

Una Estrategia para la valoración de Experiencias Formativas Virtuales. Caso: Diplomado en Diseño y Tutoría Virtual

Rosa E. Amaro
rosant34@gmail.com
Ana Beatriz Martínez
martinez_beatriz@yahoo.com
Rosanna Chacín
roschacin@gmail.com
Universidad Central de Venezuela

Recibido: 18/07/2012
Aprobado: 20/09/2012

Resumen

Este trabajo tiene como propósito valorar una iniciativa de formación docente universitaria desarrollada a través del Diplomado en Diseño y Tutoría Virtual (en su primera edición 2011), como una oferta académica del Sistema de Actualización Docente del Profesorado de la UCV. En una entrega anterior (1), se describió la propuesta, en esta oportunidad, se focaliza la valoración de los resultados de su implantación. La valoración de esta experiencia formativa de acuerdo con las premisas sustentadas, es una tarea consustancial a la labor docente con miras a retroalimentar e incrementar la calidad de su intervención en el marco de un proceso continuo y permanente de registro de la información. La estrategia empleada combinó sistemáticamente el análisis de la oferta académica y la evaluación de los resultados de la propuesta formativa, con base en: la evaluación del proceso didáctico gestionado por cada docente, el grado de satisfacción de los participantes, la evaluación interna por parte de la coordinación y los méritos del programa con relación a los objetivos pretendidos. Se utilizaron rúbricas diseñadas con base en las dimensiones e indicadores que permitieron comparar y apreciar el nivel de logro (pre y postest) de las competencias esperadas. Los resultados focalizan -entre otros- el grado de satisfacción de los participantes, sus testimonios, el mérito de la experiencia con relación al notable incremento en las competencias pretendidas y el impacto positivo en el producto resultante de la formación. Las conclusiones del estudio sugieren que existen grandes posibilidades de éxito en el desarrollo de propuestas formativas de carácter virtual con énfasis en la formación de competencias para la enseñanza universitaria totalmente en línea, cuya implantación puede ser valorada

con una estrategia que permita el registro de datos útiles para su optimización. De este modo, se intenta avanzar en el desarrollo de una metodología para valorar la calidad de ofertas académicas no presenciales, que permita el registro de datos útiles para su optimización.

Palabras clave: *evaluación, entornos virtuales, enseñanza, aprendizaje, formación docente en EVEA, calidad de la formación virtual.*

Strategy to Evaluate Online Instructional Experiences. Case of study: virtual teaching and learning environments design and tutoring qualifying course

Abstract

The valuation of an instructional situation is one of the essential functions to be performed by all university professors. This must be directed to provide the adequate feedback and to increase the quality of a given intervention program within the framework of a continuous and permanent process of information collection. The purpose of this study was to evaluate the implementation of an initiative of higher education professors developed through the creation of a qualifying course (un diplomado) based on a virtual or online design and tutoring (First Edition 2011) which was offered by The System of Professor Formation and Actualization at the Central University of Venezuela (El Sistema de Formación y Actualización del Profesorado de la Universidad Central de Venezuela). The course participants were 14 professionals in different fields or disciplines who were interested in virtual or online teaching. The employed strategy to value this instructional situation, combined systematically the analysis of the academic offer, the research about the experience and the evaluation of the results obtained in its implementation on the basis of: the didactic process carried out by each of the professors involved, the participants' degree of satisfaction and the merits of the program in relation to the intended objectives. For data collection and its analysis a set of rubrics was designed based on the dimensions and indicators which allowed to compare and to evidence the achievement level and the attainment of the desired competences. The results were: the participants' high degree of satisfaction, their testimonies, the merit of the course in relation to the notable increased of the expected competences and the positive impact observed in the final product that resulted from the formative experience. These results led us to conclude that there are great possibilities of success in the development of instructional programs of a virtual nature, focusing on the development of competences for higher education online teaching, which implementation could be valued by using a strategy which allows the collection of useful data for its improvement.

Key words: *Evaluation of teaching-learning virtual environments, professors' formation for online teaching, quality of virtual or online formation.*

Justificación de una estrategia para la valoración de experiencias formativas en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje (EVEA).

Hoy existe una extensa producción de programas de Educación a Distancia que se desarrollan en formatos virtuales o propuestas combinadas sin que se produzca –en la mayoría de los casos- una crítica reflexión sobre los resultados de su implantación, de tal forma que se pueda contar con información confiable para la toma de decisiones que garantice las mejores condiciones para la orientación de las actividades de enseñanza y aprendizaje que se desarrolla en los escenarios virtuales. De La revisión de la literatura y el debate en los encuentros pedagógicos sobre este tema, se desprende la importancia que se le otorga al tema de la evaluación de experiencias a distancia y en línea, en virtud de que la evaluación “... es el elemento de apoyo más importante para profesores y estudiantes en los procesos de regulación y mejora en el terreno docente y discente” (Escudero, 2009, p.3).

En tal sentido, se comparte lo señalado por Romera (2004) quien plantea que “La evaluación constituye una instancia insoslayable de la acción educativa. Desde allí contribuye a la mejora de la calidad de la educación y a facilitar la toma de decisiones más sólidas, coherentes y profundas” (p.2).

En el contexto de este trabajo, se trata de una evaluación de acción colectiva, en virtud de que en ella intervienen distintas instancias: los participantes, el equipo docente y la coordinación del programa. Coloca énfasis en la descripción, comprensión, reflexión y valoración de los procesos y en la búsqueda de alternativas orientadas a la transformación y/o mejora. Por ello se concibe como una evaluación formativa, esencialmente pedagógica y proactiva.

Se le caracteriza además como un proceso de autoevaluación (evaluación interna) en tanto que los protagonistas del proceso son los responsables de la concepción, diseño, seguimiento y evaluación de la experiencia.

En consonancia con lo antes planteado, en este trabajo se presenta una estrategia de evaluación de la experiencia formativa a distancia

desde una perspectiva multirreferencial y con base en experiencias análogas que le sirven de referencia (Muñoz, 2002; Rubio, 2003; Chávez y Martínez, 2006) que podría contribuir a:

- Precisar las acciones orientadas a la optimización de la experiencia formativa llevadas a cabo.
- Reconocer las acciones que corresponden a la institución para mejorar su oferta académica en el área.
- Favorecer un proceso de evaluación de la calidad académica en forma continua y sistemática
- Identificar nuevas necesidades de formación sobre las cuales se deben idear propuestas de acción para su atención.

Se trata de resaltar la importancia de reconstruir la práctica pedagógica de una experiencia en acción y generar otras líneas de acción a partir de la revisión de la experiencia ejecutada. Como señala Romera (2004) “la evaluación tiene la función de motor del aprendizaje pues sin evaluar y regular los aciertos y los errores, no habrá progreso en el aprendizaje de los alumnos, ni acción efectiva de los docentes” (p.6).

Descripción del contexto de la experiencia formativa del diplomado diseño y tutoría virtual y la estrategia evaluativa empleada

En este apartado se describe brevemente el contexto de la experiencia formativa y la estrategia evaluativa utilizada.

A) Contexto de la experiencia. El *Diplomado en Diseño y Tutoría Virtual* fue ofertado y desarrollado en su primera edición entre marzo y agosto del 2011, por el Sistema de Actualización Docente del Profesorado SADPRO, dependencia adscrita al Vicerrectorado Académico de la UCV. Tuvo una duración total de 160 horas, repartidas entre seis unidades didácticas que conforman su estructura. La formación se desarrolló totalmente en línea y adoptó un modelo pedagógico marcadamente socioconstructivista, sustentado en estrategias de aprendizaje interactivas y colaborativas conectadas con la experiencia del participante. Por otra parte, se apoyó en los elementos constitutivos y conceptuales de los entornos virtuales y en la concepción del sujeto participante como adulto en situación de aprendizaje autodirigido, crítico, autocrítico, participativo y

colaborativo. Tuvo por objeto promover las competencias pedagógicas y tecnológicas necesarias para diseñar y moderar programas de formación virtual de calidad.

Es importante resaltar que la planificación y el diseño del DIPLOMADO fue objeto de un proceso sistemático y riguroso de estudio piloto, con el propósito de validar y probar la propuesta didáctica y detectar y corregir las debilidades antes de su ejecución: Los resultados obtenidos permitieron retroalimentar e incrementar su calidad y eficiencia. La implantación de su versión final se somete a valoración según se explica en el apartado siguiente.

B) Estrategia valorativa. Consecuentes con la idea de valorar el desarrollo de la intervención didáctica con el objeto de optimizar su calidad, se adoptó una estrategia o como señala Escudero (2004, p.6) “una aproximación metodológica”, que combinó sistemáticamente el análisis de la propuesta formativa desarrollada (con base en la opinión de los participantes), la investigación sobre la experiencia (con base a las competencias) y la evaluación de los resultados de la propuesta formativa

Esta evaluación tuvo como propósito:

Juzgar el desarrollo de la experiencia formativa del DIPLOMADO totalmente en línea a partir de una estrategia diseñada para su valoración, a fin de detectar fortalezas y debilidades

Entre sus características se destacan las siguientes:

- Es una estrategia multidimensional y por tanto contempla información sobre el aprendizaje, la facilitación, y los aspectos técnicos.
- Registra información sistemática, reunida con regularidad y periódicamente revisada.
- Es un proceso compartido que involucra a todo el personal (docente, administrativo y participantes), para que haya una disposición positiva y efectiva colaboración y retroalimentación del proceso.
- Promueve la autoevaluación, en tanto que cada participante determina cuál es el nivel de las competencias logradas al finalizar la experiencia con relación al nivel que según su apreciación, tenía al iniciar el programa.

- Coloca énfasis en lo cualitativo, lo pedagógico y lo formativo, en virtud de que se orienta a la detección de las debilidades y los aspectos que se deben mejorar o potenciar.

Dimensiones básicas de la Estrategia

La estrategia contempló tres (3) dimensiones básicas, tal como se representan en la figura n° 1 que presentamos a continuación.

Figura 1
Instancias y componentes de la estrategia evaluativa aplicada en el Diplomado



Fuente: Autoras

Tal como se desprende de la representación anterior, en el proceso de valoración, estuvieron implicadas las siguientes instancias

a) Los participantes. Por ser uno de los protagonistas más importantes de la experiencia, intervinieron en la valoración de:

- Su propio nivel inicial y final de sus competencias.
- La ejecución del Diplomado, con base en los aspectos que permitieron valorar su desarrollo y
- el grado de satisfacción con relación a la experiencia vivida

b) El tutor responsable de la gestión de cada unidad, evaluó en forma breve y precisa los siguientes aspectos:

- Rendimiento Académico de los Estudiantes
- Proceso inherente a la unidad que le correspondió gestionar

c) La coordinación del Diplomado. La coordinación llevó a cabo un monitoreo o evaluación de seguimiento de la experiencia de acuerdo con la planificación inicialmente prevista, a medida que avanzaba el programa con el objeto de valorar su desarrollo, detectar las debilidades e implementar los cambios requeridos. Fue responsable de integrar en el proceso de valoración los siguientes aspectos:

- **La eficiencia:** en términos de su funcionamiento operativo (acciones, tiempos, viabilidad, costos, recursos, entre otros).
- **La eficacia:** en términos de los criterios que definen la información útil:
- **Pertinencia:** respuesta a la necesidad planteada.
- **Relevancia:** trascendencia para la institución y los propios estudiantes.
- **Viabilidad:** desarrollo con los recursos disponibles y con el esfuerzo mancomunado de la instancias relacionadas
- **Sustentabilidad:** capacidad de permanencia en el tiempo. Depende de la participación y del arraigo institucional.

Criterios e instrumentos para el registro de la información

Para el logro de los objetivos planteados, nos aproximamos a la valoración de la experiencia con base en los siguientes criterios e instrumentos para el registro de la información:

- **Autoevaluación sobre el grado de la competencia en diseño (inicial y final), que en su opinión, posee el participante.** Los participantes completaron a modo de autoevaluación, un cuestionario pre y postest, diseñado con base en la competencia pretendida en el Diplomado en cuanto a su conocimiento para el diseño de cursos en entornos virtuales (EVEA) antes y después de cursar el diplomado, a partir del siguiente indicador:

Diseña propuestas de formación virtual sustentadas en los aspectos pedagógicos y técnicos propios de la modalidad.

Este cuestionario permitió explorar las características del grupo de participantes de la experiencia y conocer el grado de las competencias sobre diseño instruccional en entornos virtuales cuyos indicadores, se formularon tomando en consideración las dimensiones (cognitiva, activo-creativas y afectivas) y los aspectos que focalizan el diseño relacionado con:

- La concepción y planificación de un curso en un Entorno Virtual de Enseñanza y Aprendizaje.
- El referente teórico conceptual y los aspectos constitutivos de la formación a distancia y en línea.
- El diseño instruccional y cada uno de sus componentes; Objetivos, contenidos, estrategias de facilitación en línea, estrategias de aprendizaje, herramientas tecnológicas y la e-evaluación.

Los participantes ubicaron su nivel de logro de acuerdo con la escala que se muestra en la tabla nº 1.

Tabla 1
Escala de estimación de logro de la competencia

Alto (AL)	Si su formación y experiencia le ha permitido lograr el indicador de la competencia, Se interpreta que el docente o diseñador de la experiencia cumple con lo requerido para diseñar correctamente la experiencia.
Medio (ME)	Si su experiencia le ha permitido lograr en alguna medida o en parte el indicador de la competencia, pero considera que podría mejorarla a través de la formación.
Insuficiente (Ins)	El nivel de la competencia es bajo, pero podría mejorarlo a través de la formación y experiencia
No sé (NS)	No está seguro del nivel actual de la competencia.

Fuente: Autoras

- **El grado de satisfacción de los usuarios.** Para conocer la opinión de los participantes (en total 11 que respondieron los cuestionarios) con relación a la experiencia del Diplomado, se diseñó y administró un cuestionario cerrado con 53 planteamientos con una escala Likert (total acuerdo, acuerdo sin opinión, en

desacuerdo y total desacuerdo), agrupados en los apartados que se señalan a continuación. Es importante resaltar que en cada uno de estos apartados, se incluyó un espacio (comentarios), para que el participante completara la información adicional que estimara pertinente.

- a. El proceso instruccional: Objetivos, contenidos y estrategias (de facilitación y de aprendizaje) y la e-evaluación.
 - b. Desarrollo del curso en el Aula Virtual.
 - c. Participación de los tutores facilitadores.
 - d. Satisfacción hacia la experiencia.
- **El desempeño del Tutor** en cuanto a su facilitación, y diseño de la experiencia, con base a la opinión de los participantes.
 - **El mérito o el valor de la experiencia instruccional con relación a las competencias pretendidas.** Se contrastó el desempeño final de los participantes con base en las competencias formuladas en el diplomado con las previamente exploradas, lo cual permitió conocer el nivel de logro inicial y final en cada uno de los descriptores que definen la competencia en DISEÑO en entornos virtuales, de acuerdo con la opinión del participante.
 - **El Impacto**, aunque su determinación no es posible en el corto plazo, podemos inferirlo a partir de las propuestas elaboradas por los participantes para ser desarrollada en su contexto laboral y los testimonios registrados.

Resultados de la evaluación de la experiencia formativa en diseño y tutoría virtual

1. Evaluación desde la perspectiva de los participantes

1.1. Autoevaluación de las competencias. El cuestionario fue respondido en el pretest por 18 participantes inscritos, cuyas características son las siguientes:

- la mayoría del género femenino (78%), con edades comprendidas entre 26 y 50 años (67%), docentes en servicio (89%), de diferentes disciplinas: Farmacia, Educación, Ciencias Económicas, Biología, Estudios Internacionales, Letras y Administración, aunque la mayoría (28%) pertenece a la Facultad de Farmacia. El 67% de los participantes son de la UCV y el resto de otras instituciones

(USM, UNES, UJMV, Instituto de tecnología Industrial). Todos de Caracas y utilizan programa de ofimática y otros,

- Más del 61% de los participantes conoce y utiliza los chats, el correo electrónico y la Web). Sin embargo, el 61% conoce poco sobre los foros, herramienta fundamental para el debate en línea.
- El 71% tiene experiencia como alumno a distancia a través de internet y 22% tiene experiencia como profesor (el resto no tiene experiencia a distancia).
- Todos reconocen que es muy importante el uso de internet en la enseñanza y el aprendizaje y que para trabajar como docente a distancia y en línea deben estar formados y tener ciertas competencias,

Los resultados del pretest indicaron que los participantes muestran debilidades o competencias insuficientes en los siguientes aspectos relacionados con el diseño de un curso en un Entorno Virtual de Enseñanza y Aprendizaje:

Concepción y planificación: La mayoría (más del 61%) expresó debilidades en cuanto a procedimientos para detectar necesidades instruccionales o razones profesionales por las cuales se diseña el curso o programa de formación virtual y con relación a los componentes generales que contextualizan la propuesta de formación en línea.

Elaboración del referente teórico conceptual: El 64% de los participantes expresó que tienen insuficientes competencias o no saben elaborar el referente teórico de un programa a distancia considerando las características de la educación a distancia, los principios y teorías del aprendizaje adulto y la orientación teórica que se asume del aprendizaje en entornos virtuales. El 44% de los encuestados indicó que tiene niveles altos o medianos de competencias para justificar el programa o cursos en términos de su importancia y de la modalidad virtual.

Componentes instruccionales.

- **Formulación de objetivos.** Un 44% reconoció que tiene competencias insuficientes para formular objetivos instruccionales en correspondencia con la competencia o perfil deseado, claramente comprensibles para los participantes y atendiendo a los

criterios de pertinencia y factibilidad. Mientras que el 56% opinó que tiene competencias altas o medias para formular objetivos que garanticen un equilibrio entre los aprendizajes que promueven (productivos-reproductivos).

• **Contenidos en línea.** En este aspecto casi todos los participantes (93%) opinó que posee competencias en niveles altos o medios con relación a los contenidos puntualizando en la relación entre objetivos y contenidos, organización en secuencia, su selección con base en criterios de actualidad, pertinencia, cantidad. Esto es de esperarse considerando que los participantes son los expertos en la disciplina. Un 56% opinó tener competencias en estos mismos niveles para emplear contenidos en formatos variados (Word, Power Point, videos, etc). cuando diseña en línea. Sin embargo, entre el 56 y 67% de los encuestados opinó que tienen insuficientes competencias o no saben presentar los contenidos en distintos formatos fáciles de acceder, interactivos y con hiperenlaces entre archivos, Web, etc), que guarden una estructura en formato coherente con el entorno virtual (en forma jerárquica o en red). Manifiestan también debilidades en cuanto al trabajo colaborativo con sus pares en torno al tema de los contenidos.

• **Estrategias de facilitación en línea.** Apenas entre un 50 y 61 % indicó tener competencias insuficientes con relación al conocimiento y utilización de preguntas generadoras para promover la motivación, el rastreo o búsqueda de la información en la red, la metacognición y el conflicto cognitivo, la retroalimentación constante del aprendizaje, la socialización entre los participantes entre sí y el tutor(a), el seguimiento y monitoreo regular del proceso, la autorregulación del aprendizaje, el cierre cognitivo del contenido tratado, además del uso adecuado del tiempo que invertirá el alumno en el desarrollo de las actividades propuestas y la asimilación de los contenidos.

Sin embargo, un grupo considerable (entre un 49% y 61%) señaló que conoce y utiliza estrategias que promueven: la atención (a través de imágenes, íconos, etc), la interacción recíproca entre los miembros de la comunidad de aprendizaje, la práctica y el análisis de casos, la construcción colectiva del conocimiento, el estudio independiente. El 50% del grupo también reconoce y utiliza

estrategias para la socialización, el seguimiento y el monitoreo regular del proceso.

- **Herramientas tecnológicas.** Más del 71% de los participantes conoce y utiliza herramientas de comunicación sincrónicas y asincrónicas, según los objetivos pretendidos y herramientas para el trabajo colaborativo e interactivo.

- **Estrategias de aprendizaje.** La mayor debilidad parece concentrarse en el conocimiento y uso de la autoevaluación, mientras que más del 71% señaló que posee niveles altos de competencia en el conocimiento y uso de estrategias de aprendizaje que promueven actividades individuales, colaborativas e interactivas, la búsqueda de información, la asimilación de los contenidos, actividades de organización (mapas conceptuales, esquemas, etc.), la reflexión o juicios valorativos y la producción compartida, autoevaluación; llama la atención que la mayoría (93%) destacó que comparte con agrado y facilidad sus puntos de vista sobre las estrategias de aprendizaje que emplea.

- **La e-evaluación.** Aunque la mitad de los participantes no conoce ni utiliza el e-portafolio ni rúbricas como técnicas de evaluación alternativa útiles en la evaluación en línea, entre el 71 y 100%, señalaron que conocen y utilizan estrategias de evaluación para la exploración de conocimientos previos, la evaluación formativa a través de ejercicios y casos, y la evaluación sumativa en línea tanto en el formato de examen, de tareas individuales y grupales, así como intervenciones en foros y chats, la auto y coevaluación, el monitoreo y la retroalimentación constante por parte del tutor y la evaluación del proceso instruccional. Resulta una contradicción que el 79% de los participantes indicó que conoce y utiliza la autoevaluación como procedimiento de evaluación pero no como estrategia de aprendizaje cuya debilidad se señaló en el párrafo anterior.

1.2. Evaluación de la experiencia del aula virtual (satisfacción). En este apartado se registra la opinión de los participantes con relación a su satisfacción hacia la experiencia del Diplomado. Los resultados permiten apreciar que la totalidad de los participantes expresó total acuerdo en cuanto a su satisfacción:

- Logro de los objetivos pretendidos.
- Los contenidos fueron considerados interesantes, actualizados, pertinentes y significativos.
- La estrategia empleada: promovió el estudio independiente, fomentó el trabajo colaborativo, propició la interacción, fue variada, permitió la retroalimentación y contempló suficiente material de apoyo.
- La evaluación: consideró criterios pertinentes y los avances resultaron útiles a modo de ejercitación de lo aprendido. El 91% señaló que el e-portafolio resultó importante como espacio para valorar mis productos y avances.
- En cuanto al curso en el Aula Virtual, todos coincidieron que se organizó en forma lógica, presentó una clara orientación a través de sus ventanas, resultó atractivo, motivó y estimuló la participación, facilitó el aprendizaje, fomentó el autoaprendizaje, favoreció la interacción entre los compañeros del curso, permitió el logro de los objetivos, les pareció que fue una modalidad apropiada para la formación esperada, y favoreció el contacto con otros colegas. Indicaron además que el espacio comunidad les resultó muy útil. Llama la atención que el 73 % indicó que los problemas técnicos fueron resueltos rápidamente y el 81% recibió ayuda académica oportuna por parte de la Asistente del Diplomado.
- Con relación a los tutores, todos señalaron su total acuerdo en cuanto que: mantuvieron constante el interés, proporcionaron retroalimentación continua, siempre estuvieron “presentes” a pesar de la distancia, controlaron el proceso instruccional, atendieron prontamente las dificultades planteadas y motivaron el trabajo colaborativo. Los tutores jugaron un papel clave en el éxito de la experiencia desarrollada, en virtud de que generaron espacios que aseguraron el intercambio y la camaradería al mismo tiempo que proporcionaron apoyo constante e inmediato para atender las dificultades.

- Con respecto a su satisfacción, todos señalaron su disposición a continuar participando en cursos similares, disfrutaron la experiencia desarrollada, y consideraron que lograron los objetivos del curso. Expresaron que recomendarían este curso a sus colegas, compartieron con agrado con otros colegas. Indicaron que en general les gustó este curso, estuvo bien organizado, lograron las competencias esperadas, se sienten capaces de diseñar adecuadamente propuestas formativas a distancia.

“Quiero felicitar la iniciativa de Sadpro por la oferta de este curso de tan alta calidad, por todo el apoyo logístico de sus organizadoras, por la atención a los cursantes y por el logro de esta cohorte en particular” (testimonio).

En general se apreció que la experiencia vivida estuvo orientada a la satisfacción de las necesidades y expectativas de los destinatarios.

“Estoy muy contenta y satisfecha de haber tomado la decisión de inscribirme en este Diplomado”

“Agradecida por su colaboración y atención durante el Diplomado.

De corazón, gracias por todo. El curso fue excelente.”

“Gracias por la información y por toda la atención recibida a lo largo del curso”.

“Me gustaría hacer otros cursos similares”.

“Me he sentido muy cómoda con esta experiencia y me agrada haberme dado la posibilidad de participar en ella”.

2. Evaluación de la experiencia en aula virtual desde la perspectiva de los tutores-moderadores

Al momento de iniciar la experiencia en aula virtual, cada docente efectuó una evaluación diagnóstica para activar los conocimientos previos que posee el participante sobre la unidad. Durante el desarrollo, los tutores observaron el grado de interacción de los participantes tomando en cuenta la frecuencia y pertinencia de sus intervenciones y contemplaron la evaluación de la experiencia desarrollada en su

unidad. En general la evaluación de la experiencia es muy positiva. Los tutores en su desempeño han sido evaluados con nivel de excelencia en su desempeño por parte de los participantes.

“Muy buena, aclaraba las dudas a la brevedad posible de forma clara y precisa, además que permitió la flexibilidad en la entregas de las actividades, y nos motivaba en todo momento a continuar”

“Excelente, muy profesional, muy humana, flexible, cariñosa y comprensiva. Siempre atenta a las solicitudes de los alumnos. Respuesta inmediata. Excelente seguimiento del avance de los alumnos”

“Ha demostrado mucho interés por cada uno, se ha esforzado por mantener la motivación y por comunicarse por vías distintas a las del Aula Virtual donde algunos tuvimos problemas, me parece muy valioso todo su esfuerzo. Es muy buena tutora. Excelente.”

“Siempre diligente a dar respuesta e interacción, elementos básicos tal rol.”

“Como lo señalé diligente y dedicado, con sólidos conocimientos y dispuesto a compartir contenidos y experiencias. Paciente para leer los distintos estilos y planteamientos de los participantes y tratar de disminuir las angustias e incomodidades. Excelente!”

Los participantes destacaron su dominio del tema, la variedad en el manejo de las e-estrategias, atención permanente, flexibilidad, oportunidades creadas para facilitar el aprendizaje colaborativo, son rasgos señalados por los participantes que describen la actuación de los moderadores del diplomado, lo cual de acuerdo con la literatura actualizada en el tema deben ser los que caracterizan a un buen tutor virtual (Salmon, 2004). La apreciación muy positiva del desempeño de los tutores se acompaña del criterio de reconocimiento de la adecuación y pertinencia del diseño, la estrategia y los materiales sobre el contenido de cada tema.

Una figura que acompañó durante toda la experiencia a los participantes es la del asistente académico que jugó un rol importante como enlace en tiempo real entre las necesidades de los participantes y las respuestas por parte del equipo docente y el apoyo técnico. Su

presencia minimizó el estrés causado por algunas dificultades técnicas y de orden teórico contribuyendo a la consolidación del grupo como comunidad de aprendizaje.

Con relación al rendimiento, en términos cuantitativos, el 100% de los participantes aprobó el Diplomado, con un promedio de las calificaciones obtenidas en el desarrollo de las unidades de 18 puntos (sobre una escala del 1 al 20). En términos cualitativos, el trabajo final que consistió en la entrega de una propuesta formativa para ser desarrollada en su contexto laboral y los resultados de la práctica de la E-moderación, fue valorado entre excelente y muy bueno, en tanto que responden a los indicadores que permiten evidenciar que se trata de propuestas elaboradas en el contexto de los participantes, teóricamente sustentadas y apoyadas desde el punto de vista pedagógico, contemplan los aspectos conceptuales de la educación a distancia, los elementos constitutivos de los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje y los componentes instruccionales adaptados a esta modalidad.

Es importante resaltar que todos los tutores coincidieron al señalar que el grupo fue altamente cohesionado, interactivo, crítico, con iniciativa y productivo. En general, fue una excelente comunidad de aprendizaje bien direccionada.

3. Evaluación de la experiencia en aula virtual desde la perspectiva de la coordinación

3.1. El mérito o el valor de la experiencia instruccional con relación a las competencias pretendidas. Se consideró la eficacia del Diplomado como un concepto asociado a la calidad, que focaliza los resultados del aprendizaje logrado. En tal sentido, nos aproximamos a este concepto, contrastando los logros alcanzados en la competencia de Diseño, de acuerdo con los niveles identificados por el propio participante en la exploración de la opinión realizada antes de iniciar y al finalizar la experiencia del Diplomado observándose, en la tabla 2 los resultados obtenidos en la evaluación inicial y la evaluación final.

Tabla 2
Comparación de la autoevaluación de las competencias
en diseño de entornos virtuales, pre y postest

	Niveles de COMPETENCIAS en DISEÑO (desde la perspectiva del encuestado)							
	PRETEST				POSTEST			
	AI	ME	Insuf	NS	AI	ME	In- suf	NS
1. Concepción y planificación EVEA	14%	25%	36%	22%	75%	25%		
2. Referente teórico conceptual	14%	31%	26%	27%	84%	16%		
3. Objetivos	33%	23%	22%	22%	70%	25%		
4. Contenido	29%	24%	17%	30%	83%	10%	3%	4%
5. Estrategias de facilitación	19%	30%	16%	35%	83%	16%	1%	
6. Estrategias de aprendizaje	25%	32%	17%	26%	84%	13%		
7. Herramientas tecnológicas	24%	26%	22%	28%	81%	12%		7%
8. Evaluación	19%	37%	18%	26%	83%	17%		

Fuente: Autoras

De acuerdo con la opinión del participante, hubo un notable incremento en sus competencias finales con relación a la exploración inicial, lo cual se muestra coherente con lo observado durante el desarrollo del Diplomado, la elaboración final de la propuesta formativa vinculada con su área de interés o desempeño docente y con los resultados cualitativos y cuantitativos del rendimiento analizado por los tutores.

3.2. Impacto. La acción formativa resulta exitosa cuando provoca cambios en el desempeño del participante, por ello su valoración es compleja y su determinación no es posible en el corto plazo. No obstante, sin pretender un estudio exhaustivo al respecto, se puede inferir que la experiencia impactó positivamente en el desempeño del docente en los entornos virtuales a partir de ciertos indicadores

que consideramos clave: el producto resultante de la formación que consistió en el diseño de una propuesta formativa de calidad valorada cualitativamente como excelente, la comparación de los cambios producidos entre una situación inicial y otra luego de la intervención, como se evidenció en el proceso de autoevaluación de las competencias y algunos testimonios de los participantes (se resguarda la identidad), que dan cuenta del impacto logrado en la práctica. A modo de ejemplo:

“...esta experiencia, me permitió adquirir herramientas que he utilizado en talleres presenciales logrando un cambio impresionante en la atención de parte de mis alumnos y un mayor nivel en su aprendizaje” (testimonio)

“Vamos viendo todo lo que hacemos con miradas nuevas” (intervención en foro)

“... no había tenido la oportunidad de usar la “Wiki”...y con seguridad la utilizare muy pronto con mis alumnos, sé que será una grata experiencia”

“mi reto es que mi propuesta totalmente en línea sea discutida en la Dirección de Postgrado.”(Intervención en foro)

¿Que han pensado ustedes en relación con el diseño y tutoría de un curso interdisciplinario en un EVEA a escala latinoamericana? (intervención en foro).

A manera de resumen podemos señalar que desde el punto de vista de los participantes en el Diplomado, de los Tutores moderadores y la Coordinación, éste superó con creces las expectativas planteadas. La dedicación, el trabajo colaborativo y la flexibilidad presente en todo momento, hizo posible el éxito de la experiencia de aprendizaje. En una próxima reedición del Diplomado se debe reevaluar el tiempo de la experiencia didáctica en su conjunto, por cuanto es el factor más destacado por los participantes. Al mismo tiempo, sería importante considerar la propuesta de uno de los participantes que considera que dado el nivel y grado de complejidad, este Diplomado debería elevarse a la figura de Especialización.

Conclusiones

La estrategia adoptada para la valoración de la experiencia resultó ardua por la cantidad de aspectos considerados (no comentados en toda su extensión por razones de espacio), pero significó un avance como marco de referencia propio que favoreció la sistematización de algunas orientaciones para la valoración de experiencias formativas y fundamentar alternativas que podrían resultar útiles en la evaluación de programas académicos que se desarrollan en línea con el propósito de asegurar las condiciones de calidad.

Mediante su aplicación, logramos apreciar que el programa del Diplomado cumple con los siguientes criterios:

- Eficiencia en términos de su desarrollo operativo. En tal sentido, se desarrolló en el tiempo y con los recursos estimados.
- Eficacia en términos de los criterios que definen la pertinencia del programa desarrollado y su respuesta a la necesidad profesional que motivó su realización.
- Relevancia en tanto que el programa contempló aquellos contenidos que responden adecuadamente a lo que el individuo necesita para desempeñarse en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.
- Viabilidad por cuanto se desarrolló con los recursos disponibles y con el esfuerzo mancomunado de las instancias relacionadas.
- Sustentabilidad: Capacidad de permanencia en el tiempo. Depende de la participación y del arraigo institucional.

Por último, queremos resaltar que, para quienes estamos involucrados en proyectos de investigación a distancia, es un reto continuar avanzando en el estudio y profundización en cuanto al diseño, la evaluación y la gestión de calidad de propuestas educativas a distancia y en línea, para contribuir en la mejora u optimización de la formación que se brinda en esta modalidad.

Referencias

- Chávez, F. y Martínez, C. (2006). Evaluación educativa en las modalidades a distancia. *Revista Apertura*, 6 (004). México, pp.45-55.
- Escudero, T. (2009). *Algunos principios básicos sobre los programas e innovaciones educativas, su diseño y su evaluación*. Recuperado de: <http://www.unizar.es/ice/rec-info/curso21/EvaluacionProgramas.pdf>.
- Muñoz, M. (2002). *¿Qué es una escuela eficaz?: La calidad como meta*. Recuperado de: www.mec.es/cide/rieme/documentos/calidadcdp/calidadcdp.pdf .
- Rubio, M. J. (2003). “Enfoques y modelos de evaluación del e-learning”, en *Revista Electrónica de Investigación y evaluación educativa*. Recuperado de: www.uv.es/RELIEVE/v9n2/RELIEVEv9n2_1.htm.
- Romera, C. (2004). “*El empleo de las nuevas tecnologías en la evaluación de los aprendizajes a distancia*”. LatinEduca. Primer Congreso Virtual Latinoamericano. Argentina. Recuperado de: http://www.ateneonline.net/datos/64_03_Romera_Carolina.pdf.
- Salmon, G. (2000 & 2004). *E-moderating: the key to teaching and learning online*, London: Taylor and Francis. www.e-moderating.com.

Notas:

- (1) Amaro y Martínez (2011). *Reseña del Diplomado en Diseño y Tutoría Virtual*. *Revista Docencia Universitaria Volumen XII, Nº 1, año 2012*