

## CONCURSO ALACERO\* ALACERO COMPETITION



A través de este concurso, la Asociación Latinoamericana del Acero-Alacero hace un llamado a las Facultades/Escuelas de Arquitectura de América Latina, especialmente a los estudiantes y profesores tutores, a estimular la formación de equipos con alumnos de los 2 últimos años de la carrera, con la participación de los profesores del taller correspondiente y de estructuras. Cada equipo concursante tendrá un mínimo de 2 alumnos y un máximo de 4.

El concurso anual ALACERO busca promover el conocimiento del acero en los futuros arquitectos, evaluar y desarrollar un diseño conceptual e ideas que

conduzcan al desarrollo de un proyecto en acero, analizando las posibilidades de uso de este material.

El proyecto debe ser concebido, “pensado” y estructurado principalmente en acero, realizando una investigación profunda al respecto. Idealmente, los alumnos deben buscar una conceptualización tal que de la obra se pueda decir “no es posible construir este proyecto sino en acero”.

El uso del acero en el proyecto está abierto a toda la gama de productos que se ofrece en el mercado, como perfiles estructurales, soldados o doblados, tubos, barras para hormigón, planchas lisas y estampadas, pre-pintadas o recubiertas, paneles, mallas de diversos tipos, y muchos otros.

### Condiciones para la participación

Pueden participar en este Concurso equipos conformados por alumnos de Arquitectu-

ra de todas las Universidades invitadas por la coordinación local de cada Concurso.

Las etapas de trabajo, estudio y preparación del anteproyecto serán responsabilidad exclusiva de cada Escuela de Arquitectura, ajustándose a sus necesidades en cuanto a su calendario curricular, siempre que sean compatibles con las fechas de inicio y término del concurso. Se desarrollarán bajo la responsabilidad exclusiva de los profesores guías y sus Casas de Estudio.

Solo pueden participar alumnos regulares de la carrera de arquitectura. No se podrá presentar al concurso anteproyectos que pudiesen ser utilizados por cualquier alumno participante como tesis o seminario de titulación.

### Patrocinio

Las Facultades/Escuelas de Arquitectura invitadas son Patrocinadoras y velarán porque los estudiantes participantes puedan cumplir con las condiciones del trabajo, facilitando su organización y desarrollo y solucionando las dificultades que pudieran surgir al respecto en una relación que se establece con un Arquitecto Director del concurso designado por el Coordinador Nacional y que asume las tareas de coordinador local del Concurso en cada país.

### Jurado

La evaluación de los anteproyectos está a cargo de un Jurado que sesionará en el país sede del Congreso Latinoamericano del Acero. La asignación de premios y recompensas por parte del jurado se distribuye en un primer y segundo premios en metálico y un diploma,

\*Detalles de los proyectos participantes y ganadores de las versiones anteriores pueden ser consultados en el sitio Web: [www.alacero.org/concursodearquitectura](http://www.alacero.org/concursodearquitectura)



que se distribuyen entre el equipo de alumnos y la Facultad o Escuela. Se concede además una Mención de honor.

### Premiados en el 5° Concurso ALACERO 2012

La competencia de este año versó sobre el uso eficiente del acero en su aplicación a la arquitectura escolar y su papel en la transformación social de Latinoamérica.

El concurso consta de dos fases: una nacional, en la cual participan las escuelas de arquitectura de toda América Latina, y una fase internacional en la cual se miden los ganadores de cada país.

Este año, el proyecto ganador de la etapa nacional del concurso ALACERO 2012 fue escogido entre un total de siete candidatos: tres correspondientes a la FAU-UCV y cuatro presentados por ARQ-USB. El veredicto fue dictado el pasado jueves 4 de octubre en la galería de la biblioteca de la FAU-UCV.

Natalia de León y Alejandro Rondón, estudiantes de diseño VII, recibieron el primer premio del concurso por su proyecto titulado Un bosque para aprender cuyo planteamiento base consta de un módulo integrado de aulas abiertas conectadas entre sí y asociadas a la estructura tipo paraguas que forma la característica cubierta del conjunto.

El proyecto ganador entra en la etapa internacional del concurso ALACERO 2012 a

celebrarse entre el 26 y el 30 de octubre en la ciudad de Santiago de Chile. Como parte del premio, los estudiantes ganadores viajaron junto a la profesora Silvia Soonets y el presidente del jurado venezolano arq. Álvaro Rodríguez.

Un bosque para aprender: unidad educativa de uso comunitario, en Palo Verde, Petare

Un lugar para aprender bajo el cobijo de un gran bosque metálico, inspirado en la protección que brinda un árbol para facilitar la permanencia bajo sus ramas y promover el aprendizaje.

Elementos como la sombra, la ventilación cruzada, el aislamiento del calor, son aspectos de la propuesta a nivel estructural y formal, acompañados de otras decisiones de tipo urbano, ambiental y social que respaldan el concepto de una nueva visión del aprender, relacionándose a su vez con la comunidad adyacente: por un lado la urbanización Lomas del Ávila y por el otro el barrio José Félix Ribas de Petare, divididos por unas pendientes y elementos de vegetación que evitan una posible relación directa entre esas dos comunidades.



Fotos tomadas de: [https://coordinacionarquusb.wordpress.com/2012/10/09/primer-premio-en-el-5to-concurso-alacero-2012/img\\_2247/](https://coordinacionarquusb.wordpress.com/2012/10/09/primer-premio-en-el-5to-concurso-alacero-2012/img_2247/)