



GLORIA YÉPEZ  
PRIETO

# DISEÑO CURRICULAR EN LOS NIVELES EDUCATIVOS DE LA CIUDAD DE ESMERALDAS, ECUADOR



GLORIA YÉPEZ PRIETO  
[gloriayepzprieto@gmail.com](mailto:gloriayepzprieto@gmail.com)  
Arquitecto, Mgs en Medio Ambiente  
Articulista en Diario La Hora y Revista  
Punto de Vista, Ecuador.  
Marzo 2019



## DISEÑO CURRICULAR EN LOS NIVELES EDUCATIVOS DE LA CIUDAD DE ESMERALDAS, ECUADOR

### RESUMEN

El presente artículo describe algunos aspectos del diseño curricular en los diferentes niveles educativos dentro de un contexto socio cultural que es propio de una región de la República del Ecuador: la ciudad de Esmeraldas. Se abordan los conceptos que definen lo que es el currículo y sus componentes, además de establecer las relaciones que se proyectan desde la palabra *Currículo*.

**Palabras clave:** Diseño Curricular-Ecuador; Componentes del Curriculum-Ecuador.

### CURRICULAR DESIGN IN EDUCATIONAL LEVELS OF THE CITY OF ESMERALDAS, ECUADOR

#### ABSTRACT

This article describes some aspects of curricular design at different educational levels in a socio-cultural context that is typical of a region of the Republic of Ecuador: the city of Esmeraldas. The concepts that define what the curriculum and its components are, as well as the relationships that are projected from the word "Curriculum", are addressed.

**Keywords:** Curricular Design-Ecuador; Components of the Curriculum-Ecuador.

#### INTRODUCCIÓN

Fernández (2010), expande hacia cuatro tópicos el currículo: 1) el campo de estudio, 2) sistematización de la práctica escolar. 3) el análisis de contenido social y 4) documentos escritos (p.37). Cada uno de ellos enmarca varias instancias que lo componen; así, dentro del campo de estudio están los paradigmas diversos, la filosofía y los enfoques o concepciones teóricas, dentro de la sistematización de la práctica escolar, de los contenidos, las estrategias y los fines.

En cuanto al análisis del contenido social, éste considera las políticas educativas, los valores sociales y los resultados de aprendizaje. En lo referente al documento escrito lo conforman de acuerdo a la autora el diseño curricular, plan de estudios, programas instruccionales y el proyecto curricular.

Pero ¿qué es el currículo? Para Fernández (2004) el currículo es un conjunto de experiencias a que se somete al estudiante en el ámbito educativo y que tiene como marco de referencia las cuatro fases que señala Gurfinkel (1982:87, citado por Fernández): los fines de la sociedad, los problemas y fuerza que los determinan, las teorías y el conocimiento del desarrollo humano y la naturaleza del aprendizaje. Ambas autoras coinciden, desde diferentes formas de expresarlo, que el currículo se basa en un contexto social lo cual es parte de su estructura.

Desde ese punto de vista, las bases que sustentan al currículo son los axiomas de la realidad de un entorno social, las políticas educativas, el conocimiento del desarrollo humano, "es decir, todo el marco situacional que impacta directamente a los diseños curriculares". Al respecto Escudero Muñoz (1999: 27) señala que toda concepción del curriculum conlleva un significado político que concierne a

cuestiones relativas a quien deba tomar las decisiones y cuál debe ser el papel de los diferentes agentes implicados por lo que la definición de currículum proviene de valores prioridades y opciones distintas. Diaz Barriga (citado por Fernández, 2004) señala que es muy utilizado el término fuentes del currículum para indicar el Yo social y contextual del currículum. A propósito, algunos autores llaman “base” o “fuente” a la sustentación del currículum.

Se identifican dos aspectos dentro de la estructura del currículum: Bases y Fundamentos. Donde existe una interrelación que considera una serie de búsqueda sobre temas que tienen que ver con la realidad como parte del contexto social de tal manera de plasmarlo en objetivos para la educación que conlleven a una programación de estudios o diseño curricular.

Dentro de todo este proceso: Bases-Fundamento se debe destacar la Metodología que se utilizará para instaurar las bases del currículum se centra en averiguaciones sobre temas asociados o que tiene que ver con la realidad y que su esencia sea social, cultural o laboral, pueda ser absorbidas por las instituciones educativas; dicho de otra manera, lo contemplado en un diseño curricular, en un plan de estudio, no puede estar divorciado del contexto de la realidad social.

Dentro de los fundamentos del currículum se considera el contenido curricular: Saber, Saber Ser, Saber Hacer y de acuerdo a lo que agrega Fernández, Saber Decidir, en el Saber se asocian los procedimientos cognitivos, el Saber Ser que es un tema axiológico y el Saber Hacer identificado con las habilidades y destrezas. Este contenido curricular se constituye en la directriz de todo el proceso educativo.

Al respecto, Bolívar (2008:2) en el *Discurso de las Competencias en España: educación básica y educación superior*, menciona las competencias como parte del currículum señalando que las competencias:

“se están extendiendo en parte promovidos por gobiernos conservadores, apoyados por organizaciones internacionales como la OCD o el Banco Mundial, desplegando su matriz originaria del mundo empresarial y de la formación profesional a la educación en general incluida la universitaria...”

Concluye Bolívar que más contribuye una perspectiva abierta a un cambio metodológico y a los procedimientos de evaluación; siempre y cuando la planificación no quede sólo como documento burocrático, elaborado como respuesta a requerimiento administrativo.

Frente a esto, Fernández (2004: 92) aborda el tema de la transversalidad en el currículum indicando que no es otra cosa que la posibilidad de situar los contenidos en su verdadera dimensión de proyección y funcionalidad. Señala además que la transversalidad “permite a las asignaturas y al conocimiento impartido en ellas una dosis importante de finalidades en ellas mismas al alejarse de la disciplina sola como fin en sí misma”.



Imagen cortesía de [https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRXU-fvSx9XrGB\\_o8bQt4PghmTw3BHx7f7GZXY8lJQxleenvyLzWw](https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRXU-fvSx9XrGB_o8bQt4PghmTw3BHx7f7GZXY8lJQxleenvyLzWw)

La transversalidad, vendría entonces a potenciar el carácter epistemológico de las asignaturas. Lo que permite, la creación de ejes transversales en las asignaturas de tal manera que se concrete la situación planteada, no se vería a la asignatura entonces como un ente de conocimiento puntual sino con finalidades que permitan al estudiante aprender el conocimiento, es decir, el saber entendido como acción epistemológica y a saber utilizarlo.

Otros componentes del proceso enseñanza aprendizaje que enriquecen el currículum son el uso de las tecnologías de la información y comunicación, que congrega a las técnicas audiovisuales, la informática y los métodos empleados para su uso que ofrece la posibilidad de administrar la información y transformarla en conocimiento (López Jiménez y Villafañe Rodríguez, 2011: 1).

### UN ESPACIO EN VIDA CURRICULAR DE LOS NIVELES EDUCATIVOS DE LAS ESMERALDAS



Imagen cortesía de <http://www.escuelainfantilbambinos.com/la-importancia-de-la-lectura-para-nuestros-ninos/>

### NIVEL BÁSICO Y PRIMARIO

Con las consideraciones que anteceden, retomando lo que señala Escudero Muñoz (1999) relacionado con el currículo como práctica que tiene que ver más con las experiencias vividas por el sujeto, no se descontextualiza una experiencia con una acción transversal dentro del currículum establecido en el nivel básico primario y medio de la ciudad de Esmeraldas relacionado con la lectura. La lectura es un tema que poco o nada se aborda en estos niveles educativos, quizá los planes programados por el Ministerio de Educación no han logrado empoderar al docente, con este acápite que consta de manera difusa en el currículum, de allí que sectores privados, en una etapa no muy lejana, incursionaron en un concurso del “Libro leído” para los niveles de educación

básica primaria y media en la ciudad Las Esmeraldas, Ecuador. Todo un proceso acompañó al propósito: capacitación a maestras parvularias en la elaboración de títeres, para que se hagan representaciones lúdicas que despierten en el niño su curiosidad por los libros; capacitación a docentes de educación primaria y media en métodos de acercamiento a la lectura y su práctica.

Lo más destacado de esta experiencia fue que, mediante el seguimiento al proceso, se visitaba aleatoriamente a jardines de infantes y a escuelas para ver los resultados, y un niño de 9 años de una escuela, prestigiada, reconocida por el orden y trabajo de su personal docente, al preguntársele, en la clase de lectura, ¿por qué le gusta leer?, contestó: “porque me imagino”; sin duda esas eran las competencias desarrolladas por el estudiante en un ambiente donde el currículum escolar aceptaba y fomentaba las transversalidades. El rendimiento no fue el mismo en las otras instituciones de educación primaria.

### NIVEL MEDIO

Este mismo proyecto se estableció en los colegios de la ciudad, como un eje transversal dentro del currículo, allí previo a las sesiones de lectura, también se incentivó a los estudiantes, para ello se utilizó medios audiovisuales, que consistió en un mensaje de motivación sobre la importancia de la lectura. Los resultados no fueron nada halagadores, esas competencias no fueron desarrolladas en la gran mayoría de establecimientos educativos fiscales con excepción de instituciones de carácter fisco-misional. Los resultados miden en toda su dimensión la no observancia de lo que, según (Bolívar, 2008: 4) señala referente a que la Educación Obligatoria debe capacitar para obtener un conjunto de competencias. Se ha demostrado que esta deficiencia (la no práctica de la lectura) coarta el desarrollo de habilidades que le van a permitir al

estudiante encarar su nueva etapa estudiantil: la Superior en la cual una gran mayoría de los estudiantes que ingresan, que no tuvieron un proceso de desarrollo en la competencia lectora, no pueden comprender y sentir lo que leen lo cual les limita en su rendimiento académico.

### NIVEL SUPERIOR

El estudiante, con las limitaciones arriba señaladas, al llegar a este nivel de estudios tiene muchas dificultades en la comprensión de ciertas materias que se fundamentan en lo que puntualiza Bolívar (2008): graves insuficiencias en el modo de integración en el currículum de la Educación Básica, lo que distorsiona la acepción de mismo autor “La Universidad tiene, entre sus funciones, formar profesionales capacitados para desempeñar un servicio social o profesión”.

### CONCLUSIONES

Sin duda, por su intrínseca importancia para la educación, el currículo se convierte en el eje decisor de la gestión educativa, es objeto de constantes estudios. Algunos curricólogos son puntuales en los conceptos, otros especifican sus usos, pero en definitiva todos coinciden en que el currículo se basa en un contexto social, pero su esencia radica en los fundamentos que son todos los conocimientos tanto prácticos como teóricos a los cuales acceden transversalidades y competencias como es la actividad lectora.



Imagen cortesía de: [https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSd1oEJ59d6r0FyGRGInUB54ru7s0UNR-57J3tY1\\_bDrMSJr9UCDA](https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSd1oEJ59d6r0FyGRGInUB54ru7s0UNR-57J3tY1_bDrMSJr9UCDA)

No podemos separar, entonces, las Bases de los Fundamentos del currículo, porque existe total interacción entre ellos, lo que ha llevado a determinar, para este documento, un breve recuento de vivencias, relacionado con la lectura, en un espacio determinado del tiempo en el ámbito educativo en la ciudad de Las Esmeraldas.

En la ciudad de Esmeralda, un concurso de lectura definió que los estudiantes de nivel primario y medio no tiene el hábito de la lectura ¿qué ha fallado?, si los elementos del currículo son claros, entonces la duda va dirigida a los programas curriculares que define el Ministerio de Educación del Ecuador que están empoderados con la realidad social o a los docentes esmeraldeños que no los cumplen. En estas condiciones el acceder al nivel superior de educación, conlleva una serie de deficiencias que no permite cumplir en la carrera universitaria con los currículos formulados en aspectos de competencia.

### REFERENCIAS

- Escudero Muñoz, J. M. (1999). *Diseño, desarrollo e Innovación del currículum*. Madrid: Síntesis.
- Bolívar, A. (2008). *El discurso de las competencias en España: educación básica y educación superior*. Granada: Universidad de Granada. Disponible en: <https://polipapers.upv.es/index.php/RE DU/article/view/6268/6317>
- Fernández, A. (2004). *Universidad y currículo en Venezuela: Hacia el Tercer Milenio*. Caracas: Comisión de Estudios de Posgrado, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad Central de Venezuela.
- Fernández, A. (2010). *Universidad y currículo en Venezuela: Hacia el Tercer Milenio*. Caracas. Edit. CEP. Universidad Central de Venezuela.



López Jiménez, E. y Villafañe Rodríguez, E. (2011). La integración de las TIC al currículo: propuesta práctica. *Razón Y Palabra: Primera Revista Electrónica en América Latina Especializada en Comunicación*. Disponible en: <http://w.razonypalabra.org.mx/N/N74/VARIA74/54LopezV74.pdf>.

**La Revista Cambio Universitario es financiada por el Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (CDCH) de la Universidad Central de Venezuela.**

Licencia [CC BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

**Síguenos en nuestras redes sociales:**

**@Cambio\_UCV**

<https://cambiouniversitario.wordpress.com/>

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100011606378160>

**Universidad Central de Venezuela (UCV)  
Caracas, Venezuela.**