

LA CÁTEDRA DE TÉCNICA QUIRÚRGICA Y SU INFLUENCIA EN LA CIRUGÍA VENEZOLANA

José Vivas ¹, Gustavo Benítez ², Vicente Signorile ³, Ellans Ferrero ³

RESUMEN: *Se presenta un recuento histórico de la Cátedra de Técnica Quirúrgica de la Escuela Luis Razetti de la Facultad de Medicina de la Universidad Central de Venezuela, en relación a sus orígenes y fundación en el año 1940, donde tuvieron una significativa actuación los doctores Manuel Corachán García y José de la Trinidad Rojas Contreras. Se describe su evolución estructural y académica a lo largo de la historia, donde se resalta el desarrollo de los Cursos de Perfeccionamiento en Cirugía, precursores de los cursos de Postgrado en Cirugía General en Venezuela. Además, se destaca su capital humano, a quienes desde la docencia y jefaturas, influyeron en la formación de múltiples generaciones de médicos cirujanos venezolanos. Así mismo, se presenta la situación actual de la Cátedra de Técnica Quirúrgica, conjuntamente con sus planes y objetivos vigentes, relacionados a la reforma curricular y restablecimiento de las prácticas docentes de la asignatura, necesarias para la formación y el desarrollo de competencias pertinentes en los nuevos profesionales en medicina.*

PALABRAS CLAVE: *Cátedra de Técnica Quirúrgica, Facultad de Medicina, Universidad Central de Venezuela, Cirugía, Historia.*

ABSTRACT: *A historical account of the Chair of Surgical Technique of the Luis Razetti School at the Faculty of Medicine of the Central University of Venezuela is presented, in relation to its origins and foundation in 1940, where doctors Manuel Corachán García and José de la Trinidad Rojas Contreras had a significant performance. Its structural and academic evolution throughout history is described, where the development of Improvement Courses in Surgery, precursors of Postgraduate Courses in General Surgery in Venezuela, is highlighted. In addition, its human capital stands out, who from teaching and headquarters, influenced the formation of multiple generations of Venezuelan surgeons. Likewise, the current situation of the Chair of Surgical Technique is presented, together with its current plans and objectives, related to the curricular reform and reestablishment of the teaching practices of the subject, necessary for the training and development of competencies. pertinent in new medical professionals.*

KEY WORDS: *Chair of Surgical Technique, School of Medicine, Universidad Central de Venezuela, Surgery, History.*

INTRODUCCIÓN

En Venezuela los estudios médicos y académicos surgieron debido a los ideales y el accionar de personajes ejemplares que forman parte fundamental de nuestra historia, desde los elementales y rudimentarios inicios en la formación médica en 1721, y su consecuente desarrollo hasta la actualidad como es conocida; recordando a ilustres personalidades como el Dr. José María Vargas y el Dr. Luis Razetti, padres de la Medicina en Venezuela. Es preciso considerar que el estudio de la materia

quirúrgica siempre ha estado presente en la formación médica, conocimientos de la escuela inglesa, francesa, española y americana, modelos inspiratorios en el renacer de la medicina venezolana; lo cual torna relevante este recuento histórico de la Cátedra de la Técnica Quirúrgica, su desarrollo estructural, académico, sus orígenes, de quienes conformaron jefaturas y docencia, en conjunto con la importante influencia en la formación de los médicos cirujanos venezolanos, y la Cirugía a nivel nacional. Además, de conocer como actualmente se mantiene esta cátedra y sus objetivos para reestablecer actividades prácticas necesarias para la formación de los nuevos profesionales en Medicina, siendo a su vez un sustancial incentivo para su estudio.

DESARROLLO

Historia de la Cátedra de Técnica Quirúrgica

Los estudios universitarios en Venezuela se inician en 1721

¹ Profesor instructor. Médico Cirujano. Especialista en Cirugía. Cátedra de Técnica Quirúrgica. Escuela de Medicina Luis Razetti. Facultad de Medicina. Universidad Central de Venezuela. Jefe del Servicio de Cirugía 2. Hospital Domingo Luciani. Caracas.

² Profesor Titular. Médico Cirujano. Especialista en Cirugía. Jefe del Departamento Quirúrgico Hospital Universitario de Caracas. Jefe de la Cátedra de Técnica Quirúrgica. Escuela de Medicina Luis Razetti. Facultad de Medicina. Universidad Central de Venezuela

³ Estudiante de Medicina. Escuela de Medicina Luis Razetti. Facultad de Medicina. Universidad Central de Venezuela.

cuando se creó la Real y Pontificia Universidad de Caracas en el Seminario Santa Rosa de Lima, por real cédula del Rey Felipe V y bula del Papa Inocencio XIII. La universidad empezó a funcionar el 11 de agosto de 1725, iniciando actividades con sesenta alumnos y nueve cátedras¹.

Un primer intento de crear una cátedra de Medicina fue en 1727, la cual no pudo funcionar por falta de inscritos. Igual ocurrió en 1740, intento que no tuvo acogida por parte de las autoridades. Tal era el desprecio por la profesión médica, la cual era considerada una actividad poco digna, una especie de artesanía manual. Por supuesto, que dentro de esta disciplina, la cirugía era la más desprestigiada.

En 1762 llega a Caracas el médico mallorquín Lorenzo Campins y Ballester, graduado de Bachiller y Doctor en Medicina de la Universidad de Gandía de Valencia, España. Al año siguiente, se ofrece ante las autoridades de la universidad para dar gratis un curso completo de Medicina, sentando las bases para que se creara la Cátedra Prima de Medicina en el país².

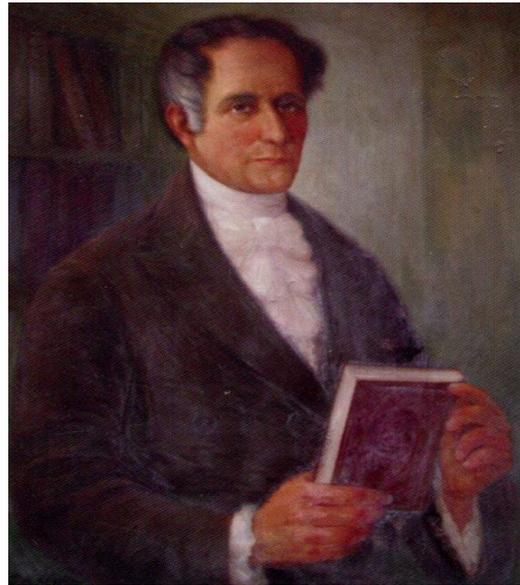


Figura 1. Dr. Lorenzo Campins y Ballester. Fundador de los estudios médicos en Venezuela. Retrato al óleo. **Fuente:** Academia Nacional de Medicina.

El 10 de octubre de 1763 debe ser reconocida en las efemérides médicas y universitarias de Venezuela como una fecha histórica de fundamental transcendencia, ya que fue el día en que Campins y Ballester dictó la primera clase de Medicina en la Universidad de Caracas. Aunque es digno de admirar el esfuerzo de Campins, este primer curso contó con solo 4 inscritos, ninguno de los cuales llegó a graduarse, y así fueron los siguientes cursos con muy pocos inscritos, hasta que un integrante del tercer curso, el doctor José

Francisco Molina Sierra, natural de Puerto Cabello, logró culminar sus estudios para ser el primer médico en titularse en una universidad venezolana.

El tercer protomédico fue el doctor Felipe Tamariz. Discípulo y crítico de Campins, fue el segundo venezolano profesional de la Medicina. Tamariz fue quien más se ocupó de hacer una regulación del ejercicio de la cirugía, elaborando un arancel médico, donde se especificaban el tipo de operaciones y los honorarios. Partidario de la independencia, fue miembro de la Sociedad Patriótica, tomando parte activamente en la contienda, por lo que fue declarado por las autoridades españolas como “peligroso a la seguridad pública y sospechoso de infidencia”. Participó y acompañó al Libertador en la emigración de Caracas a Oriente en 1814, prestando sus servicios como médico. Murió heroicamente en Barcelona asesinado por la tropas de Boves. Fue protomédico de Venezuela durante 26 años hasta su muerte en el aciago año de 1814³.

El Protomedicato como una institución formadora y evaluadora



Figura 2. Dr. Felipe Tamariz. Tercer protomédico de Venezuela y mártir de la guerra de Independencia.

Fuente: Briceño-Iragorry, L. Grandes maestros de la cirugía venezolana. Gac Méd Caracas 2005; 113: 65-71

de los médicos tuvo una duración de 50 años, hasta que fue sustituido por la Facultad Médica de Caracas en el año 1827.

En su última visita a Venezuela, el Libertador hizo efectiva la resolución del Congreso de la Gran Colombia del año anterior, en la cual se decretaba la creación de las universidades de Cundinamarca, Venezuela y Ecuador. Es así como nace la Universidad Central de Venezuela, en sustitución de la antigua y anacrónica Real y Pontificia Universidad de Caracas.

Para esta misión, el Libertador se apoyó fundamentalmente en la figura del insigne médico venezolano José María Vargas, quien se encargó de reformar los estudios de Medicina en el país. Vargas, formado como médico en Caracas, realizó variados estudios de perfeccionamiento en Inglaterra, donde permaneció por cinco años, en la ciudad de Edimburgo y en Londres. En la Universidad de Edimburgo comenzó estudios de obstetricia con el profesor Hamilton y clínica quirúrgica y cirugía, con los profesores Syme y Simpson. También se instruyó en química, botánica y filosofía, y fue aceptado en Real Sociedad Médica de Edimburgo. Continuó estudios en Londres, en donde logró su incorporación como miembro del Real Colegio de Cirujanos de Inglaterra.

Con estas extraordinarias credenciales, Vargas es designado para ser el gran rector de los estudios universitarios en Venezuela y organizar a la Facultad Médica de Caracas. Gran parte de la normativa y decretos fueron redactados por el doctor Vargas. Sin embargo, existía un impedimento, y

era que se le negaba a los médicos ser rectores de la universidad, por lo que el Libertador dictó un decreto el 22 de enero de 1827 que anulaba la prohibición a los médicos para ejercer el cargo de rector.

El 25 de junio de 1827, ya con el doctor Vargas como rector, se constituye la Facultad Médica de Caracas con importantes cambios en el plan de estudios. La carrera tenía una duración de seis años e incluía materias como anatomía, patología externa y clínicas médica y quirúrgica, lo que comprendía un avance en la enseñanza de la cirugía¹.



Figura 3. Doctor José María Vargas. Padre de la Medicina y la Cirugía en Venezuela. Retrato al óleo.

Fuente: Academia Nacional de Medicina.

La Cátedra de Cirugía, se instituyó el 31 de octubre de 1832, cuando el doctor Vargas dictó la primera clase de cirugía en la Universidad Central de Venezuela⁴.

Las lecciones pronunciadas por Vargas fueron compiladas en el año 1842 por su discípulo Eliseo Acosta en un libro titulado "*Manual o Compendio de Cirugía*", que constaba de 6 volúmenes: "*Historia de la Cirugía, Inflamación, Inflamaciones particulares, Heridas, Úlceras, Enfermedades de los huesos y fracturas en general*"; el cual sería el primer libro venezolano de cirugía⁵.

Cuando se creó la Cátedra de Cirugía, se estableció por ley que se podía optar al título de Médico o Cirujano, según el tipo de estudios que se hubiere realizado. Los médicos que iban a ejercer la Cirugía, durante los últimos dos años de la carrera cursaban la materia Clínica Quirúrgica, y los que se iban a especializar en Medicina cursaban Clínica Médica. Sin embargo, esta diferencia nunca se estableció. Desde la creación de esta cátedra por Vargas hasta el presente, todos los graduados han recibido indistintamente el título de

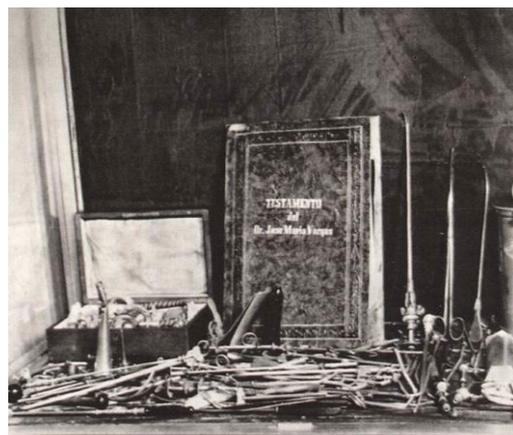


Figura 4. Testamento y el instrumental quirúrgico del doctor José María Vargas.

Fuente: Papa R; Godoy R. Facultad Médica de Caracas (1827-2007). Caminos de Historia. Caracas: Universidad Central de Venezuela; 2007.

Médico Cirujano, que les permite ejercer medicina y cirugía.

El doctor Vargas fue el jefe de la Cátedra de Cirugía durante quince años, hasta 1847 cuando se jubila. Le sustituyeron Eliseo Acosta, Carlos Arvelo hijo y Guillermo Michelena. En 1855, la cátedra se dividió en dos: Patología Externa o Cirugía, y Medicina Operatoria y Obstetricia.

La Patología Externa o Cirugía se encargaba de la parte teórica, mientras que en la Cátedra de Medicina Operatoria y Obstetricia se comenzó a enseñar la práctica de la cirugía. Esta cátedra fue creada por el doctor Guillermo Michelena, desarrollándose el aprendizaje de

cirugías en cadáveres. Aquí es importante mencionar a una extraordinaria figura olvidada de la cirugía nacional, como es el doctor Guillermo Morales Machado, quien fue uno de los mayores representantes de la escuela francesa en la que se estaba desarrollando la medicina venezolana. Morales había sido alumno de Péan en París y había realizado estudios con Guyon, Malassez y Charcot. Al regresar a Venezuela en 1884 es nombrado Jefe de la Cátedra de Medicina Operatoria y Obstetricia, donde demostró sus grandes habilidades quirúrgicas y pedagógicas hasta 1887. Bajo su dirección se instauró que los estudiantes de medicina hicieran trabajos prácticos de medicina operatoria, sobre todo en cadáveres dando comienzo así a la cirugía experimental en Venezuela. Lamentablemente el doctor Morales falleció muy joven a los 31 años, por lo que no pudo llevar a cabo todas las capacidades a las que estaba destinado en el desarrollo de la cirugía moderna en el país⁶.

El año 1891 es una fecha trascendental en nuestra historia de la medicina. Es el año de la

inauguración del Hospital Vargas de Caracas. Ahora la Universidad Central de Venezuela y el país cuentan con un moderno hospital donde enseñar y practicar adecuadamente la medicina. Para este año existen en la universidad tres cátedras involucradas en la enseñanza de la cirugía: Anatomía General y Descriptiva, Medicina Operatoria y Obstetricia, y Cirugía⁷.

Con el surgimiento del Hospital Vargas comienza una nueva etapa en la modernización de los estudios universitarios. Se establecen las asignaturas clínicas y los estudiantes asisten regularmente para adquirir la práctica necesaria para el ejercicio de la medicina. Es en este momento histórico, cuando emerge el ilustre doctor Luis Razetti, gran propulsor y transformador de los estudios médicos en Venezuela.

Razetti realizó estudios de perfeccionamiento en Francia, donde tuvo como maestros a grandes figuras de la medicina francesa del momento, tales como Poirier, Pinard y Le Dantú. En Francia Razetti se formó como anatomista, cirujano y obstetra; pero en nuestro país Razetti también figuró como educador, escritor,

periodista, sanitarista, filósofo y gremialista, además fue quien estableció las bases de la moral médica y el código deontológico en Venezuela.

En 1895, el doctor Razetti organiza el internado y externado de los estudiantes de Medicina, y comienza una serie de innovaciones en el plan de estudios de Medicina, creándose tres materias clínicas: Medicina, Cirugía y Obstetricia y Ginecología. Es cuando la Cátedra de Medicina Operatoria y Obstetricia se divide, y Medicina Operatoria es trasladada a la Cátedra de Anatomía.

En el campo de la cirugía la actuación de Razetti es magnífica. Es el fundador de la primera clínica privada en Caracas, donde se podían realizar cirugías complejas, sustituyendo la práctica de cirugías en la casa de los pacientes. Razetti incorporó en el país numerosas operaciones y nuevas técnicas quirúrgicas. Fue quien introdujo el uso de los guantes quirúrgicos, así como las compresas estériles y muchos instrumentos quirúrgicos. Razetti era un cirujano completo, se distinguió especialmente en cirugía abdominal y ginecológica.

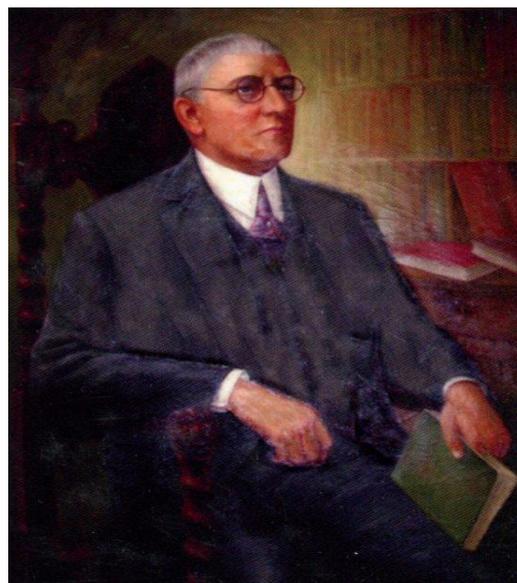


Figura 5. Doctor Luis Razetti. Gran propulsor del renacimiento de la Medicina Venezolana. Retrato al óleo. **Fuente:** Academia Nacional de Medicina.

Realizó la primera gastroentero anastomosis y la primera laringectomía total en el país. El doctor Luis Razetti comparte con el doctor Pablo Acosta Ortiz el alto honor de ser los fundadores de la cirugía moderna en Venezuela⁸.

Pablo Acosta Ortiz fue uno de los más grandes cirujanos que ha tenido nuestro país. De formación quirúrgica también francesa, al regresar a Caracas funda la Cátedra de Clínica Quirúrgica, iniciándose de esta forma grandes avances en el desarrollo de la cirugía en Venezuela⁹.

Otra gran obra de Razetti que contribuyó al desarrollo de la cirugía fue la creación del Instituto Anatómico en el año 1911, donde se va a establecer la Cátedra de Anatomía junto con la Cátedra de Medicina Operatoria. Era la

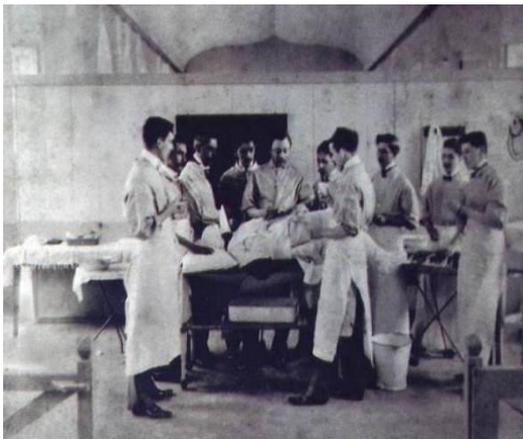


Figura 6. El doctor Pablo Acosta Ortiz, operando con sus discípulos en el Hospital Vargas de Caracas.

Fuente: Papa R; Godoy R. Facultad Médica de Caracas (1827-2007). Caminos de Historia. Caracas: Universidad Central de Venezuela; 2007.

intención de Razetti el establecer un instituto fuera del recinto universitario y cercano al Hospital Vargas, que fuera adecuado para los ejercicios de disección y cirugía práctica en el cadáver¹⁰.

La enseñanza de la cirugía quedó entonces distribuida en tres cátedras independientes: Anatomía y Medicina Operatoria, regentada por Razetti, Patología Externa que



Figura 7. Instituto Anatómico, en la esquina de San Lorenzo, muy cerca del Hospital Vargas.

Fuente: Papa R, Godoy R. Facultad Médica de Caracas (1827-2007). Caminos de Historia. Caracas: Universidad Central de Venezuela; 2007.

posteriormente pasó a denominarse Patología Quirúrgica, y Clínica Quirúrgica con el doctor Pablo Acosta Ortiz como jefe. En anatomía se utilizaba como texto el *Tratado de Anatomía Humana* de Testut, de reciente aparición en Francia e introducido en el país por el doctor Acosta Ortiz, y en Medicina Operatoria, Razetti utilizó el texto de Louis Farabeuf. Como contribución de la literatura médica nacional en la Facultad de Medicina se utilizaban los textos: *Lecciones de Clínica Quirúrgica* del doctor Pablo Acosta Ortiz, y *Lecciones y Notas de Cirugía Clínica* de Razetti, quien sucedió a Acosta Ortiz en la Cátedra de Clínica Quirúrgica a la

prematura muerte de éste. En el año 1930 se publicó el *Tratado de Técnica Quirúrgica* de Franz Conde Jahn y Carlos Travieso como texto formal de la Cátedra de Medicina Operatoria.

El gran reformador de la medicina en Venezuela, sin lugar a dudas es el doctor Luis Razetti. Su obra en este sentido es inmensa, inconmesurable. Sus innovaciones colocaron a los estudios médicos a la par con las mejores escuelas latinoamericanas. Podemos deducir entonces que en el renacer de la medicina venezolana, destacan la influencia de tres importantes escuelas, representadas por: Lorenzo Campins y Ballester en la escuela española, José María Vargas en la escuela inglesa y Luis Razetti en la escuela francesa. Posteriormente y hasta la actualidad la influencia más significativa es la de la escuela norteamericana. Con respecto a la cirugía y a la técnica quirúrgica ha sido también muy destacada la influencia de la escuela argentina.

En el año 1937 llega a Venezuela, como refugiado político por la Guerra Civil Española, el profesor Manuel Corachán, insigne

cirujano de fama mundial, y comienza una encomiable labor en el desarrollo de la cirugía en nuestro país¹¹. Su mayor mérito fue la creación del Instituto de Cirugía Experimental de Caracas. Este fue instalado entre fines de 1937 y principios de 1938 en dos casas contiguas en la avenida San Martín, donde también funcionaba el Instituto Anticanceroso. En julio de 1939, por resolución del Ministerio de Educación se organiza el instituto definitivamente y se nombra al doctor Corachán como director, el doctor Herman de la Casas subdirector, y como cirujanos adjuntos a los doctores Ricardo Baquero González y Fernando Rubén Coronil. En septiembre de 1940 se integró al instituto la antigua Cátedra de Medicina Operatoria, que comienza ahora a llamarse Cátedra de Técnica Quirúrgica. La llegada del profesor Corachán significó un gran impulso para el desarrollo y modernización de la cirugía en el país. Su libro *Cirugía Gástrica* es una obra magistral en esa materia. Aquí publicó *Los Períodos Pre y Postoperatorios de Cirugía Gástrica* en el año 1938. Durante



Figura 8. Profesor Manuel Corachán García. Retrato fotográfico ubicado en la Sociedad Venezolana de Cirugía.

Fuente: Sociedad Venezolana de Cirugía.

los 4 años que permaneció en Venezuela efectuó una gran actividad, demostrando su extraordinaria habilidad quirúrgica en diversas intervenciones realizadas en Caracas y en algunas otras ciudades del país. En la Cruz Roja Venezolana realizó demostraciones de su técnica de injertos basales, asistiéndole el profesor Baquero.

Entre los meses de diciembre 1939 y enero 1940, el doctor Corachán hizo una gira por el interior del país, siendo calificado como uno de los más sobresalientes científicos españoles y su presencia

se destacó en hospitales así como en universidades de Barquisimeto, Trujillo, San Cristóbal y Maracaibo. En 1940 realizó la primera esófago gastrostomía en Venezuela en la Clínica Luis Razetti.

En el Instituto de Cirugía Experimental, bajo la dirección del profesor Corachán se realizó una magnífica contribución en el avance de la cirugía nacional. Todas las tardes se efectuaban operaciones y demostraciones quirúrgicas, cirugía experimental y tutelaje de tesis doctorales, con énfasis en la investigación quirúrgica. El instituto fue de tremendo impacto docente en la enseñanza de la cirugía en la Universidad Central de Venezuela.



Figura 9. Instituto de Cirugía Experimental, en la avenida San Martín de Caracas.

Fuente: Morales, Eduardo. Francisco Plaza Izquierdo: Pasión por la ciencia, la cirugía, la divulgación del conocimiento y la historia. Rev Soc Venez Hist Med 2009; 58 (1-2): 55-62.

El 28 de septiembre de 1940 es eliminada la Cátedra de Medicina Operatoria, y sustituida por la Cátedra de Técnica Quirúrgica, que queda integrada al Instituto de Cirugía Experimental, bajo la dirección del profesor Corachán. En esta cátedra ingresa como profesor por concurso el doctor José de la Trinidad Rojas Contreras, quien venía de ser preparador y jefe de trabajos prácticos de la antigua cátedra de Medicina Operatoria. En el año 1942, al regresar el doctor Corachán a España, asume la jefatura de la Cátedra de Técnica Quirúrgica el profesor Rojas Contreras.



Figura 10. Profesor José de la Trinidad Rojas Contreras.

Fuente: Venezuela en Retrospectiva. <https://venezuelaenretrospectiva.wordpress.com> ›

Fue muy importante y significativa la labor del doctor Rojas Contreras en los 16 años que estuvo como jefe de la cátedra. Durante su dirección se continuó con las actividades iniciadas por el profesor Corachán. En una época en que todavía no estaban desarrollados los postgrados formales de Cirugía en los hospitales; en la Cátedra de Técnica Quirúrgica y el Instituto de Cirugía Experimental, los cuales funcionaban vinculadamente, se efectuaban prácticas quirúrgicas e investigaciones en animales, así como cursos de perfeccionamiento en cirugía, los cuales fueron precursores de los postgrados de Cirugía General que se fueron desarrollando posteriormente¹². Estos primeros cursos de perfeccionamiento quirúrgico, bajo la dirección del doctor Rojas Contreras fueron iniciados por el doctor Francisco Plaza Izquierdo, quien era jefe de Trabajos Prácticos y posteriormente profesor agregado de la cátedra entre 1945 y 1953. Entre sus colaboradores estuvieron quienes después fueron destacados profesionales de la especialidad, como el doctor Alberto Ferrer, Oscar

Colina, Alexis Bello y Ricardo Molina Martí. Se puede afirmar que los primeros postgrados formales de Cirugía General avalados por la Universidad Central de Venezuela, fueron estos cursos de perfeccionamiento que se impartían en la Cátedra de Técnica Quirúrgica y su fundador fue el doctor José de la Trinidad Rojas Contreras.

En el año 1954, cuando comienzan a trabajar las diferentes facultades en la ciudad universitaria



Figura 11. Cátedra de Técnica Quirúrgica con los integrantes del curso de perfeccionamiento 1944-1947. De izquierda a derecha: Dr. Francisco Plaza Izquierdo, jefe de trabajos prácticos; Dr. Rojas Contreras, jefe de la cátedra; y Dra. Inés Delia Segovia, primera mujer docente de la cátedra.

Fuente: Plaza, F. Historia de la Cirugía. Centro Médico 1978; 59: 5-33.

de Caracas, el Instituto de Cirugía Experimental y la Cátedra de Técnica Quirúrgica se van a ubicar en el Instituto Anatómico Dr. José Izquierdo, donde van a funcionar hasta la actualidad.

En el año 1956 se inauguró el Hospital Universitario de Caracas en la Ciudad Universitaria, por lo que se inician las cátedras clínicas, y se suspende, en lo que fue una interrupción temporal, la docencia universitaria en el Hospital Vargas¹³.

Con el devenir de la democracia en 1958 y la apertura del Hospital Universitario, aumentó en forma considerable la demanda para estudiar medicina, lo que creó el ambiente propicio para formar dos escuelas de medicina: la nueva Escuela de Medicina de la Ciudad Universitaria y la llamada Escuela de Medicina de San Lorenzo, cercana al Hospital Vargas donde funcionaba el antiguo Instituto Anatómico, con el personal docente de ese hospital, dándole de esta forma un reconocimiento a los profesores que no se trasladaron al Hospital Universitario y se quedaron trabajando en el Hospital Vargas, por su labor docente previa y permitiéndose de esa forma que



Figura 12. Instituto Anatómico "José Izquierdo". Ciudad Universitaria. Universidad Central de Venezuela.
Fuente: Fotografía tomada por el autor.



Figura 13. Instituto de Cirugía Experimental en la actualidad. Ciudad Universitaria de Caracas.
Fuente: Fotografía tomada por el autor.



Figura 14. Hospital Universitario de Caracas. Ciudad Universitaria.
Fuente: Fotografía tomada por el autor.

continuaran como profesores de la UCV.

Se propuso dar el nombre del doctor Luis Razetti a la antigua Escuela de San Lorenzo; sin embargo, ya se había aprobado el nombre de José María Vargas para esta ahora renovada escuela. En el año 1962 en conmemoración del centenario de su nacimiento, la Academia Nacional de Medicina sugirió el nombre de Luis Razetti para la escuela de la Ciudad Universitaria. La Escuela de San Lorenzo quedó oficialmente llamada Escuela de Medicina José María Vargas en el año 1965, mientras que la Escuela de Medicina de la Ciudad Universitaria mantuvo este nombre hasta el año 1969, cuando comenzó a llamarse Escuela Luis Razetti.

La Cátedra de Técnica Quirúrgica se dicta en la Escuela Luis Razetti, no figurando en el plan de estudios de la Escuela Vargas. En el año 1959 la cátedra fue excluida del pensum regular de Medicina de la Escuela Luis Razetti, sustituyéndose por *cursos libres para estudiantes*, de amplia demanda por los alumnos. Al producirse la departamentalización

de los servicios clínicos de los hospitales en 1961, de acuerdo al Reglamento de Cátedras y Departamentos de la Universidad Central de Venezuela, se concibe al departamento como el conjunto de cátedras y servicios afines; así la Cátedra de Técnica Quirúrgica pasa a formar parte del Departamento de Cirugía del Hospital Universitario de Caracas, dependiendo de esta forma su supervisión por el Jefe del Departamento. En el año 1966 y hasta la actualidad, la Cátedra de Técnica Quirúrgica fue incluida de nuevo en el pensum de la Escuela Razetti y se imparte en el quinto año de la carrera dividido el contenido de la asignatura en tres unidades: Técnica Quirúrgica, Materiales Quirúrgicos y Hemoterapia. En sus inicios se estudiaban las técnicas anestésicas, pero esto fue eliminado del programa, pasando la anestesia a ser enseñada en otra cátedra en el Hospital Universitario.

En la Escuela Vargas de Medicina no existe como tal la Cátedra de Técnica Quirúrgica. La enseñanza de las técnicas fundamentales en medicina y cirugía se imparte en dos materias de un crédito cada una,

denominadas: *Técnicas Primarias 1*, que se dicta en primer año y donde se enseñan primeros auxilios, realización de curas, etc; y *Técnicas Primarias 2*, en el segundo año, dictada por profesionales de enfermería instrumentistas, y donde se instruye el manejo en quirófano, como lavarse las manos, vestirse, colocación de los campos, etc. Existe también en la Escuela Vargas un Instituto de Cirugía Experimental, en el que es reconocida la labor realizada por el doctor Miguel Zerpa, y donde asisten los estudiantes de pregrado y postgrado a fin de entrenarse y realizar trabajos de investigación quirúrgica.

Como puede notarse, la enseñanza de la técnica quirúrgica comienza en el año 1832 cuando el doctor Vargas fundó la Cátedra de Cirugía, donde se impartían las nociones de la técnica quirúrgica. En el año 1855 la Cátedra de Cirugía se dividió en *Patología Externa o Cirugía y Medicina Operatoria y Obstetricia*. En el año 1895 esta cátedra se dividió en *Clínica Obstétrica y Medicina Operatoria*. La Medicina Operatoria se anexó entonces, y hasta 1916, a

la Cátedra de Anatomía, denominándose Cátedra de Anatomía y Medicina Operatoria. En el año 1916 la Medicina Operatoria se separa de la Cátedra de Anatomía y se constituyó la Cátedra de Terapéutica Quirúrgica Aplicada y Medicina Operatoria. En 1924 un nuevo cambio origina la Cátedra de Anatomía Topográfica y Medicina Operatoria, cátedra que funcionó hasta 1940, año de la creación de la Cátedra de Técnica Quirúrgica en el Instituto de Cirugía Experimental. Los jefes de la Cátedra desde su fundación hasta la actualidad han sido los doctores:



Figura 15. Cátedra de Técnica Quirúrgica. Retrato al óleo realizado por Roberto Fantuzzi entre 1946 y 1948, ubicado en la sede de la Cátedra, en el Instituto Anatómico “José Izquierdo”. El cuadro representa una intervención quirúrgica en un perro. Los personajes fueron retratados sin mascarilla para una mejor descripción. **Fuente:** Fotografía tomada por el autor.

Manuel Corachán, José de la Trinidad Rojas Contreras, Antonio Mota Salazar, Carlos Orellana, Rafael Bustamante, Jorge Lucena, Mauricio Salazar y Gustavo Benítez.

Enseñanza de la Técnica Quirúrgica en las escuelas de medicina

Revisando los programas de Medicina en diversas universidades de Latinoamérica y en el mundo, se pudo constatar que la técnica quirúrgica se enseña dentro del pensum de estudios que corresponde a la materia Cirugía o Clínica Quirúrgica, considerando clases prácticas en el ambiente quirúrgico y en simuladores, donde se hace énfasis en las normas de asepsia y antisepsia, lavado de manos, comportamiento en el quirófano, vestimenta adecuada, colocación de la lencería quirúrgica, ejecución de nudos, conocimiento del instrumental, realización de procedimientos sencillos de uso frecuente y común, y prácticas en simuladores, especialmente para el aprendizaje de los conocimientos básicos de la cirugía mínimamente invasiva. En la Escuela Vargas de la Facultad de Medicina no está en el

programa de estudio la materia Técnica Quirúrgica, existen dos asignaturas denominadas Técnicas Primarias en Medicina I y II, donde se enseñan técnicas y habilidades necesarias para el ejercicio médico, incluyendo las actividades en un quirófano.

Técnica Quirúrgica como materia en la Escuela de Medicina Luis Razetti

La cátedra de Técnica Quirúrgica en la Escuela Luis Razetti, funciona en el Instituto Anatómico Dr. José Izquierdo de la Ciudad Universitaria de Caracas. La asignatura se dicta en tres bloques docentes a saber: Técnica Quirúrgica, Materiales Quirúrgicos y Hemoterapia. Cada bloque tiene una evaluación parcial y posteriormente un examen final con toda la materia dictada.

El personal docente está conformado actualmente por los profesores Gustavo Benítez como Jefe de la Cátedra, Maribel Meléndez y Mauricio Salazar, en el bloque de Hemoterapia, María Teresa Luna y José Félix Vivas en Materiales Quirúrgicos, y Livia Castillo en Técnica Quirúrgica.

El programa curricular de la materia es bastante pretérito, por lo que requiere de una pronta actualización y adaptación al aprendizaje moderno de la medicina. Es un programa por objetivos, en el cual se enseñaba de manera teórica y práctica las nociones elementales de la Técnica Quirúrgica: generalidades, concepto y ejecución de laparotomías, cirugía gastrointestinal, urología: renal, uréter, vejiga y uretra, así como cirugía vascular y procedimientos sobre las arterias. En Materiales Quirúrgicos se enseñan los conceptos de asepsia y antisepsia, cicatrización, materiales de síntesis, así como el instrumental quirúrgico más utilizado en el quirófano. En Hemoterapia fundamentalmente se instruyen las diferentes formas de transfusión de la sangre y sus derivados, grupos sanguíneos, además de las reacciones y enfermedades que se pueden presentar ante una transfusión, cómo se preparan estos hemoderivados, almacenamiento, indicaciones.

Surge la necesidad de actualizar el currículo de la materia más acorde a lo que requiere un

estudiante de pregrado; un currículo basado en las competencias que requiere desarrollar un estudiante para su posterior desempeño como médico y cirujano, en relación a las técnicas quirúrgica.

Es preciso reestablecer la actividad práctica en esta asignatura, que es muy atractiva y solicitada por los estudiantes. Para ello, se debe habilitar un área específica donde se puedan realizar estas actividades. Aquí se podrían practicar la ejecución de nudos de suturas, conocimiento y manejo del material quirúrgico, entrenamiento básico de laparoscopia en cajas negras, técnicas del lavado de manos en quirófano, como vestirse y como colocar los campos quirúrgicos, manejo de heridas, posición de los cirujanos ante determinadas operaciones, etc. En el Instituto Anatómico hay espacios que no se utilizan y que podrían habilitar para estas prácticas.

Estas medidas probablemente contribuirían a optimizar la enseñanza de la técnica quirúrgica así como hacer a la asignatura mucho más atractiva para los estudiantes, y volvería a ocupar su sitio fundamental en el aprendizaje

de las técnicas de procedimientos que son imprescindibles en la práctica médica cotidiana, y por ende, en las disciplinas quirúrgicas.

CONCLUSIONES

Se ha abordado el presente trabajo con especial interés, con la certeza de la relevancia formativa de la historia que yace detrás de la Cátedra de Técnica Quirúrgica de la Universidad Central de Venezuela y su influencia en la cirugía venezolana. Se presenta en este manuscrito un recuento histórico de la Cátedra de Técnica Quirúrgica, en relación a sus orígenes y fundación en el año 1940, donde tuvieron una significativa actuación los doctores Manuel Corachán García y José de la Trinidad Rojas Contreras. Es descrita la evolución estructural y académica de la Cátedra a lo largo de la historia, donde salta a relucir el desarrollo de los Cursos de Perfeccionamiento en Cirugía, precursores de los cursos de Postgrado en Cirugía General en Venezuela. Además, se destaca la relevancia del capital humano de la Cátedra, personajes que desde la docencia y jefaturas, influyeron en la formación de muchas generaciones

de médicos cirujanos venezolanos. Así mismo, se presenta la actual situación de la Cátedra de Técnica Quirúrgica, conjuntamente con sus objetivos vigentes, en relación a una necesaria reforma curricular y al restablecimiento de las prácticas docentes de la asignatura, que son esenciales para la formación y el desarrollo de las competencias más pertinentes en los nuevos médicos.

REFERENCIAS

1. Rodolfo, Papa; Rafael Godoy. Facultad Médica de Caracas (1827 – 2007). Caminos de Historia. Edición conmemorativa de los 180 años de la Facultad de Medicina de la Universidad Central de Venezuela. Caracas: Universidad Central de Venezuela; 2007.
2. González-Guerra M. Lorenzo Campins y Ballester. Moisés, Quijote, Apóstol y Héroe de la Medicina Venezolana. Caracas: Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico de la Universidad Central de Venezuela; 1996.
3. Felipe Tamariz. *Physiologia Prima Medicinae*. Blas Bruni Celli y Ángel Muñoz García Editores. Facultad de Medicina. Caracas: Universidad Central de Venezuela; 2001.
4. José María Vargas. El orden sobre el caos. Caracas: Monte Ávila Editores; 1991. p 48-55.
5. Plaza-Izquierdo, F. Historia de la Cirugía. Especialmente relacionada a la Facultad de Medicina de Caracas. *Centro Médico* 1978; 12 (59): 5-33.
6. Vivas JF. La incógnita de un busto. *Rev Venez Cir* 2013; 66 (4): 174-178.
7. Vargas-Arenas, R. Hospital Vargas 1891-1991. Influencia en la Medicina Nacional. Caracas: Editorial Sucre; 1991.
8. Moreno-Brandt, L. Doctor Luis Razetti y el renacer de la Medicina en Venezuela. *Rev Venez Cir* 2006; 59: 31-37.
9. Silva-Álvarez A. Pablo Acosta Ortiz. Un mago del bisturí. Caracas: Ediciones Ministerio de Sanidad y Asistencia Social; 1970.
10. Razetti L. Obras Completas. Tomo II. Divulgación. El Instituto Anatómico. Caracas: Ministerio de Sanidad y Asistencia Social; 1962. p 17-18.
11. Vivas JF. Dr. Manuel Corachán García. *Rev Venez Cir* 2003; 56: 147-149.
12. Rojas-Contreras, JT. Curso de Postgrado de Técnica Quirúrgica. Facultad de Medicina. Universidad Central de Venezuela. Caracas: Editorial Sucre.; 1955.
13. Plaza-Izquierdo, F. Hospital Universitario de Caracas. Recuento

**LA CÁTEDRA DE TÉCNICA QUIRÚRGICA Y
SU INFLUENCIA EN LA CIRUGÍA VENEZOLANA**

histórico en su trigésimo aniversario (1956-1986). Tomo I. Caracas: Ediciones del Rectorado de la UCV y Hospital Universitario de Caracas; 1986.

CORRESPONDENCIA

José Félix Vivas. Dirección: Cátedra de Técnica Quirúrgica. Escuela de Medicina Luis Razetti. Facultad de Medicina. Universidad Central de Venezuela. Teléfonos: 0412 231 92 11, 212 979 20 20, 212 205 65 45. Dirección de correo electrónico: josefvivas@gmail.com