

El cambio como un juego de interacciones humanas

JESÚS LÓPEZ*
SILVIA GARCÍA**

pp. 121-122

En el marco de la línea de investigación «Planificación y cambio» del Área de Teoría y Método del Cendes, que ha centrado sus investigaciones en torno a las relaciones entre lenguaje, juegos y cambio organizacional en contextos complejos, y del proyecto «Innovación de la práctica docente en planificación y gestión», se ha avanzado en la redacción de un texto denominado *El cambio como un juego de interacciones humanas*. La obra en cuestión integra tres libros previamente escritos y publicados en formato digital en diferentes tiempos, donde se analiza el cambio desde la perspectiva del juego y se invita a la reflexión y a la práctica. En estos libros se busca explorar ideas acerca de cómo pensar y provocar el cambio en ambientes sociales complejos, siendo uno de los planteamientos centrales que el cambio puede visualizarse como un juego de interacciones sociales continuas que resulta de la interdependencia que surge entre los jugadores –sean éstos individuos u organizaciones– como un todo al realizar sus prácticas, elecciones y apuestas, en términos tanto del concepto como de la estrategia, en el marco de ciertas reglas o instituciones.

Los tres libros integrados en esta edición han sido el resultado del intercambio de ideas entre Silvia García, profesora de la Universidad Simón Rodríguez e investigadora visitante en la Escuela de Educación (Programa de Liderazgo y Estudios de Políticas Educativas) en la Universidad de Indiana, Bloomington, y el profesor Jesús López, del Área de Teoría y Método de la Planificación en el Centro de Estudios del Desarrollo de la Universidad Central de Venezuela.

El primer libro, *El juego de cambiar el juego. Pensar el cambio en ambientes sociales complejos*, presenta un modo de pensar que facilita a un jugador integrar la información que considera pertinente sobre un juego, definir su campo de posibilidades y viabilizar estrategias en el espacio delimitado para favorecer el cambio. En los planteamientos de este libro se lleva a un solo terreno la discusión sobre la dificultad de la planificación en

* Economista. Profesor-investigador Titular del Área de Teoría y Método de la Planificación del Centro de Estudios del Desarrollo, Cendes, Universidad Central de Venezuela.

Correo-e: camiseba@gmail.com

** Doctora en Estudios del Desarrollo del Centro de Estudios del Desarrollo, Cendes, Universidad Central de Venezuela. Profesora Titular de la Universidad Simón Rodríguez.

Correo-e: silviagarcia341@gmail.com

situaciones cambiantes y difusas, y la inviabilidad del cambio hacia una dirección específica sin considerar el uso de la planificación como la actividad central del proceso. En el discurso surge una nueva forma de planificar el cambio, una nueva forma de pensar la planificación, que toma en cuenta a los actores y sus interacciones como eje central de análisis y enfatiza el poder de agenciamiento del cambio que estos ganan durante sus interacciones.

La cristalización de las reflexiones y el trabajo colaborativo en el primer libro nos llevó a desarrollar, en un segundo momento, una guía para favorecer los procesos de experimentación en el nuevo modo de pensar. El segundo libro, *Jugando a cambiar el juego en la práctica*, presentado en forma de guía, sistematiza un conjunto de ejercicios que buscan crear las condiciones para facilitar la emergencia del nuevo modo de pensar. Los ejercicios han sido diseñados colocando a los que participan en la experiencia como los sujetos activos del proceso autorreflexivo, para estructurar la acción en ambientes sociales complejos. Esta guía sirvió para experimentar nuevas actividades en nuestra práctica docente y validar nuestro trabajo.

En el tercer libro, *El juego de cambiar el juego. Un marco para la acción*, se profundizan y amplían las bases teóricas de la propuesta presentada en el primero. A la vez, se desarrollan elementos metodológicos que pueden constituir un marco para la acción del planificador del cambio o jugador focal. Este tercer libro surgió de la inquietud de explorar los tópicos relacionados con la planificación en ambientes sociales complejos, que se hicieron evidentes durante el ejercicio reflexivo ocurrido durante la escritura de los dos primeros libros. Para su redacción se acudió inicialmente el análisis de las nuevas ideas que emergieron durante los procesos de intercambio, con el fin de ampliarlas y profundizarlas y, más importante aún, exponer cuáles podían ser las posibles implicaciones y aplicaciones prácticas de los conceptos desarrollados. Esta tercera obra, por ende, trata de llenar los espacios que sentimos que estaban quedando vacíos en el primer libro, para ayudar a llevar a la práctica este nuevo modo de pensar. Aún más, el libro recoge parte de los frutos de la experimentación en el aula y sistematiza las reflexiones y avances teóricos encontrados hasta ese momento.

En definitiva, los planteamientos que se sistematizan en esta obra integrada son exploraciones sobre cómo pensar e influir sobre el cambio en situaciones complejas y son la propuesta para un enfoque, más que para un método prescriptivo, que facilite comprender y abordar el cambio. Se intenta provocar la reflexión crítica del planificador, a la vez que se espera modificar nuestros modelos mentales y mapas para la acción, con la pretensión de que, al planificar un cambio, miremos con nuevos ojos los caminos recorridos.

Con este tipo de investigación se espera contribuir a la consolidación de otra mirada sobre los procesos de cambio en contextos complejos y al desarrollo de una práctica docente acorde con los retos y desafíos que se plantean en términos de enfoque, métodos y herramientas en estos contextos, atendiendo a esa mirada.