

MIRADA SISTÉMICA DE UNA EXPERIENCIA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

Systemic look at a Distance Learning Experience

Verónica López Niño

Centro de Estudios del Desarrollo
Universidad Central de Venezuela

Lopeznv.01@gmail.com

Resumen

Este artículo presenta una experiencia de educación a distancia en la Maestría de Políticas y Gestión de la Innovación Tecnológica del Centro de Estudios del Desarrollo (CENDES), de la Universidad Central de Venezuela, UCV, que consiste en la sistematización de la asignatura Negociación, Transferencia de Tecnología y Propiedad Intelectual. Es un trabajo de tipo cualitativo con un nivel descriptivo y crítico. En este contexto, se presenta un acercamiento a un modelo sistémico desde el entorno de la maestría hasta lo interno de la asignatura, destacando que el proceso de cambio para transformar una asignatura en modalidad presencial a una modalidad a distancia, conduce a innovar en todos los aspectos, iniciando desde la decisión del cambio de modalidad, hasta el proceso de evaluación que aplicará la asignatura a distancia. Esto significa que requiere las acciones de crear, organizar, planificar, aprender y controlar, por parte de los docentes, lo cual otorga complejidad a este proceso en el propósito de alcanzar finalmente la incorporación del estudiante como protagonista de su propio aprendizaje.

Palabras clave: Aprendizaje, Sistematización, Capacitación.

Abstract

This article presents an experience of distance education in the Master of policies and management of technological innovation of the Center for Development Studies (CENDES), consists of the systematization of the subject negotiation, transfer of technology and intellectual property; this is a qualitative type of work with a descriptive and critical level. In this context, an approach to a systemic model from the master's environment to the internal of the subject is presented. Emphasizing that the process of change to transform a subject in a classroom form to a distance modality, leads to innovation in all aspects, starting from the decision to change such modality, to the evaluation process that will be applied for the subject at a distance. This means that it requires creating, organizing, planning, learning and controlling, by the teachers, awarding complexity to this process, and ultimately achieve the incorporation of the student as the protagonist of his own learning.

Keywords: Learning, systematization, training.

1. INTRODUCCIÓN

El presente artículo tiene por objetivo presentar la experiencia de educación a distancia que tuvo lugar, en la Universidad Central de Venezuela (UCV), en el Centro de Estudios del Desarrollo (CENDES) específicamente en la maestría de Políticas y Gestión de la Innovación Tecnológica (PGIT), con apoyo en el campus virtual que brinda el SEDUCV.

La experiencia de transformar asignaturas desde una modalidad presencial a otra que consiste en la recreación de aulas virtuales con apoyo tecnológico, no es un tarea sencilla, sobre todo al tratar de entender lo que significa la educación a distancia, de acuerdo a Gil (2001) “la enseñanza a distancia es un sistema tecnológico de comunicación bidireccional (multidireccional), que puede ser masivo, basado en la acción sistemática y conjunta de recursos didácticos, y el apoyo de una organización y tutoría

que, separados físicamente de los estudiantes, propician en éstos un aprendizaje independiente (cooperativo).

En este mismo contexto, Copertari, S., Sgreccia, N., y Segura, M. (2011) mencionan que “en la Educación a Distancia (EaD), el acto educativo se concreta en espacios y tiempos diferidos; educador y educando se encuentran separados físicamente (total o parcialmente). Quien regula el ritmo y el tiempo en el aprendizaje es el alumno orientado por el docente. El profesor es quien, por medio de tutorías y la utilización de diferentes medios, entabla el proceso de enseñanza. Hoy, el medio más utilizado en este tipo de enseñanza es Internet.” Acorde con los argumentos de los investigadores se puede decir que la ubicación física determina una separación física profesor- alumno, de igual modo el apoyo en las tecnologías como medio y herramienta de interacción permite la relación en la enseñanza a distancia. Sumado a esto, se requiere planificar, crear estrategias, contenidos y mantener la comunicación. Lo que conduce a pensar en la naturaleza del impacto que puede significar, asumir el cambio de la modalidad presencial por una de avanzada tecnológica a distancia, específicamente en una institución de educación superior con un modelo tradicional consolidado.

Con base en lo mencionado, hasta el año 2016 la maestría de PGIT ha desarrollado más de XI cursos bajo la modalidad 100% presencial, con un modelo académico que tiene como estrategia educativa la investigación, análisis de casos, teorías, prácticas y discusiones en clase guiados por el profesor. La transformación de una asignatura de la maestría desde el modelo tradicional se convirtió en motivo de interés para el desarrollo de este artículo, en razón del esfuerzo por comprender sus implicaciones, generando algunas reflexiones que puedan aportar conocimiento en la continuación de esta tarea en el CENDES y en otras instituciones educativas. El método utilizado es del tipo cualitativo con un nivel exploratorio descriptivo y crítico en función del objetivo planteado.

Para la presentación del trabajo se estructuró este artículo en las siguientes secciones: en la primera se presentan antecedentes de la educación a distancia en el CENDES, seguido de la coordinación y el trabajo en equipo como factores claves. En la segunda se refiere la experiencia en la implementación de la asignatura donde se detallan

las labores realizadas, seguidas de la sistematización en la plataforma, evidenciando los resultados y cerrando con las reflexiones finales.

2. SITUACION DESCRIPTIVA DE LA EXPERIENCIA

El CENDES es un instituto experimental e interdisciplinario que se dedica a la investigación y a la docencia de postgrado, buscando promover la integración de las distintas áreas que contribuyen a explicar aspectos del Desarrollo. En el marco de su desempeño, el Comité de Estudios Ambientales, coordinado por la profesora Isabel de los Ríos, realizó hasta el 2017, cinco (5) cohortes de estudios semipresenciales, uno (1) en la especialización de Impacto en Salud y Ambiente y cuatro (4) para la especialización de Derecho del Ambiente y Desarrollo Sustentable utilizando como apoyo el Sistema de Educación a Distancia de la Universidad Central de Venezuela (SEDUCV).

A partir del año 2017, el Comité Académico de la Maestría de PGIT, correspondiente al Área de Ciencia y Tecnología, tomó la decisión de incorporarla a la plataforma Campus Virtual de la UCV, CV UCV, basado en el LMS MOODLE, tomando como proyecto las asignaturas: 1) Teoría de la Innovación Tecnológica 2) Negociación, Transferencia de Tecnología y Propiedad Intelectual. Ambas fueron implementadas durante las cohorte I y II del año 2017 respectivamente, a los efectos de este artículo limitaremos los detalles a la segunda asignatura para presentar de forma resumida y detallada esta experiencia.

Hecha esta salvedad, se puede decir que el Comité Académico consideró varios factores para la decisión: el primero refiere a los avances tecnológicos, particularmente, en los aspectos de formación a distancia, el cual dinamizaba procesos de innovación y actualización de la maestría; un segundo factor fue la situación profesional y personal de los estudiantes, que venía influyendo progresivamente en la asistencia a las asignaturas presenciales de formación y/o actualización; en consecuencia, ambos factores, abrieron el camino para la apertura de esta modalidad en la maestría referida, dando lugar al desarrollo del proceso de cambio de modalidad que sufrió la asignatura, con apoyo en la plataforma tecnológica del Campus Virtual de la UCV que se presentara a continuación refiriendo los aspectos positivos y negativos observados durante su implementación.

3. METODOLOGIA

El presente trabajo fue desarrollado bajo una modalidad descriptiva de tipo cualitativo, caracterizando la experiencia de la implementación de la asignatura en el Campus Virtual, para de esta manera hacer comprensivos los procesos y efectos en el entorno de la Maestría del PGIT.

4. LA COORDINACIÓN Y EL TRABAJO EN EQUIPO

A partir de la decisión del Comité Académico, la Coordinación de la Maestría de PGIT, la Coordinación de Estudios del CENDES y el Consejo de Educación a Distancia de la UCV, estrecharon vínculos de trabajo para lograr el objetivo.

La Coordinación de la Maestría, se avocó a realizar las gestiones ante la Coordinación de Estudio del CENDES para generar los contactos correspondientes con el Consejo de Educación a Distancia, CEaD de la UCV, a los fines de recibir las orientaciones del mismo y el apoyo tecnológico requerido para el acceso a los servicios Web y el control administrativo de los estudiantes y profesores. A esta actividad se sumaron Profesores de diversas cátedras del instituto interesados en conocer la plataforma tecnológica de soporte disponible en la UCV.

Las primeras acciones se desarrollaron a través de un taller dirigido por el comité de EaD del CENDES que comprendió, entre otros asuntos, el uso de la herramienta y algunos ejemplos, lo cual permitió entender el funcionamiento de la plataforma y algunos elementos como el tipo de material documental, las evaluaciones, el seguimiento al estudiante, entre otros.

Esto arrojó como resultado un primer nivel de impacto en los profesores de la maestría, al entender la magnitud y las implicaciones que suponía transformar una materia bajo una modalidad presencial a una modalidad a distancia; pues todos los aspectos, hasta ahora conocidos, debían reinventarse para incorporarlos a la plataforma.

Con estos cambios en mente, la Coordinación de la Maestría, a través de los profesores designados para la actividad docente: (1) uno presencial y (1) uno a distancia

-este último ubicado en el Instituto Max Planck en Alemania-, se propuso emprender los cambios correspondientes en la asignatura. A partir de allí, se concentraron esfuerzos de la propuesta a distancia en analizar el programa, sus contenidos y estrategias pedagógicas, sin perder de vista los objetivos de la asignatura, los cuales giran alrededor de:

Analizar los procesos de generación y comercialización de tecnologías a nivel macro, entre países tanto desarrollados como en vías de desarrollo, y a nivel micro, entre instituciones, públicas o privadas, profundizando en los factores de tipo económico, legal, ambiental, social y de política pública. (Programa Negociación, Transferencia de Tecnología y propiedad Intelectual, 2017)

Lo que llevó a establecer criterios para sistematizar la asignatura y a los fines de concretar una nueva propuesta formativa, ambos aspectos conformaron la etapa previa de análisis para su implementación.. En concordancia con este escenario profundizaremos en los aspectos generales de la asignatura como eje central para la propuesta.

5. IMPLEMENTACION Y RESULTADOS

5.1. Aspectos Generales de la Asignatura

Con un universo de 12 estudiantes en el programa, profesionales de diversas disciplinas como ingenieros, abogados y licenciados que se desempeñan en la administración pública y privada, aunado al conocimiento general acerca del alcance de la plataforma virtual, se procedió a revisar el programa de la asignatura, identificando aspectos relacionadas con el contenido y su modalidad (online o presencial), la evaluación y aspectos comunicacionales.

La primera incertidumbre que surgió en el marco de esta actividad, estuvo relacionada con el contenido ¿Cómo implementar las actividades que se desarrollan de manera presencial, que usan las discusiones o debates como estrategia didáctica? Desde la

perspectiva de la evaluación ¿cómo observar el nivel de aprendizaje? Y desde la comunicación ¿cómo mantener una comunicación fluida y cercana con el profesor?

Con estas inquietudes, se identifican las unidades temáticas, factores que concentraron los mayores esfuerzos, aplicando los conocimientos obtenidos para el uso de la plataforma virtual y considerando el número de horas dispuestas, visto que se requería precisar: i) unidades mejor aprovechadas con apoyo exclusivo en la herramienta virtual, ii) unidades bajo la modalidad presencial en combinación con actividades conjuntas en la plataforma y iii) unidades bajo la modalidad presencial.

El contenido por cada temática fue especialmente discutido entre los profesores de la asignatura combinando estrategias como lectura de casos, clases virtuales y presenciales, entre otros. Como resultado se obtuvo un mapa de contenidos incorporado al calendario académico, la figura 1 muestra un ejemplo del trabajo elaborado a los fines de sistematizar y generar los contenidos de las unidades temáticas en la plataforma virtual.

26 SEPTIEMBRE	
TEMA 1	<i>Transferencia de tecnología y aprendizaje tecnológico en las empresas.</i>
OBJETIVOS	Discutir sobre las diferentes modalidades de transferencia de tecnología y aprendizaje tecnológico, tomando en consideración el tema de la capacidad tecnológica y las nuevas tendencias de transferencia de tecnología en el ámbito internacional, principalmente en los foros

Mirada Sistémica de una Experiencia de Educación a Distancia.

	internacionales relacionados con comercio y medio ambiente.
CONTENIDOS	A aspectos teóricos sobre la Transferencia de Tecnología, Aprendizaje Tecnológico.
MODALIDAD (Online/Presencial)	Lectura de artículos en la Plataforma UCV
EVALUACIÓN	Cuestionario en línea. Tiempo para entrega: hasta el sábado 30 de septiembre 12 pm en la plataforma UCV.
PUNTUACIÓN	5%

Figura 1: Muestra de la Propuesta Formativa.

Como se puede apreciar en la figura 1, se resaltan los aspectos principales de la asignatura, en este punto se relaciona el contenido, la modalidad, el tipo de evaluación y la puntuación, elementos que conformaron parte de la planificación general. En este punto es importante destacar, que para lograr este primer resultado se requirió un intenso trabajo de coordinación y análisis sumado a los espacios de tiempos determinados de acuerdo al calendario académico.

En cuanto a la evaluación de cada unidad, una vez revisados los contenidos y la modalidad, se crearon actividades para la evaluación. En algunos temas se hizo necesario crear formularios con apoyo en la plataforma tecnológica, a través de las bondades que ofrece el sistema y adaptándolos al objetivo final de la temática. Como elemento externo a considerar, se agrega la condición de ubicación geográfica del profesor de la asignatura que se encontraba en Alemania; situación ésta que, por

razones de horario y comunicación, también debieron ser analizadas y tomadas en cuenta para el desarrollo de la planificación.

Como primer resultado de esta labor se obtuvo un conjunto de materiales educativos: lecturas, videos identificados en redes académicas y videoconferencias, que fueron colocados en el aula virtual, previamente clasificados y revisados por temática para determinar la actividad de aprendizaje asociada a éstos, sin perder de vista que el estudiante debe interactuar directamente en la plataforma.

En la figura 2, se intenta resumir los primeros pasos y resultados de la experiencia antes de la interacción con el entorno virtual. De donde se desprenden los actores y sus acciones para lograr obtener la propuesta formativa de cambio en la modalidad. En este punto, se debe señalar la importancia de la capacitación básica que depende del trabajo en equipo, significa que es un factor clave para alcanzar la propuesta formativa. Asimismo, se destaca que contar con una plataforma para generar aulas de clases a distancia no es una actividad sencilla para aquellas docentes que se inician en la experiencia y, más aún, cuando la asignatura tiene como estrategia la incorporación de dos o más profesores para el enriquecimiento del aprendizaje. Por el contrario, se puede decir que hasta este punto se evidenció el grado de complejidad que puede alcanzar una asignatura al incorporarse al formato virtual, estableciéndose la necesidad de planificar rigurosamente un modelo antes de ser alojado formalmente en una plataforma virtual.

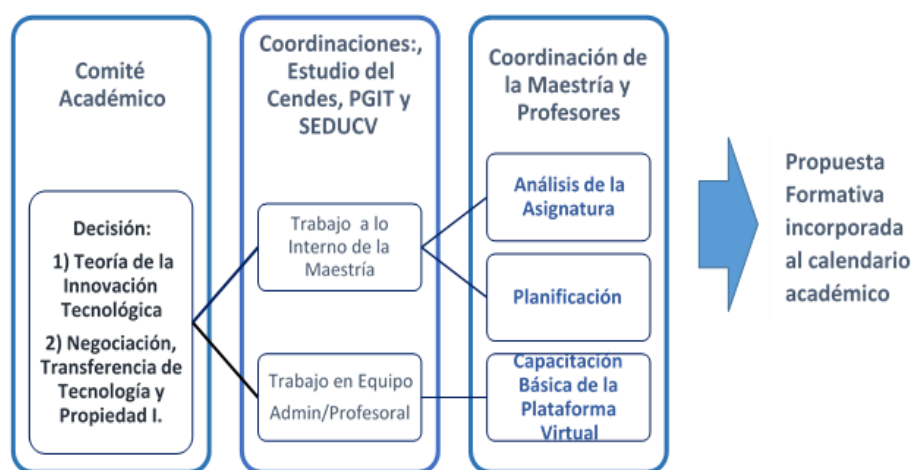


Figura 2: Efectos y resultados de los primeros pasos en la Experiencia

5.2. La Sistematización para la Implementación en la Plataforma Virtual

Con base en los conocimientos adquiridos en la capacitación inicial y la planificación realizada, se fue diseñando el aula virtual con una estrategia de ensayo y error, hasta obtener los resultados requeridos, sin poner énfasis en la estética del entorno virtual. Desde este punto de vista, se puede decir que la interacción con la plataforma es sencilla y fácilmente comprensible para acondicionar un aula virtual.

En este contexto, el Campus Virtual de la UCV, como generador de entornos de aprendizaje, ofrece una cantidad considerable de actividades y recursos que se pueden aplicar. Entre las actividades se utilizaron principalmente cuatro (4), tales como: Cuestionarios, videoconferencias web a través de Blackboard Collaborate (utilizada como aula de clase en vivo), foros y tareas. Por otra parte, entre los recursos utilizados se consideró igualmente cuatro (4): el archivo, la etiqueta, el libro y URL, todos fueron seleccionados por su sencillez en el uso y adaptación a la actividad. Sin embargo, como instrumento de práctica y evaluación se utilizó con mayor frecuencia el cuestionario, debido a la flexibilidad de la herramienta para efectos de su creación y configuración previa, que permite entre otros detalles: determinar la fecha y hora de cierre de la evaluación y, inhabilitando posibles accesos posteriores.

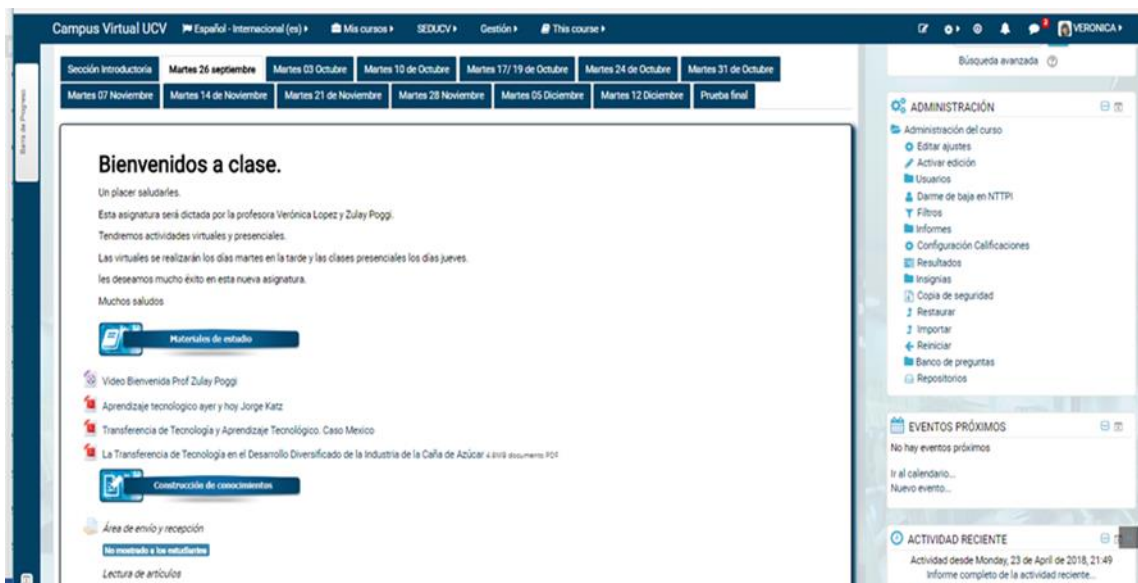


Figura 3: Sección del Programa de la Asignatura

Como muestra la figura 3, al acceder al aula virtual del campus se visualiza una sistematización, donde cada pestaña además de la fecha de la clase, refiere un tema de la asignatura.

La interfaz gráfica o la pantalla del sistema que permite la interacción, brinda una guía para recrear el aula mostrando secciones, así se encontraron las etiquetas: “En clases”, “Materiales de Estudio” y “Construcción del Conocimiento”. Considerando esta guía, se respetaron los nombres de las secciones y se colocaron los elementos dispuestos; así, por ejemplo, en la sección identificada como “Materiales de Estudio” se colocaron las lecturas escogidas, videos académicos y presentaciones de los profesores de la asignatura. En la sección de “Construcción del Conocimiento” se especificaron instrucciones para: envío y recepción de una actividad planificada del tema, así como marcos orientadores acerca de la temática, tratando de destacar la actividad de aprendizaje a realizar en conjunto con los recursos que se brindan en la interfaz. Ésto con el fin de mantener una claridad hacia al estudiante sobre los alcances de la clase en específico. La siguiente figura, evidencia una presentación del aula virtual donde se aprecia la combinación de los recursos y las actividades; se destaca como actividad de la clase la solicitud de una presentación en Power Point donde el estudiante explica un caso de Capacidad Tecnológica. Para esta actividad se configura previamente la fecha de entrega, el peso máximo que debe tener la presentación, determinando a través de este medio el control del profesor sobre la actividad pautada, a los efectos de la evaluación posterior.

Mirada Sistémica de una Experiencia de Educación a Distancia.

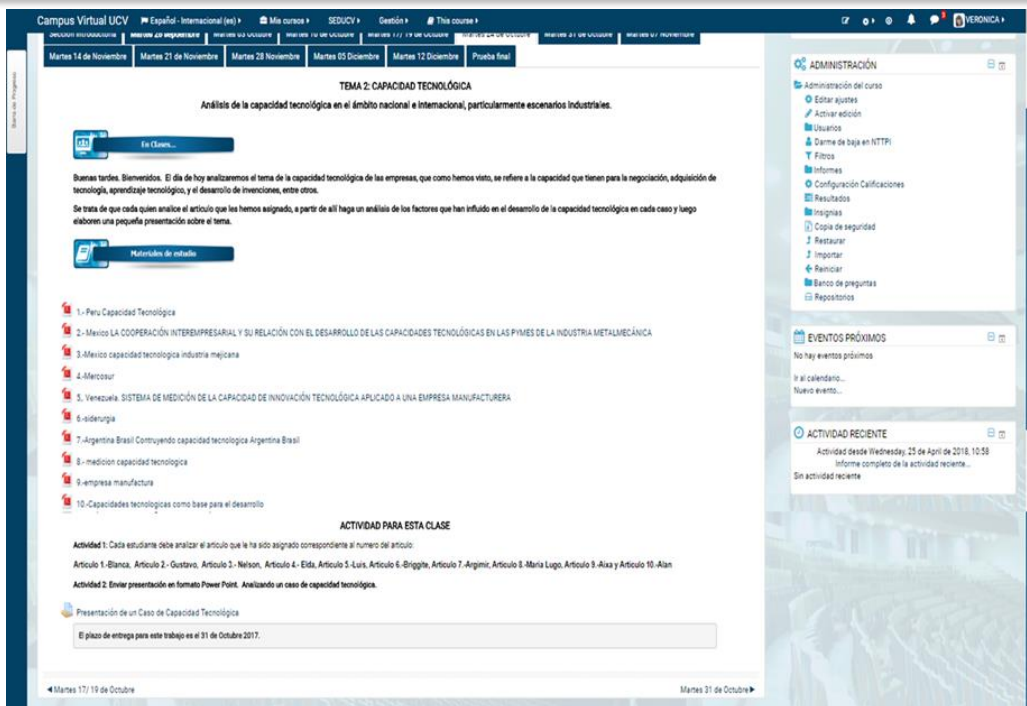


Figura 4: Sección de la Asignatura, destacando el control del profesor sobre la actividad

5.3. La Sistematización y la Comunicación

A los efectos de conseguir la comunicación a través de la plataforma virtual, la herramienta ofrece actividades como chats y foros, este último fue utilizado en varias clases para lograr la interacción entre los profesores con los estudiantes y entre los mismos estudiantes, con el objetivo de que cada uno conociera diversas opiniones acerca de sus presentaciones, trabajos o temas de clases y expresaran sus puntos de vista dando cabida al intercambio de ideas. Esto resultaba equiparable a las discusiones o debates en clases presenciales.

Asimismo, se implementó la sección de novedades y anuncios donde se publicaba información para el conocimiento general. La fortaleza principal encontrada de este recurso es que la información podía llegar hasta sus correos personales, lo cual permitió mantener informado al estudiantado de asuntos de interés.

Como se menciona más arriba, la asignatura contó con dos profesores uno presencial y otro a distancia ubicado en Alemania. Esto permitió a activar las clases virtuales y en tiempo real utilizando la herramienta de conferencias web “Blackboard Collaborate” (incluida en el repertorio de actividades del entorno virtual de la asignatura) : estas herramienta permitió resolver el problema de conexión que tuvieron algunos estudiantes mediante la facilidad de uso asincrónico de la grabación de la clase. En este mismo contexto, el profesor ubicado en Alemania generó videos de sus clases, incorporándolas en la sección de “En Clases”, esta actividad fue bien acogida por los estudiantes aprovechando la disponibilidad del recurso.

A pesar de las bondades de la plataforma, se pudo precisar algunos elementos inherentes a la Comunicación que fueron objeto de atención, pues cuando se activan todos los recursos y actividades de la plataforma se genera también una especie de ventana donde se supone están todas las instrucciones para avanzar en el curso; sin embargo el efecto comunicativo en el estudiante no se puede resolver totalmente en tiempo real, en algunos momentos la comunicación debe esperar o ser diferida. En este contexto, Prilusky, E. y Martínez, J., (2001) explican que en los sistemas de Educación a Distancia, en la comunicación multimedial, no existe un feedback natural, en tiempo real. El mensaje se construye y recién al estar completo, puede ponerse a disposición del receptor. No hay posibilidades de modificar la comunicación” sobre la marcha”

Por su parte, García (2006), está de acuerdo en decir, que en la relación profesor-estudiante la auto instrucción se ve beneficiada por la retroalimentación del tutor, ya que el alumno puede mejorar los aspectos de su proceso de aprendizaje con mayor eficiencia. Asimismo, [...] la interacción tutor-alumno crea una atmósfera y lenguajes propios de una conversación esto producen mayor facilidad en la adquisición de conocimientos, [...] reafirma la necesidad de la planificación y la organización para que esta interacción pueda darse en los programas de estudio a distancia.

Ahora bien, la comunicación entre el profesor y el estudiante, así como entre los propios estudiantes, es un elemento de especial relevancia en la educación. Si bien en

un modelo presencial las discusiones y consideraciones de efecto masivo, en diversos temas enriquecen, las clases en tiempo real, este efecto desaparece en la EaD. Como evidencia, se puede decir que durante la implementación de este curso no se recibió un feedback natural durante los foros y chats, elemento que coincide con lo planteado por Prilusky, E. y Martínez, J., (2001). Ante lo cual, podría decirse que las interacciones resultaron rígidas y hasta con cierta dilación en la participación.

De ahí que los profesores, además de monitorear e interactuar en el curso en general, debían permanecer más atentos cuando, por ejemplo, las actividades eran foros, chats y hasta clases en tiempo real; incentivando constantemente a los estudiantes para que emitieran sus opiniones e intercambiaran con los compañeros. De donde se infiere cierta resistencia al uso de estas actividades. Lo cual significa que para motivar satisfactoriamente la participación de los estudiantes en la interacción con el aula virtual debe crearse un vínculo cercano tal como lo describe por García (2006).

Sumado a esto, desde la perspectiva de participación de dos profesores en la asignatura, se presentó el siguiente caso: algunos alumnos utilizaron medios externos como los correos electrónicos para comunicarse con un profesor en particular, dando lugar a acuerdos entre un profesor y el estudiante, que al ser notificado al otro profesor afectó en varias ocasiones la dinámica del desarrollo de actividades a través del aula virtual, como, por ejemplo, la no presentación de un trabajo en línea luego de la fecha de cierre; porque el estudiante debía atender, a la fecha, temas personales. Este resultado, fue discutido ampliamente entre los profesores, acordando la necesidad de establecer un rol de acompañamiento, a los fines de control continuo y atención al estudiantado; así como precisar desde el inicio de actividades en el aula virtual la utilización obligatoria de los medios que ofrece la plataforma, incluyendo la notificación a todos los profesores al mismo tiempo.

Al explicar estos resultados, se considera que los mismos son comprensibles, en consideración a que profesores y estudiantes se iniciaban en este salto tecnológico educativo. Por otra parte, la asignatura es creada en un ambiente virtual, que irá cambiando con incorporación de mejoras en función de la experiencia.

Cerrando el tema de la comunicación, conviene resaltar que para obtener un mayor aprovechamiento del EaD, la infraestructura de comunicación, ya sea particular o en el campus académico, debe contar con requisitos mínimos de funcionamiento, elementos que en ocasiones escapan de las posibilidades de la propia institución, pero que la aparición de fallas generan efectos negativos que afectan los resultados del aprendizaje.

5.4. La Sistematización y las Evaluaciones

Como parte de la propuesta formativa, los profesores de la asignatura acordaron utilizar los recursos como etiquetas, avisos generales y la sección de “En Clases”, para compartir las directrices de cada actividad a ser evaluada. Esto con el objetivo de ir disipando dudas respecto a las evaluaciones.

En el caso de los foros se tomó en cuenta la participación y se diseñaron cuestionarios y una prueba final. Se solicitó ensayos, videos y presentaciones. Cada uno, con instrucciones específicas acerca del objetivo de la evaluación. Cada instrumento creado y cada actividad evaluada se calificaba con una escala del 1 al 20; la cual fue configurada por los profesores en la plataforma virtual.

Con relación a los cuestionarios, se incluyó preguntas de selección múltiple, de razonamiento y verdadero / falso. La prueba final estuvo compuesta por ejercicios en los cuales a los estudiantes se les planteaban escenarios.

Cada evaluación tuvo un profesor como responsable, las notas fueron registradas en la plataforma permitiendo una evaluación sumativa, entendida en el sentido que señala Dorrego, (2006) al definirla como una opción que supone “registrar o reportar una estimación de los logros de los estudiantes”. Frecuentemente, se realiza al final del curso y conduce a calificaciones.

Un balance actual de la evaluación, arroja resultados positivos y negativos. Entre los resultados negativos se evidenció que hubo poca participación en la presentación de trabajos utilizando la plataforma virtual, en virtud de que los mismos fueron enviados por otros medios, como el correo electrónico. Los argumentos de los estudiantes versaban en que la plataforma les impedía subir el trabajo, del cual se presume el poco hábito o

pericia para interactuar con la misma. Esto incidió en el cumplimiento de entregas a tiempo y en el registro de notas, dado que el fundamento de la nota no se encontraba registrado en el repositorio del aula virtual.

Al realizar un chequeo de las actividades, se encontró que en el caso de las presentaciones que no pudieron subirse a la plataforma, se debió a la gran cantidad de elementos incorporados como, por ejemplo, imágenes en formato *tif* y *jpg*; en otras palabras, imágenes complejas y en cantidades superiores a las capacidades predeterminadas en el aula virtual. Este mismo resultado de espacio se presentó con los videos, a pesar de haber establecido las directrices para los mismos. De acuerdo a las respuestas de algunos estudiantes, la generación de videos y presentaciones fue complicada; pues era la primera vez que realizaban este tipo de actividad.

Al respecto de los resultados positivos, se cuentan los conocimientos adquiridos por los docentes para el diseño de las evaluaciones y avances en cuanto a su configuración en el aula virtual. Por otra parte, los estudiantes adquirieron conocimientos adicionales interactuando con herramientas tecnológicas a fin de cumplir con su propia evaluación. En este sentido, la educación a distancia, a través, de la plataforma virtual, dinamiza otras herramientas tecnológicas, susceptibles a ser utilizadas para mejorar el aprendizaje; por lo tanto, aumenta el desafío para el estudiante cuando decide cursar una asignatura a distancia.

Derivado de lo anterior, se puede decir que es necesario inducir y capacitar a los estudiantes de pre y postgrado en el uso de la plataforma virtual, a través de una oferta formativa y asistencia continuas, con el objetivo de desarrollar competencias digitales y hábitos para el uso provechoso del aula virtual, propiciando su inmersión en esta modalidad educativa.

Para finalizar, se presenta a continuación una mirada sistémica, de los procesos ejecutados para la incorporación de la asignatura en el campus virtual, retomando los aspectos iniciales, desde la toma de decisiones con los actores, hasta la planificación, las directrices, la propuesta formativa, y adicionando la sistematización y el seguimiento

necesarios para culminar con las capacidades a desarrollar en los estudiantes. Asuntos importantes a considerar cuando se trata de la incorporación de actividades académicas a los entornos virtuales.

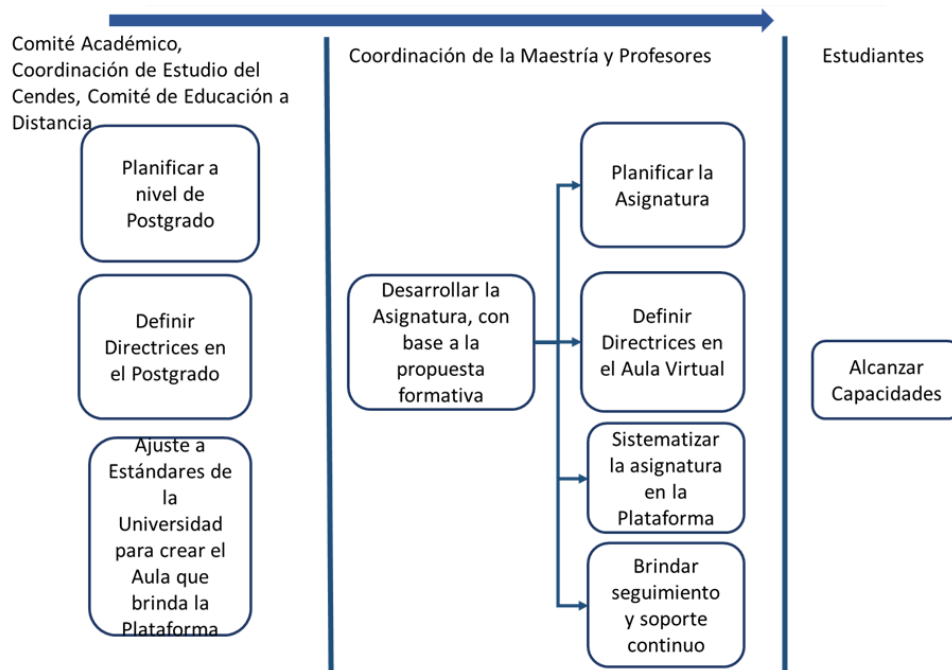


Figura 5: Visión Sistémica, a partir de los procesos para la incorporación de la asignatura en el campus virtual

CONCLUSIONES

- La transformación de la asignatura a una modalidad a distancia, condujo a la innovación, que incluye desde la decisión del cambio de modalidad, hasta el proceso específico de evaluación de la asignatura bajo este nuevo formato.
- La experiencia permitió precisar que el estudiante es instrumento de su propio aprendizaje, a través de la interacción y el cumplimiento de cada una de las actividades. El alcance de los objetivos se deriva de la participación e investigación que este último desarrolle.
- Compartir asignaturas entre docentes, ubicados geográficamente a distancia, es un reto que propicia el ejercicio docente virtual.
- Se determinó que durante la implementación y el desarrollo de la asignatura, se pueden presentar factores no considerados inicialmente; entre ellos: la resistencia de algunos estudiantes al uso del campus virtual, así como a la participación en actividades a ser evaluadas, lo que lleva a la conclusión de la importancia del rol de acompañamiento por parte del docente.
- La comunicación cobra relevancia en estos procesos, por lo tanto, el desarrollo de estrategias para optimizar estas relaciones se distinguen como imprescindibles.
- Transformar una asignatura presencial a una modalidad a distancia, requiere organización, planificación, aprendizaje y control, por parte de los docentes. En este sentido repensar y crear son los factores que primero se manifiestan, como respuesta a los cambios tecnológicos que en esta área educativa se vienen presentando.
- Los docentes que imparten las asignaturas requieren capacitación y adiestramiento, no sólo en el uso de la plataforma virtual, sino también en la utilización de nuevas herramientas tecnológicas en el ámbito educativo; es decir, la alfabetización digital de los docentes. Este conglomerado de acciones que impulsa la educación a distancia denotan posibilidades que se pueden extrapolar para dar respuesta a los problemas sociales que afectan al país.

RECOMENDACIONES

Tendencias e Innovación en la Sociedad Digital TISD – ISSN: 2610-8151

Volumen 2 – N° 1 Enero – Julio 2018

- Desde la perspectiva del desarrollo de la asignatura, se aconseja que cuando dos o más profesores comparten un aula virtual, deben determinar un rol de acompañamiento, a los fines de control continuo y atención al estudiantado lo cual puede sumar nuevas funciones para las estrategias de clases.
- En los casos de resistencia de los estudiantes al uso del campus virtual, se sugieren estrategias de capacitación previas, a través del mismo, con el objetivo de explicar el sentido de la modalidad a distancia, el nivel de interacción requerido y el uso de otras habilidades que intervienen en este proceso como garantía de la efectividad del mismo. Para alcanzar este objetivo, es necesario el apoyo de todos los actores de la comunidad académica bajo el esquema de un trabajo en conjunto.
- Finalmente, se sugiere apoyar ampliamente los procesos de EaD, como una ventana a la innovación educativa basada en TIC y como un medio para impulsar la transformación con calidad de la educación superior nacional, rescatando y creando nuevos espacios de aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Copertari, S., Sgreccia, N., y Segura, M. (2011) *“Gestión académica en educación a distancia en las carreras de postgrado de la Universidad Nacional de Rosario”*. Realidades y horizontes. Noviembre (2011). Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad – CTS ISSN: 1850-0013 disponible en: www.revistacts.net
- Dorrego, E. (2006 Septiembre). *Educación a Distancia y Evaluación del Aprendizaje*. RED. Revista de Educación a Distancia, número M6 (Número especial dedicado a la evaluación en entornos virtuales de aprendizaje). Consultado (26/04/2018) en <http://www.um.es/ead/red/M6>
- Gil, M. (2001). “Educación a distancia De la Teoría a la práctica por Lorenzo García Aretio”. Revista Perfiles Educativos, número 88, vol. XXII, pp. 88-92.

Mirada Sistémica de una Experiencia de Educación a Distancia.

Holmberg, B. (1985). Educación a Distancia: Situación y perspectivas. Argentina: Kapelusz. Universidad Nacional Abierta. Dirección de Investigación y Postgrado.
García, L. (2006). *La educación a distancia: De la teoría a la práctica*. Barcelona, España: Editorial Ariel Educación

Maldonado, J. y Xavier, F. (2016). “*La educación a distancia, una necesidad para la formación de los profesionales*”. Revista Universidad y Sociedad, 8(1), 106-111.
Recuperado en 25 de abril de 2018, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202016000100016&lng=es&tlng=es.

Prilusky E. y Martínez J., (2001) La importancia de la Comunicación en la Educación a Distancia. Perspectivas diferentes con un horizonte común: La Calidad Educativa. Disponible en: <http://recursos.portaleducoas.org/publicaciones/la-importancia-de-la-comunicaci-n-en-la-educaci-n-distancia-perspectivas-diferentes>