



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
COMISIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO



**Datos de Identificación del Programa**

<b>Denominación:</b>		Periodismo de Investigación	
<b>Código</b>	<b>U.C.:</b>	3	<b>H/S:</b> 3 Horas
<b>Área:</b>		Maestría en Comunicación Social	
<b>Prelación:</b>		Ninguna	
<b>Tipología:</b>	<b>Nivel:</b>	<b>Tipo de Curso:</b>	
Profesional/Práctica (Seminario / Electiva)	Cuarto	Seminario / Electiva	
<b>Autor (es):</b>		Luisa Torrealba Mesa	

---

Aprobación

---

Sello

<p><b>Fundamentación:</b></p>	<p>La asignatura se propone estudiar qué es el periodismo de investigación, concepto y fundamentos, diferencia con otras modalidades del periodismo, como de profundidad y denuncia, así como las funciones y características. También revisaran y pondrán en práctica diversas técnicas para ayudar al estudiante a hacer del periodismo de investigación parte de su práctica periodística diaria.</p> <p>Se trata de una asignatura teórico práctica en la que cada una de las partes en estudios irán acompañadas de un ejercicio práctico que permitirá a los estudiantes apropiarse de las diversas técnicas con el fin de poder incorporarlas en su ejercicio periodístico diario.</p> <p>La materia está concebida como un espacio para el estudio, la discusión y el intercambio de ideas y argumentos en torno al ejercicio del periodismo.</p>
<p><b>Objetivos:</b></p>	<p><b>Objetivo General:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abrir un espacio de intercambios para el aprendizaje teórico práctico de las principales técnicas del periodismo de investigación.</li> </ul> <p><b>Objetivos Específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducir a los estudiantes en el manejo conceptual del periodismo de investigación, su fundamento y funciones.</li> <li>• Precisar cuáles son las características que identifican al periodismo de investigación y cuáles son sus diferencias con otras modalidades del periodismo.</li> <li>• Estudiar las principales técnicas para el desarrollo de trabajos de periodismo de investigación.</li> <li>• Desarrollar ejercicios prácticos que permitan la aplicación de las diversas técnicas de periodismo de investigación.</li> </ul>
<p><b>Contenidos:</b></p>	<p><b><u>UNIDAD I.</u> PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN: CONCEPTO Y FUNDAMENTOS</b></p> <p>¿Qué es el periodismo de investigación?  Diferencia del periodismo de investigación con otras modalidades del periodismo, como el periodismo de profundidad y el periodismo de denuncia.  Nacimiento del periodismo de investigación como género.  La investigación periodística: ¿qué investigar?  Características del periodismo de investigación.  Funciones del periodismo de investigación.</p> <p><b><u>UNIDAD II.</u> EL EJERCICIO DEL PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN</b></p> <p>Cualidades y características del periodista investigador  Recursos requeridos para realizar una investigación periodística: el tiempo y el dinero.  ¿Trabajo en equipo o trabajo individual?: Condiciones para un equipo.  Ventajas de unidades de investigación. Desventajas de las unidades de investigación.</p> <p><b><u>UNIDAD III.</u> LOS PASOS PARA UNA INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA EFICAZ</b></p> <p>Plan de trabajo</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Tema/ delimitación</li> <li>2.- Delimitar la historia: Viabilidad, recursos humanos, logísticos y económicos</li> <li>3.- Hipótesis</li> <li>4.- Búsqueda de la información: fuentes y entrevistas y revisión de archivos.</li> <li>5.- Archivos: organización de un archivo propio</li> <li>6.- Cruce de datos</li> <li>7.- Borrador o escrito previo</li> <li>8.- Verificación de datos</li> <li>9.- Redacción del texto definitivo</li> <li>10.- Edición</li> </ol>

<p><b>Contenidos:</b></p>	<p><b>UNIDAD IV: TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS PARA LA APLICACIÓN EFECTIVA DE LOS PASOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El uso de las fuentes: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Fuentes documentales</li> <li>○ Fuentes personales: Informantes</li> <li>○ La técnica de la entrevista</li> </ul> </li> <li>• Estrategias para la investigación periodística en Internet <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Organizaciones de periodistas</li> <li>○ Organizaciones para el acceso a la información pública y de información gubernamental</li> <li>○ Buscadores y archivos de la red</li> </ul> </li> </ul> <p><b>UNIDAD V: MARCO LEGAL PARA EL ACCESO A LA INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE LOS PERIODISTAS</b></p> <p>Marco normativo internacional para el ejercicio del periodismo y el acceso a la información.</p> <p>El derecho a la información y la legislación internacional: La Declaración Universal de Derechos Humanos.</p> <p>El derecho a la información en el Sistema Interamericano de Derechos Humanos: La Convención Americana de Derechos Humanos, la Declaración de Principios sobre Libertad de Expresión.</p> <p>Marco legal para el ejercicio del periodismo en República Dominicana</p> <p>Herramientas de solicitudes de acceso a la información pública para el ejercicio del periodismo.</p> <p>Normas de acceso a la información en América Latina.</p> <p>Marco Legal nacional el acceso a la información pública</p> <p>Acceso a la información en manos del Estado</p> <p>Cómo utilizar las herramientas de solicitudes de acceso a la información pública para el ejercicio del periodismo</p> <p>Mecanismos de protección para el periodista</p> <p>Organizaciones de protección a los periodistas</p> <p><b>UNIDAD VI: CONSECUENCIAS DEL PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN</b></p> <p>Cómo vencer algunos obstáculos para el periodismo de investigación</p> <p>En caso de censura o limitaciones</p> <p>El uso del blog.</p> <p>El recurso del libro</p> <p>La hora de cierre, apoyarse en equipos de trabajo.</p> <p>Posibles consecuencias de una investigación periodística</p> <p>Consecuencia judicial</p> <p>Consecuencia judicial y un cambio político.</p> <p>Consecuencia judicial, cambio político y modificaciones institucionales</p>
<p><b>Metodologías y Estrategias:</b></p>	<p>El curso se realizará siguiendo las pautas de un seminario atendiendo a una metodología de trabajo basada fundamentalmente en la investigación, discusión y participación de los estudiantes. La investigación deberá basarse en uno de los temas propuestos en la primera reunión al inicio de las clases.</p> <p>La dinámica de la asignatura se llevará a cabo mediante tres estrategias pedagógicas:</p> <p>4.1. Exposiciones del profesor. Los alumnos pueden hacer preguntas con base a las lecturas previas indicadas en la Bibliografía Recomendada, o de algún texto</p>

	<p>no incluido que considere pertinente.</p> <p>4.2. Discusiones en clase a partir de un problema propuesto por el profesor o por iniciativa de los alumnos.</p> <p>4.3. Lectura obligatoria de material asignado, a lo largo del cronograma académico. En total se asignarán un documento escrito y un films que servirán de base para dos evaluaciones denominadas <i>Prueba de Comprobación de Lectura</i>.</p> <p>4.4. El estudiante llevará a cabo una breve <i>Investigación Documental</i> sobre un tema tópico específico aludido en el programa, que se asignará previamente. El profesor propondrá una terna de temas a seleccionar por parte del estudiante en el área de investigación que más se sienta agusto, lo cual no excluye la posibilidad de que, por iniciativa propia, el alumno proponga sus propios temarios de investigación.</p>
<b>Recursos:</b>	Pizarrón y Marcadores, Video Beam, Presentaciones, Diapositivas.
<b>Evaluación:</b>	La evaluación del curso se realizará atendiendo a una metodología de trabajo basada fundamentalmente en la investigación y en la más amplia discusión y participación de los estudiantes, consistirá en un examen parcial y un trabajo final sobre algún tema señalado en el curso, el cual tendrán que exponer en la fecha indicada por el profesor, dicha evaluación final se debe realizar teniendo presente la posibilidad de convertirlo en un trabajo de grado.
<b>Bibliografías:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• BAHAMÓN PUENTES, Rafael (2000). "Medios y periodistas en los debates políticos" en:</li> <li>• <i>Ética y responsabilidad Reflexiones para periodistas</i>, pp. 237-241. Bogotá, Organización de Asociaciones de Periodistas Iberoamericanos y Fundación Konrad Adenauer.</li> <li>• CACUA PRADA, Antonio y PRIESS, Frank (Editores). <i>Ética y responsabilidad reflexiones para periodistas</i>. Bogotá, Organización de Asociaciones de Periodistas Iberoamericanos-Fundación Konrad Adenauer Stiftung.</li> <li>• Canizález A.(Coord) (2006). <i>Ojos frescos y bien abiertos: apuntes sobre periodismo de investigación</i>. Caracas, IPYS-ININCO-VICC</li> <li>• CENTRO POR LA JUSTICIA Y EL DERECHO INTERNACIONAL (CEJIL) (2003). <i>La protección de la libertad de expresión y el sistema interamericano</i>. San José de Costa Rica, Comisión Europea.</li> <li>• CORTE INTERAMERICANA DE DERECHOS HUMANOS (1985). <i>La colegiación obligatoria de periodistas ( opinión consultiva OC-5/85, del 13 de noviembre de 1985)</i>. Costa Rica, Comisión Interamericana de Derechos Humanos.</li> <li>• DONOSO PACHECO, Jorge (2000). "La profesión periodística" en: <i>Ética y responsabilidad Reflexiones para periodistas</i>, pp. 159-167. Bogotá, Organización de Asociaciones de Periodistas Iberoamericanos y Fundación Konrad Adenauer.</li> <li>• HUERTA, Luis (2002). "El derecho de acceso a la información pública" en: <i>Libertad de Expresión y acceso a la información pública</i>, pp. 169-202. Lima, Comisión Andina de Juristas, Lima.</li> <li>• Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública (Ecuador).</li> <li>• Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública</li> </ul>

<p><b>Bibliografías:</b></p>	<p>Gubernamental (México)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• HUERTA, Luis (2002). <i>Libertad de Expresión y acceso a la información pública</i>.</li> <li>• Lima, Comisión Andina de Juristas.</li>   <li>• LORETTI, Damián (1995). “Derecho a la información” en: <i>El derecho a la información</i>.</li> <li>• <i>Relación entre medios, público y periodistas</i>, pp. 15-52. Buenos Aires, Paidós.</li>   <li>• LORETI, Damián (1995). <i>El derecho a la información. Relación entre medios, público y periodistas</i>, Buenos Aires, Paidós.</li>   <li>• NAVAS, Marcos (2002). “Ciudadanía y derecho a la comunicación” en: <i>Derechos Fundamentales de la Comunicación: una visión ciudadana</i>, pp. 101-123. Quito, Universidad Andina Simón Bolívar, Abya Yala, Corporación Editora Nacional.</li>   <li>• NAVAS, Marcos (2002). “Los medios de comunicación y los procesos de información”.</li> <li>• en: <i>Derechos Fundamentales de la Comunicación: una visión ciudadana</i>, pp. 51-68. Quito, Universidad Andina Simón Bolívar, Abya Yala, Corporación Editora Nacional.</li>   <li>• NAVAS, Marcos (2002). “Medios y derechos de la comunicación” en: <i>Derechos Fundamentales de la Comunicación: una visión ciudadana</i>, pp. 69-100. Quito, Universidad Andina Simón Bolívar, Abya Yala, Corporación Editora Nacional.</li>   <li>• ORGANIZACIÓN DE ESTADOS AMERICANOS. <i>Resolución 2121(XXXV-O/05)</i>.</li> <li>• <i>Acceso a la información pública: fortalecimiento de la democracia</i> (en línea) en: <a href="http://www.oas.org/XXXVga/doc5/PL11038501%20arreglado.odc">http://www.oas.org/XXXVga/doc5/PL11038501%20arreglado.odc</a>.</li>   <li>• QUESADA M. (1997). <i>Periodismo de investigación o el derecho a denunciar</i>. Barcelona, España , editorial Cims</li>   <li>• RAMÍREZ LEON, Lucero (2003). “Acceso a la profesión periodística” en: <i>Derecho a la información: conceptos básicos</i>, pp. 11-23. Quito, CIESPAL.</li>   <li>• RÉNIZ CABALLERO, Doris (ed) (2002). “Los retos del derecho a la información en el siglo XXI” en: <i>Los derechos de la información y de la comunicación</i>, pp. 19-39. Bogotá, Asociación Iberoamericana de Derecho de la Información y de la Comunicación, Ediciones Jurídicas Gustavo Ibáñez.</li>   <li>• REYES G. (1996). <i>Periodismo de Investigación</i>. México, editorial Trillas.</li>   <li>• STANCANELLA P. (1996). <i>Periodismo de Investigación</i>. Madrid, editorial Tecnos.</li>   <li>• VILLANUEVA, Ernesto (2003). “Derecho a la información” en: <i>Derecho a la información: conceptos básicos</i>, pp. 153-153. Quito, CIESPAL.</li>   <li>• VILLANUEVA, Ernesto (2003). “Derecho de acceso a la información pública” en:</li> </ul>
------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Bibliografías:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Derecho a la información: conceptos básicos</i>, pp. 201-210. Quito, CIESPAL.</li> <li>• VILLANUEVA, Ernesto y NAVAS, Marco (2005). <i>Hacia una América Latina transparente. Las experiencias de Ecuador y México</i>, Quito, Coalición Acceso-Proyecto Anticorrupción ¡Sí se puede!- Universidad Nacional Autónoma de México-Clinica de Derechos Humanos de la Pontificia Universidad Católica de Ecuador.</li> <li>• CÉPEDA C. <i>Taller de periodismo de investigación con Daniel Santero. Relatoría del taller de Periodismo de Investigación realizado en Monterrey, México, noviembre 3-6 de 1999</i>. Fundación para un Nuevo Periodismo Iberoamericano FNPI <a href="http://www.fnpi.org/biblioteca/relatorias/investigacion/santoro.asp">http://www.fnpi.org/biblioteca/relatorias/investigacion/santoro.asp</a></li> <li>• ORGANIZACIÓN DE ESTADOS AMERICANOS: <u>Convención Americana de</u></li> <li>• <u>Derechos Humanos</u>, San José de Costa Rica, 22 de noviembre de 1969 (en línea), en: <a href="http://www.oas.org/juridico/spanish/tratados/b-32.html">http://www.oas.org/juridico/spanish/tratados/b-32.html</a></li> <li>• Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela, Gaceta Oficial</li> <li>• Extraordinaria N° 5.453 de la República Bolivariana de Venezuela. Caracas, 24 de marzo de 2000</li> <li>• CORTE INTERAMERICANA DE DERECHOS HUMANOS. <i>Opinión consultiva OC 5/85</i></li> <li>• <i>sobre colegiación obligatoria de periodistas del 13 de noviembre de 1985</i> (en línea) en: <a href="http://www.corteidh.or.cr/seriea/seriea_05_esp.doc">http://www.corteidh.or.cr/seriea/seriea_05_esp.doc</a></li> <li>• COMISIÓN INTERAMERICANA DE DERECHOS HUMANOS. <i>Declaración de</i></li> <li>• <i>Principios sobre la libertad de expresión de la Relatoría de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos</i> (en línea), en: <a href="http://www.cidh.oas.org/Basicos/Basicos13.htm">http://www.cidh.oas.org/Basicos/Basicos13.htm</a>.</li> <li>• UNESCO: <u>Declaración sobre los principios fundamentales relativos a la</u></li> <li>• <u>contribución de los medios de comunicación de masas al fortalecimiento de la paz y la comprensión internacional, a la promoción de los derechos humanos y a la lucha contra el racismo, el apartheid y la incitación a la guerra</u>, 28 de noviembre de 1978 (en línea), en: <a href="http://www.unhchr.ch/spanish/html/menu3/b/d_media_sp.htm">http://www.unhchr.ch/spanish/html/menu3/b/d_media_sp.htm</a></li> <li>• ORGANIZACIÓN DE ESTADOS AMERICANOS. <i>Resolución 2121(XXXV-O/05)</i>.</li> <li>• <i>Acceso a la información pública: fortalecimiento de la democracia</i> (en línea) en: <a href="http://www.oas.org/XXXVga/doc5/PL11038501%20arreglado.odc">http://www.oas.org/XXXVga/doc5/PL11038501%20arreglado.odc</a>.</li> <li>• ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS: <u>Pacto Internacional de</u></li> <li>• <u>Derechos Civiles y Políticos</u> (en línea), en: <a href="http://www.unhchr.ch/spanish/html/menu3/b/a_ccpr_sp.htm">http://www.unhchr.ch/spanish/html/menu3/b/a_ccpr_sp.htm</a></li> </ul>
------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------