujeres, asimismo se incentivó para que las féminas aumente su participación en la toma de decisiones, incluyendo no sólo en lo referido a la casa y la familia sino también en lo laboral, la vida pública y política. Es importante acotar el valor agregado que se tuvo con la participación de hombres durante las sesiones, ya que esto facilitó el cuestionamiento de las desigualdades y de las costumbres arraigadas que respaldan el poder de los hombres sobre las mujeres, permitiendo nuevos niveles de conciencia que esperamos interrumpan el ciclo de la violencia, y nos permita seguir trabajando comunitariamente en el marco de la prevención efectiva.

3. LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA

Diseño de la Investigación

La presente investigación se encuadra en el marco del diseño de la investigación acción participativa que según Ander-Egg (2003) la posee entre sus características; a) desde la investigación, supone “un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico” (p.4), cuyo fin es estudiar un determinado aspecto de la realidad, con un propósito práctico.

Escenario y Participantes de la Investigación

Con respecto al escenario para el desarrollo de la presente investigación se tomó el contexto del IPMJMSM, ente adscrito a la UPEL, el cual es pionero en la formación de educadores en el estado Miranda. En relación a los participantes que intervendrán en este estudio se han considerado 4 estudiantes regulares, 2 profesoras, 1 observador-participante. La selección de los mismos se realizó de forma intencional, usando varios criterios con el fin de optimizar el proceso de investigación: a) integrantes de grupo de trabajo tales como: federación de estudiantes, servicio comunitario, estudiantes asesores, ejecutores de proyectos institucionales; (b) desempeño de cargo directivo; c) posibilidad de encuentros para recoger datos; (d) factibilidad de diálogo e intercambios que faciliten la obtención de la información. Este sentido, la investigación estará conformada por 7 informantes clave.

Técnicas de recolección de la información.

Para recaudar la información se combinara, la observación participante, el análisis de contenido, la entrevista abierta y aplicada a los participantes y la ejecución de las acciones. La observación aplicada a nuestro contexto de estudio es la participante, ya desde la misma se obtendrán datos, incluyéndonos en el hecho o fenómeno observado, a través de la mediación de la actividad y desde el proceso de intervención oportuna esto nos lleva a decir que la información es tomada desde adentro.

También se realizará un análisis de contenido, para concretar esta técnica, se recurrirá a dos aspectos (a) la experticia, revisión y análisis de entrevista una vez aplicada, (b) revisión de referencias bibliográficas y hemerograficas aportadas por las comunidades de investigadores, (c) cotejo del diario de campo. Con relación a la entrevista, esta fue abierta, con el fin de obtener acercamientos teóricos que nos llevó a caracterizar el conocimiento que tienen los informantes sobre la violencia contra la mujer y su naturalización.

Procedimientos.

Primera Fase: estuvo dedicada al abordaje primario de la comunidad participante con el fin de realizar un diagnóstico de las necesidades de formación en relación a la violencia contra la mujer y las debilidades en convivencia social.

Segunda Fase: se caracterizó por la construcción consensuada y colectiva de un programa de promoción social considerando sus fundamentos teóricos, metodológicos y estratégicos.

Tercera Fase: Se consideró la aplicación de las primeras actividades con miras a mejorar la calidad de vida de las mujeres que sufren situación de violencia en el IPMJMSM.

Cuarta Fase: se logró valorar los aportes del programa de formación social consensuado en la comunidad educativa del IPMJMSM, considerando; la realidad encontrada y su reacción frente a la intervención (la reflexión), la toma de conciencia, la toma de decisiones y las actividades de transferencia que se evidenciaron en la comunidad.

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La presente sección contempla el análisis, la interpretación y la teorización de los hallazgos en las etapas de diagnóstico participativo, la construcción consensuada del programa de formación social, la aplicación del programa de formación social y la valoración de los aportes del programa de formación social.

En primer lugar, se exhibe la etapa de diagnóstico participativo donde se logró un encuentro con la comunidad educativa del IPMJMSM, se ejecutó el reconocimiento y auto reconocimiento del ambiente a trabajar, se realizaron actividades para estimular el rapport con los participantes, trabajando los tres elementos conductuales que según Tickle-Degnen y Rosenthal (1990) son la “atención mutua, [la] positividad mutua y [la] coordinación o sincronización” (p.286), asimismo se realizaron y procesaron las entrevistas y encuentros grupales que facilitaron establecer las carencias y las expectativas con relación a una futura formación (es re-pensar la educación) y abrir un proceso de meditación sobre cómo debía ser esa intervención en este caso re-adecuarla y adaptarla a las exigencias de la realidad social y compleja del escenario de acción en la comunidad educativa del IPMJMSM y en este mismo sentido, definir cuáles serían las técnicas que corresponderían para poder aproximarse y aprehender lo social (pudiendo experimentar la realidad subjetiva del otro sin perder la perspectiva de mi propio marco de la realidad).

En relación a la elaboración consensuada del programa de promoción social en el mismo se especificaron una selección de fundamentos teóricos, metodológicos y estratégicos que resultaron relevantes y que son producto de las exigencias de las y los participantes durante los encuentros grupales.

También en estos párrafos se describe el desarrollo del programa de promoción social y los resultados alcanzados durante las jornadas presenciales. Finalmente se logra valorar los aportes del programa de formación social consensuado en la comunidad educativa del IPMJMSM, el cual consideró: el estudio de la realidad (la reflexión), la toma de conciencia, la toma de decisiones y las actividades de transferencia.

Diagnóstico Participativo: Encuentro con la Comunidad del IPMJMSM

Los movimientos de acercamiento a la comunidad educativa del IPMJMSM realizados en la etapa I, se dividieron en entrevistas realizadas a las participantes de la institución (profesoras, estudiantes y personal administrativo) y en encuentros grupales en los cuales se obtuvo el consentimiento informado y se realizó el compromiso que garantizó (entre el entrevistador y el entrevistado) sobre preservar la identidad de las participantes, logrando un acuerdo que facilitó el progreso de la investigación. Es importante señalar que los encuentros grupales se convirtieron en el escenario donde se discutió y se elaboró el programa consensuado de promoción sociocultural...

Una vez cumplidos los requisitos preliminares, se inició el proceso presentación y promoción del proyecto, abocándose en tramitar la permisología que corresponde ante la dirección del

instituto, la Subdirección de Extensión (a través de la Cátedra de Libre de Estudios de la Mujer CLEM-UPEL) diseñada y aporte de este programa, con la subdirección de docencia (a través del Servicio Comunitario, con el diseño y ejecución del plan de formación para mujeres por una vida libre de violencia) y finalmente con la Asociación de Profesores de la Universidad Pedagógica Libertador seccional Miranda quienes han sido la vía expedita para invitar a la comunidad de docentes (activos y jubilados) a participar en las actividades consensuadas y cuyos espacios fueron utilizados para los encuentros grupales. El resto de la comunidad fue invitada a través del contacto directo y del uso de las redes sociales.

Una vez conformados los primeros encuentros se procedió a consensuar los acuerdos básicos para el desarrollo de las jornadas de trabajo en la etapa diagnóstica. Entre estos acuerdos se estipuló que los encuentros no superarían las cuatro horas y se establecieron agendas de trabajo mediadas por las obligaciones laborales y personales de las participantes. Seguidamente, se planificaron los encuentros de trabajo con los informantes y participantes quienes se sensibilizaron con el estudio y he aquí una mirada a la construcción del diagnóstico participativo. A continuación podemos relacionar las necesidades sentidas producto de la violencia que han experimentan nuestras informantes:

- A. Ausencia de un espacio para la formación contra la violencia de género.
- B. Legitimación de la violencia por parte de las autoridades.
- C. Reforzamiento del comportamiento negativo por parte de compañeros y compañeras.
- D. Rechazo contra las consideraciones a favor de las estudiantes embarazadas.
- E. Poca participación en los cargos de la política institucional.
- F. Carencia de autonomía, empoderamiento y emancipación en la mujer del IPMJMSM.
- G. No sólo es importante comprender e interpretar la realidad, también hay que emprender acciones para transformar esta realidad.
- H. Uso y refuerzo del lenguaje sexista y discriminatorio.
- I. El caso social como eje de la violencia psicológica.
- J. Necesidad de implementar un plan de resolución de conflictos en la comunidad.
- K. Plantear la necesidad de formular normas de convivencia
- L. Eliminar toda formula que conlleve al hostigamiento
- M. Visibilizar y detectar las distintas formas de violencia con el fin de aminorar su impacto en la población femenina.
- N. Mejorar las relaciones interpersonales.
- O. Desconocimiento de la normativa nacional legal vigente que ampara a las mujeres en situación de riesgo.
- P. Desconocimiento de los convenios, acuerdos, tratados y convenciones que protegen a la mujer.

Construcción consensuada del programa de formación social.

La construcción del programa estuvo consensuado con las informantes y otros miembros de la comunidad educativa en sintonía con nuestra realidad y contexto y, atendiendo a determinados criterios generales que propiciaron y facilitaron la elaboración del mismo. Se constituyó como una tribuna donde se reflexionó sobre las principales acciones de violencia que sufren las mujeres en el instituto, concediéndose a las integrantes de la comunidad el protagonismo y la capacidad de decisión para la propuesta de acciones formativas. Se recogieron propuestas y soluciones eficaces que propiciaron la mejora en relación a las diferentes acciones de violencia que se detectaron en el diagnóstico.

Con relación al eje central de atención, este se centró en brindar a los participantes un conjunto de herramientas que le permitiera abordar los problemas de violencia contra la mujer desde una perspectiva tanto individual como colectiva. Dentro de los aspectos considerados estuvieron el desarrollo de la identidad sexual, los condicionantes sexistas en las instituciones, estrategias comunitarias que demarcan la igualdad entre hombres y mujeres, la coeducación, las medidas positivas para las mujeres, la violencia de género, el marco legal vigente que protege a la mujer entre otras. Es importante resaltar que se destacó la necesidad de que esta formación sea continua. Dentro de las finalidades se estableció la necesidad de propiciar cambios y mejoras en el ámbito de la llamada cultura machista patriarcal que influye no sólo en la vida personal sino también en la profesional. El programa intentó dar solución a las situaciones problemáticas detectadas y brindar instrumentos que pudieran mejorar la práctica docente.

Cuadro 1

Propuesta definitiva del Programa de Formación Social

OBJETIVOS	CONTENIDOS
Identificar las expresiones de violación de los derechos humanos de las mujeres y la violencia de género.	Constitución de la República Bolivariana de Venezuela Ley orgánica sobre el derecho de las mujeres a una vida libre de violencia Formas de discriminación contra la mujer que se pueden observar en la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano Convención sobre la Eliminación de todas las formas de Discriminación contra la Mujer. (Medidas especiales de carácter temporal) Acceso a la justicia para las mujeres víctimas de violencia en Las Américas. Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia (Convención Belem Do Pará, 1994).
Aplicar herramientas vinculadas a solucionar conflictos derivados de la violencia contra la mujer.	Manifestaciones del patriarcado en la Convención Interamericana para Prevenir y Erradicar la Violencia contra la Mujer y en la Convención sobre derechos de la Mujer
Diseñar y elaborar de proyectos sociales con perspectiva de género	Salud sexual y reproductiva Saneamiento ambiental y género Taller de resolución de conflictos
Emprender acciones positivas en pro de la emancipación de la mujer.	Participación política de las mujeres. Organización comunitaria Acoso social Lenguaje discriminatorio
Sensibilizar a los integrantes de la comunidad del IPMJMSM sobre lo que representa la violencia sexual en la vida cotidiana.	Autonomía, emancipación y empoderamiento de la mujer
Construir un proyecto de vida sobre la base de la equidad de género	La violación y la tortura sexual La revictimización

OBJETIVOS	CONTENIDOS
Proponer normas de convivencia con perspectivas de género.	La estigmatización La familia como agente dinamizador en pro de la discriminación de la mujer. Igualdad y equidad de género Medidas positivas Cultura patriarcal Matricentrismo, matriarcado, matrilinealidad. Mesas de trabajo: igualdad de oportunidades. Políticas universitarias con perspectiva de género Visibilizar las diferentes formas de violencia

Elaboración propia.

Aplicación del programa

Etaapa 1: Durante esta fase de planeación, el grupo seleccionó diferentes instrumentos de valoración e intervención como soporte a las prácticas relacionadas con la salud y las competencias socioculturales. Se identificaron herramientas para que los integrantes de la comunidad entendiesen con mayor facilidad las necesidades de las mujeres víctimas de violencia y para transferir los conocimientos adquiridos en la capacitación. Se suministró un marco conceptual que permitirá identificar y apoyar a las mujeres supervivientes de la violencia doméstica y abuso con apoyo de INAMUJER. Situación que promovió la sensibilización entre los y las asistentes.

La formación se concentró en incrementar los conocimientos de los miembros de la comunidad y el reconocimiento de las señales de trauma en las mujeres. La instrucción incluyó técnicas básicas (entre las que se mencionan a continuación: la relajación consciente, los diferentes niveles de la respiración (pranayama) y otras técnicas de meditación) todo con el fin de enseñar a los asistentes como reducir los niveles de ansiedad en las víctimas cuando son presas por emociones negativas.

En relación a los problemas jurídicos que son un continuo en las situaciones de violencia que afectan a las mujeres y que colocan en riesgo su seguridad y la de sus hijos, se estableció una alianza estratégica con MINMUJER la cual suministro su línea de apoyo en caso de emergencias. Otro aspecto tratado, entre los asistentes de fue la detección de las necesidades institucionales en relación a las políticas de género, las cuales redundaron en formular un compromiso por elaborar estas competencias en la institución.

Etaapa II: Se construyeron técnicas y estrategias y se describieron los procesos de compilación de datos para el programa. El marco se consideró tomando en cuenta los recursos disponibles, la disponibilidad de apoyo de las diferentes instituciones durante el proceso de aplicación. Se determinó en conjunto la necesidad de establecer un compromiso ético soportado en la confidencialidad de la información que se suministraba en las sesiones de trabajo, en función de proteger a las participantes de riesgos emocionales. Surgió la necesidad de ampliar la información suministrada para cumplir con los objetivos del programa. Se determinaron las acciones que se adoptarían con futuras víctimas de violencia o en caso de ser afectadas nuevamente por la

violencia, se evaluaría la posible situación con el fin de asumir una postura adecuada, asimismo se valoraría las posibles situaciones de peligro, estableciéndose la posibilidad de asumir un plan de seguridad.

Valoración del programa

La valoración y seguimiento del programa constituye una herramienta para medir los alcances y la efectividad de la intervención planteada en el plan de acción en términos de su calidad y cobertura. En este sentido, este programa se considera un avance significativo en lo concerniente al fortalecimiento de una cultura que va en contra de la VCM y a favor de promover espacios para la convivencia social, instrumentos todavía incipientes en el subsistema universitario. No obstante, a las acciones formuladas en el plan de acción se manifiesta la necesidad de continuar con las medidas preventivas y de sensibilización a la comunidad educativa. Por lo tanto, debe darse continuidad a las medidas de atención y formación de las mujeres víctimas de violencia, y realizar una nueva consulta a la comunidad para recibir nuevas propuestas que permitan erradicar la situación problemática.

Los hallazgos existentes demuestran que durante los lapsos de formación en la institución se trabajó consensuadamente para prevenir la VCM en sus diversas manifestaciones y para disminuir sus consecuencias asumiendo diversas estrategias dirigidas a romper con los estereotipos sexistas establecidos culturalmente a dada sexo y que son el pilar de las relaciones violentas. Se estimuló en los y las asistentes un sentimiento de valor personal y hacia la vida que pudiera erradicar ideas no racionales que pudieran interferir en su capacidad de tomar decisiones e interferir en sus niveles de confianza. La intervención a través del programa permitió develar como se afectan las relaciones interpersonales a partir de comportamientos productos de experiencias violentas vividas y no superadas.

El programa permitió proporcionar técnicas de resolución no violenta de conflictos y dio pautas para el control de las emociones negativas, estimulando una comunicación efectiva. La organización de la comunidad educativa del IPMJMSM cumplió con uno de los postulados de la Educación Ambiental para la Sustentabilidad la cual descansa en estimular nuevos pensamientos y nuevos comportamientos que favorezcan la construcción de planes novedosos que hagan de los seres humanos individuos más consientes, seguros y autónomos con una mejor relación con el ambiente circundante.

La valoración del impacto del programa de formación social consensuado contra la violencia, evidenció la correspondencia entre los lineamientos teóricos, metodológicos y estratégicos y las necesidades detectadas en el diagnóstico, esto se puede observar en las actividades de transferencia demostradas entre los participantes, los cuales se comprometieron a multiplicar los conocimientos facilitados a otros actores en diferentes contextos, a estar vigilantes en el cumplimiento de leyes y normativas, a trabajar constantemente por deslastrarse la cultura patriarcal y gestionar contextos armónicos, que les permita mejorar su calidad de vida. Las actividades planeadas aportaron iniciativas entre las asistentes que redundan en la organización y el cooperativismo, diligencias que pueden contribuir a su progreso económico, social y al desarrollo equitativo y sustentable. Todo lo ya expuesto amerita un proceso de acompañamiento, que permita mantener un intercambio productivo entre la investigadora y los integrantes de la comunidad universitaria.

Análisis de los hallazgos

Para sintetizar el contenido de las narraciones y las notas de campo que se han elaborado en el marco del programa de formación social aplicado a la comunidad educativa del IPMJMSM, y cuyo fin es reconstruir la realidad concreta, brindar retroalimentación y posibilitar un nuevo diagnóstico que propicie un nuevo espiral basado en la reflexión y la acción, se hizo imprescindible acudir a las reglas establecidas en el paradigma cualitativo, recurriéndose al diseño narrativo, atendiendo al postulado que indica la inexistencia de las fronteras entre los estudios cualitativos. Dando continuidad orden preestablecido, se pensó oportuno ordenar los hallazgos para la definición de los indicadores presupuestos. Estas evidencias señaladas en el contexto trabajado, han sido analizadas cualitativamente a través de la triangulación, en este sentido esta técnica devela múltiples miradas a variados aspectos del fenómeno en estudio y desde diversas ópticas, ejemplo de ello son: (a) los datos suministrados por los informantes; (b) la observación del fenómeno desarrollada por la investigadora y, (c) la contrastación con el soporte teórico (Jaramillo y Murcia (2001) (citados por Hidalgo, Ob. Cit.). Este proceso preparó a la investigadora con relación a la comprensión de la realidad desde la confrontación del sujeto protagonista del fenómeno con su realidad y la interpretación de la investigadora.

Cuadro 2. Categorías emergentes de los diálogos, narraciones y notas de campo.

Categoría	Subcategoría	Marco Teorético
Derechos humanos de las mujeres	Violencia basada en género.	Los derechos humanos de las mujeres engloban los diferentes aspectos que conforman la vida, esto incluye la salud, la educación, la participación política, la seguridad económica, el no ser sujeta a la violencia entre otras circunstancias. Se espera que las mujeres tengan acceso al disfrute en condiciones de igualdad y de equidad a las libertades fundamentales así como de no ser objeto de discriminación con la meta de alcanzar la paz, la seguridad, la erradicación de la pobreza y el desarrollo sustentable, tal como expone en el informe de la cuarta conferencia mundial sobre la mujer (1995).
	Patrón de impunidad.	
	Funcionarios públicos no competentes.	
	Informe sombra.	
	Estado castrador.	
	Desconocimiento legal.	
	Eliminar la discriminación.	
	Mujer sujeta de derechos.	
	Enfoque asistencialista.	
	Identificación de situaciones	

Categoría	Subcategoría	Marco Teorético
	emergentes.	
	Políticas públicas con perspectiva de género.	
Historia de la violencia contra la mujer	Origen de la violencia contra la mujer.	Históricamente han existido hombres violentos que utilizaron su poder físico o político para doblegar, humillar, dominar o inclusive quitarle la vida a las mujeres. Esta condición que también ampara la subordinación y dominación se soporta en el patriarcado y es una estructura poderosa que promueve la desigualdad. Cagigas Arriazu (s/f)
	Historia de la dominación femenina.	
	Cultura patriarcal	
Nuevas prácticas-prácticas aceptadas	Estima femenina.	Las mujeres son víctimas de la violencia en sus hogares y/o en otros espacios públicos, las razones de la violencia sobre la base de los hallazgos empíricos y triangulado con la teoría da origen a variadas explicaciones, entre las cuales cabe señalar que no existe una razón exclusiva. Sin embargo, hay coincidencias que demuestran desigualdades de poder entre hombre y mujeres como tanto en la vida pública o en la privada, se mantienen las formas de discriminación, se violan los derechos humanos. Entre las causas que conllevan a la violencia nuestros participantes en los talleres indicaron: la edad, la orientación sexual así como la identidad de género, la discapacidad, la relación de poder profesor-estudiante y la condición socio-económica, Hernández Pita (Ob. Cit.) indica “Mujeres de todas las edades son víctimas de violencia, en parte a su limitado poder social y económico en comparación con los hombres” (p.93). La VCM se identifica por prevalecer en el seno familiar, por su aprobación social y por el impacto sobre la calidad de vida de las mujeres.
	Revictimización.	
	Equidad de género.	
	Violencia Institucional.	
	Violencia doméstica.	
	Acoso laboral.	
	Violencia psicológica.	
	Violencia Física.	
	Hostigamiento.	
	Resiliencia.	
	Igualdad de género.	
	Ciberacoso.	
	Visibilización la violencia	
Estrategias consensuadas de calidad de vida	Saberes comunitarios.	Se plantean como una forma no convencional de promover la construcción de políticas universitarias con perspectiva de género orientadas a garantizar el derecho a una sana convivencia, desarrollar unas adecuadas relaciones interpersonales todo este esfuerzo dirigido a mejorar la calidad de vida de la comunidad el IPMJMSM. Se realizó un compromiso colectivo dirigido al desarrollo de la autonomía de los
	Sensibilización.	
	El género políticas transversal.	

Categoría	Subcategoría	Marco Teorético
		participantes, concientizándolos de sus derechos e incentivándolas a elaborar proyectos de vida de acuerdo a su propia realidad en un marco donde puedan optar a una distribución equitativa de opciones (Huggins Castañeda, Ob. Cit. 49-50 pp.).
Resolución no violenta de conflictos	Cultura de Paz. Resolución de conflictos. Valores. Principio de corresponsabilidad. Convivencia solidaria	Se promovió la implementación de medios alternos en la resolución de conflictos, incentivando procesos que susciten el tomar decisiones consensuadas y a formalizar acuerdos que beneficien a las partes en conflicto. La meta de esta acción estuvo centrada en lograr una mejor convivencia entre los integrantes de la comunidad educativa y mostrarles que se pueden lograr alternativas de solución sin recurrir a episodios de violencia como los pleitos, altercados o el uso de la fuerza. Entre los pasos no judiciales implementados estuvieron la conciliación, la negociación, la mediación y el arbitraje (Hidalgo, 2009, p.235). Esto encuadró en valores como el diálogo, la tolerancia, la corresponsabilidad, la convivencia, la solidaridad y la cultura de paz, donde se persigue la transformación de la realidad que demanda la comunidad.
Disminución de la pobreza femenina	Feminización de la pobreza. Desarrollo humano sostenible.	La feminización de la pobreza se conjuga con la discriminación contra la mujer y son realidades mundialmente reconocidas con múltiples dimensiones. A pesar de que la mayoría de los países apliquen los acuerdos establecidos en la CEDAW, en la plataforma de Beijing, se hace necesario reconsiderar que aún se continua con la batalla contra la pobreza y por la continuidad de un desarrollo humano sostenible, bajo la premisa de la empuje de la ayuda, lo que involucra la promoción de la igualdad y la equidad entre hombres y mujeres.
Autonomía de las mujeres	Empoderamiento político. Participación política. Colectivizar la información. Acciones colectivas.	La autonomía de las mujeres estuvo representada en la libertad de movimiento y acción que estas puedan alcanzar. Y este a su vez constituye un indicador del avance social que pueden lograr las mujeres. En el marco de los conversatorios surgió la disyuntiva de considerar que la autonomía es relativamente proporcional a tener un empleo remunerado, sin embargo no siempre esta regla se cumple, ya que la autonomía está caracterizada por el hecho de que las mujeres puedan alcanzar un mejor lugar dentro del

Categoría	Subcategoría	Marco Teorético
	Deserción escolar. Poca participación. Comunicación defensiva	hogar y una postura de equidad ante la toma de decisiones. De lo expuesto se infiere que la autonomía de las mujeres se construye a partir de los cambios culturales que posibiliten la transformación de las creencias asociadas a la identidad de género y como señala Bravo (s/f) que a su vez “sustentan la división sexual del trabajo y que...reproducen la subordinación de la mujer en los ámbitos público y privado” (p.3). Para alcanzar una autentica autonomía de la mujer debe producirse una distribución adecuada del tiempo de trabajo tanto productivo como reproductivo y transformar la relaciones de poder determinadas por los patrones sociales.
Contar para sanar	Mundo de las palabras Tejido permanente. Narración oral escénica. Sistematización de experiencia. Lenguaje discriminatorio.	La experiencia compartida sirvió para reflexionar, teorizar y sistematizar los saberes adquiridos durante la intervención en el desarrollo del programa de formación social. Durante la ejecución de la actividad se abordaron contenidos teóricos vinculados al enfoque de género con los participantes, lo que permitió construir una experiencia sociocultural donde se produjo un intercambio de conocimientos, experiencias significativas a través de la puesta en común de vivencias y esto es producto de un encuentro donde los testimonios, la narración de cuentos y los relatos de vida con perspectiva de género abordaron la participación de la mujer en la vida cotidiana, el comportamiento de hombres y mujeres en diferentes contextos que agitaron sentimientos, situaciones y recuerdos, Zerpa Albornoz (2012) indica “La narración oral escénica...le ha dado vida y alma espacios de acción comunitaria, donde se abordan situaciones vinculadas con serias problemáticas sociales como el incremento de la violencia, la deserción escolar...entre otros fenómenos socioeconómicos y socioculturales”...(p.46). Esta experiencia proporcionó sentido a la necesidad de transformar la realidad y desarrollar valores sociales y culturales.
Escenario de cambio	Ambiente de riesgo. Casas de abrigo. Apoyo psicológico.	Las casa de abierto son escenarios son escenarios confidenciales donde las mujeres víctimas de violencia junto a sus hijos, pueden buscar apoyo psicológico, servicios de salud, ayuda socioproductiva para emprender nuevos proyectos de

Categoría	Subcategoría	Marco Teorético
	Transformar la realidad.	vida y estar provisionalmente en situación de resguardo ante la posibilidad que sus vidas corran riesgos. Pero contrariamente al deber ser Itriago (2013) indica que si bien LOMVLV establece en su artículo 32 que deben existir una casa por cada municipio en la realidad la deuda se mantiene con relación a la construcción de las mismas. Otra razón señalada por nuestras participantes apunta al desconocimiento del programa y de la ubicación de las pocas casa existente, que también debe ofrecer asesoría legal a las víctimas y deben proporcionar formación laboral. En relación a las razones que argumentan las autoridades para que no se construyan nuevas casa, Reyes y Fabio citados por Itriago (Ob. Cit.) comentan “la planificación presupuestaria no incluye casa de abrigo...es un programa muy costoso”.

Elaboración propia.

CONCLUSIONES

A manera de cierre, puede concluirse que en la presente investigación se detectó que estaban presentes en la comunidad educativa del IPMJMSM carencias vinculadas con la capacitación, formación y orientación de la comunidad educativa y que estas fueron en los niveles teóricos, psicológico, legal y comunicacional.

En el orden teórico se notó un desconocimiento con relación a la comprensión y diferencias entre términos, tales como violencia doméstica, violencia institucional, violencia psicológica, violencia simbólica, prevención de la violencia contra la mujer, convivencia social, la violencia como un problema de salud pública, cultura patriarcal machismo entre otras. En relación a los aspectos psicológicos se observó la necesidad de brindar estrategias que le permitieran a los y las participantes controlar las emociones negativas, reparar daños por experiencias vividas y la falta de alianzas estratégicas con otras instituciones que aborden y protejan a la mujer en situación de riesgo.

También entre las necesidades observadas se evidenció la necesidad de fortalecer a la comunidad en el manejo del marco legal vigente que protege a la mujer contra la violencia, la pertinencia de revisar las normativas institucionales, adaptarlas o elaborar nuevas políticas universitarias con perspectiva de género. En el plano comunicacional se demostraron carencias en relación a las habilidades sociales y de comunicación, a tener un liderazgo alternativo para la mediación en la resolución de conflictos que se presentaban en la comunidad siendo de especial utilidad en el propósito de transformar su realidad; asimismo se notó la pertinencia de promover alternativas pro de mejorar su calidad de vida.

En relación a la metodología planteada para el desarrollo del programa social dirigido a los miembros de la comunidad del IPMJMSM, este se sustentó en el paradigma socio crítico bajo el diseño de investigación acción participativa, ya que este permitía la cooperación activa de los actores sociales durante todo el proceso y facilitó la toma de decisiones en la fase de construcción

de las acciones para el abordaje de las necesidades que se detectaron. Dentro de los resultados metodológicos los y las participantes adquirieron técnicas que les permitirá observar otras realidades y abordar las situaciones problemáticas que pudieran encontrar respetando las particularidades de sus contextos e involucrando a los miembros de la comunidad para que las alternativas de solución salgan de ellos mismos y esto genere un mayor compromiso entre los y las involucrados.

Se creó un tejido social a partir de la interacción de la comunidad educativa en la búsqueda de alternativas para solucionar la problemática presente, ya que se fomentó en los actores compromiso y responsabilidad, esto favoreció la construcción y aplicación del programa, el consenso en la toma de decisiones, una mayor participación de las mujeres que hacen vida en la institución y que concientizaron la necesidad de ser autónomas, empoderadas y emancipadas.

Durante las ejecuciones del plan de acción pudo observarse el interés de tanto profesoras como de estudiantes de compartir estos saberes en sus espacios de acción e incluirlos en sus planificaciones educativas con la meta de continuar sistematizando la experiencia vivida. Integrando los contenidos pedagógicos propuestos es sus unidades curriculares con los saberes compartidos en las sesiones de trabajo especialmente aquellos referidos a la convivencia, la prevención de la violencia, la calidad de vida, el contexto ambiental escolar y cotidiano y los valores.

Dentro de las conquistas de esta indagación también se considerará la consolidación de un proyecto y una línea de investigación dedicada al tema de la violencia de género en los centros escolares que circundan el municipio Sucre, en el ámbito de la docencia la ejecución de un proyecto de servicio comunitario cuya meta es formar promotores por una “vida libre de violencia” y desde la extensión universitaria la actividades interinstitucionales e interdisciplinarias que se realizan en la Cátedra Libre de Estudio de las Mujeres. Y finalmente la decisión de los integrantes de la comunidad en mantenerse organizados y continuar aportando acciones que prevengan la violencia contra la mujer y promuevan la convivencia.

REFERENCIAS

- Acosta, V. (2014). *Los tres cadáveres*. Caracas: Editorial Galac.
- Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer (CSW). (2013) Nueva York. [Documento en línea] Disponible en: <http://www.unwomen.org/es/csw/previous-sessions/csw57-2013#sthash.EfzFueRL.dpuf> [Consulta: Febrero 18, 2016]
- Benítez Morales; L. (2011). Convivencia escolar y calidad educativa. En *Revista Cultura* 25 143-164.
- González, D. (2013, Noviembre 6). “Cada cuatro minutos da a luz una adolescente”. *El Universal*, p.3-4
- Hermoso, ME. (2013, Noviembre 26). “Mayoría de denuncias de violencia queda sin condena”. *Últimas Noticias*, p.13.
- Hidalgo, ME. (2009). Programa de intervención para la resolución de conflictos estudiantiles dirigido a los jóvenes el séptimo (7º) grado de la UEN Liceo “Andrés Bello”. Una alternativa para la inducción de Valores de la No-violencia hacia la Convivencia Ciudadana. En: *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación* (10) 1 225-240.
- Naciones Unidas. (1995). Informe de la cuarta conferencia mundial sobre la mujer. [Página web en línea] Disponible en:

- <http://beijing20.unwomen.org/~media/Field%20Office%20Beijing%20Plus/Attachments/BeijingDeclarationAndPlatformForAction-es.pdf> [Consulta: Febrero 19, 2016]
- Segura, C. (2013). De relatos, mitos y otras verdades. En *Investigaciones Feministas* (4) 359-380
- Tickle-Degnen, L., Rosenthal, R. (1990). La naturaleza de la relación y sus correlatos no verbales. En *Consulta Psicológica* (1) 4 285-293.
- UNESCO. (2011). *Batería de indicadores UNESCO en cultura para el desarrollo*. [Página web en línea] Disponible en: <https://redbgc.files.wordpress.com/2013/05/143987550-cultura-y-desarrollo-indicadores-1.pdf> [Consulta: Enero 30, 2016]

SOCIAL COEXISTENCE AND PREVENTION OF THE NATURALIZATION OF THE VIOLENCE AGAINST WOMEN AT THE PEDAGOGICAL INSTITUTE OF MIRANDA "JOSÉ MANUEL SISO MARTINEZ"

ABSTRACT: Venezuelan university has a key role as a guarantor in the building equity and gender equality and prevention of violence against women that has spread in society, then it becomes imperative for change in this reality through a preventive socialization process. In this sense, the investigation was to determine the impact of the systematization of a program of social training in equity gender agreed with the participants, to achieve social harmony would help to prevent the naturalization of violence against women in the Miranda Pedagogical Institute "Jose Manuel Siso Martinez" (IPMJMSM) and favor improving their quality of life. The methodology was based on the critical socio paradigm, with participatory action research design; the stage will be IPMJMSM, involving six (6) key informants. The collection of the information was obtained through participant observation, interviews with guiding questions and field notes were analyzed qualitatively. The procedure was performed in stages: (a) diagnosis, (b) design, (c) agreed program development training, (d) assessment of its impact and (e) interpretation and analysis of the findings. Theories that supported the research allowed to know the principles of equity and gender equality (Hugging, 2005) gender (Gómez Rosado, 2010), social life (Perez Jimenez, 2008), violence against women (Hirigoyen, 1999) and naturalization of violence (Parra, 2012) including initial categories presented. Among the achievements include improved institutional social coexistence under actions that prevent gender violence, and all forms of discrimination, social intervention that contribute to improving the quality of life and community members will implement education of IPMJMSM.

Keywords: gender equity; social coexistence; violence against women; gender perspective.

APUNTES PARA UNA CIUDADANÍA CRÍTICA: CONSTRUIR CON EL OTRO UN “NOSOTROS” EN DIFERENTES ESPACIOS SOCIALES

María E. Fernández de Caraballo¹, Belkis Ballester²

¹ UNESR, Venezuela, mefc1123@hotmail.com

² UNESR, Venezuela, belkisb12@gmail.com

RESUMEN: La profunda crisis política, económica y social que se vive en nuestro país, convoca a analizar y a reflexionar la concepción de ciudadanía que tienen nuestros conciudadanos. Se parte de una noción de ciudadanía como un concepto en construcción en el contexto de una Venezuela en la que los actores sociales tienen como punto de anclaje la desigualdad, inequidad y la pobreza. Se aborda desde una postura interpretativa crítica con el propósito de construir un “nosotros” en diferentes espacios sociales que contribuya a la formación de una ciudadanía crítica que abra espacios de convivencia democrática. La mediación constituye la estrategia de construcción que favorece el encuentro de uno y otro espacio, de tal forma que su interpenetración resulta tan importante como su diferenciación. El escenario empírico lo constituyen escuelas, concejos comunales, centros de formación laboral. Se concluye en la necesidad de profundizar la participación activa de los ciudadanos de los diferentes espacios sociales a través de la creación y consolidación de relaciones sociales basadas en la confianza, la diferencia y el respeto por los otros, como prácticas que preparen a la ciudadanía y despierten su interés por la gestión pública como un asunto de todos.

Palabras clave: ciudadanía; convivencia; mediación. introducción

1.- INTRODUCCIÓN

La noción de ciudadanía y ser ciudadano atraviesa hoy en día por un sin número de desafíos, barreras, limitaciones y convierten estos conceptos en las piedras angulares de los debates sociológicos, filosóficos, políticos y principalmente tal como plantea Gómez J. (2005: 57) pone en entredicho los fines de la educación y el ideal de sociedad que se propone. En este sentido (Zapata-Barrero R., 2001: 58), considera que:

... La ciudadanía ha sido históricamente excluyente, su semántica ha connotado constantemente un privilegio y un límite social, ético, político y económico frente a las demás personas no incluidas dentro de su alcance semántico, no solo porque la historia de la noción es la de una identidad cuya expresión ha sido políticamente autorizada por las autoridades de cada época, sino porque ciudadanía no implica democracia.

Las limitaciones o barreras que presenta el concepto de ciudadanía a lo largo de la historia, que se pueden resumir en lo político, lo económico y lo social, son elementos importantes a considerar en el papel que juega la ciudadanía en el debate actual de la democratización de las sociedades complejas.

En base a lo expuesto, se aborda una investigación que se apoya en otra previa que tuvo como propósito dibujar unas “ideas para la acción que orienten o que sirvan de referentes a la escuela y a sus actores para enfrentar y confrontar las tensiones dentro de una sociedad democrática (Fernández de C. M., 2001), que se enmarcó en el Macro-Proyecto “Conversaciones sobre la escuela ¿Cómo formar en y para la democracia?

En este estudio se pretende sobre la base de la concepción de democracia y ciudadanía que construyen los actores de diversos espacios sociales, generar acciones de formación de ciudadanía crítica de acuerdo al sentido que ellos le atribuyen a dichas acciones en su propio contexto. Construir un “nosotros” desde su interpenetración y su diferenciación.

Mediar en situaciones de formación de ciudadanía implica conocer a profundidad la cultura de los contextos empíricos que se abordan, ya que la dinámica que se da en cada uno de ellos es diferente, lo que amerita la puesta en práctica de diversas estrategias que surjan en un proceso de negociación entre los actores de esos contextos, después una discusión reflexiva de la situación-problema.

A decir de Beyamy R. (2002) se deben establecer prácticas a través de las cuales los actores puedan lograr acuerdos sobre las formas de estar en desacuerdo, mientras logran decisiones mutuamente aceptables en los asuntos que requieran de acción colectiva.

2.- UN MARCO REFERENCIAL PARA CONSTRUIR CIUDADANÍA

Ser ciudadano implica compartir los intereses, necesidades y expectativas de un bien “público”. Cuando se crea un “nosotros” se actúa por convicción y se desarrollan lazos de solidaridad porque se discute y dialoga abiertamente y se construye una visión compartida.

Cada espacio social tiene una realidad, es un mundo co-construido por el sujeto. Esa realidad en la cual viven los actores sociales depende del modo como se organizan y va paralela a cómo interpretan sus experiencias. Dicha realidad como experiencia humana no puede ser tomada como algo hecho, es una realidad que reúne un carácter histórico, un carácter intersubjetivo, por cuanto el sujeto puede conocer y reconocerse en función del otro. En este proceso no sólo están involucrados aspectos afectivos y de apoyo recíproco, sino además la individualización.

La interacción que se da en la construcción de esa realidad se expresa como práctica comunicacional. En esa práctica, siguiendo a Habermas J. (1987), están presentes elementos referidos a una situación ideal, como la dialogicidad, la honestidad, la búsqueda de consenso, la claridad, a las cuales se suma, la relación de ayuda y afecto.

Aquí es importante la otredad, la reafirmación de la alteridad y la disposición de cambiar en función de lo que el otro piensa, ya que son piezas claves de la intersubjetividad, es decir del “Nosotros”. En la construcción del “Nosotros” esta noción pasa por la actitud de dejarse decir algo por el otro, la disposición para que ese algo nos toque, nos enseñe o nos ayude a aprender.

La ciudadanía es acción social y tiene relación con la esfera de los asuntos humanos, donde se existe primordialmente como seres que vivimos juntos, actuamos y hablamos. La acción social, nunca es posible en aislamiento, parte justamente de la trama de los actos y palabras entre los actores, con la cual configuran su comportamiento. Y porque el hombre es acción, de él se puede esperar lo infinitamente improbable, como plantea Arendt H. (2007: 201):

Si la acción como comienzo corresponde al hecho de nacer, si es la realización de la condición humana de la natalidad, entonces el discurso corresponde al hecho de la distinción y la realización de la condición humana de la pluralidad, es decir de vivir como ser distinto único entre iguales.

De lo que acontece en cada espacio estudiado es importante resaltar que se establece un estado de convivencia, donde el entramado de relaciones humanas es la condición especial para experimentar el Tú como realmente un Tú. Esto significa tener en cuenta cualquier planteamiento de cada actor escuchando lo que tiene que decir y para lograrlo se hace necesario la hospitalidad. Una hospitalidad¹ no sólo para el actor que se escucha, sino más bien, para todas las personas que escuchan, lo que la hace una persona abierta. Sin esta clase de hospitalidad mutua no pueden existir relaciones con el otro dentro del espacio social. La “apertura hacia el otro, incluye el reconocimiento de aceptar algunas cosas que van en mi contra, aun cuando no haya nadie que me lo pida, porque ella se fundamenta en los valores de calidad, respeto, responsabilidad y espiritualidad” (Gadamer H., 1977: 46).

En cada espacio social la relación y la convivencia con el otro se establece a través de la interacción que cada actor actúa cuando facilita el saber en su contexto. Las relaciones arrojan la interpenetración de una transmisión del saber en el espacio específico y ésta se desarrolla mediante los modos de intercambio que construyen los actores, donde resulta la dinámica diaria que conforma al mismo tiempo la cultura del espacio, que se expresa en el modo de actuar, de la comunicación y de los encuentros entre los actores.

El desenvolvimiento de los actores tiene concordancia con las tareas establecidas y los compromisos adquiridos dentro de la estructura de las actividades acordadas, las cuales refieren a la relación comunicativa con y entre quienes participan en la situación. En una interacción de encuentro, aún en el caso de ser diferentes los planteamientos entre los actores, ellos pueden comunicarse y relacionarse entre sí a través del trabajo en común, de la apertura y la reciprocidad, situación dinamizada por la palabra, es decir, a través del intercambio que se da entre cada uno para asumir el compromiso de una tarea común. Sólo la relación entre los actores posibilita un dialogo, un encuentro de saberes que no se reduce a lo instrumental, es decir, a la meta u objetivo. Sólo cuando los actores vivencian personalmente la experiencia de los saberes que reciben, llegan a un verdadero acuerdo con el otro y el lugar en que tal experiencia aparece y se manifiesta, no puede ser otro que la cotidianidad del “nosotros” en su contexto de acción.

3.- MEDIACIÓN Y DISENSOS: CONSTRUYENDO CIUDADANÍA

En esta investigación la mediación se asume como una “estrategia de interacción intra e interpersonal que abre espacios de comunicación entre los actores sociales y que sobre la base del análisis, la discusión crítica y la reflexión, facilita el logro de propósitos, objetivos o metas acordadas colectivamente” (Fernández de C. M., 2011).

“La hospitalidad es como un hermoso tapiz tejido por varias personas que ofrecen esperanza, significado alegría, no sólo a los destinatarios sino a quienes lo practican trabajando juntos, hermanos y colaboradores para realizar una hermosa obra de arte, es el arte de animar”. Hno. Farkam Donatus (2009): Congreso, Evangelizar desde la hospitalidad. Granada – España.

Además, en el marco de las transformaciones de la dinámica social, la mediación constituye un dispositivo lo suficientemente útil para la aspiración de construir ciudadanía en y para la democracia. Así, tenemos que Six J. F. (1997), se refiere a ella como espacio de creatividad personal y social y como realización de ciudadanía.

Entendemos el ejercicio de la ciudadanía como el resultado de complejos procesos en los que inevitablemente se manifiestan conflictos y disensos, lo que hace necesario propiciar un diálogo social, que tendrá diferentes momentos donde alternarán consenso, disenso, negociación, acuerdos,

aceptación. Tal como lo plantea Sartori H. (2001), el consenso no supone unanimidad sino un proceso de compromiso y convergencias en continuo cambio entre convicciones diferentes. La mediación se propone facilitar este diálogo para el logro de objetivos o metas consensuadas.

El abordaje al mundo empírico para efectos de este estudio particular se ha realizado en ocho (8) escuelas primarias, un centro de formación laboral de jóvenes y adultos y dos consejos comunales. Es una investigación en proceso que en un primer momento construyó el significado de ciudadanía y democracia a partir de las concepciones que manifestaron actores de escuelas primarias y la universidad, que, en este segundo momento, contrasta los resultados obtenidos en los nuevos escenarios mencionados sobre los mismos constructos, con los del primer momento. Sobre la base de estas concepciones se construyen colectivamente las prácticas que contribuyen a la formación de ciudadanos críticos, reflexivos y corresponsables de convivir en una sociedad democrática.

La acción mediadora se enfocó en la formación de ciudadanía: las investigadoras mediadoras, están atentas a cómo operacionalizan los actores su concepción de ciudadanía en las acciones que realizan en su contexto de actuación cotidiana. Para ello, la práctica pedagógica que se desarrolló dentro de los espacios sociales investigados es el resultado de una compleja acción de intercambio de saberes y experiencias entre los actores, del cual resultan consecuencias observables y comprensibles en la cotidianidad de tales espacios.

Para el logro de ese propósito, se planteó la necesidad de realizar discusiones dirigidas y se asumió la entrevista-conversación como materia prima de la mediación propiciando el uso de las llamadas conversaciones para generar acciones (Echeverría R., 2003), incentivando a los actores hacia el querer y saber analizar, discutir, ilustrar, simular, escribir sobre ciudadanía, guiándolos en sus construcciones mentales y en sus acciones concretas desde sus experiencias cotidianas, familiares, ambientales y comunitarias, respetando la necesidad de crear una educación para una ciudadanía capaz de pensar sus propios proyectos con sentido histórico, considerando como elementos sustantivos al individuo y su contexto socio-educativo (Betto, citado por Terigi S., 2006).

El proceso de mediación se sustentó en el desarrollo de tres (3) competencias fundamentales para lograr la intencionalidad de la investigación, ellas son: la hergemonía, entendida como la capacidad de facilitar el proceso de construcción del concepto de ciudadanía; la inteligibilidad o capacidad para hacerse entender, es decir, cómo ilustrar con sus acciones la construcción del concepto; la retórica o capacidad para convencer al otro sobre la actuación ciudadana.

Vale destacar que la mediación como proceso reflexivo y metarreflexivo, explica el por qué la formación de ciudadanía se asume como un cambio actitudinal y emocional del actor, que lo lleva a un “darse cuenta” de su teoría de acción en uso, es decir de lo que hace y cómo lo hace. Otro elemento teórico considerado es el planteamiento de Deiz F. y Tapia G. (1999), quienes aclaran que, del contacto entre el mediador, los actores sociales y el contexto cultural, puede generarse un nuevo comportamiento como alternativa expresiva del cambio individual y colectivo.

Siguiendo a Coob S. (1996), la mediación se asume como un proceso social estructurado, con tecnología focalizada en la transformación. En este sentido, la mediación se orientó a explorar las concepciones de los actores sociales sobre ciudadanía y sus estrategias para desarrollar competencias ciudadanas: conocimiento sobre este concepto, su comprensión y aplicación en los contextos donde se desenvuelven.

Con él diálogo pedagógico propiciado entre investigadoras y actores involucrados, buscamos construir, en palabras de Echeverría R. (ob. cit.) un espacio para la innovación y el desarrollo de competencias y habilidades para el ejercicio de la ciudadanía, así como el desarrollo de actitudes, de

confianza en los actores frente a la incorporación de estrategias innovadoras en el desarrollo de las acciones de formación de ciudadanía.

4.- RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Afinando los apuntes

La educación en su sentido más amplio juega papel preponderante en los cambios que se le presentan a la sociedad, convirtiéndose en instrumento fundamental para poder enfrentar la pluralidad del mundo actual. Es la responsable de la formación de la ciudadanía ya que lo habitual de lo humano en las sociedades interculturales (como nuestro caso) es la ciudadanía en democracia y a la educación le corresponde educar para la ciudadanía democrática.

El mirar la interioridad de los espacios sociales estudiados permitió observar desde cerca la complejidad de la cotidianidad de cada uno de ellos, hilar una serie de aspectos, comprender y tejer un saber hacer para obtener un propósito que conjugue el acto de enseñar y aprender considerando una unidad específica como el pensar propio de cada actor, en que la inter-subjetividad juega un papel muy relevante como es el repensar lo que se quiere enseñar y lo que se desea aprender. Desde esta perspectiva, se infiere que toda práctica de construcción de ciudadanía es compleja porque representa el entramado compartido de los actores sociales, un saber construido desde la interioridad de cada uno. Desde esta mirada podríamos preguntarnos ¿Se puede construir un “Nosotros” con el otro en diferentes espacios sociales y entre ellos? ¿Cuál es el camino?

En base a lo acontecido en los contextos de la investigación, algunos apuntes son:

- Los espacios sociales considerados como concreción de lo público en el entorno que se habita, se conciben como una instancia donde fluyen y se dan procesos complejos de comunicación y de intercambio en todas las dimensiones, que ocupan un espacio y un tiempo de la “realidad”. Estos espacios cargados de significado y resignificante podrían ser los escenarios “vivos” concretos de transformación de lo cultural acerca de cómo ser, saber y actuar, pero también de cómo participar activamente incidiendo en las acciones en un ambiente de relaciones democráticas, donde cada actor individual y colectivamente comprenda las diferentes situaciones de la realidad que los involucra para reflexionar y anticiparse en la praxis a órdenes o dimensiones que se les quiera imponer desde otros ámbitos.
- Asumir cada espacio social como escenario de formación nos lleva a reflexionar sobre las formas de cómo interactúan o interrelacionan las diferentes fuentes de conocimiento, en torno a lo social y sus prácticas de ciudadanía, a fin de construir un diálogo entre las diferentes miradas y en este sentido de la reflexividad y acción creadora, se podrán evaluar indicadores sobre las características problemáticas, compromisos, contenidos, deberes y derechos de la formación de ciudadanía en nuestros espacios sociales.
- Convertir los espacios sociales (escuela, familia, centros comunales, organizaciones religiosas, otros), en escenarios de aprendizaje de ciudadanía, supone que ellos son espacios públicos que nos permiten construir un mundo común, un sentido común de la realidad en un espacio democrático con una noción de temporalidad que integre historicidad y contingencia.
- Adentrarse en el compromiso de formación de ciudadanía, nos lleva a preguntarnos cuál es la actitud que se requiere de cada uno de los actores involucrados en ese proceso de formación. Podría

decirse que es una apertura en igualdad, de tú a tú, nos recibimos en señal de una buena acogida (hospitalidad).

El saber para cada actor tiene el mismo valor, porque cada uno sabe muchas cosas que ignora o se niega saber y se trata de construir un diálogo abierto para sacar de ello todas las oportunidades posibles. La idea es comprenderse y comprender lo que acontece y buscar respuestas apropiadas que contribuyan a la transformación; es escucharse y expresadamente, es decir a cada actor argumentando para encontrar nuevos caminos, abrir puertas a lo desconocido, sin amarrarse a ideas o soluciones preconcebidas. Construir un “nosotros” con el otro en diferentes espacios sociales, es un camino empezado a transitar, con la esperanza y la creencia tal como lo plantea Sojo (2002-37): Toda aspiración reconstructiva de los ideales de ciudadanía debe partir del reconocimiento de su heterogeneidad semántica y de su connotación de constructo social. Es decir, la lucha por la ciudadanía es acción cotidiana permanente, espacio de conflicto antagonismo social. La ciudadanía plena es la autopía y, como se sabe nadie ha encontrado la --- de los sueños de Moro.

Construir los espacios sociales (escuela, familia, centros comunales, organizaciones religiosas, otros) en escenarios de aprendizaje de ciudadanía, supone que ellos son espacios públicos que nos permiten construir un mundo común, un sentido común de la realidad en un espacio democrático con una noción de temporalidad que integre historicidad y contingencia.

CONCLUSIONES

La formación de ciudadanía para una sociedad democrática, tiene implicaciones educativas en los diferentes estamentos que conforman la sociedad

A. Implicaciones para la Escuela:

A la escuela de hoy, para contribuir a la formación de una ciudadanía democrática, se le plantean retos tales como:

- Revisar el currículo en cuanto a su orientación didáctica-metodológica en relación a las prácticas e implicaciones del docente, así como las consecuencias organizativas tanto del aula como de la escuela:

a) A nivel curricular: la adquisición de competencias sobre ciudadanía se pudieran visualizar a partir de una estructura y un diseño curricular basado en tareas, métodos, técnicas pedagógicas y combinación de ellas para la construcción y apropiación de conocimientos y saberes que facilite la adquisición de competencias para la vida. Al respecto, Egea y otros (2014), plantean que las tareas deben cumplir dos premisas básicas: el planteamiento de una situación real y la puesta en práctica de aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales, lo que contribuye a la adquisición de aprendizaje significativo para la vida.

b) A nivel docente: el hecho de que el currículo se estructure sobre la base de tareas amerita que el docente considere por lo menos los siguientes aspectos: 1) las prácticas pedagógicas que utiliza para la formación de ciudadanía, 2) tener una clara concepción de ciudadanía democrática y 3) modificar las prácticas pedagógicas a utilizar en función de la concepción de ciudadanía democrática y las características del contexto en el cual realiza la acción docente, 4) incorporar nuevas prácticas, siempre considerando en contexto de acción y la concepción de ciudadanía para una sociedad democrática, 5) abrir procesos de reflexión en el aula, la escuela y la comunidad en la cual se ubica la escuela.

La revisión, análisis, reflexión y discusión sistemática y permanente del docente sobre su acción pedagógica, lo lleva a entender que su práctica va más allá de la transmisión de contenidos, por lo tanto debe entenderse como un compromiso con la transformación de la educación tanto a nivel individual, colectivo y comunitario.

c) A nivel organizativo: formar en ciudadanía exige a la escuela una estructura organizativa con mayor apertura al entorno externo considerando a la familia y a otros estamentos de la comunidad, así como investigar las oportunidades que le brinda el entorno local, regional y nacional. También, hacer una óptima utilización de las posibilidades que le brindan las TIC para orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje, como su relación con otras organizaciones sociales y educativas desarrollando redes de aprendizaje donde se ofrece la oportunidad a todos los actores sociales y educativos para interactuar como participantes de una sociedad; participación activa que construye ciudadanía al facilitar el intercambio de conocimientos e información y donde el aprender se convierte en un proceso permanente de construcción de vida, porque potencia el YO y crea una identidad personal consistente que permite a la persona sentirse actora y promotora de sus ideas y sus comportamientos (Prats E. y otros, 2011).

- Asumirse como espacio político en donde se establecen relaciones entre los dispositivos pedagógicos de control (currículo, manuales y otros) y acciones tendentes a ampliar los canales de participación, reconocimiento, respeto y deliberación de las normas académicas y de gestión administrativa que regulan la acción de la escuela.
- Considerar el conflicto como situación de aprendizaje, en la que la mediación pedagógica significa ante todo dar sentido a lo que se hace, compartir sentidos, impregnar de sentido las prácticas de la vida cotidiana y comprender el sinsentido de muchas otras. El sentido no se transfiere, ni se enseña; el sentido se construye, se hace y rehace en un proceso de descubrimiento y enriquecimiento permanente, utilizando los procesos argumentativos como fundamento para la construcción de consensos y disensos.

Esta búsqueda de sentidos debe ser una acción compartida por todos los actores de la escuela, principalmente entre docentes y estudiantes, lo que daría cabida a la investigación en la acción como actividad medular en la solución de conflictos, ya que la búsqueda compartida de sentido plantearía interrogantes y tensiones cognitivas a los actores que interactúan en los diferentes espacios escolares.

La tensión cognitiva genera expectativas y curiosidad, lo que a su vez permite buscar, hacer uso y validar públicamente información relevante y proponer soluciones contextualizadas, creando en todos los implicados confianza en su propia racionalidad o capacidad de juicio, a partir de promover el reconocimiento de cada quien como participante legítimo y de desarrollar una comunicación dialógica entre sus actores.

Por su parte, la concepción del conflicto como motor de desarrollo humano, facilita entender que la lucha por los derechos está asociada al cumplimiento de deberes y la búsqueda de justicia con una participación razonada para construir confianza y credibilidad entre actores y grupos.

- Incorporar el conocimiento cotidiano o saber popular. Latorre A. y otros (2003: 4) señalan que este tipo de saber “es un conocimiento completo y se encuentra listo para su utilización inmediata” en la educación científica formal. No se trata de sustituir el conocimiento científico por el cotidiano, sino de establecer vínculos entre ambos, de forma que el conocimiento resultante sea de alta significación para quienes aprenden. Es buscar explicación en las ciencias a los fenómenos

diarios, comprensión de los procesos involucrados en el día a día y soluciones a los problemas y retos que plantea la sociedad (Maldonado C., 2010). También es buscar los elementos y procesos de la vida cotidiana que pudieran dar origen a ese conocimiento, lo que significa formar ciudadanía desde una dimensión científica.

- Asumir variada metodología de enseñanza y aprendizaje, dada la naturaleza multidimensional de tales procesos, de modo que los mediadores de la escuela faciliten situaciones para que los estudiantes aprendan los conocimientos básicos de la ciencia y su aplicación a la vida cotidiana.

Lo antes planteado implica una nueva manera de pensar y de actuar del mediador, así como de un dominio inter y pluridisciplinar. Esta perspectiva didáctica amplía el mundo cognitivo del docente, porque representa un reto el hecho de actualizar el conocimiento y a la vez, reelaborar su propio conocimiento conjuntamente con los estudiantes. De esta manera, están en formación permanente y continua.

Los docentes en particular requieren, además, formación en el manejo de:

- La imagen: Ésta transmite valores, modos de vida, patrones de gusto y hábitos, transformando las prácticas culturales y formas de aprendizaje. Lo que significa que nos encontramos frente a un nuevo orden simbólico que se caracteriza por un consumo de signos e imágenes, pero ante todo, que nos encontramos frente a una profunda simbolización de la vida cotidiana.
- El lenguaje: Éste se desplaza cada vez más desde lo auditivo, la palabra hablada, a lo visual, lo icónico; ello implica una manera distinta de organizar y construir lógicamente los procesos. El lenguaje icónico interactúa en la escuela con el lenguaje oral y escrito. Se cambió el soporte de lo escrito, aparecen nuevas formas de acceso al saber y nuevas narrativas, lo que conduce a repensar la escuela, ya que ella habría de reencontrarse con los lenguajes desechados, con las imágenes, y con la urgencia de construir un puente comunicativo con los nuevos lenguajes de la época para evitar crear nuevos analfabetas funcionales.

En este punto se hace necesario destacar la necesidad de abordar la formación del docente en dos niveles: el inicial y en servicio, ambos estrechamente ligados a los contextos de acción. Esta formación debe hacerse desde diferentes criterios reflexivos: hermenéuticos, científicos, otros, en que la investigación se articule en torno a la pedagogía en sus relaciones con otros ámbitos. Con ello se busca establecer nexos entre la investigación educativa y la construcción de una cultura académica revigorizada en los diferentes subsistemas, niveles y modalidades de la educación venezolana.

B. Implicaciones para la Comunidad

La formación de ciudadanía para una sociedad democrática no está atada a los recursos económicos, a la situación geográfica o estrategia ni al medio ambiente de un país, región o localidad, sino a la disposición de sus ciudadanos de aprender y crear. Los pueblos progresan en la medida que mantienen el espíritu de colaboración y convierten la participación activa en pilar de la búsqueda del conocimiento para la convivencia, como valor principal de su proyecto de vida. Por lo tanto, a las organizaciones comunitarias, también se les plantea el reto de:

- Desarrollar la adquisición de una identidad personal y colectiva para lo cual requiere de que los ciudadanos: a) tengan conciencia de quiénes son y lo que tiene sentido para ellos, tanto desde el

punto de vista individual como colectivo; b) compartan un sentimiento de pertenencia y el deseo de vivir juntos y construir un futuro mejor, un espacio que les pertenece y al cual atribuyen un significado que tiene una relación propia para ellos; además c) unos valores como el respeto, la tolerancia activa, la justicia, la solidaridad, la equidad y la libertad, que los compromete en la acción, fundada en emociones positivas.

- Fomentar la construcción de una actitud abierta, de tolerancia activa, es decir, aceptación de la diversidad como condición básica del hombre, hacer amigos, prestar ayuda y pedirla.
- Construir colectivamente el sentido que regula los comportamientos de los ciudadanos, es decir, establecer las reglas mínimas comunes que hacen posible las relaciones entre ellos y con su entorno, así como las formas de circulación, apropiación, reconocimiento y producción, lo que implica construir significados y poder desarrollar estrategias para reconocer los diversos entornos y adecuar su comportamiento.
- Impulsar la construcción y adecuación de espacios de recreación, deportivos, religiosos, culturales que fomenten la creación, el desarrollo y la difusión de las diferentes expresiones de la sociedad.
- Promover entre los ciudadanos el cuidado y mantenimiento de calles, quebradas, escuelas, iglesias y zonas verdes, plazas, campos deportivos, es decir, cuidar y mantener el bien común.
- Promover distintas formas de comunicación y de expresiones artísticas, musicales y religiosas que contribuyan a la construcción de una imagen de la comunidad.
- Promover la solución pacífica de conflictos entre los ciudadanos. El nombramiento de jueces de paz puede ser una alternativa, así como también formar a los agentes públicos de seguridad (policías locales) como mediadores.
- Fomentar entre los jóvenes el desarrollo de un valor de compromiso con su localidad, incentivándolos a participar en la solución de conflictos que los afectan directamente y aquellos que involucran el bien común. Así como también en el desarrollo de formas de comunicación de expresión artísticas y literarias.
- Transformar comportamientos que contribuyen con el aseo de los lugares públicos, sobre todo en lo relacionado con la basura y el medio ambiente en general.
- Promover el uso racional de los servicios públicos, como el agua, los servicios eléctricos y telefónicos, elementos básicos para una buena calidad de vida.
- Promover y fomentar el mejoramiento de la información que tienen los ciudadanos sobre los servicios que ofrece el Estado y en particular los de la localidad.
- Desarrollar junto a la escuela, programas de formación de líderes comunitarios que tengan la aceptación de la comunidad y cuyo comportamiento ético y moral, genere confianza en los actores comunitarios.

Se trata de invitar a los ciudadanos a intervenir o a mediar en acciones colectivas para desarrollar y potenciar formas de decisiones concertadas relacionadas con el patrimonio común, los servicios públicos y los procedimientos que rige la vida pública local y regional.

C. Implicaciones para el Estado

El éxito de una formación de ciudadanía para una sociedad democrática, depende entre otras cosas, del sustento social, por ello se hace necesario desarrollar una cultura de ciudadanía que sobre todo aborde los campos de acción que son más sensibles para los ciudadanos (transporte, agua, electricidad, derechos humanos, otros). Es decir, identificar, ejecutar y coordinar acciones públicas y privadas que incidan de manera directa sobre la manera en que los ciudadanos perciben, reconocen y hacen sus entornos sociales y, sobre la forma de cómo se relacionan entre sí, reconociendo contextos y respetando las normas.

Si partimos de considerar que la ciudadanía es un proceso en permanente construcción, hay que formar al actor social para que él mismo se asuma como persona que está en formación permanente y que las experiencias de vida de él y los otros son el caldo que nutre ese construir y re-construir de ese contrato social que orienta su acción y que ha venido transitando con unos componentes centrales, tales como identidad, derechos humanos, equidad, justicia, los cuales adquieren mayor o menor importancia dependiendo del momento y contexto histórico en que se inscribe.

El planteamiento anterior nos ubica en los modelos liberales y republicanos de democracia, los cuales provienen de tradiciones diferentes, pero en sus improntas están presentes el debate contemporáneo, donde se subraya la función de complementariedad e integración social. Como este planteamiento fue asumido para el trabajo de campo en los contextos de acción estudiados en la investigación, sugerimos al Estado que se apoye en ellos para abordar la formación de ciudadanía democrática.

Esto se potencia con los planteamientos de Bárcena F. (1997), quien entiende la ciudadanía como el empoderamiento del ciudadano tanto para desarrollar competencias que le posibiliten proponer y ejecutar propuestas de su interés y del colectivo, como también para que, como actor de una comunidad o de un grupo social, pueda exigir que se cumplan sus derechos. También se nutre de lo planteado en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela de 1999.

En este sentido, se estaría formando un hombre desde un concepto de ciudadanía cuya esencia se apoya en la comprensión, el respeto, la libertad, la autonomía, la equidad en el marco de una convivencia con otros que le da su propia identidad.

Otro aspecto importante a considerar en la formación de cultura ciudadana es el acompañamiento educativo que facilita la construcción de significados y la asignación de sentidos a las acciones que realiza el actor social, esto hace más fructífero el comportamiento ciudadano si además las acciones a ejecutar surgen del inventario o diagnóstico que pone en evidencia las situaciones-problema que los afecta como habitantes de una nación.

Sobre la base de lo expuesto se sugieren algunas acciones a considerar:

- Abordar la formación de cultura ciudadana, como conjunto de ideas, valores, creencias, percepciones, actitudes y comportamiento como soporte de la democracia y mejoramiento de la calidad de vida.
- Apoyar el desarrollo de una política pública comunitaria en la cual se respete la diversidad cultural y se afiance la búsqueda de alternativas de solución a las situaciones-problemas, propios de cada localidad. Para ello los Comités de Trabajo de los Consejos Comunales juegan un papel fundamental, así como también las Alcaldías.
- Impulsar la confianza para motivar a los actores sociales a cumplir con las normas acordadas por ellos y las leyes del Estado como base de la convivencia.

- Desarrollar acciones educativas para promover el conocimiento de las normas nacionales en los diferentes ámbitos (salud, educación, seguridad, ambiente, transporte, entre otras).
- Promover la construcción de acuerdos y concertaciones en forma colectiva, para identificar y buscar soluciones posibles a problemas que afectan la convivencia.
- Dar sentido a la corresponsabilidad, creando acuerdos para el logro de bienes comunes, entre diferentes organismos estatales y comunitarios, ejemplo: Consejo Comunal, Escuela, Empresas Privadas y Públicas, Centros Religiosos, entre otros.
- Promover la participación activa en organizaciones sociales de diferentes ámbitos poniendo en evidencia las ventajas que tiene pertenecer a una organización que representa los intereses de los ciudadanos, sean éstas públicas o privadas.
- Toda acción de formación de ciudadanía para una sociedad democrática deberá considerar el contexto socio-cultural e histórico donde se ponga en práctica, y prevenir las consecuencias sobre la vida cotidiana de los ciudadanos y el espacio público.

Profundizar en investigaciones que aborden lo planteado nos puede mostrar algunas teorías, metodologías y prácticas que contribuyen a la formación de una ciudadanía y de un ciudadano que no se deje rebosar por los acontecimientos, sino que en esa visión proactiva se prepara para atenderles de manera efectiva, siempre implementando acciones que tengan como propósito generar la participación activa de todos los involucrados en la situación y donde la corresponsabilidad sea punto de encuentro en la producción de saberes, procesos, productos, servicios, valores y otros requeridos, para cumplir con su cuota de responsabilidad social en la formación de una ciudadanía democrática que apoye el desarrollo del país.

Y en ese sentido cabe preguntarse: ¿Qué hace la escuela para contribuir a formar ciudadanía democrática?, ¿Qué hacen las organizaciones comunitarias para abordar esta formación? ¿Qué posición asumimos como ciudadanos frente a la necesidad de comprometernos como garantes de esa formación?

REFERENCIAS

- Arendt, H. (1993). *La Condición Humana*. Barcelona: Paidós.
- Bárcena, F. (1997). *El oficio de la Ciudadanía*. Barcelona: Paidós.
- Bellamy, R. (2002). The right to have rights: citizenship practice and the political constructions of the European Union. En: R. Bellamy & A. Warligh (Eds) *Citizenship and Governance in the European Union*. London: Pinter.
- Coob, S. (1996). Conferencia sobre entrenamiento en Mediación. Buenos Aires.
- Deiz, F. y Tapia, G. (1999). *La Mediación: Herramientas para trabajar en Mediación*. México: Paidós.
- Egea, A., Tey, A. y Prats, E. (2014). Estudio crítico de la competencia social y ciudadanía en España. *Revista educ@rnos*, 4 (12-13).
- Fernández de C, M. (2001). *Mediación y Evaluación en la Formación Docente*. Conferencia en el Noveno Concurso de Textos Narrativos, Fundaupel. Caracas– Venezuela.
- Gadamer, H. (1977). *Verdad y Método. Fundamentos de una herramienta filosófica*. Salamanca: Editorial Signimic.
- Gómez, J. (2005). *Aprendizaje Ciudadano y Formación Ética-Política*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas; Centro de Investigación y Desarrollo Científico. Bogotá-Colombia.
- Latorre, A., Del Rincón, D y Arnal, J. (2003). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. Barcelona: Ediciones Experiencia.

- Maldonado, C. (2010). Elementos Teóricos para la incorporación de la alfabetización científica en el Currículo de la UPEL. Tesis Doctoral no publicada. Maracay, Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Prats, E.; Tey, A. y Martínez, M. (2011). *Educar per una ciutadania activa a l'escola*. Barcelona: Institut d'Educació.
- Sartori, G. (2001). *La Sociedad Multiétnica. Pluralismo y multiculturalismo extranjero*. Madrid. Taurus.
- Six, J.F. (1997). *Dinámica de la Mediación*. Buenos Aires. Paidós.
- Sojo, C (2002). *La Noción de Ciudadanía en el debate latinoamericano*. Revista de la CEPAL 76.
- Terigi, S. (2006). *Diez Miradas sobre la Escuela Primaria*. Buenos Aires: Siglo XX.
- Zapata-Barrero, R. (2001). *Ciudadanía, democracia y pluralismo cultural: Hacia un nuevo contrato social*. Barcelona: Hnthofos.

**NOTES FOR A CRITICAL CITIZENSHIP:
BUILD WITH ANOTHER A "WE" IN DIFFERENT SOCIAL SETTINGS**

ABSTRACT: The deep economic, political and social crisis we live in our country, convened to analyze and reflect on the conception of citizenship that has our fellow citizen. Starts with a notion of citizenship as a concept in construction in the context of Venezuela in which the social players have as anchor point of inequality and poverty. It is approached from a critical interpretative stance with the intent to build a "we" in different social spaces that contribute to formation of a citizenship that critically openness spaces of democratic coexistence. Mediation is the strategy for construction that favors the encounter of one and another space, in such a way that its interpenetration is just as important as its differentiation. The empirical scenarios are schools, community councils, job-training centers, religious organizations. It is concluded, the need to deepen the active participation of the citizens of the different social spaces, through the creation and strengthening of social relations based on trust and respect for others, such as practices that prepare them for citizenship and arouse their interest in public management, as a matter of all.

Keywords: Citizenship; Coexistence; Mediation.

ABORDAJE FENOMENOLÓGICO DE LOS VALORES EN ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA GENERAL “JOSÉ ANTONIO PÁEZ”

Areida González¹ Odalis Ramírez² Yecenia Cisnero³

Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela

areidag@hotmail.com¹ odalis.ramirez@gmail.com² ymcc02@hotmail.com³

RESUMEN: Partiendo de que los valores del hombre tienen su génesis en la personalidad, es conveniente señalar que estos no sólo contribuyen a la armonía de las relaciones entre las personas, sino que tienen un efecto directo en la producción de un país. Al respecto, la importancia de construir una sociedad con valores sólidos y profundos acordes a una herencia cultural, es incuestionable. Tomando en cuenta esta premisa, el propósito de esta investigación fue comprender el significado que tienen los valores para los estudiantes en la Unidad Educativa General “José Antonio Páez”. La investigación tuvo un enfoque cualitativo, la matriz epistémica fue fenomenológica, el paradigma interpretativo, ajustado al diseño de Spiegelberg. Los sujetos del estudio fueron seis estudiantes. Se consideraron como criterios de rigor metodológico: la transferibilidad, consistencia y confirmabilidad. Después de este viaje por la realidad estudiada, se procedió a formar categorías que le dieron sentido a la investigación para luego efectuar la interpretación integral del fenómeno. Los resultados develan un fenómeno complejo, debido a las categorías que emergieron en el estudio y que se entrelazaron unas con otras, cobrando sentido al verlas no aisladamente sino como un todo. Por una parte mientras irrumpió una desvalorización en los sentimientos hacia la madre, segundos después nació la expresión del amor que siente hacia la misma y que no la cambiarían por nadie en el mundo, la confianza entre padres e hijos se develó en abuso e inmadurez de ambas partes, la enseñanza que se transmite mediante palabras no se vivencia en los hechos, aspectos como los señalados evidencian la complejidad del fenómeno estudiado. Sin embargo, el ímpetu de los jóvenes, y el hecho de adolecer de cierto grado de madurez, los ha convertido en el blanco de señalamientos de la ausencia de valores en esta época postmoderna.

Palabras Claves: Valores; Conducta; Ética.

1. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, difícilmente se puede pensar en una investigación sin ocupar una posición en lo que se considera verdad, conocimiento y ciencia, pues hoy aún se encuentran en revisión. A principios del siglo XX, se inician cambios radicales partiendo de los postulados de la Física, que arruinaron las creencias absolutistas amparadas por los positivistas y en contraposición a esa “primitiva” consideración hay más argumentos enfrentados, llegando a la conclusión de que la realidad es incertidumbre, aún en las ciencias “fuertes” como la Química y la Física. Es decir, se estamos en presencia de constantes cambios, no hay existencia de verdades absolutas, todo es relativo.

Por ello, es válido mencionar, que si todo esto acontece en las mencionadas ciencias “fuertes o duras”, ¿qué pasará en las ciencias sociales, en la conducta del ser humano y su interacción con los demás?, es por esto que no se pueden medir afirmaciones entre los individuos, así mismo, existe el consenso actual, de que el conocimiento no se descubre, sino que es una construcción constante del

ser humano y como tal tiene atributos subjetivos en consistente transformación proveniente de influjos biológicos, ambientales, sociales, psicológicos, entre otros.

Es de enfatizar, que la realidad convencional de conocer no ha dado resultados en relación con la condición humana, todos los metarrelatos, que no son más que el relato superior, cuyo objeto de estudio es el texto de ficción y no académico, es esa búsqueda del oro, “existe un dorado” la humanidad pensó en hacer todo lo posible de llegar y conseguir ese “dorado”, de allí el descubrimiento de América buscando ese dorado, pero el hombre se dio cuenta de que tal cosa no existía, y se decepcionaron todas las maneras convencionales de estudiar el por qué en el ser humano, ese es el desencanto de la modernidad, es decir, se continúa muriendo por enfermedad, los seres humanos continúan en una permanente pelea entre sí, se matan por cosas tan insignificantes como un pedazo de tierra, por un par de zapatos, un teléfono, entre otros.

Por lo anterior surge el siguiente cuestionamiento: ¿Dios no puede hacer nada contra eso? “el amor lo resuelve todo” ... vino Cristo, dio su vida por todos, dos mil años después la humanidad continúa siendo infeliz. El marxismo y su igualdad, decían que cuando gobernarán “los trabajadores” los sujetos serían felices, pues mandó el proletariado y la gente continúa en esa eterna escalera utópica de lograr la felicidad, de todo eso deriva la gran desilusión.

Por su parte, los fenomenólogos dicen que hay una esencia en el hombre, donde en términos de Bogden (citado por Hernández, Fernández y Baptista, 2010) la fenomenología, “pretende reconocer las percepciones de las personas y el significado de un fenómeno o experiencia” (p.515). Esta es una forma distinta de entender la realidad, de relacionarse con ella, en contraposición a las formas de conocimiento convencionales que siempre han quedado en deuda con la humanidad, y se continúa con lo mismo, ese eterno desencanto a la modernidad.

Ahora bien, el planteamiento postmoderno, que es un tipo de creencia que se inscribe, o es afín a la sensibilidad humana, es participe de que sirven las cosas “viejas” pero son insuficientes, que sirven las cosas “nuevas” pero son insuficientes, porque la condición que pudiera agrupar todo eso, es la condición humana, con sus deseos, apetencias, mezquindades, en fin virtudes y defectos del hombre, aceptando que todo eso existe.

Al respecto, Pacheco (2013), señala que se está en presencia de una crisis paradigmática que implica rompimientos epistémicos, debido a principios impregnados de valores éticos y morales que fragmentan el conocimiento existente. Esta crisis, surge como producto de la postmodernidad, en la que se observa cómo se derrumba el orden arbitrio como la moral, creyendo como alucinación el mundo que se conoció. En este sentido, el mismo autor afirma que, “lo que era estrictamente moral, ahora es relativo, lo ético según la razón postmoderna es lo que resulta estético, hasta el nihilismo que se tiene como elemento esencial de la Postmodernidad resulta relativo” (p.7).

Del mismo modo Pacheco (2013) afirma:

Expresiones como “haz lo tuyo y no te metas en la vida de los demás”, “vive y deja vivir”, parecieran ser la nueva moral y ética social; el asunto de meterse en asuntos ajenos ya no es recibido con la pasividad de hace algunos años, donde el consejo de “los mayores” era recibido como una vía para alcanzar el éxito (el progreso), en tiempos postmodernos dichos consejos o indicaciones emanadas por las generaciones “adultas” son tomados en su mayoría por los jóvenes con disgusto implícito o hasta explícito. (p.12)

Lo anterior, sugiere que han venido ocurriendo cambios en la manera de pensar del hombre y su proceder, y con el transcurso del tiempo se han transformando y en consecuencia también sus valores. Los estudiantes de la U. E. Gral. José Antonio Páez no escapan de esta realidad, en sus conductas se observan actitudes de irrespeto hacia sus compañeros y profesores, incluso hacia sus propios representantes, apatía hacia sus estudios, situaciones de hurto, estudiantes que se copian en las pruebas escritas y en las asignaciones que deben realizar en sus casas, mentiras para justificar sus inasistencias.

Además, existen constantes hostigamientos entre ellos, se colocan sobrenombres, se agreden verbal y físicamente, esconden los cuadernos y morrales de sus compañeros o simplemente los desaparecen por completo (los botan) Por otro lado, constantemente lanzan desperdicios en el piso dejando las aulas, pasillos, y cualquier área de la institución sumamente sucia, rayan y dañan incesantemente las paredes, puertas y pupitres. En cuanto a su vestimenta llevan la camisa por fuera, excesivo maquillaje, zapatos con trenzas de varios colores, entre otros.

Dado que hasta ahora, en la institución se han llevado a cabo una serie de acciones y enseñanzas para contribuir al fortalecimiento de los valores en estos jóvenes, debido a la gran responsabilidad que implica el desempeño docente, la cual enmarca la formación no solo académica sino de ciudadanos integrales, y sin embargo a la fecha no se ven resultados deseados, puesto que las debilidades en cuanto a valores siguen permaneciendo en las actitudes y el proceder de los jóvenes de la institución, las investigadoras se preguntan: más allá de las enseñanzas que como docentes impartimos y queremos modelar en nuestros estudiantes, ¿qué piensan ellos acerca de los valores?, ¿cómo los vivencian?, ¿cuáles son los sentimientos al respecto?, ¿creen que sus acciones son las correctas, o están encaminadas al buen proceder moral? En atención a estas inquietudes, este fenómeno se estudió indagando la realidad vivencial desde el marco de referencia de los sujetos que las experimentan, teniendo como principal propósito Comprender el significado que tienen los valores para los estudiantes de la Unidad Educativa General José Antonio Páez.

2. UN ENFOQUE CUALITATIVO, ENMARcado DENTRO DE UNA INVESTIGACIÓN FENOMENOLÓGICA HERMENÉUTICA

El estudio tiene un enfoque cualitativo, enmarcado dentro de una investigación fenomenológica hermenéutica. Al respecto, Leal (2009), expresa que “la forma de abordar la realidad en estudio, se interesa por la interpretación y la comprensión en contraste con la explicación, se preocupa por la búsqueda del significado de las experiencias vividas”. (p. 80). El diseño de la investigación fue el de Spiegelberg, citado por Leal (2009, p. 126), cuyas cinco (05) fases coinciden con las acciones específicas planteadas. Fase 1: Descripción del fenómeno. Fase 2: Búsqueda de múltiples perspectivas. Fase 3: Búsqueda de la esencia y la estructura. Fase 4: Constitución de la significación. Fase 5: Interpretación del fenómeno.

La técnica para recabar la información fue la entrevista no estructurada. El recurso material que se empleó para recolectar la información fue la grabadora, los sujetos de estudio estuvieron conformados por seis (06) estudiantes de educación media general. Esta cantidad se determinó de acuerdo con la búsqueda constante de un máximo de saturación de categorías emergentes en la investigación.

Las entrevistas fueron anónimas y con consentimiento escrito por los representantes de los informantes. Posteriormente se transcribió literalmente lo expresado por cada sujeto entrevistado, para luego leer lentamente cada protocolo en busca de la esencia y cuando aparece un cambio en la

intención del sujeto, es allí donde se procede a delimitar áreas significativas llamadas código, los cuales se relacionaron unos con otros, emergiendo de este modo las categorías, para constituir los significados y finalmente proceder a la interpretación del fenómeno.

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Por ser un fenómeno complejo, se interpretó a partir de la integración de las distintas categorías, explicándolas desde la actitud tendiente al significado que tienen los valores desde la visión de los estudiantes de la U. E. José Antonio Páez. En sus vivencias, emerge la categoría Bases de la Construcción de los Valores señalando a la familia como primera escuela de valores humanos y sociales partiendo de los comportamientos de los individuos que la integran aunado a las formas de relación y convivencia que se establecen entre sus miembros, pues estos marcan positiva o negativamente la conducta del individuo. Al respecto, Savater (1997), expone “Lo específico de la sociedad humana es que sus miembros no se convierten en modelos para los más jóvenes de modo accidental, inadvertidamente, sino de forma intencional y conspicua”. (p.25).

Tomando en cuenta las afirmaciones señaladas, es notorio que en el seno familiar, la formación de los hijos no ha sido del todo idónea. Si bien por una parte se evidencia la presencia de amor y cariño, por otro lado, de manera negativa, el lenguaje banal empleado ha marcado el accionar de los jóvenes quienes utilizan una gran cantidad de palabras obscenas, emergiendo de esta manera la categoría universal Jerga Cotidiana, en la que se descubre que estos jóvenes dicen groserías desde pequeños, es decir, tienen un vocabulario pobre por lo que les afecta en la forma de comunicarse y relacionarse con las demás personas.

Categoría: Bases de la Construcción **Código:** Enseñan con violencia

[(E 03:105)] “yo le conté todo eso a mi papá y mi papá se lo dijo a mi hermano, y me dijo: no te dejes joder con nadie, el único que tiene derecho a joderte soy yo que soy tu hermano que soy como tu segundo papá y me dijo: aquel guevón no te va a hacer nada a ti, sólo yo, yo, mi papá y mi mamá más nadie”

[(E 01:3)] “me portaba muy mal y me pegaban mucho por eso, porque era muy tremenda”

Categoría: Jerga Cotidiana **Código:** Lenguaje Obsceno

[(E 03:221)] “Ay profesora, ahí se me sale que le digo yo, se me sale la real académica grosera, un poco de groserías grandes, las más grandes que se pueda imaginar (risas)”

[(E 04:2)] “Coño, mi papá siempre me regaña porque digo groserías, pero no es por mi culpa, se me salen, porque estoy acostumbrado a eso pues”

En este punto es importante recordar que, los niños son grandes imitadores y cuando son pequeños los padres son la gran referencia para ellos, en otras palabras, los hijos son como una esponja que absorben día a día lo que ven en los mayores, de esta manera, se va formando su carácter y personalidad hasta convertirse en adultos. Al respecto Llanes (2008), expresa “El ejemplo es un vehículo de transmisión de valores, sobre todo, durante la infancia y especialmente el ejemplo de los padres” (p.120). De esto se deduce el por qué prevalece este tipo de vocabulario en los jóvenes.

Del mismo modo se devela que algunos estudiantes se dejan llevar por otros, colocando apodosos ofensivos y acosando a sus compañeros.

Categoría: Acciones **Código:** Patrón negativo

[(E 03:54)] “Me gusta ser un Richard, es que es así como un estilo de vida, yo me meto con los superiores a mí, no con los inferiores a mí y eso me llena”

[(E 04:22)] “les digo: mira, vamos a joder al pajúo y todos les caemos encima cayéndole a coñazos”

Este comportamiento coincide con lo que sostiene Llanes (2008): “Podemos incluso asegurar que el ejemplo nocivo se contagia fácilmente. Todos sabemos bien que para lograr un bien, debemos esforzarnos, y para abandonarnos en el mal, basta dejarnos llevar por alguna inclinación” (p.121). Estas palabras del autor se muestran también en la categoría Amistad, debido a que algunos de los sujetos del estudio no creen en los verdaderos amigos, se deduce que esto se debe al trato que se vivencia en su día a día, no obstante hay algunos que valoran el significado que encierra esta palabra.

Categoría: Amistad **Código:** Discrepancia

[(E 02:145)] “Es que amigos no hay profesora, porque el amigo de mi amigo es mi enemigo me entiende, bueno vamos a decir que uno es su amigo, y lo lleva pa su casa y come ahí, duerme, entonces llega otro que es mi enemigo, se hace amigo de él y pum...me mata, entonces el amigo de mi amigo es mi enemigo”

Categoría: Amistad **Código:** Conexión

[(E 03:281)] “Yo digo que soy un excelente amigo. Tengo muchísimos amigos”

Por otra parte, no hay que dejar de lado una categoría que emergió con gran relevancia, y que se denominó columnas de la construcción, donde en el ambiente escolar, por un lado positivo se vivencia la confianza en los docentes, y la enseñanza que han sembrado. En este aspecto los estudiantes refieren las orientaciones sobre el hecho de no dejar de estudiar, de no conformarse con notas de 10, el respeto hacia las mujeres, la responsabilidad, entre otras cosas.

Sin embargo impacta el aspecto negativo debido a que algunos estudiantes sienten falsedad por parte de ciertos profesores, además que se rehúsan a explicarles cuando piden que se les repita algún contenido e inclusive los ignoran; esto les hace sentir aversión, rabia hacia el docente, y desmotivados, en consecuencia su actuación escolar depende del profesor que tengan, esto los lleva también a colocarle apodosos y burlarse de sus profesores. En este punto vale la pena mencionar lo expresado por Llanes (2008): “Todo educador debe analizar su capacidad de comunicación. Y desarrollar los elementos que le falten: su capacidad de expresión hablada, su coherencia con las acciones, o su participación en situaciones experienciales, junto a quien desea educar.” (p. 120).

En otras palabras el buen ejemplo de un educador se basa en la importancia de una buena comunicación. Para educar bien en valores es necesario que el docente sea competente, coherente y disciplinado, la disposición de respeto y apoyo, la búsqueda de metas y el buen ejemplo deben estar presentes en su quehacer diario. Así mismo, es importante resaltar que la manera más fácil de llegar a apreciar algún conocimiento es obtener que alguien que se considere apreciable ayude a alcanzar

ese conocimiento, dicho de otra manera es imposible favorecer el aprendizaje de la vida si el docente no logra llegar a ser apreciado por sus estudiantes. Al respecto Martín y Puig (2007), sostienen que “un maestro poco querido puede llegar a transmitir conocimiento, pero difícilmente conseguirá transmitir valores”. (p.21).

Se cierra este círculo interpretativo, evidenciando desde las voces y vivencias de los participantes que muchos de ellos vienen de familias disfuncionales que no han llegado a fortalecer sus principios éticos-morales, en tal sentido se perfila a un individuo con una pérdida de valores y de sentido de pertenencia.

La interpretación que ha surgido en esta investigación, aplica no solo para los sujetos del estudio, puesto que aquí quedaron develadas las falencias de padres y docentes, por lo que no se puede cargar la culpa solo a los jóvenes y a las familias; cuando se habla de valores siempre está presente el comentario “eso viene de casa” y ha quedado en evidencia que tanto en casa pero tristemente en su segundo hogar, en los liceos, quienes tienen la responsabilidad de fortalecer los valores, es decir, los docentes, son quienes también están sembrando vacíos, dejando mucho que desear.

De acuerdo a todo lo expresado anteriormente, el significado de los valores para los estudiantes de la U. E. Gral. “José Antonio Páez”, se descubrió como un fenómeno complejo, debido a las categorías que emergieron en el estudio y que se entrelazaron unas con otras, cobrando sentido al verlas no aisladamente sino como un todo. Por una parte mientras irrumpió una desvalorización en los sentimientos hacia la madre, segundos después nació la expresión del amor que siente hacia la misma y que no la cambiaría por nadie en el mundo, la confianza entre padres e hijos se develó en abuso e inmadurez de ambas partes, la enseñanza que se transmite mediante palabras no se vivencia en los hechos, aspectos como los señalados evidencian la complejidad del fenómeno estudiado.

CONCLUSIONES

Los estudiantes objeto de este estudio con sus virtudes y defectos, traen inculcados ciertos valores que si bien no lo demuestran en un momento dado no significa que no estén latentes. Sin la menor intención de justificar acciones, es de considerar que se atraviesa en todos los ámbitos por una serie de cambios y crisis paradigmáticas reflejadas en el comportamiento social de la humanidad en general.

No obstante, el ímpetu de los jóvenes, sus elocuentes algarabías y a la vez el hecho de adolecer de cierto grado de madurez, los hace el punto débil de la problemática estudiada, es decir los valores, por lo tanto en esta época postmoderna se han constituido en el blanco de señalamientos de la ausencia de valores, debido a su comportamiento con las personas más cercanas a ellos.

Ahora bien, una vez develado el significado del fenómeno estudiado, se recomienda a la familia, docentes y a los mismos sujetos de este estudio, reflexionar en el interior de cada uno, evaluando sus actuaciones y desempeños, de manera que repercuta hacia un intercambio más humano, ameno e idóneo para las sociedades, en especial para los jóvenes de la institución donde se llevó a cabo la investigación.

REFERENCIAS

- Grass, J (2010). *La educación de valores y virtudes en la escuela, teoría y práctica* (3ª ed.). México: Trillas
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación* (5ª ed.). México: McGraw-Hill.

- Leal, J. (2009). *La autonomía del sujeto investigador y la metodología de investigación*. (2^{da}. ed.). Valencia: Azul intenso.
- Llanes, R (2008). *Cómo enseñar y transmitir los valores. Guía para padres y maestros*. (1^{era} ed.) México: Trillas.
- Martín X. y Puig J. (2007). "Las siete competencias básicas para educar en valores" (1^{era} ed.) Barcelona: Graó.
- Pacheco, D. (2013). *La Postmodernidad. ¿Crítica a la Modernidad?* [Revista en línea]. Mañongo. N° 40, Consultada el 27 de julio de 2014 en: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/postgrado/manongo40/art05.pdf>
- Savater, F. (1997). *El Valor de Educar*. (16^a ed.). Barcelona: Ariel

PHENOMENOLOGICAL APPROACH OF VALUES IN STUDENTS OF THE EDUCATIONAL UNIT GENERAL " JOSE ANTONIO PAEZ "

RESUMEN: Assuming that the values of man have their genesis in personality, it should be noted that these not only contribute to harmonious relations between people, but have a direct effect on the production of a country. In this regard, the importance of building a society with strong and deep values according to a cultural heritage, is unquestionable. Given this premise, the purpose of this research was to understand the meaning that values for students in the General Education Unit "Jose Antonio Paez". The study was a qualitative approach was phenomenological epistemic matrix, the interpretive paradigm, adjusted to the design of Spiegelberg. The study subjects were six students. They were considered as criteria of methodological rigor: portability, consistency and Confirmability. After this trip the reality studied, we proceeded to form categories that gave meaning to research and then make comprehensive interpretation of the phenomenon. The results reveal a complex phenomenon, due to the categories that emerged in the study and intertwined with each other, charging sense when viewed not in isolation but as a whole. On the one hand as he broke a devaluation in feelings towards the mother, seconds later came the expression of love he feels the same and not change by anyone in the world, trust between parents and children was unveiled in abuse and immaturity both parties, teaching transmitted by words are not living in reality, aspects such as those mentioned demonstrate the complexity of the phenomenon being studied. However, the momentum of youth, and the fact suffer from some degree of maturity, he has become the target of accusations of lack of values in this postmodern era.

Keywords: Values; Conduct; Ethics.

CONOCIMIENTO DE DOCENTES DE PREESCOLAR EN INCLUSIÓN EDUCATIVA DE LOS ESTUDIANTES CON CONDUCTAS DE TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA EN LA U. E. COLEGIO TERESIANO, MUNICIPIO GUACARA, ESTADO CARABOBO

Wilmer Ortega, Gilda Ortega y Gianna Alfieri

RESUMEN: Dentro de los estudiantes con discapacidad que están siendo incluidos en escuelas regulares para garantizar su derecho al estudio sin exclusión alguna, se hallan estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA), cuyos problemas de comunicación, conducta y socialización, pueden volverse crónicos. Se ha observado en la U.E. Colegio Teresiano que los docentes no ejecutan un efectivo abordaje en cuanto a estrategias, procedimientos y recursos, dentro de su ejercicio educativo, para poder atender de manera ideal a estos estudiantes con TEA dando respuesta a sus necesidades individuales. Esta investigación busca conocer qué tipo de formación o preparación tienen los docentes de preescolar de esta U.E, en el 2012, para la inclusión educativa de los estudiantes con conductas de trastorno del espectro autista, en un estudio de campo descriptivo transversal, no experimental, donde se empleó como técnica de recolección de datos la entrevista, y como instrumento de recolección de datos, el cuestionario. Los resultados señalan lo siguiente: un poco más de la mitad de los docentes tiene conocimientos satisfactorios sobre el TEA. Sin embargo, la totalidad de los docentes carece de formación en inclusión. Sensibilizar y formar al docente de todos los niveles educativos del Colegio Teresiano, con énfasis en el docente de preescolar en TEA y capacitar al docente en inclusión escolar, para sustituir el paradigma de integración escolar son los objetivos a alcanzar, dado que el docente es uno de los elementos claves para la eficacia de la inclusión de los estudiantes con TEA

Palabras Clave: Estudiantes; trastorno del espectro autista; inclusión educativa.

1. INTRODUCCIÓN

El principio propuesto por la Organización de las Naciones Unidas, sobre la necesidad de implementar sociedades inclusivas a nivel mundial hasta el año 2010, reconociendo así el derecho a una educación de calidad para las personas con discapacidad, está siendo promovido, en Venezuela, con el firme propósito de fortalecer la inclusión en todos los aspectos de dicha población. Integrarlos a la sociedad ha sido uno de los objetivos del Estado venezolano; incluso en el marco legal se le garantiza la educación a todos, sin distinción, en todos los niveles del Sistema Educativo Venezolano, y este aspecto tiene respaldo Constitucional.

Dentro de estos estudiantes con discapacidad se hallan los niños, niñas, adolescentes y adultos con Trastornos del Espectro Autista (TEA), que son

....personas que tienen graves dificultades en aspectos vitales que influyen en su calidad de vida, como la interacción social con otras personas, la comunicación de ideas y sentimientos y la comprensión de estados mentales, es decir, la comprensión de lo que los demás sienten o

piensan (National Research Council, 2001, citado por Lozano Martínez, J. Alcaraz García, S y Colás Bravo, P, 2010).

A pesar que fue en 1998 cuando Allen acuñó por primera vez el término "Trastorno del Espectro Autista" (TEA), todavía hay controversia sobre este concepto de un fenotipo clínico amplio, dado que es una condición que acompaña a la persona durante toda la vida. Estos trastornos pueden causar problemas graves de comunicación, conducta y socialización, que pueden volverse crónicos, por lo que el niño y niña con Trastorno del Espectro Autista requiere de una evaluación que abarque todos los aspectos de la vida y que sea continua, es decir, buscando mejorar su calidad de vida en cada etapa etaria. Para ello es importante el desarrollo de servicios que atiendan a estos niños y a sus familias para lograr una integración social efectiva

Dentro de esa integración social efectiva, el ámbito educativo no escapa de los cambios que en los últimos años se ha difundido con la idea de mejorar la calidad de la educación para todos y eso ha llevado a enfocar los recursos y las energías en la constitución de un escuela que sea inclusiva, una escuela que elimine los procesos de exclusión que se suceden en la educación, una escuela que deje de ser integradora, la que tiene a estos estudiantes sólo por tenerlos sin importarles si adquirirían las habilidades y capacidades que se espera de ellos según su edad y desarrollo cognitivo, para ser una escuela inclusiva, que haga los cambios según las particularidades de cada estudiante para garantizar así su derecho al estudio y que este sea cumplido de la mejor manera posible para este estudiante.

La Unidad Educativa Colegio Teresiano está inmersa en esta realidad. En los últimos años, se han inscrito a estudiantes con autismo sin estar preparados para atenderlos y entonces, van transitando en el camino académico, sin la debida atención educativa que merecen. No ha habido, por parte de los investigadores, acceso a los diagnósticos de estos niños, que son guardados celosamente por la directiva de la institución. Se ha solicitado información de la psicóloga y de la psicopedagoga y la respuesta ha sido la misma: "No se puede hablar de ello". Ante la sospecha de que la U.E. Colegio Teresiano no cuenta con docentes con la formación correcta ni la preparación ideal para realizar el abordaje educativo en cuanto a estrategias, procedimientos y recursos, dentro de su ejercicio educativo, para poder atender de manera ideal a estos estudiantes con TEA dando respuesta a sus necesidades individuales, se desea conocer qué tipo de preparación académica poseen estos docentes para hacer frente a un proceso de inclusión educativa, investigación efectuada en el año 2012.

2. DESARROLLO

2.1.1. U.E. COLEGIO TERESIANO

Según el Documento Matrícula Inicial Año Escolar 2011 – 2012 (León, 2011), la U.E. Colegio Teresiano de Guacara lleva por nombre "Teresiano", porque está regentado por las hermanas de la "Compañía de Santa Teresa de Jesús". Se encuentra ubicado en la zona de Los Naranjillos, en la Carretera Nacional, entre la población de Guacara y la Parroquia de Ciudad Alianza, en el estado Carabobo. Se atienden los siguientes niveles de Preescolar, Primera Etapa de Básica, Segunda Etapa de Básica, Tercera Etapa de Básica, y Diversificado, mención Ciencias, además de las actividades extracurriculares. Tiene una población estudiantil de 1565 estudiantes; y entre sus alumnos, ya hay

un estudiante de segunda etapa de básica con diagnóstico de Autismo, y varios con conductas que pueden ser calificadas como del Espectro Autista, lo que ha motivado la realización de este estudio.

2.1.2. EL TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA

El Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-V, 2013) sustituye los trastornos generalizados del desarrollo (TGD) por Trastornos del Espectro Autista.

Se habla de un espectro porque está formado por un conjunto de síndromes del desarrollo y el comportamiento que poseen manifestaciones clínicas similares y diferentes, y varían en intensidad y gravedad. Esta clasificación incluye el trastorno autista, trastorno de Rett, el trastorno desintegrativo infantil, trastorno de Asperger y trastorno generalizado del desarrollo no especificado. Todos comparten los tres dominios de síntomas: social, comunicación y comportamientos repetitivos. Los niveles de severidad del trastorno del espectro de autismo son tres y son enumerados desde aquel donde los síntomas son más severos hasta aquel, donde presentan menos limitaciones. El nivel 3 requiere un apoyo muy sustancial, el nivel 2 un apoyo sustancial y nivel 1 apoyo. Es de mencionar, que los trastornos del espectro autista pueden estar acompañados de discapacidad intelectual, auditiva o visual, trastornos de lenguaje, lo que complica el abordaje educativo.

Se reconoce en general que el autismo se debe a múltiples etiologías, que van desde alteraciones genéticas a trastornos metabólicos o procesos infecciosos, que pueden intervenir en diversas fases del desarrollo prenatal, perinatal o postnatal del Sistema Nervioso (Reichler y Lee, 1987 en Aramayo, 2007). Por ejemplo, se han asociado con el autismo alteraciones genéticas, como el cuadro de X frágil, anomalías de metabolismo como la fenilcetonuria, infecciones como la rubéola congénita, condiciones prenatales como las pérdidas en el primer trimestre de embarazo, perinatales como el aumento de bilirrubina, postnatales como la encefalitis ligada al herpes simple o la esclerosis tuberosa. De igual forma, aún cuando no hay estudios definitivos, algunos señalan que existe un conjunto de vías y centros nerviosos cuya alteración funcional o estructural podría relacionarse con el autismo. Estos estudios implican a los lóbulos frontal, prefrontal y temporal de la corteza cerebral y a ciertas estructuras del llamado "sistema límbico", tales como la amígdala y el hipocampo. Además se han encontrado anomalías estructurales en el cerebelo - y no sólo en el cerebro - de personas autistas (Courchesne et al., 1988 en Aramayo, 2007).

Por otra parte, otros estudios han establecido semejanzas con la disfuncionalidad ejecutiva, por lo que se ha inferido que los niños autistas tienen alteraciones de las llamadas "funciones ejecutivas", que dependen del buen funcionamiento del lóbulo frontal. Este permite dirigir estratégicamente la conducta, definir planes flexibles de acción y otorgar "propósito" a ésta. Además, recientemente se ha descubierto la implicación frontal en las capacidades "mentalistas" humanas.

En conclusión, el autismo es un trastorno de origen neurobiológico que debe ser comprendido psicológicamente. Al fin y al cabo, es una alteración biológicamente causada del desarrollo psicológico. De forma que para comprender bien el autismo, y sobre todo para ayudar - educar - a las personas que lo sufren, es necesario penetrar en ese mundo psicológico extraño. Sólo se puede evaluar y educar bien a las personas autistas cuando se conocen algunas de las claves principales de su mundo psicológico. Sólo se descifran esas claves cuando se examinan desde una perspectiva genética, ligada al desarrollo normal. Su aparición suele ser alrededor de los 18 meses.

El autismo es un trastorno persistente a lo largo de toda la vida de la persona (la esperanza de vida de la persona con autismo es la de la población normal). Ciertos síntomas pueden variar, desaparecer a lo largo del desarrollo, pero persiste el trastorno básico.

Riviére (1997, en Aramayo 2007) menciona que se realizó un estudio que siguió la evolución de adultos con autismo se encontró que solo uno de cada seis llegaba a tener un empleo un poco estable y a manejarse en la sociedad de manera independiente. Los factores que más fuertemente correlacionan con un buen pronóstico son el Cociente Intelectual y la presencia de algún lenguaje funcional con anterioridad a los cinco años. Ambos son los factores predictivos más robustos.

Por último, en cuanto a pronóstico, hay que tener en cuenta que el factor esencial que hace que los predictores antes mencionados lleguen a producir el esperado buen pronóstico es el haber tenido una adecuada atención educativa y social globalizadoras. En general, se puede decir que los preescolares autistas requieren un altísimo grado de dedicación y trabajo, que debe proveerse. Además, sus familias pasan por un periodo muy crítico de asimilación del trastorno del hijo, que requiere ayuda profesional y un firme apoyo. Muchos niños pequeños autistas pueden beneficiarse de la educación preescolar normal, pero para ello se requiere un compromiso muy claro de los profesionales que los atienden, apoyo psicopedagógico a esos profesionales y centros preescolares muy bien estructurados y con pocos niños.

La noción de un espectro autista, que puede asociarse a diversas clases de alteraciones, puede ser muy útil desde el punto de vista clínico y para una perspectiva educativa. En el primer aspecto, permite descubrir un orden por debajo de la desconcertante heterogeneidad de los rasgos autistas. En el segundo, ayuda a comprender cómo pueden evolucionar previsiblemente, a través del proceso educativo, los niños con autismo o cuadros relacionados.

También hace ver la necesidad de prever recursos (por ejemplo, de personas especializadas en estos cuadros) que no sólo son aplicables a los casos de autismo en sentido estricto, sino también a un grupo más amplio de personas que, sin ser autistas, presentan rasgos de incapacidad social, alteración comunicativa, inflexibilidad, deficiencia simbólica y dificultad para dar sentido a la acción propia, los que constituyen casos más frecuentes que el autismo como tal.

2.1.3. INCLUSIÓN EDUCATIVA

Stainback y Stainback (2001), definen la educación inclusiva como aquella que educa a todos los estudiantes dentro de un sistema educativo único, esto no es más que ofrecer programas educativos apropiados que sean estimulantes y adecuados a sus capacidades y necesidades, además de cualquier apoyo o ayuda que tanto ellos como sus profesores puedan requerir para tener éxito. El resultado de investigaciones previas, señalan la necesidad de propiciar la inclusión social de personas con discapacidad, no solo en el ámbito familiar y laboral, sino también en el entorno educativo.

Sin embargo, a pesar de existir dichos fundamentos, se evidencia que no se ha realizado la propuesta de un programa para la capacitación del personal académico, para la inclusión social de la población con discapacidad, brindando así el respeto necesario para hacer más accesible el desenvolvimiento de dicha población.

García (2000) describe que la inclusión, tiene como filosofía modificar la estructura social de los diversos contextos existentes en la sociedad, entre ellos: Empresas, programas, servicios, ambiente físico e instituciones educativas, con la finalidad de hacerle accesible a todos, respetando sus necesidades individuales. Igualmente expone que “la inclusión, busca la participación en todos los ámbitos y por tanto su meta es la eliminación de la marginación y

la segregación, debido a que la persona es lo más importante, porque es parte de la comunidad” (p. 73). La inclusión educativa busca la inclusión social, la cual asume que todas las personas son únicas en capacidad y valía, que todos pueden aportar, por lo que hay que darle la oportunidad a cada persona de pertenecer y desarrollarse plenamente.

En ese sentido, Ainscow. (2001), hace referencia a la inclusión como un “proceso inacabado, continuo y participativo el cual es procesado por cada individuo trasmitiéndolo en sus actos y acciones” (p. 110). Por eso es tan importante elaborar, desarrollar, promover y aplicar estrategias y recursos, que permitan dar respuesta a las necesidades e intereses de las personas con discapacidad, brindándoles facilidades para el acceso a la información, recursos y relaciones inherentes a la inclusión, a la educación y a la comunidad, dando como resultado una educación valorada y satisfactoria.

En referencia a este aspecto, Arnáiz y Ortiz, (1997) dice

Que para operacionalizar la inclusión social, debe promoverse la educación inclusiva, la cual tiene como finalidad hacer frente a los requerimientos educativos de los miembros de la comunidad (.....) a partir de un sistema educativo, que respete la individualidad y se resuelvan los problemas desde una cultura de colaboración (, p.97).

Cedeño Ángel (2006) plantea que la inclusión social, “es una actitud que engloba el escuchar, dialogar, participar, cooperar, preguntar, confiar, aceptar y acoger las necesidades de la diversidad”. Es un proceso que demanda participación de la persona que presenta discapacidad, sin dejar por fuera a otros, por representar la diversidad; y transformación de la comunidad, pues implica que las minorías no sean discriminadas en razón de sus diferencias. La inclusión social es permitir la participación activa de todos sin ningún tipo de limitación. Por ello es que resulta importante que la inclusión sea considerada como un proceso social, que le convierte en un medio para asegurar que las personas con discapacidad, disfruten los mismos derechos que las personas sin discapacidad.

Por su parte, Rodríguez (2006) propone, que “el proceso de inclusión social logrará fomentarse en la medida que se consideren condiciones favorables y se atienda la diversidad en los espacios donde se produzca la interacción dinámica y adecuada entre los individuos”. De igual forma, Vega-Neto (2001), expresa que “la inclusión debe ser vista como el primer paso de un gran eslabón, donde lo más importante, es la interrelación con el otro, a fin de reconocerle y respetarle tal cual es” (p. 175).

Como se puede observar, las concepciones de diversos autores sobre lo que significa la inclusión coinciden en que el medio, sea educativo, laboral u otro, debe prepararse para la inserción de las personas, tomando en cuenta sus particularidades y, para favorecerla, todos los actores responsables de ese proceso, deben estar sensibilizados, formados para ello y por lo tanto, comprometidos en la aplicación de las adaptaciones o adecuaciones necesarias para que dicha inclusión sea efectiva.

3. PROCEDIMIENTO DE INVESTIGACIÓN

A esta investigación le corresponde un diseño de investigación no experimental, esta es, según Hernández Fernández y Baptista (2006):

La que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de investigación donde no hacemos variar intencionadamente las variables independientes. Lo que hacemos en

la investigación no experimental es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos (p. 184).

La investigación se refirió a un estudio de campo, el cual, según Arias (2006), “consiste en la recolección de datos en los sujetos directamente investigados o de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variable alguna” (p. 31).

Esta investigación es un estudio descriptivo transversal. Según Hurtado (2008) “propone soluciones a una situación determinada a partir de un proceso de indagación. Implica explorar, describir, explicar y proponer alternativas de cambio, mas no necesariamente ejecutar la propuesta” (p. 114).

En cuanto a la unidad de análisis, población y muestra, para López (1996), es lo que “corresponde a la entidad mayor o representativa de lo que va a ser objeto específico de estudio, en una medición y se refiere al qué o quién es objeto de interés en una investigación”. (p. 46). Se tomó como unidad de análisis el área de Preescolar de la U.E. Colegio Teresiano, del Municipio Guacara, del Estado Carabobo. Para Arias, (2006). ”La población, es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Ésta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio” (p. 81). Por consiguiente, la población objeto de estudio en esta investigación lo constituye el personal de docentes de preescolar de la U. E. Colegio Teresiano, que consta de 26 personas en total.

Tamayo, R. Y Tamayo, M (2004), afirma que la muestra “es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico” (p. 38). La muestra seleccionada la representa la misma población dado lo pequeño de la población, todos sus miembros serán parte del estudio, es decir es una muestra censal.

Se emplea como técnica de recolección de datos la entrevista, y como instrumentos de recolección de datos, el cuestionario. Según Sampieri, R. Fernández C. Lucio, P (2010), La entrevista se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados)” (pág. 418).

El instrumento para la recolección de datos fue elaborado y diseñado por el equipo de investigación para recoger información de acuerdo a los objetivos del estudio correspondiente con la respectiva operacionalización de variables. El mismo contó con 40 enunciados cerrados, pues el entrevistado debía responder verdadero o falso, distribuidos en dos grupos de preguntas: 20 preguntas dirigidas a determinar el nivel de conocimiento sobre las características que definen el TEA y 20 preguntas elaboradas para conocer de conocimiento sobre inclusión escolar en la institución. Estas preguntas tienen una sola respuesta acertada o correcta, por lo que para la totalización de dichas respuestas, y así lograr una valoración en una escala de 01 a 20 puntos, se tomó la ausencia de respuesta como desacertada o incorrecta, y como tal se consideró. El conocimiento se determinó mediante una escala de valoración siendo distribuido cinco rangos que precisan las siguientes categorías: Muy bueno, si obtenía una nota entre 20 y 17 puntos; Bueno, una nota 16 entre y 13 puntos; Regular, entre 12 y 09 puntos; Suficiente, entre 08 y 05 puntos; y Insuficiente, si obtenía una nota entre y 04 puntos y 01 puntos.

Para la validación del instrumento de recolección de datos se realizó por validez de contenido, validez de criterio y la validez de constructo. El índice de Alfa de Crombach fue de 0,79. Todos los datos no estructurados se analizaron y se les dio estructura mediante el programa de aplicación Microsoft Excel.

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Según la distribución de docentes de preescolar por sexo en la muestra de estudio, como puede observarse en el cuadro n° 1, dos de los docentes encuestados son hombres, lo que representa un 7,69% de la población, mientras que el resto, 24 docentes, son mujeres, lo que constituye un 92,31%. Por lo que es notorio que el personal docente del área de educación preescolar es mayoritariamente femenino.

Cuadro 1. Distribución de docentes por sexo en la muestra de estudio

Sexo	Frecuencia	Porcentaje
Mujeres	24	92,31
Hombres	02	7,69
Total	26	100

Fuente: Encuesta (2012)

Mientras que en el cuadro n° 2, donde se muestra la distribución de docentes por edad, puede verse que el mayor número de docentes de preescolar se encuentra en el rango de edad de 20 a 29 años, con 09 docentes que son el 34,63% de la muestra. Le sigue el rango de edad de 30 a 39 años, con un 30,77% por los 08 docentes en ese rango de edad, continuando con el rango de 40 a 49 años de edad, con 07 docentes, que representan el 26,92 %. Termina el grupo de docentes una persona que se ubica en el rango de 50 a 59 años y una en el rango de 60 a 69 años, cada una constituye un 3,84% de los docentes. El personal docente puede ser considerado entre jóvenes, de 20 a 29 años, adultos jóvenes, de 30 a 39 años y adultos, de 40 a 59 años. Sólo una se ubica en la clasificación de adulto mayor, de 60 a 69 años.

Cuadro 2. Distribución de docentes por edad en la muestra de estudio

Edades	Frecuencia	Porcentaje
60 - 69	01	3,84
50 – 59	01	3,84
40 – 49	07	26,92
30 – 39	08	30,77

20 – 29	09	34,63
---------	----	-------

Total	26	100
-------	----	-----

Fuente: Encuesta (2012)

En el cuadro n° 3, en el que se presenta la distribución de docentes de preescolar por sexo y edad en la muestra de estudio puede notarse que los únicos dos docentes hombres del total de docentes, se ubican en el rango de edad de 20 a 29 años, es decir, son docentes jóvenes, con un 7, 68 % que forma parte del 34, 63 % que representan los docentes de ese rango de edad, el grupo más numeroso.

Por otra parte, en el cuadro n° 4, en la distribución de docentes por nivel de instrucción, se señala que el personal de preescolar cuenta con 10 licenciados o licenciadas en educación, que constituyen el 38,61%, 03 profesores, 11,40%, 01 T.S.U. en educación y 01 técnico medio en contabilidad, siendo cada uno de ellos el 3,84%, 02 maestras normalistas, que son el 7, 68% y 09 estudiantes de educación, que representan el 34,63%. Por tanto, la mayoría del personal de docentes de preescolar tiene grado universitario.

Cuadro 3. Distribución de docentes por sexo y edad en la muestra de estudio

Sexo				
Edades	Frecuencia	V	H	Porcentaje
60 – 69	01	0	01	3,84
50 – 59	01	0	01	3,84
40 – 49	07	0	07	26,92
30 – 39	08	0	08	30,77
20 – 29	09	02	07	7,68 + 26,92
Total	26	02	24	100

Fuente: Encuesta (2012)

Cuadro 4. Distribución de docentes por nivel de instrucción en la muestra de estudio

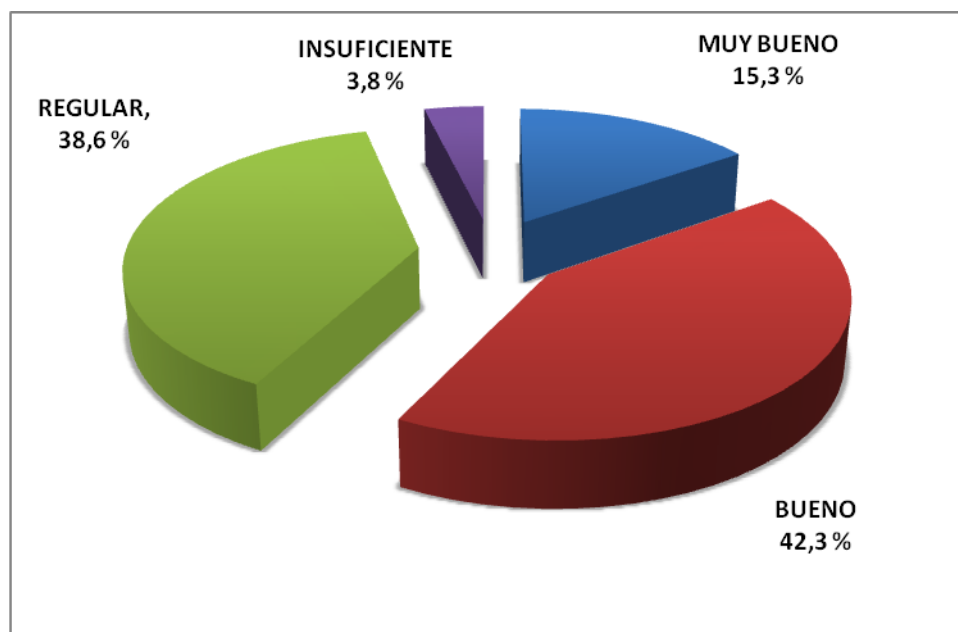
Nivel de instrucción	Frecuencia	Porcentaje
Lcda/o en educación	10	38,61

Estudiante de educación	09	34,63
Profesor	03	11,40
Maestra normalista	02	7,68
T.s.u. Educación	01	3,84
T.m.contabilidad	01	3,84
Total	26	100

Fuente: Encuesta (2012)

En cuanto a nivel de conocimiento sobre TEA en la muestra de estudio, los resultados presentados en el gráfico n°1 son los siguientes: 04 docentes obtuvieron la calificación de muy bueno, correspondiéndoles el 15,3% del total; mientras que 11 docentes de preescolar se situaron en la calificación de bueno, siendo 42,3 %. En la categoría de regular se hallaron 10 docentes, que son el 38,6 %; y 01 docente, el 3,8 % obtuvo la calificación de insuficiente. La mayoría de los docentes obtuvo una calificación de bueno en lo referente al nivel de conocimiento de las conductas del tea.

Gráfico 1. Distribución nivel de conocimiento sobre tea en la muestra de estudio



Fuente: Encuesta (2012)

Sin embargo, como puede verse en el cuadro n° 5, todo el grupo de docentes de preescolar obtuvo la calificación de insuficiente en la evaluación sobre la aplicación de inclusión escolar, lo que evidencia que los docentes de preescolar no aplican inclusión escolar en el Colegio Teresiano.

Cuadro 5. Distribución de aplicación de inclusión escolar

Rangos	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
20 - 17	Muy bueno	0	0
16 – 13	Bueno	0	0
12 – 09	Regular	0	0
08 - 05	Suficiente	0	0
04 - 01	Insuficiente	26	26
Total	-----	26	100

Fuente: Encuesta (2012)

5. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Los resultados obtenidos de la tabulación de las respuestas dadas por el Personal de Docentes de Preescolar del Colegio teresiano a los cuestionarios aplicados son los siguientes:

El personal de docente de preescolar del Colegio Teresiano está conformado en su mayoría por mujeres, con un 92,31 % mientras que sólo dos son hombres (7,69%). En relación a la edad, el grupo mayoritario se encuentra en el rango de edad de 20 a 29 años, en el rango de jóvenes, con 09 docentes; le sigue el grupo de adultos jóvenes, el rango de edad de 30 a 39 años, 08 docentes, con un 30,77%, y le sigue el grupo de adultos, 07 docentes, con un 26.92 %. Cuando se muestra la relación de sexo y edad, se puede observar que los únicos dos hombres docentes son jóvenes, pues se hallan en el rango de edad de 20 a 29 años.

En cuanto al nivel de instrucción, la mayoría del personal de docente de preescolar del Colegio Teresiano tiene grado universitario, estando este grupo representado por Licenciados o Licenciadas en Educación, egresados de una universidad autónoma pública o de una privada; con un 38,61%. 11,40% son Profesores, es decir, egresados de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador – UPEL-. Un T.S.U. que constituye un 3,84%. El resto del personal docente de preescolar lo forman un Técnico Medio en Contabilidad (3,84%), dos maestras normalistas (7, 68%) y 09 estudiantes de educación (34,63%).

En relación al nivel de conocimientos que tiene el personal docente de preescolar sobre el TEA, la mayoría, un 42,3% obtuvo la calificación de buena; un 38,6%, regular; 15,3%, muy bueno, y 3,8% insuficiente. Significa que un 57,6% aprobó, si se quiere, la evaluación sobre conocimiento del TEA, mientras un 42,4% debe ser preparado de mejor manera, por lo que puede considerarse

que el nivel de conocimiento del grupo en general es regular, 15 personas con conocimientos aceptables contra 11 personas con conocimientos poco suficientes en referencia al TEA. Por el contrario, este mismo grupo de docentes reprueba completamente el cuestionario sobre el conocimiento para lograr la inclusión educativa, con un 100%, lo que demuestra que en el Colegio Teresiano, en el área de Preescolar, no se lleva a cabo inclusión escolar

CONCLUSIONES

Se puede inferir que aproximadamente un poco más de la mitad del personal docente del preescolar de la UE Colegio Teresiano posee conocimientos satisfactorios sobre el tema. Sin embargo, el hecho de que una parte de docentes tenga el conocimiento sobre autismo y otra parte, no lo posea, hace que el grupo de docentes, sea heterogéneo en cuanto a los criterios educacionales que deben tener para atender estudiantes con trastornos del espectro autista y la planificación con adecuaciones curriculares, que deben realizar con el fin de prestar una mejor atención pedagógica.

En cuanto al tipo de formación del personal docente del preescolar de la U.E. Colegio Teresiano en el proceso de inclusión educativa del estudiante con conductas del trastorno del espectro autista, puede determinarse que la formación es insuficiente; por ello, no se ejecuta inclusión en el área de preescolar del colegio teresiano. Llama la atención que si la mitad de los docentes encuestados tiene un nivel de conocimiento aceptable sobre el TEA, no se cumplan acciones para cumplir que estos mismos estudiantes reciban la atención que requieren según sus necesidades educativas especiales.

RECOMENDACIONES

A. Formar al docente de todos los niveles educativos del Colegio Teresiano, con énfasis en el docente de preescolar en TEA; la existencia de un psicólogo en el staff de la institución podría ser el primer paso para la formación de los profesores en cuanto a lo qué son los trastornos del espectro autista ;es la persona idónea para crear un programa de capacitación sobre la conducta del estudiante con TEA con el fin que el docente de preescolar pueda reconocerlas, diferenciarlas y actuar en consecuencia. Llamar la atención hacia la familia para que ese estudiante sea evaluado por un especialista, y luego que se tenga el diagnóstico, planificar los cambios en el ambiente del aula de clases, sensibilizar, dar las explicaciones necesarias a los compañeros de estudios de ese estudiante y preparar el camino hacia la inclusión en los padres, los demás docentes y el resto del personal de la institución educativa. La conducta del estudiante con TEA que puede ser escolarizado no debe ser un obstáculo que impida que ese estudiante alcance las habilidades y competencias que se esperan de él en este nivel de estudios. Un docente de preescolar sensibilizado, capacitado, puede marcar la diferencia en ese inicio en la educación formal.

Pereira (2012) señala al docente como uno de los elementos claves para la eficacia de la inclusión de los estudiantes con TEA. En ese sentido, Pereira indica, entre las tareas del docente: Conocer la especificidad de la condición del alumno, sus fortalezas, debilidades e intereses; realizar las adaptaciones curriculares que garanticen la participación del estudiante, con el apoyo del equipo; crear ambientes de aprendizaje que promuevan la cooperación; planear estrategias de intervención con la comunidad educativa en general; apoyar la proyección del alumno en el contexto escolar; recopilar la información acerca del alumno con relación a su desempeño y comportamiento; y participar en el proceso de empalme con los nuevos maestros al finalizar el año escolar.

Es evidente que un docente bien preparado podrá cumplir de manera más completa con sus tareas en la educación de un estudiante con necesidades especiales. Sólo conociendo la condición del alumno puede usar como fortaleza lo que para otros es una debilidad, podrá realizar los cambios curriculares necesarios y actuar como eje ensamblador entre el estudiante, la escuela, los profesionales de la salud y rehabilitación que atienden a ese estudiante y la familia.

Un docente preparado, con conocimientos del tema, en este caso, sobre TEA, puede cumplir mejor el perfil del docente que Pereira manifiesta: “• Estar libres de prejuicios. • Tener capacidad de autocrítica. • Tener mentalidad abierta. • Tener capacidad de trabajar en equipo” (Pereira, 2012).

B. Capacitar al docente de todos los niveles educativos del Colegio Teresiano, con énfasis en el docente de preescolar en inclusión escolar, para así sustituir el paradigma de integración escolar

Por mucho conocimiento que un docente puede tener sobre las conductas del TEA, puede requerir de apoyo para elaborar los cambios curriculares que lleven a ese estudiante con TEA a la adquisición de las competencias que se espera de él según su particular condición. Esta capacitación debe iniciarse con una campaña de sensibilización dirigida a los docentes de toda la U.E. Colegio Teresiano. Stainback & Stainback (2009 mencionado por Pereira 2012) resalta que la educación para la inclusión implica: **I.** Percibir la diversidad como una nueva realidad que nos obliga a no poder funcionar como si sólo hubiera una sola manera de enseñar a la «mayoría» de los estudiantes. **II.** Adaptar las actividades a las necesidades de cada estudiante para ayudarles a comprender y hacer conexiones con sus diferentes experiencias. **III.** Fundamentarse en sistemas de enseñanza cooperativos, dado que ningún maestro posee por sí solo las destrezas necesarias como para enseñar a tantos estudiantes diferentes. **A.** Se comparten reglas en las que se refleje el respeto mutuo entre todos los miembros. **B.** El currículum va a tener presente las distintas características y necesidades de todo el alumnado. **C.** Los apoyos se generan desde el aula ordinaria. Para esto: **a.** Redes naturales de apoyo. **b.** Adaptaciones del aula. **c.** Capacitación. **d.** Flexibilidad. **e.** Fomentar la comprensión de las diferencias individuales.

REFERENCIAS

- Ainscow, M. (2001) *Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares*. Madrid
- American Psychiatric Association (2013) *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders*. Edición V. Recuperado de <http://personal.telefonica.terra.es/web/psico/dsmv.html>.
- Aramayo M. (2007). *Guías de estudio. Diplomado en Autismo y Educación Inclusiva*. Dictado entre Febrero y Junio en el Colegio de Psicopedagogía, extensión Carabobo, entre los meses de Febrero a Junio de 2.007.
- Arias, F (2006) *El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica*. Caracas. Editorial Episteme.
- Arnáiz, P. y Ortiz, C. (1997) *El derecho a una educación inclusiva*. En A. Sánchez y la J.A. Torres (Coords.), Educación Especial I. Una perspectiva curricular, organizativa y profesional. Madrid. Editorial Pirámide.
- Cedeño Ángel, F (2006) *Inclusión oportunidades para todos*. Ponencia presentada en el III Congreso Internacional de Discapacidad. Inclusión oportunidades para todos. Septiembre 2006
- García, I (2000) *La integración educativa en el aula regular. Principios finalidades y estrategias*, México, SEP - Fondo Mixto México – España

- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México. Editorial Mc Graw Hill León mosca
- Hurtado J (2008) *El Proyecto de Investigación*. Caracas. Ediciones Quirón.
- López, A. (1996). Investigación y conocimiento. Estado Sucre. Editorial Vive Sucre.
- Lozano Martínez, J. Alcaraz García, S y Colás Bravo, P (2010) La enseñanza de emociones y creencias a alumnos con trastornos del espectro autista. *Revista de Curriculum y Formación del profesorado*. Recuperado de <http://www.ugr.es/local/recfpro/rev141COL1.pdf>.
- Pereira M.I. (2012). *"Integración E Inclusión Escolar"*. Clases de la Especialización en Atención Psicoeducativa al Autismo de la Universidad Monteávila, dictada en noviembre de 2012 en la Universidad Monteávila
- Rodríguez G. (2006). *Metodología de Investigación Cualitativa*. Málaga, España: Ediciones Aljibe.
- Sampieri, R. Fernández C. Lucio, P (2010) *Metodología de la investigación*. Perú: Mc Graw Hill.
- Stainback, S y Stainback W. (2001) *Aula inclusivas. Un nuevo modo de enfocar vivir el currículo*. Madrid: Narcea.
- Tamayo, R. y Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación*. 4ta Edición. México: Editorial Limusa Noriega.
- Vega- Neto (2001). *Incluir para excluir*. Compilación por Larrosa, Azúa, F y otros. Habitantes de Babilonia. Barcelona. España Ediciones Laertes.

KNOWLEDGE OF PRESCHOOL TEACHERS IN EDUCATIONAL INCLUSION OF STUDENTS WITH BEHAVIOUR OF AUTISM SPECTRUM DISORDER IN THE U. E. COLLEGE TERESIANO, MUNICIPALITY GUACARA, CARABOBO

ABSTRACT: In students with diversity being included in regular schools to ensure their right to education without exception, students are with Autism Spectrum Disorder (ASD), whose communication problems, behavior and socialization, can become chronic. It has been observed in the U.E. Teresian school teachers do not run an effective approach in terms of strategies, procedures and resources within their educational exercise, to cater ideally these students with ASD in response to their individual needs. This research seeks to know what kind of training or preparation teachers have preschool this EU, in 2012, for the educational inclusion of students with behavior autism spectrum disorder, a study of cross descriptive field, not experimental, where was used as data collection technique interview, and as a tool for data collection, the questionnaire. The results indicate the following: a little more than half of teachers have a satisfactory knowledge of the TEA. However, all teachers lack training in inclusion. Sensitize and train teachers at all educational levels Teresian College, with emphasis on preschool teacher in TEA and train teachers in school inclusion, to replace the paradigm of school integration are the objectives to be achieved, since the teacher is one of the key elements for the effectiveness of the inclusion of students with TEA

Keywords: Students; autism spectrum disorder; educational inclusion.

TRIADA TEORÉTICA IMBRICADA EN LA NEUROSICOEDUCACION PARA LA VALORACIÓN DE HABILIDADES COGNITIVAS-AFECTIVAS A LA LUZ DE LA COMPLEJIDAD

Rosabel Cardozo

UNERG, Venezuela, cardozorosabel@gmail.com

RESUMEN. El hecho de que muchos puedan recorrer el camino de crecer como mejores seres humanos, impulsó a considerar la Neurosicoeducación como un proceso educativo que integra las neurociencias y otras disciplinas afines a la comprensión de las conductas, poniendo todos sus nuevos descubrimientos en un lenguaje llano y fácil de comprender para la mayoría de las personas. Buscando que todos logren conocer, comprender, controlar, modelar y supervisar el mundo interior. En el mundo actual, el modelo educativo seguido se basa en los principios cartesianos de mente y cuerpo divididos. Se mantiene la supremacía del proceso mental racional, dando por hecho que todo lo referente a lo emocional pareciera perjudicial para el sujeto. En ese sentido, se hace necesario un cambio de tendencia que permita establecer el aporte vital de los aspectos emocionales positivos que aporta la neurosicoeducación en la formación del sujeto; puesto que, no basta educar para entregar conocimientos, hoy se debe educar para la vida. Considerando que desde la educación se debe buscar un sistema que tenga como finalidad estimular el desarrollo de la inteligencia integral, promover el crecimiento personal y expandir la conciencia humana en base a conocimientos brindados por las ciencias y neurociencias. En ese sentido, esta investigación se apoya en referentes teóricos filosóficos como el humanismo y constructivismo; así como también en teorías sociológicas como la Teoría de la Acción Comunicativa de Habermas, La Teoría Sociocultural de Vygotsky, y la Teoría Psico-Social; en cuanto al apoyo psicológico se toma en cuenta la Teoría del Cerebro Triuno, La teoría del Cerebro total y la Teoría del Procesamiento de la Información. Metodológicamente la investigación se enmarca en el paradigma postpositivista y en el enfoque epistemológico de la complejidad de Edgar Morín. Tomando como referencia la complementariedad de métodos: Racional, Hermenéutico-Dialectico, los cuales se llevarán a cabo a través de técnicas de recolección de la información como la observación y entrevistas, utilizando como instrumentos registros, guion de entrevistas y test psicológicos. Cabe destacar que, epistemológicamente, se pretende generar una triada teórica imbricada en la neurosicoeducación que permita valorar las habilidades cognitivas-afectivas del estudiante universitario, para que este aprenda a aprender y conozca cómo funciona su cerebro y que habilidades puede desarrollar controlando su afectividad

Palabras claves: Neurosicoeducación; habilidades cognitivas-afectivas; complejidad.

1.- INTRODUCCIÓN

En la vida todos tienen algo que desean cambiar en su personalidad, pues saben que algunas características de la misma no hace más que traer problemas que muchas veces son reiterativos a lo largo de la existencia. Entonces, se emergen inquietudes buscando entender por qué se está esclavizado por el cerebro, si se tiene la voluntad y el objetivo de variar las conductas, de igual

manera existe la interrogante de por qué muchas veces tan sólo se logra obtener éxitos pasajeros, cayendo una y otra vez en el mismo pozo del que se desea fervientemente salir. Al respecto, Fuentes (2012), refiere que, parece como si se estuviera apresado en un yo, modelado y cristalizado en el tiempo por la confluencia de los siguientes factores personales, experiencias de vidas propias, experiencias de vidas ajenas, cultura familiar, cultura social, época histórica, calidad de la nutrición emocional recibida. Aparentemente, sólo queda la resignación o esperar que algún golpe real o de suerte cambie la vida. Pero esta actitud parece ser muy pasiva y por lo visto en muchas personas raramente exitosa. Por lo tanto, si los problemas para cambiar están dentro de la propia cabeza, la actitud más inteligente es la de volver hacia el pasado y traer al presente la conocida frase de Thales de Mileto (s/f) que decía: “¡Conócete a ti mismo!”. Pero el conócete a ti mismo de antes se ha convertido ahora en “conoce a tu Unidad Cuerpo Cerebro Mente” por lo que en la actualidad implica el conocer, controlar y saber modelar al propio cerebro.

En ese sentido, la educación actual a nivel mundial requiere de un cambio radical. Pues se ha quedado en algunos puntos estancada a partir de la revolución industrial en la creación de seres humanos que son a la vez productores de bienes de consumo y consumidores de los mismos. La consecuencia de esto es la disminución de la calidad de las personas que estamos creando, algo que se refleja en el detrimento social y cultural que se observa tanto a nivel personal, familiar, laboral y general. La educación debe recuperar el rumbo en lo que debería ser su principal función: la modelación progresiva de los niños y jóvenes en buenos seres humanos, algo que es indispensable para crear un mundo mejor al que tenemos ahora. Para alcanzar este objetivo es necesario reorientar parte de los conocimientos impartidos actualmente y que están completamente dirigidos a dar capacitaciones prosupervivencia, olvidando la importancia que significa el poder conocer el propio mundo interior, si se desea crecer como persona de forma progresiva y paulatina.

Es por ello que, existe una creciente búsqueda del desarrollo del potencial humano a través de la educación, el cual está directamente relacionado con el complejo proceso de desarrollo y maduración del sistema nervioso central y del cerebro en conjunción con las influencias del medio ambiente. En consecuencia, que todo agente educativo conozca y entienda cómo aprende el cerebro, cómo procesa la información, cómo controla las emociones, los sentimientos, los estados conductuales, o cómo es frágil frente a determinados estímulos, llega a ser un requisito indispensable para la innovación pedagógica y transformación de los sistemas educativos. Para ello, corresponde en primer lugar entender qué será transformado. Entendiendo que, como alega Ferrer (2014), el ser humano está dotado no solamente de habilidades cognitivas, de razón, sino también de habilidades emocionales, todas ellas provenientes del más noble órgano de su cuerpo: el cerebro.

De allí que, es indispensable que la formación universitaria de los futuros profesionales tome esto en consideración, y se asuma el compromiso en el desarrollo de este tipo de competencias. En el caso de las Universidades Nacionales Experimentales del estado Apure, desde conversaciones informales realizadas con los docentes y estudiantes, el modelo educativo seguido se basa en los principios cartesianos de mente y cuerpo divididos. Se mantiene la supremacía del proceso mental racional, dando por hecho que todo lo referente a lo emocional pareciera perjudicial para el sujeto. Por lo tanto, las personas continúan formándose sobre bases de lógica y razón, dejando a las emociones en otro plano. En vista de ello, el neurosicoeducador puede proveer herramientas a sus neurosicoeducandos para que estos reconozcan y desarrollen la capacidad de aprender de manera reflexiva, impulsiva, analítica, global, conceptual, perceptiva, motora, emocional, intrapersonal e interpersonal. Una clase programada pensando en diferentes formas de enseñar para diferentes formas de aprender indudablemente es una verdadera oportunidad para el desarrollo humano. Este acercamiento entre neurociencias, psicología y educación ha empezado a dar grandes frutos, comenzando por romper algunos “neuromitos”.

Uno de ellos, por ejemplo, se basa en proponer clases para los hemisferios derecho e izquierdo por separado, apoyados en investigaciones que demostraron características predominantes en el procesamiento de información de los hemisferios cerebrales, o de habilidades que predominaban más en un hemisferio que en otro, como es el caso del lenguaje. Actualmente, los educadores ya pueden entender la lateralización como algo relativo, ya que el cerebro trabaja como un todo, reclutando a diferentes zonas para que se dé una función en específico. En este sentido, es vital la capacitación de los educadores en Neurosicoeducación para que comprendan los mecanismos cerebrales que subyacen al aprendizaje, a la memoria, al lenguaje, a la atención, y a las emociones.

2.- PROPÓSITOS DE LA INVESTIGACIÓN

Identificar los aportes de la neurosicoeducación a la relación docente- estudiante universitario de las universidades Nacionales Experimentales del estado Apure.

Conocer las habilidades cognitivas-afectivas del docente y estudiante universitario venezolano.

Interpretar los elementos filosóficos que conforman a una triada teórica imbricada en la neurosicoeducación para la valoración de las habilidades cognitivas-afectivas a la luz de la complejidad en el contexto universitario.

Componer una triada teórica imbricada en la neurosicoeducación para la valoración de las habilidades cognitivas-afectivas a la luz de la complejidad en el contexto universitario.

3.- IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

La idea de la neurosicoeducación tiene hoy plena vigencia, porque es esencial que todos conozcan el funcionamiento de la unidad que forman el Cerebro y la Mente (UCM), para comprender sus conducta, la de los otros y lograr conducirse por la vida de un modo más inteligente. Para que la humanidad comience a construir el ideal soñado, creemos necesario que la mayoría de las personas tengan mentes equilibradas, y eso se lograría con una formación basada en educación y buen trato. El primer paso hacia un mundo mejor, entonces, se asienta sobre la nada sencilla tarea de crear mejores personas. En ese sentido, esta construcción doctoral denominada: Triada teórica imbricada en la Neurosicoeducación para la valoración de habilidades cognitivas-afectivas a la luz de la complejidad de las universidades experimentales del estado Apure.

En una dimensión general, la neurosicoeducación se suma al hecho de poder poner en un contexto global todos los aprendizajes producto de las inquietudes de cada persona. Entender por qué sienten que todos estos conocimientos adquiridos están íntimamente relacionados: aprender que se es una Unidad Cuerpo Cerebro y Mente (UCCM) más Medio Ambiente. Por ello en lo **educativo**, el mundo actual presenta permanentes desafío para la inteligencia, tanto a nivel personal, educacional, laboral y social. La formación recibida ha estado orientada para conocer el mundo exterior, pero de ningún modo para entender cómo funciona el cerebro y mente, y como la conducta es el reflejo de este funcionamiento, es por esto que nos resulta difícil comprender y manejar correctamente la complejidad de estos tiempos.

Entonces, desde la educación es necesario que el docente o neurosicoeducador permita en sus estudiantes neurosicoeducados completar el desarrollo de la Inteligencia, promover el crecimiento personal y expandir la conciencia humana, en base a conocimientos brindados por las

neurociencias, para que todas las personas logren: comprenderse y conocerse a sí mismas. Comprender y conocer a los otros. Resolver y prevenir situaciones conflictivas. Modelar o cambiar facetas de la personalidad que así lo requieran. Definir y alcanzar sus objetivos. Actuar con altos valores humanos. De esta manera se puede lograr transformar el sistema educativo, evitando así el aprendizaje mecanicista, reduccionista que predomina en las universidades.

En lo **psicológico**, este investigación busca nutrir nuevos conocimientos sobre el Cerebro y el Comportamiento Humano, aportando hallazgos a la ciencia, surgidos, principalmente, de la investigación realizada en el campo de las Neurociencias. Este trabajo arroja luz sobre gran cantidad de interrogantes y permitiendo iniciar un camino hacia una mejor comprensión del comportamiento humano. Aunado a ello, contribuye de manera significativa a un vacío que en el campo de la psicología aun no se ha llenado en cuanto al dominio de la afectividad y emociones se refiere para que esto no interfiera en el proceso de aprendizaje.

En lo **epistemológico**, se puede decir que este estudio adquiere relevancia en el sentido de que, a través de la neurosicoeducación se puede construir un conocimiento holístico que al ser llevado a la práctica puede ser de gran ayuda para el individuo en cuanto a sus potencialidades de vida, en el ámbito profesional, familiar, y social. Además, el conocimiento acerca de la estructura y funcionamiento del cerebro le dará al educador la base o fundamentación para emprender un nuevo estilo de aprendizaje, un nuevo ambiente en el aula y lo más importante, una nueva oportunidad para el desarrollo integral y humano de su estudiante.

El conocimiento que nos trae la neurosicoeducación, nos hace ver los desafíos como oportunidades, pues ahora sabemos que todos tenemos un cerebro plástico, apto para aprender cuantas veces sea necesario siempre y cuando se den las condiciones genéticas y ambientales para ello. Desde lo **axiológico** se pretende también brindar aportes de la Neurosicoeducación, lo que puede convertir al individuo sea docente o estudiante, en un ser lleno de amor, capaz de adaptarse a una sociedad que tiene valores desarraigados y contribuir así a un nuevo prototipo de persona capaz de ser feliz frente a las adversidades. Que este sea un ser humano trascendente, capaz de controlar conscientemente las fuerzas que dirigen su mundo interior, a saber: Placer; Dolor; Emociones; Intuición; Sentimientos; Creatividad; Raciocinio; Ética, entre otros aspectos.

Este nuevo ser humano será el primero en la historia que podrá moverse con la misma eficacia tanto en el mundo exterior como interior, logrando así un estado de equilibrio en donde además ambos mundos estén interrelacionados entre sí favoreciéndose uno al otro. Así mismo, desde lo **social**, se pretende componer una teoría que a través de la neurosicoeducación sirva de referente a los individuos que no son capaces de entender como aprende su cerebro, que habilidades puede utilizar de manera espontánea y como puede controlar sus emociones mientras aprende. Vivimos en un mundo hostil, donde los problemas sociales de la actualidad mantienen a la gente desconcentrada, buscando la felicidad sin poder hallarla, pues la buscan solo en el exterior, sin saber que es en lo interior, en el cerebro, donde encontramos la respuesta a dicha necesidad.

Así mismo en el aspecto **filosófico** aportará nuevos saberes basados en las neurociencias, en lo relacionado con el funcionamiento del cerebro y como este repercute en la valoración de las habilidades cognitivas-afectivas del individuo que aprende. Conociendo el ser de manera interna. Por lo que se generará una triada teórica imbricada en la neurosicoeducación. Por ello, este estudio se inscribe en la **línea de Investigación: Innovaciones Educativas para el Desarrollo Humano Integral**. Porque con los aportes de la neurosicoeducación, se abre un nuevo espacio para la comprensión de la mente, y las potencialidades del ser humano para que este, a través de la educación puede formarse de manera holística tomando en cuenta su mundo exterior e interior, y de esta manera conocer sus habilidades para utilizarlas en pro de su felicidad y estabilidad personal, social y laboral.

4.- PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación de acuerdo con las características, se enmarca dentro del paradigma postpositivista sistémico donde se busca describir de manera densa y detallada una situación, y conlleva a la recolección de información directamente en el campo o terreno teniendo como fuente directa a los integrantes involucrados en la situación planteada. Parafraseando a Martínez (2008), se trata de un paradigma en el cual se supera la percepción del mundo como siempre reflejo de las cosas reales y el conocimiento como copia de esa realidad.

Tomando en cuenta las particularidades del trabajo, el mismo se desarrollará a través del enfoque complejo de Edgar Morín, que busca la integración de métodos cualitativos y cuantitativos. En ese sentido esta investigación se enmarcará en el método racional y el hermenéutico-Dialectico de Gadamer. Siguiendo ese mismo orden de ideas, se hace relevante mencionar el **escenario**, el cual según Martínez (ob. cit), se refiere al contorno de un espacio ideal para la investigación y donde se establece una relación inmediata con los informantes, entonces, ese espacio estará conformado por las Universidades Nacionales Experimentales UNEFA y UNELLEZ..

En cuanto a los **informantes claves**, señala Martínez (obcit), que se refiere a quienes forman parte de la investigación. Los mismos han de estar inmersos en el escenario de estudio por ser este el contexto donde ocurre el fenómeno. Agrega este autor que, los informantes claves deben reunir ciertas características como intencionalidad de participación, disponibilidad a compartir experiencia, fluidez al momento de ser indagado, sentido de identidad como miembro del estudio. Por lo tanto, se seleccionó a 1 informantes internacional que es neurosicoeducador, 2 docentes universitarios y 2 estudiantes. En referencia a las técnicas a utilizar para la recolección de la información, En este estudio se considera la entrevista en profundidad y la observación como técnicas cualitativas, y la encuesta como técnica cuantitativa. Por su parte, los instrumentos que se utilizarán para recolectar la información a través de la aplicación de la técnica de la entrevista y de la observación será un guión de cuestionamientos y aspectos observables que se aplicaran a los informantes. Y test psicológicos como instrumento cuantitativo.

5.- RESULTADOS PARCIALES

La presente investigación está en proceso de construcción, sin embargo ya se han aplicado una serie de técnicas e instrumentos que permiten generalizar por ahora la comprensión cualitativa del fenómeno de estudio. Ya se realizó una entrevista compleja con el informante clave internacional (neurosicoeducador) que de acuerdo al holograma (ver figura 2), se evidencia como ocurre el ciclo del proceso neurosicoeducativo en profesor y estudiante universitario y cuáles son sus beneficios.

REFERENCIAS

- Albo (2013), La Neurosicoeducación. Documento disponible en línea: asociacioneducar.com/que-es-neurosicoeducación
- Aldous Huxley (1962), Un mundo feliz: Barcelona: Debolsillo
- Calado, C. (2014). *La importancia de Neurosicoeducar*. Disponible en línea: <http://acatarinacalado.blogspot.com/2014/10/la-importancia-de-neurosicoeducar.html>
- Fuentes, E. (2012). *La evolución del cuerpo y la mente*. México: Mc Graw Hill
- Grabner, C. (2013). *Neurociencias para el Cambio*. II Edición. Argentina.

- Heidegger, M. (2005). *¿Qué significa pensar?* Madrid:Trotta.
- Pérez, O. (2013). *Aprendiendo a Educar*. Colección de Ciencias y transdisciplinariedad. España: Trueno
- RealAcademiaEspañola (2013). Documento disponible en línea: es.wikipedia.org/wiki/Real_Academia_Española
- Bruner, J. (1960). *Teoría del aprendizaje cognitivo*. Documento disponible en línea: es.answers.yahoo.com/question/index?qid...
- Escobar, A. (2000). *Cerebro-Mente: Perspectivas ante el Porvenir*. Curso de Humanidades Contemporáneas de la Universidad Autónoma de Madrid.
- Estrada, P. (2012). *Inter-disciplinariedad y sistemas en educación*. Caracas: Fondo Editorial Facultad de Humanidades y Educación, UCV.SNOW, C.
- Fiolari, O. (2009). *Reflexiones para una reforma profunda de la educación, desde un enfoque basado en la complejidad, la universalidad y la conciencia*. Educación XX, n.1, vol. 14, pp. 245-264. Documento disponible en <http://www.uned.es/educacionXX1/pdfs/14-01-11.pdf>
- Hurtado, J. (2009). *El fenómeno humano*. Barcelona: Orbis
- Locke, J. (1997). *Teoría del Conocimiento*. Documento disponible en línea: es.answers.yahoo.com/question/index?qid
- Martínez, M. (2008). *Cómo hacer un Buen Proyecto de Tesis con Metodología Cualitativa*. México: Trillas
- Matos; I. (2012). *La Multidisciplinariedad busca discípulos*. En: Le Monde de l'Education, de la Culture et de la Formation, num. 252, pp. 48-49. Traducción al español de N.
- Morín, E. (2004). *El Método*. La Naturaleza de la Naturaleza. Madrid: Cátedra
- Rogers, C. (1975). *Teoría Humanista*. Documento disponible en línea: html.rincondelvago.com/carl-rogers.html -
- Sharpenster, M. (2010) *Fundamentos de Racionalidad Compleja: Aplicación al Ámbito Científico*. Encuentros Multidisciplinares.
- Torres, U. (2008). *Holística: Una nueva visión y abordaje de la educación real*. Bogotá: Ediciones San Pablo. 22
- Uzcategui, M. (2010). *Situaciones de Aprendizaje Significativas como Estrategia Facilitadora del Pensamiento Lógico*. Trabajo de Maestría. Venezuela.
- Castro M, (2014). *Neurosicoeducación en el aula: Incorporación de la Educación emocional al Currículo de Uruguay*.
- Wuth G, (2014). *Neurociencias cognitivas sociales en el aula*. Ciudad Juárez-México.
- Rivera L, (2014). *Aproximación teórica de la autotelia del docente como constructor de la felicidad a la luz de la Neurosicoeducación en Argentina*.
- Sanchez N, (2015). *Diseño y evaluación de un programa para la mejora de habilidades cognitivas-afectivas en colegios de Manta-Ecuador*.
- Bitran B, (2015). *Los estilos emocionales y sus correlatos neurobiológicos desde la perspectiva neurosicoeducativas en estudiantes de la Universidad de los Andes en Venezuela*.

**TRIAD THEORETICAL EMBEDDED IN NEUROPSYCHOEDUCATION VALUATION
FOR COGNITIVE - EMOTIONAL SKILLS IN LIGHT OF COMPLEXITY.**

SUMMARY: The fact that many can walk the path to grow as better human beings, urged to consider Neuropsychoeeducation as an educational process that integrates the neurosciences and related disciplines to the understanding of behavior, putting all new discoveries in plain language and easy to understand for most people. Looking achieve all know, understand, control, modeling and monitoring the inner world. In today's world, the continued educational model is based on the Cartesian principles of mind and body split. the supremacy of rational thought process, assuming that everything about the emotional seems detrimental to the subject is maintained. In that sense, a trend change that permits the vital contribution of positive emotional aspects that brings Neuropsychoeeducation in subject formation is necessary; since not enough knowledge to deliver education today should be educated for life. Whereas from education you should look for a system that is intended to stimulate the development of integrated intelligence, promote personal growth and expand human consciousness based on knowledge provided by science and neuroscience. In that sense, this research is based on theoretical references as philosophical humanism and constructivism; as well as sociological theories like Theory of Communicative Action Habermas, Vygotsky Sociocultural Theory, Theory and Psycho-Social; in terms of psychological support it is taken into account Triune Brain Theory, Theory of Total Brain Theory and Information Processing. Methodologically research is part of the post-positivist paradigm and epistemological approach the complexity of Edgar Morin. Referencing the complementarity of methods: Rational, hermeneutic-dialectic, which were carried out through technical collection of information as observation and interviews, using instruments records, interviews and psychological script test. Notably, epistemologically, is intended to generate a theoretical triad embedded in Neuropsychoeeducation designed to assess cognitive and affective college student, this learn skills to learn and know how your brain works and can develop skills to control their emotions

Keywords: Neuropsychoeeducation; cognitive-affective skills; complexity.

SALUD

EXPERIENCIAS DESDE ORIENTACIÓN, CASO: RESILIENCIA EN MADRES DE NIÑOS ONCOLÓGICOS

María Fátima Martínez¹; Jeanette Márquez Guanipa²

¹ *Universidad del Zulia, Venezuela, mafatimamartinez@gmail.com*

² *Universidad del Zulia, Venezuela, jeanettemarquezg@gmail.com*

RESUMEN: Mediante la utilización de diversas estrategias como la realización de entrevistas personales, talleres informativos, convivencias con las madres, para explorar las necesidades e intereses de las madres de niños oncológicos, se descubrió la importancia de ser resiliente ante la adversidad de vivir con un familiar que padece cáncer, especialmente cuando el mismo es un hijo y éste es de poca edad. Entendiéndose por resiliencia la capacidad humana para hacer frente a las adversidades de la vida. Dicha experiencia tuvo como propósito conocer la vivencia de la enfermedad oncológica desde la perspectiva de la relación madre-hijo, explorando las distintas estrategias que las madres utilizan para seguir adelante en dicha situación, tomando en cuenta el papel que juega el orientador dentro del proceso de ser resiliente vivido por las madres de niños oncológicos.

Palabras claves: resiliencia; madres; niños oncológicos.

1. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, numerosos autores se han dedicado a explorar emociones positivas de las personas como el optimismo, la resistencia, el fluir, la persistencia, la felicidad, el humor y la risa. Seligman (2005) afirma que el mundo actual necesita contar con una ciencia cuya meta sea comprender la emoción positiva, aumentar las fortalezas y las virtudes y brindar pautas para poder llevar una vida plena y feliz. Es a partir de esta idea, que dicho autor se convierte en el precursor de una nueva rama de la psicología llamada psicología positiva.

De esta corriente emerge el término resiliencia, palabra que según expresa Cyrulnik y otros (2006), viene del verbo latino resilio, y su uso en la física hace mención a la resistencia de un cuerpo al choque y la capacidad de ese cuerpo para conservar la estructura a pesar del impacto. Más tarde en las Ciencias Sociales se empezó a utilizar este término para referirse a fenómenos observados en personas, que a pesar de vivir en condiciones de adversidad, son capaces de desarrollar conductas para afrontar la situación y superarla con éxito.

Partiendo de estos conceptos nace la inquietud de las investigadoras, de realizar un trabajo con las madres de la Fundación Amigos del Niño con Cáncer, ubicada en la Ciudad de Maracaibo – Estado Zulia, Venezuela; dicha Fundación es una Organización sin fines de lucro que nació en Agosto de 1.984 de la inquietud de un grupo de padres y médicos de niños con cáncer del “Hospital de Niños J.M. de Los Ríos “de Caracas, con el auspicio de algunos benefactores para asistir de manera integral al niño con cáncer con edades comprendidas de 0 a 18 años, mejorarle su calidad de vida y brindarle una mano amiga a una familia necesitada.

A éste respecto se proponen los siguientes propósitos y objetivos

2. ORIENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

- Propiciar en las madres de niños oncológicos de la Fundación Amigos del Niño con Cáncer espacios que les permitan expresarse y dar a conocer sus sentimientos respecto al momento que viven con sus hijos con cáncer.
- Desarrollar estrategias que le permita a las madres de niños oncológicos y a los mismos niños, afrontar las situaciones particulares de forma que puedan superar y hacer vida a partir de la adversidad que representa tener un familiar con cáncer.

Objetivos

- Identificar las características de resiliencia entre madres y sus respectivos hijos oncológicos.
- Diseñar estrategias basadas en la resiliencia que le permita a las madres de niños oncológicos afrontar la situación.
- Aplicar las estrategias que permitan a las madres de niños oncológicos desarrollar la resiliencia como instrumento de protección para superar las adversidades.
- Evaluar la efectividad de la aplicación de las estrategias basadas en la resiliencia.

3. DESARROLLO

a. FASE DE EXPLORACIÓN

En primer lugar se trabajó haciendo un diagnóstico sobre la capacidad de resiliencia desarrollada en las madres con hijos oncológicos de la Fundación Amigos del Niño con Cáncer y cómo esta resiliencia presente en las madres ayuda a sus hijos a portar tal enfermedad con asertividad y valentía. En segundo lugar se diseñaron estrategias que permitieron fortalecer la resiliencia en las madres, de forma que pudieran ayudar a sus hijos a llevar con paciencia la enfermedad y hacer vida a partir de la situación presentada.

Entre las actividades diseñadas destacan:

Objetivos	Estrategias	Actividades
Informar a las madres el propósito de los investigadores en el proceso de intervención	Expresar los objetivos de la investigación, el cuadro de actividades que se llevarían a cabo durante el desarrollo de la investigación y el propósito de su presencia entre ellas.	Presentación con las madres de la fundación amigos del niño con cáncer
Identificar la realidad de las madres en relación a las enfermedad de sus hijos	Entrevista a las madres de los niños de la fundación amigos del niño con cáncer	Entrevista no estructurada
Generar un clima de confianza por parte de los	Juegos con los niños. Cuentos	Contacto con los niños de la fundación amigos

niños		del niño con cáncer
Facilitar información sobre el término resiliencia	Charlas y entrega de material sobre resiliencia, dirigido a las madres de los niños de la fundación.	Charla sobre el término resiliencia
Identificar la relación que existe entre hijo y madre, madre e hijo.	Actividad recreativa con madres y niños de la fundación amigos del niño con cáncer	Rompecabezas
Recopilar información más específica entre las madres no entrevistadas	Entrevista a las madres de los niños de la fundación amigos del niño con cáncer	Segunda entrevista no estructurada
Conocer la relación madre e hijo y su proceso de ser resiliente	Dinámicas de resiliencia dirigidas a las madres e hijos de la fundación.	El cartel

Objetivos	Estrategias	Actividades
Desarrollar un ambiente para la distracción y reflexión de las madres dentro de la fundación	Película	Cine-foro
Obtener información sobre la convivencia de las madres dentro de la fundación	Entrevista estructurada a la responsable de las madres dentro de la casa hogar “mi refugio”, lic. Yusmary,	Entrevista estructurada
Lograr en las madres una visión más optimista y favorable en relación al proceso que viven con la enfermedad de sus hijos	Hablarle a las madres para que éstas se den cuenta y hagan consciencia de sus capacidades y fortalezas	Charla a las madres
Lograr que las madres puedan ser capaces de enfrentar sus propios temores.	Contar sus experiencias de forma espontánea y libre.	Experiencias personales
Informar a las nuevas madres de la fundación el propósito de los investigadores.	Hablar con las madres sobre el propósito de los investigadores en la fundación amigos del niño con cáncer.	Información básica a nuevas madres
Lograr que las madres se den cuenta de sus capacidades para enfrentar las situaciones adversas	Responder a preguntas que le lleven a reflexionar y darse cuenta de sus capacidades y fortalezas para seguir adelante	El auto de carreras
Crear ambiente para la diversión y compartir de madres e hijos	Actividad conmemorativa como cierre del proyecto.	Pintando sonrisas

b. MARCO REFERENCIAL

La resiliencia es un conjunto de atributos y habilidades innatas para afrontar adecuadamente situaciones adversas, como factores estresantes y situaciones riesgosas.

Algunos autores definen a la Resiliencia como la capacidad de respuesta inherente al ser humano, a través del cual se generan respuestas adaptativas frente a situaciones de crisis o de riesgo. Esta capacidad deriva de la existencia de una reserva de recursos internos de ajuste y afrontamiento, ya sean innatos o adquiridos. De este modo la resiliencia refuerza los factores protectores y reduce la vulnerabilidad frente a las situaciones riesgosas (abuso de drogas, suicidio, embarazo temprano, fugas de hogar, entre otros.)

La resiliencia es más que la aptitud de resistir a la destrucción preservando la integridad en circunstancias difíciles: es también la aptitud de reaccionar positivamente a pesar de las dificultades y la posibilidad de construir basándose en las fuerzas propias del ser humano. No es sólo sobrevivir a pesar de todo, sino que es tener la capacidad de usar la experiencia derivada de las situaciones adversas para proyectar el futuro.

Así pues, se han tomado como referencia una serie de trabajos, tales como:

Castellano Tejedor. Becaria FPI de la Universidad Autónoma de Barcelona. (2011) desarrollo una investigación titulada “Contrastación de un modelo de resiliencia en cáncer infanto-juvenil”, teniendo como objetivo contrastar empíricamente un modelo de resiliencia en cáncer infanto-juvenil.

Se tomó como muestra 41 adolescentes oncológicos en remisión (63,4% varones, 36,6% mujeres) de entre 13 y 20 años de edad ($M = 17$, $SD = 1,94$), tratados en el Servicio de Oncología y Hematología Pediátrica del Hospital Universitario Vall d’Hebron de Barcelona, que en la actualidad llevan un periodo igual o superior a un año fuera de tratamiento oncológico.

A partir de un diseño transversal se evaluaron los distintos factores de riesgo (p.e. emociones negativas, secuelas, estrés y malestar emocional parental a raíz del cáncer del hijo/a) y de protección (p.e. apoyo social, optimismo, estrategias de afrontamiento, ejercicio físico y benefitfinding) postulados en el modelo, para posteriormente relacionarlos con los indicadores de resiliencia (calidad de vida en relación a la salud [CVRS] y salud auto-percibida [SAP] del adolescente superviviente).

Los datos obtenidos confirman la relevancia de todas las variables incluidas en el modelo de resiliencia en cáncer infanto-juvenil, a excepción de las secuelas y el ejercicio físico llevado a cabo por los adolescentes, y del benefitfinding tanto de los propios adolescentes como de sus padres, que no han mostrado relación significativa con ninguna dimensión de CVRS ni SAP del adolescente superviviente.

Por otra parte, González-Arratia, Nieto, Valdez (2011) en su investigación que lleva por nombre “Resiliencia en madres e hijos con cáncer”, afirman que el cáncer infantil plantea muchos retos compartidos durante el transcurso de la enfermedad tanto para los niños como sus familias y en especial para la madre, por lo que esta investigación tiene por objetivo identificar las características de resiliencia entre madres y sus respectivos hijos estos últimos que tienen diagnóstico de cáncer, así como conocer el grado de relación entre ambos.

Se contó con la participación de 60 individuos, de los cuales 30 son niños diagnosticados con cáncer, de ambos sexos, entre 8 y 17 años de edad, y los restantes 30 participantes corresponden a sus respectivas madres, con una edad entre 28 y 60 años. Se aplicaron dos medidas de resiliencia (1) cuestionario de resiliencia para niños y (2) escala de Resiliencia (Fuerza y seguridad personal) para adultos. Los resultados indican alta resiliencia en los niños en las tres dimensiones (factores protectores internos, externos y empatía).

Se concluye que la familia es un factor de protección indispensable para favorecer el desarrollo de la resiliencia infantil, y el rol especialmente de la madre es necesario cuando se trata de niño con cáncer. Se sugiere que los pacientes, familiares y profesionales se integren a fin de incentivar el óptimo desarrollo de niño e ir más allá de sólo el tratamiento médico.

En base a lo expuesto, se justifica el proyecto ya que a través de la aplicación de estrategias basadas en la resiliencia las madres con niña y niños oncológicos podrán:

- Hacer vida a partir de la enfermedad que viven.
- Asumir la enfermedad y ayudar a sus hijos a vivirla.
- Ayudar a otras madres que pasan por la misma situación que ellas viven.
- Desarrollar la resiliencia como estrategia de protección en situaciones difíciles.

En cuanto al impacto social se puede señalar que mediante el desarrollo y ejecución del proyecto, se buscó obtener cambios positivos tanto en las madres de los pacientes oncológicos como en los mismos pacientes, de forma que fueran capaces de asumir su enfermedad dejando a un lado la negación y creando a partir de ella (la enfermedad) la llamada resiliencia, pudiendo así salir adelante y crear en su interior sentimientos que le permitan hacer de una tragedia, un principio para salir adelante, desarrollando nuevas formas de afrontarla, generando cambios de actitudes que favorezcan la aprehensión de situaciones de una mejor disposición frente a situaciones adversas.

El proyecto tuvo una duración de un año distribuido de la siguiente manera: 4 meses de capacitación teórica-práctica referente al proceso de resiliencia, iniciado desde Octubre 2011 hasta Enero 2012; dos meses de exploración y planificación de actividades comprendido entre los meses Febrero hasta Marzo, cuatro meses de aplicación comprendido entre los meses Abril, Mayo, Junio y Julio y dos meses de evaluación y conclusiones en los meses de Agosto y Septiembre.

En primer lugar se trabajó haciendo un diagnóstico sobre la capacidad de resiliencia desarrollada en las madres con hijos oncológicos de la Fundación Amigos del Niño con Cáncer y cómo esta resiliencia presente en las madres ayuda a sus hijos oncológicos a portar tal enfermedad con asertividad y valentía.

En segundo lugar se pretendió desarrollar estrategias que permitieran fortalecer la resiliencia en las madres, de forma que pudieran ayudar a sus hijos a llevar con paciencia la enfermedad.

Entre las actividades realizadas destacan:

Actividades	Actores involucrados
Reunión con el personal de la Fundación Amigos del Niño con Cáncer, para conocer las instalaciones y normas de la institución.	Prestatarias del servicio comunitario. Personal de la Fundación.
Entrevista a las madres de los niños de la Fundación Amigos del Niño con Cáncer	Madres. Prestatarias del servicio comunitario.
Primer contacto directo con los niños de la Fundación.	Niños. Prestatarias del servicio comunitario.
Charlas y entrega de material sobre resiliencia, dirigido a las madres de los niños de la Fundación.	Prestatarias del servicio comunitario. Madres de la Fundación. Profesora asesora del proyecto.
Actividad recreativa con madres y niños de la Fundación Amigos del Niño con Cáncer	Niños y madres de la Fundación. Profesora asesora del proyecto.

	Prestatarias del servicio comunitario.
Dinámicas de resiliencia dirigidas a las madres de la Fundación.	Profesora asesora del proyecto. Prestatarias del servicio comunitario. Madres de la Fundación.
Juegos didácticos dirigidos a los niños de la Fundación.	Niños de la Fundación. Prestatarias del servicio comunitario. Profesora asesora del proyecto.
Convivencia con madres y niños de la Fundación.	Niños de la Fundación. Madres de la Fundación. Prestatarias del servicio comunitario. Profesora asesora del proyecto.
Presentación de experiencias de madres resilientes de la Fundación.	Madres de la Fundación. Prestatarias del servicio comunitario. Profesora asesora del proyecto.
	Profesora asesora del proyecto. Prestatarias del servicio comunitario. Niños y madres de la fundación. Personal de la fundación.

c. PROCEDIMIENTO DE INVESTIGACIÓN

La metodología de referencia para llevar a cabo dicha investigación fue el enfoque cualitativo introspectivo-vivencial, el cual constituye un producto de conocimiento de las interpretaciones de los símbolos socioculturales mediante los cuales, los actores de un determinado grupo social abordan la realidad, el conocimiento es interpretación de una realidad tal y como ella aparece en el interior de los aspectos de conciencia subjetiva, es decir, existe una especie de identificación entre el sujeto y el objeto, de tal manera que el objeto pase a ser una experiencia vivida, sentida y compartida por el investigador.

Elementos como la interpretación hermenéutica, la convivencia y desarrollo de experiencias socioculturales, los análisis dialécticos, las intervenciones en espacios vivenciales y en situaciones problemáticas reales, los estudios de casos, entre otros, son herramientas de trabajo dentro de este enfoque.

Cabe destacar que los datos de dicha investigación se recogieron aplicando la técnica de la observación participante definida por DeWALT & DeWALT (2002) como el proceso que faculta a los investigadores a aprender acerca de las actividades de las personas en estudio en el escenario natural a través de la observación y participando en sus actividades. Provee el contexto para desarrollar directrices de muestreo y guías de entrevistas,

En relación a los instrumentos se utilizaron: el diario de campo, cuestionarios y entrevistas. Así mismo se contó con la participación del personal de la fundación, madres y niños quienes brindaron información relevante para dicha investigación.

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Entre las estrategias anteriormente mencionadas se destacan la realización de actividades recreativas como la presentación de películas, ésta actividad consistió en mostrarles una serie de películas de diversos temas (que permitían llevar a cabo el propósito de la investigación) de las cuales ella podían seleccionar la que querían ver. Esto les permitió sentirse tomadas en cuenta, sentirse parte de la actividad y se tuvo como resultado la apertura de las madres en cada uno de sus procesos.

Se dispuso un espacio físico para realizar los encuentros con las madres, los cuales se daban dos veces por semana. En dicho espacio ellas expresaban sus necesidades y conversaban sobre aquellos temas que en el momento querían expresar. En ocasiones las madres expresaban que ese espacio les hacía sentir que se les estaba ofreciendo un tiempo en el cual ellas podían relajarse, dejar de lado la difícil situación que estaban viviendo y dedicarse un tiempo para ellas, permitiéndole esto volver con más ánimos y fuerzas a la realidad que vivían diariamente entre la fundación y el hospital donde le realizaban las quimioterapias a los niños.

La entrevista no estructurada (otra de las estrategias utilizadas), permitió crear un ambiente de confianza, que generara en las madres el deseo de expresar sus sentimientos más profundos, no sólo en lo que respecta a la enfermedad de sus hijos, sino también aquellos sentimientos que afloran al sentirse lejos de su familia, de su hogar y de sus proyectos de vida, dando como resultado una amplia variedad de sentimientos pero un deseo en común: agradecen todo el apoyo que la fundación brinda en relación a las necesidades de sus hijos, sin embargo no sienten que sus necesidades como persona son tomadas en cuenta.

Las diversas estrategias utilizadas, tanto para el contacto con las madres como para explorar cuáles eran sus necesidades y así mismo intervenir desde el manejo de las competencias como orientadoras, arrojó una profunda necesidad de sentirse tomadas en cuenta.

Es importante mencionar también que entre las madres que conforman la comunidad de la Casa Hogar “Mi refugio” (Fundación Amigos Del Niño con Cáncer) se crean lazos de amistad muy fuertes, lo que les da la oportunidad de afrontar con más serenidad, esperanza y voluntad, tanto la enfermedad que sus hijos presentan como el proceso de dejar a su familia, esposo e hijos y permanecer en la Casa Hogar durante el tratamiento que su hijo recibe.

Otra de las estrategias que las madres utilizan para ser resilientes, es propiciarse un espacio a solas con sus hijos, haciendo contacto con lo que viven y con lo que desean: la curación de sus hijos. Sin embargo dentro de la Casa Hogar este espacio es escaso, puesto que se ven llena de actividades por grupos colaboradores, iglesias y grupos de apoyo que constantemente visitan la Casa Hogar.

A este respecto, la investigación arrojó que no sólo es importante tratar a la madre en relación a la enfermedad de su hijo, sino también en relación al desprendimiento de su familia y un espacio en el que ellas puedan dedicarse un tiempo a solas con sus hijos, un espacio en el que puedan relajarse y sentir que son tomadas en cuenta.

Si bien las madres que formaron parte de la investigación manifestaron formas de ser resilientes tales como: crear lazos de amistad entre ellas mismas, apoyo mutuo, propiciarse espacios a solas (dentro de sus posibilidades), aceptación de la enfermedad, también es relevante mencionar que aun cuando son personas resilientes también tienen necesidades que ameritan satisfacer, siempre desde el deseo de ser tomadas en cuenta.

CONCLUSIONES

Una vez en contacto con las madres se pudo observar que éstas mostraban apatía y resistencia ante las actividades que se plantearon realizar, puesto que su experiencia dentro de la fundación con grupos de apoyo, no habían sido hasta ese momento las más significativas. Según las mismas madres, estos grupos de apoyo, sólo buscan conocer sobre la enfermedad de sus hijos, lo cual despertaba en ellas un recuerdo desagradable de su vivencia al inicio de la enfermedad y consideran que poco se han interesado en lo que ellas sienten, lo que quieren y cuáles son sus deseos, no sólo como madres sino también como mujeres.

Las actividades antes mencionadas les permitieron sentirse tomadas en cuenta y formar parte de las actividades dando como resultado la apertura de las madres en cada uno de los procesos.

Es relevante mencionar que la planificación de actividades para la realización de la investigación estuvo sujeta a cambios, puesto que, siendo una investigación de acción participativa, era necesario amoldarse al ambiente y las situaciones particulares de cada madre y de la Fundación. La realidad de la dinámica presente en la Casa Hogar dio paso a la modificación de estrategias permitiendo con ello que los objetivos propuestos pudiesen cumplirse.

Si bien las madres que formaron parte de la investigación manifestaron formas de ser resilientes tales como: crear lazos de amistad entre ellas mismas, apoyo mutuo, propiciarse espacios a solas (dentro de sus posibilidades), aceptación de la enfermedad, también es relevante mencionar que aun cuando son personas resilientes también tienen necesidades que ameritan satisfacer, siempre desde el deseo de considerar ser abordadas desde una perspectiva integral.

REFERENCIAS

- Fischbein, E. (1975). *The intuitive sources of probabilistic thinking in children*. Dordrecht: Reidel.
Artículo en memoria de congreso:
- Castellano T, C (2011). Investigación en psicooncología en las universidades españolas e iberoamericanas. Contrastación de un modelo de resiliencia en cáncer infanto-juvenil. Maestría en Psicología clínica. Unidad de Psicología Básica de la Universidad Autónoma de Barcelona, y Servicio de Oncología y Hematología Pediátrica del Hospital Universitario Vall d'Hebron de Barcelona.
- Cyrulnik, B. Manciaux, M., Sánchez, E., Colmenares, M., Olaya, M., Balegno, L. y Cano, F. (2006). La resiliencia. Desvictimizar la víctima. Editora Feriva Ltda. y Ceic - Rafue. Casa Editorial 442 p.
- DeWalt, Kathleen M. & DeWalt, Billie R. (2002). Participant observation: a guide for fieldworkers. Walnut Creek, CA: AltaMira Press
- Seligman, M. (2005). La Auténtica Felicidad. SA: Capítulo 9. Barcelona. Ediciones Byblos.
- González A., N; Nieto, D; Valdez, J. (2011) Resiliencia en madres e hijos con cáncer. Revista:Psicooncología, 2011; 8 (1) Página(s):113-123

EXPERIENCES FROM ORIENTED EVENT: RESILIENCE IN MOTHERS OF CANCER CHILDREN

ABSTRACT: By using various strategies such as conducting personal interviews, workshops, retreats to mothers, to explore the needs and interests of mothers of children with cancer, it was discovered the importance of being resilient to adversity of living with a relative have cancer, especially when it is a child and this is of little old. Understanding the human capacity for resilience to face life's adversities. This experience was intended to know the experiences of the cancer disease from the perspective of the mother-child relationship, exploring the various strategies that mothers use to move forward in that situation, taking into account the role of the counselor in the process of be resilient experienced by mothers of children with cancer.

Keywords: resilience; mothers; children with cancer.

PROGRAMA DE PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES CARDIOVASCULARES EN EL LICEO BOLIVARIANO RAFAEL MARÍA URRECHEAGA. MUNICIPIO PAMPÁN, ESTADO TRUJILLO 2016.

Jackeline Canelones, María del Carmen Marín Villegas, Ana Graciela Pérez Godoy

Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt

j.canelones@hotmail.com, carmenmarin50@gmail.com, anagperezg@hotmail.com

RESUMEN: El presente trabajo tiene como objetivo promocionar estilos de vida saludable para la prevención de enfermedades cardiovasculares en el Liceo Bolivariano Rafael María Urrecheaga. Dentro de lo diseñado esta la elaboración de un diagnóstico de la situación actual, identificación de estilos de vida y antecedentes como también la elaboración y ejecución de un programa para prevenir enfermedades cardiovasculares. Es un estudio de investigación de campo, de naturaleza transversal, participativa y descriptiva. La muestra estará constituida por el personal de la institución, estudiantes y de la comunidad que hacen un total de 166 personas. En la primera fase un diagnóstico mediante la aplicación de un cuestionario de preguntas de alternativas múltiples, que nos brindaron información general, para establecer la situación actual de la población. El programa se llevara a cabo en la institución y será desarrollado en diferentes fases e impartido en diferentes espacios físicos, con una duración de 6 meses. Dicho programa le brindara la oportunidad a la población de informarse sobre temas como obesidad, hipertensión arterial, diabetes, alimentación saludable, actividad física, manejo de estrés, no ingesta de sustancias tóxicas, entre otros. Además se contara con la participación de los estudiantes para la realización de exámenes de laboratorio, toma de medidas antropométricas, signos vitales. Para evaluar el programa se determinara los alcances y limitaciones detectados a lo largo del proceso.

Palabras clave: Enfermedades cardiovasculares; Programa; participación

1.- INTRODUCCIÓN

Considerando la información suministrada por la viceministra de educación, Toro G. (2014), las instituciones educativas son los mejores espacios para promover la salud integral. "Desde las actividades que se realizan en las escuelas se les dará a los niños y niñas herramientas para refrescar, aumentar conocimientos y compartir actividades con sus padres, madres y comunidades para que en líneas generales mejore la salud en nuestras familias".

Explicó que "Es muy importante que se le tome la debida atención a estas actividades de promoción de la salud integral, porque necesitamos una sociedad sana y la vamos a lograr mediante la participación de los hogares, comunidades y de nuestros niños desde estas actividades", del mismo modo recomendó las Prácticas de vida saludable como la Nutrición y actividad física.

La ausencia de prevención y promoción de la salud, ha desencadenado un aumento en la incidencia de enfermedades cardiovasculares, hipertensión, diabetes obesidad y dislipidemia, provocando que tanto el recurso físico, como humano sea insuficiente para brindar la atención oportuna y de calidad a la población con la consecuente insatisfacción de los usuarios. Por lo anterior, es necesario establecer como proceso prioritario programas de Capacitación y Seguimiento que promuevan el conocimiento y desarrollo de estilos de vida saludable, orientados a resolver el problema de salud pública causado, entre otras cosas, por el sedentarismo, inadecuada alimentación y el estrés.

Además, se requiere de una actualización permanente a través de la Capacitación y la Formación acorde con las necesidades de prevención, promoción y atención a los docentes, obreros, administrativos, padre, representantes y estudiantes del liceo Bolivariano Rafael María Urrecheaga.

Este programa pretende mejorar la calidad de vida de la población que hace vida en esta institución, al promover los estilos de vida saludable, con ello prevenir o retrasar la aparición de enfermedades crónicas que son prevenibles, identificando factores de riesgo asociados epidemiológicamente a ellas. En estos grupos una oportuna y eficiente intervención retardaría el curso inexorable de las enfermedades crónicas no transmisibles junto con la sensibilización sobre estas enfermedades.

2.- PROPÓSITO DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo General:

Establecer un programa de prevención de enfermedades cardiovasculares Liceo Bolivariano Rafael María Urrecheaga.

Objetivos Específicos:

Elaborar un diagnóstico a los representantes y personal del Liceo Bolivariano Rafael María Urrecheaga.

Planificar acciones para la prevención de enfermedades cardiovasculares en Liceo Bolivariano Rafael María Urrecheaga.

Ejecutar las acciones planificadas para la prevención de enfermedades cardiovasculares en Liceo Bolivariano Rafael María Urrecheaga.

Cuadro 1. DIAGNOSTICO

PEDAGÓGICO	SOCIO COMUNITARIO	POLITICO-ORGANIZACIONAL
- Debilidades en: -Escasos hábitos de recreación y ejercicio físico. Falta de tiempo para controles y chequeos médicos. Deficiencia en una alimentación balanceada. -Poca articulación del Proyectos de aprendizaje con el eje salud integral. Poca participación del personal institucional con la acción pedagógica. -Falta de gimnasios cercanos a las residencias. Aumento de Reporte de padecimiento de enfermedades cardiovasculares o asociadas. Desconocimiento alimentos nutricionales y sustitutos.	-Poca participación de los padres, madres, responsables en la programación de jornadas de salud. -Escasa participación en la conformación de las brigadas de salud. Escasa articulación de los organismos gubernamentales, con la institución. -Escasa participación de los voceros o consejos comunales. -Padecimiento de enfermedades cardiovasculares tanto en padres, representantes y personal de la institución. - Escasos control médico periódico y análisis glicemia y perfil lipídico. Escaso espacios para la higiene y la recreación mental.	-Escaso seguimiento, monitoreo y control de las enfermedades cardiovasculares. -Inestabilidad, cansancio, estrés laboral (casos docente-obreros). Deficiencia en al seguimiento de las políticas en materia de salud. Escases de medicamentos.

Fuente: Diagnóstico de necesidades del L.B. “Rafael María Urrecheaga” en fecha: 10-12-2015.

3.- JUSTIFICACIÓN

Durante el año escolar 2014 – 2015 se logró abordar “La Salud va a la Escuela”, con la participación de un equipo de médicos pertenecientes al convenio Cuba-Venezuela, odontólogos, higienistas dentales, trabajadores sociales y enfermeras, donde se realizó un proceso de evaluación y diagnóstico sobre el estado de salud de los y las estudiantes en las áreas: visual, auditivo, lenguaje, desarrollo motriz, antropométrico e inmunización. A partir de este gran apoyo, se ha dado un salto cuantitativo en el proceso de articulación entre los órganos rectores encargados de la Educación y la Salud en el país. En consecuencia, el diagnóstico obtenido de las principales patologías reflejó altos índices de deficiencias nutricionales, caries dental y visual en los estudiantes, según el reporte final en la Consulta por la Calidad Educativa 2014.

Desde el inicio del año escolar 2015-2016, según las orientaciones pedagógicas 2015, se maximizarán en todas las entidades regionales del país los esfuerzos para llevar adelante el proceso de ATENCIÓN de las principales patologías detectadas en nuestras niñas, niños, adolescentes y jóvenes en el marco del Circuito de Salud Escolar. Ello implica la necesidad de que la institución educativa articule con el sistema público de salud, a fin de fijar objetivos específicos donde las y los estudiantes en compañía de su representante, sean atendidos, capacitados o sensibilizados en la prevención de enfermedades cardiovasculares.

Considerando lo expresa por Toro (2014) "Es muy importante que se le tome la debida atención a estas actividades de promoción de la salud integral, porque necesitamos una sociedad sana y la vamos a lograr mediante la participación de los hogares, comunidades y de nuestros niños desde estas actividades".

De ahí que todos los esfuerzos estarán encaminados a promover la participación del Liceo Bolivariano Rafael María Urrecheaga, en el movimiento de Escuelas Promotoras de Salud, como vía que permita el afianzamiento de la cultura de salud, así como fomentar la articulación entre los Centros de Atención Integral al Estudiante (antes CECOPRODE) con el IPASME y el sistema público nacional de salud para generar acciones mancomunadas dirigidas a la atención de casos, prevención y promoción de la salud integral, en atención se planifican las siguientes actividades para la fase de sensibilización.

4.- PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES

Cuadro 2. Actividades

Mes	Sesión	Actividad	Responsable	Obs.
Febrero	Enfermedades prevenibles	1.- Aspectos generales, presentación de actividad Concepto de estilo de vida saludable	Médico residente de medicina interna Hospital Dr. Jose Gregorio Hernandez.	
		Enfermedades crónicas prevenibles y sus complicaciones; Diabetes Obesidad	Padres y Representantes de 5to año	

Mes	Sesión	Actividad	Responsable	Obs.
Mayo	Alimentación y Nutrición	Hipertensión	Jackeline Canelones	
		Dislipidemia		
		2.- Exámenes de laboratorio(opcional) jornada	Lab. Fundasalud. Brigada de Salud Jackeline Canelones Luz Vásquez	
		3.- Capacitación sobre la toma Tensión arterial.	María Marín Estudiantes Medicina Integral Comunitaria	
		Concepto de alimentación saludable	Nutricionista 5to año F	
		Clasificación grupos de alimentos,	Jackeline Canelones	
		Función	Fidel Vetancourt	
		Tipos de grasa saturadas e insaturadas	Ana Pérez	
		Alimentos sustitutos		
		Consumo de sal, fibra, calcio, hierro		
Marzo	Hipertensión arterial y Educación sexual	Frutas.		
		Plan manos a la siembra		
		Agricultura urbana		
Abril	Manejo del estrés	Embarazo, consecuencia para las adolescentes.	Orientadores Rosaura Francisconi	
		Aspectos biológicos sociales y psicológicos en las embarazadas	Medico gineco-obstetra	
Marzo	Actividad física	Concepto de estrés	Psicólogo	
		Características	Orientador	
		Factores de riesgo y factores protectores	Servicio social 5to año	
		Técnica manejo del estrés	Jackeline Canelones	
		Concepto de actividad física	Docentes de educación física	
		Ejercicio		
		Recreación	Recreadores convenio	
		Deporte	Cuba- Venezuela	
		Sedentarismo	5to año F, D, A y B	
		Ventajas y desventajas	Douglas González	
		Actividad práctica:	Jackeline Canelones	
		Aeróbico, bailo terapia, juegos recreativos.		
		Evaluación de experiencia	Opcional	
		Entrega de certificados		

5.- DESARROLLO

Tomando en consideración desde el inicio del año escolar 2015-2016, se ha establecido un conjunto de acciones relacionadas con la salud integral, la conformación de la brigada de salud, conto con la participación de 37 estudiantes y tres profesores de la institución.

La recolección de la información para realizar el diagnostico se realizó a través de un cuestionario estructurado de respuestas múltiples, el rigor metodológico permite la descripción y justificación de cada una de las respuestas. En la investigación cualitativa estos aspectos se interpretan con eficacia y flexibilidad según lo requiera la investigación.

El diagnóstico comunitario e institucional realizado por los estudiantes de 5to año sección “F”, con la participación de una población 66 representantes y 37 docentes 17 obreros.

La modalidad de la selección de la muestra son fundamentales para el análisis e interpretación, para lo cual se consideró la selección de los padres y responsables de una sección de 5to año, correlacionado con el proyecto de aprendizaje, selección justificada con los aportes de Hernández, Fernández y Baptista (2008) al mencionar “los elementos se escogen de acuerdo a una serie de criterios justificados y fundamentados, en atención e interés de la investigación”. Este tipo de muestra tiene un valor más cualitativo y representativo.

La realización del primer taller, titulado Enfermedades Prevenibles, llevado a cabo el día viernes 05 de Febrero de 2016, teniendo como ponente al Dr. Ferrer, residente de Medicina interna de Hospital Dr. José Gregorio Hernández. Participando un total de 75 personas, distribuidas en 33 padres y responsables, 27 estudiantes y 15 del personal de la institución.

7.- CONSIDERACIONES

La observación como elemento dentro del contexto de la participación y “modus vivendi”, en la sensibilización sobre la obesidad, hipertensión arterial y diabetes, fue amena, con facilidad de preguntas dirigidas al Dr. y respuestas orientadoras y adecuadas. En los registros escrito por los participantes consideraron y coincidieron en respuestas como: “_Excelentes temas”, “_ Me hizo entender lo que me pasa”, “_ Es importante tener un control médico”, “_ Muy buena la presentación”, “_Son temas que todos los estudiantes deben conocer” y “Deben continuar con este tipo de proyectos”.

Algunos docentes realizaron la interdisciplinariedad del taller con la disciplina académica.

En cuanto a la actividad física realizada el día jueves 02 de marzo de 2016, en las instalaciones de la cancha deportiva de la Institución, conto con una considerable participación de 6 recreadores del convenio Cuba- Venezuela, 3 docentes de educación física, 166 estudiantes, 19 entre personal de la institución, representantes y comunidad general.

La actividad fue distribuida en una primera fase con una sesión de bailo terapia y ejercicio físico, un circuito actividad recreativa y manejo de destrezas, para el cierre un encuentro deportivo de Futbol entre un equipo de la comunidad y los estudiantes. Se evidencio el entusiasmo, trabajo en equipo, la disposición de resolver problemas y la importancia de las actividades de recreación para prevenir enfermedades cardiovasculares.

El resultado confirmo aportes como: ¿-Cuando hay otra actividad similar?, “Estupenda actividad”, “Continúen haciéndolo”. Sin embargo, la debilidad fue la poca participación de los docentes.

REFERENCIAS

- Chávez, N. (2007) *Introducción a la Investigación Educativa*. Cuarta edición. Editorial Universal. Maracaibo estado Zulia.
- Hernández, S. Fernández y Baptista (2008) *Metodología de la Investigación*. Cuarta edición. Editorial Mc Graw - Hill. Interamericana, S.A. México.
- Semanario AVN (2014) *Gestión Social. Semana de la Salud Integral en todas las escuelas*. Ministerio del Poder popular Para la Educación. Publicaciones. Salud integral.
- Ministerio del Poder popular Para la Educación. Publicaciones. Consulta por la Calidad Educativa. Resultados.

PROGRAM CARDIOVASCULAR DISEASE PREVENTION AT THE LYCEUM BOLIVARIANO RAFAEL MARIA URRECHEAGA. PAMPÁN MUNICIPALITY, TRUJILLO STATE 2016

ABSTRACT: This paper aims to promote healthy styles for the prevention of cardiovascular disease in the Bolivarian Liceo Rafael Maria Urrecheaga life. Within the designed this making a diagnosis of the current situation, identification of lifestyles and history as well as the development and implementation of a program to prevent cardiovascular disease. It is a field research study, cross, participatory and descriptive nature. The sample shall consist of staff of the institution, students and the community for a total of 166 personas. In the first phase a diagnosis by applying a questionnaire of multiple alternatives, we received general information, to establish the current situation of the population. The program will be held at the institution and will be developed in different phases and taught in different physical spaces, with a duration of 6 months. This program will provide the opportunity for the population to learn about issues such as obesity, hypertension, diabetes, healthy eating, physical activity, stress management, no intake of toxic substances, among others. In addition, it counted with the participation of students for conducting laboratory tests, making anthropometric measurements, vital signs. To evaluate the program's scope and limitations detected throughout the process will be determined.

Keywords: Cardiovascular diseases; Program; participation

PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA PARA ESTUDIANTES HOSPITALIZADOS. UNA EXPERIENCIA CON HUMANISMO

Dulmar Pérez

Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora-VPDS, Barinas-Venezuela
dulmardecarpio@hotmail.com

Resumen: Desde la observación y participación en el aula hospitalaria del hospital Luis Razzetti de Barinas, intentamos construir el perfil de los docentes y presentar experiencias educativas, partimos del saber pedagógico con aportes de los actores del hecho educativo en este ambiente. La enfermedad y la hospitalización conducen a la pérdida de días de clase, la intención de las aulas en el contexto hospitalario es ayudar a los niños a mantenerse conectados con las actividades académicas y sociales, el profesor debe darle continuidad a la escuela, ofreciéndoles a los niños un sentido de normalidad, promoviendo el desarrollo integral, facilitando su reincorporación a la escuela, no obstante las actividades docentes realizadas por el profesor del aula hospitalaria, son diferentes, para ello se ajustan acciones a las circunstancias de cada niño, para que la enfermedad interfiera lo menos posible. Debemos asegurar que los niños, niñas tengan acceso a una educación adecuada en el contexto hospitalario, donde su condición médica afecta la experiencia de aprendizaje. La enseñanza en las aulas hospitalarias se caracteriza por la flexibilidad y adaptación a las necesidades del estudiante. Concebir un currículo abierto a la diversidad de culturas con atención a los colectivos vulnerables; que llevan al docente a aplicar estrategias, demostrar habilidades, valores y conceptos, utilizar recursos para el aprendizaje elaborados en su propia práctica, entendiendo por tal, una forma de organizar y presentar el qué enseñar.

Palabras clave: enseñanza, perfil docente, aulas hospitalarias, recursos para el aprendizaje.

1. INTRODUCCIÓN

La hospitalización del niño o la niña constituye un hecho innovador frente a la rutina de lo cotidiano, el estar hospitalizado en un medio desconocido, la separación de la familia, ser evaluado por una cantidad de profesionales, la incertidumbre de no saber lo que va a ocurrir. Para Angulo (2009) este “alejamiento de la rutina que vivencia el niño es un paréntesis en su vida” (p.54), interrumpe de forma breve o prolongada su escolaridad, viéndose obligado a dejar por un tiempo variable sus estudios. Por consiguiente, en 1987, en Ginebra, un grupo de estudio de la Organización Mundial de la Salud se reunió, informando que el personal de salud aglutinaba a todas aquellas personas que aun con diferentes antecedentes educativos realizaban tareas en pro de la salud. En consecuencia, bajo esta perspectiva surge el planteamiento de cómo y dónde ubicar la figura que proporciona una atención al niño y a su familia: el pedagogo hospitalario, su contacto con la familia y su trabajo con el niño o la niña dentro del sistema familiar (Serradas, 2003).

El foro sobre la educación para todos, Incheon-Korea (2015) hace referencia a que es un compromiso mundial promover la educación de calidad para niños, jóvenes, desde esta mirada se destaca extender y mejorar la protección y educación integral de la primera infancia, especialmente para los niños más vulnerables y en este grupo se encuentran los del contexto hospitalario, en este sentido es preeminente hacer énfasis en el trabajo de los niños en situaciones especiales. Un ejemplo de este tipo de asistencia puede encontrarse en múltiples Servicios de Pediatría de Hospitales en Europa, Estados Unidos y América Latina, para Abel y Otros (1985, citado por Serradas, 2003) “estos servicios de educación y orientación vienen prestando una labor asistencial docente y abierta a través de un trabajo interdisciplinar” (p.178). Estos programas van encaminados a ofrecer preparación y apoyo emocional al niño y a su familia. Asimismo, Polaino (2000) expone

que “en todo caso, la enfermedad constituye para el niño el encontrarse con una experiencia personal innovadora, en un encuentro como ése forzosamente han de hacerse patentes sus propios límites” (p. 149). Es muy posible que a raíz de este padecimiento y de su ingreso en el centro hospitalario cambie sus motivaciones y modifique sus valores.

Del mismo modo, se considera que la suspensión temporal de la escolaridad a causa del ingreso hospitalario supone la alteración en el ritmo de aprendizaje, para Muñoz y Vicenta (2013)

El alumnado que, por razones de salud, debe permanecer temporalmente hospitalizado, se encuentra en situación de desventaja dentro del sistema educativo, su asistencia irregular al centro educativo y las posibles alteraciones emocionales que suelen aparecer durante la permanencia, pueden ser el comienzo de retrasos escolares, por lo que estos alumnos requieren una respuesta educativa eficiente acorde a sus características y exigencias (p.84)

Por tanto, los docentes que trabajan en hospitales han de ser personas equilibradas emocionalmente, creativas, empáticas, con capacidad de comunicación y adaptación. El profesional de la pedagogía hospitalaria debe educar al niño hospitalizado en función de su enfermedad; y colaborar con el personal de salud. De esta manera, para Bastidas y Suarez (2008) los “programas educativos para los niños hospitalizados no pueden ser formales y convencionales, menos aún los dirigidos a los y las pacientes que deben permanecer sometidos a tratamientos que disminuyen su ánimo y disponibilidad para el trabajo” (p.14).

Partiendo de estas consideraciones, esta investigación se plantea presentar experiencias en atención educativa del alumnado hospitalizado con el uso de recursos para el aprendizaje. La clave es la flexibilidad y adecuación al estado emocional del alumno; los recursos didácticos creativos y motivadores; la coordinación con los docentes del centro educativo que guían y orientan sobre las particularidades del alumno y sobre las actividades a realizar; y el uso de las TIC como medio de comunicación y relación. Asimismo, Prendes (2012) expone que “las tecnologías de la información deberían ser utilizados en las aulas hospitalarias como ayuda para ofrecer esas oportunidades y a la par, para la adaptación a las diferentes realidades del contexto socio-cultural del momento” (p.25)

2.- MUNDO CONTEMPORÁNEO Y LA PEDAGOGÍA HOSPITALARIA

El logro de la igualdad social y educativa para los niños hospitalizados enfermos crónicos exige la promoción y desarrollo de una modalidad educativa flexible y compensatoria que les permita, en su lugar de hospitalización o recuperación, acceder a una educación de calidad con el fin de lograr, después de recuperar su salud, la reinserción o integración escolar. Para la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2006) “el foco central de la pedagogía hospitalaria es la atención educativa con miras a la reinserción escolar, promoviendo así la movilidad social en el caso de este grupo que se encuentra en situación de vulnerabilidad”.

Revolución paradigmática y epistemológica en la pedagogía hospitalaria

En el campo de las prácticas de la pedagogía hospitalaria también se debe prestar atención a la manera como se está dando el asalto neoliberal a la educación, la responsabilidad es públicas del Estado por la educación institucionalizada, trayéndola al control, la gerencia y la ingeniería administrativa de las empresas privadas, que orientan sus necesidades y exigencias hacia el consumo y la mercantilización de lo educativo. Según Silva (2007:290) “se construyen un nuevo sentido común sobre lo político, lo social y lo educacional bajo la racionalidad y los dispositivos lingüísticos de que una educación de calidad sólo es posible por las vías de la estandarización, la

acreditación, la evaluación y la competitividad, ligando ahora sí de manera directa la transmisión de conocimiento con la producción”. La comprensión de las implicaciones de dichos tratamientos solamente es posible si se potencia en el estudiante su capacidad de análisis de la situación que vive. Los índices de curación y sobrevivencia a determinadas enfermedades, especialmente las oncológicas, aumentan cada día, por ello debe hacerse lo que se requiera para que estos niños (as) y jóvenes no vivan su vida adulta con el estigma de ser eternamente unos sobrevivientes

Las clases hospitalarias son ambientes propios que posibilitan el seguimiento educacional de niños que necesitan atención escolar diferenciada porque se encuentran en tratamiento hospitalario. En países desarrollados, la educación de niños hospitalizados, es común y constituye un servicio tradicional. Las necesidades más frecuentes de hospitalización prolongada incluyen el tratamiento de disturbios emocionales, de enfermedades crónicas como SIDA, cáncer, entre otras. Según Guerra (2006:82) “la enfermedad forma parte de la vida del niño. Sin embargo, la enfermedad hará surgir en la vida del niño un personaje nuevo, con el cual debe establecer relaciones nuevas: el médico, que en ciertos casos, lo separará de su familia.

Asimismo, el papel de la familia se muestra como soporte y vínculo de contacto del niño con el mundo exterior. Para el médico francés Henry Wallon citado por Mata (2007:9) “uno de los pioneros de la psicología infantil y contemporáneo de Piaget y Vygotsky, decía que aprender alivia el dolor infantil y, si es así, el educador tiene su campo de acción ahí donde hay niños que requieren sonreír por cuestiones de salud”. Para Grau y Ortiz (2001:12) la finalidad principal de la Pedagogía Hospitalaria se centra actualmente en procurar que los niños no pierdan el ritmo escolar durante la situación de ingreso hospitalario”, buscando alcanzar los siguientes objetivos: Proporcionar apoyo emocional al niño, normalizar su vida, disminuir la ansiedad, mejorar su adaptación y ajuste a la hospitalización, mejorar la calidad de vida del niño hospitalizado, fomentar la actividad.

Para lograr sus objetivos la Pedagogía Hospitalaria se sirve de los siguientes modos de intervención: la enseñanza escolar, las actividades lúdicas, la orientación personal y las estrategias psicopedagógicas específicas de intervención: estas estrategias conforman los programas de preparación a la hospitalización infantil y entre las más empleadas están: la información procesual y sensorial. Para Lizasoain (2000:173) “En estas aulas se promueven aprendizajes diversos y se procura dar continuidad a las trayectorias escolares, en el marco de la inclusión, la humanización de la salud y la concepción de sus protagonistas, como sujetos de derecho”. Para Ipland y otros (2007:12) “planificar las clases con TIC es decir, que respondan al propósito por el cual las estamos incluyendo; que sean realmente relevantes y que sumen valor a la propuesta pedagógica”. No se trata de ocupar el tiempo del niño, se trata de que aprenda mediado por la interacción con la herramienta tecnológica.

Algunas investigaciones sobre Pedagogía Hospitalaria Valverde (2003) en la publicación de las IX Jornadas Nacionales de Pedagogía Hospitalaria expuso es un derecho que todo niño tiene, a recibir una educación adecuada a sus intereses y a su situación, los colectivos más desfavorecidos que permanecen ingresados en un hospital. Alonso, García y Romero (2006) “una experiencia de pedagogía hospitalaria con niños en edad preescolar” abordó la atención educativa y psicológica de los niños pacientes hospitalizados y de sus familias revelando nuevos aspectos de competencias profesionales. Romero (2007) “Un modelo de práctica pedagógica para las aulas hospitalarias: el caso del Hospital de Los Andes” actividades sobre juego de roles, pintura, modelado, literatura, expresión corporal y música, esenciales por su potencial para ayudar en el bienestar psicológico. González (2010) “Educación en Aulas Hospitalarias, mediada por las TIC: Tendencias, búsqueda, diseño y aplicaciones” promueven aprendizajes diversos y procuran dar continuidad a las trayectorias escolares, en marco de inclusión, humanización de la salud. Zapata (2012) “la Pedagogía Hospitalaria en el Hospital Pablo Tobon Uribe”, inscrita en la educación de poblaciones con dificultades educativas especiales, se adapta a las necesidades educativas especiales derivadas de los procesos salud-enfermedad y la hospitalización. Para Castañeda y Sánchez (2012) y Nisselle, Hanns, Green y Jones (2012) afirman que las TIC pueden convertirse en un instrumento de enorme utilidad para procurar que los niños enfermos continúen con una experiencia educativa óptima.

Polaino, Lorente y Lizasoain (2014) en su investigación “la pedagogía hospitalaria en Europa: para fomentar la actividad pedagógica como complemento de la acción médica.

Al revisar las investigaciones aparece el carácter distintivo del profesional que requiere el contexto hospitalario, con un cumulo de competencias para de manera efectiva acompañar el proceso de enseñanza y aprendizaje en este contexto. García (2014, p.66) la competencia es un conjunto de habilidades, conocimientos y destrezas, tanto específicas como transversales que debe reunir un profesional, son capacidades que las personas desarrollan en forma gradual y a lo largo de todo el proceso educativo. Los docentes constantemente deben perseguir la satisfacción de una mejora en el desempeño ocupacional, las competencias profesionales de los docentes implican la interdisciplinariedad Fernández, (2003). Los docentes deben intentar ser testimonio, reflexionar constantemente sobre su práctica, socializar experiencias educativas con sus pares, para permitirse evaluarse. Desde este contexto es importante concebir un currículo abierto a la diversidad de culturas que permitan realizar las adaptaciones curriculares y poner en práctica el carácter flexible, respondiendo a las habilidades y destrezas de cada niño que ingresa a la unidad hospitalaria, proveniente de diversos sectores primordialmente de las zonas rurales. Hoy estamos formando profesionales para el próximo siglo, sin saber cómo va a ser, o qué necesidades se les van a plantear. Y los estamos formando con programas y metodologías desactualizados, sin reafirmar la importancia del desarrollo de la creatividad en los alumnos. El docente y en especial el que atiende a los colectivos vulnerables, tiene el reto de educar para el surgimiento de lo que todavía no es, para la justicia, para la paz, con una dimensión verdaderamente humanista.

Los contextos hospitalarios reclaman un docente con criterios de bondad, que reflexiona e investiga sobre la enseñanza y la enfermedad, que incorpora nuevas estrategias y experiencias, se evalúa para mejorar, aprende de las experiencias de los otros docentes, en este sentido existen cualidades individuales como establecer vínculos entre los conocimientos previamente adquiridos, planificar los procesos de enseñanza, diseñar y utilizar materiales apropiados, comunicar ideas y conceptos con claridad, ofrecer ejemplos pertinentes, implementaciones creativas, establecer criterios y métodos de evaluación, construir ambientes para el aprendizaje, favorecer el deseo de aprender, promover el pensamiento crítico, fomentar el gusto por la lectura. Para Perrenoud (2007) el oficio de enseñar va encaminado a una práctica reflexiva al trabajo en equipo y por proyectos con tratamiento a la diversidad, organizar y animar situaciones de aprendizaje gestionar la progresión de los aprendizajes, elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación, implicar a los alumnos en sus aprendizajes, informar e involucrar a los padres, incorporar el uso de las TIC. Los niños hospitalizados son uno de los colectivos que más se pueden ver beneficiados por el avance de las TIC. Para Serradas (2007) “los jóvenes enfermos deberían poder utilizar las TIC para continuar su proceso educativo, sea en el hospital o en su casa y disponer de conexión a Internet para comunicarse con su familia, compañeros y amigos” (p. 13). Asimismo el profesor del aula hospitalaria debe diseñar y elaborar materiales de instrucción esto incluye libros, esquemas de cursos, pruebas, exámenes, proyectos, información de aprendizaje, folletos, cuentos, ayudas tridimensionales, entre otros.

3.- ATENCIÓN EDUCATIVA DEL ALUMNADO HOSPITALIZADO. UNA EXPERIENCIA SIN IMPROVISACIÓN Y HUMANISMO

Categoría	Sub categorías	Códigos
Pedagogía hospitalaria	Metodología de enseñanza	Realidad del contexto hospitalario
		**Enfermedad y limitaciones

Categoría	Sub categorías	Códigos
		Atención escolar
		Intervención educativa
		Metodología de trabajo
		Participación de los padres
		Pedagogía hospitalaria
		Planificación
		Familia en el contexto hospitalario
	Perfil del docente	Contenidos de aprendizaje
		El docente en el contexto hospitalario
		Estado emocional
		Formación docente
Recursos para el aprendizaje	Recursos TIC para el aprendizaje	Características de los recursos para el aprendizaje
		Las TIC en los espacios de aprendizaje
	Herramientas telemáticas	Perfil tecnológico del docente
		Uso de herramientas telemáticas.
		**Aplicaciones educativas de las herramientas telemáticas.

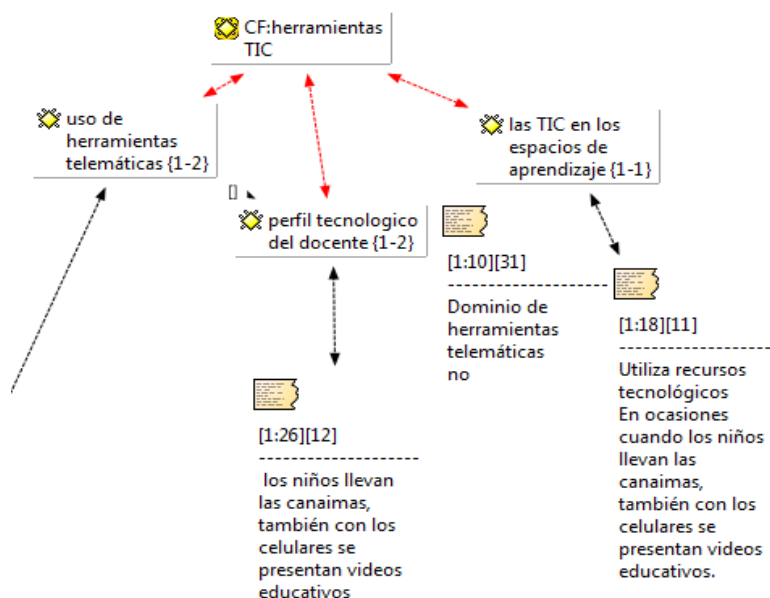
Pérez (2014)

**Los códigos enfermedad y limitaciones y aplicaciones educativas de las herramientas telemáticas, no los incorpore en la entrevista, pero se deben considerar.

Perfil del Docente

Al describir la subcategoría perfil del docente se aprecia que además de su vocación por la enseñanza el docente debe ser sensible, empático, un constante investigador, creativo con capacidad para estar informado del estado de salud del paciente y su patología, adquiriendo competencias para establecer y seleccionar actividades académicas que no interfieran con el proceso de recuperación. El trabajo que desarrolla el docente requiere involucrar a padres y representantes, considerar el estado emocional del paciente la planificación aunque no es improvisada es flexible, sobre todo en los niños de corta estadía, debe partir de contenidos fundamentales como lectura, escritura, matemática, adaptándolos a los distintos grados y al contexto del que proceda el alumnado.

Herramientas y Recursos TIC



Los niños y niñas hospitalizados, por motivo de la enfermedad y los tratamientos aplicados, se ven obligados a permanecer largas temporadas en tal instalación sanitaria. La permanencia en el contexto hospitalario les impide la asistencia regular a la escuela y la relación con sus compañeros. Las computadoras ofrecen una serie de ventajas para trabajar con estos niños, algunas de ellas son: ahorran tiempo y esfuerzo, introducen una dinámica visual muy importante, incrementan la motivación y refuerzan la atención, preparan al alumno para el aprendizaje permanente y autónomo, contribuyen al desarrollo de las capacidades básicas de lecto-escritura, expresión, cálculo, pensamiento lógico y resolución de problemas, además de ayudar al alumno o alumna, la informática supone una importante herramienta para el profesor, quien puede desarrollar mejor toda su actividad educativa al contar con un material altamente organizado, estructurado y completo. Aunque estos recursos tecnológicos resultan novedosas y motivante el uso como recursos en el aula hospitalaria es muy restringido en ocasiones se apoyan con las canaimas o portátiles que llevan los niños y en otras con celulares para mostrar algunos videos que complementan el contenido desarrollado.

4.- MÉTODO

Los informantes claves son los Profesores de las aulas hospitalarias niñas, jóvenes hospitalizadas y familia. La investigación pretende verificar los principios metodológicos de enseñanza tradicional y los criterios de selección y organización de recursos para el aprendizaje, así como afianzar el uso de las TIC, de acuerdo a las transformaciones que las mismas han provocado y la necesidad de incorporarlas para brindarle al docente modelos de enseñanza que contribuyan a las adaptaciones que se hacen en el contexto educativo hospitalario, es decir evaluar la práctica

educativa actual y determinar las posibilidades educativas de las herramientas telemáticas, en la atención educativa hospitalaria facilitando el proceso de integración educativa. Con la incorporación de las herramientas telemáticas se facilita la formación integral a través de recursos digitales, es importante conocer el uso y los intereses del alumnado hospitalizado en relación con la computadora y herramientas telemáticas. Las variables y constructos relacionadas con el proyecto de investigación, aulas hospitalarias, recursos tecnológicos para el aprendizaje, Herramientas telemáticas.

Relación de interés entre categorías y subcategorías: Modelo de enseñanza tradicional y modelo de enseñanza incorporando herramientas telemáticas en contextos hospitalarios, perfil docente, metodología de enseñanza recursos para el aprendizaje. Se realizaron las observaciones y las encuestas, grabaciones para analizarlos con el programa ATLAS.ti software profesional QDA (software para el análisis cualitativo de Datos) permitiendo analizar el texto y datos multimedia.

5.- RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Experiencias Espacio Educativo en el Contexto Hospitalario

La atención brindada no es solamente educativa, la práctica de la docencia en cualquier espacio exige más que solo relaciones académicas y en este contexto donde hay muchos elementos que intervienen es donde la puesta en práctica de los roles de un buen docente son fundamentales porque ante todo debe estar presto al servicio. En este espacio el trabajo social es diario al relacionarnos con el escolar y sus familiares, su vida y cotidianidad, juega un papel importante la vocación de servicio, la formación y el alto sentido de humanidad del docente, pues en muchos casos terminas involucrado en esa dinámica, el don de servicio es un requisito indispensable, quien asuma una responsabilidad como esta debe estar presto a brindar apoyo más allá de lo educativo, a medida que se interactúa con los niños y sus familiares espontáneamente se van creando ambientes de confianza. Es una labor sublime que aflora nuestro sentido de humanidad.

Jhony, adolescente cursante de un 1er año con Discapacidad a raíz de Mielomeningocele, quien regularmente ha estado en situación de hospitalización por aparición de escaras en cadera y glúteos. Estos casos donde la matrícula pertenecen a un liceo, no se realiza articulación, debido a la cantidad de materias y docentes que la imparten. Joven con el que fue difícil realizar actividades pedagógicas por diferentes razones: La representante comentaba que tenía problemas de conducta en el liceo, que era muy apático para realizar las tareas, que incluso era muy grosero con ella misma. Según la observación directa de las docentes Jhony no solo presentaba discapacidad motora, el joven presentaba Dificultad de aprendizaje de carácter exógeno, la representante aún no asume la discapacidad que presenta su hijo y según las entrevistas que le realizamos lo consideraba una carga.

Durante el recorrido por las habitaciones se encontraba una niña de 11 años, quien según la representante el motivo de hospitalización era por Dengue. Al momento de interacción notamos que la niña se sentía muy mal, una vez que nos apartamos de la cama, y mientras que la Profesora continuaba tomando los datos de otro niño de repente la niña se levantó muy rápido, y comenzó a vomitar muchísima sangre. Ese fue el episodio más difícil, la gente gritando llamando a los médicos y estos corriendo por los pasillos para auxiliarla, la mamá en llanto tratando de limpiar a la niña

pero continuaba derramando sangre, una tía de la niña localizando a otros familiares vía telefónica. Ese día fue impresionante, tuvimos que apartarnos unos minutos para calmarnos y poder retomar las actividades.

Dailis, niña de 8 años de edad, con tumor en el riñón quien ya venía trabajando con la profesora desde su ingreso, tuvo una larga permanencia mientras le realizaban exámenes, le aplicaban tratamiento y esperaban resultados de biopsia, a pesar de la condición de salud la niña siempre estuvo receptiva con las actividades, inclusive el desarrollo pedagógico era satisfactorio; una vez que los familiares consiguen operarla, se les hicieron llamadas a la representante para que retirara el informe escolar por parte del Aula Hospitalaria, decidimos llamarla nuevamente para preguntar cómo iba la recuperación de la niña y es allí nuevamente donde impacta la labor que se realiza, ya que en ese mismo instante la madre de la niña nos dice que su hija acaba de fallecer.

CONCLUSIÓN

La pedagogía hospitalaria es un medio para garantizar la atención escolar es inclusiva, debe ser planificada y organizada, un elemento esencial para vencer la improvisación en la metodología de la enseñanza en el contexto hospitalario, la misma permite organizar la tarea educativa, se evidencia que la participación de los padres es necesaria, partiendo de una planificación flexible y variada, considerando la condición de salud, edad, grado y competencias, determinadas a partir de una prueba diagnóstica, es importante contar con un equipo multidisciplinario como orientador trabajador social, psicólogo para el trabajo en las aulas hospitalarias. Los recursos para el aprendizaje deben ser flexibles, duraderos, vistosos, de diversos usos adaptándose a los diferentes contenidos y edades. Las actividades deben fundamentarse en el aspecto lúdica, afectivas, sociales que fomenten la comunicación, el docente debe considerar los agentes distractores, enfermeras, aplicación de medicamentos, curas, visitas.

La actividad educativa en las aulas hospitalarias se lleva a cabo en su propia habitación, dependiendo del estado de salud del niño, un aspecto de gran interés en estas aulas es la creación de un clima propicio para el intercambio de experiencias entre los diferentes alumnos hospitalizados, durante el tiempo que pasan en el resto de espacios compartidos del hospital, para que dejen a un lado el aislamiento y la soledad. La finalidad de las Aulas Hospitalarias por tanto, es la de ofrecer al alumno un lugar donde poder continuar el desarrollo normal de sus actividades escolares, sin experimentar ningún retroceso en su trabajo académico, las Aulas Hospitalarias constituyen un derecho fundamental para los niños enfermos a fin de continuar su educación escolar en el propio hospital en el que están ingresados. Es por esto, por lo que las Aulas Hospitalarias constituyen uno de los espacios más importantes de cualquier hospital ante la necesidad de continuar la educación de niños y niñas enfermos, son por tanto, imprescindibles en cualquier sociedad al ser verdaderas promotoras de la inclusión social e igualdad de oportunidades de los niños enfermos. Con las aulas hospitalarias se busca ayudar al niño a superar el miedo a la hospitalización y convalecencia, vencer el sentimiento de aislamiento y angustia producido por la no asistencia a la escuela, apoyar su proceso educativo a través de las nuevas Tecnologías, introducir al niño mediante el juego en otras actividades más complejas relacionadas con áreas escolares. Servir de puente entre el docente de aula y el alumno para facilitar su puesta al día en contenidos, se trabaja básicamente dándole continuidad al proyecto de aprendizaje. Participar activamente y con entusiasmo en las actividades que se le proponen, dar continuidad a los aspectos recreativos lúdicos y afectivos que el niño recibe en su medio habitual, además de incorporar recursos para el aprendizaje novedosos y atractivos como los tecnológicos.

Finalmente los avances tecnológicos y las características del sujeto que aprende, así como los medios estimulantes para adquirir y fomentar el aprendizaje requieren de repensar un nuevo modo de hacer Pedagogía Hospitalaria, la atención integral al niño enfermo hospitalizado desde el Aula Hospitalaria, unido al avance de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, a las herramientas telemáticas, están suponiendo la necesidad de la atención educativa a la diversidad, al exigir una presencia casi constante de medios y recursos tecnológicos adaptados a las características de los niños enfermos en edad escolar ingresados en los servicios de Pediatría de los hospitales.

REFERENCIAS

- Alonso, L; García, D; Romero, K (2006) *Una Experiencia de Pedagogía Hospitalaria con Niños en Edad Preescolar*. Educere, julio-septiembre, año/vol. 10, número 034 Universidad de los Andes Mérida, Venezuela. pp. 455-462.
- Angulo, P. (2009). *El juego infantil en las aulas hospitalarias. Propuestas de acciones lúdicas*. Granada: Copyplanet.
- Bastidas, y Suarez. (2008) *Nuevas Modalidades de la Pedagogía Hospitalaria: La Literapia*. Tesis de Grado. No publicada. Venezuela: Universidad de Los Andes. Facultad de Humanidades y Educación. Escuela de Educación.
- Castañeda, L. & Sánchez, M. (2012). *Realidades TIC en las Aulas Hospitalarias: experiencias de uso y algunas buenas prácticas*. En M. P. Prendes & J. L. Serrano (Coords.). *Las TIC en las aulas hospitalarias*. Alicante:
- Fernández J.A (2003). *El "enfoque de competencias" en Políticas de formación* en España. Berlín - CEDEFOP.
- Foro Mundial sobre la Educación, Incheon - Korea 2015 "Educación para todos" Narrativa desde la voz de Luis Bonilla-Molina. Recuperado de <http://www.aporrea.org/imprime/a208286.html>
- García, Enrique. (2014). *Edgar Morin. La nueva realidad de la enseñanza*. Editorial Trillas. México.
- Guerra, A. (2006) *Manual de Psiquiatría Infantil*. Río de Janeiro: Masson do Brasil.
- González, P. (2010) *Educación en Aulas Hospitalarias, mediada por las TIC: Tendencias, búsqueda, diseño y aplicaciones*. Universidad Católica de La Plata: Argentina.
- Grau, C y Ortiz, C. (2001). *La pedagogía hospitalaria en el marco de la educación inclusiva*. Ediciones Aljibe
- Ipland, J (2007) *Atención a la diversidad, una responsabilidad compartida*. Congreso Internacional de Universidades y Educación Especial. Universidad de Huelva, Servicio de Publicaciones
- Lizasoáin, O. (2000). *Educando el niño enfermo: Perspectivas de la Pedagogía Hospitalaria*. Pamplona: Eunate.
- Mata, A. (2007). *No Getulinho, educadores aprendem a aliviar a dor da criança hospitalizada*. Casarão, año VI, núm. 29, Niterói, ago./sept. Jornal do Laboratório do Curso de Jornalismo UFF/IACS – Departamento de Comunicação Social.
- Muñoz, V (2013). *Pedagogía Hospitalaria y Resiliencia*. Tesis Doctoral publicada. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Educación: Departamento de Didáctica y Organización Escolar.
- Nisselle A., Hanns S., Green J., & Jones T. (2012). *Accessing flexible learning opportunities: patients' use of laptops in a pediatric hospital*. *Technology, Pedagogy & Education*, 21(1) 3-20. doi: 10.1080/1475939X.2012.659883
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2006) *Aulas hospitalarias. Reflexiones de la VIII Jornada sobre Pedagogía Hospitalaria*. UNESCO.

- Polaino, A (2000). *¿Qué puede hacer el médico por la familia del enfermo?* Madrid: Rialp.
- Polaino, A; Lorente, O. y Lizasoain (2014). *La Pedagogía Hospitalaria en Europa: La Historia Reciente de un Movimiento Pedagógico Innovador* Universidad Complutense. Madrid: Universidad de Navarra.
- Perrenoud Philippe, (2007). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Invitación al viaje, Graó, Colofón, México. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/311/31111439008.pdf>
- Prendes, M. (2012). *Posibilidades de las TIC en las aulas hospitalarias de la CARM: diseño y validación de un protocolo de atención educativa (Proyecto Fin de Máster)*. Murcia: Universidad de Murcia.
- Romero, K. y Alonso, L. (2007) *Arte y Juego en las Aulas Hospitalarias: Una Experiencia en el Hospital Universitario de Los Andes*. Mérida: Universidad de Los Andes. Facultad de Humanidades y Educación
- Silva, T (2007). *El proyecto educacional moderno: ¿identidad terminal?* Barcelona: Laertes.
- Serradas, M (2003) *La pedagogía hospitalaria y el niño enfermo: Un aspecto más en la intervención socio-familiar*. Revista de Pedagogía. Versión impresa ISSN 0798-9792. Rev. Ped v.24 n.71 Caracas.
- Serradas, M. (2007). *Las nuevas tecnologías como recurso en la respuesta educativa a los niños hospitalizados: Teleeducación en aulas hospitalarias*. Revista de Pedagogía, 25 (74).
- Tedesco, J. 2014. *Educación desigualdad en américa latina y el caribe. Aportes para la agenda post-2015*. Recuperado de http://www.ciegc.org.ve/aula/file.php?file=%2F1076%2FAgenda_post_2015.pdf
- Valverde, J (2003). *Actas de las IX Jornadas Nacionales de Pedagogía Hospitalaria y Domiciliaria*. Guadalajara: Equipo de EAEHD.
- Zapata, C (2012). *Pedagogía Hospitalaria: Una oportunidad para el encuentro con el Ser humano*. Bogotá: Universidad de San Buenaventura.

PRACTICES FOR STUDENTS WITH THE USE OF HOSPITALIZED telematic tools. An experience with humanism.

Abstract: From observation and participation in the hospital classroom Barinas Luis Razzetti hospital, trying to build the profile of teachers and guide educational practices in the hospital setting, start from experience, pedagogical knowledge with input from stakeholders in the education done in this atmosphere. The illness and hospitalization leading to loss of school days, the intention of the classrooms in the hospital setting is to help children stay connected with academic and social activities, the teacher should give continuity to the school, offering the children a sense of normalcy. Promote the comprehensive development of children facilitating their return to school, despite the teaching activities of the hospital school teacher, they are different and vary according to the number of children, for it actions conform to the circumstances of each child so that the disease interferes as little as possible. We must take responsibility for ensuring that children and young people have access to proper education in the hospital setting where your medical condition affects the learning experience. Teaching in hospital schools it is characterized by flexibility and adaptation to the needs of the hospitalized students.

Keywords: teaching, teacher profile, hospital classrooms

UNIVERSITARIOS POR LA DONACIÓN: SISTEMATIZACIÓN DE UNA EXPERIENCIA EN EL MARCO DEL SERVICIO COMUNITARIO

Jorge Luis Altuve

Universidad Central de Venezuela. Organización Nacional de Trasplante de Venezuela.

Venezuela. jorgealtuver@gmail.com

RESUMEN: El propósito del trabajo que se presenta a continuación es la sistematización de ocho años de experiencia en el desarrollo del Programa del Servicio Comunitario “Universitarios por la Donación” gestionado por la Organización Nacional de Trasplante de Venezuela (ONTV) en el marco de la Ley del Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Superior (2005). La metodología utilizada fue de tipo documental y consistió en el análisis (a) de investigaciones realizadas en el tema de la donación y el trasplante de órganos y tejidos, (b) del programa del Servicio Comunitario “Universitarios por la Donación” (c) de los registros estadísticos de los ocho años de la gestión de la experiencia. La organización del documento es la siguiente: 1) Marco Referencial donde se aborda 1.1. El trasplante de órganos: una mirada mundial y local 1.2 Antecedentes sobre investigaciones sobre el tema de la percepción, opinión, conocimientos y actitudes de la población sobre el tema de la donación y el trasplante de órganos y tejidos 1.3 El programa Universitarios por la Donación en el marco de la Ley del Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Universitaria y diseñado, ejecutado y evaluado por la ONTV 2) Procedimiento de la Investigación es básicamente un estudio de tipo documental descriptivo y 3) Presentación de los resultados y 4) Conclusiones las cuales se organizaron en dos tipos, las primeras son generales, producto del análisis de la investigaciones anteriores y las segundas son específicas producto del análisis del Programa del Servicio Comunitario y de la revisión de las estadísticas de los ocho años de ejecución del proyecto. Generales: (1) la donación y el trasplante de órganos es uno de los avances médicos más importantes de los últimos años, (2) el número de donantes efectivos es muy variado, a nivel mundial destaca el desempeño de España, en Latinoamérica está liderado por Uruguay, (3) Venezuela se encuentra entre los países con menor desempeño en la región y en el mundo (4) En general se ha determinado que existe una tendencia positiva hacia el tema que no necesariamente se traduce en acciones concretas al momento de inscribirse a ratificar la condición de donante voluntario (5) existen altos niveles de desinformación sobre el tema y (6) se destaca la necesidad de programas educativos que sirvan para informar y formar a la población sobre el tema. Específicas (a) El Programa Universitarios por la donación es una posibilidad de incorporar el tema en la educación formal, específicamente en el nivel de educación superior, (b) ha calado más en el área de las ciencias sociales y en las ciencias pedagógicas y (c) la formación en el tema de la donación y el trasplante implica combinar actividades de información, de sensibilización y de acción estratégicamente distribuidas a lo largo del proceso

Palabra clave: Servicio Comunitario; Donación y Trasplante de Órganos; Sistematización; Educación Superior.

1.- INTRODUCCIÓN

En este documento se expone el proceso de sistematización de ocho años de experiencia en el desarrollo del Programa del Servicio Comunitario Universitarios por la Donación diseñado, ejecutado y evaluado por la Organización Nacional de Trasplante de Venezuela (ONTV) en el marco de la Ley del Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Superior (2005). La metodología utilizada para llevar a cabo este trabajo fue de tipo documental y consistió en el análisis (a) de investigaciones realizadas en el tema de la donación y el trasplante de órganos y tejidos, (b) del programa del Servicio Comunitario “Universitarios por la Donación” (c) de los registros estadísticos de los ocho años de la gestión de la experiencia. Está organizado de la siguiente manera: 1) Marco Referencial donde se aborda 1.1. El trasplante de órganos: una mirada mundial y local allí se realiza una breve reseña de la historia del trasplante en el mundo y en Venezuela, también se exponen estadísticas recientes sobre el tema de los donantes a nivel mundial y de manera específica del desempeño de nuestro país en los últimos dieciséis años. En general, Venezuela experimentó un sostenido y modesto crecimiento en el número de donantes hasta el 2012, después de año se evidencia una disminución significativa del número de donantes efectivos. En un segundo apartado (1.2) se procedió a revisar investigaciones realizadas sobre el tema de la percepción, opinión, conocimientos y actitudes de la población sobre el tema de la donación y el trasplante de órganos y tejidos. En general se obtiene como resultado una tendencia proclive al tema de la donación, aunque no recesivamente se encontraron acciones concretas tales como conversar sobre el tema en familia y ratificar la condición de donante voluntario. Otro hallazgo importante es que existe desinformación sobre el tema, que existen temores tales como el que se extraigan los órganos antes de la verificación de la muerte, la desconfianza en el sistema de salud y la idea que la donación y el trasplante se preste a la corrupción y el tráfico de órganos 1.3 El programa Universitarios por la Donación tiene como marco de la Ley del Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Superior y es diseñado, ejecutado y evaluado por la ONTV. En este apartado se describe la estructura y organización del Proyecto que es una respuesta a las investigaciones realizadas de manera específica en Venezuela y en otros países de la región. Se fundamenta en distintas normativas entre ellas: la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, la Ley Orgánica de Educación, la Ley del Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Superior y la Ley sobre Donación y trasplante de órganos, tejidos y células en seres humanos. 2) El Procedimiento de la Investigación es básicamente un estudio de tipo documental descriptivo pues se realiza un análisis de la situación del tema a nivel mundial, regional y local, se examina el Programa base “Universitarios por la Donación” y se agrupan los datos cuantitativos de los ocho años de gestión del proyecto en función a la cantidad de estudiantes distribuidos por áreas y carreras, por instituciones: colegios o institutos y universidades que han participado, el tipo de institución: oficiales y privadas y la cantidad de estudiantes por la dependencia de la institución. Finalmente se presentan y discuten los resultados del Programa y se exponen las conclusiones. Los aspectos más destacados fueron: la donación y el trasplante de órganos es uno de los avances médicos más importantes de los últimos años, el número de donantes efectivos es muy variado, a nivel mundial destaca el desempeño de España, en Latinoamérica está liderado por Uruguay, Venezuela se encuentra entre los países con menor desempeño en la región y en el mundo. En general se ha determinado que existe una tendencia positiva hacia el tema que no necesariamente se traduce en acciones concretas al momento de inscribirse a ratificar la condición de donante voluntario, existen altos niveles de desinformación sobre el tema y se destaca la necesidad de programas educativos que sirvan para informar y formar a la población sobre el tema. El Programa Universitarios por la donación es una posibilidad de incorporar el tema en la educación formal, específicamente en el nivel de educación superior y ha calado más en el área de las ciencias sociales

y en las ciencias pedagógicas, la formación en el tema de la donación y el trasplante implica combinar actividades de información, de sensibilización y de acción estratégicamente distribuidas a lo largo del proceso. La importancia de esta investigación radica en la posibilidad de analizar una experiencia concreta donde se incorpora el tema de la donación y el trasplante de órganos y tejidos a la estructura de la educación formal, específicamente en el sub sistema de educación universitaria que se sustenta en la metodología del aprendizaje en servicio.

2.- EL TRASPLANTE DE ÓRGANOS Y TEJIDOS: UNA MIRADA MUNDIAL Y LOCAL

El tema del trasplante de órganos se remonta a 1933, cuando en Rusia se realiza el primer trasplante que duró, precariamente dos días. En 1947 se lleva a cabo un trasplante de riñón en Boston, EEUU, para 1949 se reportan cinco trasplantes de riñón en esa misma ciudad, sin ningún éxito y en 1950, en Chicago se realiza otro trasplante del cual se tiene información de su funcionamiento dos meses después de implantado. Es en 1954 cuando se realiza el primer trasplante renal con éxito entre gemelos univitelinos sorteando así la ausencia de inmunosupresión, uno de los grandes obstáculos para esa época. En la década de los cincuenta se dan notables adelantos con el tema de los inmunosupresores y ya para la década de los sesenta se dan importantes avances, específicamente en los años 63 y 64, en Bruselas y París se producen trasplantes provenientes de donantes fallecidos (<http://donacion.organos.ua.es/submenu4/historia.asp>). A partir de ese momento continúan los adelantos y logros que llegan a convertir el tema de la donación y el trasplante en uno de los adelantos científicos y tecnológicos más importantes de la historia de la medicina de los últimos tiempos.

Se puede señalar entonces que la historia del trasplante de órganos se remonta prácticamente a mediados del siglo XX y es uno de los avances más significativos en el tema de la medicina de los últimos tiempos, ello gracias al avance de la ciencia y la tecnología en el área de la salud.

En Venezuela, el 29 de agosto de 1967, el Hospital Universitario de Maracaibo se convirtió en el primer recinto venezolano donde se practicó un trasplante de riñón por un equipo dirigido por el Dr. Bernardo Rodríguez Iturbe. En Caracas, el primer trasplante renal se realizó en el Hospital Universitario en Septiembre de 1968, y se hizo de donante vivo, de madre a su hijo.

Si se tiene en consideración que la actividad de trasplante va de la mano con la donación se observa que las estadísticas mundiales de donaciones de órganos y la realidad de la trasplantología varían notablemente entre los distintos países del mundo. España sigue liderando, desde hace varios años, la lista de países con más donaciones y mayor número de trasplantes, con 37 donantes por millón de habitantes para el año 2013 (<http://www.irodat.org/?p=database&c=ES#data>). A continuación los países con el mayor desempeño en el tema de la donación de órganos provenientes de donante fallecidos.

Tabla 1. Países con mayor desempeño de donantes fallecidos por Millón de Habitantes para el año 2012

País	DMH
España	37

País	DMH
Croacia	37
Malta	35
Bélgica	30
Portugal	27
Estados Unidos	26
Francia	25
Australia	25
Estonia	25
Eslovenia	25
Italia	25
Noruega	22
Ucrania	21
Reino Unido	20

Fuente: <http://www.irodat.org/?p=database#data>

Otros países con buen desempeño son República Checa, Irlanda, Uruguay, Bielorrusia, Finlandia, Letonia, Australia, Lituania, Suecia, Canadá, Urigirá, Polonia, Luxemburgo, Argentina, Brasil, Islandia, República Eslovaca, Alemania, Dinamarca, Israel, Irán, con un número entre 20 y 10 donantes por millón de habitantes. (<http://www.irodat.org/?p=database#c=ES#data>)

Entre los países que reportan entre seis a nueve donantes por millón de habitantes se encuentran.

Tabla 2. Países con donantes fallecidos entre 6 y 9 donantes por millón de habitantes para el año 2012

País	DMH
Costa Rica	6
Turquía	6
Gracia	7
Hong Kong	8
Panamá	8
Chile	8
Rumania	9
Colombia	9
Chipre	9
Nueva Zelandia	9

Fuente <http://www.irodat.org/?p=database#data>

Entre los países con cinco o menos donantes por millón de habitantes.

Tabla 3. Países con donantes fallecidos entre 1 y 5 donantes por millón de habitantes para el año 2012

País	DMH
Malasia	1
Japón	1
República Dominicana	2
Trinidad y Tobago	2
Arabia Saudita	3
Rusia	3
Bulgaria	3
Perú	4
Kuwait	4
Paraguay	5
Ecuador	5

Fuente <http://www.iodat.org/?p=database#data>

Según los datos presentados se evidencia que el número de donantes fallecidos varía en los distintos países, liderado por España, Croacia y Bélgica y entre los países con menor desempeño se encuentran Malasia, Japón, República Dominicana, Trinidad y Tobago. En la región el liderazgo lo tiene Uruguay con 20 donantes por millón de habitante (dpmh), Argentina y Brasil (13 dpmh) Colombia y Chile con 7 dpmh. Venezuela, Ecuador y Perú se ubican entre los más bajos Suramérica.

Es así como Calvanese, N. Sánchez, L. Redondo, A. Milanés C y cols, 2007 concluyen que;

La escasez de órganos es pues, uno de los factores limitantes de la actividad de trasplante en la mayoría de los países, Venezuela no escapa a esa realidad al mantenerse por debajo de los estándares mundiales.

En nuestro país, la evolución de donantes por millón de habitantes en los últimos años, experimentó, hasta el año 2012 un crecimiento modesto, pero sostenido, más en los años 2013, 2014 y 2015 se notó un retroceso significativo en esa tendencia.

Tabla 4. Distribución de los donantes efectivos y la cantidad de donantes por millón de habitantes en Venezuela desde 1999 hasta 2015

Año	Donantes Efectivos	Donantes por millón de habitantes
1999	22	1.2
2000	27	1.5
2001	46	2.2
2002	65	2.6
2003	43	1.9
2004	47	1.9
2005	45	1.7
2006	61	2.1
2007	99	3.6
2008	93	3.3

Año	Donantes Efectivos	Donantes por millón de habitantes
2009	91	3.2
2010	100	3.47
2011	112	3.83
2012	134	4.51
2013	112	3.71
2014	50	1.66
2015	51	1.67

Fuentes: Revista Bien&Estar (1999-2013) y Donasur (2014-2015)

Venezuela mantuvo un crecimiento moderado pero sostenido desde 1999 donde el número de donantes por millón de habitante era de 1 dpmh hasta el 2012 donde se logra la cifra record de 4,5 dpmh, el número más alto en la historia de nuestro país. A partir de ese año se evidencia un notable retroceso hasta llegar a 1.6 donantes para el 2015. Estos resultados le dan sentido a propuestas de todo tipo que contribuyan tanto en acciones directamente vinculadas con el tema de la procura y el trasplante de órganos y tejidos así como de actividades educativas tendientes a fomentar la cultura por la donación y el trasplante en Venezuela.

1.2 Antecedentes sobre investigaciones en el tema de la percepción, opinión, conocimientos y actitudes de la población sobre el tema de la donación y el trasplante de órganos y tejidos

El tema percepción, opinión, conocimientos y actitudes de las personas con respecto la donación y el trasplante de órganos y tejidos ha sido estudiado en distintos contextos de la región. A continuación se presenta, de manera muy resumida, algunos de esos estudios, la metodología utilizada y los hallazgos más significativos.

Martin, F., López, J. (1995) realizaron un trabajo en España, parten de la idea que “La decisión de donar es el proceso psicosocial previo que posibilita el trasplante” y además se ha encontrado evidencia que, por lo general, existe una actitud proclive hacia la donación de órganos, lo que no necesariamente se traduce en acciones concretas al momento de fallecer una persona que esté en condiciones de ser un potencial donante. Estos mismos autores afirman que en una revisión realizada entre 1983 y 1993 sobre los aspectos psicosociales de la donación arrojan porcentajes de intención de donar los propios órganos que van desde un 45 a un 89%

Matesanz, B. y Miranda (1995) encontraron que existe una relación entre el nivel social y educativo y la donación y las minorías étnicas y la donación. También hallaron relación entre los niveles de conocimiento y la disposición hacia la donación.

Martínez, J. López J.S, y A. Martín, A (2001) en un trabajo realizado en ese mismo país expresan que la mayor parte de la población declara una disposición positiva hacia la donación de los propios órganos, existiendo un rango de variación del 62% al 73%, la negativa va entre el 17,6 % al 30%.

Velasco, S y Muñiz, C. (s/f) realizan un trabajo en México denominado: Los jóvenes universitarios de Monterrey ante la donación de órganos. Estudio exploratorio de sus actitudes y opiniones. Para realizar esa investigación los autores seleccionaron una muestra intencional conformada por 175 alumnos de tres universidades de Nuevo León: 75 alumnos del ITESM, campus Monterrey, 50 alumnos de la UDEM y 50 alumnos de la UANL. El 42.9% de los encuestados eran de sexo

femenino y el 57.1% de sexo masculino. El rango de edades fue desde los 16 a los 26 años, con una media de edad de 20. Se empleó un cuestionario de auto-aplicación.

Los resultados señalan que

- Una gran parte de los jóvenes universitarios tienen una actitud positiva hacia la donación de órganos y tejidos, es así como el 79.3% dijo ser partidario de donar sus propios órganos, mientras que el 20.7% dijo no estar dispuesto a hacerlo.
- Entre las razones expuestas por los estudiantes consultados por los cuales ellos consideran que no se realizan trasplantes en México están: (a) Falta de donantes 57.1% (b) la falta de información con un El 23% (c) Escasez de recursos económicos 14.3% (d) La Falta de equipo médico y personal capacitado 10.9% y (e) Creencias religiosas 7.4%
- El 90.5% de las mujeres dijeron sí ser partidarias de donar sus propios órganos, sólo el 71% de los hombres admitió estar dispuesto a hacerlo.
- Esa investigación confirma que los estudiantes, en general, presentan actitudes favorables hacia la donación de órganos y tejidos. Sin embargo, también se encontró que la falta de información en los jóvenes es uno de los principales factores que evitan que la gente esté dispuesta a donar sus propios órganos

En Argentina, Alborno, Pierini, Gonsales y cols (2004) encontraron que de 127 personas escogidos al azar y mayores de edad, el 73 % de los consultados eran proclives al tema de la donación y trasplante de órganos y tejidos más no se habían registrado como donantes voluntarios, solo entre 1% y el 4% lo había hecho. La solidaridad fue el argumento más reportado en el estudio a favor del tema. Un 23% está en contra. Un 30% ha discutido el tema con su familia, un 76% piensa que es posible el tráfico de órganos, un 42 % opina que el tema se puede prestar para la corrupción, un 55% tiene miedo a que a la extracción prematura de los órganos, el 81,8% opina que todos tienen derecho a recibir un órgano, sean o no sean donantes.

En nuestro contexto, el venezolano, se encontraron las siguientes investigaciones en el tema

Calvanese (2000) en trabajo realizado con 300 personas del área metropolitana de Caracas, encontró una discrepancia entre la actitud y la conducta, es decir, por un lado los encuestados se muestran proclives al tema lo cual no se manifiesta en conductas y acciones observables o manifiestas.

Calvanese, N. Sánchez, L. Redondo, A. Milanés C. y cols (2007) realizaron el estudio denominado “Factores psicosociales de la donación de órganos para trasplantes en Venezuela”. Ese trabajo tenía como objetivo determinar la opinión e información que tiene la población venezolana sobre los trasplantes como alternativa de tratamiento. Dicha investigación se llevó a cabo con una muestra de 2.200 sujetos de ambos sexos, en zonas urbanas, sub urbanas y rurales del país, en la muestra se consideraron sujetos en edades comprendidas entre los 18 y los 65 años. El instrumento utilizado fue el cuestionario. Entre los resultados de esa investigación están:

- El 61,5% de las personas entrevistadas no eran donantes voluntarios, mas sí estaban dispuestos a serlo, el 36,1% no eran donantes, y no estaban dispuestos disposición para serlo y solo un 2,4 estaba inscrito como donantes voluntarios.
- Entre las razones expuestas por las personas que estaban a favor se encontraron: para darle la vida a otro después de la muerte (61,8%) la empatía un 31,6% y por solidaridad un 27%. La mayoría estaba de acuerdo con el consentimiento familiar (64 ,8%), el 26,5% estaba en desacuerdo con esa idea y 8,7% dijo no saber. Las personas de entre 40 y 45% son más proclives al tema de la donación (70,2%) y con mayor nivel educativo (66,9%).

- Los niveles de desinformación estaban entre el 40,9% y un 75,4%, se observó mayor desinformación en los niveles E y D, es decir, a niveles socioeconómicos más bajos, mayor era el nivel de desinformación.
- La televisión fue el medio por donde las personas entrevistadas obtuvieron mayor cantidad de información (63,4%), prensa (40,1%), información de familiares (30,2%) amigos (29,4%) y la radio (19,3%).

Las personas que estaban en desacuerdo con la donación argumentaron los siguientes aspectos:

- Miedo a que te extraigan los órganos antes de la confirmación de la muerte (40%), el desconocimiento para hacerse donante (26 %) desconfianza en el sistema hospitalario (18%) un 18% al miedo a la mutilación del cuerpo. El 60% opinó que las razones religiosas influyen negativamente en la donación, un 34% no y un 6% no sabe.
- La opinión sobre el consentimiento presunto está dividida 50% opinan que sí y un 47% opinan que no. La idea de respetar la decisión de la persona en vida, después de su fallecimiento.

A nivel general se puede concluir de esta revisión documental que: 1) la donación de órganos es un proceso psicosocial anterior que posibilita el trasplante, sin donantes, no hay trasplante 2) existe una tendencia propensa a la donación de órganos basados en el valor de dar vida a otra persona después de morir, la empatía y la solidaridad, 3) Esa tendencia al tema no necesariamente se traduce en acciones concretas, es decir, si bien es cierto que en la mayoría de los estudios se concluye que las personas están a favor del tema, pocas son las personas que efectivamente se registran como donantes voluntarios, no es un tema del cual se conversa en familia, todo ello se traduce en el bajo número de donantes efectivos 4) existe relación entre los niveles sociales y el nivel educativo con la tendencia a manifestarse donantes voluntarios, al igual que las mujeres son más proclives al tema de la donación que los hombres. Entre las razones que impiden o limitan que las personas se manifiesten como donantes están: la falta de información o el desconocimiento del procedimiento para hacerse donante o ratificar esa condición, el tráfico de órganos y asociar el tema con la corrupción y el miedo a la extracción antes de que ocurra la muerte y la desconfianza en el sistema hospitalario.

Otra constante en las investigaciones citadas en este trabajo es el hecho que la educación formal, no formal e informal es un elemento fundamental para crear, fomentar y ampliar una cultura proclive al tema de la donación y el trasplante de órganos y tejidos. Campañas informativas, la discusión en familia, intervenciones informativas y educativas que faciliten o coadyuven la mejora sobre la percepción social sobre el tema de la donación. Esas propuestas deben estar dirigidas a la población general con la finalidad última de convertir la donación de órganos en una conducta habitual dentro de nuestra sociedad estar debidamente fundamentadas en el previo conocimiento de la percepción social de la población que se desea intervenir.

1.3 El programa Universitarios por la Donación en el marco de la Ley del Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Universitaria y diseñado, ejecutado y evaluado por la Organización Nacional de Trasplante de Venezuela (ONTV)

El Programa del Servicio Comunitario responde a la necesidad de la falta de información que tienen los venezolanos detectado por Calvanese (2000) y Calvanese, N. Sánchez, L. Redondo, A. Milanés C. y cols (2007). Sus resultados muestran que, en general, hay desinformación sobre los trasplantes y las disposiciones legales al respecto, y asimismo una importante disposición favorable hacia la donación de órganos y los trasplantes, aun cuando sólo un pequeño porcentaje se registra como donante voluntario o ratifica esa condición. Por lo tanto, la comprensión y el análisis de estos factores psicosociales que favorecen u obstaculizan la actividad del trasplante en Venezuela

proporcionan una información muy útil para el futuro diseño y desarrollo de programas educativos y de intervención que incrementen el nivel de información y minimicen las barreras que se presentan para la realización exitosa de este tipo de tratamiento en dicha población (p.241)

El Programa es diseñado, ejecutado y evaluado por la Organización Nacional de Trasplante de Venezuela (ONTV). Esa organización es creada en el año de 1997 por

...un grupo de médicos (...) que se planteó la muy difícil tarea de atender el déficit de donantes de órganos y tejidos para el trasplante en Venezuela y abordar la situación y sus consecuencias, en términos de costos sociales y económicos de tratamientos con pacientes con enfermedades superables a través de un trasplante (Organización Nacional de trasplante de Venezuela. Revista Bien&Estar, Nro. 1, Año, 1 p.10)

Si bien es cierto que la actividad educativa ha sido uno de los pilares de la ONTV, es el año 2008 cuando diseña el Programa de Universitarios por la Donación, ello en el marco de la Ley del Servicio Comunitario de Educación Superior aprobada en el año 2005 y producto de la solicitud hecha por un grupo de profesores del Colegio Universitario de Caracas (CUC).

Para el año 2014 la ONTV redefine su misión y visión, deja de ejecutar el Sistema de Procura de Órganos y Tejidos y la labor educativa se convierte en la actividad fundamental de la organización. La nueva su misión de la organización es la de “devolver la esperanza de vida facilitando la donación y el trasplante de órganos” y la Visión: “ser reconocida el promotor de la cooperación entre ONGs y voluntarios para maximizar la eficiencia en la donación y el trasplante de órganos y tejidos”, el Programa de Universitarios por la Donación se mantiene como estrategia clave en la “nueva” ONTV.

Este programa se fundamenta en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) Artículos 83, 102 y 135, en la Ley Orgánica de Educación (2009) Artículos 1, 3, 13 y 15, la Ley del Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Superior (2005), Artículos 2, 3,4,5,6,7, 8, 21,22 y 23 y en la Ley sobre donación y trasplante de órganos, tejidos y células en seres humanos (2011) Artículo 2 y primera disposición final donde se establece que es obligatorio la inclusión en las materias de los programas de estudios de educación básica y universitaria información sobre los beneficios de la donación y el trasplante de órganos, tejidos y células, así como de las obligaciones y derechos establecidos en mencionado instrumento jurídico. En las leyes mencionadas.

.... se encuentran los elementos que le dan sentido y pertinencia a este proyecto. De manera específica lo referido al tema de la solidaridad, la responsabilidad, participación democrática, son una constante. La educación como medio para la formación ciudadana y la producción de conocimiento científico, tecnológico y humanístico, abierto a las distintas corrientes del pensamiento. La salud como un derecho. El proyecto: Universitarios por la Donación de Órganos y Tejidos se convierte en una oportunidad para la formación de profesionales y ciudadanos con un profundo sentido de solidaridad, responsabilidad y participación. Organización Nacional de Trasplante de Venezuela. Programa: Universitarios por la Donación (2009) p. 9

Para efectos de este trabajo se asume, desde el punto de vista jurídico, el concepto, fines y metodología establecida en la Ley del Servicio Comunitario del Estudiantes de Educación Superior: “requisito para optar a cualquier título de pre grado donde apliquen conocimientos científicos,

técnicos, culturales, deportivos y humanísticos adquiridos durante su formación académica, sin ningún tipo de remuneración. Esta actividad tendrá una duración mínima de 120 horas distribuidas en un lapso no menor a los tres meses” (Art. 4). Tiene como fines: (1) Fomentar en el estudiante, la solidaridad y el compromiso con la comunidad como norma ética y ciudadana, (2) Hacer un acto de reciprocidad con la sociedad, (3) Enriquecer la actividad de educación superior, a través del aprendizaje servicio, con la aplicación de los conocimientos adquiridos durante la formación académica, artística, cultural y deportiva (4) Integrar las instituciones de educación superior con la comunidad, para contribuir al desarrollo de la sociedad venezolana y (5) Formar, a través del aprendizaje servicio, el capital social en el país. La metodología que se debe utilizar es la del aprendizaje por proyectos que respondan a las necesidades de la comunidad. Desde el punto de vista pedagógico, esta metodología se sustenta en la idea del aprendizaje-servicio que es entendido como

el servicio solidario desarrollado por los estudiantes, destinado a cubrir necesidades reales de una comunidad, planificado institucionalmente en forma integrada con el curriculum, en función del aprendizaje de los estudiantes. Desde la perspectiva del aprendizaje-servicio, las actividades solidarias desarrolladas por los estudiantes -si se planifican adecuadamente- pueden ser en sí mismas una fuente de aprendizaje. Un programa de aprendizaje-servicio bien planificado les permite a los jóvenes aprender y poner en práctica contenidos académicos, y a la vez realizar tareas importantes y de responsabilidad en su comunidad y en su escuela. El aprendizaje-servicio implica sostener en una misma acción educativa una doble intencionalidad: la intencionalidad pedagógica de mejorar la calidad de los aprendizajes, y la intención solidaria de ofrecer una respuesta participativa a una necesidad social (Tapia, N. s/f)

El Programa Universitarios por la Donación tiene como premisas que: (a) el proceso de apropiación de saberes en relación al tema de la donación de órganos y tejidos no es un proceso lineal, sino más bien concéntrico. (b) Abordar el tema de donación de órganos y tejidos implica una relación vivencial con el tema, es decir, más que la mera “recepción” de información, se parte de la idea de diseñar situaciones en la que los participantes tengan la posibilidad de manipular datos, hechos, teorías que le permitan una construcción sustantiva de conocimientos en relación al tema de la donación y el trasplante de órganos y tejidos. (c) El programa está organizado en tres ejes: información, sensibilización y acción; vistos estos como complementarios, integrales e integradores a lo largo del proceso de formación. La conjunción de esos tres ejes implica la posibilidad de ir adquiriendo, construyendo y /o reconstruyendo información, a la par, que se investiga sobre el tema y se sensibiliza en relación al mismo y se actúa en consecuencia. Organización Nacional de Trasplante de Venezuela. Programa: Universitarios por la Donación (2009) p. 4

A continuación, se define cada uno ellos:

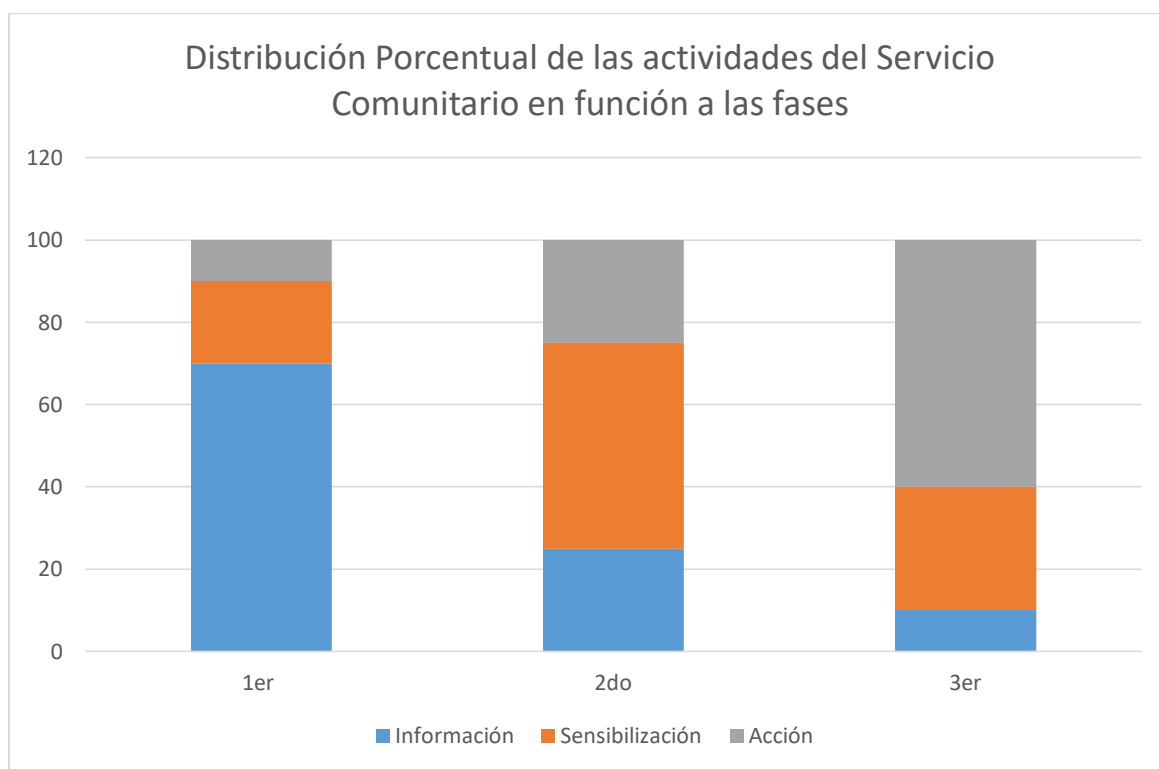
- **Información:** en este eje se busca desarrollar un conjunto conocimientos referidos a datos, hechos, conceptos vinculados con el tema de la donación y trasplante de órganos y tejidos. Se privilegian aquellos conocimientos vinculados con la Organización Nacional de Trasplante de Venezuela, su misión, visión, la Ley sobre donación y trasplante de órganos, tejidos y células en seres humanos (2011), los mitos y realidades sobre la donación y el trasplante de órganos y tejidos. Esta fase tiene un 25% total de horas establecidas y se viene desarrollando desde el año 2013 a través del campus virtual de la Universidad Central de Venezuela (aproximadamente 24 horas)
- **Sensibilización:** Este segundo eje ofrece la oportunidad de vivenciar experiencias desde una dimensión humana, influenciada por sentimientos y valores que contribuyan a comprender la donación y el trasplante de órganos y tejidos, desarrollar conciencia de su existencia, activar

actitudes positivas hacia el tema. Se incluyen aspectos referidos a las falsas teorías, las creencias, actitudes y percepciones sobre el tema de la donación y el trasplante de órganos, así como el análisis de historias, la visita a pacientes y sus familiares en las unidades de diálisis y actividad especial con los niños del servicio de nefrología, diálisis y trasplante del Hospital J.M. de los Ríos, esa actividad se realiza en dos momentos al año, en el mes de Julio y en el mes de diciembre. Esta fase tiene un 30% total de horas establecidas y se (aproximadamente 36 horas)

- **Acción:** Contactar con el tema de la donación de órganos y tejidos que impliquen necesariamente una dimensión práctica. Parte de un plano personal, pasa a uno familiar hasta llegar al comunitario. Implica necesariamente la investigación en el tema de donación. En función a las carreras que cursan los estudiantes, se debe elaborar un proyecto adecuado a contextos específicos donde logren de manera individual, en parejas o triadas, diagnosticar, diseñar, aplicar y evaluar intervenciones concretas, o la producción de procesos o productos que favorezcan la creación de la cultura por la donación. Esta fase representa el 50% de tiempo previsto en el prestación del servicio comunitario (aproximadamente 60 horas)

Esos tres ejes son concebidos de manera integral y no en forma lineal, en un primer momento los estudiantes reciben mayor cantidad de información, tienen algunas actividades de sensibilización y en menor proporción de acción, en un segundo momentos, disminuye la información y se incrementa la actividades de sensibilización y de acción y en la tercera y última fase, incrementa significativamente la acción y la sensibilización y disminuye la información

Gráfico 1. Distribución porcentual de las actividades del Servicio Comunitario en función a las fases de información, sensibilización y acción



3.- PROCEDIMIENTO DE INVESTIGACIÓN

Para llevar a cabo este trabajo se realiza un estudio documental en varios momentos: en el primero de ellos se procedió a realizar una búsqueda de información específica vinculada con el tema de la donación y el trasplante de órganos en el mundo, incluida allí datos de tipo cuantitativo, en un segundo momento, se realizó una búsqueda de investigaciones donde se analizara el tema de la información, percepción, conocimientos y actitudes de las personas sobre el tema de la donación y el trasplante, en un tercer momento se hizo un estudio del documento denominado programa Universitarios por la Donación y finalmente se realizó un análisis de las estadísticas que lleva la Organización Nacional de Trasplante de Venezuela sobre la cantidad de estudiantes que han participado en el programa distribuidos por niveles del sistema escolar, por áreas del conocimiento y por carreras y por instituciones que han participado.

4.- RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Desde el 2008 hasta julio de 2016 se han formado un total de 507 estudiantes. 21 (4%) son de Educación Media, quienes conocieron de la experiencia y formaron parte de la misma a través de la figura de la Labor Social, 486 (96%) son estudiantes de Educación Universitaria. Con relación a las áreas del conocimiento se distribuyen de la siguiente manera.

Tabla 5. Distribución de los Estudiantes de Educación Superior por áreas del conocimiento y por carreras

Áreas	Total
Ciencias de la salud	
Técnicos en Rehabilitación	3
Total de estudiantes del área ciencias de la salud	3
Humanidades, letras y Artes	
Idiomas Modernos	5
Total de estudiantes del área de humanidades, letras y artes	5
Ingeniería, arquitectura y Tecnología	
Ingeniería	34
Informática	2
Total de estudiantes del área de Ingeniería, arquitectura y tecnología	36
Ciencias sociales	
Administración	176
Publicidad y Mercadeo	21
Comunicación Social	52
Total de estudiantes del área de ciencias sociales	249
Licenciados en Educación	
Total de estudiantes del área de ciencias de la educación	193
Total General	486

Fuente: Base de dato del Servicio Comunitario de la Organización Nacional de Trasplante de Venezuela (ONTV)

Ciencias Sociales es el área en la que ha participado la mayor cantidad de estudiantes 249 (51%), le sigue Ciencias de la Educación la Educación, 193 (39,7%). Ingeniería, arquitectura y tecnología 36 (7%), Humanidades, letras y artes 5 (1%) y Ciencias de la Salud, 3 (0.6%). Este resultado permite afirmar que el Programa de Universitarios por la Donación ha tenido mayor aceptación en las Ciencias Sociales y en el área de Ciencias de la Educación, el 91% de los participantes corresponden a esas áreas. Esa aceptación puede ser explicada por diversas razones, entre ellas: la carrera de educación encuentra en el tema de la donación y el trasplante de órganos un tema novedoso, cargado de conocimiento científico, tecnológico y humanístico que debe ser incorporado a la educación formal y a la educación no formal y tal como se demostró en la revisión de investigaciones anteriores, generalmente desconocido por la población. La carrera de comunicación social, igualmente guarda explícita relación con el tema de la información y formación de ciudadanos a través de los medios de comunicación tradicionales y alternativos. También encuentra sentido la incorporación de estudiantes de publicidad, mercadeo, diseño gráfico, por ser un tema poco conocido, que requiere de estrategias y procedimientos novedosos provenientes de la publicidad que pueden contribuir en la creación de campañas informativas novedosas para crear una cultura por la donación. El área de ciencias de la administración, que es la que ocupa el mayor porcentaje de estudiantes, la mayoría de ellos corresponden, tal como se puede ver en la tabla 6 al Colegio Universitario de Caracas, en las menciones de Organización y Sistemas, Mercadeo, Recursos Humanos y Turismo, al revisar los planes de estudios de esas menciones se pueden encontrar asignaturas con las cuales se puede establecer relaciones con el tema tales como: lengua y comunicación, programación de eventos y protocolo, supervisión de personal, análisis organizacional, planificación, análisis de sistemas. En el caso de estudiantes de informática e ingeniería, es preciso acotar que este grupo de estudiantes pertenecía principalmente a la Universidad Nacional Experimental Antonio José de Sucre y su proyecto fue el diseño, junto a especialistas en el tema de la didáctica y de la pedagogía, de “Actividades Digitalizadas de Aprendizaje en el marco del Programa Canaima Educativo, donde se logró diseñar, validar e incorporar 17 recursos vinculados con el tema de la donación y el trasplante para estudiantes de Educación Primaria y Media General. Un grupo más reducido son técnicos en Informática quienes en su fase de acción realizaron propuestas y diseños para sistematizar procesos propios de la Organización utilizando sistemas computarizados. En el caso de estudiantes de idiomas, su trabajo de campo consistió en la traducción de documentos de interés para el tema, así como el diseño y ejecución de intervenciones educativas utilizando el inglés como lengua extranjera, especialmente dirigidos a instituciones de educación primaria o media. Un resultado que es particularmente interesante de estos resultados es que el área que está directamente vinculada con el tema de la donación y el trasplante de órganos es la de salud: Bioanálisis, enfermería, medicina, nutrición, odontología, sea una de las áreas con menor porcentaje, no llega ni al 1% de los estudiantes que han participado.

Tabla 6. Distribución de los Estudiantes de Educación Superior por colegios, institutos y universidades

Colegio, Instituto o Universidad	Total
Colegio Universitario de Caracas	168
Colegio Universitarios Nuevas Profesiones	11
Colegio Universitario de los Teques Cecilio Acosta	3
Colegio Universitario Américo Vespucio	7

Instituto Universitario Pedagógico Monseñor Arias Blanco	1
Universidad Central de Venezuela	167
Universidad Católica Andrés Bello	20
Universidad Católica Santa Rosa de Lima	7
Universidad Nueva Esparta	32
Universidad Santa María	30
Universidad Nacional Experimental Antonio José de Sucre	34
Universidad Alejandro de Humboldt	1
Universidad José María Vargas	5
Total	486

Fuente: Base de dato del Servicio Comunitario de la Organización Nacional de Trasplante de Venezuela (ONTV)

Cuando se realiza la distribución de los estudiantes por carreras cortas y largas se encuentra que el 39 % corresponde a carreras cortas y un 61% a carreras largas. Del total de carreras largas destaca los estudiantes de la Escuela de Educación de la Universidad Central de Venezuela que es donde el proyecto tiene más tiempo de estarse desarrollando y se mantiene vigente para el momento de esta investigación (34%). Si a esto se le suma que hay estudiantes de Comunicación Social que también han participado, se concluye que la institución con la cual se mantiene mayor relación es la Universidad Central de Venezuela. Con respecto a la dependencia de las instituciones se concluye que 5 son oficiales (45%) y un 54% privadas, si se considera el número de estudiantes, el resultado es el siguiente un 23 % de los estudiantes que han realizado el servicio comunitario Universitarios por la Donación estudiaron en instituciones privadas y un 77% corresponden a instituciones oficiales.

CONCLUSIONES

4.1 Generales

Esta revisión documental investigaciones sobre el tema de la donación y el trasplante se puede concluir que

- El tema de la donación y el trasplante de órganos, tejidos y células es uno de los avances científicos, tecnológicos y humanísticos más destacado de los últimos años
- El número de donantes efectivos por países es muy variado, es liderado por España, Croacia, Malta y Bélgica a nivel mundial con un número de donantes entre 30 y 37 por millón de habitante. La región de Latinoamérica destaca el desempeño de Uruguay, seguido por Argentina, Brasil, y en menor cantidad se encuentran Perú, Ecuador y Venezuela
- En Venezuela el número de donantes experimentó un crecimiento modesto pero sostenido hasta el año 2012, a partir de allí se evidencia un notorio decrecimiento en el desempeño reportándose para el 2015 1,67 donantes por millón de habitante.
- En estudios sobre la percepción, opinión, conocimientos y actitudes de las personas con respecto a la donación de órganos y tejidos hay evidencias que existe una tendencia positiva hacia el tema, no necesariamente se traduce en acciones concretas al momento de inscribirse o ratificar la

condición de donante voluntario, de conversar en el tema en familia o la donación efectiva al momento de fallecer la persona

- Existe desinformación sobre el tema de la donación de órganos y tejidos, el tema del tráfico de órganos, la corrupción en el tema, el miedo a la extracción de los órganos y tejidos antes de la muerte y la desconfianza en el sistema hospitalarios son las razones más destacadas al momento de exponer rechazo al tema
- La importancia de actividades educativas, formales y no formales, son consideradas claves al momento de informar a la población y crear una cultura proclive a la donación y el trasplante que se traduzca en acciones concretas

Esta revisión documental de la experiencia de ocho años de gestión del Programa Universitarios por la donación permite concluir que

4.2 Especificas

- El programa Universitarios por la Donación es una propuesta concreta diseñada, ejecutada y evaluada por la Organización Nacional de Trasplante de Venezuela, que tiene como marco la Ley del Servicio Comunitario de Educación Superior que responde a las necesidades de formación de la población venezolana y se sustenta en la normativa nacional vigente y en la metodología del aprendizaje en servicio.
- Está estructurado parte de la premisa que el proceso de apropiación de saberes en el tema de la donación no es lineal, eso quiere decir que el participante debe pasar por experiencias donde se combine la información, la sensibilización y la acción en los distintos momentos del proceso de formación.
- Con respecto a las áreas de formación de los participantes destacan estudiantes provenientes de las Ciencias Sociales y Ciencias Pedagógicas, en menor proporción de ingeniería, arquitectura y tecnología y con muy poca presencia de estudiantes humanidades, letras y artes y de ciencias de la salud.
- Estudiantes de carreras largas tienen una mayor tendencia a participar en el programa que los estudiantes de carreras cortas, la mayoría de las instituciones que han participado en el programa son privadas, cuando se revisan la cantidad de estudiantes, entonces se observa que tres de las cuartas partes de los estudiantes corresponden a estudiantes de instituciones oficiales.

AGRADECIMIENTO

Un especial reconocimiento a la Organización Nacional de Trasplante de Venezuela (ONTV) a los estudiantes de los niveles de Educación Media y Educación Superior que han sido parte de esta experiencia y a las instituciones que han permitido que el tema de la donación y el trasplante de órganos, tejidos y células sean incluidos en experiencias educativas a través de las figuras de la Labor Social y del Servicio Comunitario.

REFERENCIAS

Albornoz, Pierini y Gonsales y cols (2004) Trasplantes y comunidad: percepción poblacional sobre el proceso de donación. Realidades y perspectivas. Revista de Nefrología, diálisis y trasplante. Vol. 24 –Nº 22-2004. P.61-70

Aprendizaje y Servicio Solidario en las Escuelas Argentinas: Una visión descriptiva a partir de las experiencias presentadas al Premio Presidencial Escuelas Solidarias (2000-2001). Centro

- Latinoamericano de Aprendizaje y Servicio. Disponible en http://www.clayss.org/06_investigacion/descargas/CLAYSS_Investigacion.pdf
- Bien&Estar. Nro. 1 Año 1. P.13
- Calvanese, N. Sánchez, L. Redondo, A. Milanés C., Torres, O., Salas, R. y Rivas, P. (2007) Factores psicosociales de la donación de órganos para trasplantes en Venezuela. Disponible en <http://revistas.uv.mx/index.php/psicysalud/article/view/703>
- Calvanese, N. (2000) Factores psicosociales asociados a la donación de órganos para trasplantes en la zona metropolitana de Caracas, Argos, 33, 85-108
- Historia de la donación. Disponible en <http://donacion.organos.ua.es/submenu4/historia.asp>
- International registry in organ donation and transplantation. Disponible en <http://www.irodat.org/?p=database&c=ES#data>
- Martín, F. y López J. (1995). Donantes potenciales en el Hospital General La Fe de Valencia. En R. Matesanz y B. Miranda (Eds.): Coordinación y trasplantes. El modelo español (pp. 27-32). Valencia (España): Grupo Aula Médica, S.A.
- Martínez, J. M. López J. S y Martín A. (2001) Percepción social de la donación en España tras la década de los trasplantes. NEFROLOGÍA. Vol. XXI. Suplemento 4. 2001
- Organización Nacional de Trasplante de Venezuela. Programa de Universitarios por la Donación (2009) Mimeo
- Registro Mercadosur de donación y trasplante. Disponible en <https://www.donasur.net/#AmericaDelSurEnLinea:PAIS:VENEZUELA>
- Tapia, N. s/f. Aprendizaje y servicio solidario: algunos conceptos básicos. Disponible en http://www.ciens.ula.ve/scciens/documentos/aprendizaje_Nieves_Tapia
- Velasco, S y Muñiz, C. (s/f) Los jóvenes universitarios de Monterrey ante la donación de órganos. https://www.academia.edu/6892518/Los_j%C3%B3venes_universitarios_de_Monterrey_ante_la_donaci%C3%B3n_de_%C3%B3rganos._Estudio_exploratorio_de_sus_actitudes_y_opiniones

The work presented below is the systematization of eight years of experience in the development of the Program of Community Service "University by the Grant" managed by the National Transplant Organization of Venezuela (ONTV) within the framework of the Law of Community Service Student Higher Education (2005). The methodology used was documentary and consisted of analysis (a) of research done on the subject of donation and transplantation of organs and tissues, (b) of the Community Service program "University by the Grant" (c) of statistical records of eight years of management experience. It is organized as follows: 1) a guiding framework which addresses 1.1. Organ transplantation: a global view and local levels 1.2 Research on the subject of perception, opinion, knowledge and attitudes of the population on the subject of donation and transplantation of organs and tissues 1.3 The University program by the Grant under of the Law Student Community Service of University Education and designed, implemented and evaluated by the ONTV 2) process Research is basically a descriptive study documentary and 3) Results and Discussion of the University Program for the donation and 4) Conclusions among which the donation and transplantation of organs is one of the most important medical advances of recent years, the number of effective donors is diverse, globally highlights the performance of Spain, in Latin America is led by Uruguay, Venezuela it is among the countries with the lowest performance in the region and the world. Overall it has been determined that there is a positive trend towards the subject that does not necessarily translate into action when registering to ratify the status of volunteer donor, there are high levels of misinformation on the subject and highlights the need for educational programs serve to inform and educate the public on the subject. The University Program for the donation is a possibility of incorporating the subject in formal education,

specifically at the level of higher education and has caught more in the area of social sciences and science teaching, training on the subject of donation and transplantation involves combining information activities, awareness and action strategically distributed throughout the process

Keyword: Community Service; Organ donation and transplantation; systemization; Higher education.

LA TECNOLOGÍA ROBÓTICA: UNA EXPERIENCIA DE ATENCIÓN PARA NIÑOS EN SITUACIÓN DE ENFERMEDAD U HOSPITALIZADOS

Marian Serradas Fonseca

Universidad Nacional Abierta, Centro Local Yaracuy.
mserradas@una.edu.ve / mserradas@hotmail.com

RESUMEN: El presente trabajo dirige su propósito a presentar algunas iniciativas sobre la incorporación de la Tecnología Robótica en la atención educativa, distracción, rehabilitación y/o recuperación de niños en situación de enfermedad, hospitalizados o con algún tipo de traumatismo. Estas iniciativas se han venido desarrollando en países como: Estados Unidos, España, Canadá, Japón y Bélgica. Para ello, se describirán algunos proyectos tales como: Proyecto PEBBLES, Proyecto MOnarCH, Proyecto InMoov, Robot Probo, Robot Medi, Robot Watt, Jerry el Oso, Robot Paro, Robot **Huggable**, Robot Casper, Robótica dedicada a la rehabilitación de niños, **entre otros; que** contribuyen a mejorar la calidad de la recuperación del niño en situación de enfermedad u hospitalizado en el aspecto físico, social, emocional y académico, enmarcado en las experiencias de cotidianidad de vida.

Palabras Clave: Tecnología, Robótica, Niños Hospitalizados, Enfermedad.

1.- CONSIDERACIONES GENERALES

La tecnología robótica está, cada vez más presente en el día a día de las personas. El término robótica procede de la palabra robot. La robótica es, por lo tanto, la ciencia o rama de la ciencia que se ocupa del estudio, desarrollo y aplicaciones de los robots. Los robots, creaciones de esta disciplina, consisten en máquinas electrónicas que son capaces de ejecutar movimientos y acciones previa programación.

Una de las aplicaciones más destacadas del mundo de la robótica en la actualidad es en el sector de la salud. Aunque muchas de estas aplicaciones están aún en fase de prueba e investigación, muchas otras ya se emplean alrededor del mundo con resultados muy satisfactorios.

En el sector de la salud la robótica ha dirigido sus desarrollos a dos áreas específicas: la asistencia a los pacientes y la asistencia a los médicos.

En este sentido, cada vez más hospitales de todo el mundo hacen uso de robots para dirigir la curiosidad que tienen los niños por aprender, así como también para distraerlos mientras se encuentran hospitalizados, para paliar sus sentimientos de tristeza y recabar información sobre su estado de ánimo.

A continuación, se describirán algunos proyectos de Tecnología Robótica dirigidos a la atención educativa, distracción, rehabilitación y/o recuperación de niños en situación de enfermedad, hospitalizados o con algún tipo de traumatismo.

2.- PROYECTO PEBBLES

El proyecto denominado Providing Education by Bringing Learning Environments to Students (PEBBLES), es un sistema innovador que combina las tecnologías de videoconferencia con tecnología robótica para permitir que un estudiante ingresado en el hospital pueda seguir de forma virtual las actividades de su escuela regular. Esto es posible mediante la colocación de una unidad de PEBBLES en el interior del aula, y su homólogo en el hospital. Esta iniciativa se ha probado en el Hospital Capitol Hill con niños ingresados en este centro de salud.

Entre los objetivos que persigue este Proyecto se encuentran: conectar a los niños a través de PEBBLES que no pueden asistir a la escuela durante un largo período por motivos de salud. Este proyecto le permite a un estudiante mantener una conexión y presencia en su ambiente normal de clases, lo que contribuiría en reducir los niveles de ansiedad y estrés y los costos de la atención sanitaria, y colaborar a la reintegración en el salón de clases luego del alta médica.

3.- PROYECTO MONARCH

El proyecto Multi-Robot Cognitive Systems Operating in Hospitals (MONarCH), en el que participan investigadores de casi una decena de empresas y centros de investigación europeos, ha desarrollado una serie de robots y los ha puesto a prueba con niños ingresados en la planta de pediatría del Hospital del Instituto Portugués de Oncología de Lisboa.

El objetivo del proyecto MONarCH es introducir una flota de robots en un hospital para interactuar con niños que se encuentran afectados de cáncer, empleando para ello varios robots de forma simultánea, para que en lugar de atender tan solo a un paciente, la flota de robots se relacione con todos los niños en situación de enfermedad de la planta o servicio del hospital, además de colaborar con el personal sanitario.

Este proyecto supone igualmente retos tanto tecnológicos como sociales, según los investigadores. Desde el punto de vista sociológico, hay muy pocos estudios que hayan investigado las relaciones entre humanos y robots a largo plazo, de manera que este proyecto es una primera aproximación que ayudará a entender la dinámica de las interacciones sociales con grupos de robots que cooperan con personas en entornos hospitalarios.

En total, participan nueve socios con representación de cinco países europeos: España, con la Universidad Carlos III de Madrid; Portugal, con el Instituto Superior Técnico, el Hospital del Instituto Portugués de Oncología de Lisboa y las empresas IDMind, Selftech y YDreams; Holanda, con la Universidad de Amsterdam; Suecia con la Universidad de Orebro; y Suiza, con la Escuela Politécnica Federal de Lausanne.

3.- PROYECTO INMOOV

La plataforma de software compartido de código abierto Wevolver ha creado una solución para los pequeños que presentan enfermedades graves e incluso terminales y pasan la mayor parte de su tiempo en hospitales, como una forma de ofrecer a estos niños una alternativa para disfrutar del mundo que los rodea. Este proyecto innovador le permite a los niños hospitalizados algo que nunca pensaron que sería posible con una impresora 3D: un viaje al zoológico.

El viaje al zoológico que van a aportar a estos niños hospitalizados no consiste en la impresión 3D de juguetes en forma de león o jirafa por ejemplo, sino que consiste en conectar a los niños a un robot de tamaño humano impreso en 3D con la realidad virtual.

La esencia de este proyecto es que los niños utilicen el dispositivo de realidad virtual, Oculus Rift, y unos auriculares para moverse a través del Zoológico con un robot que se desplazará en Segway. Este robot, irá paseando y visitando el Zoo mientras que los niños, desde los hospitales, lo dirigirán, dando la sensación de que son ellos mismos los que lo están visitando. Este proyecto se está realizando en colaboración con el Hospital Great Ormond Street (GOSH) y el Zoológico de Londres.

4.- ROBOT PROBO

Es un robot interactivo, forrado de peluche en color verde, que tiene por objetivo apoyar áreas técnicas, médicas, psicológicas y sociales en un hospital, y además ha resultado de ayuda en la rehabilitación y terapias de niños hospitalizados, permitiéndoles una recuperación más rápida y entretenida. Está dotado de veinte motores, una cámara y un computador, se encuentra preparado para desplazarse, hablar, reconocer las expresiones del rostro de sus interlocutores, interpretar las emociones y reaccionar en consonancia, el objetivo de sus creadores es que los niños establezcan un puente emocional con él para ayudar a su curación. Cuenta con una pantalla táctil en su barriga que busca explicar los procedimientos que les serán realizados a los niños.

El cuerpo de Probo y su tronco corto de unos 80 centímetros, están completamente automatizados y la pantalla táctil expone emociones, que van desde el placer hasta el disgusto. El robot también detecta rostros y establece contacto visual. Cuando se lo abraza o acaricia, ronronea; y cuando se le pega o aprieta fuerte dice "ouch", aunque Probo no puede devolver los abrazos.

El robot interactivo es creación de Ivan Hermans, presidente de Anty Foundation, una organización sin fines de lucro. Se trata de un proyecto del Grupo de Investigación en Robótica y Mecanismos Multicorporales de la Facultad de Ingeniería en la Universidad Vrije de Bruselas (Bélgica).

5.- ROBOT MEDI

Para cualquier niño, la visita al médico resulta en algunos casos un hecho desagradable y más cuando se le aplican inyecciones. Con esto en mente, investigadores de la Universidad de Calgary, en Canadá, han diseñado un robot que persigue tranquilizar a los infantes mientras permanecen en un consultorio médico mientras se le administra una inyección.

Por medio de juegos y conversaciones, MEDi obtiene la atención y la empatía de los menores en consulta, lo que resulta en una disminución del dolor y el estrés de éstos al recibir la vacuna contra la influenza en el Hospital de Niños de Alberta.

Investigadores del proyecto, afirmaron que el estudio incluyó a 57 niños entre 4 y 9 años de edad, que eran propensos a llorar, gritar o patear al momento de ver la aguja. El grupo se dividió en 2; los participantes que estuvieron en contacto con MEDi redujeron este comportamiento de manera notable. Mientras el niño está sentado frente a una mesa con varios juguetes, el robot le pide soplar el polvo de uno de ellos, ya que esta acción relaja los músculos; en ese momento, la aguja de la jeringa con la vacuna es administrada y eso provoca que la experiencia sea mucho más relajada.

MEDi cuenta con motores eléctricos, 2 cámaras, 4 micrófonos, 9 sensores táctiles y 8 de presión, además de diversos dispositivos de comunicación, como sintetizador de voz, luces LED y 2 altavoces de alta fidelidad.

6.- ROBOT WATT

Como cualquier otro estudiante de la Escuela Primaria de Greenleaf, en Splendor, Texas, Estados Unidos, el Robot Watt asiste puntualmente todos los días a clases de sexto grado en el lugar de un niño enfermo que no puede acudir al centro educativo.

La diferencia de Watt con los demás alumnos es que es controlado a través de internet por Cristian Beasley, un niño de 12 años diagnosticado con Leucemia y debe permanecer en casa. Sin embargo, su enfermedad no lo ha aislado de sus compañeros y profesores, con quienes comparte a diario la jornada escolar. Este Robot VGo, le permite al niño ver, oír, hablar y trasladarse de un lugar a otro sin importar qué tan lejos se encuentre.

Cristian participa en clase normalmente como los otros estudiantes. El robot se mueve, puede girar la cámara para arriba y para abajo, para ver el papel que está frente a él y a los otros estudiantes y se ha convertido en los ojos, oídos y piernas de este pequeño que recorre los pasillos de la institución desde su computador, que maneja desde su casa.

Gracias a este programa, el niño puede operar el robot a control remoto, para ver y conversar con sus profesores, seguir a sus compañeros por medio de una cámara web. De igual manera, puede ir al almuerzo en la cafetería con sus demás compañeros, asistir a diversas actividades y participar en clase.

7.- JERRY EL OSO

La compañía Sproutel desarrolló un oso robot, llamado Jerry, con el objetivo de enseñar a los niños que padecen diabetes tipo 1 a manejar sus niveles de glucosa en sangre, reconocer sus síntomas y mantener una dieta saludable; todo a través del juego.

Estudiantes de diseño, Hannah Chung y Aaron Horowitz, crearon a este Oso Jerry, para que los niños sean capaces de aprender y tomar conciencia de su enfermedad al hacerse cargo de él, alimentándolo de forma adecuada, con los alimentos correctos, comprobando sus niveles de glucosa y dándole las inyecciones de insulina para su control. En palabras de sus diseñadores, Jerry ayuda a niños con Diabetes no sólo a aprender de los procedimientos que se realizan en ellos a diario, sino también los capacita para comprender la importancia de los síntomas y el auto-cuidado.

Jerry está dirigido a niños de entre 3 y 7 años y su mecánica inicial consiste en el que ellos pueden ver en la pata del oso su nivel de glucosa en la sangre y administrar una inyección de insulina a cualquiera de los cinco puertos del oso, además de estar equipado con un paquete de comida de varios alimentos simples como una manzana o queso, para que el niño puede alimentar al oso cuando tenga niveles bajos de azúcar.

A largo plazo la empresa espera desarrollar otros robots que ayuden a los niños a controlar otras enfermedades crónicas como el asma y la obesidad.

8.- ROBOT PARO

Parece una foca de peluche, pero en realidad es un sofisticado robot. Diseñado en 1993 por Takanori Shibata para el Intelligent System Research Institute de Japón, no se empezó a comercializar hasta el año 2004. Hoy varios países lo utilizan en hospitales pediátricos para estimular afectivamente a los pacientes.

Paro está programado para dar cariño. Según sus creadores, la foca bebé Paro tiene la capacidad de relacionarse con las personas y generar vínculos de afecto. Está dotada de sensores que le permiten responder al estímulo humano, por ejemplo, si la alzan, acarician, rascan o miman, responderá en consecuencia.

La foca Paro cuenta con sensores de temperatura, tacto, luz, audio y también de posición con los que percibe a las personas y recoge información de su entorno: diferencia la luz y la oscuridad, distingue entre una caricia o un golpe e incluso entiende algunas palabras.

En este sentido, Paro no tiene capacidad emocional real, sino que está programada. Detrás de este tipo de robots hay equipos de psicólogos, médicos y terapeutas que estudian las emociones y evalúan lo que necesitan los pacientes.

9.- ROBOT HUGGABLE

Es un oso de peluche que utiliza inteligencia artificial para ayudar considerablemente a aliviar los dolores, el estrés y la ansiedad de los pequeños pacientes que padecen cáncer. Ha sido creado por el Grupo de Robótica del **Instituto Tecnológico de Massachusetts MIT Media Lab**, en Estados Unidos. Este laboratorio se ha dedicado a desarrollar productos para ayudar a niños en diferentes padecimientos, para hacerlos sentir mejor olvidando sus situaciones.

El divertido y amigable oso robótico utiliza tecnología de punta que fue desarrollada para poder interactuar con los niños de una forma más apegada a la realidad. Este Oso integra poco más de 1500 sensores, los cuales ayudan a disminuir el distanciamiento entre el paciente y su propio mundo durante el tratamiento de la quimioterapia.

Es manejado por un operador maniobrado desde un computador portátil cercano. Así, el oso menciona por su nombre a quienes estén en la habitación y es capaz de jugar adivinanzas con los niños. De acuerdo a los resultados, el niño que interactúa con el oso Huggable, disminuye las experiencias negativas y el impacto emocional de encontrarse ingresado en un hospital.

10.- ROBOT CASPER

Casper, es el nombre de un Robot el cual ha sido diseñado para ayudar a los niños que se encuentran hospitalizados y diagnosticados con cáncer. Actualmente está siendo probado en un Hospital de Lisboa en Portugal.

Casper juega y habla; tiene sofisticados sensores, unos dispositivos para captar imágenes y sistemas de navegación que le permiten moverse de manera autónoma, reconocer a los jóvenes pacientes y esquivar obstáculos.

Casper ha sido diseñado por investigadores en un proyecto europeo cuyo objetivo era estudiar cómo la robótica social puede ayudar en actividades educativas y de entretenimiento para niños que deben ser tratados médicamente, y según los investigadores, los desafíos eran enormes. Entre ellos diseñar un robot con la apariencia correcta, ya que al estar tratando con pacientes infantiles se necesitaba un robot simpático.

Para ello entrevistaron a unos 100 niños y les preguntaron cómo debía ser el robot. Y luego el otro reto era desarrollar los conceptos de ingeniería con los que el robot está equipado. Casper debe interactuar con todo lo que le rodea, por lo que contiene algunas innovaciones tecnológicas, innovaciones que tienen que tener en cuenta también aspectos sociales, ya que el robot percibe el entorno social en el que se mueve.

La compleja tecnología se unió aquí con otros conceptos como el de la psicología para desarrollar la infraestructura de percepción de Casper. El objetivo final es, básicamente, facilitar la interacción entre los humanos y los robots de una manera constructiva.

Como último desafío, los desarrolladores de Casper esperan seguir incrementando su capacidad de interacción con los niños, que los niños puedan seguir creando lazos de afecto con el robot. Los investigadores consideran que los niños y jóvenes hospitalizados necesitan establecer lazos de afecto con los objetos que les rodean en su vida diaria en el hospital, por tanto sus diseñadores esperan que Casper pueda convertirse en un verdadero compañero robot en otros hospitales de Europa en los próximos años.

11.- ROBÓTICA DEDICADA A LA REHABILITACIÓN DE NIÑOS

Este es un proyecto liderado por Jordi Albó, que persigue la rehabilitación de niños que han sufrido traumatismos craneoencefálicos, con robots que ejercen de entrenadores, o de terapeutas desde casa.

La función del robot es que los niños se lo puedan llevar a casa y hacer allí los ejercicios, para después enviar los resultados al hospital. Su aspecto y su tamaño se asemejan al de una tablet, y lleva programada sesiones con actividades de entrenamiento.

El robot está basado en la plataforma Robotic de Lego e incorpora también un iPod. Ejerce de entrenador una vez que el médico ha configurado el perfil del niño y los ejercicios que debe hacer según su edad y su estado. Asimismo, el robot programa actividades al niño también en función de los resultados de jornadas anteriores. Los pacientes pueden proseguir su rehabilitación cognitiva desde casa y de forma autónoma, reduciendo las visitas a los centros hospitalarios.

El proyecto arrancó en 2012, con una población de niños entre 8 y 16 años que ha sufrido un traumatismo craneoencefálico, la prueba piloto se ha realizado con 90 niños, y ha contado con la supervisión y coordinación de los profesionales sanitarios del Hospital Sant Joan de Déu, de Barcelona.

El ingeniero y su equipo han demostrado que el 96% de los niños perciben al robot como un ser vivo con sentimientos y que, además, en la medida en que éste evoluciona a través de la interacción con los pequeños, puede funcionar como un identificador de variables, evitándole al niño el estrés y la ansiedad de las constantes visitas médicas.

CONSIDERACIONES FINALES

La robótica ha intervenido en muchas ciencias últimamente, dándoles varios beneficios y alternativas; esto ha permitido que los seres humanos tengan muchas más soluciones a problemas que se encuentran a diario. La robótica ha dado un giro muy positivo en el campo médico y asistencial.

Desde hace algún tiempo los beneficios de usar robots en la rehabilitación o el tratamiento de enfermedades crónicas o patologías psicológicas están ampliamente aceptados. Estos robots pueden tener un impacto positivo en el plano social, emocional y cognitivo del paciente, e incluso en aspectos físicos como normalizar el ritmo cardíaco. En un hospital, los niños ven y sienten que las máquinas le ayudan a mejorar la situación de enfermedad que atraviesan. Pueden ser utilizados en la preparación para intervenciones quirúrgicas, emergencias y en especial en el área de oncología, ya que se pueden utilizar hasta en el momento de administrar la quimioterapia.

Los proyectos descritos en este trabajo dan cuenta de cómo el uso de robots puede mejorar la calidad de vida de los niños en los hospitales, contribuyendo en una disminución de los efectos que puede suponer la estancia en un hospital y que, además de animarles, les inculcan valores positivos, con estos robots los niños en hospitales trabajan valores como la paciencia, la buena alimentación y el tener que prestar atención, entre otros. Los resultados de la puesta en marcha de estos proyectos han mostrado que favorecen el establecimiento de una interacción que ayuda a los niños y a sus familiares a desconectar de una situación vital estresante.

REFERENCIAS

- Jerry el Oso. [Documento en línea]. Disponible en: <http://www.actualidadgadget.com/oso-robot-que-ayuda-personas-con-diabetes/>. [Consulta: 2013, octubre 17].
- Proyecto Inmoov. [Página Web en línea]. Disponible: <http://inmoov.fr/>. [Consulta: 2015, junio 10].
- Proyecto Monarch. [Página Web en línea]. Disponible: <http://monarch-fp7.eu/>. [Consulta: 2013, septiembre 30].
- Proyecto Pebbles. [Documento en línea]. Disponible: <http://cat.inist.fr/?aModele=afficheN&cpsidt=2470026>. [Consulta: 2012, octubre 28].

- Robot Casper. [Documento en línea]. Disponible: <http://www.euronews.com/2016/03/28/meet-little-casper-a-robot-designed-to-help-children-suffering-from-cancer/>. [Consulta: 2016, marzo 28].
- Robot Huggable. [Página Web en línea]. Disponible: <http://robotic.media.mit.edu/portfolio/huggable/>. [Consulta: 2015, mayo 30].
- Robot Medi. [Página Web en línea]. Disponible: <http://www.rxrobots.com/>. [Consulta: 2013, octubre 02].
- Robot Paro. [Página Web en línea]. Disponible: <http://www.parorobots.com/>. [Consulta: 2015, junio 02].
- Robot Probo. [Página Web en línea]. Disponible: <http://probo.vub.ac.be/>. [Consulta: 2013, octubre 01].
- Robot Watt. [Documento en línea]. Disponible: <http://www.vgocom.com/student-cancer-uses-vgo-attend-class-while-undergoing-chemotherapy>. [Consulta: 2013, junio 13].
- Robótica dedicada a la rehabilitación de niños. [Documento en línea]. Disponible: <http://www.ticbeat.com/innovacion/robot-entrena-cuida-juega-ninos-rehabilitacion-cognitiva/>. [Consulta: 2014, agosto 06].

Temas emergentes en la didáctica 2.0.

Jorge Altuve

(Compilador)

Universidad Central de Venezuela

Depósito Legal: **DC2017001232**

ISBN: **978-980-00-2863-6**

ISBN: 978-980-00-2863-6



Libro digital de acceso libre
Mayo del 2017

*Escuela de Educación, Centro de Investigaciones Educativas, Edif. Tránsito, P.B., Ciudad Universitaria de Caracas.
Apartado de correos N° 47561-A, Los Chaguaramos. Caracas c.p.1051. Tf. 605-2953
Email: cies@ucv.ve*