

LA CUESTIÓN DE GÉNERO EN LA FRONTERA DE LA OBJETIVACIÓN-SUBJETIVACIÓN DE LAS RELACIONES SOCIOPOLÍTICAS Y CULTURALES

NANCY SANTANA COVA
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

RESUMEN:

TANTO EL DEBATE TEÓRICO COMO POLÍTICO QUE SE HA DESARROLLADO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS EN TORNO A LA NOCIÓN DE GÉNERO DENOTAN UNA INTERESANTE EVOLUCIÓN Y VARIEDAD DE TENDENCIAS, ENTRE LAS QUE DESTACAN: LA QUE REMITE A LA CONCEPCIÓN FORMAL REFERIDA A LA ESTRUCTURACIÓN DE UN IMAGINARIO SOCIAL Y CULTURAL CON RESPECTO A LA MASCULINIDAD Y LA FEMINIDAD, SUSENTADO EN UN ORDEN SIMBÓLICO IMPUESTO POR CADA PROYECTO SOCIETAL; LOS ANÁLISIS EN TORNO A LAS DESIGUALDADES GENÉRICAS VINCULADAS A LAS RELACIONES DE PODER Y LA REPRODUCCIÓN DE UN ORDEN PATRIARCAL; EL LLAMADO DE ATENCIÓN CON RESPECTO A LA EXISTENCIA ÚNICA Y FLJA DE DOS GÉNEROS, CON LO CUAL SE IGNORAN, NO SÓLO LOS PROCESOS DE SUBJETIVACIÓN QUE SE PRODUCEN A NIVEL INTERGENÉRICO, SINO TAMBIÉN LA DIVERSIDAD Y HETEROGENEIDAD DE MUJERES Y HOMBRES QUE EXISTEN DENTRO DE LAS CATEGORÍAS DE MUJER Y HOMBRE. INTERESA EN ESTE CASO DESTACAR QUE, EL GÉNERO NO PUEDE SER CONCEBIDO COMO UN CONSTRUCTO FLJO Y CERRADO DESTINADO A REPRODUCIRSE EN EL TIEMPO. EN ESTE SENTIDO, EL INTERÉS DE ESTE TRABAJO SE CENTRA EN DISCUTIR LA POSIBILIDAD DE ENTENDER EL GÉNERO COMO UNA CATEGORÍA DE MAYOR ALCANCE QUE PERMITE ANALIZAR, MAS ALLÁ DE LA CONSIDERACIÓN PREDOMINANTE DE ROLES E IDENTIDADES, LOS HECHOS Y PROCESOS SOCIALES GLOBALES; DONDE HOY SE VISUALIZAN PROCESOS IMPORTANTES DE TRANSFORMACIÓN DE IDENTIDADES COLECTIVAS, DE RECOMPOSICIÓN DE LAS FRONTERAS POLÍTICAS Y EL SURGIMIENTO DE NUEVOS SUJETOS SOCIALES.

PALABRAS CLAVES: *CUESTIÓN DE GÉNERO, SUBJETIVIDAD, ORDEN SIMBÓLICO, IDENTIDAD.*

ABSTRACT

BOTH THE THEORETICAL AND POLITICAL, DEBATE RUNNING IN THE LAST YEARS AROUND THE NOTION OF GENDER DENOTE AN INTERESTING EVOLUTION AND VARIETY OF TRENDS, STRESSING AMONG OTHERS THE POSITION GROUNDED ON THE FORMAL CONCEPTION REFERRING

TO STRUCTURATION OF A SOCIAL AND CULTURAL IMAGINARY WITH REGARD TO MASCULINITY AND FEMINEITY, BEING SUSTAINED ON A SYMBOLIC ORDER IMPOSED BY A SOCIETAL PROJECT; ANALYSIS ABOUT GENDER INEQUALITIES CONNECTED TO RELATIONS OF POWER AND REPRODUCTION OF PATRIARCHAL ORDER; THE CALLING OF ATTENTION ON THE EXISTENCE, UNIQUE AND FIX, OF TWO GENDERS, HENCE IGNORING NOT ONLY THE PROCESSES OF SUBJECTIVATION OCCURRING AT THE LEVEL OF INTERGENDER, BUT ALSO THE DIVERSITY AND HETEROGENEITY OF WOMEN AND MEN EXISTING WITHIN THE CATEGORIES OF WOMAN AND MAN. ABOUT THIS CASE, IT MUST BE UNDERLINED THAT THE GENDER CAN NOT BE CONCEIVED AS A FIX AND CLOSED CONSTRUCT DESIGNED TO REPRODUCE ITSELF IN THE TIME. IN THIS SENSE, THIS PAPER FOCUSES ON DISCUSSING THE POSSIBILITY OF THINKING OF THE GENDER AS A WIDER CATEGORY WHICH ALLOW TO ANALYSE THE SOCIAL AND GLOBAL FACTS AND PROCESSES, BEYOND THE PREDOMINANT ASPECT OF ROLES AND IDENTITIES. IN THIS LAST FIELD IMPORTANT PROCESSES OF TRANSFORMATION OF COLLECTIVE IDENTITIES ARE VIEWED TODAY; AS WELL AS RE-COMPOSITION OF POLITICAL FRONTIERS AND THE RAISING OF NEW SOCIAL SUBJECTS.

KEY WORDS: *GENDER MATTER, SUBJECTIVITY, SYMBOLIC ORDER, IDENTITY.*

INTRODUCCIÓN

INDEPENDIENTEMENTE DEL MOMENTO HISTÓRICO QUE CUALQUIER ESTUDIO DE LAS CIENCIAS SOCIALES PRETENDA ABORDAR DESDE LA CUESTIÓN DE GÉNERO, SE VA A ENFRENTAR CON UNA CONSTANTE REFERIDA A LA OPOSICIÓN ENTRE HOMBRE Y MUJER, POR REPRESENTAR EN ESENCIA UN SISTEMA BINARIO, OPOSICIÓN QUE SE PLANTEA, NO EN TÉRMINOS DE IGUALDAD SINO DE JERARQUÍA

ESTE SISTEMA RELACIONAL SIMBÓLICO HA IDO EVOLUCIONANDO HISTÓRICAMENTE, PERO NO DE MANERA SIMPLE Y NATURAL, MUY POR EL CONTRARIO HA RESULTADO SER UNA RELACIÓN COMPLEJA Y NO APARENTE. HOY ES POSIBLE ANALIZAR HECHOS, FENÓMENOS Y HASTA MOVIMIENTOS VINCULADOS A LO FEMENINO Y LO MASCULINO COMO EL PODER, LA DINÁMICA DEL MERCADO, LA POLÍTICA, EL EJERCICIO PROFESIONAL, EL AMBIENTE, LA SEGURIDAD SOCIAL Y LA RELIGIÓN, ENTRE OTROS, DONDE LA COMPRESIÓN DE LAS RELACIONES QUE SE ESTABLECEN ENTRE HOMBRES Y MUJERES VA MUCHO MAS ALLÁ DEL DESEMPEÑO DE PAPELES SOCIALES PRE-ESTABLECIDOS DESDE LA REFERENCIA BIOLÓGICA

LOS ESTUDIOS DE GÉNERO CONSTITUYEN UN POTENCIAL TEÓRICO PARA EL ESTUDIO DE LOS SISTEMAS SOCIALES, CULTURALES Y POLÍTICOS, PUES PODRÍA CONTRIBUIR EN UN CAMBIO DE PERCEPCIÓN DESDE LOS SISTEMAS OPUESTOS DE VALORES SOCIALES Y CULTURALES, ASÍ COMO DE LAS FRONTERAS SOCIALES YA CONFORMADAS. ELLO OBLIGARÍA POR TANTO, A LA REALIZACIÓN DE UNA REDEFINICIÓN Y REORDENAMIENTO DE LAS CATEGORÍAS DE ANÁLISIS EMPLEADAS EN EL CAMPO DE LAS CIENCIAS SOCIALES, EN LA MEDIDA QUE LOGRE CALIBRARSE EL PESO ESPECÍFICO QUE TIENE LA PARTICIPACIÓN, TANTO DE LOS HOMBRERES COMO DE LAS MUJERES EN EL DESARROLLO ECONÓMICO, SOCIAL, CULTURAL Y POLÍTICO DE LAS NACIONES.

YA EL MUNDO NO PUEDE SER CLASIFICADO SIMPLEMENTE EN MASCULINO, FEMENINO Y NEUTRO, NI LOS SISTEMAS RELACIONALES TAMPOCO PUEDEN MANEJARSE SOLAMENTE BAJO LA ÓPTICA DE LA OPOSICIÓN BINARIA. EL ANÁLISIS DE LAS DINÁMICAS SOCIALES ES BASTANTE COMPLEJO Y, LA PERSPECTIVA DE GÉNERO PUDIERA, EN ESTE SENTIDO CONTRIBUIR EN LA CONFORMACIÓN DE NUEVAS ESTRUCTURAS DE CONOCIMIENTO. LA REVISIÓN Y ANÁLISIS DEL MATERIAL BIBLIOGRÁFICO EMPLEADO PARA LA ELABORACIÓN DE ESTE TRABAJO PRETENDE APUNTA EN ESA DIRECCIÓN.

I- EL ORDEN SIMBÓLICO O LA SIMBOLIZACIÓN CULTURAL:

COTIDIANAMENTE EL GÉNERO HA ESTADO PRESENTE, SIN QUE MUCHAS VECES LO HAGAMOS CONSCIENTE, EN TODOS LOS ASPECTOS DE NUESTRAS VIDAS; ÉSTE HA SERVIDO PARA CLASIFICAR DE MANERA ELEMENTAL LOS FENÓMENOS QUE OCURREN A DIARIO. ASÍ POR EJEMPLO, AL MOMENTO DE NACER UNA CRIATURA O UNA ESPECIE ANIMAL, LO PRIMERO QUE LAS PERSONAS PREGUNTAN DE MANERA NATURAL Y AUTOMÁTICA SI ES HEMBRA O VARÓN O BIEN SI ES MACHO O HEMBRA.

EN TAL SENTIDO, PARA EL CASO DE LAS PERSONAS, ÉSTAS DESDE QUE NACEN, SON ENSEÑADAS Y DE HECHO APRENDEN, A COMPORTARSE DE ACUERDO AL SEXO A QUE CORRESPONDEN. A SU VEZ, SOCIALMENTE HA SIDO NATURAL QUE UTILICEMOS EL GÉNERO NEUTRO PARA DESIGNAR AQUELLAS COSAS, HECHOS O FENÓMENOS QUE NO TIENEN SEXO DEFINIDO O QUE PUEDEN SER EMPLEADOS INDISTINTAMENTE DE UNA MANERA U OTRA, SIENDO SU DENOMINACIÓN, EN PRINCIPIO CORRECTA, COMO EN EL CASO DEL USO DE TÉRMINOS COMO SERES HUMANOS, INDIVIDUOS, CIUDADANOS, QUE LO QUE HAN HECHO ES ESCONDER A LAS MUJERES EN LA VIDA SOCIAL.

NO OBSTANTE, DESDE LOS CÍRCULOS ACADÉMICOS DE ESTUDIOS DE LAS MUJERES Y ESTUDIOS SOBRE GÉNERO Y LOS MOVIMIENTOS DE MUJERES QUE HAN INSURGIDO DESDE MEDIADOS DEL SIGLO PRÓXIMO PASADO, EL EJE CENTRAL DE LA PRODUCCIÓN INTELECTUAL HA ESTADO REFERIDO AL ESFUERZO POR SEPARAR EL SEXO, EN TANTO Y EN CUANTO CONDICIÓN BIOLÓGICA, DEL GÉNERO, ENTENDIDO COMO UN CONJUNTO APRENDIDO DE NORMAS Y, POR CONSIGUIENTE DE COMPORTAMIENTOS DE CARÁCTER SOCIAL, CULTURAL Y PSICOLÓGICO. ASÍ LOS SEXOS FIJOS RECONOCIDOS HAN SIDO EL DE HEMBRA Y VARÓN O MACHO Y; LOS GÉNEROS FEMENINO, MASCULINO, PERO TAMBIÉN NEUTRO, OBVIÁNDOSE CON ELLO LAS VARIANTES Y DIFERENCIAS EXISTENTES A NIVEL INTRA E INTER-GENÉRICO.

EN CONSECUENCIA, HISTÓRICAMENTE LAS SOCIEDADES Y, CONCRETAMENTE LAS FAMILIAS HAN HECHO AUTOMÁTICA LA SITUACIÓN DE CONVERTIR EN FEMENINAS LAS CRIATURAS HEMBRAS Y EN MASCULINOS A QUIENES HAN NACIDO CON SEXO DE VARÓN. PARA ELLO SE ACOSTUMBRA VESTIR A LAS NIÑAS CON VESTIDO, A USAR EL COLOR ROSADO Y DARLES JUGUETES COMO MUÑECAS, COCHES Y COCINAS, EN CAMBIO A LOS VARONES SE LES VISTE CON PANTALONES, SE EMPLEA EL COLOR AZUL Y LES COMPRAN CARROS, ARMAS DE JUGUETES YO ARTÍCULOS DEPORTIVOS, POR LO CUAL PUEDE OBSERVARSE QUE EL GÉNERO HA RESULTADO SER UNA CONSTRUCCIÓN SOCIAL Y CULTURAL QUE HOY EN DÍA ESTÁ LEJOS DE SER UNIVERSAL E INAMOVIBLE.

EN TAL SENTIDO, LA EVOLUCIÓN EN LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO Y EL PENSAMIENTO SOBRE LOS ESTUDIOS DE GÉNERO Y DE MUJERES HA CONLLEVADO A ACEPTAR, EN TÉRMINOS GENERALES, LA CATEGORÍA GÉNERO COMO UNA CONSTRUCCIÓN SIMBÓLICA FUNDADA SOBRE LA BASE DE LOS DATOS BIOLÓGICOS QUE PROPORCIONA LA DIFERENCIA SEXUAL, SIENDO POR TANTO ESTA SIMBOLIZACIÓN DE CARÁCTER CULTURAL UNO DE LOS ELEMENTOS PRIMARIOS SOBRE LOS CUALES SE ESTABLECE LA VIDA Y LAS RELACIONES SOCIALES, DONDE LA DIFERENCIA SEXUAL ES EL EJE DINAMIZADOR, QUEDANDO HASTA ACÁ, PLANTEADA LA NECESIDAD DE REALIZAR LA SEPARACIÓN Y EN CONSECUENCIA, LA DISTINCIÓN ENTRE SEXO Y GÉNERO.

SIN EMBARGO, SE OBSERVA QUE LO FEMENINO Y LO MASCULINO, EN TANTO CONSTRUCCIONES SIMBÓLICAS, NO HAN PERMANECIDO ESTABLES NI INMUTABLES EN EL TIEMPO NI EN LAS DIFERENTES SOCIEDADES Y CULTURAS. HABRÍA QUE ANOTAR TAMBIÉN QUE LOS ESTUDIOS DE GÉNERO, ASÍ COMO EL DE MUJERES, HAN EVOLUCIONADO TANTO EN LO QUE SE REFIERE A LA PRODUCCIÓN TEÓRICA COMO EN LA MULTIPLICIDAD DE TENDENCIAS EXISTENTES. NO SIENDO ÉSTE EL INTERÉS CENTRAL DE ESTE TRABAJO, NO OBSTANTE, INTERESA DE HECHO RESALTAR EN PRIMER LUGAR, QUE A TRAVÉS DE ESTOS SE HA PODIDO PONER EN

EVIDENCIA CUESTIONES QUE DESDE LO IDEOLÓGICO Y LO POLÍTICO HABÍAN PERMANECIDO EN ALGUNOS CASOS ÔIGNORADASÔ, OCULTAS Y DESAPERCIBIDAS Y EN OTROS, SUBESTIMADOS; EN SEGUNDO LUGAR, EL CARÁCTER DE COMPLEMENTARIEDAD QUE TIENEN LOS ESTUDIOS DE GÉNERO CON RESPECTO AL ESTUDIO DE MUJERES, Y A LA INVERSA. CON ESTOS ESTUDIOS SE HA AVANZADO TEÓRICAMENTE EN LA COMPRENSIÓN DE HECHOS EVIDENTES Y TANGIBLES COMO LA HETEROSEXUALIDAD, LA HOMOSEXUALIDAD, EL ÔHERMAFRODISMOÔ Y EL ÔTRAVESTISMOÔ, O BIEN SE HAN PUESTO EN EVIDENCIA CUESTIONES DE TIPO SOCIAL, COMO LO ÉTNICO, LAS CLASES O LA RELIGIÓN, CON LO CUAL SE PUEDE AHONDAR EN EL CONOCIMIENTO Y COMPRENSIÓN DE LAS DIFERENCIAS ENTRE LOS MISMOS HOMBRES Y ENTRE LAS PROPIAS MUJERES, ASÍ COMO EN SUS VIVENCIAS PARTICULARES.

SUPONEMOS IGUALMENTE QUE PUDIERAN SERVIR DE INSTRUMENTAL TEÓRICO Y METODOLÓGICO PARA LA INTERPRETACIÓN DE SITUACIONES DE RECIENTE DATA, PERO DE NO TAN RECIENTE INTENTO DE CONCRECIÓN COMO EL MATRIMONIO ENTRE LESBIANAS O ENTRE HOMOSEXUALES Y LA ADOPCIÓN DE HIJOS, CON LO CUAL SE ABREN MÚLTIPLES IMPLICACIONES DE ORDEN JURÍDICO, ÉTICO-MORAL, RELIGIOSO, SOCIAL Y CULTURAL.

CON ELLO QUEREMOS SIGNIFICAR QUE DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LAS RELACIONES SOCIALES Y HUMANAS, EL GÉNERO, CONSIDERADO AQUÍ COMO UNA CATEGORÍA DE ANÁLISIS DE CARÁCTER MÚLTIPLE, COMPLEJO Y VARIABLE, INFLUYE SOBRE TODO LO QUE HACEMOS Y VA MAS ALLÁ DEL MERO EJERCICIO DE ROLES TANTO INDIVIDUALES COMO INSTITUCIONALES, POR CUANTO AL CENTRARSE SÓLO EN EL DESEMPEÑO DE PAPELES SOCIALES DESDE LA REFERENCIA DE LO SEXUAL, SE ESTARÍAN IGNORANDO, ENTRE OTROS ASPECTOS, LAS RELACIONES DE PODER EN ELLAS INVOLUCRADAS (SCOTT, 1999), ASÍ COMO EL CARÁCTER SIMBÓLICO DE LAS RELACIONES HUMANAS EN VIRTUD DEL SENTIDO SUBJETIVO QUE ENCIERRAN LAS RELACIONES SOCIALES DESDE LA PERSPECTIVA DE LA REFERENCIA SEXUAL.

AL DECIR DE FOUCAULT (1980), CITADO POR LUNA Y VILANOVA (1996: 35), LA SUBJETIVIDAD ES UNA CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA QUE ESTÁ ÍNTIMAMENTE VINCULADA A NUESTRA IDENTIDAD Y SEXUALIDAD. EL SENTIDO DE QUIÉNES SOMOS NO ESTÁ ÔFUERA DE O PREVIAMENTE AL LENGUAJE Y LA REPRESENTACIÓN, SINO QUE REALMENTE ES LLEVADO A ACTUAR MEDIANTE LAS ESTRATEGIAS DISCURSIVAS Y LAS PRÁCTICAS REPRESENTATIVASÔ.

ASUMIENDO ENTONCES, EL CARÁCTER HISTÓRICO Y VARIANTE DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA SUBJETIVIDAD, PODEMOS EXPLICAR LA FORMA COMO HAN IDO REDEFINIÉNDOSE LAS FRONTERAS ESTABLECIDAS, NO SÓLO ENTRE LO PÚBLICO Y

LO PRIVADO, SINO DESDE EL MISMO EJERCICIO DE ROLES SOCIALES CON RESPECTO A LAS DIFERENCIAS SEXUALES, ENTENDIÉNDOSE ADEMÁS QUE ESTOS PROCESOS DE REDEFINICIÓN NO LLEGAN A COMPROMETER EL ORDEN SOCIAL MASCULINO IMPERANTE.

EN EFECTO, AUN CUANDO NO HA SIDO FÁCIL, AUTOMÁTICO NI GENERALIZADO AVANZAR EN LA SITUACIÓN DE SUPERACIÓN DE INVISIBILIDAD DE LAS MUJERES, ASÍ COMO SU CONFINAMIENTO EN EL ÁMBITO PRIVADO, ES IMPORTANTE RESALTAR ALGUNOS HITOS OCURRIDOS EN EL SIGLO PASADO, QUE HAN MARCADO CAMBIOS EN LA HISTORIA SOCIAL A NIVEL MUNDIAL Y QUE DICEN SOBRE LA BÚSQUEDA DE RELACIONES SOCIALES EN TÉRMINOS DE EQUIDAD, COMO SON LA CONQUISTA POR PARTE DE LAS MUJERES DEL DERECHO AL VOTO Y A OCUPAR CARGOS PÚBLICOS, DE LO CUAL SE HAN DERIVADO ALGUNOS IMPORTANTES HECHOS, COMO LA GENERACIÓN DE MOVIMIENTOS, ESPECIALMENTE FEMINISTAS, EN PRO DE LA CONSECUICIÓN DE UN PORCENTAJE SIGNIFICATIVO DE REPRESENTACIÓN FEMENINA EN LOS PARLAMENTOS, EN LA VALORIZACIÓN DEL TRABAJO DOMÉSTICO, O BIEN EN LA LUCHA POR ELIMINAR LA DIVISIÓN QUE SE HA ESTABLECIDO ENTRE LA ESFERA PRIVADA Y LA PÚBLICA, ADUCIENDO QUE «LO PERSONAL ES POLÍTICO». (CASTELLANOS, 1996:26).

TAMBIÉN ES IMPORTANTE ANOTAR LOS RELATIVOS ADELANTOS EXPERIMENTADOS EN LOS PROCESOS DE REACOMODO DE LA DIVISIÓN DEL TRABAJO A NIVEL INTRA FAMILIAR: HOY, POR EJEMPLO, ES COMÚN OBSERVAR, ESPECIALMENTE PAREJAS CONSTITUIDAS POR PROFESIONALES QUE HABITAN EN SECTORES URBANOS MODERNOS, LA REPARTICIÓN DE LAS TAREAS EN EL HOGAR, SIN QUE ELLO LLEGUE A DESDIBUJAR «LA ASIMETRÍA DE ESTATUS ADSCRITO A CADA GÉNERO EN LA ECONOMÍA DE LOS INTERCAMBIOS SIMBÓLICOS (BORDIEU, 1988, CITADO POR LAMAS, 2000: 347).

SI BIEN SE HABLA DE AVANCES ALCANZADOS EN LA SUPERACIÓN DE LA INVISIBILIDAD DE LAS MUJERES EN LA VIDA SOCIAL, DEBEMOS LLAMAR LA ATENCIÓN ACERCA DE LO QUE CONTRARIAMENTE OCURRE, PUES AÚN SON MARCADOS A NIVEL MUNDIAL LA OMISIÓN O EL SUB REGISTRO ESTADÍSTICO DE LA CONTRIBUCIÓN DEL TRABAJO DE LAS MUJERES EN LA PRODUCCIÓN Y EN LA ECONOMÍA DE LAS NACIONES, O BIEN EL GRADO INSIGNIFICANTE DE REPRESENTACIÓN FEMENINA EN LAS ALTAS INSTANCIAS DE DECISIÓN POLÍTICA, CON LO CUAL SE EVIDENCIA EL PREDOMINIO DEL ORDEN «OBJETIVO» SIMBÓLICO MASCULINO.

DE IGUAL MANERA TENEMOS LA CONSTRUCCIÓN DE IMAGINARIOS EN EL DESEMPEÑO DE ALGUNOS OFICIOS, BASADOS EN ESTEREOTIPOS QUE ASIGNAN COMO «NATURALES» CIERTOS ROLES, POSTURAS Y/O ACTIVIDADES COMO PRO-

PIAS, EN ESTE CASO DE LAS MUJERES, COMO ES EL CASO POR EJEMPLO DE LA PREPARACIÓN DE ALIMENTOS, ASÍ TENEMOS QUE CUANDO ÉSTA ES ASUMIDA POR LAS MUJERES-AMAS DE CASA, LA MISMA GENERALMENTE NO ES VALORADA NI A NIVEL INTRA FAMILIAR NI POR LOS ESTADOS, EN LO QUE RESPECTA A SU CONTRIBUCIÓN EN LA REPRODUCCIÓN DE LA MANO DE OBRA ASALARIADA, ASÍ COMO TAMPOCO SON REGISTRADOS EL TIEMPO Y EL ESFUERZO EMPLEADOS; SENCILLAMENTE RESULTA EFÍMERO, PORQUE SE ENCUENTRA EN EL ÁMBITO DE LO REPRODUCTIVO; PERO SUCEDE QUE CUANDO LOS ALIMENTOS SON ELABORADOS POR UN PROFESIONAL DE LA COCINA, ES DECIR UN CHEF, ÓQUE GENERALMENTE RESULTA SER HOMBREÒ ESTOS ADQUIEREN UN VALOR, NO SÓLO ECONÓMICO SINO ARTÍSTICO. LO MISMO OCURRE CON LA CONFECCIÓN DE PRENDAS DE VESTIR, DONDE COTIDIANAMENTE LAS COSTURERAS TIENEN, POR LO GENERAL, SÓLO VALOR UTILITARIO, NO ASÍ LOS GRANDES MODISTOS, QUIENES GOZAN DE RECONOCIMIENTO Y FAMA A NIVEL INTERNACIONAL.

EN EL MISMO ORDEN, OBSERVAMOS TAMBIÉN CIERTAS MODIFICACIONES DE LAS FRONTERAS SOCIALES, A TRAVÉS DE LA VALORACIÓN SUBJETIVA/OBJETIVA EN EL DESEMPEÑO DE ALGUNAS PROFESIONES QUE COINCIDEN CON EL RECONOCIMIENTO (NATURAL) DE ALGUNAS FUNCIONES SOCIALES VITALES, CONSIDERADAS APARENTEMENTE COMO MÁS ADECUADAS AL SEXO FEMENINO, COMO LA EDUCACIÓN A NIVEL BÁSICO Y MEDIO Y LA ENFERMERÍA; EN EFECTO, EN EL EJERCICIO DE LA DOCENCIA ES MARCADA LA FEMINIZACIÓN DEL MAGISTERIO, ARGUMENTÁNDOSE COMO MÁS APROPIADO Y NATURAL EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES ESPECÍFICAS, ASÍ COMO LAS EXIGENCIAS QUE PLANTEA EL DESENVOLVIMIENTO DE ESA OCUPACIÓN.

A SU VEZ, CONWAY Y OTROS (2000) REFIEREN QUE LA HISTORIA DEL EJERCICIO PROFESIONAL DE LA MEDICINA EN ESTADOS UNIDOS, CONSITUYE UN EJEMPLO DE LOS CAMBIOS QUE PUEDEN EXPERIMENTAR LAS FRONTERAS SOCIALES. EN ESTE SENTIDO, EL EJERCICIO DE LA MEDICINA EN UN COMIENZO ESTUVO ABIERTO A LAS MUJERES, PORQUE SE LE CONSIDERABA FUNDAMENTALMENTE UN SERVICIO A LA COMUNIDAD. PERO CUANDO LA MEDICINA PASÓ A SER VALORADA COMO UNA ACTIVIDAD BASADA EN LA GENERACIÓN DE CONOCIMIENTOS PRODUCIDOS POR LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, LAS PUERTAS COMENZARON A RESTRINGIRSE PARA LAS MUJERES; NO OBSTANTE, ES SIGNIFICATIVA LA PRESENCIA DE LAS MUJERES EN EL DESEMPEÑO COMO ENFERMERAS, EN PRIMER LUGAR, Y COMO MÉDICAS, EN SEGUNDO LUGAR.

LA EVIDENCIA DE ESTE TIPO DE CAMBIOS HA DERIVADO EN UN CONJUNTO DE CONJETURAS Y ELABORACIONES POR PARTE DE ESTUDIOSAS DE LAS CIENCIAS SOCIALES CON RESPECTO A LA CAPACIDAD INTERPRETATIVA DE LAS CUES-

TIONES DE GÉNERO EN LA OCURRENCIA DE CAMBIOS DE PATRONES DE COMPORTAMIENTO DE ÍNDOLE SOCIAL, COMO TAMBIÉN ECONÓMICO, CULTURAL Y POLÍTICO. ASÍ VEMOS CÓMO POR EJEMPLO LA IDENTIDAD DE GÉNERO SE HA IDO REDEFINIENDO HISTÓRICAMENTE EN EL MARCO DE LO QUE LAS CULTURAS CONSIDERAN COMO PROPIO DE LO ÔFEMENINOÏ O DE LO ÔMASCULINOÏ.

EN EL CASO DE LA CULTURA OCCIDENTAL, LOS PROCESOS DE GLOBALIZACIÓN QUE PENETRAN AMPLIAMENTE, ENTRE OTRAS, LAS ESFERAS ECONÓMICAS, CULTURALES Y POLÍTICAS, HAN IMPACTADO CONSIDERABLEMENTE EL MUNDO DE LA MODA Y LA COSMÉTICA Y, CON ELLO HAN DESARROLLADO DE MANERA IMPORTANTE LAS RESPECTIVAS INDUSTRIAS. DE IGUAL FORMA SE HAN VENIDO MODIFICANDO LOS PATRONES DE CONSUMO, PERO TAMBIÉN DE SOCIALIZACIÓN, INDUCIENDO NUEVAS NECESIDADES. HACE AÏOS RESULTABA IMPENSABLE QUE LOS HOMBRES NECESITARAN INVERTIR DINERO DE MANERA SIGNIFICATIVA EN EL RENGÓN DE COSMÉTICOS PARA GARANTIZAR CIERTOS NIVELES DE ACEPTACIÓN Y RECONOCIMIENTO SOCIAL, SOBRE TODO EN EL MUNDO DE LOS NEGOCIOS O DE LA POLÍTICA O BIEN, EN LA ALTA GERENCIA. DE IGUAL FORMA, PARA MUCHOS LA ÔMASCULINIDADÏ DE LOS HOMBRES NO SE VE COMPROMETIDA POR EL HECHO DE QUE SE PINIEN EL CABELLO O UTILICEN DETERMINADOS COLORES O PRENDAS DE VESTIR Y ACCESORIOS QUE HASTA HACE POCO ERAN RECONOCIDOS COMO PROPIOS DE LAS MUJERES, LO QUE SE EXPLICA EN PARTE PORQUÉ LA NOCIÓN DE LO QUE SE CONSIDERA COMO MASCULINO HA EVOLUCIONADO, PERO HABRÍA QUE AGREGAR, DE LA MANO DEL MUNDO DE LA MODA MASCULINA.

AL RESPECTO, LAMAS (2000: 350) SEÏALA QUE LO ANTERIORMENTE ES COMPRESIBLE PORQUE LA IDENTIDAD SEXUAL (ESTRUCTURACIÓN PSÍQUICA QUE LA DEFINE COMO HETEROSEXUAL U HOMOSEXUAL) DE LAS PERSONAS NO CAMBIA, POR CUANTO ÔDICHA IDENTIDAD ES RESULTADO DEL POSICIONAMIENTO IMAGINARIO ANTE LA CASTRACIÓN SIMBÓLICA Y DE LA RESOLUCIÓN PERSONAL DEL DRAMA EDÍPICOÏ.

II- GÉNERO, PODER Y CIUDADANÍA

EN ESTA PARTE DEL TRABAJO INTERESA DISCUTIR ALGUNOS ASPECTOS RELACIONADOS CON LA PROBLEMÁTICA QUE PLANTEA LA VINCULACIÓN GÉNERO-PODER, ASÍ COMO UN TEMA DERIVADO DEL ANTERIOR, COMO ES MUJER Y POLÍTICA, DONDE HOY SE VISLUMBRAN TENDENCIAS INTERESANTES DE RECOMPOSICIÓN DE LAS FRONTERAS POLÍTICAS Y, CON ELLO, LA DEFINICIÓN DE NUEVOS ACTORES SOCIALES.

PARA ELLO TOMAREMOS COMO REFERENCIA LA DEFINICIÓN DE GÉNERO QUE HACE SCOTT (1990) CITADO POR CASTELLANOS (1996: 22-3) QUIEN SEÑALA QUE DICHO CONCEPTO CONTIENE TRES ASPECTOS FUNDAMENTALES, EN TAL SENTIDO INDICA QUE GÉNERO ES UN ELEMENTO CONSTITUTIVO DE LAS RELACIONES SOCIALES QUE SE BASA EN LAS DIFERENCIAS QUE DISTINGUEN LOS SEXOS; DE IGUAL MANERA GÉNERO ES UNA FORMA PRIMARIA DE RELACIONES SIGNIFICANTES DE PODER, LO QUE IMPLICA ADEMÁS QUE SEA EL CAMPO PRIMARIO DENTRO DEL CUAL O POR MEDIO DEL CUAL SE ARTICULA EL PODER, Y EN TERCER LUGAR, EL GÉNERO ES EL CONJUNTO DE SABERES SOCIALES (CREENCIAS, DISCURSOS, INSTITUCIONES Y PRÁCTICAS) SOBRE LAS DIFERENCIAS ENTRE LOS SEXOS. EN RESUMEN, GÉNERO ES UNA CATEGORÍA QUE SE ENCUENTRA ESTRECHAMENTE VINCULADO A LAS RELACIONES SOCIALES, AL PODER Y A LOS SABERES.

EL APORTE QUE HACE ESTA CATEGORÍA ASÍ PLANTEADA EN EL CONTEXTO DE ESTE TRABAJO, ES EL HECHO DE RESALTAR QUE NO SÓLO EN EL ÁMBITO PÚBLICO, A TRAVÉS DE LAS DISTINTAS INSTANCIAS, LAS RELACIONES, DISCURSOS Y PRÁCTICAS QUE SE ESTABLECEN SON FUNDAMENTALMENTE DE PODER, SINO TAMBIÉN EN LA ESFERA DOMÉSTICA/PRIVADA, LAS RELACIONES AFECTIVAS ESTÁN ATRAVESADAS POR RELACIONES DE PODER, SIENDO ADEMÁS DE ÍNDOLE POLÍTICA.

AL RESPECTO, FOUCAULT (1980), CITADO POR CASTELLANOS (OB. CIT:24) SEÑALA QUE EL PODER OPERA MEDIANTE LEYES, APARATOS E INSTITUCIONES QUE PONEN EN MOVIMIENTO RELACIONES DE DOMINACIÓN, SIN EMBARGO AGREGA EL REFERIDO AUTOR, QUE LA DOMINACIÓN NO SIGNIFICA SOLAMENTE EL SISTEMA DE SUBYUGACIÓN SÓLIDO, GLOBAL, APLASTANTE QUE SOBRE UN GRUPO O UNA POBLACIÓN EJERCE QUIEN O QUIENES DETENTAN EL PODER, SINO QUE EL PODER LO EJERCEREMOS TODOS DE MÚLTIPLES FORMAS EN NUESTRAS INTERRELACIONES. EL PODER CIRCULA ENTRE TODOS NOSOTROS, LOS DOMINADORES Y DOMINADOS, QUE ADEMÁS PODEMOS SERLO DE DIVERSAS MANERAS E INTERCAMBIANDO ESTOS DOS ROLES SEGÚN SEA EL TIPO DE RELACIÓN DE QUE SE TRATE.

ASÍ TENEMOS QUE EN LA COTIDIANIDAD DEL HOGAR UNA ESPOSA-AMA DE CASA, PUEDE EJERCER PODER SOBRE SUS HIJOS O LA PERSONA QUE LE AYUDA EN LOS OFICIOS DEL HOGAR Y A LA VEZ SENTIRSE DOMINADA Y HASTA MALTRATADA POR SU ESPOSO. AL IGUAL QUE EN CUALQUIER INSTITUCIÓN PÚBLICA O PRIVADA, DONDE EXISTEN RELACIONES E INSTANCIAS DE PODER, EL JEFE ACOSTUMBRA A DOMINAR A SUS EMPLEADOS, PERO LOS EMPLEADOS SUELEN MANDAR Y SUBYUGAR A QUIENES SE ENCUENTREN POR DEBAJO DE LA LÍNEA DE MANDO DE ÉSTOS. EN UNA ORGANIZACIÓN QUE PRESENTA UNA ESTRUCTURA DE PODER TAN VERTICAL COMO LA MILITAR, ES EVIDENTE LA CADENA DE DOMINACIÓN QUE SE TEJE, AL REPRODUCIRSE LOS MISMOS DISCURSOS, CONDUCTAS

Y PRÁCTICAS EN TODA LA CADENA DE MANDO, CONVIRTIÉNDOSE, DE ESTA MANERA, A VECES SIN ADVERTIRLO, EN CÓMPlices Y PARTÍCIPES DEL MISMO PROCESO, CON LO CUAL NO ESTÁN HACIENDO OTRA COSA QUE GARANTIZANDO LA PERPETUACIÓN DE LOS MECANISMOS DE CONTROL Y PODER.

AL RESPECTO, CASTELLANOS (OBCIT : 25) PLANTEA ADEMÁS QUE ÔLA MEJOR DOMINACIÓN, LA MÁS EFICIENTE, ES LA QUE SE APOYA EN MIEMBROS DEL MISMO GRUPO DOMINADO; ES POR ESTO QUE LOS ESCLAVISTAS SIEMPRE ELIGEN A SUS CAPATACES ENTRE LOS MISMOS ESCLAVOSÔ.

ANTE ESTA POSTURA DISTINTA EN LO QUE SE REFIERE LAS RELACIONES DE PODER, LOS SUJETOS QUE TRADICIONALMENTE HAN APARECIDO COMO VÍCTIMAS, OPRIMIDOS/SAS, MALTRATADOS/SAS YA NO LO PARECEN AL REPRODUCIR Y APLICAR LOS MECANISMOS DE DOMINACIÓN ANTE SUS IGUALES. ES EL CASO DE LAS MUJERES, QUIENES EN ESTE MARCO DISTINTO, LA NOCIÓN QUE SE TIENE DE ELLAS COMO DE ETERNAS VÍCTIMAS, TENDRÍA QUE REDEFINIRSE, SOBRETODODESDE LA PERSPECTIVA DEL PATRIARCADO.

DE HECHO, LA TENDENCIA HACIA EL CAMBIO DE IMAGEN QUE TRADICIONALMENTE SE TENÍA COMO DE MUJER-VÍCTIMA, ESPECIALMENTE EN LA ESFERA PRIVADA, SE HA IDO MODIFICANDO A PARTIR DE LOS AVANCES POLÍTICOS, RELACIONADOS CON DERECHOS DE CIUDADANÍA EN LOS QUE LAS MUJERES CADA VEZ MÁS SE ENCUENTRAN PARTICIPANDO EN CARGOS PÚBLICOS DE ALTA JERARQUÍA, OCUPANDO POSICIONES EN LOS PARLAMENTOS, EJERCIENDO COMO GERENTES EN EMPRESAS PRIVADAS, ASÍ COMO PARTICIPANDO ACTIVAMENTE EN MOVIMIENTOS SOCIALES Y ONG, REIVINDICANDO DERECHOS SOCIALES, POLÍTICOS YO COMUNITARIOS. POR SUPUESTO, NO QUEREMOS SIGNIFICAR CON ELLO QUE EN ESTAS INSTANCIAS LAS RELACIONES DE DESIGUALDAD HAYAN DESAPARECIDO, O QUE LAS MUJERES QUE SE ENCUENTRAN EJERCIENDO PODER EN IGUALDAD DE CONDICIONES DEBAN REPRODUCIR LOS MISMOS ESQUEMAS DE DOMINACIÓN .

AL RESPECTO, VALE LA PENA COLOCAR EN ESTE CONTEXTO EL PLANTEAMIENTO QUE HACE BATLIWALA (1977), CITADO POR PÉREZ MARCANO (1998:23-4), QUIEN PLANTEA QUE ÔLA IDEA NO ES QUE LAS MUJERES ADQUIERAN PODER PARA UTILIZARLO DE UN MODO IGUALMENTE EXPLOTADOR Y CORRUPTO. MUY POR EL CONTRARIO, EL PROCESO DE EMPODERAMIENTO DE LAS MUJERES TIENE QUE DESARROLLAR UNA NUEVA CONCEPCIÓN DEL PODER, QUE ASUMA FORMAS DE DEMOCRACIA Y PODER COMPARTIDO: LA CONSTRUCCIÓN DE NUEVOS MECANISMOS DE RESPONSABILIDAD COLECTIVA; DE TOMA DE DECISIONES Y DE RESPONSABILIDADES. SE PRETENDE QUE UNA VEZ QUE LAS MUJERES VAYAN ADQUIRIENDO CONTROL SOBRE LOS RECURSOS, NO LO USEN DE MANERA DESTRUCTIVA, ATROPELLANDO LA ECOLOGÍA Y SIN TOMAR EN CUENTA LOS MECANISMOS

DE PROYECCIÓN, COMO USUALMENTE HA OCURRIDO EN LAS SOCIEDADES CAPITALISTAS DE DOMINACIÓN MASCULINA.

DE LO QUE SE TRATA ENTONCES, ES DE ENTENDER LA NOCIÓN DE DEMOCRACIA DE MANERA DISTINTA, CON PERSPECTIVA DE GÉNERO, DONDE LAS MUJERES PUEDAN ARTICULAR SUS DEMANDAS DE NECESIDADES PRÁCTICAS E INTERESES ESTRATÉGICOS EN PROYECTOS SOCIOPOLÍTICOS VIABLES, QUE REIVINDIQUE SU POSICIÓN EN LA SOCIEDAD COMO PRODUCTORAS, COMO CONSTRUCTORAS Y COMO REPRODUCTORAS DEL TODO SOCIETAL.

III- REFLEXIONES FINALES:

DERIVADO DE LOS PLANTEAMIENTOS ARRIBA SEÑALADOS, CREEMOS QUE ES POSIBLE ESBOZAR LAS SIGUIENTES REFLEXIONES:

- Ò HISTÓRICAMENTE, CADA SOCIEDAD Y CULTURA HA CONCEBIDO LO QUE ES SER HOMBRE, O BIEN LO QUE ES SER MUJER, DE MANERA DISTINTA, SIENDO QUE ESTAS CONCEPCIONES, EN TANTO QUE CONSTRUCCIONES IMAGINARIAS, NO HAN PERMANECIDO FIJAS EN EL TIEMPO. DIVERSOS HAN SIDO LOS FACTORES QUE HAN INFLUIDO EN ESTAS MODIFICACIONES, ENTRE ELLOS TENEMOS AL MERCADO.
- Ò EL CONCEPTO DE GÉNERO, AL IGUAL QUE LAS CATEGORÍAS DE CLASE Y ETNIA, PUEDEN SER ÚTILES PARA EL ESTUDIO DE CUALQUIER TEMA QUE INVOLUCRE RELACIONES SOCIALES, POR CUANTO LAS DETERMINACIONES DE GÉNERO SE ENCUENTRAN HOY ATRAVESANDO TODOS LOS ASUNTOS DE LA VIDA SOCIAL.
- Ò LA CAPACIDAD INTERPRETATIVA DE LA CATEGORÍA DE GÉNERO PERMITE ANALIZAR Y VISLUMBRAR LA OCURRENCIA DE CAMBIOS DE PATRONES DE COMPORTAMIENTO DE CARÁCTER SOCIAL, ECONÓMICO, CULTURAL O POLÍTICO.
- Ò EL ANÁLISIS Y DESEMPEÑO DE LA RELACIÓN PROBLEMÁTICA GÉNERO-PODER ABRE UNA NUEVA PERSPECTIVA EN LO QUE TIENE QUE VER LAS RELACIONES DE DESIGUALDAD Y DOMINACIÓN QUE HASTA AHORA SE VENÍAN CONFRONTANDO. ANTE ESTE PROBLEMA, TANTO DOMINADOS COMO DOMINADORES PARTICIPAN Y HASTA SON CÓMPLICES DEL PROCESO DE SUBYUGACIÓN, AL REPRODUCIR DISCURSOS, PRÁCTICAS Y CONDUCTAS. EN ESTA SITUACIÓN SE ENCUENTRAN LAS MUJERES, CON LO CUAL YA NO PUEDEN SEGUIR SIENDO PERCIBIDAS COMO EMINENTEMENTE VÍCTIMAS.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BONDER, GLORIA (1999) GÉNERO Y SUBJETIVIDAD: AVATARES DE UNA RELACIÓN NO EVIDENTE. EN: MONTECINO, S Y OBACH, A (COMP.) (1999) GÉNERO Y EPISTEMOLOGÍA. MUJERES Y DISCIPLINAS. UNIVERSIDAD DE CHILE. LOM. UNICEF. CHILE. P.P 29-55
- CASTELLANOS, GABRIELA (1996) GÉNERO, PODER Y POSTMODERNIDAD. HACIA UN FEMINISMO DE LA SOLIDARIDAD. EN: LUNA, L Y VILANOVA, M (1996) DESDE LAS ORILLAS DE LA POLÍTICA. GÉNERO Y PODER EN AMÉRICA LATINA. UNIVERSIDAD DE BARCELONA. ESPAÑA. P.P 21-48
- CONWAY, J, BOURQUE, S Y SCOTT, J (2000) EL CONCEPTO DE GÉNERO. EN: LAMAS, M (COMP.) (2000) EL GÉNERO. LA CONSTRUCCIÓN CULTURAL DE LA DIFERENCIA SEXUAL. UNAM. MÉXICO. P.P 21-33
- DELGADO, MANUEL (1993) LAS PALABRAS DE OTRO HOMBRE. ANTICLERICALISMO Y MISOGÍNIA. MUCHNIK EDITORES. BARCELONA
- ELIZONDO, AURORA (1999) LAS TRAMPAS DE LA IDENTIDAD EN UN MUNDO DE MUJERES. EDITORIAL ITACA. MÉXICO.
- FOUCAULT, MICHEL (1980É) THE HISTORY OF SEXUALITY. VINTAGE BOOKS. NEW YORK
- _____ (1980B) POWER / KNOWLEDGE. PANTHEON BOOKS. NEW YORK.
- LAMAS, MARTA (COMPILADORA) (2000) EL GÉNERO. LA CONSTRUCCIÓN CULTURAL DE LA DIFERENCIA SEXUAL. UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO. MÉXICO.
- _____ (2000) USOS, DIFICULTADES Y POSIBILIDADES DE LA CATEGORÍA ÔGÉNEROÔ. EN: LAMAS, MARTA (COMP.) (2000) EL GÉNERO. LA CONSTRUCCIÓN CULTURAL DE LA DIFERENCIA SEXUAL. UNAM. MÉXICO. P.P 327-366.
- LUNA, L Y VILANOVA, M (COMPILADORAS) (1996) DESDE LAS ORILLAS DE LA POLÍTICA. GÉNERO Y PODER EN AMÉRICA LATINA. UNIVERSIDAD DE BARCELONA. INSTITUTO CATALÁN DE LA MUJER. BARCELONA- ESPAÑA.
- MONTECINO, S Y OBACH, A (COMPILADORAS) (1999) GÉNERO Y EPISTEMOLOGÍA. MUJERES Y DISCIPLINAS. UNIVERSIDAD DE CHILE. LOM EDICIONES. UNICEF. SANTIAGO DE CHILE.
- PEREZ MARCANO, MARELIS (1998) EL TEMA DE LA DEMOCRACIA EN LOS INTERESES ESTRATÉGICOS ...DE GÉNERO. EN: REVISTA VENEZOLANA DE ESTUDIOS DE LA MUJER, VOL 3 NÚ 7. CENTRO DE ESTUDIOS DE LA MUJER Õ UCV. CONICIT. CARACAS.

- SCOTT, JOAN (1999) EL GÈNERO: UNA CATEGORÍA ÚTIL PARA EL ANÁLISIS HISTÓRICO. EN: NAVARRO Y STIMPSON (COMP) SEXUALIDAD, GÈNERO Y ROLES SEXUALES. FCE. ARGENTINA. P.P 37-75.
- WEST, C Y ZIMMERMAN, D (1999) HACIENDO GÈNERO. EN: NAVARRO Y STIMPSON (COMP) SEXUALIDAD, GÈNERO Y ROLES SEXUALES. FCE. ARGENTINA. P.P 109-143.

