

LIBROS Y REVISTAS RECIBIDOS

Libro: Miguel Sanoja Obediente: *Del Capitalismo al Socialismo del Siglo XXI. Perspectiva desde la antropología crítica*. Universidad Latinoamericana y del Caribe. Instituto Municipal de Publicaciones, Caracas, 2010, pp. 300.

Contenido: Parte I. Crítica del paradigma occidental del progreso. Capítulo 1. El ideal del progreso y la civilización occidental. Capítulo 2. Civilización y procesos civilizadores: 2.1. Evolución cultural, progreso y civilización. 2.2. El paradigma civilizador de occidente y las raíces del capitalismo. 2.3. El capitalismo mercantil. Capítulo 3. El materialismo histórico y el paradigma occidental del progreso: 3.1. El modo de producción asiático: otra expresión del clasismo inicial. 3.2. La diversidad cultural de las sociedades clasistas iniciales o asiáticas y las vías hacia el capitalismo y el socialismo. 3.3. De los pueblos pastores de Eurasia a la Revolución Soviética. 3.4. Mesopotamia, Irak, Turquía. 3.5. Turquía, el Imperio Otomano. 3.6. Irán. 3.7. Egipto y el Mahgreb, las sociedades africanas y el Islam. 3.8. La India y Pakistán. 3.9. Japón. Capítulo 4. El modo de producción asiático y el germen socialista: 4.1. Los modos de producción de las sociedades americanas. Parte II: Críticas del paradigma civilizador americano y de los procesos civilizadores americanos: Capítulo 5. El paradigma civilizador americano y la arqueología social: 5.1. Las civilizaciones originarias de Nuestra América. 5.2. La civilización suramericana caribeña: procesos civilizadores del Atlántico y el Pacífico. 5.3. El proceso civilizador clasista andino-pacífico. 5.4. El proceso civilizador amazónico – orinoquense 5.5. El proceso civilizador caribeño. 5.6. La civilización norteamericana. 5.7. El proceso civilizador clasista mesoamericano. 5.8. El proceso civilizador de la costa este de Estados Unidos. 5.9. El proceso civilizador del suroeste de Estados Unidos. 5.10. El proceso civilizador de la costa noroeste de Estados Unidos. 5.11. ¿Centroamérica, proceso civilizador autónomo? 5.12. la imposición forzada del capitalismo. 5.13. La civilización latinoamericana o Nuestra América. 5.14. ¿Feudalismo en América? Capítulo 6. El pasado y la interpretación revolucionaria del presente: la arqueología social. Parte III. Práctica para la construcción del modo de vida socialista. Capítulo 7. Estrategia para llegar al socialismo: 7.1. La abolición de la propiedad burguesa. Capítulo

8. El método nacionalista revolucionario para construir socialismo: 8.1. El Estado como práctica socialista. 8.2. El humanismo socialista de siglo XXI. 8.3. Definición del modelo nacionalista revolucionario. 8.4. la política cultural socialista: método ideológico para el cambio revolucionario. 8.5. El Estado como praxis antiimperialista: motor del desarrollo revolucionario. 8.6. Los Estados nacionales de nuevo tipo. Capítulo 9. El neoevolucionismo y la energía: legitimación ideológica del colonialismo. Capítulo 10. Condiciones necesarias para construir la democracia socialista: 10.1. La crisis del marxismo en Europa. 10.2. La resurgencia del marxismo en Nuestra América.

Libro: Luis M. Valdés Villanueva (Compilador): *La búsqueda del significado*, Tecnos, Madrid, España. 2005. pp. 709.

Contenido: I. Teorías descriptivas de la referencia: 1. Introducción. 2. Sobre sentido y referencia (1892): Gottlob Frege. 3. Descripciones (1919): Bertrand Russell. 4. Sobre el referir (1950): Peter F. Strawson. 5. Referencia y descripciones definidas (1966): Keith Donnellan. 6. Nombres propios y descripciones (1967): John R. Searle. II. Teorías de la referencia directa: 1. Introducción. 2. Identidad y necesidad (1971): Saul Kripke. 3. Significado y referencia (1973): Hilary Putnam. III. Actitudes proposicionales: 1. Introducción. 2. Cuantificadores y actitudes proposicionales (1956): Willard v. O. Quine. 3. Sobre decir que (1968): Donald Davidson. 4. Inocencia semántica y situaciones no comprometidas (1975): Jon Barwise y John Perry. IV. Significado y verificación: 1. Introducción. 2. Problemas y cambios en el criterio empirista de significado (1950): Carl G. Hempel. 3. Dos dogmas del empirismo (1953): Willard v. O. Quine. 4. Significado y traducción (1959): Willard v. O. Quine. V. Significado y verdad: 1. Introducción. 2. La concepción semántica de la verdad y los fundamentos de la semántica (1944): Alfred Tarski. 3. Verdad y significado (1967), por Donald Davidson. 4. Significado y verdad (1969): Peter F. Strawson. 5. Interpretación radical (1973): Donald Davidson. 6. Teorías del significado veritativo-condicionales (1991): Michael A. E. Dummett. VI. Actos de habla: 1. Introducción. 2. Emisiones realizativas (1961): John L. Austin. 3. ¿Qué es un acto de habla? (1965): John R. Searle. 4. Una taxonomía de los actos ilocucionarios (1975): John R. Searle. VII. Significado e intención: 1. Introducción. 2. Significado (1957): H. Paul Grice. 3. Las intenciones y el significado del hablante (1969): H. Paul Grice. 4. Lógica y conversación (1975): H. Paul Grice. VIII. Metáfora:

1. Introducción. 2. Metáfora (1954): Max Black. 3. Lo que significan las metáforas (1978): Donald Davidson. 4. Metáfora (1979): John R. Searle. IX. Algunas propuestas recientes: 1. Introducción. 2. Situaciones y actitudes (1981): Jon Barwise y John Perry. 3. Semántica del rol conceptual (1982): Gilbert Harman. 4. Resumen de *Relevance: Communication and Cognition* (1987): Dan Sperber y Deirdre Wilson.

Dialógica. Revista Multidisciplinaria. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. Instituto Pedagógico “Rafael Alberto Escobar Lara”, Subdirección de Investigación y Postgrado. Maracay, Aragua, Venezuela, Julio 2009, Volumen 6, N° 1, pp. 107.

Contenido: I. Artículos: 1. Una aproximación a la reformulación del plan de mejora de la práctica profesional: Instituto Pedagógico de Maracay: Eva Cabrera y Belkys Delgado. 2. Lo diferente, lo anormal, lo diverso: desterritorializando la educación especial: Mariela Cabello S. 3. Modelo teórico de desarrollo de habilidades profesionales para la función de profesor-investigador universitario: Nereyda Hernández. 4. La cartografía geohistórica como método de investigación y enseñanza. Caso: Choroni y Puerto Colombia, Edo. Aragua: Claudimar Puerta y Ana M. Ramírez. 5. Cómo elaborar proyectos de investigación en educación matemática: Fredy González y Margarita Villegas.

Iter Humanitas. Revista de Filosofía y Humanidades, Instituto de Teología para Religiosos. Número extraordinario con ocasión de los XXX años de Itinerancia. Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, enero-junio, 2010. Año VII. N° 13, pp. 195.

Contenido: I. Presentación: P. Eduardo Frades. II. Temas de Actualidad: 1. El canto de la espada: una visión sobre la resolución de los conflictos a la luz de la Sagrada Escritura: Tulio Álvarez. 2. Violencia y liderazgo político en Venezuela: Luz Marina Barreto. 3. La dificultad de sentirse parte de una etnia. Problemas de multiculturalismo en Venezuela: Enrique Alí González Ordosgoitti. 4. Separación de poderes o confusión de poderes. La interacción de los tres poderes en el marco de la Constitución de 1999: José Peña Solís. 5. Análisis “lingüístico” e interrogación a la nueva L. O. E.: P. Manuel Rodríguez Espejo II. Temas preliminares: 1. Sobre los límites de la Filosofía: Nikola Krestonosich. 2. Paso del latín a las lenguas romances: Bruno Manara. 3. Juan Ecolampadio (1482 – 1531) La reforma protestante en Basilea: William Rodríguez Campos.

III. *In Memoriam de la Profesora Dra. Goiz Eder Calvo Albizu*: 1. Breves notas biográficas y bibliográficas: Eduardo Frades. 2. Adiós, Goiz Eder: Jorge Machado.

Infantes. La investigación al servicio de la infancia. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. Instituto Pedagógico “Rafael Alberto Escobar Lara” Subdirección de Investigación y Postgrado, Maracay, Aragua, Venezuela. Diciembre 2009, Volumen 1. N° 1. pp. 117.

Contenido: I. Artículos: 1. Iniciación científica en la primera infancia, la calidad de su entorno educativo y la autoimagen de los niños y niñas: María Eugenia Parra Sabaj y Selma Simonstein Fuentes. 2. Las competencias de la formación del docente en dificultades de aprendizaje para el desarrollo de escuelas inclusivas y atención a la diversidad: Belén Osorio. 3. Un estudio discursivo del desarrollo fonológico temprano de la lengua materna: Beatriz Valles G. 4. La formación del docente en Venezuela: Douglas Izarra. 5. CIEDIN: Génesis y trayectoria.

Revista de Filosofía. Universidad Iberoamericana. Mayo - Agosto 2009. Volumen 126, Año 41.

Contenido: I. El debate de la filosofía contemporánea: 1. Documento: Charles Darwin, *The descent of man and selection in relation to sex*. II. Ensayos: 1. El valor epistemológico de las narraciones: Fernando Álvarez Ortega. 2. La naturaleza antes de Darwin: las curiosidades y los gabinetes: Alfonso Mendiola. 3. La belleza en la naturaleza: un ensayo sobre la teoría de la evolución de Darwin: Luis Guerrero Martínez. 4. Préstamos de Darwin a la teoría de la población de Malthus: María Cristina Ríos Espinoza. 5. IQ, inteligencia y heredabilidad: la influencia del darwinismo para explicar las capacidades humanas: Yuriditzi Pascacio Montijo. II. Hermenéutica y estudio de los clásicos en Filosofía: 1. Tomás de Aquino y el principio de inteligibilidad (regularidad) de la naturaleza: Sebastián Contreras. III. Filosofía y análisis de la cultura contemporánea: 1. La forma de la escritura: Eliza Mizrahi. IV. Reseña: Ciencia políticamente incorrecta. Mario Biagioli. Galileo Cortesano: la práctica de la ciencia en la cultura del absolutismo: Elena Laris.

Revista de Filosofía. Universidad Iberoamericana. Septiembre - Diciembre 2010. Volumen 129, Año 42.

Contenido: I. El debate de la filosofía contemporánea: 1. Estética de las entrañas: Gabriel Weisz. 2. La vida se abre paso más allá de la razón: “La ciudadela” de Saint-Exupéry: Luis Guerrero Martínez. 3. Lo que permanece, los poetas lo fundan: Leticia Flores Farfán. 4. El autoconocimiento en “Jakob von Gunten”: Carlos Mendiola Mejía. 5. La literatura es la infancia por fin recuperada: Alberto Constante. 6. Filosofía y literatura en Miguel de Unamuno y Albert Camus: Juan Federico Arriola Cantero. 7. Louis Sébastien Mercier: de cómo la mirada construye la ciudad: Ignacio Díaz de la Serna. 8. La literatura terrestre de Coetzee: crítica cultural y política: Pablo Lazo Briones. II. Hermenéutica y estudio de los clásicos en Filosofía: 1. La biología en Kant: Carlos Mendiola Mejía. III. Filosofía y análisis de la cultura contemporánea: 1. Bidimensionalismo: David Suárez Rivero. IV. Reseñas: 1. Habitar en la época técnica. Francisco Castro Merrifield. 2. Volver sobre pasos andados: reflexiones y determinación en Kant. Carlos Mendiola Mejía. 3. El poder de juzgar en Immanuel Kant: Demetrio Zavala Scherer. 4. Crítica del multiculturalismo. Resemantización de la multiculturalidad, Pablo Lazo Briones: Detlef R. Kerhmann.

Signos Filosóficos. Revista Semestral Departamento de Filosofía, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa. México, D. F. Vol. XII, Núm. 24, julio-diciembre 2010, pp. 186.

Contenido: I. Artículos: 1. La recepción y transformación del pensamiento de M. Heidegger en la teología de R. Bultmann: Adrián Bertorello. 2. La vida del yo: el problema del sujeto en Ortega: Eduardo Álvarez González. 3. La sociedad política, el problema del Estado en Hegel: Jorge Rendón Alarcón. 4. Función, adaptación y diseño en Biología: Gustavo Caponi. 5. Los tres grados de compromiso modal de Quine y el no-cognitivism modal: José Edgar González Varela. II. Traducción: 1. Más allá de la dialéctica de la Ilustración: Spinoza, sobre el mito y la imaginación: Chiara Bottici. III. Reseñas: 1. Katz, Jerrold J. (2004), *Sense, Reference, and Philosophy*, Oxford, Reino Unido, XVI, 224 pp.: Lourdes Valdivia Dounce. 2. Pere Fabra (2008), *Habermas: lenguaje, razón y verdad. Los fundamentos del cognitivism en Jürgen Habermas*, Madrid, España, Marcial Pons, 397 pp.

Libro: Dora Elvira García G., Carlos Kohn, Omar Astorga (Coordinadores). *Pensamiento político contemporáneo. Corrientes fundamentales*. Tecnológico de Monterrey. 1edición. Mexico, D. F. 2011.

Contenido: Prólogo e Introducción. Tema I: Concepciones de lo político: 1. Antonio Gramsci: Una fundamentación marxista de la política en el siglo XX: Carlos Kohn y Omar Astorga. 2. república y democracia en el pensamiento político de Hannah Arendt: María Teresa Muñoz Sánchez. 3. Foucault: Poder, disciplina e ilegalismo: José Colmenares. 4. Giorgio Agamben: El eclipse de la política y el vaciamiento de sus categorías: Dora Elvira García G. 5. Tres aspectos del pensamiento político de Hardt y Negri: Omar Astorga. II. Tema 2: Liberalismo y multiculturalismo: 6. Isaiah Berlin: Libertad, liberalismo y pluralismo: Gustavo López Montiel. 7. Norberto Bobbio: Liberalismo, democracia y socialismo (Su perspectiva metodológica): José Fernández Santillán. 8. Debate sobre la igualdad de las libertades efectivas entre Sen y Rawls: Fabiola Vethencourt. 9. Diversidad cultural, igualdad y liberalismo: Mónica Gómez Salazar. 10. Will Kymlicka: una defensa liberal del multiculturalismo: Gabriel Morales. III. Tema 3: 11. Comunicación y política: reflexiones inoportunas: David De los Reyes. 12. Imaginario y democracia en Cornelius Castoriadis: María Eugenia Cisneros. 13. Democracia y totalitarismo: la dimensión simbólica de lo político según Claude Lefort: Sergio Ortiz Leroux. IV: Tema 4: 14. Versiones del republicanismo en el pensamiento político hispanoamericano: Carolina Guerrero. 15. Populismo: una aproximación contemporánea: Ivo Hernández y Héctor Hurtado. 16. La política de la liberación y los alcances de un nuevo paradigma filosófico: José Guadalupe Gandrilla Salgado.

Ensayos Históricos. Anuario del Instituto de Estudios Hispanoamericanos. Universidad Central de Venezuela. Facultad de Humanidades y Educación. 2° etapa. Caracas 2010. n° 22.

Contenido: I. Artículos: 1. A doscientos años del movimiento revolucionario en el Río de la Plata: interpretaciones historiográficas y complejidad ideológica: Susana Bandieri. 2. El realismo pastuso en el proceso independentista, 1809-1826: Rosa Isabel Zarama Rincón. 3. Brasil: una independencia diferente, con una salida monárquica en un Continente de Repúblicas: Alejandro Mendible Zurita. 4. El Caribe oriental en los circuitos comerciales del Mediterráneo americano: Arturo Sorhegui. 5. los factores demográficos en la proto-industrialización: Carlos

Riojas. 6. Las encuestas de El *Repertorio Americano* (1925-1932): García Monge y los libros hispanoamericanos: Mario Oliva. 7. Intervención estadounidense en la región caribeña y Centroamericana: de la tesis de Alfred T. Mahan a la Décima Conferencia Interamericana (1890-1954): Alejandro Cardozo Uzcátegui. 8. Política Exterior de Estados Unidos hacia el Caribe: la iniciativa para la Cuenca del Caribe (1980-2000): Stiver Tremaria Adan. 9. Tendencias recientes de la investigación sobre la Historia de Iberoamérica: Ivonne Suárez Pinzón. 10. Leopoldo Zea y el pensar de Nuestra América: Adalberto Santana.

Números disponibles de EPISTEME NS

Volumen 7, N° 1
Volumen 8, N° 1
Volumen 9, N° 1
Volumen 10, N° 2
Volumen 11-12
Volumen 13
Volumen 14-15
Volumen 16, N° 1
Volumen 17, N° 2
Volumen 18, N° 1 y 2
Volumen 19, N° 1 y 2
Volumen 20, N° 1 y 2
Volumen 21, N° 1 y 2
Volumen 22, N° 1 y 2
Volumen 23, N° 1 y 2
Volumen 24, N° 1 y 2
Volumen 25, N° 1 y 2
Volumen 26, N° 1 y 2
Volumen 27, N° 1 y 2
Volumen 28, N° 1 y 2
Volumen 29, N° 1 y 2
Volumen 30, N° 1 y 2
Volumen 31, N° 1

PARA LA PRESENTACION DE ORIGINALES

Autor: Apellido completo e inicial del nombre separados por coma. Desde la segunda vez en adelante sólo Apellido. En ambos casos seguido por coma.

Título de libros y revistas: En cursiva.

Título de los artículos aparecidos en revistas, de ensayos publicados en obras colectivas, de capítulos o partes de libros:

Entre comillas « ».

Entre los diversos datos: Puntuación únicamente con comas.

Para los libros, indicar a continuación: Lugar de edición, editorial, año de edición, eventualmente el año de la primera edición entre paréntesis.

Para las revistas y toda publicación periódica, indicar a continuación número del volumen, seguido por año entre paréntesis, tomo y número o fascículo. Además, si la revista no es conocida, póngase después del título, entre paréntesis, el nombre de la ciudad e institución donde se publica.

Abreviatura de páginas: p. (si una sola), pp. (si dos o más), p. y ss. (si se reenvía a una parte).

Volúmenes o tomos: Indicar en forma abreviada "vol." o "t." seguido del número romano.

Para las notas, si se trata de una cita textual, póngase directamente autor, título, etc.. Si se trata de una referencia, póngase Cf. Autor, título, etc. Lo mismo vale para un texto ya referido.

Si la nota que sigue hace referencia al mismo autor y al mismo ensayo u obra, póngase sólo *Ibidem* (en cursiva), si se trata de la misma página; *Ibid.* seguido de coma y p. ó pp. y número de la página o páginas, si ésta es diferente.

Si el texto que se cita está en un volumen que recoge varios ensayos o en una obra colectiva, se pondrá la preposición `en` seguida del apellido e inicial del nombre y, entre paréntesis, (Ed.) o (Coord.). Si el autor del artículo y el editor o compilador coinciden, póngase (*Id.*).

Cuando se vuelva a citar un texto ya identificado, póngase el apellido del autor, el título abreviado (las tres primeras palabras) seguido por ..., cit., y las páginas.

Eventuales bibliografías irán por orden alfabético de apellidos.

Las citas deben estar insertadas en el texto y entre comillas. Si tienen más de tres líneas, pónganse como nuevo párrafo, con un reducido espacio entre los renglones, en letra un punto más pequeño y dejando tres (3) espacios en los dos márgenes.

Para indicar omisión de palabras o de pasajes: póngase tres puntos entre corchetes [...].