



Proyecto n° PI-07-12-4778-2000

## El estudio de la práctica educativa de las ciencias humanas desde la pedagogía interpretativa y las tareas académicas

Responsable: **Gladys Madriz**

Etapas cumplidas / Etapas totales 1/1

Especialidad: Filosofía educativa

*Resumen:* Es una investigación de carácter interpretativo que se basa en la lectura como experiencia de formación, el diálogo como dinámica de relación interpersonal y utiliza el aula universitaria como ambiente de aprendizaje. Según se aprecia en la propuesta original el estudio se refirió a un seminario sobre teoría educativa, ofrecido en un curso de licenciatura en Educación, que estaría conformado con un máximo de 20 estudiantes en la fase final de la carrera. En opinión del responsable, los resultados se expresan en el libro en manuscrito y concluye que los resultados pueden no ser generalizables pero pueden generar nuevas propuestas.

### **Productos**

#### **Publicaciones**

##### *Libro en manuscrito*

Gregorio Valera-Villegas y Gladys Madriz, "Lectura escritura y experiencia de sí. Una hermenéutica de la formación en el encuentro con el texto humanístico".

##### *Artículos*

1. G. Madriz, "¿Quién eres?... ¿quién soy?, La autobiografía en el relato del aula", *Revista Ensayo y Error*, Año XII, n° 25, 119-129, 2003.
2. G. Madriz, "La narración en el acontecimiento escolar a propósito de la experiencia de la autobiografía", en Larrosa *et al.*(eds), "Más allá de la comprensión: lenguaje formación y pluralidad. *Revista Ensayo y Error*", Universidad Simón Rodríguez, 165-174, 2002.
3. G. Valera-Villegas y G. Madriz, "Diálogo y formación, Cuando la lectura se convierte en escucha", en A. Bolivar *et al.* (eds), *Humanismo y educación, seducción del futuro*, Fondo Editorial Fundayacucho y Fondo Editorial de Humanidades y Educación, UCV, 199-212, 2004.

##### *Eventos*

1. G. Madriz, "La narración y la experiencia de sí. Aproximación al sentido de la autobiografía", *X Jornadas de Investigación Educativa y Primer Congreso Internacional*, UCV, 2004.
2. G. Madriz, "El cuidado de sí en la lectura de la narrativa", *II Jornadas de Estética*, UPEL, 2002.
3. G. Madriz, "¿Quién eres?... ¿quién soy? La autobiografía en el relato del aula universitaria", *IV Jornadas de Investigación Literaria y Lingüística*, Dr. Sánchez Díaz, Maracaibo, 2003.
4. G. Valera V. y G. Madriz, "Lectura juego y sentido, un ejercicio para volver hacer hablar un poema", *XXIX Simposio de docentes e Investigadores de la Literatura Venezolana*, UCV, UCAB, 2003.
5. G. Madriz, "El cuidado de sí en la lectura, propósito de todos los nombres de José Saramago", *Encuentro Nacional de Docentes e Investigadores de la Lingüística*, ENDIL XXII, Coro, 2003.