

Entrevista al profesor Ángel Alvarado, Coordinador del Centro de Experimentación de Recursos Instruccionales (CERI), de la Escuela de Educación, de la Universidad Central de Venezuela

Revista de Pedagogía (RP). Profesor Alvarado, ¿podría usted exponer *grosso modo* la memoria del Centro de Experimentación de Recursos Instruccionales (CERI)?

Profesor Ángel Alvarado (AA). Gracias por esta oportunidad que nos permite compartir parte del andar y nuevos proyectos del Centro de Experimentación de Recursos Instruccionales (CERI), de la Escuela de Educación. Empecemos por recordar que el CERI nace en marzo de 1981 bajo la coordinación de la profesora Elena Dorego, por la necesidad que tenían –para aquel entonces– las menciones de Tecnología Educativa, Planificación Escolar, Administración Escolar y Orientación Escolar, de la Escuela de Educación, de contar con una unidad que asumiera las funciones y tareas en diseño, producción y evaluación de medios instruccionales de apoyo directo a la docencia.

Inicia el CERI un proceso intenso dedicado al desarrollo de experiencias instruccionales incorporando medios y soportes tecnológicos propios de la época: materiales impresos, diapositivas, fotografías, audiovisuales, entre otros. Este proceso vino acompañado de la formación y actualización docente en el área de la tecnología educativa, la generación de investigaciones en el área, el impulso de jornadas de investigación, la asesoría en materia de diseño curricular e instruccional y el servicio de préstamo y uso de equipos audiovisuales.

Para la década de los ‘90 ya era una necesidad el incorporar, sustancialmente, el uso de la tecnología informática, es así como el CERI asumió el desarrollo y la investigación en el área de producción de multimedios con fines educativos, creando la unidad de producción de multimedios, –sino la primera, una de ellas en la Universidad Central de Venezuela– colocándose, entonces, como referencia nacional e internacional ya no sólo en la producción de medios “tradicionales” –como los identificados al inicio– sino también en aquellos surgidos del avance y desarrollo de las Tecnologías de la Informa-

ción y la Comunicación (TIC). Durante estos años el trabajo del CERI se evidenció en la cantidad y calidad de medios instruccionales que sirvieron de apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje, no solo de la Escuela de Educación, sino de otras Escuelas de la UCV e instituciones públicas y privadas del país. Además del desarrollo en materia de formación e investigación en el área de tecnología educativa.

A finales de los '90 el CERI entra en un período crítico, marcado por el déficit presupuestario, la jubilación del personal y ausencia de reposición de cargos, la falta de actualización, mantenimiento y dotación de equipos, entre otros. Escenario que incide, significativamente, en el logro de sus propósitos iniciales y el ritmo de trabajo alcanzado. Merma entonces su capacidad de producción y desarrollo de medios instruccionales y la atención a la investigación, manteniendo con dificultades otros servicios como el préstamo de equipos, el préstamo de espacios de apoyo a la docencia, el dictado de las asignaturas de fotografía con fines educativos y la de diseño, producción y evaluación de medios instruccionales. Durante este tiempo el personal del CERI insistió en las diferentes instancias de la Escuela de Educación, de la Facultad de Humanidades y Educación y de la UCV, la atención a proyectos que permitieran retomar el camino y posicionarse de nuevo. Sin embargo, los resultados no fueron los más favorables y la labor del Centro siguió el rumbo prestando algunos de sus servicios en un escenario pleno de dificultades.

Así llegamos al año 2012 cuando el personal del CERI, un grupo de docentes y estudiantes de la Escuela de Educación, así como sus autoridades, nos dedicamos a repensar el Centro, retomar y consolidar los logros alcanzados, fortalecer las tareas asumidas con dificultades y reanudar el camino que señalan estos nuevos escenarios de la Educación y las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

(RP). Profesor Alvarado, en relación a sus argumentos histórico-académicos: ¿Cuál ha sido la estrategia que le permitió a usted, en calidad de coordinador del *CERI*, retomar el rumbo académico-administrativo extraviado por un lapso de tiempo?

En consecuencia, ¿cuáles son sus proyectos en el nuevo escenario que nos ha descrito?

(AA). Digamos que la estrategia ha estado conformada por varias tácticas: la búsqueda de alianzas a lo interno de la Escuela de Educación, de la Universidad Central de Venezuela, y de otras instituciones externas al campus universitario; convocar a los interesados en el campo de acción del CERI a conformar equipos y proyectos; escuchar al personal del CERI, traer nuevas caras y propuestas, abrir espacios de atención y servicios, y generar un buen clima de trabajo.

Fortalecimos el trabajo con el apoyo de estudiantes de la Escuela de Educación bajo la condición de pasantes asignados por la Organización de Bienestar Estudiantil (OBE), de la UCV, y por la Escuela de Educación; con estudiantes que realizan

prácticas profesionales exigidas por el Plan de Estudios y estudiantes y docentes que se han acercado a colaborar como amigos del CERI. Así mismo las autoridades, departamentos, cátedras, centro de estudiantes y otras dependencias de la Escuela, y autoridades de la Facultad, se han incorporado progresivamente en apoyo al trabajo realizado. Cabe destacar que si bien la mayoría del personal del CERI se jubiló, quedando solo una persona, actualmente gracias al apoyo de las autoridades logramos conformar un equipo de cuatro personas con cargos fijos, a los cuales se une un grupo de, aproximadamente, ocho pasantes, además del grupo conformado por los amigos del CERI: estudiantes, egresados, docentes y empleados. Otra buena noticia es que parte del personal jubilado continúa prestando apoyo en los servicios y proyectos en desarrollo.

Así mismo se han incorporado estudiantes de la Maestría en Educación, Mención TIC, de la Facultad de Humanidades y Educación, a realizar parte de sus proyectos, actividades de las asignaturas y proyectos de grado en algunas áreas prioritarias de la Escuela de Educación. En el área de investigación un grupo de tesis de pregrado y postgrado hacen equipo a través del CERI con el desarrollo de sus trabajos en el área del uso de las TIC en educación, además de participar en el desarrollo de dos investigaciones apoyadas por el Centro de Desarrollo Científico y Humanístico (CDCH), una dedicada a la formación docente en el uso de las TIC y otra en el uso de redes sociales en educación.

En materia de formación se apoya la docencia en la Escuela en el uso de medios y estrategias, se dictan los talleres abiertos y asesorías de fotografía digital, uso del campus virtual de la UCV, diseño, producción y evaluación de medios instruccionales, entre otros. Cabe destacar el trabajo en alianza con el Sistema de Educación a Distancia de la Universidad Central de Venezuela (SEDUCV) en formación, asesoría e investigación.

En infraestructura, hemos realizado mantenimiento a los espacios, desincorporación de equipos, ajustes en la distribución de espacios físicos entre otros. Se han recuperado el estudio de grabación, dos salas de informática que prestan servicios de atención a la comunidad universitaria (dotadas por la OPSU y el Ministerio de Educación Universitaria), el laboratorio de fotografía, la sala de proyección audiovisual, se adecua una sala para el proyecto de la Radio Web del CERI, entre otros.

Algunos proyectos específicos son: la creación de la nueva imagen institucional del CERI; diseño de los portales de la Escuela de Educación y del CERI; creación de la base de datos de videos y películas; diseño de la Radio Web; seriado de videos: “Maestros Humanistas”, ya en etapa de postproducción, dedicado al Profesor Aureliano Cánchica y en fase de preproducción, el del profesor Luis Bigott.

Algunas alianzas estratégicas que hemos logrado han sido con la Oficina de Planificación del Sector Universitario (OPSU), específicamente, con el Programa de Fomento

de la Educación Universitaria (PROFE); con la Red CLED (Conocimiento Libre y Educación), esta es una red social y académica abierta, de libre acceso y participación con énfasis en el uso de las tecnologías en educación; con el Centro de Innovación y Emprendimiento para el Uso de Tecnologías en Educación (CIETE), de la Universidad de los Andes; con la emisora de radio OYEVEN, para realizar actividades de formación.

Recientemente, fue inaugurada una exposición sobre la historia de los medios y de la nanotecnología en el *Museo de Ciencias de Caracas*, allí el CERI participó en la curaduría prestando equipos para ser expuestos, además de todo nuestro apoyo. No puedo dejar de citar el gesto de los Profesores César Villarroel y Mariana Villarroel, al donar la biblioteca personal de la Profesora Dorrego, la cual estamos organizando para ponerla a disposición de la comunidad universitaria.

(RP). Por último, profesor Alvarado, en atención a los escenarios educativos y tecnológicos propios del proceso de Globalización, ¿cómo visualiza al Centro de Experimentación de Recursos Instruccionales (CERI), en el futuro cercano?

(AA). No hay duda sobre la importancia y la necesidad de fortalecer y preservar el trabajo del Centro de Experimentación de Recursos Instruccionales (CERI), en aras de contar en la Escuela de Educación con un espacio que promueva, genere y acompañe experiencias didácticas con apoyo de las tecnologías de la información y la comunicación. Para los escenarios mundiales, nacionales y locales ya es ineludible el uso de las tecnologías en el quehacer del día a día de la vida. La estrategia que hemos seguido de generar alianzas con instituciones, compartir proyectos e iniciativas, creo que es la salida para poder sobrevivir en estos tiempos de crisis.

Debemos en el CERI consolidar el equipo de trabajo que conforma nuestro talento humano, posicionarnos a nivel de nuestra Escuela y Universidad y proyectarnos hacia afuera, robustecer nuestra imagen institucional y ganar cada día más seguidores por la causa del desarrollo de la tecnología educativa. Con una visión que supere el esnobismo y fanatismo tecnológico, la “aparatoología”. Recordemos que por encima de los “aparatos”, que supone la tecnología, nuestra esencia es la educación, la pedagogía, la didáctica. Dejemos que los medios nos acompañen, que contribuyan en la mejora de la calidad educativa, pero siempre en el contexto de la reflexión y el hacer de la pedagogía y la didáctica.

Toca al CERI apuntar hacia su misión renovada como “un centro de innovación que desarrolla y experimenta con los medios y las tecnologías al servicio de la educación” y su visión que señala el camino de “ser un centro de referencia nacional e internacional en investigación, uso y producción de medios y tecnologías, para la generación de conocimientos al servicio de la educación”.