

**Edgar Abreu Olivo
y Elvira Ablan:**

25 AÑOS DE CAMBIOS ALIMENTARIOS EN VENEZUELA 1970-1994

Fundación Polar, Caracas,
1996, 276 pags.

El sistema alimentario de un país abarca un conjunto variado y múltiple de actividades económicas que la sociedad nacional respectiva organiza para cumplir satisfactoriamente la función social alimentación-nutrición. Tales actividades se agrupan en los llamados componentes del Sistema: Primario (PRI), que comprende la generación de renglones alimentarios en las ramas vegetal, animal y pesquera del sector agrícola; Industrial (IND), que abarca la industria de alimentos y otras ramas de transformación relacionadas con ésta y con la producción agrícola y la comercialización (insumos, maquinarias y equipos, empaques, etc.); Externo (EXT), que cubre las importaciones y exportaciones de alimentos y materias primas para la industria, así como de insumos, equipos, semovientes, tecnología, recursos humanos, etc., tanto para la industria agroalimentaria como para la agricultura y la comercialización; Transporte, Almacenamiento y otras funciones de la Comercialización (TAC), que conecta a los otros componentes, dos a dos; y Consumo (CON), que se expresa a través de la población y sus características demográficas y socio-económicas, desagregación geográfica, niveles y patrones de consumo. Esta población caracterizada así, se enfrenta, a nivel de comercio detallis-

ta, a unas determinadas características (estructura, estacionalidad, localización, accesibilidad, etc.). Producto de ese enfrentamiento resulta un consumo de alimentos (energía y nutrientes); este consumo, unido a factores de salud y saneamiento, determinan el estado nutricional de la población. El estado nutricional de la población tiene en la vida económica y social, y sobre las posibilidades de crecimiento y desarrollo del país, consecuencias e implicaciones fundamentales.

El objetivo principal del Sistema Alimentario es satisfacer complementamente, las necesidades diarias de energías y nutrientes de todos los habitantes del país considerado.

El documento objeto de esta reseña tiene como propósito lo siguiente:

1. Poner a disposición de los interesados en la temática agroalimentaria, una serie de datos metodológicamente homogénea, elaborada por el equipo de investigación Universidad de Los Andes-Fundación Polar, sobre las Disponibilidades para el Consumo Humano (DCH) per cápita, de un centenar de alimentos importantes en el consumo humano en Venezuela, correspondiente al período de veinticinco años que transcurrió entre 1970 y 1994, ambos inclusive.
2. Identificar los principales cambios alimentarios realizados por el habitante promedio de Venezuela, a lo largo del intervalo de cinco lustros señalado. En algunos casos, se sugieren hipótesis sobre las fuerzas y los procesos que determinaron esas transformaciones.

3. Estimar los principales efectos nutricionales de los cambios alimentarios identificados.
4. Ofrecer un marco de referencia dinámico de naturaleza económica, dentro del cual ubicar y considerar las estimaciones elaboradas sobre los valores puntuales y las variaciones del nivel y la estructura de la DCH (per-cápita diaria) de alimentos, energía y nutrientes, así como de las adecuaciones nutricionales.

El documento se presenta organizado en cinco capítulos, a saber:

- I. Introducción
- II. Metodología
- III. Cambios alimentarios
- IV. Efectos nutricionales de los cambios alimentarios
- V. Recapitulación de los hechos más importantes detectados en la investigación.

Thaís Ledezma

Rafael Cartay y Gerard Gherzi:

EL ESCENARIO MUNDIAL ALIMENTARIO

Fundación Polar, Caracas,
1996, 318 pags.

Resulta obvio destacar la importancia del conocimiento del mercado mundial de los productos alimentarios, indispensables para la supervivencia de las especies humana y animal. No obstante es pertinente aclarar que ese mercado, escasamente de-

sarrollado hasta hace algunos decenios, está en cambio constante, a pesar de las limitaciones que confronta tanto del lado de la oferta como de la demanda. Otra constatación valedera es que buena parte de la producción mundial de alimentos es consumida en los países que la producen, quedando algunos excedentes relativamente pequeños para ser comercializados a escala mundial. Además, son muy pocos los productos que se comercializan. Langer y Hill (1991) estiman que, a escala mundial, cerca del 88% de los requerimientos calóricos y el 90% de los de proteínas provenían directamente de fuentes vegetales. Cerca del 80% de esas necesidades derivaban de sólo once especies, de las cuales 2/3 eran cereales.

Buena parte del empeño para planificar la acción gubernamental y privada, en el área agroalimentaria, pasa por una adecuada comprensión del funcionamiento de los principales mercados agroalimentarios.

Este libro dá una idea al lector no especializado sobre la evolución del comercio mundial de los alimentos y, muestra de manera resumida, cómo funcionan los principales mercados agroalimentarios del mundo. La primera parte presenta la teoría de comercio internacional, el escenario y sus actores. La segunda se refiere al comercio mundial de mercancías y a la participación de los alimentos en ese comercio. La tercera trata sobre las características y la evolución de la oferta, la demanda y los precios de los alimentos a nivel mundial, y la cuarta y última parte, muestra, de manera global, el funcionamiento del comercio a escala mundial para vein-

ticuatro de los principales alimentos del mundo.

Thaís Ledezma

César Rodríguez Rabanal:
LA VIOLENCIA DE LAS HORAS: UN ESTUDIO PSICOANALITICO SOBRE LA VIOLENCIA EN EL PERU

Nueva Sociedad, Caracas,
 1995, 157 pags.

En *La violencia de las horas* (1995), Rodríguez Rabanal nos introduce en la problemática de la violencia en el Perú a través del psicoanálisis, que para los interesados en el tema violencia es un enfoque nuevo y poco desarrollado. Más allá de una relación simple de causalidad entre violencia y pobreza esta perspectiva psicoanalítica pretende dilucidar la relación entre violencia y pauperización en el Perú: pobreza extrema, violencia política, violencia institucional, conflictos étnicos, resquejamiento social y narcotráfico. Esta relación se establece buscando los nexos intrapsíquicos entre estos dos elementos: violencia y pobreza.

Se identifican los nexos intrapsíquicos a través de procesos terapéuticos psicoanalíticos que han tenido lugar entre los habitantes de un asentamiento constituido mayoritariamente por desplazados de las zonas de guerras peruanas (350 familias) y un equipo de siete terapeutas investigadores. Algunos de estos procesos tie-

nen cinco o seis años de duración. La recopilación del material se efectuó entre 1986 y 1993.

Las historias son presentadas por grupos terapéuticos, el primero (constituido por niños) dividido en dos grupos: uno integrado por siete niños con edades comprendidas entre los ocho y once años, el trabajo realizado se presenta bajo el título "Procurando jugar". El terapeuta dota a los niños de juguetes diversos y observa cómo y a qué juegan e intenta establecer la posible relación con la carga de violencia en estos niños. El segundo grupo está integrado por seis niños con edades comprendidas entre siete y ocho años, a estas sesiones no asiste sino un solo niño, Ricardo, con el cual la terapeuta trabaja realizando dibujos, resaltando en estos la forma cómo quisiera él que fuera su vida, expresa la "ansia infantil de acceder—ante una realidad insoportable— a un mundo exento de conflictos".

Luego se presentan los procesos terapéuticos con adultos compuestos por ocho mujeres y tres hombres. En estos procesos se hace patente la relación entre violencia y pobreza: individuos que como consecuencia de su socialización, caracterizada por carencias materiales y afectivas, desarrollan una enraizada hostilidad frente a la vida, se muestran particularmente permeables a la ideología de los grupos políticos extremistas, caracterizados por la destructividad.

En el tercer proceso presentado se realizan sesiones de dinámica grupal con dirigentes del asentamiento, con miembros de una organización no gubernamental y una entrevista con

un integrante de Sendero Luminoso. El material presentado evidencia en qué medida los conflictos intrasíquicos no resueltos de los afectados tiñen subjetivamente la percepción de sus condiciones sociales de vida.

En las reflexiones finales Rodríguez Rabanal expresa la dificultad de los participantes –pacientes– de percibir la violencia como una dimensión proveniente de su propio “sí mismo”, esto se plasma en la imagen de que la violencia es un cuerpo externo que debe ser extirpado. Estas historias no sólo reflejan los destinos individuales, sino que resultan representativos de un grupo social determinado. Al traspasar la biografía del paciente concreto, es más factible, más allá de sus vivencias, penetrar en el contexto social global y llegar a las raíces de los procesos de pauperización y disposición a la agresión. Señala el autor que el alto nivel de intensidad de la violencia encuentra su correspondencia en la psique del individuo: asesinatos a diario realizados por Sendero Luminoso o por las fuerzas represivas se relacionan con el desborde del yo del victimario; contenidos inconscientes son actuados sin ninguna opción de encauzamiento.

A través del proceso psicoanalítico, indica Rodríguez Rabanal, se hace evidente que los cambios sociales profundos sólo resultan factibles cuando van acompañados de un nivel alto de consciencia por parte de los afectados. El reconocimiento de que las modificaciones deben obtenerse desde dentro y no fundamentalmente de fuera. Expresa que estas transformaciones intrapsíquicas constructivas en correspondencia con la realidad,

podrían ser “un camino para deshilar la maraña pobreza, violencia y segregación étnica”.

Carolina González

Pedro García Avendaño:

EL NIÑO, EL DEPORTE Y LA ANTROPOLOGÍA

Ediciones FACES/UCV,
Caracas, 1996, 105 pags.

El proceso de detección de talentos y el mejor aprovechamiento de las aptitudes físicas de los niños y adolescentes, aparecen como temas relevantes de investigación cuando se observa que cada vez es más temprana la incorporación de los niños a la actividad deportiva.

Desde esta perspectiva se aprecia la importancia de la construcción que nos ofrece este nuevo libro del profesor Pedro García Avendaño. Con el objetivo de proponer a los profesores de Educación Física y a los entrenadores un procedimiento para evaluar el grado de maduración biológica en niños y adolescentes, se estudió una muestra de 132 sujetos, 94 varones y 38 hembras, con edades comprendidas entre los 11 y 15 años, que ingresaron a la Escuela de Formación Deportiva “Germán Villalobos”.

El desarrollo del trabajo se sustenta en tres objetivos específicos; el primero, aplicar el método antropométrico del Índice de Desarrollo Corporal Modificado (IDCM) y el de la maduración ósea, a través del método TW2, a

la muestra seleccionada. El segundo, establecer el nivel de asociación entre las variables antropométricas y los indicadores de desarrollo biológico con la edad ósea y, el tercero, demostrar las ventajas de la aplicación del IDCM y la edad morfológica en niños y adolescentes, por su costo mínimo, instrumental asequible, fácil utilización en el trabajo de campo y confiabilidad como indicador para evaluar el nivel de maduración biológica. En función del desarrollo de estos objetivos, a los valores de las variables antropométricas e indicadores biológicos se le aplicaron estadísticos de tendencia central, dispersión, coeficiente de variación, T de Student, coeficiente de correlación y análisis de regresión.

Después de un riguroso análisis, se concluye que la edad morfológica (basada en el IDCM) es un procedimiento de alta utilidad para la evaluación de la maduración biológica y podría ser aplicado en la detección de talentos, en el control biomédico del entrenamiento y en la distribución de las cargas físicas, aportando un elemento válido y confiable para la programación de la actividad física y el entrenamiento de niños y adolescentes, con criterios más efectivos que la habitual consideración de la edad cronológica y, menos riesgosos y costosos que la determinación de la edad ósea.

Carlos Padrón