

Integración energética
Sudamericana

p.4

Estrategias petroleras para salir
del petróleo.

p.14

Prospectiva de la guerra Rusia
- Ucrania, en el mercado de
fertilizantes brasileño

p.28

Geopolítica energía, derivados y futuro



Editorial

En un contexto mundial enmarcado por el miedo: las restricciones desencadenadas por el Covid y las repercusiones sobre Sudamérica de la Guerra Rusia - Ucrania, nos devuelven a escenarios parecidos a una Guerra Fría, que muchos pensábamos ya superados. La revista Cosmos se plantea revisar su incidencia sobre elementos de las políticas de desarrollo de sectores mineros y agrícolas de la economía venezolana. Este estudio del patrón de la especialización productiva basado en la explotación y en la exportación de los recursos naturales más abundantes, es realizado en clave regional, buscando identificar desigualdades en Sudamérica.

En esta publicación, Germán Blanco analiza el contexto y desarrollo de la "Integración energética sudamericana", para ello revisa la ruta de la integración energética seguida en Sudamérica, en busca de asegurar la energía necesaria y suficiente que garantice su desarrollo, a pesar de la falta de voluntad política y contradicciones geopolíticas inherentes a su desarrollo.

Directorio UAH

Autoridades Rectorales

Soc. Manuel Carlos Sulbaran

Rector

Dazara Pérez

Vicerrectora

Lic. Eiro Rojas

Secretario General

Decanos y directores de Núcleo

Lic. Jesús Rodríguez

Decano de la sede Dos Caminos

Lic. Reina González

Decano de la sede Andrés Bello

Ing. Carlaenick Rodríguez

Decano de la sede Valencia

INSTITUCIONAL

Lic. Roger Aguilar

Representante de la Asociación

Civil Alejandro de Humboldt

correo electrónico revista:
revistacosmosuah@gmail.com

COMITE EDITORIAL

Ing. Carlos Longa

Lic. Germán Blanco

Lic. Allán Sosa



Habermas, Jürgen,
Ciencia y técnica. Como
«ideología», Editorial Tecnos,
España, p. 184, 2009

Cuando Jürgen Habermas escribe Ciencia y Técnica como Ideología, relaciona la teoría de Max Weber, sobre el concepto de racionalidad formal que explica la actividad económica capitalista y su ethos social – cultural regido por el derecho privado y la dominación burocrática, con la forma de vida en el mundo desarrollado de su tiempo, específicamente los ámbitos sociales que quedan sometidos a los criterios de la decisión racional y normas de vida común presentes en esas sociedades industrializadas.

El modo como el conocimiento científico y el desarrollo tecnológico se integran en el contexto social y la vida cotidiana, parten de la opinión que el aparato técnico hace más cómoda la vida y eleva la productividad del trabajo. Esta promesa, se basó en un sistema de símbolos y

representaciones que se fueron estableciendo a lo largo del siglo XX cuando el capitalismo, la industrialización de la vida social y los medios de comunicación, influyeron sobre la sociedad de masas, a través de objetos y servicios que facilitaron la acción sobre la naturaleza. Para Habermas, prácticamente la totalidad de lo que una persona conoce y cree lo ha logrado con su interacción con otros, mediante los relatos entre iguales, el aprendizaje de un lenguaje y sus convenciones, el saber contenido en los objetos que emplea y en las prácticas aprendidas durante la vida en común. En el transcurrir de esos intercambios, van creándose un repositorio común de significados, imágenes e ideas que se dan por supuestas y son recíprocamente aceptadas.

Según Habermas estas interacciones limitan nuestro

concepto de mente y razón, pues la dependencia sin ningún tipo de crítica a los conocimientos especializados, prácticos y eficaces que nos apoyan, se han convertido en las soluciones racionales que dominan la vida de las personas, formando la base de un dominio político en donde la técnica forma parte de un proyecto histórico social, en el que se proyecta los intereses dominantes guiando los propósitos de los hombres al relacionarse con las cosas. El dominio se convierte en una racionalidad que se legitima con el incremento de las fuerzas productivas asociadas al progreso científico – tecnológico, configurándose los instrumentos para una dominación cada vez más efectiva del hombre sobre el hombre y a una sociedad totalitaria de base racional.

La teoría de Habermas recalca que la ciencia en virtud de su propio método y conceptos, forja y provoca un universo en el que el dominio sobre la naturaleza, es la vez el mando sobre los hombres, por parte de los amos del aparato. Por lo que propone un cambio en la dirección del progreso, que no tome a la naturaleza como un objeto que recibe la represión de la acción instrumental, sino la del dominio liberador, que cuide y libere los potenciales de la naturaleza.