

COLABORADORES

Pedro Cunill Grau

Geógrafo. Doctor en Geografía Histórica. Profesor Titular Jubilado de la Universidad Central de Venezuela. Doctor *Honoris Causa* por la Universidad de Salamanca. Autor de una amplia obra relacionada con la geografía y la geohistoria de América y Venezuela. Profesor invitado de diversas universidades latinoamericanas y europeos. Ex-Director de la Escuela de Geografía de la UCV y Ex-Coordinador Académico de la Facultad de Humanidades y Educación en la UCV.

Ligia Berbesí de Salazar

Profesora Asociado a Dedicación Exclusiva de LUZ. Investigadora del Centro de Estudios Históricos. Magister en Historia de Venezuela. Candidata a Doctor en Humanidades.

Belfín Vásquez de Ferrer

Profesora Titular de LUZ. Doctora en Historia. Investigadora del Centro de Estudios Históricos.

Cesia Hirschbein

Licenciada en Letras egresada de la UCAB. Maestría en Letras, Mención Literatura Contemporánea Latinoamericana por la Universidad Simón Bolívar. Ex-Directora del Instituto de Estudios Hispanoamericanos-UCV. Investigadora adscrita al IEH-UCV. Ha publicado varios libros: 1) Cuadernos del anochecer; 2) Hemerografía venezolana 1890-1930; 3) Historia y literatura en Lisandro Alvarado; 4) Las eras imaginarias de Lezama Lima; 5) Prólogo al libro El Conquistador español del siglo XVI, de Rufino Blanco Fombona; 6) Colaboró en el Diccionario de Literatura Venezolana, de Monte Avila Editores y es coautora del libro Antonio Gramsci en América Latina. Culminó la investigación sobre el pensamiento americanistas de Rufino Blanco Fombona. Ha iniciado la investigación "El ensayo en Venezuela", con apoyo del CDCH-UCV.

Responsable del Proyecto de grupo denominado "Los 200 años de la expedición científica de Alejandro de Humboldt y la Universidad Central de Venezuela". Ha participado en variados eventos nacionales e internacionales, presentando trabajos relacionados con la historia de la Cultura. Profesora Visitante en la Universidad de Jerusalem (Israel) y el Instituto de Estudios Latinoamericanos de Londres.

Carmen Gómez

Licenciada en Historia egresada de la UCV. Profesora Asociada Jubilada de la Escuela de Historia de la UCV. Docente de Técnicas de Investigación Documental, Historia de la Historiografía de Venezuela e Historia de Venezuela siglo XIX en la Escuela de Historia de la UCV. Autora de varios trabajos referidos a la historia de Venezuela siglo XIX

Catalina Banko

Historiadora. Doctora en Historia. Profesora de la Escuela de Economía de la Universidad Central de Venezuela. Autora de una amplia obra relacionada con la Historia de Venezuela.

Ana Cecilia Rodríguez de Romo

Médico cirujano, UNAM (México): Maestra y Doctora en Historia de la Ciencia, Sorbona, Universidad de París. Postdoctorado en Historia de la Medicina en el Instituto de Historia de la Medicina, Universidad Johns Hopkins (EE.UU.). Miembro del Sistema Nacional de Investigadores y de la Academia Nacional de Medicina. Ex-presidenta de la Sociedad Mexicana de Historia y Filosofía de la Medicina. Autora de 40 artículos y 3 libros. Campo de interés: Historia de las ciencias médicas básicas y el descubrimiento científico en medicina en México, siglos XIX y XX. Actualmente se desempeña como Investigadora en el Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina. Facultad de Medicina, Universidad Nacional Autónoma de México.

Jesús Saturno Canelón

Doctor en Odontología (U.C.V., 1949). Postgraduado en Periodismo Científico (U.C.V., 1963). Profesor Titular de la U.C.V. (1980). Actualmente es Jefe de la Cátedra Introducción al Estudio de la Odontología, fundador-coordinador del Curso Historia Social de la Odontología y Miembro Correspondiente de la Sociedad de Historia de la Medicina (junio de 1997). Ha publicado: *Enseñanza Odontológica y subdesarrollo. Venezuela: 1853-1940* (1975 / 1982), *Odontología y Sociedad (Venezuela, siglo XIX)* (1981) y *Barberos y sucesores. Medio milenio de Odontología en Iberoamérica* (1996).

José Miguel Acosta Fabelo

Biólogo egresado de la Universidad Central de Venezuela. Graduado en la especialidad de montaje en el Conservatoire du Cinéma Français de París. Profesor Agregado de la Mención Cine de la Escuela de Artes, UCV. Jefe de la Cátedra de Historia del Cine en dicha Mención y candidato a Doctor en Historia UCV. Asesor del Centro de Investigación y Documentación de la Fundación Cinemateca Nacional. Participó en los textos colectivos *Panorama Histórico del cine en Venezuela y Filmografía venezolana 1897-1938*; es autor del libro *La década del cine oficial: 1927-1938*.

Raquel Gamus Gallegos

Antropóloga egresada de la UCV. Investigadora del Instituto de Estudios Hispano-americanos. Terminó en la Universidad de París VII el curso de Postgrado Sociología del Desarrollo. En la Universidad Simón Bolívar obtuvo el título de Magíster en Ciencias Políticas y cursa actualmente el Doctorado en Ciencias Políticas de la U.C.V. Ha publicado: *Una fugaz convergencia: CAP y la I. S. En Centroamérica y La cocina de Alegre*; además es coautora de *Los Hombres del Benemérito*, de *El Caribe, objeto de investigación*, así como de los volúmenes de las *Primeras y Segundas Jornadas de Investigación Históricas*. Asidua colaboradora de revistas especializadas entre ellas "Tierra Firme" y "Política Internacional" y participante en distintas jornadas y congresos de investigación. Coordinadora del proyecto "La Política exterior de Venezuela en le siglo XX" financiado por el C.D.C.H. del cual falta concluir la III etapa. Participó en el Proyecto: "Venezuela: una reflexión Histórica (1498-1998)".

Javier Guerrero Barón

Sociólogo. Magíster en Historia en la Universidad Nacional de Colombia. Profesor de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Tunja. Ex-Decano. Investigador dedicado al estudio de los temas de la Paz y la violencia en Colombia.

ES PROPIEDAD DE INSTITUTO
DE ESTUDIOS IBEROAMERICANOS