

Versión Imagen

CLEYDES GUERRA

Poemas

Preguntas

¿Y qué se hace
cuando ser es encuentro de vertientes
infinitas
que se llena y se llena,
que se guarda y se guarda,
y el desquicio revela?
-Abrele una salida
y que fluyan,
tranquilas, reposadas,
construyendo corrientes en su fin.
-Pero, si de repente el espacio de su descanso
resulta indefinible,
¿se absorbe? ¿para que a lo interno,
lo oscuro lo consuma?
-¿o se torna en ausencia,
con huella de muerte cierta,
de mar y cielo juntos?
-¿o en ausencia
con huella de muerte, muerte,
que no se guarda nunca
de males y recelos?

Enero, 1988

Historia

Cuesta, que cómo cuesta
reconstuir la historia.
Las ondas cerebrales no descansan
removiendo cimientos desde el tronco
que permanentemente, adolorido,
expele al tiempo su gastado espíritu.
Mieles y hieles en contrapeso eterno,
y el verde-grisáceo, cobre-oliente musgo, tenaz,
no se desprende todavía de la entraña hueca,
ya casi evaporada.
Mientras tanto los hombros se conduelen,
la columna se inclina
y la razón se pierde en las cuestiones
que esconden las respuestas y nutren
conclusiones azarosas, llenas de lentitud.
Porque no quiere ser sino supeditada
al fondo del silencio y se debate entonces
entre libertad y opresión,
donde el curso del viento o del barrote.
Dudas estériles bordean uno y otro
y contienen la acción, la palabra segura,
convirtiendo en angustiosa pena los lechos, la simiente.
Pero la historia está ya, a pesar de los cuentos,
hecha en principio y fin, y en fin devuelta hacia
el principio.
El recorrido ahora, en esta fecha, deja
el prolongado espacio en penumbra y el paso, débil
que aterrado no se adelanta, tiembla.

Versión Texto

CLEYDES GUERRA

Poemas

Preguntas

¿Y qué se hace
cuando ser es encuentro de vertientes
infinitas
que se llena y se llena,
que se guarda y se guarda,
y el desquicio revela?
-Abrele una salida
y que fluyan,
tranquilas, reposadas,
construyendo corrientes en su fin.
-Pero, si de repente el espacio de su descanso
resulta indefinible,
¿se absorbe? ¿para que a lo interno,
lo oscuro lo consuma?
-¿o, se toma en ausencia,
con huella de muerte cierta,
de mar y cielo juntos?.
-¿o en ausencia
con huella de muerte, muerte,
que no se guarda nunca
de males y recelos?

Enero, 1988

Historia

Cuesta, que cómo cuesta
reconstruir la historia.
Las ondas cerebrales no descansan
removiendo cimientos desde el tronco
que permanentemente, adolorido,
expele al tiempo su gastado espíritu.
Mieles y hieles en contrapeso eterno,

y el verde-grisáceo, cobre-oliente musgo, tenaz
no se desprende todavía de la entraña hueca,
ya casi evaporada.

Mientras tanto los hombros se conduelen,
la columna se inclina

y la razón se pierde en las cuestiones
que esconden las respuestas y nutren
conclusiones azarosas, llenas de lentitud.

Porque no quiere ser sino supeditada
al fondo del silencio y se debate entonces
entre libertad y opresión,

donde el curso del viento o del barrote.

Dudas estériles bordean uno y otro

y contienen la acción, la palabra segura,

convirtiendo en angustiosa pena los lechos, la simiente.

Pero la historia está ya, a pesar de los cuentos,
hecha en principio y fin, y en fin devuelta hacia
el principio.

El recorrido ahora, en esta fecha, deja

el prolongado espacio en penumbra y el paso, débil

que aterrado no se adelanta, tiembla.

Agosto, 1989