

ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE MEDICINA EN VENEZUELA

Yudimar Olivar¹, Milagro Rodríguez¹, Melanie Rodríguez¹, Ingrist Alemán², Zulay Rivera³

RESUMEN: Los estilos de aprendizajes son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, por medio de los cuales, los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje. Se realizó un estudio cuantitativo, no experimental, transversal y descriptivo con el objeto de identificar los estilos de aprendizaje según VARK y su relación con el sexo, en estudiantes del primer año de la Escuela de Medicina “José María Vargas” de la Universidad Central de Venezuela en el periodo 2018-2019. De una muestra de 93 personas, de los cuales 53 fueron del sexo femenino y 38 del sexo masculino se determinó que el estilo de aprendizaje predominante fue el kinestésico (29%) muy cerca de lecto-escritura (28%) y auditivo (27%). La modalidad, unimodal fue la más preferida con un 54%, seguida de la bimodal con un 29%, la trimodal con un 16% y 1% estudiante del sexo femenino tetramodal. En el modo unimodal, el sexo femenino se inclinó por la modalidad lectura-escritura (20,4%) mientras que el masculino por kinestésico (20,4%). El modo bimodal predominante, en el sexo femenino, fue kinestésico/lecto-escritura (30%) mientras que masculino fue kinestésico/lecto-escritura y lecto-escritura/auditivo con un 11% cada uno. En la modalidad trimodal, el sexo femenino tuvo preferencia por la modalidad kinestésico/visual/lecto-escritura con un 25% mientras que el sexo masculino tuvo una modalidad lecto-escritura/auditivo/kinestésico con un 18%. No se encontró una diferencia estadísticamente significativa entre los diferentes estilos de aprendizaje y el sexo de los estudiantes: visual ($p=0,281$), auditivo ($p=0,565$), lecto-escritura ($p=0,7598$) y kinestésico ($p=0,8281$), además tampoco existió asociación entre la modalidad de aprendizaje y el sexo ($\chi^2 = 2,8383$, $p=0,4172$). Los hallazgos de este estudio indican que el cuestionario VARK es una herramienta útil en suministrar información acerca de los estilos de aprendizaje y a pesar de no encontrarse una relación entre el tipo y modalidad de aprendizaje y el sexo, las distintas combinaciones que se presentaron nos indican que los estudiantes tienen diferentes formas de aprendizaje que deben ser tomadas en cuenta por el docente al elaborar estrategias de enseñanzas que permitan potenciar los cuatro tipos de aprendizaje.

Palabras clave: *aprendizaje, estilo de aprendizaje, modo de aprendizaje cuestionario VARK, estudiantes de medicina.*

ABSTRACT: *Learning styles are cognitive, affective and physiological traits that serve as relatively stable indicators, through which students perceive interactions and respond to their learning environments. A quantitative, non-experimental, cross-sectional and descriptive study was carried out in order to identify the learning styles according to VARK and their relationship with sex, in first-year students of the “José María Vargas” School of Medicine of the Central University of Venezuela in the 2018-2019 period. From a sample of 93 people, of whom 53 were female and 38 male, it was determined that the predominant learning style was kinesthetic (29%), very close to reading and writing (28%) and listening (27%). The unimodal modality was the most preferred with 54%, followed by the bimodal with 29%, the trimodal with 16% and 1% tetramodal female students. In the unimodal mode, the female sex favored the reading-writing modality (20.4%) while the male by kinesthetic (20.4%). The predominant bimodal mode, in the female sex, was kinesthetic/reading-writing (30%), while in males it was kinesthetic/reading-writing and reading-writing/listening, with 11% each. In the trimodal modality, the female sex had a preference for the kinesthetic/visual/reading-writing modality with 25%, while the male sex had a reading-writing/auditory/kinesthetic modality with 18%. There was no statistically significant difference between the different learning styles and the gender of the students: visual ($p = 0.281$), auditory ($p = 0.565$), reading-writing ($p = 0.7598$) and kinesthetic ($p = 0.8281$), in addition there was no association between learning modality and sex ($\chi^2 = 2.8383$, $p = 0.4172$). The findings of this study indicate that the VARK questionnaire is a useful tool in providing information about learning styles and despite not finding a relationship between the type and modality of learning and gender, the different combinations that were presented indicate that Students have different ways of learning that must be taken into account by the teacher when developing teaching strategies that allow enhancing the four types of learning.*

Key words: *learning, learning style, VARK questionnaire learning mode, medical students.*

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje constituye una de las facultades del cerebro del hombre para desempeñarse en la vida diaria, esto es la causa de las transformaciones que el ser humano ha tenido durante generaciones en respuesta a la evolución y a la sobrevivencia. La persona aprende cuando es capaz de hacer algún acto o hecho de manera diferente. Por lo tanto, esa facultad implica adquirir habilidades, conocimientos, destrezas, creencias o conductas como resultado o bajo la influencia del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento o la observación¹.

¹ Estudiante de Medicina. Facultad de Medicina. Universidad Central de Venezuela.

² Profesor Asistente. Licenciada en Biología. MSc en Biotecnología de Microorganismos. Jefa de Cátedra de Bioquímica y Coordinadora Académica de la Escuela de Medicina “José María Vargas”. Facultad de Medicina. Universidad Central de Venezuela.

³ Profesor de la Cátedra de Bioquímica. Especialista en Medicina interna, Dermatología y Sifilografía.

Recibido: 29-08-2020

Aceptado: 13-10-2020

El aprendizaje se considera una de las principales funciones mentales en presentarse en los seres humanos; por ello, se produce de forma continua, gradual y progresiva a lo largo de toda la vida. Es necesario mencionar que este proceso está fuertemente condicionado por el entorno social (o ambiente), por lo que los resultados no serán uniformes¹.

El término “estilo de aprendizaje” se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias para aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje².

Los estilos de aprendizajes son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, por medio de los cuales, los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje, es decir, tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información,

resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (visual, auditivo, kinestésico), etc. Los rasgos afectivos se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los rasgos fisiológicos están relacionados con el sexo y ritmos biológicos, como puede ser el de sueño-vigilia, del estudiante ².

Se han desarrollado distintos modelos y teorías sobre estilos de aprendizaje los cuales ofrecen un marco conceptual que permite entender los comportamientos diarios en el aula, la relación con la forma en que están aprendiendo los alumnos y el tipo de acción que puede resultar más eficaz en un momento dado. Aun cuando éstos modelos contienen una clasificación distinta y surgen de diferentes marcos conceptuales, todos ellos tienen puntos en común que permiten establecer estrategias para la enseñanza a partir de los estilos de aprendizaje.

Uno de los modelos que se utiliza para determinar estilo de aprendizaje en estudiantes es el Modelo VARK (Visual, Auditivo, Lectura/Escritura y Kinestésico). Este modelo fue

desarrollado por el profesor Neil Fleming en colaboración con Collen Mills de la Universidad de Lincoln, en Nueva Zelanda, en el año 1992, como una propuesta para clasificar a las personas de acuerdo a su preferencia en la modalidad sensorial a la hora de procesar información o contenidos educativos.

El modelo VARK supone que cada estudiante puede identificar su propio estilo de aprendizaje, ser consciente de sus preferencias sensoriales, adecuarse al estilo de enseñanza del docente y actuar sobre su propia modalidad, con tal de aumentar el aprovechamiento en su aprendizaje. Este modelo proporciona una cuantificación de predilecciones de los estudiantes en cada una de los cuatro modos sensoriales. En el aprendizaje es muy raro utilizar un único modo (unimodal), así que se maneja un perfil de mezcla de las cuatro preferencias expresadas por VARK (multimodal) ³.

El modelo de recolección de datos a través del cuestionario VARK es el más utilizado en la práctica en educación y generalmente es una herramienta válida para comunicar

las preferencias en los estilos de aprendizaje representadas por medio de porcentajes.

Se han desarrollado estudios de estilos de aprendizaje de la carrera de medicina en diferentes países, que reportan una preferencia de aprendizaje multimodal sobre el unimodal, encontrándose los estilos auditivos, kinestésico y lecto/escritura presentes en mayor porcentaje que el visual ⁴.

Hay publicaciones que señalan diferencias entre el estilo de aprendizaje y el sexo, algunos muestran que el sexo masculino tiene preferencia por los modos múltiples ⁴. Otros investigadores reportan que no hay relación entre el estilo de aprendizaje y el sexo ⁵.

En Venezuela no se han llevado a cabo investigación sobre estilos de aprendizaje en estudiantes de medicina, es posible que este estudio permita al docente seleccionar y aplicar estrategias pedagógicas adecuadas, facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje basado en los diferentes estilos de aprendizaje y a los estudiantes a diseñar sus propias

estrategias aprovechando sus capacidades para aprender.

El objetivo de este trabajo es Identificar los estilos de aprendizaje según VARK y su relación con el sexo, de los estudiantes del primer año de medicina de la Escuela de Medicina “José María Vargas” de la Facultad de Medicina de la Universidad Central de Venezuela en el periodo académico 2018-2019.

MÉTODOS

Se realizó estudio exploratorio, descriptivo y transversal, en un grupo de 93 estudiantes de primer año de medicina de la Escuela de Medicina “José María Vargas” de la Facultad de Medicina de la Universidad Central de Venezuela en el periodo académico 2018-2019. Estudiantes que de forma voluntaria decidieron participar en la investigación una vez leída las condiciones expresadas en el consentimiento informado.

Para la recolección de la información se utilizó el cuestionario VARK, el instrumento consistió en 16 preguntas de selección con cuatro opciones de respuesta. El alumno tuvo la posibilidad de responder una o

más opciones o dejar en blanco sino aplica a sus preferencias. Cada una de ella, correlacionada con una preferencia sensorial determinada. Las preguntas describen una acción cotidiana. Las opciones que más se acercaban a la percepción de cada estudiante eran marcadas con un círculo. Cada opción tiene asignada una letra que representa el estilo (V: visual, A: auditivo, R: lecto-escritura y K: kinestésico)

La información se analizó con el software Epidat versión 4.2 para su procesamiento descriptivo e inferencial correspondiente, considerando el 95% de confiabilidad. Se hallaron frecuencias y medias de los datos obtenidos. Además se buscó la diferencia estadísticamente significativa a través de la prueba de chi-cuadrado para un valor de $p < 0,05$. El procesamiento de las variables se presenta en tablas y gráficos.

RESULTADOS

Se encuestaron 93 estudiantes, de los cuales 53 (57%) fueron del sexo femenino y 38 (41%) masculino. Un 2% de los encuestados no colocaron

en el formulario el sexo al que pertenecían (Figura 1).

Según los resultados de la prueba VARK y en relación a la sumatoria de las respuestas de cada estilo de aprendizaje se obtuvo: kinestésico 436 (29%), lectura-escritura 412 (28%), auditivo 392 (27%) y visual 243 (16%) (Figura 2).

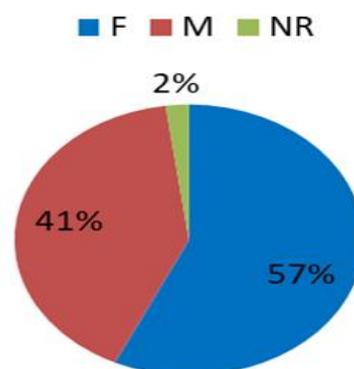


Figura 1. Distribución de estudiantes encuestados según sexo.

Fuente: Elaboración propia

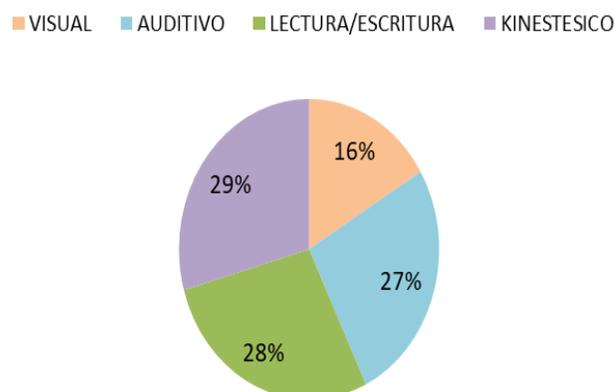


Figura 2. Distribución de respuesta para cada estilo de aprendizaje.

Fuente: Elaboración propia

Al comparar los promedios del cuestionario VARK con el sexo de los encuestados, no se obtuvo diferencia estadísticamente significativa entre los distintos estilos sensoriales. Así al comparar mujeres con varones, los resultados fueron: visual $2,60 \pm 1,48$ vs $2,27 \pm 1,36$, $p=0,281$; auditiva $3,74 \pm 1,80$ vs $3,97 \pm 2,10$, $p=0,565$; Lecto-escritura $4,27 \pm 1,61$ vs $4,16 \pm 1,79$, $p=0,7598$ y kinestésico $4,28 \pm 1,85$ vs $4,37 \pm 2,07$, $p=0,8281$ (Tabla 1).

ESTILOS	SEXO	n	MEDIA (DE)	p
Visual	F	53	2,60 (1,48)	0,281
	M	38	2,27 (1,36)	
Auditiva	F	53	3,74 (1,80)	0,565
	M	38	3,97 (2,10)	
Lecto/escritura	F	53	4,27 (1,61)	0,7598
	M	38	4,16 (1,79)	
Kinestesico	F	53	4,28 (1,85)	0,8281
	M	38	4,37 (2,07)	

Tabla 1. Comparación de medias por sexo entre las diferentes preferencias de estilos de aprendizaje.

Fuente: Elaboración propia

Cuando se realizó el análisis del número de modalidades se encontró que 50 (53,8%) de los estudiantes era unimodal, 27 (29%) bimodal, 15 (16,1%) trimodal y 1 (1,1%) tetramodal (Figura 3).

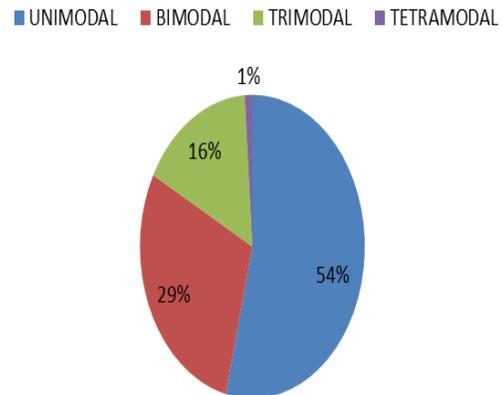


Figura 3. Porcentaje de modalidades en la muestra.

Fuente: Elaboración propia

Separando mujeres y hombres en cada modalidad se obtuvo que en la variante unimodal, hay un 47% de mujeres y un 62% de hombres; en bimodal hay 34% del sexo femenino y 23% masculino; en la modalidad trimodal, 17% femenino en tanto que el masculino fue de un 15%, en tetramodal solo hubo 1 mujer (2%). No hubo hombre con esta modalidad de aprendizaje (Figura 4).

Al comparar entre los diferentes tipos de modalidades, según si el estudiante aplica uno, dos, tres o cuatro tipos de aprendizaje, con el sexo de los encuestados por prueba de chi-cuadrado, se obtuvo un valor de $p=0,4172$ ($p>0,05$) (Tabla 2).

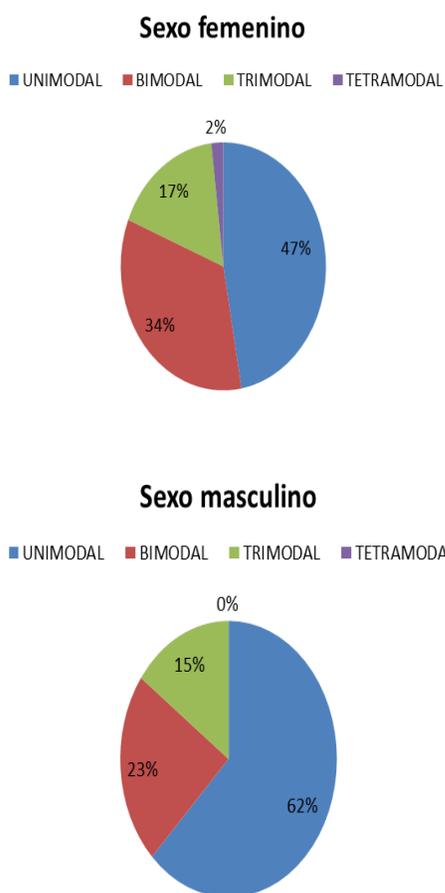


Figura 4. Comparación de las variantes unimodal, bimodal y trimodal preferida de acuerdo al sexo de los estudiantes.
Fuente: Elaboración propia

Entre quienes escogieron estilos unimodales de aprendizaje, el sexo femenino tuvo mayor preferencia por el estilo lectura escritura con un 20,40%, seguido del kinestésico con 16,32%, auditivo con 8,20% y visual 4,08% mientras que sexo masculino tuvo como preferencia el estilo kinestésico con un 20,40% seguido

	Frecuencias observadas		
	Masculino	Femenino	Total
Unimodal	25	25	50
Bimodal	9	18	27
Trimodal	6	9	15
Tetramodal	0	1	1
Total	40	53	93
	Ji- cuadrado	gl	p
	2,8383	3	0,4172

Tabla 2. Valor de Chi-cuadrado y p obtenido al comparar las diferentes modalidades de aprendizaje con respecto al sexo.

Fuente: Elaboración propia

con lectura-escritura 14,28%, auditivo 12,24% y visual 4,08%. (Figura 5A).

Entre los estudiantes que prefirieron la variante bimodal, el sexo femenino predominó en los estilos kinestésico/lectura-escritura con un 30%, mientras en el sexo masculino hubo preferencia por kinestésico/lectura-escritura y lectura-escritura /auditivo con un 11% cada uno de ellos. (Figura 5B). En la variante trimodal, el sexo femenino fue kinestésico/visual/lectura-escritura con un 25%, mientras que en el sexo masculino tuvo una preferencia por la modalidad lectura-escritura /auditivo

ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE MEDICINA EN VENEZUELA

/kinestésico con un 18% (Figura 5C). Es necesario mencionar que hubo una persona del sexo femenino con la modalidad tetramodal.

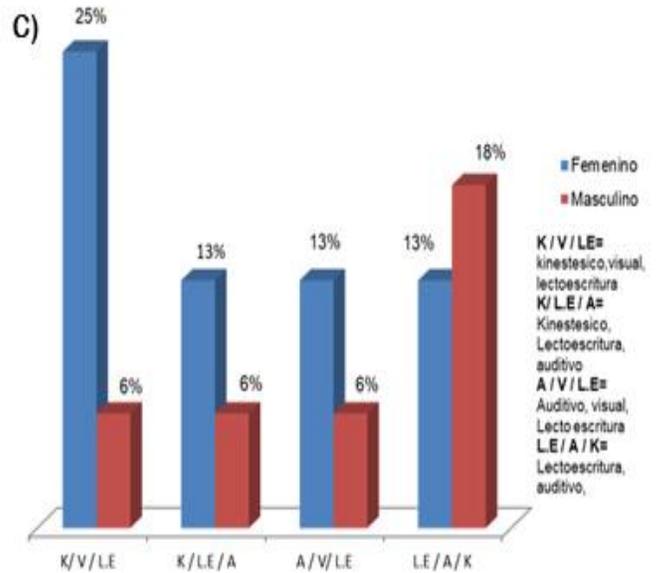
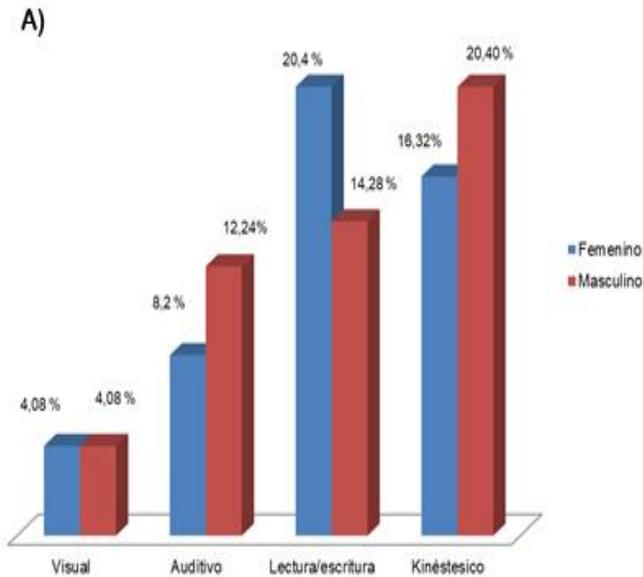
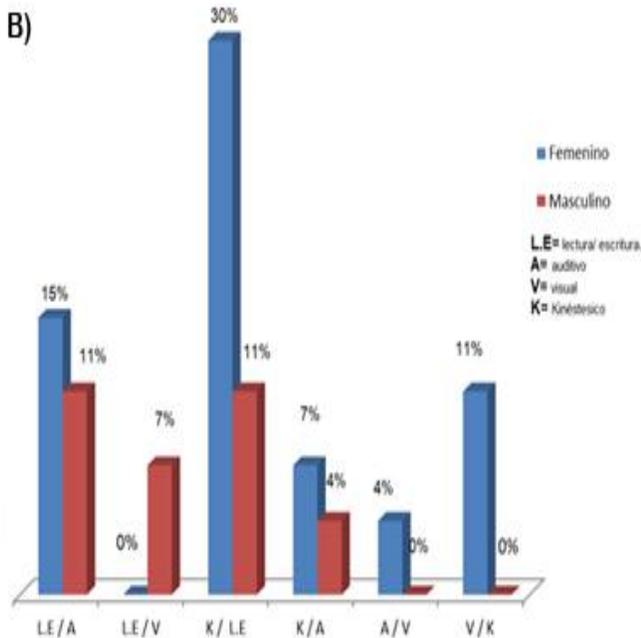


Figura 5. Comparación de los estilos de aprendizaje en las variantes unimodal (A), bimodal (B) y trimodal (C), de acuerdo al sexo de los estudiantes.

Fuente: Elaboración propia



DISCUSIÓN

En los estudiantes de primer año de la carrera de medicina de la Escuela “José María Vargas” de la Universidad Central de Venezuela, se destacan tres preferencias de estilos de aprendizaje, la kinestésica, la lecto-escritura, y la modalidad auditiva. Este resultado es muy parecido al obtenido en una investigación sobre estilos de aprendizaje en estudiantes del departamento de Salud Colectiva de la Carrera de Medicina de la Universidad Nacional del Comahue

en Argentina ⁴, en este trabajo también los estilos auditivos, kinestésico y lecto-escritura se presentaron en mayor porcentaje que el visual, con la diferencia que el auditivo fue el más frecuente. Por otro lado, nuestros resultados son semejantes a los obtenidos por Dania y Marshisio ⁵ en estudiantes de la carrera de Ingeniería en Sistemas de Información de la Universidad del Centro Educativo Latinoamericano de Rosario, Argentina, donde las preferencias fueron kinestésico y lectura/escritura, con mayores frecuencias acumuladas, auditiva en tercer lugar, y por último, se ubica la visual.

Al estudiar la relación entre los cuatro tipos de estilos de aprendizaje y el sexo de los estudiantes, se pudo detectar que para todos los tipos de aprendizaje dieron valores de p ($>0,05$) por lo que se acepta la hipótesis nula H_0 y se puede decir que no hay una diferencia estadísticamente significativa entre los diferentes tipos de aprendizaje y el sexo de los encuestados.

En un trabajo realizado en estudiantes de medicina de primero y

segundo año en la Facultad de Ciencias Médicas de Holguín, Cuba, en ningún caso se obtuvo alguna diferencia estadísticamente significativa para las puntuaciones VARK en relación al sexo de los estudiantes ⁶. Espinoza, Miranda y Chafloque ³ también encontraron que el sexo y el estilo de aprendizaje no están asociados de manera significativa, tal es así que reportaron que tanto varones como mujeres tienen un estilo de aprendizaje lecto-escritor y multimodal en su mayoría.

Tomando el sexo como variable de contraste, no hubo ventaja de uno sobre otro, sino el hecho de conocer que ambos sexos utilizan habilidades o estrategias diferentes. No todos aprendemos de la misma manera, esto lo debemos tener en cuenta a la hora de diseñar las estrategias de enseñanza a nuestros estudiantes.

En el estudio se demostró que los estudiantes en general tuvieron una modalidad de aprendizaje unimodal, aunque no hay una diferencia importante con respecto a la multimodal, estos datos contrastan con algunos estudios similares, destacando el de Purizaca et al ⁷, el

cual fue realizado en 5 escuelas de medicina, en Lambayeque, Perú, donde encontraron que los estudiantes tuvieron una modalidad multimodal en todas las escuelas donde se aplicó la encuesta. De igual forma, en esa publicación, se hace mención de otro estudio en Turquía, donde mostró resultados similares, siendo el enfoque multimodal el estilo predominante (63,9%)⁷.

Sin embargo, Machado y Almeguer⁶ reportaron que la mayoría de los estudiantes prefirieron variantes unimodales de aprendizaje, siendo el estilo kinestésico el más frecuentemente escogido. Además reportaron, al igual que en nuestro trabajo entre las variantes multimodales, la de mayor preferencia entre los estudiantes fue la bimodal, mientras que la tetramodal fue la de menor preferencia. En otro estudio realizado en estudiantes de primer año de medicina en la India, el 62,31% prefirió modalidad unimodal⁸.

Cuando estudiamos estas modalidades de aprendizaje por separado en mujeres y hombres, se detecta que los hombres tienen más

tendencia a ser unimodal (62%) y las mujeres, por el contrario, tienden a utilizar más de una modalidad de aprendizaje observándose un mayor porcentaje en la variedad multimodal (53%).

Al relacionar los tipos de modalidades de aprendizaje y el sexo a través de la prueba de chi-cuadrado y según el resultado obtenido de $p=0,4172$, se puede decir que no existe ninguna diferencia estadísticamente significativa entre los tipos de modalidades de aprendizajes, clasificados como unimodal, bimodal, trimodal y tetramodal y el sexo. Un resultado semejante fue reportado por Olavegogeoascoechea, Ventura y Quiroga⁴, donde no detectaron diferencias significativas entre la modalidad y el sexo.

Analizando los estilos de aprendizaje en cada modalidad se obtuvo que en el caso de la variante unimodal los hombres son preferentemente kinestésicos y las mujeres lecto-escritoras. En las modalidades multimodal se observó que para bimodal la más frecuente fue K/LE en las mujeres y en el caso

de los hombres se presentó con igual frecuencia LE/A y K/LE; en la modalidad trimodal se obtuvo en mayor proporción para el sexo femenino K/V/LE y para el masculino LE/A/K. Estos resultados nos muestran que los estilos de aprendizaje lecto-escritura y kinestésico son los más utilizados por mujeres y hombres. En el caso de los hombres también fue frecuente el estilo auditivo. Resultados semejantes fueron reportados en estudiantes de la Carrera de Medicina de la Universidad Nacional del Comahue donde encontraron que la preferencia bimodal más frecuente fue A/LE (36%), y dentro de la preferencia trimodal fue más frecuente la combinación A/LE/K (31%)⁴.

La carrera de medicina contiene una serie de asignaturas, que se han establecido de acuerdo al perfil de nuestro egresado, que requieren de los tres estilos de aprendizaje que se consiguieron predominantes en este trabajo, un estilo de aprendizaje lecto-escritor lo necesitan para adquirir los conocimientos necesarios en cada asignatura, un estilo de aprendizaje

kinestésico, que está relacionado con sus actividades prácticas básicas y clínicas y el estilo auditivo para discusiones procesos biológicos o casos clínicos.

Consideramos además que el estilo visual, que no tuvo una posición relevante en esta investigación, también es importante que pueda ser dominado por nuestros estudiantes ya que asignaturas básicas como: anatomía, histología y parasitología y todas las asignaturas clínicas requieren de utilización del sentido de la vista para adquirir conocimientos.

El estilo de aprendizaje dominante, en un estudiante, define la mejor manera para que una persona pueda aprender nueva información filtrando lo que se debe aprender, pero es probable que el estilo predominante en una tarea o asignatura no sea el mismo que predomine para otra, o podría requerirse una combinación de ellos.

Según Fernández y Beligoy⁹, es fundamental incentivar la práctica de metodologías educativas por parte de los docentes para que el alumno utilice todos los estilos de aprendizaje

y se potencien aquellos que están subutilizados.

Debemos tomar en cuenta que la muestra de estudiantes que aplicaron a las encuestas son estudiantes del primer año de la carrera de medicina, estos estudiantes traen un estilo de aprendizaje particular de bachillerato que deben desarrollar y adaptar a la carrera que estudian. Espinoza, Miranda y Chafloque ³, reportaron que la edad está asociada significativamente a los estilos de aprendizaje, en el grupo de estudiantes más jóvenes (18 a 23 años) predomina en su mayoría un solo estilo de aprendizaje, en los estudiantes de 24 a 26 años predomina el estilo de aprendizaje multimodal. Mencionan que a medida que las personas van adquiriendo más edad empiezan a combinar distintos estilos según se necesite, a mayor edad en las personas existe variabilidad interindividual.

Es muy importante conocer los estilos de aprendizaje que debe tener el estudiante en una carrera determinada, a fin de que los cursos contenidos en el plan de estudio utilicen técnicas de enseñanza,

sistemas de evaluación y actividades que contribuyan a formar estudiantes competentes profesionalmente. La aplicación de cambios metodológicos de la enseñanza basada en los estilos de aprendizaje, es complejo ya que debe evaluarse su aplicabilidad y efectividad a fin de cumplir los objetivos de cada una de las asignaturas que forman la carrera. Sin embargo, los docentes pudiesen conocer los estilos de aprendizajes de sus estudiantes y diseñar estrategias metodológicas que consideren las más adecuadas para abarcar la mayor parte de las preferencia de los estilos de aprendizajes.

Los alumnos deben conocer cuál es su propio estilo de aprendizaje porque de esa forma adquiere la responsabilidad de su propio aprendizaje, esto tiene relación con aprender a aprender y solo es posible bajo la dirección de los docentes comprometidos, dado que la principal tarea es enseñar a los alumnos a aprender, no sólo desplegando sus conocimientos en el área académica de su competencia, sino ejerciendo el rol de guía, orientador y facilitador en

el proceso de aprendizaje, mediante la puesta en práctica de ambientes y situaciones de aprendizaje dinámicos, constructivos y significativos, que comienza con el conocimiento de sus propios alumnos⁹.

CONCLUSIONES

El cuestionario VARK permitió conocer los estilos de aprendizaje en estudiantes del primer año de medicina, con el predominio de los estilos kinestésico, lecto-escritor y auditivo sobre el visual, esto evidencia que los docentes deben utilizar un enfoque de enseñanza mixto, a través de estrategias pedagógicas y didácticas eficaces para atender a los diferentes estilos de aprendizaje.

El sexo de los estudiantes no tuvo influencia estadísticamente significativa sobre sus estilos de aprendizaje o sus modalidades de aprendizaje, sin embargo las diferentes combinaciones que se presentan nos muestran que no todos aprenden de igual manera, se requiere del docente prácticas pedagógicas y estrategias que brinden las oportunidades de

aprendizaje que lleguen a todos los estudiantes por igual.

Se recomienda incrementar la percepción entre los estudiantes y profesores, acerca de la importancia de tomar en cuenta las preferencias por estilos de aprendizaje para el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en la Escuela de Medicina “José María Vargas”. Además, consideramos, se debe extender el estudio a estudiantes de otros años de la carrera de medicina para detectar si hay un cambio en los estilos de aprendizaje a medida que el estudiante va avanzando y también creemos relevante estudiar con más profundidad los factores que afectan el o los estilos de aprendizaje que adopta el estudiante de medicina y relacionarlo con su desempeño académico.

REFERENCIAS

1. Yáñez P. El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales. Revista San Gregorio. 2016; 11(1): 70-81.
2. Gravini M. Estilos de aprendizaje: una propuesta de investigación. Psicogente. 2006; 9(16): 35-41.

3. Espinoza-Poves J, Miranda-Vílchez W y Chafloque-Céspedes R. Los estilos de aprendizaje Vark en estudiantes universitarios de las escuelas de negocios. Propósitos y Representaciones. 2019; 7 (2):384-414.
4. Olavegogeoascoechea P, Ventura C, Feltri A y Quiroga J. Evaluación de los estilos de aprendizaje en estudiantes de medicina. Salud (i) Ciencia. 2016; 21: 32-37.
5. Dania C y Marchisio S. Modalidades de percepción sensorial de estudiantes de ingeniería en sistemas de información. Invenio. 2014; 17 (31-32): 215-228.
6. Machado, Y; Almaguer, L. Aproximación a los estilos de aprendizaje de preferencia entre estudiantes de ciclo básico de Medicina en la Facultad de Ciencias Médicas de Holguín. Revista Cubana de Educación Superior. 2019; 33 (4): 37-54.
7. Purizaca, L, Fernández J, Díaz C. Estilos de aprendizaje de los alumnos de primer año de las cinco facultades de medicina humana del departamento de Lambayeque. Rev Hisp Cienc salud 2018; 4 (3): 103-111.
8. Shenoy UG, Kutty K, Shankar MSV, Annamalai N. Changes in the learning style in medical students during their MBBS course. Intern J Sci Res Publ 2012; 2(9): 1-4.

9. Fernández V y Beligoy M. Estilos de aprendizaje y su relación con la necesidad de reestructuración de las estrategias de aprendizaje de los estudiantes universitarios de primer año. FEM 2015; 18 (5): 361-366.

CORRESPONDENCIA

Ingrist Alemán Bermúdez. Dirección: Cátedra de Bioquímica. Escuela de Medicina "Dr. José María Vargas". Facultad de Medicina. Universidad Central de Venezuela. Teléfono: 0412 0158600. Dirección de correo electrónico: ingristab@gmail.com