

RECUPERANDO LA RADICALIDAD DEL FEMINISMO LATINOAMERICANO

Alba Carosio
Universidad Central de Venezuela

Gargallo, Francesca (2004) *Las ideas feministas latinoamericanas*. Bogotá: Ediciones desde trabajo.

Las feministas comenzamos el Siglo XXI, con muchas esperanzas y expectativas. El mundo está volviendo a la izquierda y sus ideas siempre ha buscado no solamente un mundo más justo sino fundamentalmente una nueva manera de hacer sociedad, es decir de convivir. Y en esto las mujeres tenemos mucho que decir, aunque nos cueste hacernos oír.¹

En general, las izquierdas siendo progresistas, buscan utopías y por esto dan importancia al pensamiento y a la reflexión imaginativa que fundamenta su construcción. Prueba de ello es el Premio Libertador al Pensamiento Crítico –creado en 2005 por el Ministerio del Poder Popular para la Cultura– para obras escritas “desde una posición comprometida con la defensa de la humanidad y desde la perspectiva de que otro mundo mejor es posible”. En Venezuela, estamos de fiesta y esperanza en el mundo de las ideas.

Y nuestra alegría como mujeres y feministas es mayor, por que en la primera edición del **Premio al Pensamiento Crítico, este libro de Francesca recibió Mención Honorífica**, por el “interés del tema”. Es la primera vez que en Venezuela se premia la reflexión feminista.

Este libro que Francesca nos ha regalado, nos permite recordar y reconocernos en nuestra historia como mujeres feministas latinoamericanas. Era una historia que hacía falta, y que tenemos la obligación de conocer. Encontramos en sus páginas el registro de la rebeldía de los '70, del descubrimiento sobrecogedor para muchas de nosotras de nuestra manera de mujeres de ser en el mundo, entendi-

1 Justo es recordar que la izquierda del Siglo XX nos veía con cercana desconfianza, y muchas veces con burla: “Las feministas se ocupan de pequeñeces” pensaban los “machistas-leninistas”.

mos entonces, por qué nos sentíamos incómodas en el destino que nos señalaba la cultura de la mano eterna de Simone y en el *affidamento*² fuimos desenvolviendo y construyendo identidad, y desarrollando un cuerpo teórico de pensamiento crítico propio, desde nosotras las mujeres. Siempre en relación con los movimientos de transformación político-social.

Y Francesca nos recuerda y nos acerca otra vez al feminismo radicalmente revolucionario que resultaba incómodo al orden establecido: allí nos encontramos por ejemplo con Julieta Kirkwood (hoy poco citada), porque la cita entre nosotras es también un hecho y una postura política, y por ello, es importante conocernos. En *Las ideas feministas latinoamericanas*, están muchas; faltan muchas también, no importa; nuestra historia está en construcción.

Pero, Francesca se pregunta ¿cuándo y cómo ocurrió que las feministas latinoamericanas se transformaron en “expertas en género”? ¿y qué significa esto para las posibilidades verdaderamente emancipatorias del movimiento de mujeres?

No cabe duda que el concepto de género ha sido de utilidad, ha servido para que las ideas feministas logren penetrar en ámbitos públicos y masivos, y ha incidido en la implementación de políticas que benefician a muchas mujeres. El feminismo institucionalizado ha creado un cómodo lugar desde el cual ejercer nuestra “contestación” y la influencia en las políticas públicas; pero ¿cuánto ha logrado cambiar la vida real de las mujeres y la estructura de dominación sexual? y más aún ¿qué pasa con la radicalidad crítica del feminismo latinoamericano?

La respuesta de Francesca es: *“Estoy convencida de que la utopía, a pesar de todos los límites que pueda tener el concepto, es el espacio ético por excelencia desde donde pugnar por una política de las mujeres, que informe a la macrocultura de la supremacía masculina acerca de nuestras formas de interacción”*. (pág. 200)

2 Relación social de confianza, fidelidad y mutuo aprendizaje entre mujeres, concepto desarrollado por las feministas italianas.