

Estrategias de aprendizaje empleadas en cursos administrados bajo la modalidad a distancia

Feo Mora Ronald José
Instituto Pedagógico de Miranda
José Manuel Siso Martínez
feoronald@gmail.com

Recibido: 17/05/2012
Aprobado: 01/04/2013

Resumen

El objetivo de la investigación fue la caracterización de las estrategias de aprendizaje que emplean los estudiantes del curso Filosofía de la Educación del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez administrado bajo la modalidad a distancia; de ahí que el propósito del presente artículo sea presentar una aproximación a la realidad referente a las estrategias de aprendizaje y los cursos administrados bajo la modalidad a distancia. La metodología estuvo fundamentada por tres momentos de reducción fenomenológica, lo que permitió describir, agrupar e interpretar los hallazgos procedentes de las experiencias vividas de los informantes claves. El paradigma donde se inserta la investigación fue el interpretativo, en consecuencia la realidad del estudio

se concibió como emergente, flexible, construida e inacabada. Los resultados develan que los estudiantes en una modalidad a distancia deben poseer un sistema lógico de declaración de información que les permita motivarse durante el proceso instruccional. La conclusión de este estudio resalta la importancia del profesorado en el diseño de estrategias instruccionales que incluya la promoción de la autoplanificación, la autorregulación y la autoevaluación para que los estudiantes generen autonomía escolar y un mejor desarrollo de habilidades propias de los estudios a distancia.

Palabras Claves: Estrategias de Aprendizaje; Modalidad a Distancia

Learning strategies used courses under managed remote mode

Abstract

The aim of this study was to characterize learning strategies used by students in the course Philosophy of Education at the Pedagogical Institute of Miranda José Manuel Siso Martínez administered under the distance mode, hence the purpose of this article is to present a approximation to reality regarding the learning strategies and courses administered under the distance mode. The methodology was based on three moments of phenomenological reduction, which was to describe, group and interpret the findings from the experiences of key informants. The paradigm is inserted interpretive research was therefore the reality of the study was conceived as an emergent, flexible, built and unfinished. The results reveal that students in distance learning must have a logical system of information reporting that allows them motivated during the instructional process. The conclusion of this study highlights the importance of teachers in designing instructional strategies that include promoting self-planning, self-regulation and self-evaluation for students to generate school autonomy and better development of skills specific to distance studies.

Keywords: Learning Strategies, Distance Modality

INTRODUCCIÓN

La UNESCO (2009) afirma que las exigencias a nivel mundial sobre las formas de instruir, con énfasis en la declaración de la educación como un bien público, universal y para todos los habitantes del mundo como un derecho inalienable, hace de esta pretensión una búsqueda ardua en desarrollar procesos

de enseñanza y aprendizaje que potencien al estudiante de una manera integral donde confluyan todos los componentes necesarios para su formación moral, profesional y social. Para Camacho, Ramírez, y Assad (2008) la indagación constante del ser humano capaz de contextualizar sus acciones de manera pertinente, que viva en plena armonía dentro de los parámetros establecidos de cada sociedad y que se perciba a sí mismo como un ente crítico, reflexivo y proactivo es una demanda a la formación profesional de este milenio.

Con la incorporación de la tecnología informática en todas las esferas de la sociedad, incluyendo la educación, ha generando nuevas formas de socialización, nuevas definiciones de la identidad individual y colectiva. Esta situación ha permitido a la humanidad entrar al área de la información y la comunicación universal, eliminando las distancias y fomentando las relaciones locales, regionales con una concepción global del mundo (Molina y Molina, 2002).

En este sentido, la confluencia de estas dos exigencias: (a) la educación como bien público; y (b) el avance tecnológico que se vienen describiendo, erigen la aneja de nuevas formas de enseñar o reestructurar las ya existentes, para que puedan formar al estudiante universitario con la visión y las competencias que demandan el siglo XXI. Es así como surge la directriz que impulsa la inserción de cursos bajo la modalidad a distancia en el sistema de formación universitario, la cual reclama a un estudiante activo y que tome conciencia de sus estrategias de aprendizaje por una parte; por la otra, un profesor que sea capaz de promover procesos individuales y colectivos que faciliten y medien situaciones de aprendizaje pertinentes al contexto del estudiante. La educación a distancia a nivel universitario responde de manera pertinente a las demandas tecnológicas y sociales del siglo XXI las cuales emergen de la necesidad de renovación y actualización de los sistemas educativos como punta de lanza de las acciones de calidad educativa. Lo descrito trae la necesidad de contextualizar la investigación y girar la mirada hacia el Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez como centro de formación docente donde potencialmente se administran cursos bajo la modalidad a distancia; en consecuencia, emerge la siguiente interrogante: ¿Cuáles son las estrategias de aprendizaje que emplean los estudiantes del curso Filosofía de la Educación del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez, administrado bajo la modalidad a distancia?, y de esta manera generar acciones de reflexión que orienten la interpretación de las vivencias de los estudiantes bajo esta modalidad.

MARCO REFERENCIAL

La Modalidad de Educación a Distancia

Los avances sociopolíticos, la necesidad de aprender a lo largo de la vida, la descontextualización de los sistemas convencionales, los avances en el ámbito de las ciencias sociales y las transformaciones tecnológicas que impactan sobre la educación han creado la necesidad de orientar el desarrollo de los procesos de enseñanza y de aprendizaje dentro de modalidades abiertas y a distancia. Específicamente, la educación a distancia ha evolucionado, desde modelos basados en la enseñanza por correspondencia, métodos centrados en procesamiento de información, hasta llegar a métodos sustentados en la telemática, es decir, procesos de virtualización. Es por ello que para hablar de modalidades a distancia y virtualización académica institucional se hace necesario tener claridad conceptual acerca de la definición de educación a distancia. De acuerdo a Armengol (1982):

El término educación a distancia cubre un amplio espectro de diversas formas de estudio y estrategias educativas, que tienen en común el hecho de que ellas no se cumplen mediante la tradicional aproximación física continua, de profesores y alumnos en locales especiales para fines educativos; esta nueva forma educativa incluye todos los métodos de enseñanza en los que debido a la separación existente entre estudiantes y profesores, las fases interactiva y pre-activa de la enseñanza son conducidas mediante la palabra impresa, y/ o elementos mecánicos o electrónicos (p. 45).

Coincidiendo con la anterior definición Guedez (1984) afirma que la modalidad educación a distancia posee una propiedad exclusiva que la diferencia de modalidad de estudios presenciales; en la modalidad a distancia se transfieren informaciones cognoscitivas y mensajes formativos a través de vías que no requieren una relación de contigüidad presencial en recintos determinados dispuestos para tal fin. Una definición que aún permanece vigente a los actuales tiempos es la planteada por Marín (1984), la cual concibe que:

La modalidad a distancia es un sistema multimedia de comunicación bidireccional con el estudiante alejado del centro docente y facilitado por una organización de apoyo, para atender de un modo flexible el aprendizaje independiente de una población masiva, dispersa. Esta modalidad suele configurarse con diseños tecnológicos que permiten economías de escala y una comunicación efectiva (p. 57).

Con relación al carácter individual del aprendizaje en la modalidad a distancia Rowntree (1992) considera a dicha modalidad como un sistema de enseñanza en el que el estudiante realiza la mayor parte de su aprendizaje por

medio de materiales didácticos previamente preparados por un profesor o técnicos instruccionales, con un escaso contacto directo con los profesores que administran el curso o materia. Igualmente, puede tener o no un contacto ocasional con otros estudiantes. La modalidad a distancia es un proceso educativo, sistemático, en un diálogo didáctico interactivo y creativo, que procura procedimientos lógicos favorables a generar aprendizaje pertinente en los estudiantes; no se requiere la presencialidad de los agentes de enseñanza y de aprendizaje para el alcance efectivo de metas comunes de enseñanza y de aprendizaje.

En su acción educativa, los agentes de enseñanza y de aprendizaje esgrimen distintas estrategias e instrumentos que permiten establecer una forma especial de interacción entre quienes enseñan y quienes aprenden. Por tanto, los medios instruccionales constituyen instrumentos particulares de presencia, como una instancia estimulante y movilizadora del aprendizaje pertinente del estudiante, ya que promueven procesos que consienten al estudiante la comprensión de los contenidos académicos y la construcción de significados, brindando autonomía para el estudio. La modalidad a distancia invita a los estudiantes a un estudio autónomo, reflexivo, transferible, estructurante y creador de conocimientos que tienen como marco la planificación, programación, orientación, evaluación y acompañamiento del proceso de aprendizaje, apoyado en una organización académico – tutorial en interlocución permanente con el estudiante.

Finalmente, entre las características más relevantes de la modalidad a distancia se pueden mencionar:

1. El profesor y los estudiantes no están presentes físicamente en el mismo espacio, la comunicación puede ser en tiempo real o no.
2. Para que el diálogo didáctico se produzca, es necesario crear elementos mediadores entre los agentes de enseñanza y aprendizaje, los cuales se pueden emplear a las ayudas instruccionales.
3. Los medios instruccionales, además de ser ayudas didácticas y portadores de conocimiento se configuran como instrumentos promotores de procesos para la comprensión del contenido y construcción de significados.

4. En la modalidad a distancia, es factible y necesario que el estudiante tome conciencia del aprendizaje autónomo, independiente y autodirigido, en correspondencia a las exigencias del contexto de estudio donde se encuentra.
5. En la modalidad a distancia, es posible la incorporación de encuentros presenciales mediados por dispositivos impresos y/o tecnológicos que complementen o expliquen un proceso o información de manera iniciado a distancia para que el aprendizaje sea verdaderamente significativo.

Apropiada una postura respecto a lo que es la modalidad a distancia, es importante definir el concepto de estrategia de aprendizaje a manera de referente teórico, que vislumbre las acciones de estudio que emplean los estudiantes de manera consciente cuando aprenden en esta modalidad.

Estrategia de Aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje se han constituido en un elemento principal para el diseño de acciones didácticas en la modalidad de estudios a distancia, ya que el tan solo hecho de su inclusión en el proceso de enseñanza genera una flexibilidad y reconocimiento de la actividad mental del estudiante, lo que permite una aproximación con mayor pertinencia de las acciones de estudio ante la información a procesar y aprender. Es por ello que Monereo (1997) considera que a las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones conscientes e intencionales en los cuales el estudiante elige y recupera de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción. También, el proceso metacognitivo activado durante la construcción de una estrategia de aprendizaje es de suma importancia ya que el estudiante planifica, supervisa y evalúa los procedimientos para llegar a dicha meta; mejor dicho, la realización de la tarea de estudio.

En este sentido, por estrategias de aprendizaje Díaz y Hernández (2002) se refieren a secuencias de acción dirigidas a la obtención de metas de aprendizaje. Representan complejas operaciones cognitivas que son antepuestas a los procedimientos específicos de la tarea. Según Carpio (2006) los apren-

dizajes realizados por el estudiante deben incorporarse a su estructura de conocimiento de modo significativo; es decir, que las nuevas adquisiciones se relacionen con lo que él ya sabe, siguiendo una lógica, con sentido y no arbitrariamente, para ello se activan una serie de estrategias que permiten esta incorporación. Esta incorporación significativa hará y permitirá que el estudiante pueda formarse para la vida y no para la solución de una tarea escolar; aprender para la vida implica el uso conciente de procedimientos de estudio y de procesamiento de la información para actualizar constantemente las competencias que exige un contexto determinado.

La misma Carpio (ob.cit.) asegura que la investigación sobre estrategias de aprendizaje descansa sobre dos concepciones teóricas diferentes. La mayor parte de los trabajos se refieren al modelo de procesamiento de la información e intenta determinar la significación de las estrategias de aprendizaje para el procesamiento de la información. El segundo grupo de trabajos orientados fuertemente al contexto parten de una fenomenología de la conducta de estudio y aprendizaje en instituciones. Existe un punto medio entre ambas posiciones para la cual las estrategias son comprendidas como modo de proceder que conduce a una meta y que, al principio es utilizado conscientemente, paulatinamente es automatizado permaneciendo con la capacidad de volverse consciente potenciando las habilidades de los estudiantes ante demandas académicas, generando autonomía en sus aprendizajes (p. 56).

En definitiva, las estrategias de aprendizaje varían de un contexto a otro y su empleo no garantiza siempre la misma efectividad y eficiencia de los procedimientos de estudio. Para emplearlas, los estudiantes requieren saber primero qué estrategias existen (conocimiento declarativo), cómo se emplean (conocimiento de procedimientos), cuándo y donde es apropiado emplearlas (conocimiento condicional) y finalmente sus creencias motivacionales. Las estrategias de aprendizaje son un conjunto de acciones y procedimientos cognitivos concientes que le permiten al estudiante planificar, supervisar y valorar las técnicas de estudio empleadas para aprender. Cabe resaltar que las estrategias de aprendizaje son exclusivas, con características personales de quién desea aprender y se evidencian cuando el sujeto toma conciencia de su propio aprendizaje; esto significa que las estrategias de aprendizaje responden a los propósitos o metas de cada individuo, a su percepción mundo y a la sociedad donde se encuentra.

METÓDICA¹

La metódica se concibió como los procedimientos aplicados en la recolección de información que conllevan a dar respuestas a las interrogantes de estudio; orientaron al logro del propósito fundamental de la investigación de caracterizar las estrategias de aprendizaje que emplean los estudiantes del curso Filosofía de la Educación del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez (IPMJMSM) administrado bajo la modalidad a distancia. De acuerdo con el objetivo planteado, la investigación se ubicó bajo el paradigma interpretativo entendido como un proceso donde se lleva a cabo un conjunto de prácticas hermenéuticas del contexto donde ocurren los hechos que hacen el mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos.

Por su orientación disciplinaria, la investigación correspondió a un estudio fenomenológico, porque pretende “comprender realidades cuya naturaleza y estructura dependen de las personas que la viven y experimentan” (Martínez, 1999, p. 177). Los sujetos o individuos se insertan en esta dinámica, de interrelación e interdependencia a través de múltiples acciones, comportamientos, conductas y demostraciones. Debido a esto, se hizo imprescindible establecer vínculos, interconexiones de diferentes apreciaciones y fuentes informativas, mediante una combinación de técnicas y procedimientos cualitativos que permitieron obtener la información, los datos requeridos de varios puntos de vista de un mismo fenómeno.

En esta investigación se empleó la estrategia de muestreo intencional y de manera específica en el muestreo basado en criterios para la selección de los informantes, cuyo predominio principal fue: estudiantes inscritos en el curso Filosofía de la Educación sede la Urbina del IPMJMSM en el periodo académico 2009–II. En una primera fase, el investigador al sumergirse en profundidad consideró los 33 estudiantes inscritos como informantes, sin embargo a medida que fue avanzando la investigación y con base a la información recabada, el investigador seleccionó a tres estudiantes como claves, esto se consideró como una segunda fase en la recolección de la información.

1. Modo estructurado y ordenado de construir significados, descubrir la verdad y sistematizar los hallazgos para generar teoría desde los datos empíricos a través de la contextualización de un método cualitativo en la investigación.

En concordancia al método fenomenológico al procesar la información para su descripción hay que considerar la saturación de los datos como juicio que permite seleccionar naturalmente y sin manipulación al número final de informantes claves. Este fenómeno es denominado por Strauss y Corbin (2002) como saturación teórica, la cual por regla general el investigador se regirá por los siguientes criterios: (a) no hay información nueva importante que parezca estar emergiendo en una categoría; (b) la categoría este bien desarrollada en términos de sus propiedades y dimensión, demuestra variación; y (c) las relaciones entre las categorías estén bien establecidas y validadas. Esta saturación permitió originar una tercera fase en referencia a la recolección de información la cual arrojó un número definitivo de informantes, considerados desde ese momento como informantes claves, en definitiva se seleccionaron tres estudiantes como claves, los cuales fueron identificados con las siglas de su primer nombre y primer apellido para reservar su identidad de la manera siguiente: *YQ, MD, NR*.

De esta manera se caracterizaron las estrategias de aprendizaje que emplean los estudiantes del curso Filosofía de la Educación del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez administrado bajo la modalidad a distancia, a quienes y de acuerdo al propósito de la investigación se le aplicó una entrevista en profundidad. La recolección y registro de información, incluyó la técnica de la entrevista y como instrumento se empleó el guión de entrevistas, con el fin de recabar información relevante en el propio contexto escolar donde se realiza el estudio. En este caso se escogió dicha técnica por la facilidad que se presenta al citar a los sujetos para entrevistarlos, sin embargo se deja muy claro que por las condiciones (modalidad a distancia) del curso Filosofía de la Educación, fue de suma dificultad la observación participante.

Procedimiento para la Recolección y Análisis de la Información

Este instante de la investigación estuvo orientado a responder la interrogante inicial de la investigación, sobre cuáles son las estrategias de aprendizaje que emplean los estudiantes del curso Filosofía de la Educación del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez administrado bajo la modalidad a distancia. En correspondencia y para su logro se asumió los tres momentos señalados por Martínez (1998) determinados de la siguiente manera:

Primer momento, de descripción inicial del fenómeno bajo estudio representado esencialmente por: (a) Se aplicó las entrevistas en profundidad la cual fue grabada para recoger la información suministrada para cada uno de los informantes claves; (b) Se procedió a la elaboración de la descripción protocolar, constituye la etapa descriptiva del enfoque metodológico.

Segundo momento, que consistió en la categorización de los contenidos descritos.

Tercer momento, que se basó en la teorización, durante la cual el investigador percibió, contrastó, comparó, agregó y ordenó categorías o grupos de categorías, estableciendo relaciones y especulaciones entre sí.

Finalmente, se construyó una síntesis conceptual que sintetiza y narra los hallazgos y fenómenos de las construcciones lógicas y postulados emergentes del proceso de teorización y de esta manera comprender en profundidad la realidad emergente entre las estrategias de aprendizaje activadas por los estudiantes bajo la modalidad a distancia.

SÍNTESIS CONCEPTUAL

Abordando el proceso descriptivo que exige una investigación cualitativa bajo la metodología fenomenológica, orientada a responder la interrogante de la investigación, sobre ¿Cuáles son las estrategias de aprendizaje que emplean los estudiantes del curso Filosofía de la Educación del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez, administrado bajo la modalidad a distancia?, se llevó a cabo la caracterización de las estrategias de aprendizaje de los estudiantes del curso; por el principio de saturación teórica fueron seleccionados de manera definitiva tres informantes como claves para esta investigación.

Este momento del presente estudio fue guiado por los aportes que ofrece el enfoque cognitivo, así como también las afirmaciones teóricas de Manrique (2004), en las cuales describe las estrategias de aprendizaje que se requieren desarrollar para el logro de un aprendizaje pertinente en una modalidad a distancia por parte del estudiante; cabe resaltar, que en este estudio el investigador estuvo atento a las subcategorías emergentes.

Resulta beneficioso examinar de forma conjunta las ideas expuestas por los informantes claves del curso Filosofía de la Educación acerca de las estrategias de aprendizaje que ellos activaban al estudiar los contenidos del curso. En este sentido, la unión de las declaraciones pensantes, llevan a obtener hallazgos de racionalización; para lo cual, se recurrió a la elaboración de cuadros donde se incorporó la información de las entrevistas por categoría y subcategorías, las cuales fueron extraídas del contexto general de la misma.

En este orden de ideas, cada cuadro previamente identificado, contiene la subcategoría, informante e identificadores, así mismo se presenta la referencia con respecto a la entrevista realizada, la cual se observará al final de la cita identificando cada informante de la siguiente manera: Informante 1 (I1), Informante 2 (I2), Informante 3 (I3). Así mismo, se coloca entre paréntesis la línea o líneas donde se encuentran las expresiones de los informantes; por ejemplo: (l. 4 - 5), lo que significa que se ubica en la línea 4 y 5. A continuación el cuadro correspondiente a la categoría Estrategias de Aprendizaje que indican aprendizaje estratégico en los informantes claves bajo la modalidad a distancia:

Cuadro N° 1. Estrategias Afectivas y Motivacionales

Inf.	Descriptor
I1	En realidad no siento ningún tipo de motivación. (I1, 04)
I1	me <u>motiva</u> la atención del <u>profesor</u> , creo que si pudiera tener mucho más acceso a formas de comunicación con usted sería fenomenal. (I1, 09 - 11)
I1	Sin embargo me siento bien con lo que hago... (I1, 26 - 27)
I1	no existe <u>motivación</u> por el curso. (I1, 44 - 45)
I1	al paso que vamos no lo creo... si ya deseo terminar el curso y solo es el comienzo (I1, 58 - 60)
I2	no me motivan en nada de las materias así... más que el hecho o la necesidad de aprobarla pues la meta es graduarme (I2, 06 - 08)
I2	el contenido que hasta ahora he visto no me parece que sea necesario e imprescindible en la <u>carrera docente</u> , por ende estudio y trabajo con el objetivo de aprobar (I2, 09 - 10)
I2	debería ser <u>leer</u> para aprender, <u>leer</u> para motivarnos a leer, no se digo yo. (I2, 25 - 26)
I2	Es una materia que hasta ahora se me hace algo tediosa, complicada y de poco sentido e importancia en la <u>carrera docente</u> , (I2, 58 - 60)
I3	la principal desmotivación sería principalmente esa misma modalidad ya que a distancia no sería lo mismo, por la misma razón de que es un curso bastante extenso y se comprendería mas viéndola presencial semanal (I3, 08 - 11)

Cuadro N° 2. Material Instruccional

Inf.	Descriptores
I1	las guías son bastante pesadas en contenido y en muchas ocasiones es difícil la <u>comprensión</u> de las mismas ya que usaban términos con los cuales no estoy muy familiarizada. (I1, 05- 07)
I1	Ya que los materiales poseen palabras muy raras y pocas cotidianas(I1, 35 - 36)
I3	Eso sería fabuloso, creo que si uno estudia y va aprendiendo o mejora sus formas de estudiar...eso sería fabuloso... (I3, 43- 45)

Cuadro N° 3. Profesores

Inf.	Descriptores
I1	Debe ser flexible, educado... atento a todos y debe dar respuestas a todas las dudas de manera pronta... (I1, 14 – 16)
I1	creo que la base de un buen <u>profesor</u> son las escrituras y las <u>lecturas</u> (I1, 25 – 26)
I1	A partir de allí tomo en cuenta lo que me dice el <u>profesor</u> y luego trato de ajustar esas recomendaciones a mi misma...
I2	usted dice que el <u>profesor</u> posee un discurso filosófico... pero con estas <u>lecturas</u> no lo creo que yo consiga uno... de verdad no lo veo (I2, 14 – 16)
I2	Si <u>profesor</u> , en este tipo de cursos lo trae, ya que cada <u>profesor</u> hace al parecer lo que mejor le parece (I2, 36 – 37)
I3	también pregunto a mis compañeros o <u>profesores</u> de confianza... creo que es una buena forma de <u>comprender</u> la materia. (I3, 20 – 22)

Cuadro N° 4. Procesos de Estudio

Inf.	Descriptores
I1	Solo <u>lecturas</u> repasadas en muchas ocasiones, ese es mi estilo para aprender este curso (I1, 19 -20)
I2	La <u>lectura</u> es el medio de obtención de conocimientos. (I2, 20)
I2	no es <u>leer</u> por <u>leer</u> ... <u>leer</u> para responder...debería ser <u>leer</u> para aprender...(I2, 24 - 25)
I2	cualquier lugar es bueno para <u>leer</u> , y realizar las <u>actividades</u> , tomando notas de lo resaltante del <u>texto</u> , así como el subrayado de las ideas de mayor relevancia según mi criterio del <u>texto</u> . (I2, 50 -53)
I3	Tomando <u>lectura</u> y luego hago mapas conceptuales de lo que voy tomando <u>lectura</u> ... Como también podría ser cuadros comparativos o un resumen de todo...de esa forma memorizo todo...(I3, 16 - 19)
I3	lo que pienso es en resaltar lo más importante del párrafo y <u>entender</u> lo que allí dice, para así poder anotar o expresar lo que voy <u>entendiendo</u> . (I3, 37 - 39)

Cuadro N° 5. Estrategias Autoplanificación

Inf.	Descriptor
11	la planificación es ubicar un lugar libre de ruidos donde me encuentre cómoda para tratar de entender al máximo las <u>lecturas</u> es muy importante tener a la mano un diccionario de filosofía para consultar términos. (11, 32 – 35)
12	no planifico a la hora de elaborar las <u>actividades</u> asignadas, simplemente realizo las <u>lecturas</u> que mandan en los tiempos libres, para realizar un análisis y así poder elaborar las asignaciones. (12, 30 – 33)
13	para planificar... yo creo que tomaría <u>lectura</u> primero si se me hace un poco complicado <u>entender</u> lo que <u>leo</u> ... trato de <u>leer</u> párrafo por párrafo escribo aparte lo que voy entendiendo y así voy sacando poco a poco un resumen o mapa conceptual (13, 26– 30)

Cuadro N° 6. Estrategias Autorregulación

Inf.	Descriptor
11	Al principio pienso que tendré que <u>leer</u> mucho para poder <u>comprender</u> y así poder realizar las actividades que se me piden en realidad (11, 42 – 44)
11	es como que si una voz me hablara internamente y me recuerda lo que debo hacer... (11, 54 – 55)
12	En mi tiempo libre tomo 1 hora o menos, podría ser en camino a la casa, en horas libres entre clase en la Univ, en la casa, pero no planifico ni creo un ambiente adecuado de estudio (12, 47 – 50)
13	lo que hago es sentarme en una mesa con el material hojas blancas y un lápiz...luego lo que pienso es que fastidio con esto ja ja ja (13, 34 – 36)

Cuadro N° 7. Estrategias Autoevaluación

Inf.	Descriptor
11	Lo que hago para valorar los resultados es buscar información con el <u>Prof.</u> Sobre lo que he realizado y así poder evaluar lo que hice y se estuvo bueno o no (11, 50– 52)
13	Lo primero que haría es hablarle a alguien de lo que <u>entendí</u> para así ver si <u>entiende</u> lo que le quiero decir... y le enseñaría como hice para saber todo eso le pido su opinión al respecto... de esta manera <u>comprendo</u> que está mal y que no (13, 51– 54)

A diez años del siglo XXI se afianzan las exigencias mundiales que comenzaron en el siglo anterior, estas exigencias se transforman en una realidad e impactan a la población mundial a través de la actual crisis económica internacional, la globalización de la identidad humana como un hecho habitual, la tecnología de la informática como instrumento casi indispensable de vida, el

conocimiento global, las competencias específicas, la crisis de valores, entre otras; hacen girar la mirada hacia la persona humana al colocarla en una difícil elección entre la cultura global y la cultura local, dos caminos que están llamados a encontrarse, bajo la tendencia de la hegemonía de los intereses individuales y regionales. Estos cambios y tendencias que acarreo el siglo XXI han impactado ineludiblemente en los sistemas educativos, en la formación de profesionales y sobre todo en las modalidades de estudio, ya que el esquema mundial imperante demanda sistemas educativos que de una manera u otra permitan el acceso a un grupo mayoritario de personas con deseos de continuar sus estudios profesionales. Algunos entes eruditos sobre el tema lo llaman inclusión y otros lo denominan educación para todos. Lo relevante de estos procesos mundiales descritos, es la alta demanda de cupos en las universidades y la poca oferta de los mismos.

Este fenómeno ha traído una profunda reflexión, por parte de las instituciones universitarias, sobre el diseño de estrategias que le permitan impartir clases a un número cada vez más creciente de estudiantes, ya que en su mayoría todas han sido edificadas bajo currículos orientados a la administración de cursos bajo la modalidad presencial, en consecuencia el ingreso de grandes cantidades de estudiantes es casi restringido por criterios de espacio, económicos y hasta tecnológicos. Sin embargo, este panorama posee propuestas que hasta hace algunos años eran confinadas exclusivamente a instituciones diseñadas para la administración de la educación a distancia y sus modalidades de estudio; por eso, hoy día de manera especial la modalidad a distancia toma un repunte y vigencia sin igual.

Las demandas del siglo XXI y sus aportaciones, convergen en la educación a distancia y sus modalidades, ya que en ella se observa una tendencia muy alta al uso de la tecnología de la informática, sirve de medio para la inclusión o ingreso de las poblaciones estudiantiles a la espera de la iniciación universitaria. Promueve procesos de enseñanza y aprendizaje contextualizados, de gran calidad, que le permiten al estudiante formarse profesionalmente mientras se desempeña en otras actividades que le demanda su contexto, sin que esto signifique abandonar o aprender de manera insuficiente, en definitiva la modalidad a distancia es un representante primario de los nuevos sistemas educativos incluyentes y modernos propios del siglo XXI, que centran los procesos didácticos en la persona y no en los resultados, visión que deja atrás las cuantías por los procesos de cada persona humana.

Las afirmaciones anteriores, describe el panorama actual de los sistemas educativos modernos, y marca de manera contundente un antes y después en la formas de interacción entre los actores de enseñanza y los actores de aprendizaje. De manera específica, los procesos didácticos en la modalidad a distancia demandan al docente el diseño de estrategias instruccionales que promuevan procedimientos de estudio, esto significa que los profesores están llamados a dejar atrás viejos esquemas de enseñanza, donde la presencialidad y la conversación didáctica real es el epicentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Estos procesos deben ser orientados a la instruccionalidad, a la conversación didáctica simulada en combinación a la real, la cual se logra casi exclusivamente a través de medios intruccionales diseñados con ayudas que la permitan.

También, el proceso instruccional bajo la modalidad a distancia debe ser centrado en el estudiante, de manera paulatina, coherente y positiva a sus estilos de aprender, pueda adquirir autonomía en el estudio; es decir, ser estratégico al aprender. El aprendizaje es un proceso activo en el que el estudiante tiene que realizar una serie de actividades para asimilar los contenidos informativos que recibe. En este sentido, lo que se aprende depende de lo que se hace; en otras palabras, de las actividades realizadas al aprender según el estudiante repita, reproduzca o relacione los conocimientos, tendrá un aprendizaje repetitivo, reproductivo o significativo.

El estudiante en una modalidad a distancia está inexcusablemente llamado a contextualizar sus procedimientos de estudio ante las demandas académicas, a planificarlos, a supervisarlos y a valorizar los procedimientos que le permiten solventarlas, según sean favorables a sus expectativas y motivaciones, donde el estudiante piense y actúe de manera estratégica.

Dentro de las declaraciones que se describen, se puede inferir que el estudiante bajo la modalidad a distancia debe desarrollar estrategias y procesos que le permitan aprender, de forma deliberada, autónoma, reflexiva y estratégica; junto a las estrategias instruccionales empleadas por el profesor, que promuevan la comprensión del contenido a través de procedimientos de estudios, como técnicas de estudios y procesos cognitivos que le permitan procesar información al estudiante de manera acertada y alcanzar las metas de aprendizaje propuestas por el individuo o el grupo. A los procesos y estrategias deliberadas y reflexivas, junto a la motivación para aprender y solucionar situaciones problemáticas por parte del estudiante, se le denomina estrategias de aprendizaje.

La diferenciación de procesos y estrategias se establece entendiendo que los procesos cognitivos del aprendizaje funcionan como metas de las estrategias y éstas, a su vez, establecen un nexo de unión y completan el espacio existente entre los procesos inferidos y las técnicas utilizadas en la ejecución de las tareas de aprendizaje. De esta manera, las estrategias

comprenden el conjunto de procesos que facilitan la adquisición, almacenamiento y utilización de la información, distinguiendo estrategias primarias (cognitivas) como comprensión, retención, recuperación; y estrategias de apoyo (metacognitivas) que tratan de establecer metas y temporalización como concentración, control y evaluación (Carpio, 2006).

Las estrategias de aprendizaje, están conformadas por estrategias de apoyo y motivación, cognitivas y metacognitivas. Sin embargo, en la práctica ambas se entremezclan, generando en una situación en conjunto que permite solucionar una situación problemática (Feo, 2009). Por estas razones y para efectos de esta investigación, en concordancia a lo descrito en este apartado, se asume lo que sugiere Manrique (2004) sobre un conjunto de estrategias de aprendizaje que se requieren desarrollar para el logro del aprendizaje estratégico en una modalidad a distancia, por parte del estudiante, estas son: (a) Desarrollo de estrategias afectivas y motivacionales; (b) Desarrollo de estrategias de auto planificación; (c) Desarrollo de estrategias de autorregulación; y (d) Desarrollo de estrategias de auto evaluación.

Siendo de este modo, las estrategias de aprendizaje que emplean los estudiantes en la modalidad a distancia representan el eje central del proceso instruccional que dicha modalidad demanda, por eso su descripción y estudio son fundamentales para el diseño de estrategias instruccionales promotoras de procedimientos de aprendizaje y estudio, que permitan la promoción del aprendizaje en los estudiantes de esta modalidad.

Es significativo destacar que el curso de Filosofía de la Educación administrado bajo la modalidad a distancia en el Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez, exige operaciones y procedimientos pertinentes al aprendizaje pertinente en correspondencia a las demandas de los sistemas educativos a distancia; en este sentido para caracterizar las estrategias de aprendizaje que emplean los estudiantes que le permite desarrollar el aprendizaje, subcategorizando las mismas, tal como se exponen a continuación:

SUBCATEGORÍA 1. ESTRATEGIAS AFECTIVAS Y MOTIVACIONALES:

Las estrategias afectivas y motivacionales representan el eje central del proceso de aprendizaje, ya que estimulan la cognición y por ende el procesamiento de la información. Un estudiante carente de situaciones afectivas y que lo motiven a aprender difícilmente aprenderá de manera significativa. Estas se pueden definir como los procesos afectivos que de manera intrínseca y extrínseca forman un estado psicológico en el estudiante que activan los procesos cognitivos y procedimentales y orientan el logro de una meta de aprendizaje. Así lo denotan los identificadores:

“En realidad no siento ningún tipo de motivación” (I1, 04)

“me motiva la atención del profesor, creo que si pudiera tener mucho más acceso a formas de comunicación con usted sería fenomenal” (I1, 09 - 11)

“Sin embargo me siento bien con lo que hago....” (I1, 26 - 27)

“no existe motivación por el curso”(I1, 44 - 45)

“al paso que vamos no lo creo... si ya deseo terminar el curso y solo es el comienzo” (I1, 58 - 60)

“no me motivan en nada de las materias así... más que el hecho o la necesidad de aprobarla pues la meta es graduarme” (I2 , 06 - 08)

“el contenido que hasta ahora he visto no me parece que sea necesario e imprescindible en la carrera docente, por ende estudio y trabajo con el objetivo de aprobar” (I2, 09 - 10)

“debería ser leer para aprender, leer para motivarnos a leer, no se digo yo” (I2, 25 - 26)

“Es una materia que hasta ahora se me hace algo tediosa, complicada y de poco sentido e importancia en la carrera docente” (I2, 58 - 60)

“lo que motivaría de este curso en la modalidad a distancia, sería la estrategia que utilizaría el profesor para darla en esa modalidad ya que a veces se torna un poco fastidiosa” (I3 , 05 - 07)

“la principal desmotivación sería principalmente esa misma modalidad ya que a distancia no sería lo mismo, por la misma razón de que es un curso bastante extenso y se comprendería mas viéndola presencial semanal” (I3, 08 - 11)

SUBCATEGORÍA 2. APOYO INSTRUCCIONAL:

Las estrategias de aprendizaje que emplean los estudiantes siempre estarán adaptadas de manera conciente y deliberada por el contexto donde el estudiante se desempeña, por eso los procedimientos de estudio bajo la modali-

dad a distancia demandan en el estudiante en la mayoría de los casos centrar sus estudios y estilos de aprendizaje en apoyos instruccionales; y estos a su vez generar procesos y estrategias que le sirvan al estudiante para procesar y comprender la información o demandas de la tarea. Los apoyos instruccionales representan el epicentro de estudio y aprendizaje de cada estudiante a distancia, estos deben ser diseñados para crear un clima lógico y psicológico favorable de estudio, de lo contrario los materiales instruccionales obstaculizan el proceso de enseñanza y aprendizaje. En este caso se encontró que los informantes claves aluden a la misma cuando expresan:

“las guías son bastante pesadas en contenido y en muchas ocasiones es difícil la comprensión de las mismas ya que usaban términos con los cuales no estoy muy familiarizada” (I1, 05- 07)

“Ya que los materiales poseen palabras muy raras y pocas cotidianas” (I1, 35 - 36)

“Eso sería fabuloso, creo que si uno estudia y va aprendiendo o mejora sus formas de estudiar...eso sería fabuloso...” (I3, 43- 45)

SUBCATEGORÍA 3. PROFESORES:

La estrategia de aprendizaje profesor, consiste en el reconocimiento por parte del estudiante de un sujeto, que él considera experto y le sirve como mediador entre su zona real de desarrollo y su zona potencial de desarrollo. Los estudiantes bajo la modalidad a distancia requieren a un profesor/tutor cuyas características y procedimientos de enseñanza faciliten la comprensión y posterior aprendizaje de los procesos y estrategias que ellos deben emplear al enfrentar una situación problemática; es por esta razón, que el profesor/tutor debe ser flexible, elocuente, mediador y facilitador de procesos y estrategias, por ejemplo, manifiestan los informantes claves de la siguiente manera:

“Debe ser flexible, educado... atento a todos y debe dar respuestas a todas las dudas de manera pronta...” (I1, 14 - 16)

“Creo que la base de un buen profesor son las escrituras y las lecturas” (I1, 25 - 26)

“A partir de allí tomo en cuenta lo que me dice el profesor y luego trato de ajustar esas recomendaciones a mi misma...”

“usted dice que el profesor posee un discurso filosófico... pero con estas lecturas no lo creo que yo consiga uno... de verdad no lo veo” (I2, 14 - 16)

“Si profesor, en este tipo de cursos lo trae, ya que cada profesor hace al parecer lo que mejor le parece” (12, 36 – 37)

“también pregunto a mis compañeros o profesores de confianza... creo que es una buena forma de comprender la materia” (13, 20 – 22)

SUBCATEGORÍA 4. PROCESOS DE ESTUDIO:

Los procesos de estudio, son todas aquellas acciones tangibles que lleva a cabo el estudiante para el logro de una demanda académica. También, es necesario resaltar que los procesos de estudio en la práctica no están desvinculados a los procesos cognitivos y metacognitivos, ellos están entrelazados como un todo que permiten procesar información y transferirla luego a una situación que la exija, tal como lo expresan los informantes a continuación:

“Solo lecturas repasadas en muchas ocasiones, ese es mi estilo para aprender este curso” (11, 19 -20)

“La lectura es el medio de obtención de conocimientos”. (12, 20)

“No es leer por leer... leer para responder...debería ser leer para aprender...” (12, 24 - 25)

“Cualquier lugar es bueno para leer, y realizar las actividades, tomando notas de lo resaltante del texto, así como el subrayado de las ideas de mayor relevancia según mi criterio del texto.” (12, 50 -53)

“Tomando lectura y luego hago mapas conceptuales de lo que voy tomando lectura... Como también podría ser cuadros comparativos o un resumen de todo...de esa forma memorizo todo...” (13, 16 - 19)

“Lo que pienso es en resaltar lo más importante del párrafo y entender lo que allí dice, para así poder anotar o expresar lo que voy entendiendo”. (13, 37 - 39)

SUBCATEGORÍA 5. ESTRATEGIAS AUTOPLANIFICACIÓN:

Las estrategias de autoplanificación son un conjunto de procesos conscientes y deliberados que permiten al estudiante, organizar algunas de las variables que influyen en su aprendizaje, dichas variables están representadas en el tiempo, los recursos materiales y el ambiente de estudio. El fin de estos procesos es diseñar una estrategia mental y generar un clima lógico y psicológico que le permita al propio estudiante aprender; es como si se imaginara lo que va a suceder mientras se aprende, de esta forma lo señalan los identificadores que se citan a continuación:

“la planificación es ubicar un lugar libre de ruidos donde me encuentre cómoda para tratar de entender al máximo las lecturas es muy importante tener a la mano un diccionario de filosofía para consultar términos”. (11, 32 – 35)

“no planifico a la hora de elaborar las actividades asignadas, simplemente realizo las lecturas que mandan en los tiempos libres, para realizar un análisis y así poder elaborar las asignaciones”. (12, 30 – 33)

“para planificar... yo creo que tomaría lectura primero si se me hace un poco complicado entender lo que leo... trato de leer párrafo por párrafo escribo aparte lo que voy entendiendo y así voy sacando poco a poco un resumen o mapa conceptual” (13, 26– 30)

SUBCATEGORÍA 6. ESTRATEGIAS AUTORREGULACIÓN:

Son un conjunto de procedimientos lógicos y coherentes empleados por el estudiante, que le permiten aplicar las estrategias y los procesos previamente planificados; luego durante la ejecución del plan, estas tácticas concientes permiten reflexionar al estudiante sobre los resultados que se van obteniendo, si son desfavorables a las metas esperadas, o pueden ser modificados a los procedimientos y las estrategias en acciones alternativas a las originales. Previenen esfuerzos innecesarios y permiten tomar decisiones. Así lo denotan los identificadores:

“Al principio pienso que tendré que leer mucho para poder comprender y así poder realizar las actividades que se me piden en realidad” (11, 42 – 44)

“Es como que si una voz me hablara internamente y me recuerda lo que debo hacer...” (11, 54 – 55)

“En mi tiempo libre tomo 1 hora o menos, podría ser en camino a la casa, en horas libres entre clase en la Univ., en la casa, pero no planifico ni creo un ambiente adecuado de estudio” (12, 47 – 50)

SUBCATEGORÍA 7. ESTRATEGIAS AUTOEVALUACIÓN:

Se pueden definir como todos aquellos procesos mentales que le permiten al estudiante reflexionar sobre el nivel de logro de las metas de aprendizajes trazadas; es decir, el alcance y valoración de la estrategia planificada. Se puede ejemplificar la misma de la siguiente manera:

“Lo que hago para valorar los resultados es buscar información con el Prof. Sobre lo que he realizado y así poder evaluar lo que hice y se estuvo bueno o no” (11, 50– 52)

“Lo primero que haría es hablarle a alguien de lo que entendí para así ver si entiende lo que le quiero decir... y le enseñaría como hice para saber todo eso le pido su opinión al respecto... de esta manera comprendo que está mal y que no” (13, 51– 54)

Entre las consideraciones finales se puede indicar que el estudiante bajo la modalidad a distancia, exige el buen uso y diseño de situaciones instruccionales que le permitan comprender los contenidos y sobre todo los procesos y estrategias que él debe emplear para comprenderlos. En forma general el estudiante reconoce a los agentes internos y externos que influyen en sus cogniciones, originando estrategias para controlar o adaptarse al agente externo influyente. Por ejemplo, el estudiante se apoya en el profesor para aprender o aclarar interrogantes, esto origina la solicitud de ayuda a un par reconocido como experto. La mediación y facilitación por parte del profesor son determinantes en la modalidad a distancia. Finalmente, los procesos intelectuales empleados por los estudiantes bajo la modalidad a distancia son potenciados por estrategias afectivas y motivacionales, como el eslabón entre la cognición, el procesamiento de información, la comprensión y finalmente el aprendizaje. Los medios o materiales instruccionales ejercen una influencia notable y contundente en esta modalidad de estudio; por eso el profesor debe diseñarlos con una alta calidad y fortaleza tanto técnicas y didácticas. Los medios instruccionales representan un apoyo instruccional para el aprendizaje del estudiante bajo la modalidad a distancia.

CONCLUSIONES

El estudio bajo la modalidad a distancia de manera implícita y deliberada activa un conjunto de estrategias de aprendizaje orientadas principalmente por el afecto y la motivación como factor principal que activa la cognición; esta cognición está constituida por todos los recursos intelectuales que permiten comprender al estudiante la situación problemática o la demanda de la tarea. Sin embargo, en este conjunto de motivación–cognición se activan otros procedimientos deliberados como es el apoyo instruccional y la solicitud de ayuda al profesor. Estos dos procedimientos pueden considerarse estrategias de aprendizaje, lo cual amplía la visión que se tiene sobre ellas y su implementación en cursos bajo la modalidad a distancia. Se reitera con esta investigación que el sistema de educación a distancia y su modalidad a distancia están llamados a diseñar y ejecutar acciones que activen la planificación, supervisión y evaluación de los procedimientos de estudio del estudiante, ya que este al ser reflexivo y estratégico podrá insertarse en esta modalidad con mayor facilidad, podrá comprender las situaciones problemáticas de manera acertadas y pertinentes. Por estas razones, los profesores deben

promover en sus estrategias y medios instruccionales la autoplanificación, la autorregulación y la autoevaluación, como signos esenciales que permiten al estudiante desarrollarse al mismo tiempo que construye su aprendizaje en esta modalidad.

REFERENCIAS

Armengol, C. (1982). *Ilusión y realidad de los programas de educación superior a distancia en América Latina*. OEA, publicaciones.

Camacho, J; Ramírez, T y Assad, A. (2008). *Aprendiendo en Línea*. España: Universidad de Veracruz.

Carpio, Z. (2006). *Estrategias de aprendizaje cognitivas y metacognitivas activadas por los estudiantes de enfermería en la asignatura farmacología*. Trabajo de grado de Maestría no publicada, Instituto Pedagógico de Maracay “Rafael Alberto Escobar Lara”, Maracay.

Díaz, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una visión constructivista*. México: Mc Graw Hill.

Feo, R. (2009). *Estrategias Instruccionales para Promover el Aprendizaje Estratégico en Estudiantes del Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez*. Trabajo de Maestría no publicado. Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez.

Guedez, V. (1984). *Las perspectivas de la educación a distancia en el contexto de la educación abierta y permanente*. Madrid: Asociación Iberoamericana de Educación Superior a distancia.

Manrique, L. (2004). *El Aprendizaje Autónomo en la Educación a Distancia*. Conferencia Virtual presentada en el Primer Congreso Virtual Latinoamericano de Educación a Distancia. Latineduca2004.com. (23 de marzo al 4 de abril de 2004).

Marín, I. (1984). *El sistema pedagógico de la UNED y su rendimiento en evaluación del rendimiento de la enseñanza superior a distancia*. Madrid: UNED.

Martínez, M. (1998). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. Caracas: Trillas.

- Martínez, M. (1999). *El comportamiento humano*. Caracas: Trillas.
- Molina, M. y Molina, J. (2002). *Diseño instruccional para la educación a distancia*. UDUAL, 24, 53 –58.
- Monereo, C. (1997). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación a la escuela*. Barcelona: Graó.
- Rowntree, D. (1992). *Exploring Open and Distance Learning*. London: Kogan Page.
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). *Bases de la Investigación Cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Medellín. Universidad de Antioquia.
- UNESCO (2009). *La educación superior es la vía hacia la recuperación económica*. Disponible: <http://www.unesco.org/org/wche2009/>. [Consulta: 2009, agosto, 18].