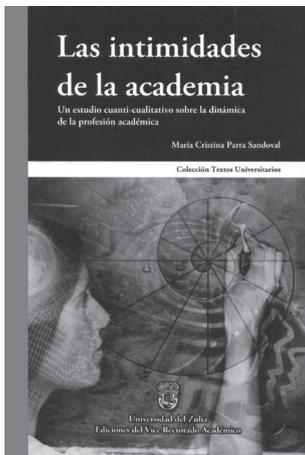


Las intimididades de la academia Un estudio cuanti-cualitativo sobre la dinámica de la profesión académica

MARÍA CRISTINA PARRA SANDOVAL

Colección Textos Universitarios, Universidad del Zulia,
Ediciones del Vicerrectorado Académico, 2008

pp. 125-127



Aunque la primera impresión al leer el título pudiera remitir al lector a imaginarse un contenido sobre la vida íntima de la universidad y, por tanto, con un tratamiento psicológico o antropológico, ese no es el caso de este libro, escrito desde una perspectiva sociológica.

En efecto, el libro es producto de una tesis de doctorado en Estudios del Desarrollo (Cendes, Universidad Central de Venezuela). El tema escogido para este estudio es de crucial relevancia en los momentos actuales de cambios importantes en las formas de concebir la docencia en los centros de estudios de nivel superior. Por otro lado, esta publicación viene a cubrir un vacío en esta temática, pues en Venezuela y en América Latina

en general —a excepción de México, Brasil y Chile— se ha descuidado el conocimiento sobre los profesores universitarios.

Los resultados sistematizados de la investigación realizada por la autora durante varios años representan, por tanto, un valioso aporte al campo de estudio de la educación superior, en el área específica del análisis de los profesores universitarios. Este trabajo contribuye no solamente a una mayor comprensión del comportamiento de estos actores en Venezuela, sino también al conocimiento de esa dimensión en el campo de estudio de la educación superior en el marco internacional. Esto lo logra a través de una contextualización y un desarrollo conceptual adecuado, propios del aporte que debe tener una tesis de doctorado, de la cual este trabajo es el producto. En cuanto al referente del estudio de campo más específico (a través de encuestas, entrevistas y otras fuentes directas e indirectas), escoge muy sabiamente una población ubicada en una región que ella conoce bien, la zuliana, a partir de la cual se pueden extrapolar determinadas características. Los cuatro tipos de universidades que se seleccionan —dos públicas nacionales de dimensiones distintas y dos

privadas, una secular y otra católica— permiten establecer diferenciaciones interesantes en los distintos modelos.

Para entender los resultados obtenidos a través de los diversos instrumentos utilizados, la autora desarrolla dos capítulos conceptuales importantes, uno de ellos sobre el tema de la transformación de los académicos: ¿intelectuales, profesionales académicos, expertos, críticos o de todo un poco? Esto es, ¿uno o múltiple?

Antes de entrar a analizar más ampliamente el objeto de estudio (los profesores universitarios), la autora aborda también la especificidad que la universidad y la profesión académica tienen en el contexto de la educación superior en Venezuela. Se hace referencia a las consecuencias que para el desarrollo de la profesión académica ha tenido la masificación como producto de la expansión, así como el importante crecimiento del sector privado. También resulta relevante el capítulo dedicado a analizar los orígenes de la profesión académica en el país y su evolución en la sociedad venezolana.

Otros dos capítulos están dedicados a presentar y discutir los resultados de la encuesta a los profesores seleccionados en las cuatro universidades de la región zuliana, presentando y analizando aspectos sociodemográficos, académicos, condiciones de trabajo, opiniones sobre la vida académica y otros, discriminando los aspectos estudiados de acuerdo con el tipo de institución, la disciplina y el género.

En el último capítulo, se presentan y confrontan los hallazgos empíricos con la conceptualización teórica desarrollada en torno a la profesión académica.

Entre las numerosas e importantes conclusiones del estudio, solo vamos a referirnos a algunas de ellas. En primer lugar, es relevante el planteamiento de la autora cuando señala que en Venezuela, y en América Latina en general, la discusión sobre la profesión académica debe ser planteada considerando los aspectos específicos que la diferencian de la forma como se ha venido planteando en países desarrollados (de cuyas experiencias muchas veces se elaboran conceptualizaciones generales). Esto es, si bien existen características que son semejantes, es preciso destacar las que son específicas, para no caer en generalizaciones que empañan la peculiaridad de lo que tenemos como particular. En este sentido, la autora señala que, si bien la región no escapa a las transformaciones que en todos los ámbitos se están produciendo a escala mundial, también cuenta con una tradición diferente, que en el caso de los académicos tiene un enorme peso a la hora de su definición como tales y como intelectuales públicos con responsabilidades sociales.

Otro aspecto que resalta en el análisis es la calificación de la profesión académica como «singular», una y múltiple a la vez. En tal sentido, los resultados aportan elementos diferenciadores en las condiciones del trabajo académico, en la docencia, investigación y extensión, y otros elementos importantes.

Por último, es preciso señalar que este libro de María Cristina Parra Sandoval, elaborado con la rigurosidad que amerita la investigación que sirve de soporte a la tesis de doctorado de la cual es el producto, constituye un aporte importante y necesario para la comprensión de uno de los actores fundamentales de la vida universitaria en Venezuela, como son los profesores universitarios.

Carmen García Guadilla*

* Profesora titular del Centro de Estudios del Desarrollo, Cendes-UCV.