

Andrew M. Colman. (2015). *Oxford Dictionary of Psychology*. Oxford. United Kingdom: Oxford University Press.

Al igual que ocurre en otras disciplinas, los diccionarios y enciclopedias constituyen un valioso recurso cuando nos encontramos con un término desconocido o al tratar de precisar conceptos en la inmensa red de términos que ofrece el infinito universo de las nuevas herramientas de búsqueda y manejo de la información. La psicología y otras ciencias sociales enfrenta un problema de origen, la carencia de términos “científicos” precisos, especializados distintos a los que encontramos en el lenguaje común, argumento a favor de las dificultades de la “psicología como ciencia”. La complejidad del objeto de estudio da origen a diversas interpretaciones, métodos y aplicaciones que utilizan conceptos y acepciones muchas veces incompatibles. La ciencia contemporánea es sinónimo de transformación, multidisciplinariedad, interdisciplinariedad y complejidad que obliga a enfrentar innumerables términos y acepciones. En este contexto, viejos diccionarios han sido sustituidos por poderosas herramientas digitales que permiten el acceso a la información necesaria. En este contexto debemos ubicar la obra que presentamos: el diccionario de Andrew Colman.

Bajo el sello de Oxford University Press, ésta cuarta edición del *Dictionary of Psychology* editada por un investigador y docente de la Universidad de Leicester en Inglaterra perteneciente al Departamento de Neurociencias, Psicología y Conducta. La primera edición aparecida en el año 2001, contaba con 10.550 términos, después de varios años de revisión y actualización se ofrecen 9500 entradas en 882 páginas. En digital aparece con el formato usual en los buscadores académicos, con ventanas que permiten planificar la búsqueda con varias opciones y con resultado inmediato. Incluye términos de disciplinas afines y a nivel de mercado, según los editores es uno de los bestseller actuales en psicología.

El autor, ha trabajado en la teoría de área de juegos, razonamiento cooperativo, juicios y toma de decisiones. Ha sido editor de numerosos trabajos en psicología, en este mismo año es editor de una enciclopedia de Psicología en dos volúmenes con 1356 páginas. *Companion encyclopedia of psychology*. Mencionaremos algunas de sus obras: *Controversies in psychology* (1995), *Cooperation and competition in human and animals* (1982), *What is psychology?* (1999), *Facts, fallacies and frauds in psychology* (1987), *Game theory*

and its applications in the social and biological sciences (1995), *Applications of psychology* (1995), *Psychological research methods and statistics* (1995).

Coautor en textos sobre Psicología Social, psicología del desarrollo, psicología cognitiva, sensación y percepción, diferencias individuales y personalidad, aspectos biológicos de la conducta, psicología animal, motivación y emoción entre otros. A nivel de investigación, numerosos artículos en revistas especializadas: *Decision*, *European Review of Social Psychology*, *Judgment and Decision Making*, *Journal of Theoretical Biology*, *Journal of Mathematical Psychology* y muchos otros.

En la presentación que hace la editorial del Diccionario se ofrece al lector cubrir todas las áreas de la psicología de manera clara, descripciones concisas en las áreas propias de la disciplina y ciencias afines, especialmente la actualización de los términos provenientes de la Neurociencia. Para cada término referencias cruzadas, etimología, disciplina o área donde se origina como por ejemplo el DSMV, derivaciones y una definición precisa. Quienes estén familiarizados con los buscadores científicos no tendrán ninguna dificultad, otros necesitarán algo de práctica para disfrutar de todos los recursos que proporciona esta obra.

Uno de los problemas de la psicología como ciencia es la multiplicidad de términos, significados que se originan en sistemas teóricos muchas veces incompatibles. Esta obra además de presentar contenidos actualizados, el ir a los orígenes de cada entrada, indica la fuente de cada término: enciclopedias, diccionarios, autores, el tipo de referencia, el área o disciplina de la cual se deriva la definición, y la etimología. El contar con esta valiosa herramienta en versión digital, permite explorar fácilmente numerosos términos.

Sin duda se trata de un valioso instrumento para estudiantes e investigadores. Por su costo no es una obra de fácil acceso a nivel personal, pero esperemos que ya se encuentre disponible en bibliotecas especializadas.

Eduardo Santoro

Director (e) de la Escuela de Psicología UCV.