

**Drabek, Thomas E. (2010). *The human side of disaster*. Boca Raton, Florida, USA: Taylor & Francis Group, 414 p.**

El autor de este libro, profesor de la Universidad de Denver, donde prestó servicios desde el año 1965 hasta el año 2004, es sin duda un especialista en el campo de los desastres. En su haber y según la presentación del libro que nos ocupa, se registran más de cien artículos y capítulos, así como 28 libros que cubren contenidos referentes a la sociología de los desastres, aspectos relacionados con la parte operativa por parte de organismos gubernamentales, participación de los distintos profesionales, manuales para atender los distintos tipos de emergencias, participación de las comunidades y atención a las víctimas. Recoge además experiencias en distintos países. Ha sido miembro de innumerables comités de atención de desastres y en la actualidad continúa la actividad docente y la participación en grupos de trabajo en el área.

El libro *Human side of disaster* está estructurado en doce capítulos. Tanto los títulos como los subtítulos apuntan a expresiones coloquiales que reflejan los diferentes elementos y procesos que ocurren en los desastres; siempre parten de situaciones reales que se analizan, combinando la presentación de aspectos representativos de problemas con el análisis teórico, metodológico o experiencial.

El capítulo 1, “Experiences”, relata seis situaciones donde se describen acontecimientos de diferente tipo vinculados con desastres; en cada uno de ellos habla del contexto en los cuales ocurren y los detalles de cada historia.

El capítulo 2, “The problem and approach”, muestra cómo se han incrementado los riesgos y las grandes causas, que agrupa en dos categorías, los movimientos poblacionales y los cambios climáticos, con un apartado sobre los potenciales para las catástrofes. Luego, presenta los múltiples rostros de los desastres: desastres naturales, tecnológicos y causados por conflictos. Utiliza el mismo esquema: presenta las situaciones, las analiza y finalmente las interpreta.

El capítulo 3, “Hear that siren?”, analiza las situaciones de pánico, los fenómenos comunicacionales contentivos de amenazas, las dificultades

para la toma de decisiones correctas y cómo aparecen distintas maneras de reaccionar ante las situaciones por parte de las mujeres, niños, minorías étnicas, ancianos, la experiencia, los factores económicos, las características de los mensajes y los contextos grupales.

El capítulo 4, “It can’t be done”, relata los factores que lleva a adoptar medidas incorrectas o que interfieren con programas adecuados y las posibilidades de acción para poner en práctica las medidas más adecuadas. Es interesante mencionar el papel de la familia como unidad para orientar la acción.

El capítulo 5 se dedica a analizar la evacuación, las distintas modalidades desde la compulsiva hasta aquella donde las comunidades consideran su traslado, el papel de los funcionarios encargados de dicho proceso, el uso de los medios de comunicación, la creación de centros para recepción y envío de mensajes, transporte y reubicación.

El capítulo 6, “Why me?”, se dedica a las víctimas, el llamado síndrome de desastre, los héroes y los voluntarios, así como las restricciones atribuidas a la burocracia, la pobreza.

El capítulo 7 analiza el papel de los voluntarios, su importancia y los problemas que se derivan de su incorporación en ciertas circunstancias.

El capítulo 8, “Organized disorganization”, se refiere a distintas catástrofes ocurridas en Estados Unidos, identificando factores que revierten el esfuerzo organizacional, afectando el éxito de las intervenciones.

En el capítulo 9, “Life in a fishbowl”, revisa la vida en refugios, las contingencias a las cuales están sometidos los damnificados, describe los procesos más importantes, tanto individuales como colectivos.

El capítulo 10, “What about my psyche”, se inicia con la presentación de un ejemplo típico de una víctima ante los diferentes escenarios posibles, los patrones de respuesta en los participantes, los procesos afectivos.

El capítulo 11, “What must be done?”, trata sobre la percepción de riesgo, las políticas de reducción de vulnerabilidades, la amplitud del riesgo, la

necesidad de crear culturas para la preparación y la necesidad de considerar a los desastres en su justo término, como problemas sociales no rutinarios.

El capítulo 12, “Community change agents”, donde considera cinco estrategias originadas en diferentes agentes que tienen participación en las catástrofes. El texto cierra con una excelente bibliografía sobre el tema.

Consideramos que el texto es un excelente documento, tanto por recoger de manera clara y amena el producto de años de experiencia en el campo, así como por el aporte teórico para referenciar este fenómeno que tanto afecta a la población mundial.

Lic. Eduardo Santoro  
Profesor de la Escuela de Psicología,  
Universidad Central de Venezuela