

Editorial

Este número correspondiente al **Volumen XIV, Nº 2, Año 2013**, de la **Revista Docencia Universitaria**, está organizado en dos secciones. En la primera sección titulada, Artículos, se presentan dos (2) artículos: uno (1) de la autoría de un docente universitario TSU quien es candidato a Doctor del Doctorado en Humanidades ofertado por La Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela; y el otro, correspondiente a la producción científica de dos autores de la Escuela de Educación de la Universidad Central de Venezuela. En la segunda sección correspondiente a Reseñas, en esta oportunidad, en primer lugar se hace referencia al Programa de Especialización en Docencia Universitaria y se presenta la reseña del libro titulado **“El Proyecto de Evaluación e Investigación Educativa, Sus Componentes Básicos”**, publicado en el año 2012 y cuya autora es la Profesora Mercedes Camperos.

Es necesario aclarar, al igual que se hizo en el editorial correspondiente al Nº 1 de este mismo volumen, que tanto la portada como la semblanza es común al Nº 1 y 2, del Volumen XIV, Año 2013, debido a que por las diversas y obvias crisis de toda índole, incluyendo la económica, que ha estado atravesando Venezuela, agravadas en estos dos últimos años, pero sobre todo en el (2013), nos obliga a reducir costos, razón por la cual los dos números se publican en un solo libro de estructura modular.

El primer artículo de la autoría de un doctorando de la Facultad de Humanidades y Educación de la UCV, cuyo título es **“Didáctica en los Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje”**, presenta un estudio teórico-documental cuyo propósito es demostrar la importancia de la Didáctica, basada en un enfoque crítico-reflexivo y socio constructivo, para orientar al docente hacia una práctica pedagógica de calidad en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.

La investigación titulada **“La enseñanza de la Historia de la Educación en el contexto de la formación del Licenciado en**

Educación” constituye el segundo y último artículo de este número. Los autores son dos profesores de la Cátedra de Historia de las Ideas Pedagógicas en Venezuela, Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la Escuela de Educación de la Universidad Central de Venezuela. En este estudio de tipo teórico-documental, se sintetiza y analiza lo que esta área de conocimiento ha sido y es en el contexto de la formación del Licenciado en Educación, al igual que, su papel en la formación de futuros profesionales que sean capaces de resolver problemas de carácter educativo y puedan orientar a la sociedad y a sus alumnos en el emprendimiento de acciones en pro de la mejora de la condiciones materiales y espirituales del país.

En la sección de reseñas en esta entrega, se presenta en primer lugar, la reseña del programa de postgrado “Especialización en Educación Superior” en la cual se plantean sus antecedentes, el plan de estudio y la gestión de la misma, resaltándose la importancia que ha tenido en la capacitación docente de los profesores universitarios adscritos a distintas facultades de la UCV. En segundo lugar, se incluye la reseña del libro **“El Proyecto de Evaluación e Investigación Educativa, Sus Componentes Básicos”**(2012), cuya autora es la Profesora Mercedes Camperos de la Escuela de Educación, Coordinadora de La Maestría en Educación, Mención: Evaluación de la Educación, Facultad de Humanidades y Educación de la UCV. Este libro formado por ocho (8) capítulos constituye una obra de gran relevancia y pertinencia para todos los que estén involucrados en la elaboración y el desarrollo de proyectos de investigación/evaluación educativa.

Finalizada la presentación del contenido correspondiente al Volumen XIV, Nº 2, Año 2013, nos despedimos de los lectores de esta publicación periódica, esperando nuevamente que este número sea de su completo agrado; e invitándolos a enviar sus artículos para números futuros y poder contribuir así a difundir los conocimientos producto de la docencia, la investigación y la extensión universitaria.

Carmen Brioli
Editora