



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BOLÍVAR**

**EL AJEDREZ COMO ESTRATEGIA PARA ESTIMULAR LA CAPACIDAD
DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN EN NIÑOS (AS)
DEL 1º GRADO**

Tutora:

Mgsc. Rosa Lastreto

Autoras:

Danitza Abache C.I:17.383.136

Nelly Yáñez C.I: 17.045.860

Ciudad Bolívar, Julio de 2011



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERISTARIOS SUPERVISADOS
NUCLEO BOLIVAR**



**EL AJEDREZ COMO ESTRATEGIA DIRIGIDO A LOS DOCENTES PARA
ESTIMULAR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN EN
NIÑOS (AS) DEL 1º GRADO**

Trabajo de grado presentado ante la Universidad Central de Venezuela para
optar al título de Licenciada en Educación

TUTORA

Mgsc . Rosa Lastreto

AUTORAS

Danitza Abache

C.I:17.383.136

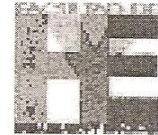
Nelly Yáñez

C.I: 17.045.860

Ciudad Bolívar, Julio de 2011



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
 FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION
 ESCUELA DE EDUCACION
 COORDINACIÓN ACADÉMICA



DEFENSA DE TRABAJOS DE LICENCIATURA
 VEREDICTO

Quienes suscriben, miembros del jurado designado por el Consejo de escuela de Educación en su sesión N° 1436 de fecha 13-05-2011 Para evaluar el Trabajo de Licenciatura presentado por: Danitza Abache (C.I.17.383.136) y Nelly Yanez (C.I. 17.045.860) Bajo el título. El ajedrez como estrategia para estimular la atención y concentración de niños(as) del primer grado. Para optar al Título de LICENCIADO EN EDUCACIÓN, dejan constancia de lo siguiente:

- Hoy 08-07-2011 nos reunimos en el aula 2 de la sede principal de E.U.S Bolívar, a las 4:30 p.m. para que su(s) autor(es) lo defendiera (n) en forma pública.
- Culminada la Defensa Pública del referido Trabajo de Licenciatura, conforme a lo dispuesto en el Art. 14 del Reglamento de Trabajos de Licenciatura de las Escuelas de Facultad de Humanidades y Educación adoptando como criterios para otorgar la calificación: Rigurosidad en el razonamiento, coherencia en la exposición, claridad y pertinencia en los procesos metodológicos empleados, adecuación del sustento teórico, así como la claridad de la exposición oral y de las respuestas dadas a las preguntas formuladas por el jurado, acordamos calificarlo como:

APLAZADO () APROBADO (X) otorgándole la mención

SUFICIENTE () DISTINGUIDO (X) SOBRESALIENTE ()

- Las razones que justifican la calificación otorgada son las siguientes:

*Una estrategia innovadora creativa
 e interesante, un aporte significativo
 para la educación.*


 Lcda. Ofelia Guerra


 Tutor: Lcda Rosa Lastreto


 Carol

 Copia fiel del original



Universidad Central de Venezuela
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Educación
Estudios Universitarios Supervisados

Centro Regional Ciudad Bolívar

APROBACIÓN DEL TUTOR

Quien suscribe, Profesora Rosa Janett Lastreto de la Universidad Central de Venezuela adscrito a la escuela de Educación en mi carácter de tutor del Trabajo de Grado titulado. El ajedrez como estrategia para estimular la atención y concentración de niños (as) del primer grado. Realizado por lo (a) s ciudadano(a)s Danitza Abache (C.I. 17.045.860) y Nelly Yanez (C.I. 17.045.860) Manifiesto que he revisado en su totalidad la versión definitiva de los ejemplares de este trabajo y certifico que se incorporaron las observaciones y modificaciones indicadas por el jurado evaluador.

En Caracas a los _____ días del mes de _____ de _____

Tutor. Rosa Lastreto
C.I.4562068

DEDICATORIA

Mi tesis la dedico con todo mi amor a ti JEHOVA, mi Dios, por darme la oportunidad de vivir y regalarme esta vida maravillosa, esta tesis es una parte de mi vida y comienzo de otras etapas, por esto y más, te la dedico.

El esfuerzo y la dedicación que he puesto en esta tesis, va con mucho cariño amor y respeto a mi madre Nieves quien ha sido madre y padre para mi, su afecto y comprensión ha sido mi inspiración para seguir adelante y ha estado conmigo en los buenos y malos momentos, a ti madre te dedico esta tesis, sin tu guía y amor no hubiese podido lograr Todo esto. Gracias por creer en mi, nunca dejaré de agradecerte por todo lo que me has dado.

A ti, Marco, por ser un pilar de apoyo en todo momento, por ayudarme en el desarrollo de este trabajo tan valioso, por tu paciencia, la cual es infinita, y todo el amor que me has brindado amor. Recuerda siempre que eres importante para mí.

A mis hermanas y hermanos por estar allí, en especial a mi hermana Daritza la cual ha sido de apoyo e inspiración para ser lo que soy ahora, siempre te he admirado por todo lo que has hecho para cuidarme, al igual que nuestra madre hermana.

A mis profesores por confiar en mí, por su paciencia y consejos oportunos en cada momento. A mi amiga Nelifred, por brindarme su apoyo y pasar tan agradables momentos a su lado.

Danitza Abache

DEDICATORIA

Primeramente a ti DIOS que me diste la oportunidad de vivir, me guiaste y ayudaste a no decaer en el trayecto de mis estudios.

A mis padres que me dieron la vida y han estado conmigo en todo momento. Gracias por todo mamá y papá.

A mi esposo Manuel, a él especialmente le dedico esta Tesis. Por su paciencia, por su comprensión, su empeño, su amor y por ser tal y como es,... Es la persona que más directamente ha sufrido las consecuencias del trabajo realizado. Realmente fuiste un pilar fundamental para lograr lo que por hoy he alcanzado. Nunca te podré estar suficientemente agradecida.

A mi pequeño Rubén Darío, te dedico mi trabajo, mi amor porque llegaste en el momento indicado en mi vida, te pido disculpa, por las veces que te deje a un lado por continuar con los estudios tarde o temprano entenderás que fue por nuestro bienestar. A mi beba Fernanda Sofía, pequeña te dedico este trabajo, por regalarme esa sonrisa cuando más la necesitaba, tú y tu hermano eran lo que me daban fuerza para continuar y no desvanecer cuando los problemas acrecentaban.

Es oportuno dar gracias a todos aquellos profesores y profesoras que me ayudaron y facilitaron conocimientos indispensables para desarrollarme profesionalmente. Por último sería injusto dejar por fuera a mi vieja María, mis hermanas Diure, Lucila y mi compañera de tesis Danitza Abache y a mis grandes amigas Claudia Tarazona y Carolin Bate estas dos personas, me ayudaron enormemente en el trayecto de mi carrera, las quiero mucho mis locas.

Nelly Yáñez

AGRADECIMIENTO

Nuestro trabajo de grado se lo dedicamos con todo nuestro amor y cariño

A nuestro Dios todo poderoso, que sin su ayuda esta meta no la hubiésemos logrado.

A nuestros padres, ya que su apoyo y disposición fue incondicional en todo momento.

A todos aquellos maestros comprometidos con su labor, que les ayude y les brinde apoyo para adquirir nuevas estrategias.

A todos los niños y niñas, ya que ustedes son la inspiración de cada uno de los estudiantes y profesionales de educación.

Le agradecemos enormemente a nuestra tutora de tesis la profesora Rosa Lastreto, ya que fue un apoyo fundamental en el trayecto de nuestro trabajo de investigación.

A todas aquellas personas o estudiantes que lean este trabajo de grado, ya que es muy agradable para nosotras ser un aporte significativo a investigaciones futuras.

Nelly Yáñez Y Danitza Abache



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN.
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL CIUDAD BOLÍVAR**

**EL AJEDREZ COMO ESTRATEGIA PARA ESTIMULAR LA CAPACIDAD
DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN EN NIÑOS (AS)
DEL 1º GRADO.**

Autoras:

Danitza Abache

Nelly Yáñez

Tutora :

Licda. Rosa Lastreto

Julio/ 2011

RESUMEN

El trabajo especial de grado presentado, se centra en el diseño de una guía sobre el ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en Niños (as) del primer grado de educación primaria en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” Municipio Heres Ciudad Bolívar Estado Bolívar, con ello se brindó la oportunidad de entregar a los docente, una herramienta de envergadura para la promoción de la atención y la concentración en los escolares que le permita incentivar los valores de la enseñanza y el aprendizaje, como objeto de estimulación al desarrollo de cualidades intelectuales, científicas y humanísticas para facilitar la comprensión y entendimiento de las asignaturas que se cursan en la educación primaria. La metodología aplicada fue del tipo tecnológica descriptiva en una población de seis (6) docentes, con la misma muestra, se aplicó un cuestionario con 12 preguntas abiertas y repuestas politomicas, se validaron a juicio de expertos un Lic. Especialista en juegos didácticos de ajedrez, docentes y un metodólogo de la U.C.V, quienes aprobaron el estudio, que obtuvo una confiabilidad en escala de Alpha crombach de 0,82 de consistencia interna, se concluyo en la elaboración y aplicación de la guía observándose en los alumnos una participación emotiva y de interés, de inquietud en la creatividad, la habilidad y las destreza en el reconocimiento de cada unos de los elementos de este juego, quedando el logro y objetivo de la atención y la concentración, se recomendó la creación de un club de ajedrez, donde se incentiven al alumnado a la práctica de este juego, no solo como un deporte, sino como una herramienta para el desarrollos de las capacidades intelectuales, científicas y humanística que el permita a los niños a prender a enfrentar los problemas cotidianos.

Descriptor: Guía de ajedrez para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as)



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN.
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS

**THE CHESS AS A STRATEGY TO PROMOTE THE ABILITY OF
ATTENTION AND CONCENTRATION IN CHILDREN (AS)
FROM 1 DEGREE.**

Autoras:

Danitza Abache

Nelly Yáñez

Tutora :

Licda. Rosa Lastreto

Julio/ 2011

ABSTRAC

The work presented special grade, focuses on the design of a guide to chess as a strategy to stimulate the attention span and concentration in children (as) the first grade of primary education in the Bolivarian Municipal Education Unit "Juvenal Montes" Municipality Heres Ciudad Bolivar Bolivar State, this will provided an opportunity to give the teacher a major tool to promote attention and concentration that allows the school to encourage the values of teaching and learning, as an object of stimulating the development of intellectual skills, scientific and humanistic understanding and to facilitate understanding of the subjects are taught in primary education. The methodology was descriptive technology type in a population of six (6) teachers with the same sample, a questionnaire with 12 open questions and answers Polynomial validated expert opinion of a specialist Lic chess educational games , teachers, and a methodologist of the VCU, which approved the study, which obtained a scale reliability Cronbach Alpha internal consistency of 0.82, it was concluded in the development and application of the guide observed in students an emotional involvement and interest, concern creativity, ability and skill in recognizing each of the elements of this game, leaving the aims and objectives of attention and concentration, recommended the creation of a chess club, where encourage the students to practice this game, not just a sport but as a tool for the development of intellectual, scientific and humanistic education that enables children to turn to face everyday problems.

Descriptor Guide chess to stimulate attention and concentration ability in children (as)

ÍNDICE GENERAL

	PAG
DEDICATORIAS.....	iv
AGRADECIMIENTOS.....	v
ÍNDICE GENERAL.....	vii
ÍNDICE DE CUADROS.....	x
RESUMEN.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I : EL PROBLEMA	
Planteamiento del problema.....	4
Objetivo de la investigación.....	12
Objetivo general.....	12
Objetivos específicos.....	12
Justificación de la investigación.....	13
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.	
Antecedentes de la investigación.....	15
Bases teóricas.....	18
Fundamentos filosóficos.....	21
Fundamentos psicológicos.....	22
Fundamentos pedagógicos.....	22
Fundamento social.....	23
Bases legales.....	33
Sistemas de variable.....	36
Definición de términos.....	37
Operacionalización de la variable.....	39

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

Tipos de investigación.....	40
Población y muestra.....	41
Técnicas e instrumentos para la recolección de los datos.....	41
Validez y confiabilidad.....	42
Procedimientos metodológicos.....	43
Técnica de análisis de datos.....	44

CAPÍTULO IV : ANÁLISIS DE LOS DATOS

Tipo de análisis.....	45
Presentación de resultados.....	45
Nivel de análisis.....	46

CAPÍTULO V : CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES.....	59
RECOMENDACIONES.....	61

CAPÍTULO VI: DISEÑO DE GUÍA SOBRE EL AJEDREZ COMO ESTRATEGIA DIRIGIDO A LOS DOCENTES PARA ESTIMULAR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO.

Diseño de la guía sobre el ajedrez.....	62
Presentación de la guía de ajedrez.....	65
Banco de estrategias.....	81
Aplicación de la guía sobre el ajedrez como estrategia dirigida a los	

docentes para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) del primer grado de Educación primaria en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” Municipio Heres Ciudad Bolívar Estado Bolívar.....	91
BIBLIOGRAFÍA.....	93
ANEXOS.....	95
Anexo A. Cuestionario de diagnóstico.....	96
Anexo B. Cuestionario de aplicación de guía de ajedrez.....	101
Anexo C. Resultados del cálculo del coeficiente de confiabilidad alpha crombach.....	107
Anexo D. Validación por los expertos.....	124
Anexo F, carta de presentación en la escuela	128

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO		Pág
1	Frecuencia en la utilización de estrategias innovadoras para mejorar la atención y concentración de los alumnos.	47
2	Nivel de conocimientos que tiene sobre el juego de ajedrez	48
3	Las estrategias que utiliza, fomenta la atención y concentración en niños y niñas	49
4	Estrategias utilizadas para promover la atención y concentración en de los alumnos	50
5	¿Considera usted, que el ajedrez promueve la atención y concentración de los alumnos?	51
6	¿Frecuencia la utilización del ajedrez como dinámica para mejorar la atención y concentración de los alumnos?	52
7	La práctica del ajedrez permite desarrollar pensamientos creativos en los alumnos.	53
8	El ajedrez ejercita la capacidad de análisis a manera de pensar en los alumnos.	54
9	El ajedrez ayuda a los alumnos en la toma de decisiones	55
10	La práctica del ajedrez permite desarrollar una mayor velocidad y fluidez en el pensamiento de los alumnos	56
11	La aplicación del ajedrez como diseño estratégico permite el desarrollo de la atención y concentración de los alumnos	57
12	La aplicación de una guía de estrategia para la enseñanza del ajedrez en niños (as) estimula el aprendizaje atención y concentración	58

INTRODUCCIÓN

El ajedrez en la actualidad, está considerado como un deporte mas que un juego apasionante, cuyo valor formativo es apreciado por los psicólogos y educadores de todo el mundo, pues la práctica del mismo, desarrolla armónicamente la capacidad del raciocinio y en forma progresiva ayuda a cultivar las más positivas cualidades intelectuales, científicas y humanísticas que se abordan en las manifestaciones personalizadas en cada individuo.

Lo que Caracteriza al ajedrez como herramienta para la atención y concentración para la ejecución de las actividades cotidianas de la vida, focalizándose en las habilidades para pensar, aprender, ejercitar la memoria, la voluntad, la creatividad, ingenio, paciencia.

En este contexto, se fundamenta la investigación que se ha realizado, puntualizando en el diseño de una guía sobre el ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) del primer grado de Educación Primaria en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” Municipio Heres Ciudad Bolívar Estado Bolívar, con ello se brindó la oportunidad de entregar a los docentes.

Una herramienta de envergadura para la promoción de la atención y la concentración en los escolares, que les permita incentivar los valores de la enseñanza y el aprendizaje, como objeto de estimulación al desarrollo de cualidades intelectuales, científicas y humanísticas, para facilitar la comprensión y entendimiento de las asignaturas que se cursan en la educación primaria.

Desde esta expectativa, la importancia de implementar el ajedrez tiene un marcado carácter formativo sistematizado que conviene a la atención y concentración, contribuyendo con el fortalecimiento y aplicación del eje transversal constructivista “Desarrollo del pensamiento” como un elemento

de relevancia en la educación del escolar en la recreación pasiva y activa, para el aprendizaje en las habilidades cognitivas y cognoscitiva, que propicien el adecuado uso de la información para pensar racionalmente, tomar decisiones, resolver problemas científicos, académicos, sociales y cotidianos e interactuar efectivamente con el entorno sociocultural. En una palabra, la caracterización del comportamiento inteligente. Por tal razón, el docente actúa como un ser en constante formación y actualización, a objeto de poder ofrecer a sus alumnos los adelantos educativos, científicos y tecnológicos no solo en las prácticas pedagógicas, sino también en las estrategias utilizadas para difundirlas.

Metodológicamente se utilizó el diseño descriptivo tecnológico, no experimental. La investigación se orientó mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje con indagación sobre los aspectos que permiten reconocer la forma de aprender a jugar el ajedrez en el contexto didáctico, para la promoción de la atención y concentración, lo cual se operacionalizó a objeto de generar aportes en el proceso de investigación.

El trabajo de investigación quedó organizado en seis (6) Capítulos que se desarrollaron de acuerdo a la secuencia de presentación y aprobación de los mismos y se describen de la siguiente manera:

Capítulo I: El Problema: Planteamiento del problema, objetivo general, objetivos específicos y justificación.

Capítulo II: Marco Teórico: Antecedentes de la investigación, bases teóricas, bases legales, sistema de variables, operacionalización de la variable y definición de términos.

Capítulo III: Marco Metodológico: Tipo de investigación, instrumentos de recolección de datos, validación de instrumentos, aplicación de instrumentos, conteo y tabulación de datos.

Capítulo IV: Análisis de los datos: en este capítulo se describen los aspectos analíticos de la investigación tales como son: tipo de análisis, presentación de los resultados y análisis de los resultados

Capítulo V: Conclusiones y recomendaciones.

Capítulo VI: Diseño de la guía sobre el ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) del primer grado de educación primaria

Bibliografía.

Anexos

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema.

En la actualidad, el ajedrez se ha enfocado como una disciplina recreativa que estimula la capacidad de raciocinio, toma de decisión y concentración a demás practicándolo de una manera constante y permanente ayuda a desarrollar las más positivas cualidades intelectuales, científicas y humanísticas en los individuos.

El Dr. Bernard Schmidt (1982), experto de la Federación de Ajedrez de los Estados Unidos, explica en su libro “Cómo enseñar ajedrez en las escuelas públicas”. Un esquema del curso, que él utilizaba el ajedrez como un programa de lectura correctiva en la escuela secundaria de Macbee en Carolina del Sur, indica que:

El ajedrez demostró su potencial, como arma para combatir el analfabetismo en el aula de clases. Muchos de los estudiantes que aprendieron a jugar ajedrez mejoraron sus habilidades de lectura y lograron disfrutar de las largas horas que pasaban en la escuela.

Eventualmente los estudiantes que juegan ajedrez trasladan esta habilidad adquirida a otras actividades de su vida. Este aspecto del juego le

proporciona un gran valor para propósitos pedagógicos. A su vez desarrolla la curiosidad inquisitiva. Para poder avanzar, el jugador de ajedrez debe aprender a utilizar independientemente el conocimiento y las habilidades para escoger la solución óptima.

Requiere de un sentido de responsabilidad, alto nivel cultural y un proceso disciplinado de pensamiento. El ajedrez se caracteriza por su fácil disponibilidad, simplicidad y atractivo para posicionarse como un juego que contribuye al desarrollo integral de la persona.

Por otro lado, la Federación Internacional de Ajedrez "FIDE" (2002) en el marco del congreso FIDE Bled, presentó, la consideración de la asamblea general de la Federación Internacional de Ajedrez, donde exponen un conjunto de ideas tendientes al desarrollo de una nueva política de difusión del ajedrez en las escuelas bajo la tutoría del FIDE.

Lo cual indica que en función de las necesidades de crecimiento y nuevos paradigmas que rigen la educación del siglo XXI, se estima que una mejor FIDE debe establecer firmemente nuevas políticas orientadas hacia el desarrollo y optimización de áreas fundamentales y altamente sensibles, a los ojos de la sociedad internacional, tal como; la educación el entretenimiento, la promoción y el tratamiento al talento y a la investigación del ajedrez en el mundo.

Claramente se puede apreciar que esta organización internacional, contempla la necesidad de implementar el ajedrez en todas las escuelas del mundo, con el fin de llevarle las ventajas que genera este juego ciencia en el nivel cognitivo y emocional en individuos de todas las edades.

Por otro lado las Naciones Unidas para la Infancia "UNICEF" (2008), hace referencia sobre la formación docente y la utilidad de estrategias didácticas para la enseñanza del ajedrez, como un mecanismo para la concentración que es influyente en el desarrollo psicológico, cognoscitivas y constructivista de los escolares declara que:

El docente ha de tener presente la creación de entornos de aprendizajes apoyados en las nuevas tecnologías transversales, para desarrollo psicológico y constructivista de los escolares, pues es necesario dominar aspectos como la planificación y diseño instruccional, la comunicación interpersonal, las técnicas de retroalimentación, las estrategias de aprendizajes, didácticas en el conocimiento de la tecnología, la motivación, estilos de aprendizaje personal. (p. 75).

Lo planteado por la organización, determina la necesidad de la formación del docente en Pro de desarrollar propuestas que permitan satisfacer las necesidades e intereses de los niños (as), en cuanto a los requerimientos de las estrategias como un mecanismo influyente en el desarrollo cognitivo, psicológico y constructivista de los escolares.

En tal sentido, se requiere que los niños (as), en su proceso de abordaje didáctico, obtenga un aprendizaje significativo y permanente que transforme la tradicional cognición de sólo ser un receptor de información, pues se quiere que a demás de obtener conocimientos, sean capaces de transformarlos y adaptarlos a sus intereses.

Por tal motivo es necesario que los docentes realicen estrategias innovadoras que les permita motivar y mantener interesados a sus alumnos, involucrando tanto los que realizan sus actividades sin problemas como a los que presentan déficit de atención y concentración.

En la actualidad, el sistema educativo venezolano refleja una profunda crisis, en todos sus subsistemas, el mismo guarda poca relación con los cambios sociales, tecnológicos, económicos y políticos de un país como, Venezuela en constante transformación, que requiere de la participación de todos sus ciudadano.

Desde estas expectativas, el ajedrez se ha enfocado como una ciencia deportiva o elemento recreativo, estructurador del tiempo libre de los individuos.

Sin embargo, esta concepción ha evolucionado por sus características muy particulares, que han impulsado su incorporación a los medios escolarizados, como una filiación que transforma tanto la habilidad de los niños (as) para participar en actividades conjuntas de la creatividad como su habilidad de la atención y la concentración como un proceso para pensar y actuar por sí mismo.

En este sentido, las exigencias de la escuela moderna están condicionadas por la necesidad de formar niños (as) a hombres o mujeres enciclopédicos, ciudadanos (as) activos en la búsqueda del ser, capaces de poner en práctica sus conocimientos en función a la solución de problemas educativos.

De acuerdo con el profesor Uvencio Blanco, líder del proyecto de Ajedrez Escolar en Venezuela plantea que entre sus fines, se destacan: "Dar cumplimiento a lo establecido en la Resolución N° 31 del Ministerio de Educación y Deporte de fecha 13 de Enero del 2005 y en el Decreto MED N° 32.178 del 25 de Abril 2005, la cual contempla:

Incorporar el ajedrez como estrategia de aprendizaje que contribuya con el desarrollo de las habilidades cognitivas que propician el comportamiento Inteligente". Así como facilitar una aproximación a los aspectos culturales del ajedrez; proveer de un elemento lúdico que sea aplicado como estrategia de participación activa en las comunidades venezolanas; promover el conocimiento y la práctica del ajedrez en cada parroquia o sector donde llegan los colaboradores cubanos.

Estos planteamientos nos dan una clara idea de la importancia que tiene el ajedrez como uno de los exponentes del desarrollo social e intelectual de una comunidad, la cual es el destinatario principal. Apoyando este proyecto la Misión Barrio Adentro Deportivo en Venezuela, el cual promueve el ajedrez como un deporte priorizado, por lo que su práctica está ligada de una forma u otra a casi la totalidad de los proyectos que abarca dicho programa.

Venezuela, a través del Sistema de Educación Bolivariana (2007) auspiciado por el Ministerio del Poder Popular para la Educación, Cultura y Deporte (llamado así en ese entonces) dirigido por Aristóbulo Istúriz Almeida quien señala: “el problema del déficit de atención y concentración en los escolares, ha pasado a ocupar un lugar preponderante en diversos sectores institucionales de educación del país, debido a sus repercusiones educativas, sociales y económica” (p. 65).

De acuerdo a lo indicado se infiere que esta situación ha llevado a incrementar considerablemente el número de servicios de atención tales como: aulas integradas y unidades psicoeducativas donde se emplean estrategias didácticas dirigidas a niños (as) que no realizan actividades tranquilas y no logran concentrarse, pues poseen déficit de atención y son hiperactivos.

El creciente número de alumnos con problemas de atención y concentración, cada año es mayor en matrículas de educación primaria, lo que hace que su rendimiento se vea seriamente afectado por la falta de estrategias para estimular el aspecto cognitivo, de tal manera que en las escuelas el fracaso escolar posee alto índice, observándose repitencia en los primeros grados y un alto porcentaje de niños (as) con problemas en materias fundamentales de primaria como lo son lectura, escritura y cálculo.

Al respecto la Ley Orgánica de Educación y su Reglamento (2009) en su artículo 32 establece: “La Educación tiene como objetivo atender en forma diferenciada, por métodos y recursos especializados, aquellas personas

cuyas características físicas, intelectuales o emocionales comprobadas sean de tal naturaleza y grado que impida progresar a través de programas” (p.25). Esto implica la necesidad de dar una respuesta efectiva que contribuya a la prevención de dicho problema.

En tal sentido en la educación primaria actual, el juego del ajedrez se ha venido implementando en el proceso escolar de manera pasiva, a pesar que este juego se encuentra enmarcado dentro de las políticas educacionales emanadas por Ministerio del Poder Popular para la Educación el **Proyecto Estratégico Nacional de Ajedrez Escolar**, cuya finalidad es difundir el ajedrez a lo largo y ancho del territorio nacional utilizando, como vía de propagación, las escuela, liceos, universidades, tecnológicos y bibliotecas, teniendo como meta incorporar el ajedrez desde el preescolar, hasta el noveno grado de educación básica.

Es por ello, que el ajedrez constituye una actividad de mucha importancia para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que tiene un marcado carácter formativo. Por tal razón, el docente debe ser un elemento en constante formación y actualización, a objeto de poder ofrecer a sus alumnos los adelantos educativos, científicos y tecnológicos no solo en las prácticas pedagógicas sino también en las estrategias utilizadas para difundirlas.

En el Estado Bolívar, específicamente en el primer grado en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” ubicada en el estado Bolívar Municipio Autónomo Heres, En la visita realizada por las investigadoras, autorizada por la dirección de la institución educativa, se pudo observar que los docentes practican estrategias tradicionalistas en los contenidos, dejando a un lado el verdadero aprendizaje significativo del alumno, a través de estrategias innovadoras que satisfagan las necesidades de los mismos.

A su vez los docentes del primer grado de esta institución se observan desmotivados a utilizar el ajedrez como una estrategia, ya que desconocen

las ventajas que tiene este juego en el logro de competencias, no solo en el Arte y la Creación, en los cálculos matemáticos, sino que también estimula los procesos cognitivos como son la atención y concentración en la realización de diferentes actividades; donde los niños (as) no logran la concentración necesaria para terminar satisfactoriamente los trabajos dentro del aula de clase.

Por otro lado, el Prof. Jean Becerra, Jefe de la División de Deporte Escolar de la Zona Educativa del estado Bolívar (2011),

Expreso una remembranza del trabajo realizado durante los últimos 6 años en el estado, en lo que respecta a esta materia, destacando el desempeño de los profesores, quienes día a día desarrollan a través del ajedrez el complemento necesario, para el desarrollo de habilidades cognitivas en nuestros estudiantes. La actuación del docente en el proceso enseñanza-aprendizaje es clave para la optimización del mismo, es por ello que debe utilizar herramientas que motiven y despierten el interés de los niños (as).

La Dirección de Educación del Estado Bolívar “DEEB” (2008 -2009), en su informe de ese periodo escolar, señala que:

La educación primaria dependiente de municipio y del estado en Ciudad Bolívar han registrado un índice del 35% del abandono escolar en el primer y segundo grado así como una repitencia escolar del 30% determinándose varios factores de riesgo que empañan el éxito en el hecho educativo, destacándose el déficit de atención y concentración como uno de ellos (p. 65)

Tomando en cuenta lo expuesto y lo observado por las investigadoras demuestra que un alto porcentaje de los alumnos del primer grado en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes”, presentan conductas como; se distraen con facilidad, no cumplen con las normas, ni siguen instrucciones, salen y entran del salón sin control.

Aunado a esto, el docente no utiliza estrategias estimulantes y motivadoras, sino que su clase es monótona y tradicional, al inicio de cada una de las áreas el docente no hace uso de estrategias que introduzcan a los alumnos al tema que aborden, este al contrario inicia de forma directa sin ninguna introducción previa, así como también siempre hace uso del pizarrón conduciendo al desinterés, fatiga, distracción y desmotivación de los alumnos a la hora de realizar los trabajos en el aula de clase.

Considerando que estos niños (as) vienen de cursar un nivel preescolar donde la jornada está centrada en el juego, se quiere que el ajedrez sirva de enlace de adaptación entre el ambiente de la educación inicial y la educación básica.

Debido a la existencia de los diversos autores citados que han destacados experiencias exitosas al implementar el ajedrez como estrategia para estimular la atención y concentración en niños (as) de primaria y por la necesidad de estudiar el problema, se considera de interés realizar una investigación que proporcione un punto de partida para estudios e investigaciones posteriores, proponiendo un material didáctico que lleva por título “El ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) del primer grado en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “ Juvenal Montes” ubicada en el estado Bolívar Municipio Autónomo Heres.

En relación a lo planteado surgen las siguientes interrogantes de investigación, ¿Cuál es el nivel de conocimiento que tienen los docentes sobre la utilización del ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en los niños (as)? ¿Cuáles son las estrategias

que utiliza la docente del primer grado para fomentar la atención y concentración en los niños (as)? ¿Cómo diseñar las estrategias para la enseñanza del ajedrez en niños (as) del primer grado de educación Primaria? ¿Cómo se aplica una guía para la enseñanza del ajedrez a los niños (as) del primer grado? ¿Cómo se evalúa una guía didáctica aplicada para la enseñanza del ajedrez en niños (as) del primer grado de educación Primaria?

Lo antes señalado nos conduce a realizar una investigación titulada, “el ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) de la Educación Primaria en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” ubicada en el Municipio Heres Ciudad Bolívar Estado Bolívar.

Objetivos de la Investigación.

Objetivo General.

Proponer una guía sobre el ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños(as) del 1º grado de Educación Primaria en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” Municipio Heres Ciudad Bolívar Estado Bolívar.

Objetivos Específicos.

- Identificar el nivel de conocimientos que tienen los docentes sobre la utilización del ajedrez, en la Unidad Educativa Nacional Bolivariana “Juvenal Montes.
- Determinar qué estrategias utilizan los docentes del primer grado para fomentar la atención y concentración en los niños (as)
- Diseñar una guía de estrategias para la enseñanza del ajedrez en niños (as) del 1º grado de educación primaria.
- Aplicar guía de estrategias para la enseñanza del ajedrez a los niños (as) del primer grado.
- Evaluar guía de estrategias aplicada para la enseñanza del ajedrez en niños (as) del primer grado de educación primaria.

Justificación.

Dado que las estrategias de enseñanza del ajedrez, se encuentran enmarcadas dentro de las políticas educacionales emanadas por Ministerio del Poder Popular para la Educación, constituyen un instrumento curricular con orientaciones dirigidas a los docentes para que concentren en el aula de clase, las aspiraciones del estado venezolano, en materia educativa, se supone entonces, que el aprendizaje del ajedrez permite desarrollar y estimular la capacidad de atención y concentración en los niños (as) del primer grado de educación primaria, esto nos obliga como profesionales de educación a canalizar y expresar el espíritu de dichas aspiraciones.

Por cuanto se considera significativa la investigación que se desarrolló, el estudio se proyecta hacia una toma de decisión relacionada con la enseñanza y el aprendizaje para estimular la capacidad de atención y concentración en los niños (as) del primer grado, mediante el uso de estrategias fundamentadas en las establecidas en los programas oficiales de la mencionada área.

En este sentido, se trata de un aporte que conduzca a las acciones sobre las estrategias para estimular la capacidad de atención y concentración en los niños (as) del primer grado de educación primaria, Guiados por parte de los docentes.

En tal sentido, todo esto con el propósito de hacer más efectivo el proceso de enseñanza aprendizaje que posteriormente fortalezca la capacidad de atención y concentración en los niños (as) y conviertan el ámbito escolar en un espacio de construcción auténtica en el uso del ajedrez con un carácter más integrado a las necesidades comunicativas de los alumnos que estudian en la educación primaria.

En otro orden de ideas, este trabajo de investigación es de gran importancia social por cuanto no sólo se benefician los niños(as) antes identificados, sino también los padres y representantes, la sociedad, los docentes e institución educativa, quienes a diario viven la angustia de

enfrentarse a este tipo de dificultades. Con esta investigación se busca interactuar en los espacios educativos facilitándoles a los docentes la apropiación de elementos culturales, donde se accionan los factores cognitivos y no cognitivos como lo motivacional, lo afectivo, el deseo de crecimiento personal, el desarrollo moral, debe ser un ambiente contextualizado y significativo, estrategias didácticas que permitan disminuir el fracaso o la deserción escolar que tanto les preocupa.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes

La estrategia pedagógica en el fortalecimiento del aprendizaje de los escolares de la primera etapa de educación básica, a través de la enseñanza del ajedrez, como un mecanismo influyente en el desarrollo psicológico, cognoscitivo y constructivista de los escolares, de tal manera, que al revisar los estudios efectuados en todos los niveles educativos por diferentes autores, se pueden evidenciar los siguientes:

Velásquez, R (2008; p. 20), presentó una investigación titulada: “Integración del ajedrez como elemento didáctico pedagógico para la promoción de la capacidad cognoscitiva, cognitiva en la enseñanza y aprendizaje de los alumnos de educación básica” en la Escuela Andrés Bello de Ciudad Bolívar Estado Bolívar. Su objetivo principal se basó en la aplicación de la práctica del ajedrez en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje para influenciar en el desarrollo de las capacidades cognitivas y cognoscitivas en los alumnos.

Los resultados obtenidos de esta investigación concluyeron, que en la práctica de ajedrez aplicada en los alumnos, se manifestaron el interés y la motivación generando una atención y concentración de influencia cognitiva y cognoscitiva de gran expectativas, para el desarrollo de estas capacidades

En este aspecto, la relación de esta investigación con el estudio, se fundamenta en la utilización sistemática del ajedrez como eje de captación para el desarrollo cognitivo y cognoscitivo para lograr la capacidad de atención y concentración, investigación que se asemeja a los objetivos de este trabajo.

No obstante, Caraballo, M (2008; p. 12), entrega su trabajo especial de grado titulado: "El ajedrez una ventana educativa para la estimulación del aprendizaje didáctico de asignatura en el conocimiento contemporáneo para la educación básica" Caracas Venezuela, el propósito de la investigación se centro en la implementación del ajedrez como un elemento probado para lograr que este juego tiene la capacidad del raciocinio y en forma progresiva en el entendimiento al conocimiento, científico, intelectual y humanístico que van a influir en la enseñanza y aprendizaje de los niños (as) en las diferentes asignatura que cursan.

En este sentido, este estudio concluyó en una masiva participación de los alumnos de educación básica en forma emotiva y de interés, pues mostraron inquietud, la creatividad, la habilidad y la destreza en el reconocimiento de cada unos de los elementos de este juego, quedando abierta positivamente el logro y objetivo de la atención y la concentración en el desarrollo de las cualidades indicadas.

Este trabajo se asocia al estudio, porque es un centro de promoción de las cualidades intelectuales tales como: la memoria, ingenio, paciencia, atención, concentración, creatividad y voluntad de hacer las cosas, por tanto se consideró éste, como el juego didáctico acorde con la definición, estructuración y desarrollo de la investigación.

Asimismo, Martínez (2007: p.15), realizó su investigación titulada: "Importancia del ajedrez en el aprendizaje para el desarrollo en áreas del conocimiento y socioemocionales en los escolares de la educación básica" de la escuela María Montessori Puerto la Cruz Estado Anzoátegui, representa una alternativa para la atención integral de niños y niñas que

constituye el entorno de la sociedad humana progresiva de la interrelación psicosocial, educativa, recreativa y participativa en función de lograr una comunicación efectiva, eficaz, entre el educador y alumno.

Se concluyó que este juego favorece el aprendizaje los escolares en base a experiencias significativas potenciando el desarrollo de las diferentes áreas del conocimiento y, socioemocionales, como empatías socializadora en la regulación de la conducta entre del escolar y sus padres, docente y el medio ambiente escolar.

Se asocia a la investigación, porque el ajedrez ha cobrado importancia en el ámbito educativo ajustándose a metas muy específicas, por los aportes que puede hacer a la personalidad del estudiante y por extensión a la comunidad escolar; por lo tanto corresponde como material de apoyo para la investigación en curso.

Del mismo modo, Santaella y Mendoza (2007 p. 25), en su estudio de investigación titulado “Conociendo el ajedrez en la C.E.I.B. “Ramón Antonio Pérez” de Ciudad Bolívar Estado Bolívar, su propósito fue destacar el ajedrez como plataforma en la participación masiva de los alumnos, fortaleciendo habilidades y destrezas, orientadas al rescate del Deporte y la Cultura y en particular se logra integrar la escuela y la comunidad educativa

Los resultados obtenidos mostraron que la práctica del ajedrez tiene una función social que facilita las relaciones de grupo e integra a los alumnos sin ningún tipo de distinción pues, al ser un juego de reglas combina la espontaneidad del juego con el estricto cumplimiento de sus leyes y normas, en tanto que es una actividad múltiple (recreativa, deporte, arte y ciencia) e implica un constante planteamiento de nuevas expectativas e intereses.

La relación con la investigación, deriva en la premisa de la formación integral de los escolares, al proporcionar este juego, beneficios notables con el uso de la creatividad en la resolución de problemas, así como manifestar una gran cantidad de sensaciones de diferentes signos: alegrías, miedos, temores, frustraciones, optimismo.

Bases Teóricas.

¿Qué es el juego de ajedrez?

Según el autor Marrison Bott en su libro "Ajedrez para chicos" plantea: El ajedrez es un juego educativo que cumple un rol protagónico, ya sea por su alto valor formativo y pedagógico, como también por su espacio lúdico y deportivo que le asignan valores intrínsecos. Es meritorio reflexionar sobre los componentes del acto educativo en sí mismo y el contenido específico en la enseñanza de este juego".

Se sustenta lo primero en que apunta a un proceso cognoscitivo integral y a una pregunta reflexiva acerca de cómo aprende mejor un sujeto en una situación de enseñanza-aprendizaje dada. En cambio lo segundo, nos remite sólo a un corte parcial del proceso, dando una respuesta inmediata que resuelve el momento, pero que muchas veces es pobre en transferencias de aprendizajes significativos.

No se está planteando un divorcio entre ambos aspectos, sino la de priorizar un orden en las estrategias pedagógicas, porque la primera incluye y envuelve a la segunda pero no sucede lo mismo al revés

Ajedrez Escolar.

El juego de ajedrez es una herramienta para que los alumnos ejerciten su capacidad de analizar racionalmente, para que aprendan a pensar desde el lugar del otro, del contrincante, y asuman las bondades o defectos de cada jugada, por haber sido ésta, una decisión propia. Es evidente, que el ajedrez incentiva la toma de decisiones, cada vez que el niño toma la determinación de hacer tal o cual jugada, poniendo en marcha las funciones inherentes a la inteligencia, como comprender e inventar. Este juego puede compararse con algunas competencias cognitivas desarrolladas por el alumno. Al respecto, Saussure, (2007) señala:

El ajedrez puede asemejarse al sentido que toman las palabras dependiendo de su ubicación dentro de una frase y lo asemeja a la relación que toman las piezas en una partida de ajedrez cuando interactúan entre sí, y de la misma manera que, si quitamos una palabra la oración cambia de sentido, si quitamos una pieza del tablero, cambiamos todo el sentido de la posición. (p. 96).

De lo anterior se infiere, que el trabajo que realizan los alumnos mientras juegan al ajedrez es descifrar el sentido de la posición, realizando operaciones y evaluando la cantidad de material que hay sobre el tablero, manteniendo un estado de concentración necesario para no perder la ilación de la partida, situación semejante a la exigida en la construcciones de oraciones gramaticales.

Por otro lado, el ajedrez es un juego donde cada uno de los jugadores es responsable de sus actos, y estos los benefician o los perjudican, por tal razón este juego da lugar a la socialización. Generalmente las escuelas donde se manifiestan altos niveles de agresión, la introducción de un elemento que sea capaz de canalizar estos impulsos a través de un juego simbólico, logra transformar esta agresión en agresividad simbolizada. Es por ello que, el ajedrez escolar es una vía mediante la cual los hábitos y patrones virtuosos del carácter facilitan la inserción del educando en la esfera pública de la vida adulta, y muy particularmente en la integración al mundo laboral. Una oportunidad para el desarrollo del carácter, entendido el carácter como “un conjunto de valores de acción moral”

Las ventajas del ajedrez

Ya sea como asignatura curricular o como actividad extraescolar el ajedrez es uno de los juegos más completos para el desarrollo intelectual de los más pequeños. A continuación se exponen algunas de las principales habilidades y capacidades que los niños pueden adquirir con su práctica, tal

como recogen José María Olías en su obra 'Desarrollar la inteligencia a través del ajedrez' y Jorge Laplaza en 'Habilidades intelectuales y ajedrez', todas ellas extrapolables en el ámbito educativo a su aplicación general en las distintas áreas del conocimiento.

- **Aumenta la capacidad de concentración:** una de las causas más frecuentes con las que se relaciona el fracaso escolar es la falta de atención y concentración de los estudiantes, una capacidad que se puede fomentar fácilmente con la práctica del ajedrez, ya que requiere por parte del jugador un alto grado de concentración y observación para poder desarrollar la partida adecuadamente.
- **Ejercita la memoria:** ya sea la memoria a corto plazo, para recordar los movimientos que se han realizado durante la partida, o a largo plazo, para no olvidar otras partidas jugadas, la multiplicidad de alternativas a las que se enfrenta el jugador de ajedrez tiene como resultado una mejora en su capacidad de retener y recordar datos en la mente.
- **Desarrolla el razonamiento lógico matemático:** está demostrado que el razonamiento y el proceso de análisis utilizado en el juego del ajedrez es muy similar al que se usa en las matemáticas y, por tanto, su práctica puede ser beneficiosa para mejorar las aptitudes matemáticas de los alumnos.
- **Mejora la capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones:** durante la partida el jugador de ajedrez se enfrenta a distintos problemas que debe resolver, analizando todas las soluciones posibles y eligiendo la más adecuada, incluso muchas veces bajo la presión del límite de tiempo para tomarlas.
- **Incrementa la autoestima y el afán de superación:** cada partida es un nuevo reto para el jugador, que intentará mejorar su habilidad para jugar cada vez mejor; asimismo, cada vez que gana una partida el

ajedrecista aumenta su autoestima y valora su pericia en el juego. En el caso de perder contribuye a potenciar la autocrítica.

- **Ayuda a aprender a reflexionar, planificar y prevenir:** en cada movimiento el jugador debe reflexionar sobre todas las jugadas posibles y los ataques que puede recibir, de modo que pueda anticiparse a las respuestas del contrario y tener previstas con antelación las posibles líneas de juego.

Fundamentación del Ajedrez en las escuelas.

Fundamentación Filosóficas:

La concepción filosófica en la cual se fundamenta la escuela básica o elemental (en el caso de Venezuela), se orienta hacia la formación de un ciudadano en atención al cultivo de los valores morales, sociales y culturales, con el fin de que esté pueda incorporarse armoniosamente como individuo.

Por ello, la fundamentación filosófica de la escuela básica va más allá de los puntos de vista de determinadas tendencias que se apoyan en teorías específicas del aprendizaje. Por consiguiente La educación básica en el sistema educativo venezolano, se sustenta en el eclecticismo científico, tanto en lo psicológico como en lo filosófico. Los principios filosóficos, a través de los cuales se rige el nivel de educación básica y que son pertinentes al presente estudio, son:

- El principio de autodeterminación;
- La educación del individuo como un proceso continuo;
- Favorecer la relación estrecha entre el docente, el educando y la comunidad;
- Reconocimiento del individuo como persona y, por tanto, el respeto por su dignidad y su derecho a desarrollar sus capacidades hasta el límite de sus potencialidades;
- La educación, tanto proceso fundamentalmente humano;
- El principio de las diferencias individuales;
- La educación, como medio transformador de valores;

- El principio de auto realización;
- El docente, como profesional capacitado para facilitar situaciones de aprendizaje;
- El principio de aprender a aprender;
- El principio de la libertad profesional del docente;
- La formación de individuos capaces de convivir en sociedad.

Fundamentos psicológicos.

La educación y el ajedrez, en tanto recurso pedagógico, necesita utilizar el conocimiento que sobre la naturaleza del hombre y su comportamiento nos faciliten, principalmente, la psicología y la ciencia cognitiva.

En este sentido Krogius (1978), afirmó que:

Después de años investigando el desarrollo de la concentración en niños y adolescentes, podemos afirmar que el progreso más acentuado coincide con el inicio en el estudio y práctica del juego de ajedrez, el cual influye sin duda en la mentalidad de ellos.
(p.26)

A efectos del presente estudio, se tomó en cuenta los aportes de las siguientes corrientes: conductista, cognoscitiva, humanista y social ya que se pudo observar en los alumnos una participación emotiva y de interés, pues mostraron inquietud, la creatividad, la habilidad y las destreza en el reconocimiento de cada unos de los elementos de este juego, quedando abierta positivamente el logro y objetivo de la atención y la concentración.

Fundamentos pedagógicos.

Una de las funciones pedagógicas más importantes del ajedrez es que organiza el pensamiento estimulando el desarrollo del pensamiento lógico-matemático.

En tal sentido, Langen (1992), afirmó que:

Los niños que aprenden ajedrez en edades tempranas rinden más en las materias tradicionales de ciencias y matemáticas. Investigaciones hechas en América, Europa y China muestran toda una correlación muy significativa después de un año de exposición sistemática al ajedrez. (P.25)

Los investigadores han encontrado evidencia experimental y de campo a favor de que la instrucción sistemática del ajedrez, especialmente en niños, contribuye firmemente al desarrollo de habilidades cognitivas (memoria, inteligencia, cálculo, valoración estética y espacial y creatividad), lo que constituye un valioso instrumento para el crecimiento intelectual de los individuos.

Fundamento social.

El funcionamiento social requiere del trabajo mancomunado para la satisfacción de las necesidades colectivas e individuales y para el mejoramiento de las condiciones del grupo. El logro de tal aspiración ha sido encomendado a una serie de instituciones sociales, entre ellas la escuela, la cual debe realizar continuos ajustes a su programación de actividades para dar cumplimiento a esa responsabilidad. La práctica del ajedrez facilita relaciones de grupo e integra a las personas, sin distinción de clases nivel socioeconómico, ideológico, raza, sexo o credo religioso.

Todo lo expuesto anteriormente supone concebir, en el acto educativo, una relación alumno-docente dentro de un clima de respeto hacia ambos actores del proceso, reconociendo y valorando su individualidad, al concebir el proceso de aprendizaje como un acto globalizador e interdisciplinario, que considera los acervos que ofrecen la familia y la comunidad en las cuales está inmerso. Esta relación promoverá una educación para la libertad, la democracia, la responsabilidad y la autodisciplina, aceptando las

particularidades de cada contexto educativo para responder a las exigencias que la vida social cambiante demanda.

Importancia del ajedrez en el proceso aprendizaje.

El ajedrez, en sus diversas vertientes, tiene un marcado carácter formativo sobre la personalidad de los individuos, en particular en niños de edad escolar. Por la inmensa cantidad de problemas interesantes que puedan ser resueltos con la aplicación de principios elementales como lo son los modelos de mate, por las innumerables aplicaciones en situaciones de la vida diaria y por el desarrollo de pensamiento creativo en momentos de incertidumbre, el ajedrez contribuye decisivamente a la modelación de conductas positivas en el ciudadano de hoy.

Sintetizado, el ajedrez debe ser incorporado al currículo de la escuela básica o elemental según Palm (2007: p. 98), señala que el ajedrez:

- Tiene una base matemática. La matemática es el lenguaje del método y el pensamiento ordenado; la matemática es el lenguaje del método y el pensamiento ordenado; la matemática es el instrumento y lenguaje de la ciencia.
- Estimula el desarrollo de habilidades cognitivas tales como: inteligencia, memoria, atención, pensamiento lógico-matemático.
- universal desarrolla el sentido ético. Al ser el ajedrez un juego de reglas, al establecer valores, criterios y normas generales para el desarrollo técnico de la partida, la conducta y actitud del jugador, esta actividad establece una ética de carácter.
- Estimula el desarrollo de la creatividad a través de la resolución de problemas, demostraciones de estudio, análisis de peticiones y elaboración de planes de juego. La dificultad presentada en las más diversa posiciones permite la aplicación de principios generales, cuya solución no es necesariamente única y que puede ser abordado de múltiples maneras.

- Permite el establecimiento de referencias a situaciones de la vida diaria, es cierto, el ajedrez es un reflejo de la vida: si estando inferior, intenta igualar; habiendo igualar, entonces aspira vencer. Ocurre que debido a su fuerte base matemática y la necesidad permanente de tomar decisiones ante situaciones problemáticas dadas sobre el tablero, el ajedrez permite aplicar en los más diversos campos del conocimiento humano (biología, informática, computación entre otras).

Es evidente que estas razones son suficientes para incorporar la educación del ajedrez en el proceso educativo, ya que permite el desarrollo integral del niño.

Perfil y formación docente en Venezuela.

La docencia es una práctica entendida como una labor educativa integral, donde el docente debe desarrollar un conjunto de habilidades y actitudes para conseguir el aprendizaje significativo. Entre las cuales se destacan, tales como: pensar, crear, diseñar, resolver, interactuar, manejar, usar, producir y comunicar.

El docente debe ser un líder que posea la capacidad de modelaje de sus estudiantes, ser creativo e intelectual y, además, inspirar a los alumnos para la búsqueda de la verdad. De manera general, se puede decir que el docente debe demostrar características de liderazgo, en las cuales deberá tener una visión de futuro y saber comunicarla, una visión de la educación innovadora y avanzada, es decir, asumiendo los nuevos paradigmas y sus implicaciones.

La idea básica de la renovación docente está en el hecho de reconocer el planteamiento humanista y desarrollista, constituyendo una buena combinación para dar, en forma combinada y pluralista, su contribución a la reformulación de un modelo de formación que se fundamente en una racionalidad sustantiva y significativa.

En este sentido, Kincheloe (2008: p 104 -106), la propuesta actual de formación docente se basa principalmente en los siguientes aspectos:

- Centrada en el desarrollo de habilidades: La enseñanza como actividad académica e intelectual.
- Se requiere de habilidad para conducir situaciones de búsqueda y uso adecuado de la información.
- Necesidad de manejar un marco de referencia conceptual para el mejoramiento inteligente y no mecánico de los métodos empleados en clases.
- Necesidad de tener una sólida información de artes y ciencias para establecer la crítica relación entre los contenidos y la realidad social.

Esta nueva perspectiva en la formación pedagógica, está afianzada en la formación de un docente capaz de adaptarse a los cambios en las diferentes condiciones sociales ajustando de esta manera los nuevos compromisos socioculturales a los que está llamado a responder.

Por otra parte, el Ministerio del Poder Popular para la Educación, Cultura y Deporte (2008 p 25 -26) propuso en la nueva reforma curricular del estado venezolano, la capacitación del docente debe centrarse en cuatro bloques de formación:

Formación ética:

Consolida y contribuye la vocación docente, el docente debe tener y reforzar sus propias actitudes positivas, su escala de valores. Un docente con una formación éticamente sólida se encuentra capacitado para enfrentar la ardua tarea que le espera en el desarrollo de su vida profesional.

Formación cultural:

El docente tendrá la misión de sustentar la construcción de una cultura de transformación permanente, compartiendo experiencias y rasgos culturales. La escuela como socializador de saberes y de cultura debe contar con un profesorado capacitado para enseñar dentro de la nueva realidad social y cultural del país.

Formación pedagógica:

La reforma requiere de un docente formado para intervenir pedagógicamente en procesos y capaz de asumir una metodología activa. Esto exige que investiguen desde sus experiencias que reflexionen sobre ella y puedan adecuarla a la intervención pedagógica.

Formación práctica:

Está vinculada a entender la profesión docente como un taller permanente de acción y de investigación donde se reflexione a partir de lo desconocido y alternativo. Es necesario también señalar, que el nuevo perfil docente debe incluir la capacidad del docente, la fuente de la filosofía que lo inspira y el impacto en la educación de los alumnos.

El docente de ajedrez como mediador profesional.

El docente de ajedrez como mediador profesional debe poseer una serie de características o actitudes que son inherentes a su profesión, en este sentido, Saussure, (2007; p. 76 -79) señala que entre ellas se destacan:

- Poseer autonomía profesional.
- Brindar un buen servicio educativo a sus beneficiarios.
- Tener una base sólida de conocimientos válidos.
- Elaborar un código ético de conducta profesional.
- Generar conocimientos sobre la práctica.
- Contextualizar las actividades.
- Disponer de recursos para mejorarla.

Es evidente, que el rol mediador del docente de ajedrez como profesional, debe ser reflexivo que incite a deliberar sobre su propia práctica, utilizando los saberes de una manera flexible, dependiendo está de de las diferentes situaciones pedagógicas en que se desarrollan.

Desde esta perspectiva, el ajedrez no se toma a la reflexión como una mera actividad de análisis técnico, sino que también en él se incorpora el compromiso ético y social para la búsqueda de buenas prácticas educativas aplicando en ellas el conocimiento pedagógico a las distintas situaciones

áulicas, por medio de la observación, de la comprensión, del análisis y de la interpretación para facilitar la correcta toma de decisiones.

De acuerdo con Palm (2007), refiere que “el docente de ajedrez como mediador profesional es aquel que sabe analizar su práctica, volviendo a actuar sobre ella para evaluarla y para decidir las estrategias más convenientes”(p.130), es decir que un docente reflexivo, crítico e investigador de su práctica docente, en oposición al aplicador, al reproductor y acrítico de la teoría; si es que nosotros pretendemos superar este rol tradicional para empezar a autodefinirnos como profesionales de la educación. Es evidente, que como mediador profesional debe seguir formándose mientras enseña y su práctica docente será su campo de capacitación académica hasta transformarla en continua, permanente y sistemática.

Atención y concentración

La atención

La atención tiene un carácter eminentemente selectivo, centrándose en unos aspectos que ocupan el primer plano, quedando el resto ignorado o como en penumbra. Según afirmaron los investigadores Johnston y Heinz (2004), que en realidad, “la atención no es sino el aspecto selectivo de la percepción, la claridad es consecuencia lógica de la selectividad, ya que al centrar la atención sobre un estímulo concreto, aumentan la nitidez y la fuerza de captación” (p. 68).

En este sentido, la limitación es una característica determinante de la atención, ya que tanto la experiencia común como los trabajos de laboratorio han demostrado que no es posible atender a varias cosas de modo simultáneo.

Pues una vez hechas estas necesarias consideraciones sobre las características de la atención, se puede decir que es el proceso por el que centramos de forma selectiva la percepción sobre un estímulo, que pasa al primer plano de la mente, mientras que los demás quedan ignorados fuera

del campo atencional, es por ello que la atención puede ser espontánea, cuando no hay esfuerzo alguno por parte del sujeto y es el estímulo quien provoca directamente el acto atencional un timbrado, una ráfaga, un color llamativo o cualquier novedad que nos atraiga por sí misma voluntaria, si depende de un esfuerzo, de un acto consciente buscado y deseado por el sujeto y, por tanto, mediante una participación activa y selectiva. Hay que elegir un estímulo en detrimento de los restantes. Este tipo de atención es la que precisa el trabajo intelectual.

La concentración

Esta referida como el proceso que ejecuta la mente humana en su intento por registrar y captar los fenómenos de la realidad sensible. De aquí su importancia para cualquier proceso de conocimiento y por ende, la necesidad de tecnificarla para ponerla al servicio del estudio productivo.

Según, Johnston y Heinz (2004), señalan que: “la concentración es todo el conocimiento adquirido por el hombre, especialmente el de carácter científico experimental de los hechos que se producen en la realidad” (p. 74).

Se deduce que el conocimiento popular, producto de las experiencias cotidianas también se basa en la observación para adquirir información acerca del mundo que nos rodea. Aquí no vamos a considerar todas las variantes que puede presentar la concentración como técnica de investigación sólo nos limitaremos a advertir cómo se produce y cómo podemos aprovecharla mejor en el estudio profesional.

La concentración y la atención en el aprendizaje escolar

De acuerdo con Vygotski (2000) éste señala que “los enfoques de la atención y la concentración en los alumnos, están contenidos en la psicología y el aprendizaje a una simple acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas” (p.123), es decir que existen rasgos específicamente humanos no reducibles a asociaciones, tales como la conciencia y el lenguaje, que no pueden ser ajenos a la psicología.

De manera que la concentración y la atención para el conocimiento no es un objeto que se pasa de uno a otro, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognitivas que se inducen en la interacción docente – alumno en el ámbito escolar.

Para Vygotski (etal) considera que:

El desarrollo de las funciones de la concentración y la atención esta precedida en la captaciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual. La transmisión y adquisición de conocimientos y patrones culturales es posible cuando de la interacción – plano interpsicológico – se llega a la internalización – plano intrapsicológico (p. 134)

Evidentemente para cualquier función presente en el desarrollo de la concentración y la atención del niño, aparece dos veces o en dos planos diferentes. En primer lugar aparece en el plano escolar social, para hacerlo luego en el plano psicológico. En principio aparece entre las docentes y como una categoría interpsicológica, para luego aparecer en el niño (sujeto de aprendizaje) como una categoría intrapsicológica.

En este sentido, las conceptualizaciones de la concentración y la atención para el aprendizaje trata de una adaptación activa basada en la interacción del docente con el alumno en su entorno. El desarrollo de estos elementos están estructurados cognoscitivamente en la exposición directa a fuentes de estímulo y de aprendizaje mediado. La experiencia de Aprendizaje Mediado es la manera en la que los estímulos remitidos por el ambiente son transformados por un agente mediador guiado por sus intenciones, su cultura y su inversión emocional, selecciona y organiza el mundo de los estímulos.

Esto es muy significativo, pues la interacción que lleve a la concentración y la atención para el aprendizaje necesariamente incluye una intención por parte del mediador (docente) de trascender las necesidades

inmediatas o las preocupaciones del receptor al ir más allá del aquí y ahora en el tiempo y en el espacio.

Por tal razón, Vygotski (2000) señala que “cualquier estado de la concentración y la atención, es una construcción interna en la realidad, que depende de una representación y también de un pensamiento inferencial por parte del educando” (p.139), por consiguiente la estructuración cognoscitiva de la atención y la concentración, provee una estructura para organizar los elementos unos con relación de creencias, de operaciones mentales o de comprensión. Es una estructura organizativa que evalúa, agrupa y secuencia la percepción, la memoria y la acción.

Fines estratégicos de la atención y la concentración en el ajedrez escolar.

De acuerdo con Kincheloe (2008: p. 124), señala que básicamente se proponen cinco fines estratégicos; a saber:

- Contribuir con el fortalecimiento y aplicación del eje transversal “desarrollo del pensamiento”.
- Incorporar el ajedrez como estrategia de aprendizaje que contribuya con el desarrollo de habilidades cognitivas que propicien el adecuado uso de la información para pensar racionalmente, tomar decisiones, resolver problemas científicos, académicos, sociales y cotidianos e interactuar efectivamente con el entorno sociocultural. En una palabra, el desarrollo del comportamiento inteligente.
- Proveer de un elemento lúdico que pueda ser aplicado como estrategia de aprendizaje en el aula.
- Facilitar una aproximación a los aspectos culturales del ajedrez, así como el conocimiento y la práctica del ajedrez en tanto disciplina de origen milenario y distribución geográfica universal.
- Generar un amplio proceso de fundación y dotación de clubes de ajedrez escolar, tanto en instituciones de educación primaria, bibliotecas públicas y privadas.

Si bien es cierto, la finalidad descrita por el autor, revela que el proceso de la enseñanza del ajedrez, conjuga, la atención y la concentración como un elemento de relevancia en la educación del escolar en la recreación pasiva y activa, como estrategia que hacen una clara exposición de la creatividad en el desarrollo humano que inciden, en la flexibilización de los métodos de enseñanza-aprendizaje, para su formación lo que conllevando a un aprendizaje sistemático orientado al cuidado de los dominios intelectual, cognoscitivo, físico, motor y socio-afectivo como parte fundamental del quehacer educativo contribuyendo a la formación integral de los niños.

Colaboración del ajedrez como elemento de la atención y la concentración en el desarrollo armónico de la personalidad.

En este aspecto se asocia la atención y la concentración como factores claves en la promoción personalidad que definen a los niños (as); entre estos rasgos están valores y habilidades como: Creatividad, sentido de la justicia, autocrítica, análisis, solidaridad, trabajo, patriotismo, inteligencia, entre otros. Según Fine (1971), afirmó que:

El ajedrez es un deporte de atención y concentración que contribuye al fortalecimiento del carácter o de la personalidad a partir de la estimulación del pensamiento lógico, la creatividad, la memoria y la atención, entre otras habilidades. Además, considera que es un juego que se crea a sí mismo a medida que se desarrolla la partida, permitiendo varias soluciones a una misma situación sobre el tablero. (p. 103)

Por ello, debemos elaborar programas escolares equilibrados, con actividades diseñadas para desarrollar las habilidades cognoscitivas y emocionales; pero igualmente debemos diseñar actividades creativas, que sean un reto permanente para las habilidades cerebrales.

Estrategias metodológicas para la enseñanza del ajedrez.

La educación ha enfatizado su enfoque en el contenido, sin darle importancia al proceso o mecanismo de sistemas y métodos a través del cual se instruye. Por tal razón existe una didáctica centrada en contenido y otra centrada en procesos.

La nueva tendencia, abarca la didáctica centrada en procesos, donde la educación hace énfasis en lo que el alumno aprende y comprende presentando el conocimiento de tal forma que éste entienda a partir de su propio esfuerzo. Asimismo se propone que el individuo abarque además que lo cognitivo, la adquisición una serie de destrezas para recolectar, procesar y transmitir información durante el proceso de aprendizaje y emplearlas al enfrentarse con problemas ya sean académicos o de la vida cotidiana.

Es decir, que aprenda a aprender, que sea capaz de saber que aprende, como aprende, que pasos y las estrategias que debe utilizar, que dificultades puede impedir en un momento dado adquirir un conocimiento o resolver un problema y como superar estas dificultades.

Es evidente, que la metodología utilizada en ajedrez está centrada en el estudiante y en su participación dinámica en clases. Esta metodología de acción propuesta implica un cambio sustancial en la estructura y desarrollo de las actividades diarias del aula. Implica convertir el salón de clases en un taller en donde el movimiento, la interacción y la participación de los alumnos y docentes darán como fruto diario la exploración de conceptos y principios ajedrecísticos.

Bases legales.

La introducción de cambios en los programas de estudio que oficialmente se aplican en Venezuela, requiere de una fundamentación legal para que, la puesta en práctica de una innovación, modificación o complementación pueda desarrollarse de manera eficaz al contar con los recursos necesarios, tanto humanos como económicos y técnicos que les son dado de acuerdo con el basamento de legitimidad.

En el caso concreto del ajedrez como estrategia pedagógica en la educación primaria, motivo de este trabajo de investigación, tiene su fundamentación legítima en los siguientes documentos,

Se encuentran vinculadas al artículo N° 102 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999):

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, democrático, gratuito y obligatorio. El estado lo asumirá como función indeclinable y de máximo interés y todos sus niveles y modalidades, como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio público y esta fundamentado en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con el fin de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad, una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal. (p. 33).

Se muestra así la finalidad específica que tiene la educación, la cual debe corresponder a toda acción orientada por medidas educativas para la formación integral de los educandos, lo cual debe sustentar la introducción del ajedrez como un elemento de la atención y la concentración en Pro de afianzar la capacidad intelectual, científica y humanística.

De acuerdo a la gaceta oficial de la Republica Bolivariana de Venezuela el *Sumario Ministerio de Educación y Deportes Resolución N° 33 Caracas, 22 de abril de 2005 Años 194° y 145°, Resolución por la cual se establece el estudio y la práctica del ajedrez en todos los planteles educativos oficiales y privados, como una nueva estrategia de aprendizaje, considerando:*

Que el ajedrez como deporte intelectual es una valiosa herramienta educativa que contribuye a agudizar la atención, aumentar la concentración, ejercitar la abstracción y formar el carácter del individuo, por tanto resulta indispensable fomentar la práctica de este deporte y juego de estrategia en las instituciones educativas para combinar simultáneamente los ejercicios de ajedrez con otros de las áreas instrumentales, como lógica o matemáticas.

Evidentemente es una propuesta útil ya que aporta a la formación del nuevo republicano en un marco de valores; a partir de la aplicación de elementos del ajedrez en procesos de estimulación de habilidades afectivas, cognitivas y desarrollo del pensamiento.

Se visualiza así el carácter integral que asume la educación básica cuyo diseño curricular orienta acciones en este sentido, tal como son incluidas en la reforma actual. Respecto al modelo normativo de los fines de la Educación artículo N° 13 literal N° 2 de la Nueva Ley Orgánica de Educación (2009), establece que “Desarrollar cultura fundamentada en la participación protagónica y fortalecimiento del saber y en la promoción de la escuela como espacio de formación de ciudadanía y de participación comunitaria con profunda conciencia del deber social” (p. 20)

Este modelo responde a los principios de centralización y flexibilización del currículo, por cuanto considera en su desarrollo las características y necesidades de las entidades federales y permite además, el establecimiento de un modelo, para todo el sistema educativo nacional que en su operacionalización, considera las particularidades de cada nivel y modalidad del sistema educativo.

En este sentido la Ley Orgánica para la Protección del Niño y del Adolescente” LOPNA” establece en el Artículo N° 8.

El interés superior del niño es un principio del cual es de obligatorio cumplimiento en la toma de todas las decisiones concernientes a los niños y adolescentes. Este principio está dirigido a asegurar el desarrollo integral de los niños y adolescentes, así como el disfrute pleno y efectivo de sus derechos y garantías. (p. 12)

Por consiguiente, el docente debe interrelacionarse con el escolar, para recibir la información, necesaria, para generar la orientación e información al docente, dentro el proceso educativo como se establece en el artículo N° 55. “Todos los niños y adolescentes tienen el derecho a ser informados y a participar activamente en su proceso educativo” (p. 35). El mismo derecho tienen los padres, representantes o responsables en relación al proceso educativo de los niños y adolescentes que se encuentren bajo su patria potestad, representación o responsabilidad.

Sistema de variables

Según Brito (2004): “las variables corresponden a un aspecto o dimensión de un fenómeno que tiene como característica la capacidad de asumir distintos valores, ya sea cuantitativa o cualitativamente” (p.40). Para efectos del presente estudio, se formuló las siguientes variables:

Variable nominal:

Diseño de una guía sobre el ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) del primer grado de educación primaria.

Variables reales:

- Nivel de conocimientos que tienen los docentes sobre la utilización del ajedrez
- Estrategias que utilizan los docentes del primer grado para fomentar la atención y concentración en los niños (as)

- Diseño de una guía de estrategias para la enseñanza del ajedrez en niños (as) del primer grado de educación Primaria.
- Evaluar guía de estrategias aplicada para la enseñanza del ajedrez en niños (as) del primer grado de educación Primaria.

Definición de términos

Ajedrez: Es el juego ciencia, que permite el desarrollo de la intelectualidad a través del proceso de la concentración, para estimular las habilidades cognoscitivas, conectivas, constructivista en el individuo donde cada jugador dispone de dieciséis piezas. Un jugador juega con las piezas (Rondón, 2006; p. 45)

Aptitud: Rasgo general y propio de cada individuo que le facilita el aprendizaje de tareas específicas y le distingue de los demás. (Rondon, 2006; p. 45)

Aprendizaje: Adquisición de una nueva conducta en un individuo a consecuencia de su interacción con el medio externo. Psicología; psicología de la educación; memoria (psicología). (Imbiden)

Aprendizaje Estratégico: Conjunta una serie de procesos cognitivos que ocurren cuando el estudiante intenta aprender de manera significativa e involucra un procesamiento del contenido de tipo informado, deliberado y autorregulado. (Def. Op imbiden).

Creatividad: Es la capacidad humana de producir contenidos mentales de cualquier tipo. (DENNIS, 2005).

Didáctica: Metodología de enseñanza, conjunto de métodos y técnicas que permiten enseñar con eficiencia. La didáctica es el capítulo más instrumental de la pedagogía, es uno de los parámetros claves de la pedagogía, pero no se puede entender los parámetros que caracterizan a cada teoría pedagógica (Pérez, 2008, p. 303).

Educación: Proceso social e intersubjetivo mediante el cual cada sociedad asimila a sus nuevos miembros según sus propias reglas, valores, pautas, ideologías, tradiciones, prácticas, proyectos y saberes compartidos,

por la mayoría de la sociedad, más modernamente la educación no sólo socializa a los individuos sino que también rescata en ellos lo más valioso, aptitudes creativas e innovadoras, los humaniza y potencia como personas. (Coll, P 2005; p. 304).

Educador: Profesional encargado de guiar el proceso de Enseñanza aprendizaje (Def. Op.; imbidem)

Educando: Ser global que actúa en función de su desarrollo físico, intelectual, emocional y social (Ed. Básica Módulo Normativo, 2007 p.40)

Enseñanza: Es la actividad predominantemente docente; este debe actuar como promotor de exigencias educativas, capaz de utilizar estrategias y recursos que conduzcan al educando al desarrollo de la creatividad. La participación, destrezas a soluciones de la vida real (Op. Cit, p. 37)

Evaluación continua: Se realiza en las diferentes fases que se cumplen en el proceso educativo: antes, durante y al final de las acciones educativas para determinar, valorar y registrar los resultados de la educación general del alumno en forma sistemática, tomando en cuenta los objetivos previamente establecidos a fin de reorientar y realimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje y contribuir al mejoramiento del mismo. (Olson,. 2007, p. 45).

Evaluación del aprendizaje: Es un proceso continuo, sistemático, integral, de naturaleza, científico – técnica que sobre bases objetivas, validas y confiable se concreta en una valoración asignada al participante según su comportamiento en el cumplimiento de las actividades curriculares. (IVAL 2005, p.79).

Evaluación integral: Valorar los resultados en las áreas cognoscitivas, psicomotoras y afectivas, así como los rasgos más relevantes de la personalidad, tomando en cuenta los factores que intervienen en el proceso de aprendizaje (Serrano, 2006, p. 36).

Estrategia de aprendizaje: Estrategia planificada para que el alumno logre procesar sus conocimientos, involucrando los procesos afectivos y de

pensamiento creativo, intuitivo, lógico, racional, analítico y crítico, a través de los cuales adquiere, transforma y crea información. (Márquez, 2005, p. 10)

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE

Objetivo General: Diseñar una guía sobre el ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) del primer grado de educación primaria en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” Municipio Heres Estado Bolívar Ciudad Bolívar.

Variable	Dimensiones	Indicadores	Instrumento	Ítems
Nivel de conocimiento que tienen los docentes en cuanto a la utilización del ajedrez.	Cognitiva	Grado de instrucción	Cuestionario	1,2,3,4,5,6,7
		Contenidos e información sobre el ajedrez.		
Estrategias que utilizan los docentes para estimular la atención concentración	Cognitiva	Estrategias que utiliza el docente.	Cuestionario y observación directa	8,9
		Promueve la creatividad y toma de decisión		
	Educativa	Como mantener el interés de los alumnos realizando las actividades.		
Conocer los métodos de enseñanza que utilizan los docentes del 1er grado.	Educativa	Utilización de métodos de enseñanza.	Cuestionario	10
		Técnicas empleadas. Estimulación del aprendizaje de la atención y la concentración técnicas empleadas.		
Determinar la eficacia de los juegos lúdicos que utilizan los docentes.	Social/ Educativa	Estimulación del aprendizaje del ajedrez Desarrollo del medio de socialización de los alumnos	Cuestionario	11,12

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Tipo de investigación

La investigación es del tipo tecnológica descriptiva y de campo, este tipo de estudio mide de manera independiente en la variable el ajedrez como estrategia para estimular la atención y concentración en los niños y niñas. En este sentido, Salinas (2005), explica que, “la investigación tecnológica descriptiva tiene su objetivo en describir la estructura de los fenómenos y su dinámica. Pueden usar técnicas cuantitativas (test, encuesta) o cualitativas (estudios etnográficos) (p.125), por consiguiente el investigador debe vincularse a su contexto y crear soluciones a problemas reales que afecten al entorno.

En relación a lo antes dicho, se considera que este proyecto es tecnológico porque se diseñó una guía de estrategias innovadoras basadas en el ajedrez para estimular la capacidad de atención y concentración de niños y niñas de educación primaria de la Unidad Educativa Bolivariana “Juvenal Montés, ubicada en el Municipio Heres Ciudad Bolívar estado Bolívar.

Sin embargo, también es de campo, porque los datos se obtendrán a través de la aplicación de un instrumento veraz y claro, en la población de los docentes del primer grado de educación primaria. Según Sabino, C (2007) hace referencia al respecto que la investigación de campo “es cuando se

registran los datos de un hecho que está ocurriendo en un sitio y pueden narrarse, anotarse mediante los instrumentos que guardan la información” (p. 50).

Población y muestra

Población

La población constituye el universo a quien va dirigido el objetivo de la investigación. Al respecto, Canales, (2007), la define como: “Un conjunto finito o infinito de personas u objetos que presentan características comunes y acerca de los cuales se desea información” (p. 76). De acuerdo con este criterio, la población objeto de estudio está conformada por dieciocho (18) docentes de educación primaria que prestan servicio en la Unidad Educativa Nacional Bolivariana “Juvenal Montes”.

Muestra

De acuerdo con Balestrini, M (2006), en relación a la muestra señala lo siguiente: “es una porción o parte que representa a toda una población. Se determina mediante un procedimiento denominado muestreo” (p. 120). En este caso la muestra está representada por seis (6) docentes del primer grado de dicha escuela. En consecuencia no será necesario aplicar ningún tipo de muestreo para el estudio. Además, como se definió previamente, el mismo es un trabajo de tipo tecnológico descriptivo, en el cual no se persigue realizar inferencias o conjeturas acerca de la población en estudio.

Técnicas e instrumentos para la recolección de los datos.

Para la recolección de la información se aplicó la técnica de la encuesta, en este caso dos instrumentos uno de diagnóstico y otro de evaluación, Munch y Ángeles (2002) especifican: “La encuesta es una técnica que consiste en obtener información acerca de una parte de la población o muestra mediante el uso del cuestionario o la entrevista” (p.55), por lo tanto, la encuesta, consiste en una técnica donde el investigador mediante un instrumento, previamente elaborado, obtiene la opinión del encuestado.

En este sentido esta técnica se aplicó, en su modalidad del cuestionario.

Instrumento

Son los medios materiales que se emplean para recaudar y almacenar información. Arias (1997)

En la investigación se utilizaron dos cuestionarios, estructurados el primero con cuatro (4) preguntas diagnósticas y el segundo de ocho (8) preguntas aplicado después de la ejecución de la guía diseñada, con preguntas cerradas y con respuestas politómicas que permitieron responder a los objetivos propuestos en el planteamiento de la investigación, sobre el conocimiento de ajedrez que poseían los docentes sobre el juego y las estrategias que utilizan para estimular la atención y concentración en niños (as) del primer grado de educación primaria.

Validación y confiabilidad

Validación

La validación del instrumento se estableció mediante el juicio de expertos. A tal efecto, el instrumento fue evaluado por: el Licenciado en Educación José Leonardo Rondón con valiosos conocimientos sobre en materia de ajedrez, la Licenciada Annaly Martínez especialista en intervención psicosocial y especialista en dificultad del aprendizaje y un Experto en Metodología, Licenciado Sergio Rondón; los cuales sometieron dicho instrumento a un proceso de revisión, análisis y validación en concordancia con los objetivos y variables de la investigación, expresando conformidad por el cuestionario, dando paso a la aplicación del instrumento a la población objeto de estudio, en el colegio antes indicado.

Confiabilidad

Para validar el instrumento aplicado a los docentes del 1er grado de primaria, se trabajó de la manera siguiente: Se realizó una prueba piloto con el objeto de revisar su estructuración, escogiéndose una muestra fuera de la

trabajada, para medir el grado de consistencia de las preguntas, y se utilizó el Coeficiente de Confiabilidad Alpha Crombach

En este sentido, Balestrini, (2006), señala que; “el coeficiente de confiabilidad alpha crombach, es un el instrumento de medición de la consistencia interna del instrumento y es confiable cuando: se produce constantemente los mismos resultados al aplicarlo a una misma muestra” (p.146).

Procedimientos Metodológicos

- **Se Visitó** la institución con la intención de pedir el permiso a los directivos para realizar el trabajo de investigación en esta escuela.
- **Se determinó** el problema a través de observaciones directas por parte de las investigadoras, en la educación primaria.
- **Se realizó una investigación bibliográfica**, donde se recolectaron los textos para redactar el marco teórico.
- **Se diseño el instrumento**, el cual fue validado a juicio de expertos y se aplicó una prueba piloto para su confiabilidad.
- **Se aplicó cuestionario** para determinar el nivel de conocimientos que tienen los docentes sobre la utilización del ajedrez en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en los niños (as)
- **Se diseñó** una guía de ajedrez para estimular la capacidad de atención y concentración en los niños (as) del primer grado de educación básica en la Unidad Educativa Nacional Bolivariana “Juvenal Montes
- **Se aplicaron** las estrategias diseñadas para enseñar el ajedrez en los niños (as) del primer grado de educación primaria.
- **Se realizó** una evaluación para conocer el resultado de las estrategias utilizadas para el aprendizaje del ajedrez y cómo se estimula la capacidad de atención y concentración en los niños (as) del primer grado de educación primaria.

Técnica de análisis de datos

Una vez aplicados los instrumentos y organizados los datos obtenidos, se procedió a la tabulación de los mismos. En el caso del cuestionario aplicado a los docentes, se realizó en forma manual, para lo cual se diseñó una tabla matriz de doble entrada estructurada en la primera fila y en forma vertical descendente, se colocaron las preguntas enumeradas en forma creciente, en el izquierdo se ubicarán los sujetos de la muestra.

Luego de este procedimiento, fue necesario examinar la recopilación de los mismos, a fin de analizarlos en los aspectos cualitativos para llevarlo posteriormente a tablas y compararlos con la información analizada en el contexto teórico, permitiendo de una manera práctica y sencilla, el análisis de cada uno de los ítems presentados en el cuestionario, que se aplicó a los docentes del primer grado de la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes”

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS DATOS

Tipo de análisis

Se estructuró la distribución absoluta y porcentual proporcionalmente de la estadística inferencial, la cual permitió, obtener las determinaciones de cada una de las variables propuesta en el estudio, de tal manera que conducen a las conclusiones finales, en este caso Balestrini, (2006), define el análisis inferencial: “Es la parte de la estadística que mediante el análisis de los resultados obtenidos en el estudio de una muestra, induce al comportamiento o característica de una población o donde procede” (p. 126), por consiguiente, se representa en cuadros, con el fin de analizar e interpretar los resultados de cada una de las variables establecidas en esta investigación.

Presentación de los resultados

Los resultados de la investigación se muestran en cuadros estadísticos de frecuencia absoluta y porcentual. Se aplicó una encuesta diagnóstica para conocer el nivel de conocimiento que tenían los docentes sobre el ajedrez, estos resultados se expresan en los cuadros 1, 2, 3, y 4.

Luego se les facilitó la guía, la cual aplicaron a los niños de 1er grado y se procedió a evaluar su efectividad a través de un segundo instrumento, cuyos resultados se ilustran en los cuadros del 1 al 8.

Nivel de análisis

Se realizó mediante la técnica de conjugación o comparación de teoría y la praxis aplicada en esta investigación, en el cotejo de los resultados obtenidos, para adquirir un criterio claro del diseño de la guía sobre el ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) del primer grado de Educación Primaria en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” Municipio Heres Ciudad Bolívar Estado Bolívar.

Cuadro N° 1: Frecuencia en la utilización de estrategias innovadoras para mejorar la atención y concentración de los alumnos.

Indicador	Frecuencia	Frecuencia %
Muchas veces	1	16.5%
A veces	2	33,5%
Pocas veces	3	50%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

Presenta la opinión de las encuestadas, donde el 16.5% de las docentes muchas veces utilizan estrategias innovadoras para mejorar la atención y concentración en sus alumnos, 2 docentes a veces utilizan estrategias, 3 utilizan estrategias pocas veces representando un 50%

El estudio realizado, enfoca al docente con una visión de futuro y saber, comunicativo, una visión de la educación innovadora y avanzada, es decir, asumiendo los nuevos paradigmas de la formación pedagógica, en este sentido Las Naciones Unidas para la Infancia “UNICEF” (2008), señalan que “el docente ha de tener presente la creación de entornos de aprendizajes apoyados en las nuevas tecnologías transversales, psicológicas y constructivista como estrategias didácticas en los estilos de aprendizaje personal” (p. 75), se entiende entonces, que el educando es capaz de adaptarse a los cambios que se le presenten en su recorrido, siendo oportuno para el docente involucrar el ajedrez como estrategia, desarrollando habilidades y actitudes para conseguir el aprendizaje significativo tales como: pensar, crear, diseñar, resolver, interactuar, manejar, usar, producir y comunicar de éste para todas las asignaciones.

Cuadro Nº 2: Nivel de conocimiento que tiene sobre el juego de ajedrez.

Indicador	Frecuencia	Frecuencia %
Mucho	0	0%
Poco	3	50%
Ninguno	3	50%
Total	6	100%

En el cuadro muestra la opinión sobre la pregunta es compartida en los criterios de poco en un 50% y Ninguno en otro 50%.

Estos resultados permiten inferir, que existe un alto porcentaje de docentes que no poseen conocimientos sólidos acerca del ajedrez como estrategia pedagógica, en este sentido los docentes deben adiestrarse y capacitarse en los procesos teóricos y prácticos del juego ajedrez, de tal manera que, tomen conciencia acerca de esta herramienta valiosa para desarrollar la atención y la concentración capaces de motivar, animar y establecer un ritmo de enseñanza y aprendizaje, acorde con el aprendizaje de los alumnos. Según Saussure, (2007) refiere que “el ajedrez didáctico implementado como un centro de estudio permite desarrollar las capacidades cognoscitivas y cognitiva para mejorar la atención y la concentración como una herramienta esencial para el docente” (p. 45), es por ello, que el educador debe familiarizarse con estas nuevas estrategias paradigmáticas en el contexto de la educación de sus alumnos, de manera que pueda influenciar en la dinámica didáctica la enseñanza de sus asignaturas.

Cuadro Nº 3: Las estrategias que utiliza fomentan la atención y concentración en niños (as).

Indicador	Frecuencia	Frecuencia %
Muchas veces	6	100%
A veces	0	0%
Pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

La encuesta realizada, a los docentes arrojó que el 100% de ellas, muchas veces, creen que las estrategias que utilizan fomentan la atención y concentración en los niños (as)

En este sentido la atención y la concentración estimuladas por el ajedrez como una tendencia, que abarca la didáctica centrada en procesos, donde la educación hace énfasis, en lo que el alumno aprende y comprende presentando el conocimiento de tal forma que éste entienda a partir de su propio esfuerzo.

Así mismo se propone que el escolar de primer grado abarque además lo cognitivo, la adquisición una serie de destrezas para recolectar, procesar y transmitir información durante el proceso de aprendizaje y emplearlas al enfrentarse con problemas ya sean académicos o de la vida cotidiana entre ellas, la escuela, la cual debe realizar continuos ajustes a su programación de actividades para dar cumplimiento a esa responsabilidad. La práctica del ajedrez facilita relaciones de grupo e integra a las personas, sin distinción de clases nivel socioeconómico, ideológico, raza, sexo o credo religioso.

Cuadro N° 4: Estrategias utilizadas para promover la atención y concentración de los alumnos.

Indicador	Frecuencia	Frecuencia %
El ajedrez	0	0%
El bingo	1	16,5%
El ludo	1	16,5%
Otros	4	67%
Total	6	100%

El cuadro muestra donde el 67% de las docentes utilizan otros juegos didácticos, para promover la atención y concentración de sus alumnos, sin embargo un 16,5 de ellas utilizan el bingo y otras el 16,5 utilizan el ludo.

Al igual que el anterior, se resalta el déficit de conocimiento en las estrategias de promoción del ajedrez, como un medio de atención y concentración para la enseñanza y aprendizaje de las diferentes asignaturas, por consiguiente la incorporación del ajedrez en el desarrollo de habilidades cognitivas propician un adecuado uso de la información para pensar racionalmente, resolver problemas científicos, académicos, sociales y cotidianos, es por ello que Krogius (1978), dice que el desarrollo de la atención y la concentración en niños (as), es más acentuado con el inicio en el estudio y práctica del juego de ajedrez, el cual influye sin duda en la mentalidad de ellos” (p. 65),

Efectivamente esto permite interactuar con el entorno sociocultural, promoviendo una educación para la libertad, la democracia, la responsabilidad y la autodisciplina, para responder a las exigencias que la vida social cambiante demanda.

Cuadro N° 5: El ajedrez promueve la atención y concentración

Indicador	Frecuencia	Frecuencia %
Muchas veces	2	33,5%
A veces	2	33,5%
Pocas veces	1	16,5%
Nunca	1	16,5%
Total	6	100%

El cuadro muestra el resultado del estudio, un 33,5% de las docentes consideran, que muchas veces el ajedrez promueve la atención y concentración en los alumnos, así mismo, otro 33,5% alegan que a veces lo consideran así, sin embargo en este criterio un 16%, están compartidos en pocas veces y nunca.

El estudio revela que es importante la enseñanza del ajedrez como un elemento de la educación

Cuadro N° 6: Utilización del ajedrez como dinámica para mejorar la atención y concentración en los alumnos.

Indicador	Frecuencia	Frecuencia %
Muchas veces	2	33,5%
A veces	3	50%
Pocas veces	1	16,5 %
Nunca	0	0%
Total	6	100%

El cuadro señala que un 50% de los docentes consideran que es necesario utilizar el ajedrez como dinámica para mejorar la atención y concentración en los alumnos, mientras que el 33,5% de los encuestados piensan que a veces es necesario utilizar esta herramienta y un docente considera que pocas veces esta herramienta le es necesaria.

Evidentemente estos resultados presentan un alto porcentaje de docentes que aceptan que es necesario utilizar el ajedrez como dinámica para mejorar la atención y concentración en los alumnos. De acuerdo con Langen (1992), señala que “el ajedrez como disciplina además de desarrollar la creatividad, afianza la toma de decisiones y estimula muchas cualidades valiosas de la mente. Es necesario que se realice de manera más decidida en las escuelas” (p. 43)

Es por ello que, este juego es una vía mediante la cual, los hábitos y patrones virtuosos del carácter facilitan la inserción del educando en la esfera pública de la vida adulta, y muy particularmente en la integración a una oportunidad para el desarrollo del carácter, entendido el carácter como “un conjunto de valores de acción moral.

Cuadro N° 7: Práctica del ajedrez permite desarrollar pensamiento creativo en los alumnos.

Indicador	Frecuencia	Frecuencia %
Muchas veces	3	50%
A veces	2	33,5%
Pocas veces	1	16,5%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

El cuadro muestra que en un 50% los docentes consideran, que la práctica del ajedrez permite desarrollar pensamiento creativo en los alumnos, un 33,5% piensan que a veces este juego desarrolla el pensamiento creativo y un 16% considera que pocas veces esta herramienta estimula la creatividad en los alumnos.

Estos resultados permiten inferir, que existe un porcentaje significativo de docentes que consideran que la práctica del ajedrez permite al alumno analizar y aprender a pensar, con respecto a esto Palm, (2007), afirma que, el ajedrez es un juego de reglas, al establecer valores, criterios y normas generales para el desarrollo técnico de la partida, la conducta y actitud del jugador, esta actividad establece una ética de carácter” (p. 99).

Es evidente, que el trabajo que realizan los alumnos mientras juegan al ajedrez es descifrar el sentido de la posición, realizando operaciones y evaluando la cantidad de material que hay sobre el tablero, manteniendo un estado de concentración necesaria para no perder la visión de la partida, Por lo tanto, permite ejercitar su capacidad de analizar y aprender a pensar.

Cuadro Nº 8: El ajedrez ejercita la capacidad de análisis y manera de pensar en los alumnos.

Indicador	Frecuencia	Frecuencia %
Muchas veces	2	67%
A veces	0	33%
Pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

El cuadro indica que en la encuesta aplicada a los docentes el 67% de ellas estiman que el ajedrez ayuda a ejercitar la capacidad de análisis y manera de pensar en los alumnos, mientras que el 33% de las docentes, no lo consideran así.

Estos resultados permiten inferir, que un alto porcentaje de docentes señalan el uso del ajedrez como estrategia pedagógica, que aporta al conocimiento de los individuos un conjunto de habilidades y actitudes para el aprendizaje significativo tales como: pensar, crear, diseñar, resolver, interactuar, manejar, usar, producir y comunicar, en un orden sistemático orientado al cuidado de los dominios intelectual, cognoscitivo, físico, motor y socio-afectivo, para los alumnos, efectivamente Palm (2007), expresa que, “el ajedrez estimula el desarrollo de la creatividad a través de la resolución de problemas, demostraciones de estudio, análisis de peticiones y elaboración de planes de juego” (p. 98). En este sentido se estimula el desarrollo de la creatividad a través de la resolución de problemas, permite la aplicación de principios generales, cuya solución no es necesariamente única y que puede ser abordado de múltiples maneras.

Cuadro Nº 9: El ajedrez ayuda a los alumnos en la toma de decisiones

Indicador	Frecuencia	Frecuencia %
Muchas veces	2	33,5%
A veces	2	33,5%
Pocas veces	2	33,5%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

El cuadro demuestra en la encuesta realizada, que los docentes comparten sus apreciaciones en un 33,5% en los tópicos de muchas veces, a veces y pocas veces.

Este estudio permiten inferir, que el juego ajedrez permite al alumno analizar y aprender a pensar, por ello el trabajo que realizan los alumnos mientras juegan al ajedrez es descifrar el sentido de la posición, realizando operaciones y evaluando la cantidad de material que hay sobre el tablero, manteniendo un estado de atención y concentración necesario para la toma de decisión. En este sentido el Ministerio del Poder Popular para la Educación, Cultura y Deporte (2008), puntualiza que “el ajedrez influye en los escolares de una manera decisiva en la contribución a la reformulación de un modelo de formación que se fundamente en una racionalidad sustantiva y significativa.

Es evidente que estas razones son suficientes para incorporar la educación del ajedrez en el proceso educativo, ya que permite el desarrollo integral del niño.

Cuadro N° 10: La práctica del ajedrez permite desarrollar una mayor velocidad y fluidez en el pensamiento de los alumnos.

Indicador	Frecuencia	Frecuencia %
Muchas veces	3	50%
A veces	3	50%
Pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

El cuadro presenta el resultado de la encuesta, donde las docentes comparten opiniones en un 50%, para cada ítem de respuesta muchas veces y a veces.

Esta claro indicar que el estudio, de acuerdo con la respuesta dada por los docentes, deduce que la implementación del ajedrez, estimula una mayor velocidad y fluidez en el pensamiento de los alumnos, pues tiene la ventaja de estimular las vías mas importantes para alcanzar los objetivos, para resolver problemas, cotidianos, sociales, científicos, desarrollando criterios propios y constructivos que facilita el aprendizaje, logrando alcanzar un promedio de inteligencia por encima de lo expresado, de allí la consideración positiva hacia el juego de ajedrez por parte de los docentes.

Cuadro Nº 11 La aplicación del ajedrez como diseño estratégico permite el desarrollo de la atención y concentración

Indicador	Frecuencia	Frecuencia %
Muchas veces	2	33,5%
A veces	3	50%
Pocas veces	1	16,5%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

El cuadro permite apreciar en la encuesta que el 50% de las docentes consideran que a veces la aplicación del ajedrez como diseño estratégico permite el desarrollo de la atención y concentración en las asignaturas, un 33,5% de ellas piensas que muchas veces y un 16,5 % considera que son poca las veces que este juego les ayudaría estimular la atención y concentración en las asignaturas.

En este estudio hay que considerar que con la aplicación del ajedrez cómo diseño estratégico permite el desarrollo de la atención y concentración en las asignaturas.

Cuadro N° 12 La aplicación de una guía de estrategias para la enseñanza del ajedrez en niños, estimula el aprendizaje de la atención y la concentración

Indicador	Frecuencia	Frecuencia %
Muchas veces	3	50%
A veces	2	33,5%
Pocas veces	1	16,5%
Nunca	0	0%
Total	6	100%

El cuadro presenta que el 50% de los docentes consideran que la guía a través de las técnicas que aplicaron, estimuló la atención y concentración en los niños (as), el 33,5% arrojó que a veces y el 16,5 % dijo que pocas veces le dio resultado.

Es aquí, donde resalta la importancia de los beneficios que arroja la utilización del ajedrez en los medios educativos, ya que son muchos los investigadores que destacan las ventajas obtenidas a través de la implementación del mismo. En Estudios realizados por profesores de la Universidad del Valle (Cali Colombia) demostraron que el ajedrez, ayuda a desarrollar la capacidad lógica de las personas, ya que es más eficiente utilizar la herramienta del ajedrez y no recurriendo a los textos tradicionales, pues el hombre prefiere aprender jugando a que se le enseñe formalmente.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Después de haber realizados los análisis pertinentes a los estudios sobre el diseño de una guía de ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) del 1er grado de educación primaria en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” Municipio Heres Ciudad Bolívar Estado Bolívar en este sentido se presentan las siguientes:

Conclusiones:

En cuanto, a la identificación del nivel de conocimientos que tienen los docentes sobre la utilización del ajedrez en la Unidad Educativa Nacional Bolivariana “Juvenal Montes” como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en los niños (as), se comprobó, en este estudio se que la mayoría de las docentes, antes de realizar la investigación tenían poca conocimiento sobre el ajedrez, y no lograban la atención de los niños sin embargo, luego de la aplicación de la guía de ajedrez los docentes lograron incentivar a los niños mediante la aplicación de la guía que se diseño, además lograron conocer la estructura del tablero del juego, la identificación de las piezas, el movimiento de cada una de ellas y las reglas a esta condición compromete al docente a ser un individuo que debe estar en constante formación y actualización, a objeto de poder ofrecer a sus alumnos los adelantos educativos, científicos y tecnológicos no sólo en las prácticas pedagógicas sino también en las estrategias utilizadas para

difundirlas en la solución de los problemas en término educativo y los que se presentan en el cada día de nuestras vida.

En lo que se refiere, al diseño de la guía donde se le facilitan al docente estrategias para la enseñanza del ajedrez en niños (as) del primer grado de educación Primaria, después de haber realizado el estudio se concluyó que era necesario la elaboración de la misma, la formulación se desarrolló bajo el criterio de aprender aprendiendo en el contexto constructivista, en la combinación de textos e imágenes, de manera de conjugar la información del ajedrez para facilitar la familiarización de los elementos y conocer la estructura del tablero del juego, la identificación de las piezas, el movimiento de cada una de ellas y las reglas, de tal manera, que esto contribuya con el desarrollo en la atención y concentración en los educandos.

En el aspecto de la aplicación de la guía de estrategias para la enseñanza del ajedrez a los niños (as) del primer grado, esta se realizó, conformando una mesa de trabajo con la participación de las autoras, los(as) docentes de educación primaria y la dirección de la institución educativa, en la cual se pudo observar en los alumnos una participación emotiva y de interés, pues mostraron inquietud, la creatividad, la habilidad y las destreza en el reconocimiento de cada unos de los elementos de este juego, quedando abierta positivamente el logro y objetivo de la atención y la concentración. Por último la evaluación de la guía de estrategias aplicada para la enseñanza del ajedrez en niños (as), dirigida a los las docentes del primer grado de educación primaria evaluaron la gestión de aplicación de la guía sobre el ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) de la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” Municipio Heres Ciudad Bolívar Estado Bolívar arrojando resultados de conformidad con el estudio realizado.

Recomendaciones:

Realizadas las conclusiones, éstas fundamentan las siguientes recomendaciones:

- La creación de un club de ajedrez, donde se incentive al alumnado a la práctica de este juego, no sólo como un deporte, sino como una herramienta para el desarrollo de las capacidades intelectuales, científicas y humanística que le permita a los niños aprender a enfrentar los problemas cotidianos
- Integrar en los espacios educativos la disposición de la práctica del ajedrez para que permitan la optimización del proceso de la enseñanza y aprendizaje en la obtención de la atención y la concentración a los alumnos de la primaria para que internalicen en los conocimientos con otras asignaturas en función de mejorar el rendimiento académico.
- Gestionar a través de la Dirección de Educación Estatal la promoción del desarrollo profesional mediante la organización de talleres, conferencias cursos dirigidos los(as) docentes, que innoven las estrategias didácticas optimización del proceso de la enseñanza y aprendizaje del ajedrez como una alternativa para el desarrollo de la atención y la concentración.

CAPITULO VI

DISEÑO DE GUÍA SOBRE EL AJEDREZ DIRIGIDO A LOS DOCENTES PARA ESTIMULAR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN EN NIÑOS (AS) DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Introducción

La necesidad de reestructurar el curriculum educativo formal en Venezuela y de establecer un modelo de educación adaptado a las exigencia del conocimiento que impera en el medio de la escolaridad, reclama que la sociedad reflexione, acepte e identifique los derechos que tienen los niños a desarrollarse en el marco de las nuevos paradigmas de la enseñanza y el aprendizaje que el docente oferta en cada una de sus asignaturas permitiéndoles disfrutar de todos los derechos y deberes como seres humanos únicos capaces de resolver problemas en forma participativa y por ende, lograr un proceso de comprensión o entendimiento, para el crecimiento de sus capacidades científicas, humanísticas, intelectuales, para así, lograr una formación educativa ejemplar.

Desde este enfoque holístico, los docentes deben promover abundantes y enriquecedoras experiencias en esas etapas, para permitirle al educando el desarrollo de habilidades, hábitos, destrezas y la adquisición de conocimientos en la iniciación del ajedrez, que es un elemento esencial, para lograr el objetivo que se persigue.

La guía que se presenta tiene la finalidad de llenar las expectativas en la enseñanza y aprendizaje del ajedrez en los niños (as) del primer grado de educación primaria, por tanto se fundamenta en conocer la estructura del tablero del juego, la identificación de las piezas, el movimiento de cada una de ellas, con la finalidad de que el educando, se familiarice con este juego, de manera tal, que esta actividad sea de mucha importancia para el desarrollo del proceso de comprensión y entendimiento, ya que tiene un marcado carácter formativo. Por tal razón, el docente debe ser un elemento en constante formación y actualización, a objeto de poder ofrecer a sus alumnos los adelantos educativos, científicos y tecnológicos no sólo en las prácticas pedagógicas sino también en las estrategias utilizadas para difundirlas.

Denominación y caracterización

La fundamentación de esta guía nació, de las inquietudes de las investigadoras, en crear un método capaz de atrapar la atención y desarrollar la concentración en el aprendizaje de las asignaturas en los alumnos del primer grado, a fin de facilitar la enseñanza, es así como, surgió la implementación del ajedrez como un elemento importante, para lograr tal objetivo, ya que este juego tiene la particularidad de desarrollar la capacidad del raciocinio y en forma progresiva ayuda a cultivar las más positivas cualidades intelectuales tales como: la memoria, ingenio, paciencia, atención, concentración, creatividad y voluntad de hacer las cosas, por tanto se consideró este, como el juego didáctico acorde con la definición, estructuración y desarrollo de este estudio.

Propósito

La guía tiene su basamento lógico en entregar una herramienta didáctica, como lo es el ajedrez, a fin de facilitar el entendimiento al conocimiento, científico, intelectual y humanístico que van a influir en la enseñanza y aprendizaje de las diferentes asignaturas que estos cursan en esa etapa, así como también los siguientes aspectos:

1. Desarrollar en los alumnos una actitud favorable hacia el ajedrez que permita apreciarlo como elemento generador de cultura.
2. Desarrollar en los escolares su potencial intelectual.
3. Garantizar en los educandos la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas básicas necesarias para la incorporación a la vida activa.
4. Favorecer la asimilación de las características del ajedrez que contribuyen con el armonioso desarrollo intelectual, moral y ético de la personalidad de los mismos.
5. Priorizar la resolución de problemas. El aprendizaje orientado a la resolución de problemas les brinda la oportunidad de analizar, evaluar y proponer alternativas de solución a situaciones de la vida diaria.

Estructura de la guía didáctica

La presente guía tiene un contenido breve, básico, de fácil comprensión y entendimiento para la etapa de educación primaria, con ello se pretende crear las expectativas necesarias de la atención y concentración de los alumnos, está estructurada de la siguiente forma:

1. Identificación del tablero de juego didáctico del ajedrez.
2. Reconocimiento de las piezas que integran el juego
3. Movimiento o desplazamiento de las piezas
4. Instrucción del inicio y final del juego.
5. Reglamento del juego del ajedrez.
6. Uso del reloj
7. Banco de estrategias.

PRESENTACIÓN DE LA GUÍA DE AJEDREZ



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BOLÍVAR**



***GUÍA DE AJEDREZ DIRIGIDO A LOS DOCENTES PARA
ESTIMULAR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN Y
CONCENTRACIÓN EN NIÑOS (AS)***

AUTORAS:

Danitza Abache

C.I:17.383.136

Nelly Yánez

C.I: 17.045.860

TUTORA

Mgsc .Rosa Lastreto

CIUDAD BOLIVAR, JUNIO 2011

ÍNDICE GENERAL

Primera parte	Pág.
Portada.....	77
Índice general.....	78
Introducción.....	79
Propósito.....	79
Objetivo instruccional.....	79
¿Qué es el ajedrez?.....	80
¿Cuál es su Importancia en el proceso de atención y concentración para el aprendizaje?.....	81
¿Qué es un tablero de ajedrez?.....	82
¿Conoces las piezas que integran el ajedrez?.....	83
¿Cómo es la distribución en el tablero?.....	84
¿Cómo se desplazan o mueven las piezas?.....	85
¿Cuáles son las reglas?.....	89
¿Cómo se juega el ajedrez?.....	90
Control del tiempo.....	91
Fin del Juego.....	92
 Segunda parte	
Propuesta banco de estrategias.....	93

Introducción

La enseñanza de ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) del primer grado de educación primaria, es un material instruccional que permite el desarrollo de habilidades, hábitos, destrezas en un proceso de comprensión o entendimiento, para el crecimiento de sus capacidades científicas, humanísticas, intelectuales, para así, lograr una formación educativa ejemplar.

Propósito

La formación de los docentes de educación primaria, para promover la atención y la concentración en los educandos en la enseñanza y aprendizaje del ajedrez para la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas básicas necesarias para la incorporación a la vida, activa priorizando la resolución de problemas que les brinda la oportunidad de analizar, evaluar y proponer alternativas de solución a situaciones de la vida diaria

Objetivo Instruccional

Desarrollar en los alumnos una actitud favorable hacia el ajedrez juego que contribuye a un armonioso crecimiento intelectual, científico, humanístico en los estudiantes.

¿Qué es el Ajedrez?

El ajedrez es un juego de ingenio, para dos jugadores, en el que el azar no interviene en absoluto y que requiere un importante esfuerzo intelectual. Cada jugador dispone de dieciséis piezas. Un jugador juega con las piezas blancas y otro con las negras. Cada grupo de piezas consta de un rey, una reina, dos alfiles, dos caballos, dos torres y ocho peones



Conoce su fundamento.

Estimula el desarrollo de la atención y la concentración para concebir el proceso de aprendizaje como un acto globalizador e interdisciplinario promoviendo la creatividad a través de la resolución de problemas, demostraciones de estudio, análisis de peticiones, elaboración de planes de juego. Y que puede ser abordado de múltiples maneras

¿Cuál es su importancia en el proceso de atención y concentración para el aprendizaje?

El ajedrez, en sus diversas vertientes, tiene un marcado carácter formativo sistematizado que conviene a la atención y concentración, contribuyendo con el fortalecimiento y aplicación del eje transversal “Desarrollo del pensamiento”, como un elemento de relevancia en la educación del escolar en la recreación pasiva y activa, para el aprendizaje en las habilidades cognitivas, que propicien el adecuado uso de la información para pensar racionalmente, tomar decisiones, resolver problemas científicos, académicos, sociales y cotidianos e interactuar efectivamente con el entorno sociocultural. En una palabra, el desarrollo del comportamiento inteligente.



¿Qué es un tablero de ajedrez?

Es el campo de batalla o tabla para la disposición y distribución de las piezas, donde se desarrollan los movimientos de las mismas



Dividido en 64 casillas de colores alternados

1. 32 casillas blancas
2. 32 casillas negras

El tablero se coloca ante los jugadores de tal modo que la casilla de la esquina situada a la derecha de cada uno de ellos sea blanca.

¿Conoces las Piezas que Integran el Ajedrez?

Son pequeñas figuras talladas que representan la distribución de las autoridades de mayor a menor, están caracterizada por:

1. **32 piezas de color blanco.**
2. **32 piezas de color negra.**

Se identifican de la siguiente manera:

BLANCAS Y NEGRAS:

1 Rey Blanco y Negro, indicado por el símbolo:.....



1 Reina Blanca y Negra, indicada por el símbolo:



2 Torres Blancas y Negras, indicadas por el símbolo:.....



2 Alfiles blancos y Negro, indicados por el símbolo:



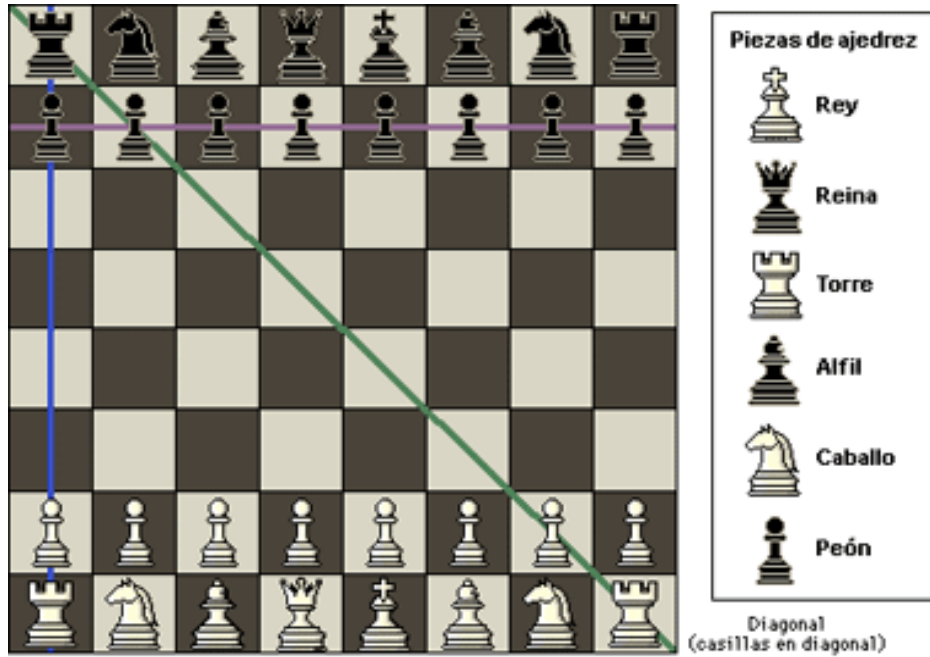
2 Caballos blancos y Negros, indicados por el símbolo:.....



8 Peones blancos y Negros, indicados por el símbolo:



¿Cómo es la distribución en el tablero?



¿Cómo se desplazan o mueven las piezas?

Al comienzo de la partida las piezas se disponen en el siguiente orden: se sitúa la reina blanca en la casilla blanca central de la primera fila del tablero, y la reina negra en la casilla negra central del lado opuesto. Junto a la reina se encuentra el rey, y a la derecha de éste el alfil, el caballo y la torre.



El Jugador con las piezas blancas hace el primer movimiento. Después cada jugador tiene un único turno para mover. De hecho, un jugador solo debe hacer un movimiento en cada turno. En otras palabras, no se puede saltar el turno para mover.

De acuerdo con esto, las piezas se mueven según sea el grado de autoridad y el plan de juego de los jugadores. y es de

El Peón

El peón se mueve de frente, avanzando con un paso cada vez salvo al abandonar su casilla inicial, haciendo su primer movimiento del juego, caso en que puede avanzar dos cuadros. Además el peón tiene un movimiento diagonal; pero sólo le está permitido para comer o capturar las piezas o peones de las casillas inmediatas



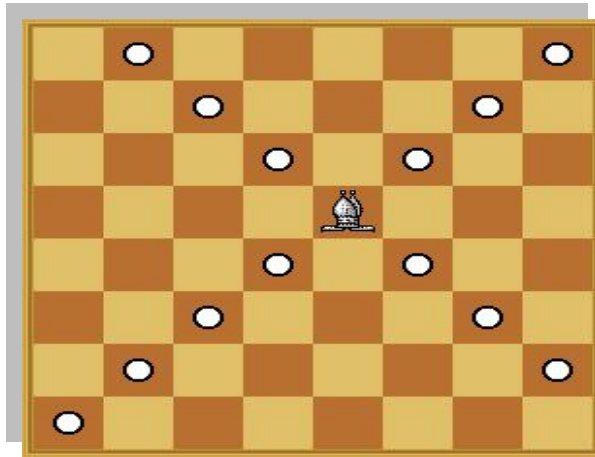
El Caballo

El caballo es la pieza más excéntrica (es la única pieza que puede dar saltos entre las demás). Da un salto describiendo una “L” por encima de las casillas que rodean a la de su posición, y se coloca en una de las inmediatas. Su casilla de llegada es siempre de color distinto a la casilla que ocupa



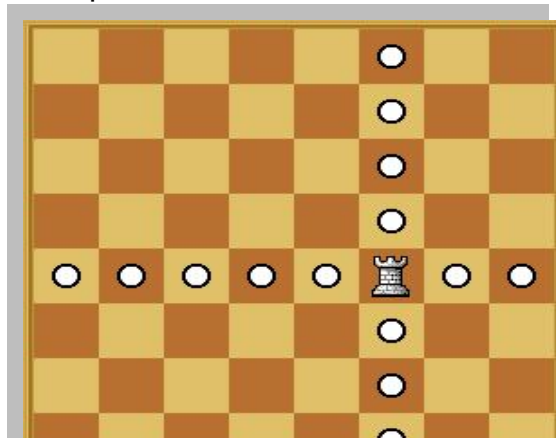
El Alfil

Tiene su línea de acción en la diagonal, siempre por su color, y se mueve en este sentido por las que cruzan las casillas que ocupa. No puede saltar ninguna pieza y se desplaza siempre por casillas del mismo color.



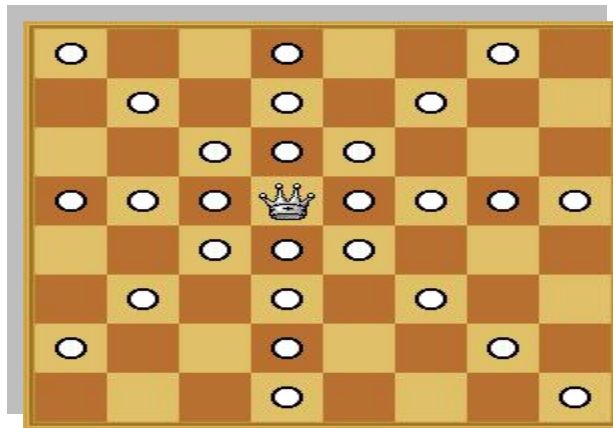
La Torre:

La torre se mueve en sentido rectilíneo hacia todas las casillas de la línea y de la columna a que corresponde, y no puede saltar otras piezas



La Reina:

La dama es la pieza más poderosa sobre el tablero. Esto es porque puede controlar más casillas que cualquier otra pieza. Se mueve hacia adelante o hacia atrás y diagonalmente sin limitación de casillas. Sin embargo, no puede saltar ninguna otra pieza.



El Rey:

El rey es la pieza más importante sobre el tablero de ajedrez. El rey puede moverse en todas direcciones, incluyendo diagonalmente pero solo una casilla. No debe ser capturado y si está en peligro debe ser puesto a salvo inmediatamente. Si no es posible mantener el rey a salvo entonces podemos dar por perdida la partida



¿Cuáles son las reglas?

Al comienzo de la partida las piezas se disponen en el siguiente orden: se sitúa la reina blanca en la casilla blanca central de la primera fila del tablero, y la reina negra en la casilla negra central del lado opuesto. Junto a la reina se encuentra el rey, y a la derecha de éste el alfil, el caballo y la torre.



El jugador con las piezas blancas hace el primer movimiento. Después cada jugador tiene un único turno para mover. De hecho, un jugador solo debe hacer un movimiento en cada turno. En otras palabras, no se puede saltar el turno para mover

¿Cómo se juega el ajedrez?

Un movimiento consiste en colocar una pieza en una casilla diferente, siguiendo las reglas de movimiento. Un jugador puede capturar una pieza de su oponente moviendo una pieza suya a la casilla en la que está la pieza de su oponente. La pieza del oponente se retira del tablero y permanecerá fuera de juego el resto de la partida.

Jaque

Si un rey es amenazado que va a ser capturado, pero tiene posibilidades de escapar, se dice jaque. Un rey no puede moverse donde se le vaya a hacer jaque, y si se encuentra en jaque se debe mover inmediatamente fuera de jaque. Hay tres maneras en las que debes moverte fuera de jaque:

1. Capturando la pieza que ha hecho el jaque.
2. Bloqueando la línea de ataque colocando tus propias piezas entre la pieza que ha hecho jaque y tu rey (Por supuesto, un rey no puede ser bloqueado).
3. Moviendo el rey fuera de la zona de jaque.

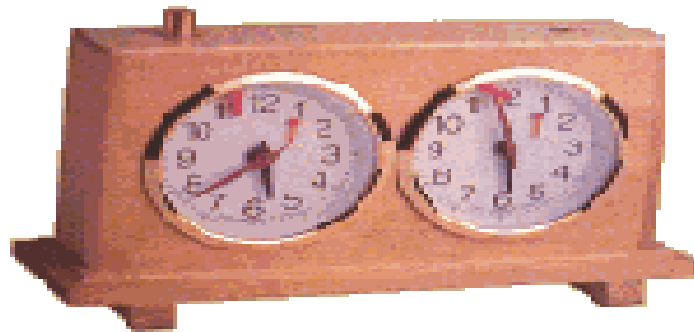
Jaque mate

El principal objetivo en el ajedrez es hacer jaque mate al rey de tu oponente. Cuando un rey no puede evitar ser capturado se dice que es jaque mate y el juego finaliza inmediatamente.



Control del tiempo

Se emplea un reloj de ajedrez normal para limitar la duración de la partida. Estos relojes contabilizan el tiempo que le lleva a cada jugador realizar sus movimientos por separado. Las reglas son bien sencillas, si te pasas del tiempo, pierdes el juego, así que debes planear tu tiempo.



Reglas de torneo

El "reloj de ajedrez", es un dispositivo o aparato con dos indicadores de tiempo, conectados entre si de tal forma que solo uno de ellos puede funcionar en cada momento

Al utilizar un Reloj de Ajedrez, cada jugador deberá realizar un cierto número de movimientos, o todos, en un período de tiempo acordado y/o puede recibir un determinado tiempo adicional por cada jugada realizada. Todo ello debe ser especificado con antelación. El tiempo no consumido por un jugador durante un período se agrega a su tiempo disponible para el siguiente período, excepto en la modalidad de "tiempo añadido"

Fin del juego

Gana la partida el jugador que haya conseguido jaque mate al rey de su oponente o que su oponente se haya rendido.





Ajedrez como estrategia para facilitar
la atención y concentración

**Autoras:
Danitza Abache
Nelly Yáñez**

Cuento:

El peón valiente

Inicio: Se hace un círculo con los niños y se les pide sentarse con piernitas cruzadas como chinitos y que escuchen con mucha atención

Desarrollo: Se les lee el cuento:

Había una vez en un tablero de ajedrez un pequeño peón blanco, que se negaba a avanzar y emprender la marcha, todas las demás piezas avanzaron y ella, no lo hacía por temor que sus contrincantes la capturaran un día se animó y ¿se preguntó si mis compañeros pueden porque yo no?, pues yo soy pequeño pero fuerte, y decidió empezar la marcha, con su pequeño tamaño luchó fuertemente, venció a muchos contrincantes más grandes y fuertes que él, hasta que llegó al final de la batalla logrando convertirse en una linda e inmensa reina blanca con la que pudo vencer y salir victorioso en tan difícil batalla.

Cierre: Los niños tendrán cada uno la pieza del peón en sus manos y dirán que hizo en el cuento que escucharon.

Evaluación

Competencia: Conocer la función del peón en el juego de ajedrez

Indicador: Presta atención a la explicación dada y lo expresa con sus propias palabras

Instrumento: Escala de estimación

Recursos humano: Docente y alumnos



Recurso material: Piezas de ajedrez

Poesía al ajedrez

Inicio: conversatorio con los niños sobre la poesía y pedir voluntario
Que diga una que conozca.

Desarrollo: Se enlaza lo que digan los niños con el ajedrez y se busca

La participación de todos para construir una poesía;
Mi maestra me está enseñando a estudiar divertido
Con un juego educativo que incentiva a los niños, es
Para grandes y niños para jóvenes y maestros, y lleva
Por nombre ajedrez y lo aprendo en mi colegio.
Ahí viene el rey dándosela de don sin saber que
Se aproxima nuestro amigo el peón. Alfil, torre, reina y caballo
Disfrutan del juego porque ayudan a los niños a ampliar
Sus pensamientos.

Cierre: se les pedirá a los niños que realicen poesías sobre el ajedrez

Evaluación

Competencia: Conocer el nivel de creatividad de los niños

Indicador: presenta rima y coherencia al realizar la poesía

Instrumento: Escala de estimación

Recurso humano: Docente, alumnos

Recurso material: Lápiz, colores, y borrador

Canción del ajedrez

Inicio: Preguntaremos a los niños que es una canción para ellos y explicarle que a través de ellas pueden expresar sentimientos y estados de ánimos

Desarrollo: Copiarán la siguiente canción:

Que avance el peón primero y la reina después, buscando atacar primero al equipo de usted. Alerta mi rey alerta que vienen atacarlo a usted, con un grupito completo de guerreros contra usted, yo tengo mi gente alerta en el tablero de ajedrez dispuesto a luchar y ganar a su caballo y a su alfil. Ahora usare mi torre desplazo derecho a usted buscando un ganador en este juego de ajedrez.

Cierre: se les pedirá a los niños que realicen canciones sobre el ajedrez

Evaluación

Competencia: Conocer el nivel de creatividad de los niños

Indicador: presenta rima y coherencia al realizar la canción

Instrumento: Escala de estimación

Recurso humano: Docente, alumnos

Recurso material: Lápiz, colores, y borrador

Dramatizando el ajedrez

Inicio: Una vez que el docente conozca que pieza de ajedrez manejan y conocen los niños, se les pide que se pongan el gorro que ellos quieran interpretar en la dramatización.

Desarrollo: Se ubica correctamente el tablero de ajedrez en el piso para luego colocar en cada posición a los niños en el tablero de ajedrez, luego se eligen 2 jugadores a parte de lo que ya están participando en el juego, los cuales se encargaran de indicar que pieza jugar según el turno que le corresponda, ellos estarán alerta a los movimientos de sus piezas, ya que si lo hacen incorrectamente son ellos los que deben de indicarles a su compañero su posición correcta, y así sucesivamente hasta finalizar el juego.

Cierre: se les pedirá a los niños que den sus opiniones sobre la dinámica.

Evaluación

SHINEMARU 2011

Competencia: Conocer el movimiento que hacen a las piezas.

Indicador: presenta Dominio de los movimientos de cada pieza.

Instrumento: Escala de estimación

Recurso humano: Docente, alumnos

Recurso material: Lápiz, colores, y borrador

Adivinando con el ajedrez

Inicio: Se les preguntara a los niños si les gustan las adivinanzas.

Desarrollo: Con T empieza su nombre con E termina después, si tu adivinas su nombre conoces mucho ajedrez (La Torre)

Tiene 64 cuadros unos blancos otros negros, formados con filas y columnas ¿quien adivina primero? (El tablero)

Chiquito como un ratón avanza paso a paso como un morrocoy, y si te descuidas veras lo fuerte que soy ¿Dime que soy? (El peón)

Cierre: Se les hablara a los niños de cada una de las piezas del ajedrez, con el fin de que conozcan todas las piezas y sus movimientos.

Evaluación

Competencia: Conocer cuánto saben de las piezas y el tablero de ajedrez.

Indicador: presta atención a las adivinanzas

Instrumento: Escala de estimación

Recurso humano: Docente, alumnos

Recurso material: Lápiz, colores, y borrador



Contrapunteando con el ajedrez

Inicio: comenzaremos con un contrapunteo muy sencillo para esto organizaremos parejas de dos niños.

Desarrollo: Ponga atención compañero, me han contado con esmero, un cuento verdadero que la concentración va lo primero

Comenzando como algo guerrero el ajedrez con el tablero presenta el batallón guerrero con el peón blanco o negro es primero

Cubriendo sus lindero las torres se pusieron de segundo, alcanzando el tercero el caballo por que es llanero

Para cubrir la retaguardia la cuarta se la dieron al alfil porque esta siempre a la vanguardia.

Ahora me dijeron, que la reina señoreaba en una quinta estaba defendiendo a quien amaba.

Siendo fiel al rey que el jaque mate esperaba.

Cierre: se les pedirá a los niños que realicen junto con su pareja el nombre de cada una de las piezas que se le dará en una hoja a cada equipo.

Evaluación

Competencia: Lograr que los niños entiendan cuales son las piezas que conforman el ajedrez de manera dinámica y divertida.

Indicador: Escucha con atención las explicaciones

Instrumento: Registro descriptivo

Recurso humano: Docente, alumnos **Recurso material:** Lápiz, colores, y borrador

Ejercicios de concentración con el ajedrez:

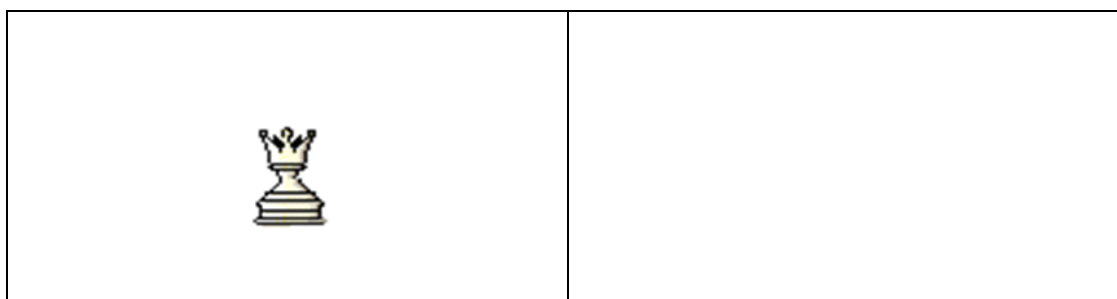
Inicio: Se le entregara a cada niño un modelo de cada pieza del ajedrez y se les explica como realizar la actividad

Desarrollo:

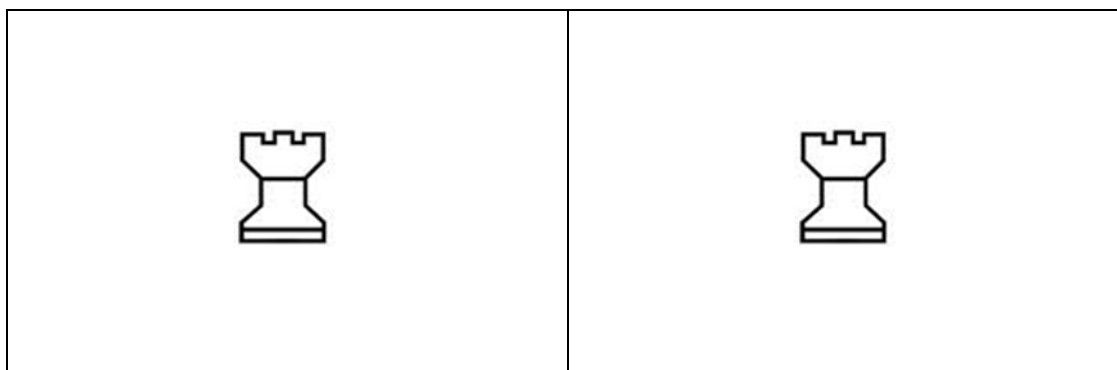
Colorea con un color de tu preferencia el caballo de mayor tamaño



Dibuja al lado una dama más grande que la de modelo



Colorea la torre que esta a la izquierda del modelo



Cierre: Cada niño se levantará y dirá cual pieza es más grande en su hoja

Evaluación

Competencia: Lograr que los niños entiendan cuales son las piezas que conforman el ajedrez.

Indicador: Escucha con atención las explicaciones

Instrumento: Registro descriptivo

Recurso humano: Docente, alumnos

Recurso materias: lápiz, colores, y borrador

Aplicación de la Guía sobre el ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) del primer grado de educación primaria en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” Municipio Heres Ciudad Bolívar Estado Bolívar

En víspera de presentación de la guía en cuestión, se estableció una mesa de trabajo con la participación de las autoras, los(as) docentes de la de educación primaria y la dirección de la institución educativa, donde se acordaron el siguiente itinerario de trabajo:

1. Se realizó un taller el 12/01/2011, de información para la enseñanza del ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as), dirigida a los(as) docente comprometidos en la investigación, de tal manera que, la aplicación de esta guía se programó, para el 14/02/2011 a la presentación en los alumnos del primer grado de las secciones a, b, y c , en un lapso de dos(2) horas por salón de clase de 7:30 AM a 11:30 AM, antes de la culminación de las actividades escolares, asimismo, se acordó realizar un juego de demostración para el 18/11/2010, a fin de calibrar la intensidad de la atención y la concentración en los alumnos
2. En este aspecto de las actividades indicadas el 14/02/2011, a las 7:30 AM a 11:00 AM, se explicó a los escolares las finalidades de la guía del ajedrez, observándose una participación emotiva y de interés de parte de los mismos, pues mostraron inquietud, creatividad, habilidad y destreza en el reconocimiento de cada unos de los elementos de este juego, quedando abierta positivamente el logro y objetivo de la atención y la concentración.
3. Para la demostración y practica del juego del ajedrez pactada el 01//0311, ésta se realizó en el salón múltiple solo con la presencia de las docentes, alumnos, directoras y coordinadoras , a las 7:30 AM a 11:00 AM, donde los niños y niñas participaron en la realización de los desplazamientos de las piezas del ajedrez, realizando preguntas , generando respuestas de las docente del primer grado y las 90 este trabajo, de tal manera que, se

obtuvieron los resultados esperados, en la calibración del conocimiento del ajedrez como estrategia, para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) , la cual fue satisfactoria ya que se dio por cumplido razón de ser de esta investigación.

4. A manera de concluir, las docentes del primer grado de educación primaria evaluaron la gestión de aplicación de la guía sobre el ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) del primer grado de educación primaria en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” Municipio Heres Ciudad Bolívar Estado Bolívar arrojando los siguientes resultados:

Evaluación de la Guía

ÍTEM	A. REDACCIÓN				B. PERTINENCIA				C. METODOLOGÍA			
	EXC.	BUENA	REGULAR	DEFIC.	EXC.	BUENA	REGULAR	DEF.	EXC.	BUENA	REGULAR	DEF.
	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
Presentación	X				x				x			
Aplicación	X				x				x			
Demostración	X				x				x			
Aceptación	X				x				x			

Evaluado por:

Nombre: _____

Firma: _____

BIBLIOGRAFÍAS

- BALESTRINI (2005) **Como se elabora el Proyecto de Investigación**. 5ta Edición Editorial Consultores Asociados BL. Caracas Venezuela
- CARABALLO, M (2008), El ajedrez una ventana educativa para la estimulación del aprendizaje didáctico de asignatura en el conocimiento contemporáneo para la educación básica” trabajo de grado presentado en la universidad central de Venezuela U.C.V caracas Venezuela
- CANALES, F (2007) **Como se elabora el proyecto de Investigación**. Consultores asociados Servicio Editorial. Sexta Edición. Caracas – Venezuela
- CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA. **Gaceta Oficial N° 5.453 Extraordinaria del 24 de Marzo del 2.000**. Caracas. Venezuela
- DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN DEL ESTADO BOLÍVAR “DEEB” (2008 - 2009), informe de resultados de la gestión educativa periodo 2008 - 2009 Ciudad Bolívar. Estado Bolívar Venezuela
- FINE (1971), **Fundamentación del Ajedrez**. 5ta edición editorial Bruguera Madrid España
- KINCHELOE (2008). **Una alternativa válida para enseñar ajedrez: El mediador-investigador**. México. Ediciones El Castillo
- JOHNSTON Y HEINZ (2004) **El Ajedrez y su Fundamentación en la Educación Básica**. México: McGraw Hill.
- KROGIUS (1978), **Los Rasgos Germinales del Ajedrez Infantil y el Desarrollo de sus Habilidades Intelectuales**. Washington. Publicaciones Panamericanas

- LANGEN (1992), ***Desarrollo del Razonamiento y la Memoria a través del Ajedrez***. Pensilvana. USA Estados Unidos de Norte America.
- LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN **Gaceta oficial N° 5929 15 de agosto 2009 de la República de Venezuela**. Ediciones Dabosam, Caracas Venezuela
- LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN Y SU REGLAMENTO. (1999). **Gaceta oficial N° 2635 y 36787 de la República de Venezuela**. Ediciones Dabosam, Caracas Venezuela
- MARTÍNEZ (2007), **Importancia del ajedrez en el aprendizaje para el desarrollo en áreas del conocimiento y socioemocionales en los escolares de la educación básica** de la escuela María Montesorios Puerto la Cruz Estado Anzoátegui Trabajo de Grado presentado en UCV Ciudad Bolívar el Estado Bolívar. Venezuela
- MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN, DEPORTE Y CULTURA (2008) **Resolución N- 33**.Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela. Caracas.
- NACIONES UNIDAS PARA LA INFANCIA “UNICEF” (2008), **Disposiciones Educativas para la Educación Formal**. Montevideo. Consultado: 25/03/ 2010 disponible en [www.http.org_onu_unicef/document7 bibliogra 4367/técnicas educativas](http://www.http.org_onu_unicef/document7bibliogra4367/técnicas_educativas)
- SANTAELLA Y MENDOZA (2007), Conociendo el ajedrez en la C.E.I.B. “Ramón Antonio Pérez” de Ciudad Bolívar Estado Bolívar
- SAUSSURE, (2007) **El Ajedrez Como Una Ciencia Para El Desarrollo Del Pensamiento Humano**, 3ra Edición Editorial McGraw Hill. México DF. México
- VELÁSQUEZ, R (2008), Integración del Ajedrez como elemento didáctico pedagógico para la promoción de la capacidad cognoscitiva, cognitiva en la enseñanza y aprendizaje de los alumnos de Educación Básica” en la Escuela Andrés Bello de Ciudad Bolívar Estado Bolívar.
- VYGOTSKI, (2000) **Hacia un nuevo rol docente**. Troquel. Buenos Aires

ANEXOS

ANEXO A

CUESTIONARIO DIAGNÓSTICO



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BOLÍVAR**

CUESTIONARIO N° 1 DIAGNÓSTICO

Autoras:

Danitza Abache C.I:17.383.136

Nelly Yáñez C.I: 17.045.860

Ciudad Bolívar, junio 2011

PRESENTACIÓN

Estimado Colega:

Este instrumento ha sido elaborado con el propósito de obtener una serie de datos que servirán como fuente de información para la realización de una investigación diagnóstica sobre conocimientos que tienen los docentes del primer grado. A fin de optar al título de Licenciadas en Educación. Titulado: **“El ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) del 1º grado.”** que se está desarrollando en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” Municipio Heres Ciudad Bolívar Estado Bolívar.

Su colaboración al responder esta encuesta será de gran aporte para el estudio que actualmente se está realizando, por lo tanto se le agradece su veracidad al responderlo, el instrumento es anónimo con el fin de preservar la parcialidad de la información suministrada.

Gracias por su Colaboración.

INSTRUCCIONES

Para llenar la encuesta se sugiere:

- Leer detenidamente todo el cuestionario antes de responder.
- Marcar con una equis (x) la respuesta seleccionada.
- Marcar una sola alternativa como respuesta.
- En caso de dudas consultar al encuestador.
- Responder con sinceridad.
- Omitir su nombre.

CUESTIONARIO

NIVEL DE CONOCIMIENTOS QUE TIENEN LOS DOCENTES SOBRE LA UTILIZACIÓN DEL AJEDREZ.

1. ¿Utiliza usted estrategias innovadoras para mejorar la atención y concentración en sus alumnos?

Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca

2. ¿Tiene conocimiento sobre el juego de ajedrez?

Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca

3. ¿Cree usted, que las estrategias que utilizan las docentes de primer grado fomentan la atención y concentración en niños (as)? :

Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca

4. Dentro de las estrategias que usted utiliza para promover la atención y concentración de sus alumnos, se encuentran

El ajedrez	El bingo	El ludo	Otros

ANEXO B

CUESTIONARIO APLICACIÓN DE LA GUÍA DE AJEDREZ



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BOLÍVAR**

**CUESTIONARIO Nº 2 DISEÑO DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS PARA
DOCENTES EN LA ENSEÑANZA DEL AJEDREZ EN NIÑOS**

Autoras:

Danitza Abache C.I:17.383.136

Nelly Yáñez C.I: 17.045.860

Ciudad Bolívar, junio 2011

PRESENTACIÓN

Estimado Colega:

Este instrumento ha sido elaborado con el propósito de obtener una serie de datos que servirán como fuente de información para la Aplicación de una guía de ajedrez para los docentes de primer grado. A fin de Optar al título de Licenciadas en Educación. Titulado:” **El ajedrez como estrategia para estimular la capacidad de atención y concentración en niños (as) del 1º grado.**” que se está desarrollando en la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” Municipio Heres Ciudad Bolívar Estado Bolívar.

Su colaboración al responder esta encuesta será de gran aporte para el estudio que actualmente se está realizando, por lo tanto se le agradece su veracidad al responderlo, el instrumento es anónimo con el fin de preservar la parcialidad de la información suministrada.

Gracias por su Colaboración.

INSTRUCCIONES

Para llenar la encuesta se sugiere:

- Leer detenidamente todo el cuestionario antes de responder.
- Marcar con una equis (x) la respuesta seleccionada.
- Marcar una sola alternativa como respuesta.
- En caso de dudas consultar al encuestador.
- Responder con sinceridad.
- Omitir su nombre.

DISEÑO DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DEL AJEDREZ EN NIÑOS

1. ¿Considera usted que el ajedrez promueve la atención y concentración en los alumnos?

Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca

2. ¿Cree usted que es necesario utilizar el ajedrez como dinámica para mejorar la atención y concentración en los alumnos?

Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca

3. ¿Considera usted que la práctica del ajedrez permite desarrollar el pensamiento creativo en los alumnos?

Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca

4. ¿Considera usted que el juego de ajedrez ejercita la capacidad de análisis y manera de pensar en los alumnos?

Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca

¿Considera usted, que el juego de ajedrez ayuda a los alumnos en la toma de decisiones?

Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca

5. ¿Considera usted que la práctica del ajedrez permite desarrollar una mayor velocidad y fluidez en el pensamiento de los alumnos?

Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca

6. ¿Considera usted que el ajedrez cómo diseño estratégico permite el desarrollo de la atención y concentración en las asignaturas?

Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca

7. ¿Considera usted necesario una guía de estrategias para la enseñanza del ajedrez en niños (as) para estimular la atención y la concentración?

Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca

ANEXO C

**RESULTADOS DEL CALCULO DEL COEFICIENTE DE CONFIABILIDAD
ALPHA CROMBACH**

MATRIZ DE RESPUESTAS CUESTIONARIO EL AJEDREZ COMO ESTRATEGIA PARA ESTIMULAR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN EN NIÑOS(AS) DEL 1º GRADO APLICADO A LOS DOCENTES.

3tems	Descripción	Opiniones				Totales
1	¿Utiliza usted estrategias innovadoras para mejorar la atención y concentración en sus alumnos?	Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca	
		3	1	1	1	6
2	¿Dentro de las estrategias que usted utiliza para promover la atención y concentración de sus alumnos? se encuentran:	El ajedrez	El bingo	El ludo	Otros	
		4	1	1	0	6
3	¿Tiene conocimiento sobre el juego de ajedrez?	Mucho	Poco	Ninguno		
		0	3	3		6
4	¿Considera usted, que el ajedrez promueve la atención y concentración en los alumnos?	Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca	
		1	2	1	2	6
5	¿Cree usted que es necesario utilizar el ajedrez como dinámica para mejorar la atención y concentración en los alumnos?	Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca	
		3	3	0	0	6
6	¿Considera usted que la práctica del ajedrez permite desarrollar pensamiento creativo en los alumnos?	Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca	
		6	0	0	0	6
7	¿Considera usted que el uso del ajedrez ejercita la capacidad de análisis y manera de pensar en los alumnos?	Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca	
		2	4	0	0	6
8	¿Considera usted que el juego de ajedrez ayuda a los alumnos en la toma de decisiones?	Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca	
		2	2	2	0	6

9	¿Considera usted, que la práctica del ajedrez permite desarrollar una mayor velocidad y fluidez en el pensamiento de los alumnos?	Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca	
		3	3	0	0	6
10	¿La aplicación del ajedrez como diseño estratégico permite el desarrollo de la atención y concentración en las asignaturas?	Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca	
		2	4	0	0	6
11	¿Con la aplicación del Diseño de una guía de estrategias para la enseñanza del ajedrez en niños se Estimula el aprendizaje de la atención y la concentración técnicas empleadas?	Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca	
		6	0	0	0	6
12	¿Cree usted, que Estrategias que utilizan los docentes del primer grado fomentan la atención y concentración en los niños (as)?	Muchas veces	A veces	Pocas veces	Nunca	
		6	0	0	0	6

CALCULO DEL COEFICIENTE DE LA CONFIABILIDAD ALPHA CRONBACH.

Instrumento Tipo Cuestionario para ser Aplicado a los Docentes del 1^o. Grado. Titulado: “ **El Ajedrez Como Estrategia Para Estimular la Capacidad de Atención y Concentración En Niños (As) del 1° Grado**” de la Unidad Educativa Municipal Bolivariana “Juvenal Montes” Municipio Heres Ciudad Bolívar Estado Bolívar”

Autoras: Danitza Abache , Nelly Yáñez

PREGUNTAS													
SUJETO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	TOTALES
1	1	5	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	20
2	3	7	2	2	2	1	2	3	1	2	1	1	27
3	1	5	3	3	2	1	2	3	2	2	1	1	27
4	4	5	3	4	2	1	2	2	2	2	1	1	29
5	1	6	2	4	1	1	1	2	1	1	1	1	22
6	2	5	3	1	1	1	1	1	2	1	1	1	20
TOTALES	13	33	13	16	9	6	10	12	10	10	6	6	145
MEDIA X	2,2	5,5	2,2	2,6	1,5	1	1,6	2	1,6	1,6	1	1	20,2
Muchas veces	3	4	0	1	3	6	2	2	3	2	6	6	38
Puntaje X Ítems			3	2	3	0	4	2	3	4	0	0	23
Pocas veces	1	1	0	1	0	0	0	2	0	0	0	0	4
Nunca	1	0	3	2	0	0	0	0	0	0	0	0	6
Totales	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	91
S_I^2	0,8	2	0,8	0,9	0,7	1	0,6	0,8,	0,6	60,	1	1	9,5
S_T^2	16												
L Varianza x ítems													

$$a = \frac{K}{K-1} \times \left\{ 1 - \frac{\sum Si^2}{\sum st^2} \right\} = a = 1,2 \times \left\{ 1 - \frac{16}{9,5} \right\} = 1 - 1,684 \quad a = 0,684 \times 1,2 = a = 0,82 \text{ puntos de}$$

consistencia interna

Resultado del cálculo del coeficiente alpha combach: a= 0,82 el instrumento aplicado y analizado tiene una alta consistencia clasificada; de muy buena

Leyenda: (1) Muchas veces; (2) A veces; (3) pocas veces; (4) nunca (5) ajedrez (6) bingo (7) ludo (8)

ANEXO D

VALIDACIONES POR LOS EXPERTOS



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y
EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS
SUPERVISADOS
NÚCLEO BOLÍAVR

CARTA DE VALIDACION

YO, Annaly Martínez; portador de la cedula de identidad
V. 13 507.902 grado de instrucción:
Lcda Especialista en Intervencion Psicosocial, certifico que he
leído y validado el instrumento cuestionario ya que esta bien redactado, se relaciona con el
objetivo, es de buena comprensión el cual esta dirigido a los docentes, realizado por las
tesistas: Abache Danitza C.I.V, 17.383.136 Y Yánez Nelly C.I.V, 17.045.860, para el
trabajo: ***EL AJEDREZ COMO ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR LA CAPACIDAD
DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO
DE EDUCACIÓN BÁSICA.***

Ciudad bolívar, a los veinte días del mes de enero del año 2011

Lcda. Annaly Martínez

Esp. Intervención Psicosocial
Esp. Dificultad del Aprendizaje

C.I.

Annaly Martínez
13507902




UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

FACULTAD DE HUMANIDADES Y
EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS
SUPERVISADOS
NÚCLEO BOLÍAVR

CARTA DE VALIDACION

YO, Sergio Rondón ; portador de la cedula de identidad V.4.9762204 grado de instrucción: Especialista en Metodología de la Investigación, certifico que he leído y validado el instrumento cuestionario ya que esta bien redactado, se relaciona con el objetivo, es de buena comprensión el cual esta dirigido a los docentes, realizado por las tesis: Abache Danitza C.I.V, 17.383.136 Y Yáñez Nelly C.I.V, 17.045.860, para el trabajo: ***EL AJEDREZ COMO ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA.***

Ciudad bolívar, a los veinte días del mes de enero del año 2011


C.I. 4.976.2204



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

FACULTAD DE HUMANIDADES Y
EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS
SUPERVISADOS
NÚCLEO BOLÍVR

CARTA DE VALIDACION

YO, JOSÉ LEONARDO RONDÓN ; portador de la cedula de identidad V. 6521926
grado de instrucción: Lic. EDUCACIÓN

certifico que he leído y validado el instrumento cuestionario ya que esta bien redactado, se relaciona con el objetivo, es de buena comprensión el cual esta dirigido a los docentes, realizado por las tesis: Abache Danitza C.I.V, 17.383.136 Y Yánez Nelly C.I.V, 17.045.860, para el trabajo: ***EL AJEDREZ COMO ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA.***

Ciudad bolívar, a los veinte días del mes de enero del año 2011



[Handwritten signature]

C.I. 6.521.926

ANEXO F

CARTA DE PRESENTACIÓN



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BOLÍVAR**

Ciudad Bolívar, 16 de junio del 2010

Ciudadana. Roxana Vallejos

Directora de la Unidad Educativa Nacional Bolivariana Juvenal Montes.

Su Despacho.

Ante todo reciba un cordial saludo de parte de las estudiantes de la Universidad Central de Venezuela: Danitza Abache y Nely Yanez, quienes acuden ante Ud para solicitar su permiso y valiosa colaboración para la realización del trabajo de investigación el cual lleva por título: **EL AJEDREZ COMO ESTRATEGIA PARA ESTIMULAR LA CAPACIDAD DE ATENCION Y CONCENTRACION EN NIÑOS (AS) DEL 1º GRADO.**

De igual manera, vamos a Identificar el conocimiento que poseen los docentes sobre el ajedrez, Determinar las estrategias que utilizan los docentes para estimular la atención y concentración. Diseñaremos una guía de estrategias sobre el ajedrez. Los docentes Aplicaran dicha guía de ajedrez y luego Evaluaremos dicha guía diseñadas con las estrategias propuestas.

De antemano agradecemos de usted su receptividad y la participación que pueda prestarnos en tal sentido. Sin otro particular al cual hacer referencia, se despide de usted:

Atentamente,

Abache Danitza

Yanez Nely

Estudiantes de Educación de la U.C.V



Roxana Vallejos
Profesora
Roxana Vallejos
Directora
C.I.: 8.895.973