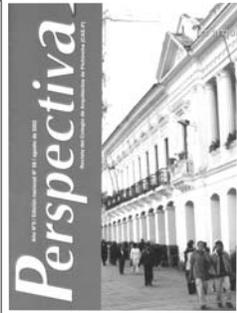


# Revistas



**Perspectiva.** Revista del Colegio de Arquitectos de Pichincha (CAE-P) Quito-Ecuador. Nuñez de Vela N° 35-204 e Ignacio San María, Casilla: 17-01-1378. Teléfonos: 246. 90. 93 / 094. Fax: 226. 87. 50. E-mail:caep@punto.net.ec

Revista institucional de información técnica y servicio para consorcios del Colegio de Arquitectos de Pichincha (CAE-P), el cual este año está cumpliendo sus 40 años de vida con un elevado desarrollo profesional que le ha permitido organizar las Bienales de Arquitectura desde 1978, con 12 ediciones realizadas.

Nos presenta una variedad de artículos y proyectos de construcción y edificios relacionados con intereses y problemas de la sociedad ecuatoriana en los campos de la arquitectura, el urbanismo y el medio ambiente, además de información acerca de eventos nacionales e internacionales, empresas y productos existentes en el mercado nacional.

La Comisión de Difusión de la Revista hace un llamado a los socios a enviar sus mejores proyectos arquitectónicos para enriquecer día a día el contenido de la publicación.

**Construcción.** Organó divulgativo de la Cámara Venezolana de la Construcción. Av. La Salle, Torre Impreabogados, Pls0 5. Ofic. 5-2. Los Caobos. Caracas-Venezuela. Telefono: 781. 54. 54 / 782. 28. 67. Fax: 793. 40. 12. E-mail: expoconst@tek-soft.com / expoconst.htm

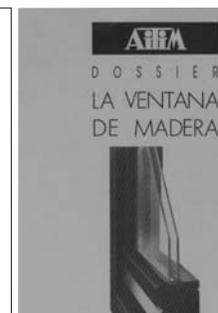
*Construcción* es una publicación de la Cámara Venezolana de la Construcción, destinada a reseñar temas de relevancia inherentes al sector construcción, tanto en la actividad civil como industrial, teniendo como meta o propósito el aporte documental al servicio del constructor.

La publicación de artículos técnicos, información sobre políticas del sector, el análisis de leyes y decretos, la aplicación de normas, la inversión de planes y proyectos, hacen de la revista *Construcción* un medio necesario para consulta y orientación de constructores y proveedores.

En el año 2000 la Cámara Venezolana de la Construcción cumplió cincuenta y siete años de existencia, se funda en el año de 1943 con el nombre de Asociación Venezolana de Contratistas de Obras y es en 1957 cuando asume el nombre que hoy tiene.



Vélez Muñoz, Ricardo; González A.; Marco A; Guindeo Casaus, Antonio.  
**Dossier de la ventana de madera.** Madrid: Asociación de Investigación Técnica de la Industria de la Madera y Corcho AITIM, 1985. 311 P.



A través de las páginas de esta publicación se exponen las bases técnicas que han permitido en la actualidad ofrecer al mercado productos de calidad controlada que cumplen adecuadamente con sus funciones de cerramiento y división, manteniendo además el valor decorativo de primer orden que significa el uso del material tradicional para la carpintería; la madera, específicamente en cuanto a tres puntos: 1) El diseño de las ventanas de madera: Dimensiones, Perfiles, Aislamiento Térmico y Aislamiento Acústico. 2) Fabricación de ventanas de madera: maderas que pueden emplearse en carpintería, características físico-mecánicas, características según la norma UNE. 3) La calidad de la ventana de madera: Ensayos de ventanas, Laboratorio y especificaciones del sello de Calidad de A.I.T.I.M. Para ventanas de madera. (TH2275 / V543)



Hernández Merchán, Carlos Henríque. **Experiencias en el Desarrollo de Estructuras Transformables.** Trabajo de ascenso. Caracas: IDEC-FAU-UCV., 1998. 70p

Las ventajas principales de las estructuras transformables (desplegables) son su utilización, el poco volumen que ocupan durante su almacenamiento y transporte y la facilidad y rapidez de montaje.

Esta investigación hace énfasis principalmente en las áreas de factibilidad económica y funcional de las estructuras desplegables; la clasificación y selección de los tipos y materiales; el diseño de juntas y otros accesorios metálicos; la mecánica y el manejo de las operaciones de

despliegue y repliegue con el objetivo de demostrar la factibilidad de las estructuras transformables, tanto constructivamente, como en su manipulación y aplicación.

Comienza con una pequeña introducción a la teoría de las estructuras transformables y luego describe el proceso de diseño, construcción y ensayos para las dos estructuras que se construyeron durante este trabajo (ESTRAN y Pabellón de Venezuela EXPO 92). (TRA A98; H43)

Instituto de Desarrollo Experimental de la Construcción. **Código Nacional de Habitabilidad para la Vivienda y su Entorno.** González Casas, Lorenzo. Urbanismo y Patrimonio: la conservación de los centros históricos. Caracas: Consejo Nacional de la Vivienda, 2002. 295 p. Premio Nacional de Investigación en Vivienda 2001



El CONAVI presenta la IV edición de la colección Premio Nacional de Vivienda, que recoge los dos trabajos ganadores del primer lugar del citado premio, correspondiente al año 2001:

- Código Nacional de Habitabilidad para vivienda y su entorno, realizada por el Instituto de Desarrollo Experimental de la Construcción (IDEC) y el Instituto de Urbanismo (IU) de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Central de Venezuela, coordinado por el Ingeniero Giovanni Siem.

El trabajo introduce un cambio de paradigma en cuanto a la regulación y construcción de las edificaciones en Venezuela, al presentar una recopilación de normas y lineamientos técnicos, de carácter general y específico, relativos al diseño y construcción de viviendas, con el objetivo de garantizar la satisfacción de las exigencias humanas. Los criterios de sustentabilidad han sido una referencia obligada en el diseño y elaboración de esta propuesta de reglamentación de las edificaciones.

- Urbanismo y Patrimonio: La conservación de los Centros Históricos, realizado por el profesor Lorenzo González Casas de la Universidad Simón Bolívar, es un estudio profundo, con visos historiográficos, estructurado en cinco capítulos, donde se pasa revista a las actitudes de la modernidad y la planificación urbana ante la historia y la conservación, pasando por un recuento de diferentes mecanismos que se han ensayado para proteger los bienes del patrimonio cultural en Europa, Norteamérica y Latinoamérica, hasta llegar a "presentar un marco de asuntos claves para la preservación urbana en Venezuela, organizando tendencias y sugiriendo algunas posibilidades que pueden contribuir a la investigación y las actuaciones de conservación y rehabilitación de centros urbanos en el país". (DI0819)