

EDITORIAL

Tenemos el gusto de entregar el número 1-2022 de la *Revista Venezolana de Análisis de Coyuntura*, con el cual, esperamos seguir llenando las expectativas y obtener el agrado, con el que siempre nos complacen. En esta ocasión se conforma de siete artículos de investigación, como siempre en temas de las ciencias sociales. El primero es un producto del intelecto de dos autores: el doctor y profesor José Contreras y la magister Karelys Medina, el trabajo se titula: *Construcción de indicadores y regiones de sostenibilidad de la deuda: aplicación al caso venezolano*. Como su nombre lo indica, es la construcción de un indicador que permite estimar la sostenibilidad fiscal. Además, los investigadores alcanzan a construir, por vez primera en la literatura regiones de sostenibilidad que permiten analizar el problema la viabilidad de la deuda en el tiempo.

El segundo trabajo está escrito por el profesor y doctorando Eduardo Rafael Vivas Urbáez de nuestra UCV. El tema es: *Explorando la naturaleza del caos y la complejidad en las teorías de sistemas*, que es un trabajo que se dirige a proveer una sólida base teórica a investigadores sobre la relación, significado y alcance de los conceptos de caos y complejidad en las teorías de sistemas.

El tercer trabajo es una colaboración de tres profesores: el doctor Fernando Vizcaya Carrillo, la doctoranda Ana Julia Guillén Guédez y el doctor Jorge Luis Velazco Osteicoechea, y el título que nos presentan es: *Ensayo sobre el abstraccionismo del bien común*, que consiste en una revisión de la literatura relacionada a los bienes comunes, desde diferentes perspectivas.

La cuarta contribución es del profesor y doctor de la Universidad del Zulia, Leonardo Favio Osorio, quien nos presenta: *El totalitarismo y la anulación del individuo*. El profesor Osorio intenta explicar que el objetivo del totalitarismo es la anulación del individuo, para lo cual toma elementos de la teoría política.

El quinto escrito corresponde al investigador de la Unidad de Investigación y Extensión Comunitaria de la Arquidiócesis de Cali, el magister y sociólogo Steven F. González Pedroza. Su trabajo tiene por título: *Entre la tradición y el derrumbe. A propósito de las transformaciones de la Caracas del Siglo XX*. Se trata de un artículo que evalúa la importancia de la tradición desde la perspectiva que presentó Mariano Picón Salas, y la contrasta con críticas que se elaboraron con relación a los cambios sociales y culturales de la ciudad.

El sexto trabajo corresponde al periodista, profesor y doctorando León Hernández, quien ejerce como investigador en el Centro de Investigación de la Comunicación de la Universidad Católica Andrés Bello. Su escrito se alinea en la historia empresarial venezolana y nos brinda: *Los inicios RCTV: un sueño americano en Venezuela. Parte I*, en el cual presenta los inicios de Radio Caracas

Televisión (RCTV). Fundada en 1953 por el ornitólogo estadounidense William H. Phelps, la empresa le toca entonces acompañar la historia que va desde la dictadura del régimen de Marcos Pérez Jiménez, pasando por el experimento democrático de 1958-1988.

Cierra nuestro número el trabajo del sociólogo e investigador de nuestra UCV Eryl J. Ruiz. Su trabajo lleva por título: *¡Ay, Pargula! Humor, sexualidad y moral en la televisión venezolana a finales del siglo XX*, que es un sketch de la Radio Rochela. Parte de una revisión al papel de la televisión nacional en la formación del conocimiento sobre Venezuela y su gentilicio, de seguida explora la compleja relación entre el humor y la moral, para luego brindarnos un análisis crítico del discurso desde la óptica de Kress y Van Leeuwen.

Obliga siempre agradecer a las autoridades de la Facultad de Ciencias Económicas por la confianza en el trabajo que nuestro equipo realiza para ofrecer a los lectores esta revista académica con la debida frecuencia y la calidad de sus trabajos. Debemos siempre agradecer el trabajo desinteresado de nuestros árbitros, sin el cual sería imposible la manifestación de este esfuerzo, de la misma manera que la labor de nuestro equipo editorial y sin dejar fuera de este agradecimiento a quienes realizan los trabajos administrativos de la revista. A todos ellos el más profundo agradecimiento, en su esfuerzo por vencer las sombras. Gracias.