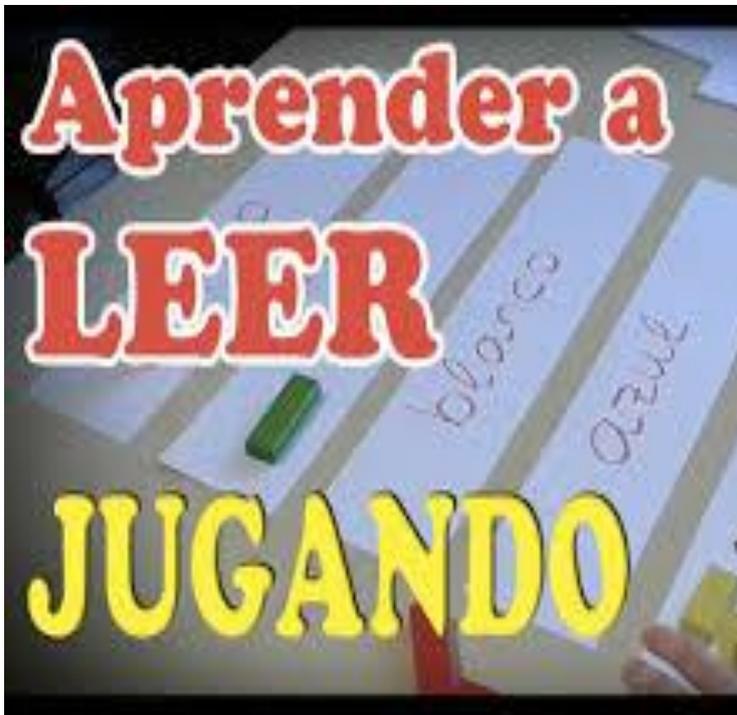




**GLORIA YÉPEZ  
PRIETO**

**LECTURA Y DISEÑO CURRICULAR EN LOS NIVELES  
EDUCATIVOS DE ESMERALDAS, ECUADOR**



**GLORIA YÉPEZ PRIETO**  
Arquitecto  
gloriayepriprieto@gmail.com  
Universidad de Esmeraldas, Ecuador  
Noviembre 2018



## LECTURA Y DISEÑO CURRICULAR EN LOS NIVELES EDUCATIVOS DE ESMERALDAS, ECUADOR

### RESUMEN

El presente documento va encaminado a recrear aspectos del diseño curricular en los diferentes niveles educativos dentro de un contexto socio cultural que es propio de una región de la República del Ecuador: la ciudad de Esmeraldas. Quizá al lector le inquiete la palabra recrear, pero se pretende mencionar, o si se quiere, graficar si se utiliza como analogía, cada uno de estos niveles, con vivencias acontecidas en las diferentes etapas educativas a las cuales el estudiante accede. Para poder entender cómo influye el currículo en la educación debemos trasladarnos al origen epistemológico de la palabra y en esta acepción, Fernández (2010: 34) señala que la palabra currículo es un término latino que significa carrera, caminata, jornada, por lo que, continúa la autora, se la puede describir como la caminata o jornada del estudiante por su paso hacia el aprendizaje. Se abordarán los conceptos que definen qué es el currículo y sus componentes, además de establecer las relaciones que se proyectan desde la palabra "Currículo". En esta ocasión, se presenta el currículo como práctica que tiene relación con las experiencias vividas por el sujeto, desde la lectura en el currículum en el nivel básico, medio y superior en Ecuador.

**Palabras clave:** Curriculum; Lectura; Educación-Ecuador.

### READING AND CURRICULAR DESIGN IN THE EDUCATIONAL LEVELS OF ESMERALDAS, ECUADOR

### ABSTRACT

This document aims to recreate aspects of curricular design at different educational levels within a socio-cultural context that is typical of a region of the Republic of Ecuador: the city of Esmeraldas. Perhaps the reader is disturbed by the word recreate, but it is intended to mention, or if you like, to graph if it is used as an analogy, each of these levels, with experiences that occur in the different educational stages to which the student accesses. In order to understand how the curriculum influences education, we must move to the epistemological origin of the word and in this sense, Fernández (2010: 34) points out that the word curriculum is a Latin term meaning career, walk, day, so, continues the author, can be described as the walk or journey of the student for his step towards learning. The concepts that define what is the curriculum and its components will be addressed, as well as establishing the relationships that are projected from the word "Curriculum". On this occasion, the curriculum is presented as a practice that is related to the experiences lived by the subject, from the reading in the curriculum at the basic, middle and higher levels in Ecuador

**Keywords:** Curriculum; Reading; Education-Ecuador.

### INTRODUCCIÓN

De manera didáctica, Fernández (2010: 37), expande hacia cuatro tópicos el currículo: 1) el campo de estudio, 2) la sistematización de la práctica escolar. 3) el análisis de contenido social y 4) documentos escritos. Cada uno de ellos enmarca varias instancias

que lo componen; así, en el campo de estudio están los paradigmas diversos, la filosofía y los enfoques o concepciones teóricas, vinculados con de la sistematización de la práctica escolar, de los contenidos, las estrategias y los fines. En

cuanto al análisis del contenido social éste considera, las políticas educativas, los valores sociales y los resultados de aprendizaje. En lo referente al documento escrito, lo conforman de acuerdo a la autora el diseño curricular, plan de estudios, programas instruccionales y el proyecto curricular.

Pero ¿qué es el currículo? Para Fernández (2004) el currículo es un conjunto de experiencias a que se somete al estudiante en el ámbito educativo y que tiene como marco de referencia las 4 fases que señala Gurfinkel (1982: 87), citadas por Fernández: 1. Los fines de la sociedad; 2. Los problemas y fuerza que los determina; 3. Las teorías y 4. El conocimiento del desarrollo humano y la naturaleza del aprendizaje. Es decir, el currículo se basa en un contexto social que es parte de su estructura.



Cortesía: <http://i0.wp.com/www.onschool.com/blog/wpcontent/uploads/2015/01/modelo1.jpg?resize=350%2C200>

Desde ese punto de vista, las bases que sustentan al currículo son los axiomas de la realidad de un entorno social, las políticas educativas, el conocimiento del desarrollo humano, “es decir, todo el marco situacional que impacta directamente a los diseños curriculares”. Al respecto Escudero Muñoz (1999: 27) señala que toda concepción del curriculum conlleva un significado político que concierne a cuestiones relativas a quién debe tomar las decisiones y cuál debe ser el papel de los diferentes agentes implicados, por lo que la definición de curriculum proviene de valores prioridades y opciones distintas. Díaz Barriga citado por Fernández (2004) señala que es muy utilizado el término fuentes del currículo para indicar el

Yo social y contextual del currículo. A propósito, algunos autores llaman “base” o “fuente” a la sustentación del currículo.

Varios curricularistas identifican dos aspectos dentro de la estructura del currículo: Bases y Fundamentos que son “los conocimientos tanto teóricos como prácticos de tipo filosófico, psicológicos, sociológicos y pedagógicos que permiten formular los objetivos educacionales y diseñar los planes y programas de estudio”. Dicho de esta manera, existe una interrelación que considera una serie de búsqueda sobre temas que tienen que ver con la realidad como parte del contexto social, de tal manera de plasmarlo en objetivos para la educación, que conlleven a una programación de estudios o diseño curricular.

Dentro de todo este proceso bases-fundamentos, se destaca la Metodología que se debe utilizar para instaurar las bases del currículo, que se centra en averiguaciones sobre temas asociados o que tiene que ver con la realidad y que su esencia sea social, cultural o laboral, pueda ser absorbidas por las instituciones educativas; dicho de otra manera, lo contemplado en un diseño curricular, en un plan de estudio, no puede estar divorciado del contexto de la realidad social.

Al respecto Fernández (2004: 89-90) indica:

...Sobre todo reconocemos la necesidad de establecer una herramienta metodológica para analizar las bases curriculares de modo que se privilegie la contextualidad de la política educacional, la axiología que impregna a la sociedad en su conjunto y la selección de la cultura que se circunscribe al importante ámbito del saber. Así como las instancias profesionalizantes de las carreras y su relación directa con la práctica laboral...”.

Dentro de los fundamentos del currículo se considera el contenido curricular: Saber, Saber Ser, Saber Hacer y de acuerdo a lo que señala Fernández, Saber Decidir, que es el Saber asociado a los procedimientos



cognitivos, el Saber Ser que es un tema axiológico y el Saber Hacer identificado con las habilidades y destrezas.

Este contenido curricular se constituye en la directriz de todo el proceso educativo, sin embargo, Fernández apunta que: “los modelos académicos y de socialización dejan fuera puntos de interés importante como son el contexto económico y político en el cual los modelos se imponen.

Al respecto, Bolívar (2008:2), de la Universidad de Granada, en el *Discurso de las Competencias en España: educación básica y educación superior*, menciona las competencias como parte del currículo señalando que los currículos formulados en funciones de:

... se están extendiendo en parte promovidos por gobiernos conservadores, apoyados por organizaciones internacionales como la OCD o el Banco Mundial, desplegando su matriz originaria del mundo empresarial y de la formación profesional a la educación en general incluida la universitaria...

Perrenoud, (2001) citado por Bolívar (2008: 7) señala que:

... una competencia se caracteriza por la aptitud para movilizar recursos (saberes, capacidades, informaciones, etc.), de modo que se actúe con pertinencia y eficacia en un conjunto de situaciones similares, dando lugar al resultado deseado. Se pone de manifiesto actuando ante una actividad compleja con un determinado grado de dominio o maestría.

En este mismo tema, Díaz Barriga (2006: 34-35) citado por Bolívar (2008:19) sostiene que la determinación de competencias genéricas o profesionales: “... no permite una construcción curricular consistente, no permite orientar con precisión la elaboración de un plan de estudios ni la forma de graduar el trabajo en su interior”. De la misma manera, señala que las competencias profesionales por sí mismas “no nos ofrecen pautas decisivas para la selección de contenidos”.

Concluye Bolívar que más puede contribuir en una perspectiva abierta, a un

cambio metodológico y en los procedimientos de evaluación, a condición de que la planificación no quede sólo como documento burocrático, elaborado como respuesta a requerimiento administrativo. Que según Escudero Muñoz (1999:32), éste viene a ser el currículum, el cual se considera como:

... algo fijado en un plan, recogido en un documento, que viene a representar una previsión y organización de propósitos, contenidos, metodologías y posibles aprendizajes de los alumnos. Por contraposición a lo anterior, cuando se hace hincapié en el currículum como práctica, se alude más bien al conjunto de experiencias vividas por los sujetos.

Continúa el mismo autor indicando que hay una oposición entre entender el currículum como el conjunto de experiencias (planificadas o no) que de hecho tienen lugar bajo la jurisdicción de la escuela, frente al currículum como contenidos planificados. Frente a esto, Fernández (2004: 92) aborda el tema de la transversalidad en el currículo indicando que no es otra cosa que la posibilidad de situar los contenidos en su verdadera dimensión de proyección y funcionalidad. Señala además que la transversalidad “permite a las asignaturas y al conocimiento impartido en ellas una dosis importante de finalidades en ellas mismas al alejarse de la disciplina sola como fin en sí misma”.

La transversalidad, considerando lo arriba señalado, vendría entonces a potenciar el carácter epistemológico de las asignaturas, en tanto los profesores, como lo señala Fernández citando a Aguayo y Lama (1999:91) en el documento como expertos en la disciplina, “las convierten en finalidades en sí mismas, se descontextualizan y se alejan del mundo y universo real en el cual los futuros profesionales deberán desempeñarse”.

Lo indicado anteriormente, permite, que se creen ejes transversales en las asignaturas de tal manera que se concrete la situación planteada, no se vería a la asignatura entonces como un ente de conocimiento puntual sino con finalidades

que permitan al estudiante aprender el conocimiento es decir no sólo el saber entendido como acción epistemológica sino a saber utilizarlo.

Otros componentes del proceso enseñanza aprendizaje que enriquecen el currículum son: el uso de las TIC que congrega a las técnicas audiovisuales, la informática y los métodos empleados para su uso que ofrece la posibilidad de administrar la información y transformarla en conocimiento como lo señalan López Jiménez y Villafaña Rodríguez (2011) en su artículo *La integración de las TIC al currículum: propuesta práctica*.

### UN ESPACIO EN VIDA CURRICULAR DE LOS NIVELES EDUCATIVOS DE ESMERALDAS



Cortesía: [http://www.escuelaenlanube.com/wp-content/uploads/2012/11/lectoescritura\\_down.jpg](http://www.escuelaenlanube.com/wp-content/uploads/2012/11/lectoescritura_down.jpg)

#### Nivel Básico Primario

Con las consideraciones que anteceden, retomando lo que señala Escudero Muñoz (1999) en su libro *El currículum como un ámbito de estudio*, relacionado con el currículum como práctica que tiene relación con las experiencias vividas por el sujeto, no se descontextualiza una experiencia con una acción transversal dentro del currículum establecido en el nivel básico primario, medio y superior de la ciudad de Esmeraldas relacionado con la lectura. La lectura es un tema que poco o nada se aborda en estos niveles educativos, quizá los planes programados por el Ministerio de Educación no han logrado empoderar al

docente con este acápite que consta de manera difusa en el currículum, de allí que sectores privados, en una etapa no muy lejana, incursionaron en un concurso del “Libro leído” para los niveles de educación básica primaria y media. Todo un proceso acompañó al propósito: capacitación a maestras parvularias en la elaboración de títeres, para que se hagan representaciones lúdicas que despierten en el niño su curiosidad por los libros; capacitación a docentes de educación primaria y media en métodos de acercamiento a la lectura y su práctica.

Lo más destacado de esta experiencia fue que, mediante el seguimiento al proceso, se visitaba aleatoriamente a jardines de infantes y a escuelas para ver los resultados, y un niño de 9 años de una escuela, prestigiada, reconocida por el orden y trabajo de su personal docente, al preguntársele, en la clase de lectura, ¿por qué le gusta leer?, contestó: “porque me imagino”; sin duda esas eran las competencias del estudiante desarrolladas en un ambiente donde el currículum escolar aceptaba y fomentaba las transversalidades. El rendimiento no fue el mismo en las otras instituciones de educación primaria.

#### Nivel Medio

Este mismo proyecto se estableció en los colegios de la ciudad, como un eje transversal dentro del currículum, allí previo a las sesiones de lectura, también se incentivó a los estudiantes, para ello se utilizaron medios audiovisuales. Se dio un mensaje de motivación sobre la importancia de la lectura. Los resultados no fueron nada halagadores, esas competencias no fueron desarrolladas en la gran mayoría de los establecimientos educativos fiscales con excepción de instituciones de carácter fisco-misional. Los resultados demostraron que la no práctica de la lectura coarta el desarrollo de habilidades que le van a permitir al estudiante encarar su nueva etapa estudiantil: la Superior en la cual una gran



mayoría de los estudiantes que ingresan, que no tuvieron un proceso de desarrollo en la competencia lectora, no pueden comprender y sentir lo que leen lo cual les limita en su rendimiento académico.

### Nivel Superior

El estudiante, con las limitaciones arriba señaladas, al llegar a este nivel de estudios tiene muchas dificultades en la comprensión de materias que se fundamenta en lo que puntualiza Bolívar (2008): graves insuficiencias en el modo de integración en el currículum de la Educación Básica, lo que distorsiona la acepción de mismo autor “La Universidad tiene, entre sus funciones, formar profesionales capacitados para desempeñar un servicio social o profesión”.

### CONCLUSIONES

Sin duda, por su intrínseca importancia para la educación, el currículo se convierte en el eje central de la gestión educativa, es objeto de constantes estudios. Algunos curricularistas son puntuales en los conceptos, otros especifican sus usos, pero en definitiva todos coinciden en que el currículo se basa en un contexto social, pero su esencia radica en los fundamentos que son todos los conocimientos tanto prácticos como teóricos a los cuales acceden transversalidades y competencias como es la actividad lectora.

No podemos separar, entonces, las bases de los Fundamentos, porque existe total interacción entre ellos, lo que ha llevado a determinar, para este documento, un breve recuento de vivencias, relacionado con la lectura, en un espacio determinado del tiempo en el ámbito educativo en la ciudad de Esmeraldas.

Un concurso de lectura definió que los estudiantes de nivel primario y medio no tiene el hábito de la lectura ¿qué ha fallado?, si los elementos del currículo son claros, entonces la duda va dirigida a los programas curriculares que define el Ministerio de Educación del Ecuador que

están empoderados con la realidad social o a los docentes esmeraldeños que no los cumplen.

En estas condiciones el acceder al nivel superior de educación, conlleva una serie de deficiencias que no permite cumplir en la carrera universitaria con los currículos formulados en aspectos de competencia.

### REFERENCIAS

Bolívar, A. (2008). *El discurso de las competencias en España: educación Básica y educación superior*. Granada: Universidad de Granada. Recuperado de: <http://tecnologiaedu.us.es/mec2011/html/mas/3/31/27.pdf>

Escudero Muñoz, J. (1999). El currículum como un ámbito de estudio. En: *Diseño, desarrollo e Innovación del currículum*. Madrid: Síntesis. PP. 27-34.

Fernández, A. (2004). *Universidad y currículo en Venezuela: Hacia el Tercer Milenio*. Caracas: Comisión de Estudios, de Posgrado, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad Central de Venezuela.

Fernández, A. (2010). *Universidad y currículo en Venezuela: Hacia el Tercer Milenio*. Caracas: Comisión de Estudios, de Posgrado, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad Central de Venezuela.

López Jiménez, I. E. y Villafañe Rodríguez, C. (2011). La integración de las TIC al currículo: propuesta práctica. *Razón y Palabra*. (74). Recuperado de <http://w.razonypalabra.org.mx/N/N74/VARIAS/54LopezV74.pdf>

Licencia [CC BY-SA 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/)

Síguenos en nuestras redes sociales:

[@Cambio\\_UCV](https://twitter.com/Cambio_UCV)

<https://cambiouniversitario.wordpress.com/>

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100011606378160>

**Universidad Central de Venezuela (UCV)**  
Caracas, Venezuela.