



ÚLTIMAS PUBLICACIONES

CUADERNOS DE POSTGRADO

- 12: Carlos Kohn (comp.) (2000): *Discurso político y crisis de la democracia* (2ª edición).
- 16: Jesús Andrés Lasheras (1997): *Educación y Estado en Venezuela*. Historia de las bases ideológicas.
- 17: María Auxiliadora Banchs Rodríguez (1997): *Corrientes teóricas en psicología social*.
- 18: Mario Molins Pera (1997): *Educar para la virtud*.
- 19: María Luisa Platone (1999): *Familia y sociedad*. El enfoque sistémico del cambio.
- 20: Henry Casalta y Rosa Lacasella (1999): *Compendio de la conducta verbal de B. F. Skinner*.
- 21: Luis Chesney Lawrence (2000): *Las teorías dramáticas de Augusto Boal*.
- 22: Ramón Escontrela, Víctor Morles, Beatriz Rivera y Amadeo Saneugenio (comps.) (2000): *Estrategias para el desarrollo del postgrado en Venezuela*.
- 23: José Luis Gámez (2000): *La cárcel como espacialidad dramática*. En el discurso político del teatro latinoamericano contemporáneo.
- 24: Luis Chesney Lawrence (2000): *Cincuenta años de teatro venezolano*.

MONOGRAFÍAS

- María Egilda Castellano de Sjöstrand (comp.) (1998): *Aportes para la educación superior comparada: Venezuela y Cuba*.
- Gustavo Adolfo Ruiz (1998): *Primer Congreso Pedagógico Venezolano*.
- José Balza (1998): *Obras selectas*. Tomo I (coedición con el Fondo Editorial de la Facultad de Humanidades y Educación).
- Catalina Banko y Dorothea Melcher (1998): *Años de redefinición en América Latina*. La década de los cuarenta.
- Benjamín Sánchez Mujica (comp.) (1998): *Estudios de Postgrado en Humanidades y Educación*. I Seminario Nacional.
- José Ángel Rodríguez (1999): *Alemanes en las regiones equinocciales* (coedición con Alfadil).
- Vincenzo P. Lo Monaco (1999): *La nueva metafísica de la lógica modal*.
- Héctor Acosta Prieto (1999): *Locura, pasión y poder*. La lucha por la silla arzobispal de Caracas (1900-1903).
- Gustavo Portillo y Sonia Bustamante (1999): *Educación y legitimidad*. 1870-1990.
- Henry Casalta (1999): *Reflexiones sobre temas y conceptos del análisis conductual*.
- Elisa Casado y Sary Calonge (1999): *Lecturas de orientación*.
- Adriana Bolívar y Carlos Kohn (1999): *El discurso político venezolano*. Un estudio multidisciplinario.
- Ezra Heymann (1999): *Decantaciones kantianas*. Trece estudios críticos y una revisión de conjunto.
- Carlos Sandoval (2000): *El cuento fantástico venezolano en el siglo XIX*.
- José Ángel Rodríguez (2000): *Venezuela en la mirada alemana*.
- Liduvina Carrera (2000): *La narrativa de Gustavo Luis Carrera en cinco panoramas* (coedición con UCAB).
- Luis Barrera Linares (2000): *Discurso y literatura*.
- Ximena Agudo Guevara (2000): *Globalización, tiempo, espacio y poder*.
- Carlos Tünnermann Bernheim (2000): *Universidad y sociedad*.
- Pilar Almoína de Carrera (2000): *Lineamientos históricos y estéticos para el análisis de la literatura oral tradicional*.
- Carlos Paván (2000): *Ética, razón y moral en Étienne Gilson*.
- Alfonso Orantes (2000): *Tópicos de instrucción*. Un libro navegable (CD-ROM).
- Marie-Claude Specel de Chirinos (2000): *La subversión de una escritura*.
- Carmen Márquez Montes (2000): *La dramaturgia de Isaac Chocrón*.
- José Ángel Rodríguez (comp.) (2000): *Visiones del oficio*. Historiadores venezolanos en el s. XXI.
- Carlos Sandoval (comp.) (2000): *Días de espantos* (cuentos fantásticos venezolanos del siglo XIX).
- Tomás Straka (2000): *La voz de los vencidos, ideas del partido realista de Caracas, 1810-1821*.

UJ dobleU.com

Todos

Buscar



Cambiar de país

Recomienda un sitio

Modifica un sitio

Perfil de la empresa
Contáctanos
Oportunidades de empleo

Mejora tu sitio
Antúnciate en DobleU

Gana Dinero
Fácil

Certificado DobleU

Se otorga el presente

Certificado DobleU a:

Apuntes Filosóficos

localizada en:

<http://apuntesfilosoficos.tripod.com>

por cumplir con excelentes estándares de calidad en su contenido, diseño, originalidad y claridad en la presentación de su página web.

Camino de luz

En 1947 es creada la Corporación Venezolana de Fomento (CVF), para ese mismo año se crea su departamento de Electricidad, cuyo propósito era realizar estudios que permitieran electrificar a todo el país.

A diez años de la creación de la corporación, ya se habían organizado 15 compañías generadoras de electricidad, situación que se convirtió en un escollo para ejecutar el Plan Nacional de Electrificación.

En 1958 se llega la conclusión que es necesaria la integración de estas 15 compañías de la CVE, en una sola: el 27 de octubre de ese año se crea la Compañía Anónima de Administración y Fomento Eléctrico.

Con el paso del tiempo y los cambios que se fueron suscitando en el país, CADAFE adapta su estructura organizacional a la descentralización, con la creación de sus cinco filiales: CADELA, ELEORIENTE, ELEOCCIDENTE, ELECENRO y DESURCA.

El 22 de febrero de 1991 es creada la C.A. ELECTRICIDAD DEL CENTRO, ELECENRO, con domicilio en la ciudad de Maracay; ELECENRO es una empresa de servicios y se dedica a Generar, Transmitir, Distribuir y Comercializar Energía Eléctrica, a las regiones de Amazonas, Apure, Miranda, Guárico y Aragua.

Durante estos 9 años de historia, ELECENRO ha fundamentado su desarrollo en la filosofía del buen servicio y esfuerzo constante por la evolución, teniendo como piedra filosofal la preparación del personal que integra esta gran familia, una familia al servicio de la región central.



apuntes filosóficos

Revista semestral
Apartado Postal 47.209. Caracas 1041. A
Venezuela. Telefax: 58-2-6052894
Correo electrónico: oastorga@reacciuun.ve

Suscripción anual

Nombre _____
Institución _____
Domicilio _____
Ciudad, estado y país _____
Código postal _____
Teléfono _____
Fax _____

Suscripción para Venezuela Bs. 7.000 Envío de números anteriores para Venezuela Bs. 5.000 c/u
Suscripción para el exterior \$ 30 Envío de números anteriores para el exterior \$ 15 c/u

Deseo suscribirme a partir del N° _____
Anexo cheque a nombre de FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN. INGRESOS PROPIOS.

Fecha _____ Firma _____