

## Tabla de Contenido

	EDITORIAL .....	5
	<b>INVITADOS</b>	
Roberto APARICI	MITOS DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA Y DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS .....	11
	<b>ARTÍCULOS</b>	
Marcelino BISBAL	DE LA SOCIEDAD ESCRITURARIA AL ECOSISTEMA COMUNICATIVO MEDIÁTICO —O LA CONFRONTACIÓN DE LA EDUCACIÓN CON LA CULTURA MASSMEDIÁTICA .....	37
Javier GARCÍA-CALVO,	INFLUENCIA DE LAS AYUDAS ESCRITAS SOBRE EL PROCESO DE REDACCIÓN DE TEXTOS EN CURSOS DE INGLÉS CON FINES ACADÉMICOS .....	67
Lily STOJANOVIC	IMPlicACIONES DEL USO DE ESTRATEGIAS COGNITIVAS EN EL DISEÑO INSTRUCCIONAL EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA .....	79
Mireya FERNÁNDEZ MERINO	LA CELESTINA DE FERNANDO ROJAS: EL PERSONAJE Y LA OBRA DESDE UNA PERSPECTIVA HERMÉTICA .....	97
María de los Dolores GALVE DE MARTÍN	DOS MODELOS DE TEATRO HISTÓRICO: EL GRAN BOLÍVAR DE FRANCISCO A. LUGO Y EL GENERAL PIAR DE ALEJANDRO LASSER .....	113
Luisa FRANCO BESTEIRO	SÍNDROME DE DOWN: REACCIONES EMOCIONALES Y EXPECTATIVAS DE LAS MADRES .....	131
Aglaiá MORAKIS	CONDUCTA Y DESARROLLO VOCACIONAL DE LA POBLACIÓN DE BACHILLERES, QUE NO HAN INGRESADO AL SISTEMA DE EDUCACIÓN SUPERIOR (1992-1996) .....	145
Miguel Ángel PADRÓN RIVAS	APROXIMACIÓN A LA POSTMODERNIDAD .....	167
Ángel Gustavo INFANTE	EL DELANTAL DEL ARTESANO (LITERATURA Y UTILIDAD EN EL SIGLO XIX) .....	181

## ENTREVISTAS

- Adriana GIBBS* NORA BUSTAMANTE. CIENCIA Y HUMANIDADES  
EN UNA SOLA VOZ ..... 193

## SÍNTESIS

- María Alejandra ROMERO* TRADUCCIÓN COMENTADA DEL TEXTO:  
TEXTANALYSE UND ÜBERSETZUNGSauftrag ..... 201
- Mario BULFONE* TRADUCCIÓN COMENTADA DEL TEXTO:  
JAZZ IN AMERICAN SOCIETY ..... 201
- Isbelia SILVA* LOS PROCESOS TEXTUALES DE LA IRONÍA EN TRES  
CUENTOS DE V. S. NAIPAUL ..... 202
- Gabriel DORTA* ANÁLISIS NARRATOLÓGICO DE LA NOVELA  
DAS SIEBTE KREUZ ..... 203
- Edith ESCALONA* GLOSARIO ESPAÑOL-INGLÉS DE BIODEGRADACIÓN  
Y *Tamara MONTERO* DE CRUDOS ..... 204
- Fabio ITURRISI* GLOSARIO TRILINGÜE INGLÉS, ESPAÑOL, ITALIANO  
DE ARMAS DE FUEGO CORTAS MODERNAS ..... 205
- Laura SANTALUCÍA* ANÁLISIS DE LOS RECURSOS ESTILÍSTICOS MÁS  
EMPLEADOS POR LOS CANTAUTORES DE MÚSICA  
ITALIANA EN LAS DÉCADAS 80 Y 90 ..... 206
- Letizia RICHARDSON BUGLIANI* LA TRADUCCIÓN EN EL CORREO DEL ORINOCO  
(1818-1822) ..... 207

## RESEÑAS

- AA. VV. LA POESÍA, LA VIDA. EN TORNO A RAFAEL CADENAS .... 211
- Alida CANO DE FAROH* DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA  
Y CONSTRUCCIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA  
EN NIÑOS PREESCOLARES ..... 215
- Eleazar NARVÁEZ* LA INVESTIGACIÓN DEL RENDIMIENTO ESTUDIANTIL:  
PROBLEMAS Y PARADIGMAS ..... 217
- Enrique Alí GONZÁLEZ ORDOSGOITI* FILOSOFAR SOBRE LA CONSTITUYENTE ..... 219
- Faustino MORALES* GEOGRAFÍA FÍSICA DEL TERRITORIO  
EN RECLAMACIÓN: GUAYANA ESEQUIBA ..... 223

## EXTENSIÓN HUMANÍSTICA

- Ana Beatriz MARTÍNEZ* REPENSAR LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN EL 2000 .... 229
- NORMAS DE PUBLICACIÓN ..... 235