

PUBLICACIONES RECIBIDAS

CANJE

ALEMANIA

Triolog

ARGENTINA

Summa
Revista Universitaria de Geografía
Cuadernos CEUR
Medio Ambiente y Urbanización

BRASIL

Espaço & Debates
Gávea
Revista de Arquitectura (RA)
Revista Rio de Janeiro

COLOMBIA

Asuntos Urbanos
Revista Facultad de Arquitectura
Revista FORO
Sociología del Desarrollo

COSTA RICA

Estudios Sociales Centroamericanos

CUBA

Arquitectura y Urbanismo
Arquitectura / CUBA

CHILE

Eure
Revista de Geografía Norte Grande
Ambiente y Desarrollo
Proposiciones

ECUADOR

Arquitectura y Sociedad
Publicaciones Centro de
Investigaciones CIUDAD

ESPAÑA

Ciudad y Territorio
Pensamiento Iberoamericano
CEUMT. La Revista Municipal

ESTADOS UNIDOS

Journal of the American Planning
Association

EL SALVADOR

El Salvador

FRANCIA

Cahiers des Amériques Latines
Les Cahiers de l'IAURIF
Urbanisme

GUATEMALA

Política y Sociedad

ITALIA

Bollettino Du
Hinterland
Rivista Economica del Mezzogiorno
Spazio e Società

JAPON

Regional Development Dialogue

MEXICO

Estudios Demográficos y Urbanos
Revista Mexicana de Sociología
Trimestre Económico

PERU

Quehacer
Socialismo y Participación

VENEZUELA

Cuadernos CENDES
Espacio
La Era Agrícola
Revista Geográfica Venezolana (ULA)
Síntesis Geográfica

CUADERNOS DEL CENDES

CUADERNO N° 7

Isabel Licha
Presentación

Hebe Vessuri
Perspectivas latinoamericanas en el estudio social de la ciencia

Humberto Ruiz Calderón
Formación de especialistas, cambio político y prospectiva sociohistórica

Rafael Balderrama
Estado actual del esfuerzo de ID en fuentes alternas de energía

Irene Plaz Power
La visión científicista de la informática

Ocarina Castillo D'I
Fuerzas Armadas y dominación en Venezuela

Michel Coopedge
La política de Acción Democrática

José Agustín Silva Michelena
Violencia y búsqueda de la paz en América Latina

CUADERNO N° 8

Víctor Fajardo Cortéz
Perspectivas de la economía venezolana

Bernard Mommer
La economía venezolana: de la siembra del petróleo a la enfermedad holandesa

Giulietta Fadda
La participación en el discurso político venezolano

Mario Lungo Unclés
La desobediencia social en Centroamérica

Eveling Bravo Díaz
El Golfo Pérsico como área de conflicto

Nelson Prato Barbosa
Entrevista a Francisco Mieres: la insurgencia ecologista

Luis Gómez Calcaño
Gramsci y las crisis históricas

CUADERNO N° 9

Gastón Carvallo/Margarita López
Venezuela: Elecciones 1988

José Guerra
El problema cambiario en Venezuela

Luisa M. Bethencourt G.
La organización doméstica y la condición de la mujer en los sectores populares

Karen Cronick
El proceso de la toma de conciencia

Nelson Prato Barbosa
Entrevista a Sergio Aranda: Chile: El difícil regreso a la democracia

Roberto L. Céspedes
Crisis, actores subalternos y transición en Paraguay

Francisco López Segrera
La política exterior de Cuba hacia América Latina (1959-1988)

Francisco Javier Alonso Escobar
Israel frente a la creación de un Estado Palestino

Aníbal Quijano
Notas sobre los problemas de la investigación Social en América Latina

URBANA 11 PROXIMO NUMERO

**Análisis de la Ley Orgánica de
Ordenación Urbanística**

Artículos por:

Víctor Fossi

Hugo Manzanilla

Gustavo Urdaneta

Lourdes Meneses y Alberto Lovera

**Diseño y evaluación económico-
financiera para proyectos de
urbanizaciones para el habitat
popular**

Giulietta Fadda

**La Participación como
“Encuentro” entre el Estado y una
Comunidad Urbana de Caracas**

Pietrenzo Piazza

**Farmland Conversion into
Urbanized Land**

NORMAS PARA AUTORES

URBANA es una publicación que recoge trabajos (artículos, ensayos, revisiones) inscritos dentro del campo urbano-regional:

ARTICULO:

describe resultados de un proyecto de investigación.

ENSAYO:

trata aspectos relacionados con el campo del Urbanismo, pero no está basado en resultados originales de investigación.

REVISION:

artículo solicitado por invitación del Consejo Editorial y comenta la literatura más reciente sobre un tema especializado.

Las colaboraciones deben ser enviadas por triplicado al Director o los Directores Asociados, quienes las someterán a revisión crítica de dos árbitros. La aceptación del trabajo para publicación será notificada oportunamente por el Editor al interesado, ella se basará en la calidad del contenido y en la presentación del material. Los manuscritos deberán ser concisos y correctos en su estilo y en el uso de abreviaturas; deben estar

mecanografiados a doble espacio en papel tamaño carta, con amplios márgenes (los laterales no menos de tres centímetros y el superior e inferior no menos de dos centímetros) y páginas numeradas (inclusive aquellas correspondientes a notas, referencias, anexos, etc.).

Su extensión no podrá superar las **35 cuartillas**, escritas por un sólo lado del papel y las copias deberán ser claramente legibles. Los trabajos deben ir acompañados de un resumen que no supere la extensión de una cuartilla y que presente, de manera concisa, las ideas fundamentales del trabajo. Así mismo, debe anexarse una síntesis curricular del o de los autores, en no más de 4 líneas cada una.

El autor debe también indicar un título más breve para ser utilizado como encabezamiento de cada página.

Los **diagramas** y **gráficos** deben hacerse, preferentemente, en tinta china o

en copias de óptima calidad, claramente legibles. Las **figuras** y **fotografías** deben identificarse en el reverso a lápiz con el número que les corresponde. Todas las **ilustraciones** deben ser referidas como "Fig." o "Gráfico" numeradas correlativamente según orden de aparición en el texto (no por número de página). Debe presentarse una lista de figuras junto con las **leyendas** de cada una, mecanografiadas a doble espacio y en hojas separadas al artículo. Cada tabla debe también, presentarse en hojas aparte, éstas no deben duplicar material del texto o de las figuras. Las **fórmulas** y **ecuaciones** requieren una composición muy costosa de imprenta, hecha a mano. En caso de artículos que contengan ecuaciones y fórmulas, éstas deberán ser escritas a máquina o dibujarse claramente en tinta china para su reproducción en clisé. La Comisión Editora no considerará artículos con fórmulas, ecuaciones, diagramas, figuras o gráficos con caracteres o símbolos escritos a mano o poco legibles. En todo caso, los errores que puedan aparecer no serán responsabilidad de los editores.

En general, es conveniente acompañar el texto con una lista de todos los anexos: figuras, fotografías, tablas, etc., e identificar cada número de página del trabajo (incluyendo gráficos, fotos, planos, etc.) con el nombre del autor en el margen superior derecho.

Las **referencias bibliográficas** deben estar ordenadas alfabéticamente y si incluye notas aclaratorias, éstas deberán ser numeradas correlativamente por orden de aparición en el texto, tanto las **notas** como las **referencias bibliográficas** deberán ir al final del manuscrito.

Para suscripciones, canjes y trabajos a someterse a publicación, dirigirse a:

REVISTA URBANA
APARTADO 4455
CARACAS 1010-A
VENEZUELA