

RESUMEN DE LA PRENSA

El Gobierno de la Guayana Francesa, en un comunicado a la prensa, anuncia que el 1.º de enero de 1931 se celebrará en Cayena un referéndum para determinar si la Guayana Francesa debe permanecer unida a Francia o si debe convertirse en un Estado independiente. El referéndum será celebrado en forma de votación directa por el pueblo guayanesa.

El Gobierno de la Guayana Francesa también anuncia que el 1.º de enero de 1931 se celebrará en Cayena un referéndum para determinar si la Guayana Francesa debe permanecer unida a Francia o si debe convertirse en un Estado independiente. El referéndum será celebrado en forma de votación directa por el pueblo guayanesa.

El Gobierno de la Guayana Francesa también anuncia que el 1.º de enero de 1931 se celebrará en Cayena un referéndum para determinar si la Guayana Francesa debe permanecer unida a Francia o si debe convertirse en un Estado independiente. El referéndum será celebrado en forma de votación directa por el pueblo guayanesa.

Editoriales de Ayer

El día 1.º de enero de 1931, el mundo entero se verá afectado por las consecuencias de la crisis económica que se está viviendo en Europa. En este momento, el mundo entero se encuentra en un estado de incertidumbre y de ansiedad.

El día 1.º de enero de 1931, el mundo entero se verá afectado por las consecuencias de la crisis económica que se está viviendo en Europa. En este momento, el mundo entero se encuentra en un estado de incertidumbre y de ansiedad.

El día 1.º de enero de 1931, el mundo entero se verá afectado por las consecuencias de la crisis económica que se está viviendo en Europa. En este momento, el mundo entero se encuentra en un estado de incertidumbre y de ansiedad.

El día 1.º de enero de 1931, el mundo entero se verá afectado por las consecuencias de la crisis económica que se está viviendo en Europa. En este momento, el mundo entero se encuentra en un estado de incertidumbre y de ansiedad.

El día 1.º de enero de 1931, el mundo entero se verá afectado por las consecuencias de la crisis económica que se está viviendo en Europa. En este momento, el mundo entero se encuentra en un estado de incertidumbre y de ansiedad.

El día 1.º de enero de 1931, el mundo entero se verá afectado por las consecuencias de la crisis económica que se está viviendo en Europa. En este momento, el mundo entero se encuentra en un estado de incertidumbre y de ansiedad.

El día 1.º de enero de 1931, el mundo entero se verá afectado por las consecuencias de la crisis económica que se está viviendo en Europa. En este momento, el mundo entero se encuentra en un estado de incertidumbre y de ansiedad.

El día 1.º de enero de 1931, el mundo entero se verá afectado por las consecuencias de la crisis económica que se está viviendo en Europa. En este momento, el mundo entero se encuentra en un estado de incertidumbre y de ansiedad.

El día 1.º de enero de 1931, el mundo entero se verá afectado por las consecuencias de la crisis económica que se está viviendo en Europa. En este momento, el mundo entero se encuentra en un estado de incertidumbre y de ansiedad.

LA MOROCHA — FROU-FROU — PUERTA CERRADA — PIANITO DE JUGUETE
LAS CANCIONES FORMIDABLES DE

PUERTA CERRADA

CANTADAS POR LA SACERDOTISA DEL TANGO

LIBERTAD LAMARQUE



La historia de NINA MIRANDA, la más plañidera de las cancionistas argentinas de principios de siglo, cuya vida accidentada ha dado motivo a LA PELICULA MAS GRANDIOSA DEL AÑO.

PUERTA CERRADA

LA VIDA EXTRAORDINARIA DE UNA MUJER
NINA MIRANDA venció su ambición, renunció a su gloria de artista, pero no pudo vencer la inesperado, lo que ya estaba escrito.

PORQUE me muerden las penas
PORQUE me condenan a la recordación
PORQUE en el dolor de mi suerte
El consuelo de la muerte
No me da su compasión.

LIBERTAD LAMARQUE

en la interpretación de NINA MIRANDA se afirma una vez más como la primera actriz en nuestro idioma. Secundada por AGUSTIN IRUSTA, SEBASTIAN CHIOLA, ANGEL MAGARA Y ANGELINA PAGANO.

OIGA LA MOROCHA (La Morena) EL TANGO TENTACION.

Soy LA MOROCHA argentina
la que no siente pesares
y alegré pasa la vida
con sus cantores.
Soy la genit' compañera
del noble gaucho porteno
la que conserva el cariño
para su dueño.

REGIA NOCHE DE GRAN GALA

HOY AVILA

Distribuida por VICENTE BLANCO & CIA. — SIEMPRE. La Firma de los Exitos.
PRECIOS: Pafio Num. 3.25 — Balcón 1.75. Localidades a la venta desde las 10 a. m.
Vespertina e intermedaria:
"EL GRAN VALS". — Con Luise Rainer — Meltiza Korjus — Fernand Gravel
PRECIOS: 1.75 — 0.00.

OLUNTARIOS a la FUERZA

Teatro CAPITOL

ESTRENO DE FIN DE AÑO
SUPERPRODUCCION DE LA 20th CENTURY FOX CON LOS MAS NOTABLES COMICOS:
HERMANOS RITZ

os logran una actuación descomunalmente humorística en el ambiente emocionante de la
re las líneas de fuego y en desconcertantes actos de comiquísimo heroísmo.

con:
LE WITHERS

ANDO Y HACIENDO DIABLURAS COMO NUNCA.
ROS UN UN DETECTIVE"

UM.: Bs. 3,25 - BALCON, 1,75

la Henie en: "QUIEN QUIERE A QUIEN?" - Precios: 1,75 - 1,00

REGIONALES

Jane
WITHERS
in
PACK UP YOUR TROUBLES

The RITZ BROTHERS
WITH
LYNN BARI • JOE and STANLEY E...

VOLUNTARIOS a la FUERZA

ESTRENO DE FIN DE AÑO HOY - Teatro CAPITOL

ES UNA HILARANTE SUPERPRODUCCIÓN DE LA 20th CENTURY FOX CON LOS MAS NOTABLES COMICOS:

LOS HERMANOS RITZ

Quienes superándose a sí mismos logran una actuación descomunalmente humorística en el ambiente emocionante de la Guerra Europea entre las líneas de fuego y en desconcertantes actos de comiquísimo heroísmo.

CON:

JANE WITHERS

CANTANDO, BAILANDO Y HACIENDO DIABLURAS COMO NUNCA.

"LOS APUSOS UN UN DETECTIVE"

También Noticieros FOX con palpitantes noticias de última hora de la guerra. Además un interesantísimo corto

PRECIOS: PATIO NUM.: Bs. 3.25 — BALCON, 1,75

Vespertina e Intermediaria: Tyrone Power — Sonja Henie en: "QUIEN QUIERE A QUIEN?" — Precios: 1,75 — 1,00

En la Feria de Valle de...

En la feria de Valle de... (Text continues with details about the fair, including mentions of 'El Palacio Encantado' and 'Teatro Americano').

ADMINISTRACIONES REGIONALES

Oficina de la primera plaza... (Text details the administrative structure and personnel for regional offices in various states like Bolívar, Falcón, and Lara).

GOSAS DEL MOMENTO

La prensa... (Text discusses current news items, including political events and social commentary).



TEATRO AMERICANO

EL PALACIO ENCANTADO

PEKIN Y MALDITA ESCO

Transformación del color de los ojos... (Text describes the theatrical production and its unique features).

... (Continuation of text from the 'GOSAS DEL MOMENTO' section, discussing various news items and social observations).

... (Continuation of text from the 'ADMINISTRACIONES REGIONALES' section, detailing appointments and administrative changes).

... (Continuation of text from the 'GOSAS DEL MOMENTO' section, focusing on political and social news).

APRENDA O RECUERDE

DERECHOS EXCLUSIVOS DE PUBLICIDAD PARA VENEZUELA



... (Text describing the advertising services and contact information for the agency).

COMUNICACIONES

... (Text providing information about telecommunications and postal services).

COMUNICACIONES

... (Text providing information about telecommunications and postal services).

Commemorar no es Celebrar

... (Text discussing the significance of commemorative events and the role of the press in remembering history).

ADMINISTRACIONES REGIONALES

... (Text detailing administrative appointments and changes in regional offices).

COMUNICACIONES

... (Text providing news and information related to telecommunications and postal services).

COMUNICACIONES

... (Text providing news and information related to telecommunications and postal services).

COMUNICACIONES

... (Text providing news and information related to telecommunications and postal services).

COMUNICACIONES

... (Text providing news and information related to telecommunications and postal services).

ESQUEMEN DE LA PRENSA

... (Text discussing the structure and content of the newspaper, including sections on news, opinion, and advertising).

... (Continuation of text from the 'ESQUEMEN DE LA PRENSA' section, detailing the layout and organization of the publication).

... (Continuation of text from the 'ESQUEMEN DE LA PRENSA' section, detailing the layout and organization of the publication).

... (Continuation of text from the 'ESQUEMEN DE LA PRENSA' section, detailing the layout and organization of the publication).

VOLUNTARIOS a la FUERZA HOY-Teatro CAPITOL

ESTRENO DE FIN DE AÑO

ES UNA HILARANTE SUPERPRODUCCION DE LA 20th CENTURY FOX CON LOS MAS NOTABLES COMICOS:

LOS HERMANOS RITZ

Quienes superándose a sí mismos logran una actuación descomunemente humorística en el ambiente emocionante de la Guerra Europea entre las líneas de fuego y en desconcertantes actos de comiquísimo heroísmo.

con: **JANE WITHERS**
CANTANDO, BAILANDO Y HACIENDO DIABLURAS COMO UNCA.

También Noticieros FOX con palpitantes noticias de última hora de la guerra. Además un interesantísimo corto

"LOS APUROS UN UN DETECTIVE"

PRECIOS: PATIO NUM.: Bs. 3,25 - BALCON 1,75

Vespertina e Intermediaria: Tyrone Power - Sonja Henie en: "QUIEN QUIERE A QUIEN?" - Precios: 1,75 - 1,00

En la Feria de Valle de...

(Viene de la Página Siete)

procedió, excepto el cebú, por el de carne dura y fibrosa y de mucha índole: bravo, indomable, torcido de cerca, potones, maderos, etc., e indiscriminadamente en la plaza. En algunos países el Muro respectivo compra los animales en el exterior, los importa y los vende a los criadores en pequeños corrales con un descuento de la cuarta parte y hasta la mitad del valor. La importancia de esta medida, verdadera profesionalista, no está en la protección en la adquisición y el transporte, muy fácil para el Gobierno que el efecto se vale de los Agentes Comerciales, pero sí difícil para los particulares.

El tráfico de cualquier modo los animales, es de rigor mantenerlos separados y con estricto aseo, limpieza, muelles y demás detalles. Omisiones estas cuidados, que sus fines mueren inevitablemente. En cuanto a escoger aptos animales para leche o carne, hay que pensar en esta posibilidad en nuestros llanos sino por las niñas, que sirven como cosas.

Desamortamiento del pastoreo de los animales y su debida separación, que los llaneros hagan el trabajo de dividir las sabanas con el uso de alfileres. Si no se forman corrales, el propietario de los animales...

ADMINISTRACIONES REGIONALES

(viene de la primera página)

General de Gobierno, Amador Octavio).

"Doctor Honorio Sigala, Presidente del Estado Lara, Decreto: "Art 1º—Construyase la carretera Barquisimeto-Diuca, según el proyecto elaborado por la Oficina de Obras Públicas del Estado.

"Art 2º—Los gastos que ocasione el cumplimiento de este Decreto, se pagarán por la Tesorería General del Estado con cargo al Capítulo XI de la Ley de Presupuestos de Rentas y Gastos Públicos del Estado.

"Comuníquese y publíquese. Dado, firmado, sellado y referendado en el Palacio de Gobierno del Estado Lara, en Barquisimeto, a los cinco días del mes de Diciembre de mil novecientos treinta y nueve. Años 139 de la Independencia y 119 de la Federación. Honorio Sigala. — Referendado. El Secretario General de Gobierno, Amador Octavio."

"Estados Unidos de Venezuela—Estado Lara. — Secretaría General de Gobierno. — Barquisimeto: 8 de diciembre de 1939. — Años: 139 y 119 — Resuelto.

"Por disposición del ciudadano Presidente del Estado, y conforme a Resolución de fecha 17 de octubre retroproximo, eróguese por Te...

GLOSAS DEL MOMENTO

(Viene de la Primera Página)

experimentado por el país durante los cuatro años de la presente administración.

La presencia allí del jefe del Estado está diciendo del notable cambio. El gesto del señor Phelps ha podido realizarse dentro de ese ambiente favorable a tales altas manifestaciones "el espíritu, porque ellas requieren para aflorar la preparación de una conciencia que sólo puede nacer con un Gobierno respetuoso de las leyes y de la tradición, con un Gobierno capaz de crear la confianza entre los hombres e inspirar ese aire de perpetuidad, que es como la palma que preserva los relieves inmovibles y seculares a las instituciones para que los hombres tengan fe en ellas y desapareza esa esteril suspicacia que divide en bandos de "listos" y "menos listos" a los habitantes de una nación, cuando por desgracia, no ha ocurrido a nosotros.

Más de treinta años de residencia cuando el señor Phelps en Venezuela. Estoy seguro de que se siente tan venezolano como los que hemos nacido en esta patria que posee una de las más bellas historias del universo.

Esquivárense, limitarse en el comercio o en las industrias para la posible grandeza de un pueblo, los dichos en otra ocasión, representa muy poco. La historia...

LAUSURANDO EL AÑO CON EL MAXIMO SUCESO DE RISAS!

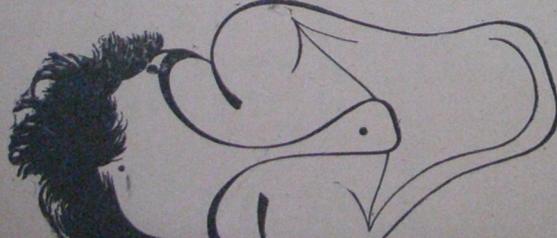
EL CONTINENTAL Y COLISEO

PRESENTAN HOY EN VESPERTINA — INTERMEDIARIA Y NOCHE a

EL GORDO Y EL FLACO

en la monumental y despenpante creación édnica de

HAL ROACH — ARTISTAS UNIDOS



DOS BOBOS EN OXFORD

SEÑORES! ESTO ES LO MAS SERIO QUE SE HA VISTO EN CUESTION COMICA! LAUREL y HARDY revuelven la serisima Universidad, dando como resultado UN DESCOMUNAL SUCESO DE CARCAJADAS!

Además, en el CONTINENTAL: NOTICIERO PATHE Y UN CORTO.

PRECIOS: CONTINENTAL: Vesp. e Inte.: 2,75 — 1,75 — 0,50. Noche: 2,50 — 1,50 — 0,50
COLISEO en las tres funciones: 2,25 — 1,25 — 0,50

LA CONQUISTA DEL ATLANTICO

Monumental primer gran estreno de Enero!
VIERNES 5

Principal y Caracas

la perla maravillosa en una grandiosa cinta de ciclónica acción!

ESTRENO HOY
RIALTO
VESPERTINA
INTERMEDIARIA
y NOCHE
CABALLERO
A MEDIAS

PRIMER AMOR

encantados, genial y juvenil estrella.

N A D U R B I N

PRINCIPAL Estreno Paramount y el famoso corto titulado

ORADORES INCIPIENTES

con un programa de 12 episodios

TH C I P A L

funciónes: 2,25 — 1,25 — 0,50

R A C A S

Intermediaria y Noche: 2,25 — 1,25 — 0,50

A C E

DE NUEVO!
Los más valerosos aventureros de copa y espada!

En un soberbio trío de mexicanos!

Cruz
Diablo
RAMON PEREDA
LUPITA GALLARDO
COPIA NUEVA
MARANA
EN LAS 4 FUNCIONES

RIALTO

RECEPCION DIPLOMATICA

Intermediaria y Noche: 2,25 — 1,25 — 0,50

Efectos de la Acción...

con Horta. «Habría que haberse administrado...»
de los que tratan entre nosotros son...
administración...
de los que tratan entre nosotros son...
administración...
de los que tratan entre nosotros son...
administración...

de los que tratan entre nosotros son...
administración...
de los que tratan entre nosotros son...
administración...
de los que tratan entre nosotros son...
administración...

de los que tratan entre nosotros son...
administración...
de los que tratan entre nosotros son...
administración...
de los que tratan entre nosotros son...
administración...

de los que tratan entre nosotros son...
administración...
de los que tratan entre nosotros son...
administración...
de los que tratan entre nosotros son...
administración...

de los que tratan entre nosotros son...
administración...
de los que tratan entre nosotros son...
administración...
de los que tratan entre nosotros son...
administración...

La Diplomacia en la Guerra

que cuando Alemania volvió...
de la diplomacia en la guerra...
que cuando Alemania volvió...
de la diplomacia en la guerra...

de la diplomacia en la guerra...
que cuando Alemania volvió...
de la diplomacia en la guerra...
que cuando Alemania volvió...

de la diplomacia en la guerra...
que cuando Alemania volvió...
de la diplomacia en la guerra...
que cuando Alemania volvió...

de la diplomacia en la guerra...
que cuando Alemania volvió...
de la diplomacia en la guerra...
que cuando Alemania volvió...

de la diplomacia en la guerra...
que cuando Alemania volvió...
de la diplomacia en la guerra...
que cuando Alemania volvió...

La Aritmética en la...

de estadística...
de la aritmética en la...
de estadística...
de la aritmética en la...

de la aritmética en la...
de estadística...
de la aritmética en la...
de estadística...

MINISTRO DE NORUEGA

de Noruega...
de la diplomacia en la guerra...
de Noruega...
de la diplomacia en la guerra...

CLAUSURANDO EL AÑO CON EL MAXIMO SUCESO DE RISAS!

EL CONTINENTAL Y COLISEO

PRESENTAN HOY EN VESPERTINA — INTERMEDIARIA Y NOCHE a
EL GORDO y EL FLACO

en la monumental y desampañante creación cómica de

HAL ROACH — ARTISTAS UNIDOS

DOS BOBOS EN OXFORD

SEÑORES! ESTO ES LO MAS SERIO QUE SE HA VISTO EN CUESTION COMICA! LAUREL y HARDY revuelven la serísima Universidad, dando como resultado UN DESCOMUNAL SUCESO DE CARCAJADAS!!

Además, en el CONTINENTAL: NOTICIERO PATHE Y UN CORTO.

PRECIOS: CONTINENTAL: Vesp. e Inte.: 2,25 — 1,25 — 0,50. Noche: 2,50 — 1,50 — 0,50
COLISEO en las tres funciones: 2,25 — 1,25 — 0,50



LA CONQUISTA DEL ATLANTICO

Monumental primer gran estreno de Enero!
VIERNES 5

Principal y Caracas

HOY — VESPERTINA — INTERMEDIARIA Y NOCHE:
La super-joya cinematográfica de fin de año!!

A C E
el perro maravilloso en una grandiosa cinta de ciclónica acción!!
ESTRENO HOY

DE NUEVO!
Las más valerosas aventuras de capa y espada!
En un soberbio triunfo mexicano!

Efectos de la Acción...

(Viene de la primera página)
con Rusia. ¿Habrà quien entienda semejante lío?
Entre nosotros, los comunistas, perseguidos y puestos fuera de toda actividad política por la ley, por lo que vemos, están a partir un confite ser agradecido. Otros "camaradas" de los que actúan entre nosotros son admirablemente recibidos por altos personajes y gozan de asistencias ocupan cargos de importancia por medio de los cuales realizan labor — como sería consiguiente en los cen-

La Diplomacia en la Guerra

(Viene de la primera página)
ses y hay detalles que ayudan a comprender por qué muchos de los acuerdos son anunciados como listos para firmarse y que nunca se llegan a firmar.
Alemania todavía cree que la ayuda más importante vendrá del Este. Rusia el más
que cuando Alemania envió 200 ca- rros tanques para el transporte de petróleo rumano, los furgones de guerra que cruzar los ríos rusos en lo que era anteriormente Ucran- sia polaca. Aunque fueron envi- dos hace muchas semanas, no se ha recibido el petróleo de ellos, y la autoridades rusas dicen que es-

Principal y Caracas

HOY — VESPERTINA — INTERMEDIARIA Y NOCHE:
Le super-joya cinematográfica de fin de año!

SU PRIMER AMOR

Con la encantadora, genial y juvenil estrella:

D I A N A D U R B I N

Además en el PRINCIPAL Revista Paramount y el famoso
corto titulado

"EXPLORADORES INCIPIENTES"
PRECIOS: PRINCIPAL

Vespertina e Intermediaria: 2,25 — 1,75 — 1,25 — 0,50
Noche: 3,25 — 2,25 — 1,75 — 0,50

PRECIOS: C A R A C A S

Vespertina e Intermediaria y Noche: 2,25 — 1,25 — 0,50

LA SOLTERONA

Con la más grandiosa e incomparable actriz dramática!

B E T T E D A V I S

Próximo jueves, el primer hit del año 1940

BOLIVAR EN EL URUGUAY

(Viene de la Primera Página)

cargado de los Asuntos de la Legación del Uruguay en Venezuela y Colombia.

Al expresar su gratitud por el envío, en conceptos enaltecedores que revelan el amplio espíritu americanista del Primer Magistrado uruguayo, dice que el referido cuadro "muy pronto" enganchará los Salones de nuestra Casa de Gobierno, junto a la estufa de los proceres que plasmaron nuestra independencia y nacionalidad.

Al terminar agrega que será siempre "símbolo vivo de la comunión herética que en el pasado estableciera el Continente, y de la unidad espiritual y política que en el presente afianzan sus pueblos".

Las frases del Presidente Baldozuir encierran una significación trascendental y son la sincera exteriorización de los sentimientos de un pueblo que admira al Libertador y tiene hondas simpatías por Venezuela.

El envío de este Cuadro constituye una obra efectiva de bolivarianismo que junto a sus trabajos con la Sociedad Bolivariana del Uruguay y el Ateneo de Paysandú, acredita al Constatzbar como infatigable trabajador por el acercamiento y la comprensión continental.

Bibliografía Venezolana

(Viene de la primera página)
detractores que lo atacan con manifiesta injusticia.

Sus Apuntes son de innegable valor para el hombre de letras de todos los tiempos; escribió con elegancia y soltura el idioma. Fue maestro del bien decir, y según Cejador, "no tiene el vicio de la fraseología pomposa ni el remilgo académico que suele deslucir a muchos de sus paisanos". De la lectura de esta nueva obra (póstuma) de Gonzalo Picon Febres se sale con el convencimiento de que no es posible realizar un estudio a fondo de la literatura patria, pretendiendo ignorar o ignorando a este escritor que a su muerte fue considerado entre los más grandes literatos americanos; tan alto como Rodó el uruguayo y como José de Diego el portorriqueño.

Y valga la frase de Julio Cejador a este respecto: "Venezuela ha perdido a uno de sus hombres más ilustres. En las letras fue, sin duda, el primero de su tiempo".

LEA "LA ESFERA"

A C E

el perro maravilloso en una grandiosa cinta de ciclónica acción!

ESTRENO HOY

RIALTO
VESPERTINA
INTERMEDIARIA
Y NOCHE

CABALLERO

A MEDIAS

YOU—THE JURY!
— could this great dog be a killer? The court wondered. Trained to track down crime! Accused of murder! He fought with furred fang and wolf wisdom to regain honor — to save a life!



Presios en las tres funciones:

1,50 — 1,00 — 0,50

DE NUEVO!

Las más valerosas aventuras de
capa y espada!

En un soberbio triunfo mexicano!

Cruz

Diablo

RAMON PEREDA

LUPITA GALLARDO

COPIA NUEVA

MAÑANA

EN LAS 4 FUNCIONES

RIALTO

RECEPCION DIPLOMATICA

(Viene de la Primera página)

El Barón di Giura es un diplomático de carrera cuya brillante actividad le ha valido los más justos ascensos y las más altas reconocimientos. Nació en Roma el 6 de enero de 1895. En la Real Universidad de la Ciudad Eterna se graduó de doctor en jurisprudencia en 1914. De espíritu ágil, de imaginación activa y de talento cultivado ganó por oposición un concurso que le valió ser designado como Attaché de Legación el 27 de marzo de 1915, en Londres. Luego, fué trasladado a La Haya en 1916. El año siguiente fué ascendido a Secretario de Legación, de tercera clase. Más tarde prestó sus servicios en el Ministerio de Relaciones Exteriores en Roma. El año siguiente fué ascendido a Segundo Secretario. En 1922 fué Primer Secretario de la Delegación italiana en la Conferencia de Hayra. En marzo de 1923 fué destinado a Washington y en setiembre del mismo año trasladado a Negocios a. i. De allí fué enviado a Pekín en 1925, como Primer Secretario de Legación y más tarde trasladado a Tokio con funciones de Consejero de Embajada. Luego fué enviado a Oslo como Secretario de Legación de Primera clase.

El año 1929 vuelve a Roma y presta nuevamente sus servicios en el Ministerio. Es enseguida Secretario de "La Obra del Genio Latino en el extranjero". Consejero de Legación, y tres parcos de honorificencia. Vuelto a Roma en elegida

El (Viene de la primera página)
con sus semejantes.
Entre
perseguir
actividad
que venen
con los
cia. En
senar
broza
te col
"fugiti
presó
venczo

Jefe
má
nes
mión
Quin
Asunt
del M
riores
dos d
Lond
Eleva
Extra
tencia
design
muestr
Com
diplo
rapid
escala
posic
merit
piritu
quisit
esclar
gran
ganó
la MM
guerra
Italia
Victor
rios d
movi
El
tamb
domin
zonas
de Pl
Mérlo
que a
veces.
Lazara
la Cab
Italia,
Colom
cial de
Giu
tulo, su
de se r
artista
ratur
coloco
munt
pollito
frances,
muñon
traordin
un buen
guran q
practi
na. Na
Este
luzle y
e coord
cedial

El Barón di Giura es un diplomático de carrera cuya brillante actividad le ha valido los más justos ascensos y las más altas reconocimientos. Nació en Roma el 6 de enero de 1895. En la Real Universidad de la Ciudad Eterna se graduó de doctor en jurisprudencia en 1914. De espíritu ágil, de imaginación activa y de talento cultivado ganó por oposición un concurso que le valió ser designado como Attaché de Legación el 27 de marzo de 1915, en Londres. Luego, fué trasladado a La Haya en 1916. El año siguiente fué ascendido a Secretario de Legación, de tercera clase. Más tarde prestó sus servicios en el Ministerio de Relaciones Exteriores en Roma. El año siguiente fué ascendido a Segundo Secretario. En 1922 fué Primer Secretario de la Delegación italiana en la Conferencia de Hayra. En marzo de 1923 fué destinado a Washington y en setiembre del mismo año trasladado a Negocios a. i. De allí fué enviado a Pekín en 1925, como Primer Secretario de Legación y más tarde trasladado a Tokio con funciones de Consejero de Embajada. Luego fué enviado a Oslo como Secretario de Legación de Primera clase.

Noche a las 9 y 15 en el

LA ESFERA — CARACAS, VIERNES, 29 DE DICIEMBRE DE 1939. — Número 4.576



SHE'S THE NEWARK

Must such people...



MOOD... HE LOVES LORNA



FUSSELL... HE WANTS A CHAMPION

AYACUCHO

"COLUMBIA" PRESENTA EL TRIUNFO FINAL DE 1939:

EL CONFLICTO

de DOS ALMAS

(GOLDEN BOY)

La obra que acapara todas las emociones humanas dentro de un drama épico de corazonces destrozados, por la...
Un argumento que reúne vidas de per...
Sublimiza sentimientos.
Con las estrellas Giganta...

Bárba

EL DORADO

Página 13

HOY en INTERMEDIARIA y NOCHE UN GRAN FESTIVAL ARTISTICO CON "LA ALEGRIA DEL HOGAR" de CHARRIN, sus Chaparrincitos y su Conjunto. — RIFAS DE VALIOSOS REGALOS y OBSEQUIOS A TODOS.

LOS APUROS DE UN QUINCALLERO y TE ESPERO EN LA LECHERIA

3 x 8: 24 — GRAN FIN DE FIESTA EN AMBAS FUNCIONES.

PRECIOS: Preferencia Bs. 1,00 — Balcón Bs. 0,50.
Mañana: SOLO CINCO REGRESARON y EL OTRO SOY YO por TITO

TEATRO

Esta Noche a las 9 y 15 en el



Joe Bonaparte... HE WANTS TO BE A BIG SHOT



Lorna... SHE'S THE DAME FROM NEWARK



Moody... HE LOVES LORNA



Papa Bonaparte... HE WANTS HIS SON

You've never met such fascinating people...



Fusch... HE WANTS A CHAMPION



Roy... HE WANTS THE BOY TO WIN



Lorna... SHE LOVES SIGGIE



Siggie... HE LOVES THE DUCHESS

Golden Boy

Tenderly... The Screen Tells A Heart-Warming Story of Emotional Conflict and Romance!

BARBARA starring ADOLPHE STANWYCK • MENJOU WILLIAM HOLDEN

A ROUBEN MAMOULIAN PRODUCTION • Produced by WILLIAM PERLBERG • Screen play by Lewis Meltzer, Daniel Teradash, Sarah Y. Mason, Victor Herzman • Based upon the Group Theatre play by CLIFFORD ODETS ★ A Columbia Picture

A YACUCHO

"COLUMBIA" PRESENTA EL TRIUNFO FINAL DE 1939:

EL CONFLICTO de DOS ALMAS

(GOLDEN BOY)

La obra que acapara todas las emociones humanas dentro de un marco de viva realidad...

Un drama épico de corazones destrozados, por la ambición del poder... Un argumento que reúne vidas de pecadores y arrepentidos...

Sublimiza sentimientos... Descubre almas... Agiganta las sensaciones...

Con las estrellas que acaparan el corazón de una nación

Barbara Stanwyck - Adolphe Menjou
William Holden

TAMBIEN ULTIMO NOTICIERO "UNIVERSAL" ESPECIAL

PRECIOS: 2,50 - 1,75 - 1,50 - 0,50

VESPERTINA e INTERMEDIARIA

Lo que Ocultan las Paredes

Precios: Vesper.: 1,75 - 1,25 - 0,75 - 0,50 Inter.: 1,25 - 0,75 - 0,50

A DONACION PHELPS

El Equipo Paraguayo

HABLEMOS DE BOXEO

esposa, como un homenaje a su memoria, hizo un apreciable donativo. No estamos haciendo un pormenore de esta ciudad, for...

Caracas, diciembre de 1939.—Conforme informamos ayer, a las 11 de la mañana de hoy y por la vía aérea llegó a Venezuela una parte de los jugadores que forman el equipo paraguayo "ATHLETIC CORALLES" y que en los días sábado y domingo, se enfrentarán a equipos nuestros en interesantes...

Un programa boxístico, no sabemos para cuando tienen combates de expectación. Caracas, diciembre de 1939.—No, ¡ay, a 6 rounds. José Martín va a jugar el domingo 31 de mes. Enrique Chaffin no sabemos por donde llegó la nota. ¡Pronto a la cancha! Juan José Fernández a...

EL HORADO

HOY en INTERMEDIARIA y NOCHE UN GRAN FESTIVAL ARTISTICO CON "LA ALEGRÍA DEL HOGAR" de CHAPARRIN, SUS CHAPORRICITOS y su Conjunto. — RIFAS DE VALIO. SUS REGALOS y OSEQUIOS A TODOS.

LOS APUROS DE UN QUINCALLERO y 3 x 8: 24 — TE ESPERO EN LA LECHERIA

GRAN FIN DE FIESTA EN AMBAS FUNCIONES.

PRECIOS: Preferencia Bs. 1,00 — Balcón Bs. 0,50.

Mañana: SOLO CINCO REGESARON y el Domingo: EL OTRO SOY YO por TITO GUIZAR

TEATRO MUNICIPAL

Chimborazo y Telégrafo Teléfono 6081

SABADO 30 VESPERTINA A LAS 5.30 del maravilloso conjunto lírico:

INFANTIL CARACAS

Con el grandioso éxito de la zarzuela cómica en 3 actos y 7 cuadros titulada:

EL REY QUE RABIO

Preces para esta Función: Pateo, Falso, Sofá Bs. 3,00 — Balcón 2,00 Galería 1,00.

Frmo: EL CONDE DE LUXEMBURGO.

Teatro Rex

Chimborazo y Telégrafo Teléfono 6081

HOY TRES REGIAS FUNCIONES A BENEFICIO DE LOS EMPLEADOS DE ESTE TEATRO. OCHO MAS DE CINCO CINCUENT PREMIOS: QUE SERAN RIFADOS EN INTERMEDIARIA Y NOCHE HOY.

Vespertina a las 5 y 15. Kar Francis, más encantadora y más artista, con: VINDICAD.

Intermediaria a las 7 y 15. — Kar Francis, en la emocionante película: VINDICAD.

También se procederá a rifar los billetes entre el público en teatro! Tomarán parte desafortunadamente El Negrito Happy, y el damero El Guapo-Español.

Preces para esta función: Pateo, Falso, Sofá Bs. 3,00 — Balcón 2,00 Galería 1,00.

Frmo: EL CONDE DE LUXEMBURGO.

BOLIVAR

Teléfonos 6280 y 91312

HoY Viernes popular. Intermed. 7. Esta extraordinaria creación del argentino va un trazo de sus tres de dolores humanos...

La VIDA ES ASI Interpretada con Enrique Muffi, Etilias Allip, Sabina Olmos, PATIO Bs. 8,50 — GALERIA 2,00

Noche a las 8 y 10 Extravaganza de películas de actualidad. Rifa de billetes de 200 pesos por la compra del boleto...

Intermed. 7. Esta extraordinaria creación del argentino va un trazo de sus tres de dolores humanos...

SALMAS

LDEN BOY)

las emociones humanas dentro de un
e viva realidad...
s destrozados, por la ambición del po-
s una vidas de pecadores y arrepentidos...
entos... Descubre almas...
las sensaciones...

caparan el corazón de una nación

ck - Adolphe Menjou

m Holden

CIERO "UNIVERSAL" ESPECIAL

- 1,75 - 1,50 - 0,50

RIA

tan las Paredes

0,75 - 0,50. Inter.: 1,25 - 0,75 - 0,50

BLEMOS DE BOXEO

rama boxístico, no sabemos para cuando Pero

tienen combates de expectación

diciembre de 1939. No
donde llegó la nota, be-
stramos en nuestra mesa de
por la tarde, escrita en
de las que usamos para
El programa de la nota sim-
nuncian un Programa
nombres que indican una
che de...
van a cumplir, si es que
deben hacerlo a quienes
ofrecer al público, las e-
que él fué a buscar, a cam-
pero que dejó en las sa-

una cometa de cinco com-
34 rounds y tanto de los
algunos que quieren
satisfacción, que han sido
nosotros la fecha de este Pro-
a combates con los siguien-
tér: vs. Martín Vegas, a
Caxco y A. Quintero, a 4
edro Eizo vs. Tomás Gómez.

Vendaje duro.

MANO... SOLO CINCO REGRESARON Y EL DOMINGO:
EL OTRO SOY YO POR TITO GUIZAR.

TEATRO MUNICIPAL

Teléfono 6479

SABADO, 30 VESPERTINA A LAS
5,30 del maravilloso conjunto
lírico.

INFANTIL CARACAS

Con el grandioso éxito de la zar-
zuela cómica en 3 actos y 7 cuadros
titulada:

EL REY QUE RABIO

Precios para esta Función: Patio,
Palco, Sofá Bs. 3,00 — Balcón 2,00
Galería 1,00.

EL CONDE DE LUXEMBURGO.

Prologo:

chos por sus compañeros, puesteron en
la delantera al Universitario, quien la
conservó hasta el final, logrando así
los visitantes un triunfo por un cre-
cido número de carreras. El juego ca-
reció del interés esperado; resultó
fastidioso, ya que los Feligrosos sólo
doming de nombre, Ojalá que para
o domingo, cuando se preparen me-
tor fin, durante este deporte se gana
adecuado; aquí a pesar del largo
tiempo de sueño que lleva este gran
deporte, hay madera para hacer me-
lor papel, y que la "santa lluvia" no
asista al partido... El score 5 a 13 a
favor de Caracas.

FOOT BALL. Este partido estaba a-
nunciado para las tres de la tarde pe-
ro algunos inconvenientes de última
hora retardaron el evento y a las cua-
tro y media el Juez Vargas dio el pi-
lazo inicial. El Universitario "deslu-
ciendo" un muestrario de uniformes
y la Selección vistiendo camiseta ver-
de y roja y pantalón negro. Desde un
principio los nuestros empujaron con
brío haciendo alarde de una serie de
pasos rasos que desconcertaron a los
"audicutores" del Universitario. Un
poco más serenos los seleccionados
de Caracas, pero al principio de
dicho sea de caso, que al principio de
los 23 jugadores" de lugar que el
arquero universitario se lanzó y al
mismo tiempo el centro delantero de
San Cristóbal no precise el remate,
siendo éste el único punto débil del
"once" nuestro. Un ligero avance del
Universitario pone en peligro la meta
rojo-negra. El centro delantero vis-
tante, burlando las defensas, se cue-
la pero falla en el remate. Se suce-
den dos "corner" contra el pito a-
sancionándose y suena el pito a-
nunciando el primer tiempo, estando
en blanco el pizarroón.
Se suena el pito para la segun-
da parte del juego al Seleccionado,
en esta vez en terreno mejor, da una
lección de combinaciones con la ca-
bezca, llevando la bola hasta las mis-
mas puertas del goal universitario que
despeja bien. Continúan presionando
los nuestros, Vargas Alfonso, en for-
ma espectacular "schuta" un tiro an-
gular que sólo la "SACA LA PATA
PAJA" de los universitarios la salva!
Ojalá que en el partido de Do-
mingo los nuestros no pongan en
ponen un punto al portero de los
nuestros, pero no hay el remate
colocado para batir el arco. Una meta
se sucede en el mismo lugar y hay
un "penalty" que se castiga sin re-
sultados; continúan presionando los
nuestros.

Teatro Rex

Chimborazo a Toldado
Teléfono 6084

HOY TRES REGIAS FUNCIONES
A BENEFICIO DE LOS EMPLEA-
DOS DE ESTE TEATRO. CON
MAS DE CIENTO CINCUENTA
PREMIOS: QUE SERAN RIFADOS
EN INTERMEDIARIA Y NOCHE
HOY.

Vespertina a las 5 y 15. Kay Fras-
chit, más encantadora y mejor
artista, en:
V I N D I C A D A
0,50 y 0,25.

Intermediaria a las 7 y 15. —Kay
Francis, en la emocionante película
V I N D I C A D A
Tomarán parte en esta tanda y des-
interesadamente: Chaparrin y sus
Chaparrinicos y Peronet Izurrieta.
También se procederá a las rifas de
la mitad de los obletes.

Precios para esta regia función!
0,75 y 0,50.
El producto de estas tres funciones
será íntegro para los empleados de
este Teatro.

Noche: Kay Francis en la colosal
película:

V I N D I C A D A
También se procederá a rifar todos
los objetos entre el público asis-
tente! Tomarán parte desinteresada-
mente El Negro! Happy, y dúo
Guanipa-Espín.

Precios: Pref. 0,75 — Balcón 0,50.
Mañana un gran estreno en espa-
ñol: **MEXICO LINDO**. Por Ramón
Pereda y Adriana Lamar. — El do-
mingo: Saigre en Filipinas

BOLIVAR

Teléfonos 6280 y 91312

HOY Viernes popular. Iniermed. 7,15
Esta vespertina creación del al-
ne argentino es un trozo de vida,
un trozo de dolores humanos:

LA VIDA ES ASI

Interpretada con Enrique Muñoz.
Elías Alippy, Sabina Olmos.
PATIO Bs. 0,50 — GALERIA 0,25

Noche a las 9 y 15: Extraordinaria
película de ambiente épico. Basada
en la conquista del Sudán por los
ingleses. Tomada en technicolor:
LAS CUATRO PLUMAS
Un argumento de hondo interés
humano de la cobardía de corazón.
Con Ralph Richardson, John Cle-
ment, James Dunn.
PATIO Bs. 0,50 — GALERIA 0,25

Mañana Sábado: EL DIA QUE ME QUERAN LOS SECRETO DEL QUEBRAN MAR ROJO.

ma. Así se suceden los dos prime-
ros tiempos estando las del uniforme
rojo aún sin anotar. Se hacen varios
cambios en ambos teams y se deteva
el juego siempre llevando la delata
terá la Selección que juega con gran
entusiasmo. Las nucleadas luego tu-
se avanzan, pero con poca efectividad
personal que no nos permiten efectuar