



Revista DEBATES IESA

La mayoría de los especialistas coinciden en que se ha incrementado el riesgo de que antes de 2040 ocurra en Caracas un terremoto similar al de 1967. Tal fenómeno tendrá graves consecuencias, especialmente en los barrios caraqueños, las zonas más vulnerables de la ciudad.

23 de septiembre de 2020

Alfredo Cilento Sarli
 Profesor Investigador
 Instituto de Desarrollo Experimental de la Construcción, IDEC,
 Universidad Central de Venezuela

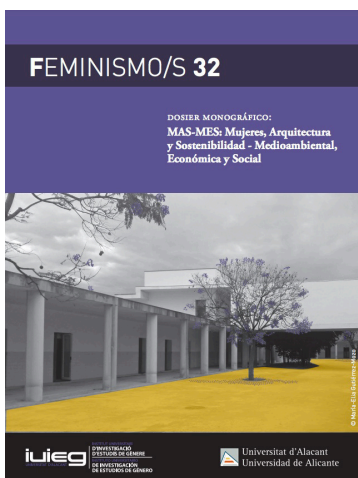
<http://www.debatesiesa.com/lo-esperamos-pero-no-estamos-preparados/>



ARQUITECTURAS DEL SUR - 2018, N° 54

A partir de herramientas contemporáneas y perspectivas que animan a los cambios en el ámbito de la arquitectura latinoamericana, este número de Arquitecturas del Sur reúne siete textos que observan los conceptos de sustentabilidad y resiliencia arquitectónica en latitudes diversas del continente. Desde los procesos de rehabilitación de paisajes de la quebrada de Surhuayco en Ecuador, hasta mecanismos participativos educativos que buscan integrar los Centros Históricos a las personas con capacidades diferentes en Honduras, pasando por investigaciones que se sumergen en ámbitos técnicos pero que demuestran soluciones posibles frente a exigencias climáticas, las coincidencias de estas páginas ofrecen al lector diversos puntos de vista que, en todo sentido, defienden y redefinen la arquitectura, considerando las mejoras en la calidad de vida del usuario latinoamericano.

<http://revistas.ubiobio.cl/index.php/AS/issue/view/288>
<https://issuu.com/arquitecturasdelsur/docs/as54-issuu>



FEMINISMO/S - 2018, N° 32

El dossier monográfico, básicamente desde las disciplinas del Diseño, la Arquitectura y el Urbanismo, aunque no sólo, se propone explorar las relaciones entre el ODS número 5, la consecución de la Igualdad de Género, y el ODS número 11, el logro de Ciudades y Comunidades Sostenibles, en el convencimiento de que las mujeres han desempeñado y están desempeñando un papel relevante, y quizá no suficientemente investigado y visibilizado, en la construcción de un futuro más sostenible y en la creación de maneras innovadoras, sensibles, creativas, proactivas e inclusivas, de entender nuestra relación con lo económico, lo social y lo medioambiental.

https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/85119/6/Feminismos_32.pdf



DEARQ - 2018, N° 22

La concepción contemporánea del arquitecto como profesional doblemente comprometido —tanto con el entendimiento del conocimiento disciplinar en cuanto ciencia social como con la creación artística propia de su labor— aviva un debate que se ha desarrollado desde que se tiene conciencia de la arquitectura como campo disciplinar. Con el advenimiento de la Modernidad y su influjo en el hecho construido, la relación entre la historia arquitectónica y la práctica del oficio parece haber sido desafiada por una voluntaria ruptura con el pasado por parte de algunos autores y escuelas, con un significativo impacto en los métodos de enseñanza del oficio. La pedagogía para la arquitectura aplicada en la Bauhaus, por ejemplo, se ha identificado como una de las principales responsables del efecto tabula rasa con la memoria cultural y la tradición, acusado en buena parte de la producción edilicia mundial durante las primeras décadas del siglo XX. A su vez, aquellos quienes escribieron coetáneamente la historia de la arquitectura volcaron su mirada y gestaron una historiografía de la arquitectura moderna que, aun cuando cuestionada, sigue figurando entre los documentos canónicos disciplinares.

<https://revistas.uniandes.edu.co/toc/dearq/22>



Revista VERDTICAL

La denominada “infraestructura verde urbana”, entre las que se encuentran las cubiertas ajardinadas y los sistemas de vegetación vertical, proporcionan muchos beneficios a nivel del edificio, sobradamente demostrados científicamente, que compensan con creces el coste de mantenimiento asociado. Entre otros destacaríamos, la capacidad de aislamiento térmico y acústico, la protección de los materiales de construcción de la envolvente del edificio (por ejemplo las membranas impermeabilizantes), etc.

Gabriel Pérez Luque
Profesor Investigador
Universidad de Lleida
Lérida, España

<https://verdticalmagazine.com/>