

**En homenaje a
Gloria Margarita
Comesaña Santalices**

Semblanzas de una académica excepcional: Gloria Comesaña Santalices

Antonio Boscán Leal
dr.antoniboscan@gmail.com

| 129

Gloria Margarita Comesaña Santalices (1946-2024) es una filósofa y feminista española-venezolana, cuyos estudios y desempeño como académica los realizó en la Universidad del Zulia, de Maracaibo. Sorprende el hecho de que Gloria, desde 1967, comience a ejercer su vocación para la docencia, como profesora de bachillerato en dos Colegios de renombre de la ciudad, y que siendo una aventajada estudiante de la Escuela de Filosofía, llegó a desempeñarse, entre 1968 y 1969, como preparadora en algunas cátedras de dicha Escuela. La filosofía fue una disciplina para la cual, desde muy temprano, se mostró particularmente inclinada. Cabe destacar que a tan sólo un año de graduada en la Universidad (1969), Gloria logra ubicarse como profesora contratada en la misma, y en 1972, conquista, mediante un concurso por oposición, el cargo de profesora ordinaria, a dedicación exclusiva. No será sino hasta 1984 que logra ser profesora Titular a Dedicación Exclusiva.

En 1974, se gradúa de Magister en Filosofía en la misma Universidad, profundizando en el estudio de la filosofía europea contemporánea, sobre todo, de la filosofía existencialista, promoviendo su enseñanza de forma más amplia, que como se había venido implementando. Pero ya en 1973, la encontramos ocupando el cargo de Directora-Encargada de la Escuela de Filosofía, demostrando con ello su capacidad no sólo académica, sino también administrativa.

En 1977, se gradúa con altos honores, como Doctora en Filosofía, en la Universidad de París, I, Panthéon-Sorbonne, Francia. Es de todos sabido que Gloria conoció a Jean Paul Sartre, a quien presentó los resultados de su tesis doctoral, titulada “La alteridad en Sartre y las relaciones mujer-hombre”, en la que cuestionaba algunas de sus ideas con respecto al tratamiento de dicho autor de las figuras femeninas en varias de sus obras. Gloria persiste en una formación filosófica de primera línea en calidad de Auditeur Libre, continuando con estudios postdoctorales en el Collège Internationale de Philosophie y en la Universidad de París I Panthéon-Sorbonne, París, entre 1985 y 1986, especializándose en las teorías de autores/as contemporáneos/as como Hannah Arendt, Hans-Georg Gadamer, Ludwig Wittgenstein y Walter Benjamin.

Al regresar de sus estudios doctorales, se hace con el propósito de forjar un nuevo proyecto intelectual, en aquel momento novedoso y con repercusiones trascendentes en el ámbito filosófico venezolano, que ella misma no podía prever. Se encargará de promover desde la Escuela de Filosofía un diálogo filosófico entre la obra de Jean Paul Sartre y la de Hannah Arendt, ya que consideraba que el mismo “podía dar lugar a planteamientos sumamente enriquecedores y extraordinariamente bien fundados, para ayudarnos a entender mejor nuestro azaroso presente.” Si bien Sartre se constituye en uno de sus grandes amores filosóficos, la vida y obra de Arendt vendrán a ocupar posteriormente un lugar muy especial, con repercusiones profundas en su pensamiento feminista.

130 |

Si significativa resulta la formación filosófica y el desempeño académico y administrativo, que con dedicación plena y excelente dinamismo demostró Gloria, más significativa nos parece, aunque ello no suela destacarse de las y los grandes intelectuales, la labor extraordinaria que llevó a cabo al tutorar más de sesenta trabajos de grado (pregrado) y casi veinte tesis (postgrado), desde 1985 hasta 2018.

Si bien nuestra filósofa merece un reconocimiento especial por sus amplios conocimientos y formación de primera línea, un mérito mayor merece, aunque ello siempre lo asumió con mucha humildad, el ofrecer su experiencia, durante muchos años, para coronar la formación filosófica de un buen número de estudiantes de pre y postgrado. Pero el reconocimiento no es sólo por haberse dedicado en forma esmerada a la formación y especialización de sus estudiantes, sino también por la incentivación y el apoyo que siempre les transmitió para llevar a cabo investigaciones originales, que han conducido al desarrollo de nuevas áreas de estudio en el campo de la filosofía y de las ciencias sociales.

Muchas y muchos alumnos, motivados por Gloria, asumieron el reto de investigar cuestiones que ella, a partir de sus estudios en el exterior, sabía que estaban en el tapete y que promovían visiones nuevas en el campo de la filosofía y las humanidades, de la política y del feminismo.

Gracias a Gloria, se elaboraron trabajos de grado de extraordinario valor filosófico, que sirvieron a sus autoras/es para crear cátedras innovadoras, líneas de investigación novedosas, entre otras cosas, que, en muchos sentidos, contribuyeron a la formación de un calificado personal de relevo, en diferentes áreas de conocimiento.

A través de estas tutorías Gloria, junto con sus tutoradas/os puso en el tapete de la filosofía venezolana, temas y autoras/es que muy poco se habían tratado, dejando en manos de sus pupilos la tarea de abrir nuevos caminos para el estudio de los mismos, en sus respectivos espacios de trabajo, en el horizonte académico de una Venezuela que transitaba entre un siglo y otro, promoviendo, desde la Universidad del Zulia, un dinamismo intelectual que haría de dicha Universidad y de la región zuliana un punto de referencia indudable, a la vez que generaba un importante nuevo movimiento filosófico.

A pesar de su preferencia por las temáticas feministas y por la filosofía de Hannah Arendt, a la hora de atender y orientar los intereses de sus tutoradas/os, Gloria se mostró muy abierta, asumiendo una posición pluralista en cuanto a temáticas y autoras/es.

Con ello Gloria demostró no sólo una amplia y sólida formación filosófica, básicamente en la filosofía moderna y contemporánea, sino que tal formación la utilizó, en forma desinteresada, para la mejor orientación de las diferentes inquietudes intelectuales que le llegaron a plantear sus tutoradas/os, procedentes de diferentes escuelas y universidades, regionales, nacionales e internacionales, dedicadas/os al desarrollo de diversas áreas de conocimiento.

| 131

También queremos destacar aquí una faceta desconocida de la labor académica de Gloria, relacionada con el importante papel que jugó como profesora invitada de la Universidad Católica Cecilio Acosta y del Seminario Arquidiocesano Santo Tomás de Aquino, con sede en la Facultad de Filosofía y Teología de dicha Universidad. Esta otra etapa académica le dará a Gloria la oportunidad de desarrollar una nueva mirada, teológica, que le ayudará a reafirmar sus propios valores religiosos.

Gloria recibió la orden como Profesora Emérita de la Universidad Católica Cecilio Acosta, por sus años de dedicación como docente e investigadora en dicha institución, específicamente, en la Maestría en Filosofía, Mención Pensamiento Latinoamericano, de la Facultad de Filosofía y Teología. Allí introduce temas de vanguardia, que sin duda marcaron una nueva era en los estudios teológicos que allí se imparten, y también, de forma especial, en el Seminario Arquidiocesano Santo Tomás de Aquino.

En el Seminario Mayor, dedicado a la formación de sacerdotes, encontrará un gran número de alumnos y estudiosos, que con mucho entusiasmo tutorará, aconsejará, promocionará y acompañará permanentemente en sus intereses investigativos, algunos de los cuales tenían por objetivo la elaboración de sus trabajos finales de grado.

Como fruto de esta dedicación, quedaría un legado importante en los múltiples escritos que lograron publicar los que terminarían convirtiéndose en sus discípulos, a partir de los resultados de sus investigaciones dirigidas por Gloria, muchas de los cuales recibieron menciones honoríficas. Esta labor la aprovecharía para dar a conocer la teoría feminista y la problemática histórica de las mujeres frente al patriarcado y el machismo. Quiso, desde el inicio, aprovechar este espacio para conducir a sus alumnos a reflexionar y discutir, sin caer en confrontaciones, el papel de la mujer en la Iglesia.

Gloria siempre expresó entusiasmo por formar parte del equipo de profesoras y profesores que se dedicaban a la formación de los futuros sacerdotes, que, en su mayoría, eran de la Ciudad de Maracaibo, aunque también los había que procedían de otros estados de Venezuela e, incluso, del extranjero. En su rol formativo, Gloria se destaca como una académica laica y creyente, centrada en formar a los sacerdotes con rectitud y bajo una ética feminista, buscando con ello hacer más justa y realista la visión eclesial de éstos con respecto al importante papel social que siempre ha tenido la mujer, dentro de una institución que desde hace mucho tiempo ha venido confrontando serias críticas por su visión androcéntrica y ginope¹. Gloria fue la primera filósofa de renombre a la que se le permitió introducir una visión teológica feminista, anteponiendo una discusión respetuosa, pero convincente y sin ambigüedades sobre la posición histórica de la Iglesia hacia las mujeres.

132 |

Aunque Gloria se dedicaba a dar clases de historia de la filosofía contemporánea, a través de seminarios y materias electivas, en ellos no dejaba de proponer el estudio de autoras, sobre todo teólogas, que abordaban las relaciones entre las mujeres y la Iglesia. Formó a sus alumnos en temas diversos como la epistemología, la hermenéutica, la fenomenología, el existencialismo, pero también aprendieron mucho de sus enseñanzas sobre María Zambrano, Edith Stein y Hannah Arendt.

Así mismo, enseñó la obra de autoras y autores religiosos, analizando emocionada con sus estudiantes la quietud de San Juan de la Cruz, la verdad en Santo Tomás de Aquino, la conversión de San Agustín. Sus lecturas de Santa Teresa,

1 Ginopia es miopía o ceguera a lo femenino, el no ver a las mujeres, el no percibir su existencia ni sus obras; se entiende como una omisión, generalmente no consciente, naturalizada y casi automática por lo anterior, a la realidad de las mujeres. Se habla de ginope para calificar a los sujetos o grupos u organizaciones que mantienen una práctica o patrón inveterado de omisión y exclusión, en el discurso y en la práctica, a la realidad de lo femenino o de las propias mujeres. (Evangelina García Prince, 2004. La inaceptable ginopia de la Coordinadora Democrática es crónica y grave. Recuperado de <https://www.analitica.com/opinion/opinion-nacional/la-inaceptable-ginopia-de-la-coordinadora-democratica-es-cronica-y-grave/>)

Hildegarda de Bingen, Teilhard de Chardin estaban cargadas de mucho respeto y admiración. Gloria supo poner en una ejemplar relación dialéctica a sus filósofos preferidos como Heidegger, Husserl, Sartre, Benjamin, Maritain y Mounier, con autoras feministas como de Beauvoir, Lagarde, Firestone, Irigaray, Facio, y con las obras de Juan Pablo II, Ratzinger, entre otras y otros religiosos importantes.

En esta otra faceta académica, de casi dos décadas, Gloria contribuyó enormemente al forjamiento de hombres y mujeres conscientes del valor no sólo de la fe sino también de la razón, para la formación de un ser integral. Por esta noble labor, la Iglesia Católica de Maracaibo avaló y valoró siempre el trabajo y la obra de Gloria Comesaña.

Esto reafirma el rol de Gloria básicamente como fomentadora de la reflexión y de la crítica, sin distinciones de corrientes, entre todas y todos las y los que tuvimos la feliz oportunidad de ser sus estudiantes y discípulos. La siembra que ha dejado nuestra amada profesora y amiga, habrá de dar frutos por mucho tiempo, sin que con ello haya pretendido nunca buscar honores y reconocimientos, sino compartir con otras y otros un saber que, reconocía, serviría para la transformación necesaria de la humanidad.