

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

Rector: Giuseppe Giannetto  
Vicerrector Académico: Ernesto González  
Vicerrector Administrativo: Manuel Mariña  
Secretaria: Elisabeth Marval

FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN

Decano: Benjamín Sánchez Mujica  
Coordinador Académico: Vincenzo Piero Lo Monaco  
Coordinador Administrativo: Eduardo Santoro  
Coordinador de Postgrado: Omar Astorga  
Coordinadora de Extensión: Aura Marina Boadas  
Coordinadora de Investigación: Adriana Bolívar

DIRECTORES DE ESCUELAS

Escuela de Artes: María Antonia Palacios  
Escuela de Bibliotecología y Archivología: Álvaro Agudo Guevara  
Escuela de Comunicación Social: Asalia Venegas  
Escuela de Educación: Eleazar Narváez  
Escuela de Filosofía: Ruperto Arrocha  
Escuela de Geografía: Máximo Sánchez  
Escuela de Historia: Samuel Moncada  
Escuela de Idiomas Modernos: Frances Erlich  
Escuela de Letras: Jorge Romero León  
Escuela de Psicología: Jesús Sánchez

DIRECTORES DE INSTITUTOS

Instituto de Estudios Hispanoamericanos: Germán Yopez Colmenares  
Instituto de Filología «Andrés Bello»: Mercedes Sedano  
Instituto de Filosofía: Miguel A. Briceño  
Instituto de Geografía y Desarrollo Regional: Luis Gamboa  
Instituto de Investigaciones de la Comunicación: Oscar Lucien  
Instituto de Investigaciones Literarias: Armando Gil Navarro  
Instituto de Psicología: Ligia Sánchez

Índice

ARTÍCULOS

|   |     |
|---|-----|
| Presentación .....  | 9   |
| <i>Carlos Paván</i> : Apuntes para una defensa del concepto de imaginación .....  | 11  |
| <i>Wolfgang Gil Lugo</i> : Platón: la imaginación en la escala del saber .....  | 33  |
| <i>María Guadalupe Llanes</i> : El mundo imaginario agustiniano .....   | 61  |
| <i>María Eugenia Cisneros Araujo</i> : La imaginación: el movimiento causal del hombre .....  | 77  |
| <i>Ezra Heymann</i> : En torno a la imaginación en Kant .....   | 91  |
| <i>Pablo E. Raydán</i> : Fuentes de lo imaginario .....   | 105 |
| <i>Mireya Lozada</i> : Representaciones sociales: la construcción simbólica de la realidad .....  | 119 |
| <i>María Eugenia Esté</i> : El imaginario tecnológico .....   | 133 |
| <i>Carmen Bustillo</i> : De lo real, lo imaginario y lo ficcional .....   | 149 |
| <i>Enrique Alt González Ordosgoitti</i> : El espacio imaginal en Venezuela: el campo de la región imaginada de tiempo-pasado e historia .....   | 165 |
| <i>José Balza</i> : Una imagen: fray Juan Antonio Navarrete .....   | 191 |
| <i>Ana Beatriz Martínez</i> : Tecnología y mapas de conceptos. Herramientas para repensar el imaginario .....   | 201 |
| <i>Ruperto Arrocha González</i> : La crítica a la corriente pitagórica-aristotélica y la defensa de la 'inspiración' poética platónica como fundamento de la teórica musical de Jean Jacques Rousseau ..... | 213 |

NOTAS Y DISCUSIONES

|   |     |
|---|-----|
| <i>Roberto R. Bravo</i> : Sobre falacias y disparates ..... | 225 |
|---|-----|

RESEÑAS

|   |     |
|---|-----|
| José M. González García: <i>Las huellas de Fausto</i> (Corina Yoris-Villasana) .. | 241 |
| José M. González García: <i>Metáforas del poder</i> (Gustavo Borges) .....        | 253 |