

Presentación

Dos artículos, dos ensayos y dos reseñas originales integran el Volumen 7. N° 14 de *Serendipia*, Revista electrónica del Programa de Cooperación Interfacultades de la Universidad Central de Venezuela. Los textos representan una mirada científica, humanística y multidisciplinar a temas y problemas de nuestro tiempo.

Abrimos la edición con una reflexión sociológica titulada *Migración, empatía y reconciliación. Evaluación cualitativa de una estrategia de acompañamiento comunitario en el contexto de la migración venezolana en Cali, Colombia (2019-2020)*. Steven F. González Pedroza, Jessica Castrillón y Lina Maria Rojas presentan una investigación cualitativa que muestra cómo a partir de una estrategia de intervención comunitaria situada en Santiago de Cali, Colombia, se plantean discursos y narrativas cuya intención busca destacar valores tales como la otredad, el cuidado y la reconciliación de cara a procesos migratorios que presentan desafíos a largo plazo en niveles sociales, culturales y políticos en Colombia y en sus dinámicas cotidianas.

El Bicentenario en la escuela en tiempos de revolución bolivariana de Venezuela de Ramón Alexander Uzcátegui Pacheco, Luis Bravo Jáuregui y María Suárez Luque proponen un análisis al contexto de la conmemoración de los bicentenarios de la independencia de las repúblicas hispanoamericanas, la forma como se abordó tal conmemoración en Venezuela y, particularmente, sus repercusiones en la dinámica educativa. En el caso venezolano se implementaron diversas estrategias: currículo, textos escolares, proyectos institucionales, aunque, como se plantea en el texto, pese a la conmemoración, se presenta un ritmo irregular en la dinámica de escolarización de la población.

Elizabeth Piña Rodríguez, Maritza Josefina Rivas Salazar y Argenis Lugo nos traen *La cooperación Interfacultades: una respuesta responsable y sostenible ante la crisis humanitaria de la Universidad* un ensayo que presenta que es el Programa de Cooperación Interfacultades (PCI) de la Universidad Central de Venezuela (UCV), el cual desde su fundación ha sido un espacio que promueve la creatividad, el intercambio, la formación integral del estudiante, a través de la aplicación de estrategias innovadoras, facilitando la movilidad estudiantil y profesoral. Su marco conceptual referencial, está representado por el pensamiento complejo, la inter y transdisciplinariedad, la transversalidad, el trabajo en redes y la multirreferencialidad. Desde sus inicios en 2001 su actuar ha

sido múltiple, abordando todas las áreas del quehacer universitario, demostrando en todo momento su capacidad de adaptación y ajuste a los retos que le plantea el día a día universitario.

Familias diversas y las escuelas: tensas relaciones de José Alirio Peña Zepa es también un ensayo el cual propone una deconstrucción de la idea del filósofo Rodrigo Guerra López, uno de los colaboradores del actual Papa, sobre la constitución de los diferentes tipos de familias con referencia al matrimonio monogámico y heterosexual. Expone asimismo las tensiones entre los tipos de familias diversas y las escuelas. El ensayo está permeado por las vivencias de su autor a partir de las conversaciones, su convivencia en pareja con otro hombre y las ideas emanadas a partir del visionado de los filmes *La otra familia* y *Los chicos están bien*

Agradecemos a nuestros lectores la revisión de los artículos, ensayos y reseñas del presente número, esperamos con ellos contribuir a la difusión del conocimiento generado en y desde la Universidad durante el actual momento crítico que vive. Con esta publicación queda abierto el espacio para la discusión y difusión de los artículos, ensayos y reseñas publicados. Así mismo, invitamos a profesores, estudiantes e investigadores a formar parte de nuestros próximos números enviándonos sus textos a serendipiaucv@gmail.com

Erly J. Ruiz¹
Coordinador Editorial
Serendipia, Revista electrónica del Programa de Cooperación
Interfacultades de la Universidad Central de Venezuela

¹ erly.dolli@gmail.com