



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS  
ESCUELA DE EDUCACIÓN



## VOCES Y HACERES EN EL PROCESO DE GESTIÓN ESCOLAR CON RELACIÓN AL VALOR RESPETO

**Tutor:**

Prof. Gustavo González

**Autores:**

Lara, Mariela

León, Santiago

Peña, Maury

C.I: 10.812.961

C.I: 4.282.075

C.I: 8.762.367

Caracas, octubre de 2011



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS  
ESCUELA DE EDUCACIÓN



**VOCES Y HACERES EN EL PROCESO DE GESTIÓN ESCOLAR CON  
RELACIÓN AL VALOR RESPETO**

*Trabajo de grado presentado ante la Universidad Central de Venezuela para optar al  
título de Licenciados en Educación*

**Tutor:**

Prof. Gustavo González

**Autores:**

Lara, Mariela

León, Santiago

Peña, Maury

C.I: 10.812.961

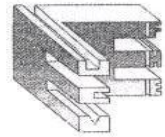
C.I: 4.282.075

C.I: 8.762.367

Caracas, octubre de 2011



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
 Facultad de Humanidades y Educación  
 Escuela de Educación  
 Coordinación Académica  
 Departamento de Currículum y Formación de Recursos Humanos



## DEFENSA DE TRABAJOS DE LICENCIATURA VEREDICTO

Quienes suscriben, miembros del jurado designado por el Consejo de la Escuela de Educación en su sesión 1444 fecha 20/07/2011 para evaluar el Trabajo de Licenciatura presentado por: Lara Mariela C.I. 10.812.961 ;  
León Santiago C.I. 4.282.075 ;  
 y Peña Maury C.I.: 8.762.367 Bajo el Título:  
Soes y haceres en el proceso de Gestión Escolar con relación al Valor Respeto.

para optar al Título de LICENCIADO EN EDUCACIÓN, dejan constancia de lo siguiente:

Hoy 11-10-11 nos reunimos en la sede de la Escuela de Educación para que su(s) autor(es) lo defendiera(n) en forma pública.

1. Culminada la Defensa Pública del referido Trabajo de Licenciatura, conforme a lo dispuesto en el Art. 14 del "Reglamento de Trabajos de Licenciatura de las Escuelas de la Facultad de Humanidades y Educación" adoptando como criterios para otorgar la calificación: rigurosidad en el razonamiento, coherencia en la exposición, claridad y pertinencia en los procesos metodológicos empleados, adecuación del sustento teórico, así como la calidad de la exposición oral y de las respuestas dadas a las preguntas formuladas por el jurado, acordamos calificarlo como:

APLAZADO  APROBADO  otorgándole la mención:  
 SUFICIENTE  DISTINGUIDO  SOBRESALIENTE

Las razones que justifican la calificación otorgada son las siguientes:

La investigación representa un esfuerzo de propuesta cualitativa, que muestra dilación en el mismo a partir de los objetivos específicos. Se percibe que se han incorporado las observaciones hechas por el jurado en la evaluación formativa.

Prof.(a) Thairi García  
 V-6.200.756

Prof. (a) Gerardo Sujo  
 V-6.348.785



Tutor(a)



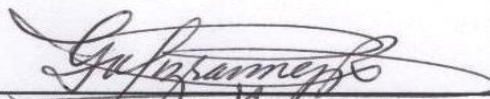
UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
REGIÓN CAPITAL (EUS)



### APROBACIÓN DEL TUTOR

Quien suscribe, Profesor Gustavo González, de la Universidad Central de Venezuela, adscrito a la Escuela de Educación, en mi carácter de tutor del Trabajo de Grado titulado Voces y haceres en el proceso de gestión escolar con relación al valor respeto, realizado por los ciudadanos Lara, Mariela C.I. 10.812.961, León Santiago C.I. 4.282.075, y Peña, Maury C.I. 8.762.367, manifiesto que he revisado en su totalidad la versión definitiva de los ejemplares de este trabajo y certifico que se le incorporaron las observaciones y modificaciones indicadas por el jurado evaluador durante la defensa del mismo.

En Caracas a los 10 días del mes de Octubre de 2011

  
Prof. Gustavo González  
C.I.: 13.846.147

## DEDICATORIA

*En nombre de todos los que trabajamos para lograr este hermoso sueño. Le dedicamos este trabajo de investigación, primeramente a Dios Todo Poderoso por darnos la sabiduría, la entereza y la dicha de poder culminar de manera satisfactoria.*

*A nuestros padres ausentes que donde quiera que estén nos bendigan y nos protejan, a los que afortunadamente están presentes por darnos el aliento necesario para cumplir con una meta de estudios que es un sueño cumplido ¡Gracias por estar siempre con nosotros! También a nuestros hermanos quienes nos dieron apoyo para continuar con el objetivo de ser profesionales.*

*A esos pequeños soñadores (Nuestros Hijos), por su paciencia, apoyo y amor, disculpen los momentos que los dejamos solos pero fue por una causa justa. ¡Gracias por entendernos, los queremos! de igual manera a nuestros sobrinos, nietas y tíos!*

*A nuestros esposos y esposas quienes nos brindaron ese aliento cuando estábamos desmayando y siempre confiaron en nuestras capacidades.*

*A los amigos que de una u otra manera nos dieron el empuje para continuar construyendo esta realidad de ser Licenciados.*

*Aprender de la vida y de la Universidad  
es una recompensa Grandiosa.  
Mil Gracias a Todos...*

## AGRADECIMIENTO

*Primeramente dar gracias a Dios por darnos la fortaleza de emprender el camino del saber y ayudarnos a descubrir el tesoro de la sabiduría para realizar nuestro trabajo de Licenciatura. Por eso, que “Aunque nuestra boca estuviera llena de canto como el mar; y nuestra lengua de júbilo como el bramido de sus olas; y nuestros labios, de alabanza como la amplitud del firmamento, y nuestros ojos resplandeciesen como el sol y la luna; y nuestros brazos se extendiesen como las águilas de los espacios; y nuestros pies fuesen ligeros como la de los ciervos. No alcanzaríamos a agradecerte, Dios nuestro, por el logro obtenido”*

*Al igual tenemos que agradecer a nuestros padres, familiares e hijos, por la paciencia, el apoyo incondicional y sus sabios consejos que incidieron de forma positiva en el desarrollo de tan ardua investigación. ¡Gracias por su Comprensión y Apoyo!*

*Estamos agradecidos a nuestro tutor, el Profesor Gustavo González por su dedicación para orientarnos y guiarnos por el mejor camino para llegar a nuestros logros con éxito.*

*A la Universidad Central de Venezuela y especialmente a la Escuela de Educación por darnos la oportunidad de pertenecer a la “Casa que Vence las Sombras”, siendo fundamental para nuestro desenvolvimiento como profesionales de la Educación.*

*De igual manera, agradecemos a la Institución Colegio Santa Gema, a los docentes, estudiantes y a todo el personal que allí labora por permitirnos desarrollar nuestro trabajo de investigación en tan prestigiosa casa de estudios.*

*A todas las personas e instituciones que de una u otra manera contribuyeron con la realización de nuestro trabajo de Licenciatura*

*“El que tiene respeto y amor por la Educación  
será recompensado con la grandeza”  
Al mundo Entero...*

## ÍNDICE GENERAL

	pp
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
ÍNDICE GENERAL.....	vii
LISTA DE CUADROS.....	ix
RESUMEN.....	x
SUMMARY.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO	
I EL PROBLEMA	
Situación Problemática.....	3
Justificación de la Investigación.....	7
Objetivos de la Investigación.....	9
II MARCO REFERENCIAL	
Antecedentes de la Investigación.....	11
Referencias Teóricas.....	14
Valores.....	14
Importancia de los Valores.....	17
Clasificación de los Valores.....	18
Aprendizaje de los Valores.....	19
Fases para el Desarrollo de Valores.....	24
Estrategias y técnicas Docentes para el Desarrollo de Valores.....	25
Estrategias de Enseñanza.....	26
Planificación de Estrategias.....	29
Clasificación de los Procesos Cognitivos de las Estrategias de Enseñanza.....	31
Proyecto de Aprendizaje.....	34
Referencias Pedagógicas y Psicológicas.....	38
Referencias Legales.....	46
III MARCO METODOLÓGICO	
Diseño de la Investigación.....	51
Tipo de Investigación.....	52
Informantes Claves.....	53
Técnica e Instrumentos de Recolección de la Información.....	54
Validez en el Estudio.....	55

Procedimiento de la Investigación.....	55
IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN	
Análisis e Interpretación de la Información.....	59
V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
Conclusiones.....	74
Recomendaciones.....	76
Referencias Bibliográficas.....	78
Anexos.....	82



## LISTA DE CUADROS

<b>CUADRO</b>		<b>pp</b>
1	Estrategias de Enseñanza.....	27
2	Clasificación de Estrategias de Enseñanza según el Proceso Cognitivo Elicitado.....	32



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS  
ESCUELA DE EDUCACIÓN



## VOCES Y HACERES EN EL PROCESO DE GESTIÓN ESCOLAR CON RELACIÓN AL VALOR RESPETO

**Autores:** Lara Mariela  
León Santiago  
Peña Maury  
**Tutor:** Gustavo González.  
**Fecha:** Octubre de 2011

### RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo diagnosticar el proceso de gestión escolar relacionado con las Voces y Haceres del valor respeto en estudiantes de sexto grado de educación primaria del Colegio “Santa Gema”, ubicado en la Urb. Santa Eduvigis, Municipio Sucre del Estado Miranda. La metodología está enmarcada bajo el diseño de campo de tipo descriptivo enfocado en una investigación cualitativa, los informantes están conformados por 2 docentes de sexto grado. Para la recolección de la información se utilizó la entrevista semi-estructurada y la observación. Los hallazgos se analizaron a través de la triangulación de la información categorizando a la luz de las bases teóricas de la investigación, se llegó a la conclusión de que los docentes utilizan estrategias de enseñanza como: organizadores previos, organizadores textuales, analogías, objetivos, entre otras; sin embargo, las mismas son utilizadas para desarrollar contenidos y solamente aplican los organizadores textuales para incentivar el valor respeto en los estudiantes mediante las consignas colocadas en la pizarra, también se concluyó que los docentes en sus aulas, sólo desarrollan su planificación pedagógica, dirigida a los temas de interés cognitivo de los estudiantes, de igual manera con respecto a la actitud del docente frente al valor respeto se pudo evidenciar que la mayoría de éstos presentan una acción orientadora, reflexiva, de imposición y entusiasmo cuando suceden algunos conflictos entre los estudiantes y al considerar las actividades del proyecto de aprendizaje. Las principales recomendaciones son: que los docentes planifiquen actividades y estrategias donde promuevan el valor respeto y realizar jornadas de actualización docente para mejorar la gestión en el aula.

**Descriptor:** Gestión escolar, Estrategias de enseñanza, Valores, Respeto, Educación Primaria.



CENTRAL UNIVERSITY OF VENEZUELA  
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION  
UNIVERSITY SUPERVISED STUDIES  
SCHOOL OF EDUCATION



## **VOICES AND HACERES IN THE PROCESS OF SCHOOL MANAGEMENT WITH RELATION TO THE VALUE I RESPECT**

**Authors:** Lara Mariela  
León Santiago  
Peña Maury  
**Tutor:** Gustavo González.  
**Date:** October of 2011

### **SUMMARY**

The present investigation had as aim diagnose the process of school management related to the Voices and Haceres of the value I respect in students of sixth degree of primary education of the College " Holy Gem ", located in the Urb. Holy Eduvigis, Municipality Sucre of the State Elevated place. The methodology is framed under the field design of descriptive type focused in a qualitative investigation; the informants are shaped by 2 teachers of sixth degree. For the compilation of the information the semi-structured interview and the observation was in use. The findings were analyzed across the triangulation of the information categorizing in the light of the theoretical bases of the investigation, it came near to the conclusion of which the teachers use strategies of education as: previous organizers, textual organizers, analogies, aims, between others; nevertheless, the same ones are used to develop contents and only the textual organizers apply to stimulate the value I respect in the students by means of the slogans placed in the slate, also one concluded that the teachers in his classrooms, only develop his pedagogic planning directed the topics of cognitive interest of the students, of equal way with regard to the attitude of the teacher opposite to the value respect it was possible to demonstrate that the majority of these they present an action orientadora, reflexive, of imposition and I fill with enthusiasm when some conflicts happen between the students and on having considered the activities of the project of learning. The principal recommendations are: that the teachers plan activities and strategies where they promote the value I respect and to realize days of educational update to improve the management in the classroom.

**Describers:** School Management, Strategies of education, Values, Respect, Primary Education.

## INTRODUCCIÓN

Respeto es el reconocimiento del valor inherente a los derechos innatos de los individuos y de la sociedad, estos deben ser reconocidos como el foco central para lograr que las personas se comprometan con un propósito más elevado en la vida.

En esa perspectiva, tradicionalmente se ha dicho que la Escuela es uno de los aparatos ideológicos del Estado, (a través del cual se instaura y perpetua el modelo político en juego) en tanto reproduce el ser y el hacer de la población. La acción pedagógica que se desarrolla en el aula constituye lo sustantivo del proceso escolar, ello no sólo es el desarrollo intelectual sino también la formación, modelaje de valores y de actitudes referidas a lo individual, social y cívico.

En un sistema democrático el principal papel de la escuela es formar personas, favorecer el desarrollo de sus capacidades cognitivas, sociales y emocionales con principios morales y claras ideas sobre la preservación y profundización de dicho orden.

La definición de valores a ser incorporados a la enseñanza es uno de los aspectos de debate sobre una temática que aparece en el discurso escolar pero que sigue, en muchos casos, alejado de la práctica cotidiana del aula. Schujman, autor de *"Filosofía y Formación Ética y Ciudadana"*, distingue entre "valores compartidos y controvertidos" y explica que "por un lado habría ciertos valores que se consideran necesarios y básicos para convivir en la diversidad, esos valores deben poder ser transmitidos para vivir en democracia. Están expresados en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Si no hay respeto por ellos no es posible la convivencia en la diversidad". (2004, p.34).

El propósito principal de la investigación es que las personas involucradas reflexionen sobre la importancia del valor respeto para las relaciones humanas en sociedad, a partir de esta finalidad se pretende dar un aporte al campo de la educación venezolana, ya que el tema objeto de estudio es el interés de saber lo qué se dice y lo qué se hace en el proceso de gestión escolar referido al valor respeto en los estudiantes de sexto grado.

Frente a este basamento, la presentación de la investigación se divide en cinco capítulos, a saber: Capítulo I; El Problema: Situación Problemática, Justificación de la Investigación, Objetivos de la Investigación. Capítulo II; Marco Referencial: Antecedentes de Investigación, Referencias Teóricas, Bases Pedagógicas, Referencias Legales. Capítulo III Marco Metodológico: Diseño de la Investigación, Tipo de Investigación, Informantes Claves, Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información, Validez en el Estudio, Procedimiento de la Investigación. Capítulo IV: Análisis e Interpretación de la Información. Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones; finalmente las Referencias y los Anexos.

**CAPÍTULO I**  
**EL PROBLEMA**  
**Situación Problemática**

Los autores en correspondencia con Bermúdez (2010), consideran que la formación de valores ha sido tema de conversación de las familias, comunidades, empresas y colegios; sin embargo, en casi todos los casos se atribuye a la educación la falla de la formación de valores, considerando que la escuela junto a la familia potencian la adquisición de los mismos.

En los últimos tiempos, la sociedad viene padeciendo repetidas crisis en sus valores morales. Las vivencias políticas y económicas que han transcurrido en Venezuela han generado una creciente desconfianza hacia las instituciones y disminuido la calidad de vida. Se ha debilitado el sistema de valores en el quehacer diario del entorno escolar venezolano y se puede notar cómo los jóvenes en las aulas de clases presentan cambios en sus valores, hacia una tendencia poco adecuada. Ese comportamiento obliga a reflexionar sobre el papel que juega el educador en la formación integral del educando y plantearse que no sólo la transmisión de conocimientos científicos es indispensable, si no que los valores forman parte integral del paradigma pedagógico.

En ese sentido, Martínez (2007) indica que:

La formación en valores aparece como una clara exigencia de la sociedad al sistema educativo venezolano. Adquiere diversas formulaciones según las épocas y los contextos geográficos. Algunas de las razones más representativas que se aducen para plantear la necesidad de una formación en valores o ética se relacionan directamente y en concreto con la complejidad humana

ante los rápidos cambios de la sociedad. (p. 54).

Lo anteriormente citado, expresa que el sistema educativo debe plantearse un reto fundamental en la formación adecuada de los valores, ya que la sociedad actual requiere de nuevas estrategias que aborden de manera significativa la creciente demanda ética y moral que necesita la humanidad.

Ante este panorama, el abordaje del valor respeto en las instituciones educativas del sistema escolar venezolano requiere de la utilización de actividades y estrategias docentes que permitan la formación progresiva de dicho valor, ya que es frecuente evidenciar el deterioro del respeto por parte de los estudiantes. También se puede observar que dentro del quehacer diario de los docentes, que estos pocas veces aplican nuevas actividades y estrategias que faciliten la promoción del valor respeto en las aulas de clase.

Esta realidad, se hace palpable en el colegio “Santa Gema” donde los docentes durante el desarrollo de su planificación escasamente aplican actividades y estrategias dirigidas a promover el valor respeto, en la cual los estudiantes del sexto grado crean su propio concepto de dicho valor dejando de lado las competencias inherentes al eje transversal valores.

Por otro lado, decir y hacer en función de la formación efectiva del valor respeto, debe pasar por una serie de faces que faciliten la creación de un ciudadano moral y éticamente preparado para enfrentar los retos que la sociedad impone, considerando que la escuela es fundamental para el logro de dicho objetivo.

En esa perspectiva, Naranjo (2007) expresa que:

Entre los contenidos de la educación el más importante es el del respeto a los demás. Esto, constituye la esencia misma de la educación que debe ir pareja a la enseñanza de los contenidos del saber que se transmiten de generación en generación. El respeto, debe ser nuestra relación con los demás, una agradable forma de

conducirse por la vida, pero aunque lo parezca, respetar a los demás es relativamente difícil. Por la forma en que se nos ha educado a relacionarnos con los demás, que a veces tritura esta virtud desde sus comienzos. (p.5).

Lo anterior refleja que el valor respeto es esencial en la formación de los estudiantes, como componente asociado al desarrollo integral del individuo lo cual constituye la base fundamental para relacionarse en una sociedad cambiante.

A tal efecto, Botella (2009) acota que: “El respeto es un contenido necesitado de ser educado mediante la enseñanza de una intelectualización que favorezca el ejercicio de los actos que potencian los valores”. (p.5).

Por consiguiente, hablar de respeto en educación es hablar de los demás. Es establecer hasta dónde llegan las posibilidades de hacer o no hacer, y dónde comienzan las posibilidades de los demás. El respeto es la base de toda convivencia en sociedad. El respeto también es una forma de reconocimiento, de aprecio y de valoración de las cualidades de los demás, ya sea por su conocimiento, experiencia o valor como personas.

En ese orden de ideas, en el colegio “Santa Gema” se puede ver como los docentes del sexto grado colocan consignas referidas al valor en general; sin embargo, la enseñanza de valores debe girar en torno a qué enseñar y cómo enseñarlo, lo cual sigue siendo una de las preguntas fundamentales del quehacer pedagógico, aunque su urgencia ha pasado a un lugar secundario frente a los comportamientos de los educandos en el aula, entre ellos mismos, con sus docentes y en relación con las normas que regulan su inserción en el sistema educativo.

Dada la importancia de los valores en general y del respeto en particular establecidos en el currículo del Sub-sistema de Educación Primaria por el Ministerio de Educación (2007), hoy Ministerio del Poder Popular para la Educación, donde establece fundamentos transversales, donde se aspira: “Afianzar sentimientos de amor y respeto por sí mismo, sus familias,



escuelas, comunidades y nación; como principios rectores de la conciencia colectiva para el ejercicio de la ciudadanía”. (p. 16). Haciendo también referencia a las finalidades generales de la educación, es decir a los conocimientos, habilidades, actitudes, valores y comportamientos que se espera que los estudiantes desarrollen en el plano personal, intelectual, moral y social.

Por tal razón, éstos deben contribuir a la formación ética de la persona: a orientar el proceso de crecimiento y autoafirmación personal y la forma en que la persona se relaciona con otras y con el mundo.

Cabe destacar que la enseñanza y vivencia de los valores generan frecuentemente discrepancias que hacen necesario mejorar la internalización de éstos en la vida escolar y su proyección a la vida social.

Según Botella, (2009) enfatiza que:

Los docentes, transmiten valores a través de sus actitudes, de sus expresiones orales, corporales y primordialmente a través de las relaciones que establecen con los niños, los jóvenes y los demás adultos. Los padres y representantes piensan que la solución de este tipo de problemas y la educación proceden única y exclusivamente de la escuela, se olvidan que ellos son quienes determinan lo que serán sus hijos en el mañana, la escuela pierde sus objetivos cuando en el hogar no se refuerzan valores como la tolerancia y el respeto mutuo, la igualdad y las diferencias. (p. 23).

De esta manera, voluntariamente o no, los docentes a través de las escuelas han de hacer un gran esfuerzo para dirigir la acción pedagógica hacia una educación en valores. Ahora bien, el aprendizaje de los valores es una tarea delicada, ya que los valores no son contenidos de asignaturas, ni están desencarnados de la personalidad del docente, están revestidos de una cultura por las costumbres, los hábitos, los usos y los comportamientos.

En función de lo anterior, es importante conocer la forma de gestión en el aula por parte de los docentes del sexto grado del colegio “Santa Gema”, ya que considerando que la educación en valores ayuda a descubrir y asimilar

valores universalmente reconocidos, se debe buscar las estrategias para ayudar a los jóvenes en el desarrollo y formación de sus capacidades que orienten su juicio ante situaciones que plantea un conflicto de valores, la formación de actitudes y aplicación de normas de convivencia que les permitan alcanzar su propio proyecto de vida.

Tomando en cuenta lo anteriormente descrito, se enfatiza la necesidad de realizar un diagnóstico del tema valores (valor respeto), en el colegio “Santa Gema” en estudiantes de sexto grado, motivado a los reiterados casos de irresponsabilidad e irrespeto en el proceso de aprendizaje, hacia los docentes y personal administrativo de la institución.

Desde una óptica analítica y por todo lo anteriormente expuesto surgen algunas interrogantes:

¿Cuáles serán las actividades y estrategias que utiliza el docente para promover el valor respeto en las aulas de clases para estudiantes de sexto grado de educación primaria del colegio “Santa Gema”?

¿Qué se dice en la escuela para promover el valor respeto en estudiantes de sexto grado de educación primaria del colegio “Santa Gema”?

¿Cuál será la forma de gestión escolar para promover el valor respeto basado en los Proyectos de Aprendizaje que permitan la solución de conflictos en estudiantes de sexto grado de educación primaria del colegio “Santa Gema”?

### **Justificación de la Investigación**

El hombre por naturaleza vive en sociedad, el aprendizaje en el valor respeto permite favorecer esa convivencia como uno de los ejes fundamentales para la formación del ser humano. Es por ello, que se debe fortalecer fundamento de la educación en valores, haciendo énfasis en el respeto a los demás como una manera de simplificar la tarea que en la

práctica se presenta ardua.

En esa perspectiva, la investigación es relevante porque permite establecer las actividades y estrategias utilizadas por los docentes para el desarrollo del valor respeto, la cual se presenta como un nuevo paradigma del ejercicio de la profesión docente, tomando en cuenta que el docente es un orientador, formador en valores y facilitador, entre otros, considerando su papel como líder que sirve de modelo a sus estudiantes, dejando huellas significativas en los mismos.

Por otro lado, beneficia los docentes de sexto grado del colegio “Santa Gema” porque facilita el descubrimiento de lo que se dice y se hace, en función de la promoción del valor respeto, que permite reorientar la aplicación de estrategias de enseñanza para incentivar el mismo en la escuela, lo cual contribuye a una mejor relación interpersonal y académica.

También, desde el punto de vista pedagógico los docentes del colegio “Santa Gema” se benefician de la presente investigación porque la misma favorece la importancia del rol del docente en la formación del valor respeto en estudiantes del sexto grado de educación primaria. Por lo tanto da repuestas, al: ¿Cómo?, ¿Cuándo?, ¿Quién?, ¿Dónde?, interrogantes que deben estar presentes siempre en la práctica docente. Por consiguiente, un adecuado refuerzo de los valores en concordancia con estrategias metodológicas aplicadas de manera articulada, lo que contribuye en la obtención de resultados y mayor eficiencia en el proceso de la gestión escolar, cuya evidencia serian estudiantes críticos, participativos, animados, motivados y diestros para construir su propio desarrollo integral.

De igual manera, beneficiará a la Comunidad Educativa de la institución, al reflejarse en el diagnóstico la necesidad de gestionar a nivel educativo el valor respeto en el proyecto de aprendizaje como agente impulsor de medidas para la concientización y participación del educando, representantes y docentes en forma positiva mejorando la calidad de la educación.

En ese sentido, investigación referida a las voces y haceres en el proceso de gestión escolar con relación al valor respeto es importante debido a que potencia los valores como la honestidad y la responsabilidad, entre otros, ya que son valores fundamentales para hacer posible las relaciones de convivencia y comunicación eficaz entre las personas como condición indispensable para el surgimiento de la confianza en las comunidades sociales.

La utilidad de la investigación, basada en el proceso de gestión escolar relacionado con las voces y haceres del valor respeto en estudiantes de sexto grado del Colegio Santa Gema, implica un aporte significativo para los estudios previos realizados sobre el tema del valor, y además, la información que se obtenga de la exploración, puede ser analizada y usada como una fuente de consulta dentro y fuera de la Universidad Central de Venezuela; e inclusive, puede ajustarse en otros niveles de la educación.

## **Objetivos de la Investigación**

### **Objetivo General**

Diagnosticar el proceso de gestión escolar relacionado con las Voces y Haceres del valor respeto en estudiantes de sexto grado de educación primaria del colegio “Santa Gema”, ubicado en la Urb. Santa Eduvigis, Municipio Sucre del Estado Miranda.

### **Objetivos Específicos**

- Identificar las actividades y estrategias que utiliza el docente para promover el valor respeto en las aulas de clases para estudiantes de sexto grado de educación primaria del colegio “Santa Gema”.

- Describir lo que se dice en la escuela para promover el valor respeto en estudiantes de sexto grado de educación primaria del colegio “Santa Gema”.
- Conocer la forma de gestión en el aula para promover el valor respeto basado en los proyectos de aprendizaje que permitan la solución de conflictos en estudiantes de sexto grado de educación primaria del colegio “Santa Gema”.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO REFERENCIAL**

#### **Antecedentes de la Investigación**

El presente capítulo contiene las investigaciones previas, en cuanto a la gestión escolar de lo que se dice y se hace acerca del valor respeto, estudios de casos en estudiantes de sexto grado de educación primaria, los cuales han sido centro de estudios y análisis en la información presentada en diversos trabajos de investigación, así mismo contiene las referencias teóricas que sustentan los procedimientos y teorías sobre el tema, también se analizan las referencias legales, basadas en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, (CRBV) la Ley Orgánica de Protección del Niño, Niñas y Adolescentes, (LOPNNA) y la Ley Orgánica de Educación (LOE).

Dos son las dimensiones que en la presente investigación se consideran fundamentales, la educación y el valor respeto, asumiendo ambas como características estructurales, constitutivas, de la naturaleza humana, y en relación con el sistema de valores que la persona asume como propio. En este sentido, el objetivo general es diagnosticar el proceso de gestión escolar relacionado con las Voces y Haceres del valor respeto en estudiantes de sexto grado de educación primaria del Colegio “Santa Gema”, ubicado en la Urb. Santa Eduvigis, Municipio Sucre del Estado Miranda.

La investigación realizada por García H., Dolores M., Ramírez R., Zamora, G., Alinson L. (2008), con adolescentes españoles, polacos, ingleses, colombianos y portugueses, titulada; “La construcción de valores en la familia y desarrollo humano”, donde enfatizó en la relación entre los valores

de los adolescentes y sus representaciones de las actitudes y comportamientos educativos parentales por un lado, y por otro, en la relación entre los valores de los adolescentes y los padres. El tipo de investigación fue cualitativa. Trabajaron con dos instrumentos en el caso de los adolescentes: evaluación de la representación que tienen los adolescentes sobre sus padres y la escala de valores inspirada en la teoría de Schwartz. En el caso de los padres, sólo se aplicó ésta última. En forma muy resumida, se puede decir que existen interacciones significativas, aunque de poca intensidad, entre la representación del adolescente en cuanto a los roles y las funciones de sus padres y de su propio sistema de valores.

La conclusión más importante a la que llegaron fue que en los hogares donde predomina la armonía, el bienestar, el afecto, refuerzan los valores: la otra conclusión fue que la familia como refugio del individuo es vivida más frecuentemente en niveles socioeconómicos medios y altos, mientras que la transmisión de valores tradicionales predomina en el seno de las clases desfavorecidas. Mientras que estos últimos valorizan el conformismo respecto a la norma social, las clases media y alta valorizan la iniciativa, la curiosidad, la autonomía y la creatividad.

La investigación antes mencionada guarda relación con el estudio realizado por los autores debido a que en la misma se aborda el tema de los valores en los hogares y en los adolescentes, brindando un aporte valioso al trabajo investigativo en función de los valores humanos.

Romero (2006), en el Colegio Universitario Monseñor de Talavera, titulado su trabajo de investigación como una “Guía de estrategia sobre el reforzamiento de los valores en niños de edad escolar colegio José Gonzalo Méndez”, plantea como objetivo general diseñar una guía de estrategias pedagógicas sobre el reforzamiento de valores en niños de edad escolar dirigidos a docentes, padres y representantes de la U. E “José Gonzalo Méndez”. El tipo de investigación fue biográfica con un diseño mixto de igual características, una población de diez docentes, cinco del turno de la

mañana y cinco del turno de la tarde. Concluyendo que es importante impartir normas y valores relativos a la educación y a la sociedad de los niños en edad escolar, esta responsabilidad de educar, es un trabajo de equipo entre docentes y representantes, así como la familia, la comunidad y los medios de comunicación, entre otros.

La investigación de Romero, interesa a esta investigación debido a la intervención de la comunidad educativa como estrategia para fomentar los valores en los niños de edad escolar y a su vez permitir la inclusión del tema de valores en los proyectos de aprendizaje.

Navarro y Oliveira (2006), en la Universidad José María Vargas, realizaron una investigación titulada “Guía de actividades para desarrollar y reforzar los valores en niños y niñas en la escuela”, proponiendo como objetivo general, diseñar una guía de actividades orientadas al desarrollo y reforzamiento de los valores en los niños de Educación Básica. El tipo de investigación realizada fue: proyecto factible, con un diseño de campo y documental, tomando como población a veinte docentes de Básica, II Etapa del “Colegio Teresiano” de la Castellana, y como muestra a cuatro docentes del mismo instituto. Llegando a la conclusión que es necesario que los niños aprendan a mantener actitudes positivas y satisfactorias con los demás, alcanzando disfrutar de las interacciones que establezcan con otras personas, es importante resaltar el reforzamiento con estrategias ya que de esta manera se interesaran y participaran espontáneamente.

El estudio antes señalado aporta a la investigación realizada por los autores, la importancia de establecer actividades que permitan desarrollar y reforzar los valores en niños y niñas que se encuentran en un proceso de enseñanza y aprendizaje.

Carniel (2004), en su trabajo de carácter evaluativo, presentado para Optar al Título de Profesor en Educación Integral en el Instituto Universitario Pedagógico: “Monseñor Rafael Arias Blanco”, titulado: Evaluación de la Conducta como factor influyente en la expresión de la autoestima de los



alumnos del 5º. Grado "C" de la Unidad Educativa "Simón Rodríguez" Guarenas, Estado Miranda. La investigación de Carniel tuvo como propósito, analizar la importancia del rol del docente en la formación en valores como eje transversal en los alumnos de la segunda etapa de Educación Básica. La metodología aplicada fue, el tipo de investigación documental, nivel descriptivo y el diseño bibliográfico, Igualmente se destaca la evaluación de tipo cualitativa que se le hace al docente como orientador y formador en valores y su papel como líder, en este sentido como un perfil específico que sirve de modelo a sus alumnos, dejando huellas significativas en los mismos. Recomendando, la realización de talleres para la reflexión y capacitación del docente en la formación en valores, la motivación hacia su propia búsqueda al fomentar los valores, realizando dicha labor con entusiasmo y esmero.

Para la presente investigación, el trabajo anterior tiene especial importancia, debido a que hace énfasis en el rol que debe asumir el docente en la formación de valores en los estudiantes tomando como eje transversal la conformación de actitudes positivas frente al valor respeto.

## **Referencias Teóricas**

### **Los Valores**

Este concepto abarca contenidos y significados diferentes y ha sido abordado desde diversas perspectivas y teorías. En sentido humanista, se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella. El valor se refiere a una excelencia o a una perfección. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto, ser sincero en vez de ser falso, es más valioso trabajar que robar, para Vásquez (1999) "La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor lo despoja de esa cualidad" (p.3). Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes,

pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

En esa perspectiva, Figueroa (1984) destaca que:

Todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un sujeto que lo aprecia o descubre, pero no es ni lo uno ni lo otro. Los valores no tienen existencia real sino adherida a los objetos que lo sostienen. Antes son meras posibilidades. (p.186).

Partiendo de lo anterior, la visión subjetivista considera que los valores no son reales, no valen en sí mismos, sino que son las personas quienes les otorgan un determinado valor, dependiendo del agrado o desagrado que producen. Desde esta perspectiva, los valores son subjetivos, dependen de la impresión personal del ser humano. Todas las personas pueden influir en los valores, pero el que se educa es el interesado en aprender; los valores los hace suyos el sujeto. Cada individuo se forma a sí mismo, descubriendo los valores con su propia libertad y a través de las experiencias en la familia, en el colegio, en la calle, por la televisión y demás medios de comunicación.

Son las personas más significativas para el niño o el joven las que más influyen en su experiencia de los valores: padres, maestros, educadores, tutores, sacerdotes, entre otros.

En esa perspectiva, durante los primeros años de vida y los primeros de la adolescencia tiene gran importancia los grupos o equipos: deporte, catequesis, voluntariado social, misiones y sobre todo el entorno educativo donde se desenvuelve el niño.

Una vez interiorizados, los valores se convierten en guías y pautas que marcan las directrices de una conducta coherente. Se convierten en ideales,

indicadores del camino a seguir. De este modo, permiten encontrar sentido a lo que se hace, tomar las decisiones pertinentes, responsabilizarnos de nuestros actos y aceptar sus consecuencias. Nos permiten definir con claridad los objetivos de la vida. Nos ayudan a aceptarnos tal y como somos y estimarnos. Nos hacen comprender y estimar a los demás. Facilitan la relación madura y equilibrada con el entorno, con las personas, acontecimientos y cosas, proporcionándonos un poderoso sentimiento de armonía personal.

Por ello, el valor es aquello que hace buenas a las cosas, aquello por lo que las apreciamos, por lo que son dignas de nuestra atención y deseo. El valor es todo bien encerrado en las cosas, descubierto con mi inteligencia, deseado y querido por mi voluntad. Los valores dignifican y acompañan la existencia de cualquier ser humano.

Al respecto Figueroa (1984) enfatiza el esquema de valores más recurrente



**Fuente:** Figueroa, H. (1984). Valores Humanos.

En ese sentido, el hombre podrá apreciarlos, si es educado en ellos. Y educar en los valores es lo mismo que educar moralmente, pues serán los valores los que enseñan al individuo a comportarse como hombre, como persona. Pero se necesita educar en una recta jerarquía de valores.

El valor, por tanto, es la convicción razonada y firme de que algo es bueno o malo y de que nos conviene más o menos. Los valores reflejan la personalidad de los individuos y son la expresión del tono moral, cultural, afectivo y social marcado por la familia, la escuela, las instituciones y la sociedad en que nos ha tocado vivir.

### **Importancia de los Valores**

Esté (2003) explica tres razones por lo que son necesarios los valores: la calidad del sujeto, para la integración de la comunidad y la nación.

a. La calidad del sujeto: los valores al formar parte del sujeto, lo hacen.

Es por ello que la calidad del sujeto y su dignidad depende en gran parte, como dice Esté (2003) de la vigencia e integración de sus valores.

b. Freno al relativismo constructivista: algunas posturas radicales de la perspectiva constructivista, proponen un relativismo total. Por lo que se corre el riesgo que cualquier sujeto, genere su propia verdad y por su conveniencia y la de un grupo, esta sea impuesta, desplazando otros conocimientos o verdades (Ob. Cit.).

Los valores al ser construcciones de carácter social, producto del juego y la negociación social se constituyen en freno del relativismo constructivista. "Los valores se refieren a esas verdades construidas a las convenciones previas que dan lugar a los valores. Son entendidos sociales establecidos." (Ob. Cit, 72)

Las sociedades o naciones se constituyen cuando llegan a establecer un sistema de valores y referentes, estos se dan en un proceso de negociación permanente entre los individuos, sociedades y culturas en donde se comunican y comparten valores, saberes, significados y comportamientos (Ob. Cit.).

Aunque frecuentemente, ese proceso de intercambio no tiene nada de comunicación, de negociación o intercambio; sino que sociedades y culturas

más fuertes se imponen a otras. Estas se tienen que acomodar a esa relación de dominio negándose a sí mismas, causándose un daño ético y económico.

Además, empobreciendo al mundo, al privarlo de las culturas e historias que hacen su riqueza (Ob. Cit.).

c. Integración de la comunidad y la nación: la cohesión e integración de un grupo, comunidad o nación se da en la medida que se comparten ejecutan valores y referentes. "La comprensión de los otros y su comportamiento su aceptación y permanencia en el grupo, tiene que ver con el reconocimiento que tenga cada cual como miembro." (Ob. Cit, 73).

En ese mismo orden de ideas, para Juárez (2003), "Los valores de una sociedad son los que dan sentido, orientación y visión al conjunto de personas que forman parte de ella". (p. 113). Es por ello, que el conjunto de personas que forman parte de una sociedad se encuentran inmersas en los valores fundamentales que condicionan las acciones de este frente el colectivo.

El menosprecio de los propios valores conduce a la pérdida de la dignidad. La visión del otro se da mediatizada por un modelo ideal impuesto por una cultura dominante, "el efecto es de vergüenza y disolución, de desintegración social y comunitaria con la consiguiente esterilidad que ello trae." (Ob. Cit, 73).

### **Clasificación de los Valores**

Existen muchas clasificaciones de los valores como las que presentamos a continuación. Para Gómez, M. T., Mir, V. y Serrats, M. G. (1995) los valores se pueden clasificar en: vitales, materiales, intelectuales, morales, estéticos, y religiosos. Para Cortina (1998) los valores son: éticos, estéticos, religiosos, intelectuales, de la salud y de la utilidad. En estas clasificaciones podemos encontrar similitudes en algunos de los grupos de valores, asimismo

coinciden en el planteamiento de que los valores se jerarquizan según la importancia o estimación que se les dé.

En este trabajo se asumirá la clasificación que realiza Esté (2003), “quien considera que los valores no son separables, es decir clasificables. Ellos se dan confusa e indispensablemente”. (p. 74). En determinadas situaciones puede predominar la definición de una de las categorías de valor, pero entremezcladas con las funciones o características de otras categorías. Es por ello, que la presente clasificación solo tiene un objetivo comunicativo o expositivo, para facilitar la comprensión y discusión sobre los valores (Ob. Cit.).

Entre los valores que Esté (2003) considera se encuentran:

- **Epistémicos:** los que están relacionados con el saber, las condiciones para aceptarlos como verdaderos, además de la manera de organizarlos y exponerlos correctamente. Tiene que ver con las formas aceptadas de razonamiento y de comunicación).
- **Ecológicos:** La manera de relación con el entorno, la forma de percibir la naturaleza, la herencia biológica.
- **Estéticos:** En ellos se consideran las artes y los deportes, los patrones belleza y la manera en que se expresan, además las formas en que se percibe y se expresa la cultura.
- **Éticos:** lo que se tiene como cosa integradora, cohesión adora preservadora de la propia persona y el grupo. Los comportamientos.
- **Religiosos:** lo que se cree o acepta como poder trascendente que escapa a la voluntad humana.

## **Aprendizaje de los Valores**

Para Esté (2003) los valores son un tipo muy especial de aprendizaje, que se forman en maceración social del acervo corpóreo: genético, histórico, social... trasciende el área habitual que se puede atribuir a los aprendizajes".

(p. 78). El aprendizaje de los valores atiende al desarrollo del potencial biogenético del individuo en un proceso de interacción con el ambiente, familia, comunidad, escuela.

Es un tipo de aprendizaje, que como todos los aprendizajes se reafirma con la comunicación verbal de padres y docentes, pero pocas veces se concreta si no está en concordancia con las necesidades del sujeto (Ob. Cit.).

Otros autores consideran que se puede hablar de educación en valores ya que “los valores pueden ser realizados, descubiertos, e incorporados por el ser humano. Justamente en esta triple posibilidad reside su importancia pedagógica,” (Gómez, M. T., Mir, V. y Serrats, M. G. (1995, p. 19).

**Factores que Influyen en la Formación de Valores:** Son muchos los aspectos que los docentes deben tomar en cuenta a la hora de emprender la tarea de formar en valores, entre ellos podemos mencionar: la madurez del alumno para aprehender los valores, las condiciones socioculturales, las concepciones de la educación y el enfoque de enseñanza (Santana, 2000); otros aspectos importantes que se deben considerar a la hora de enseñar valores es el papel que juegan factores como: la familia, los docentes, la escuela y los medios de comunicación social.

**La madurez del alumno:** los estudios de Piaget han puesto de manifiesto una correspondencia entre el desarrollo de la inteligencia y el desarrollo moral los cuales se dan en forma simultánea. Me gusta, no me gusta, bonito, feo son los criterios que inician el proceso de valoración en la persona, pero es entre los 6 y 11 años que en el niño se fortalecen tanto el área cognitiva como la moral. Es necesario que el docente conozca las distintas etapas de proceso de valoración o desarrollo moral y su importancia, para que pueda programar las experiencias de aprendizaje acordes con el desarrollo de los alumnos (Ob. Cit.).

**Las condiciones socioculturales:** el ambiente sociocultural donde se desarrolla la persona influye notablemente en la formación de sus valores,

con las distintas experiencias o vivencias que se tienen a lo largo de toda la vida (CERPE, 1995). Es, además, en ese ambiente sociocultural, en el que podemos incluir a la escuela, donde se vivencia o ponen en práctica los valores que aprendemos y en el que juega un papel muy importante la necesidad de aceptación de los demás. Las creencias, costumbres, ritos, entre otros, son elementos que el docente no puede desconocer a la hora de realizar su práctica pedagógica, ellos ponen de manifiesto importantes valores que los niños y jóvenes aprenden, a lo largo de su vida (Santana, 2000).

Aunque Esté (2003) opina que es difícil cambiar valores del individuo o de la comunidad, ya que estos no son aprendizajes simples, pues los valores son parte constitutiva de la persona, es por ello que, al concebir una educación para el cambio se debe pensar en procesos dirigidos simultáneamente al individuo y al grupo.

Una educación para el cambio, tiene que tener como primer objetivo la superación de los límites y condicionamientos que impone la cultura. Hay que poner a los alumnos en situación de descifrar el pasado y crear el futuro, habituándolos al pensamiento alternativo. Esta no es tarea fácil (CERPE, 1995, p. 45).

**Las concepciones de la educación y del aprendizaje y enfoque de enseñanza:** las concepciones educativas y del aprendizaje fundamentadas en la libertad y la participación, que permiten el intercambio de experiencias e ideas, donde el estudiante problematiza sobre el conocimiento, las ideas y las acciones; generan el ambiente más propicio para el aprendizaje de los valores. En estas condiciones la educación ha de favorecer un desarrollo intelectual y ético autónomo del estudiante, donde los valores se asumen libremente en un proceso crítico y consciente (Santana, 2000).

La enseñanza de los valores, en la escuela, va más allá de dedicar un espacio dentro del horario de clases para hablar sobre los valores y su



importancia, ella debe estar presente en el desarrollo de todo el proceso educativo, en todas las áreas del conocimiento, en todas las edades y niveles o modalidades del sistema educativo. Esto no garantiza la actuación de los alumnos acorde con valores y principios éticos, puesto que los valores no son estáticos y pueden cambiar según las experiencias de la persona, pero contribuye a aumentar las probabilidades del desarrollo de la personalidad moral de los estudiantes (Ob. Cit.).

**La familia:** se vincula a la formación en valores con el proceso de convertirse en persona, el concepto de sí mismo y la autoestima están relacionados a los valores de la persona, es en la familia donde se establecen las bases para un sano desarrollo de los mismos (CERPE, 1995).

El entorno familiar es el primer contacto con el mundo de los valores y con el proceso de construcción de la personalidad moral; los mensajes de nuestros padres, sus ejemplos, sus actuaciones, lo que se aprecia y se valora en la familia, son las primeras, y tal vez las más importantes experiencias que constituyen la base del aprendizaje e internalización de los valores. Se cuestiona que hoy en día la familia está dejando de ejercer esta función, que se la exige a la escuela, y que deja a los niños y jóvenes en manos de la televisión. “Se calcula que, en América Latina, los niños de los barrios pasan el doble de horas frente al televisor que en la escuela”. (Pérez-Esclarín, 2003, p. 9).

**Los docentes:** con su actitud, sus acciones, su ejemplo; son en la escuela el principal modelo a seguir por sus estudiantes (CERPE, 1995). Según Conde (2003) en su investigación ¿Qué valores transmiten los docentes en las escuelas?, son las condiciones o cualidades personales de los docentes, los que más influyen la formación de valores en el alumno “es el conjunto de la actuación del docente, la confianza que inspira, la seguridad que trasluce, el ambiente que sabe crear en la clase, la condición necesaria para que se produzcan los valores”. (p. 36)

En la mayoría de los casos la tarea que se exige a los educadores en la

formación de niños y jóvenes en actitudes y valores, se hace una labor contra corriente, pues la familia y el conjunto de la sociedad ignora que estos deben regirse por las condiciones de exigen los valores (CERPE, 1995).

**La escuela y la organización escolar:** la escuela y la forma cómo se organiza son elementos importantes en el tipo de persona que deseamos formar. No se puede pretender formar personas libres, responsables, participativas, tolerantes y democráticas; en una institución escolar donde, sólo la directiva toma las decisiones que involucran a todos, directivos y docentes ejercen el control mediante prácticas represivas, el alumnado no tiene ninguna participación en el establecimiento de la normativa, donde se es expulsado por cuestionar la actuación o la opinión de un docente (CERPE, 1995).

La estructura organizativa y el clima institucional transmiten importantes mensajes a los estudiantes; si se quiere formar personas autónomas, libres, participativas, responsables, colaboradoras, capaces de juzgar y controlar el poder es necesario cambiar la institución escolar para que permita la participación, la horizontalidad y la libre discusión entre directivos, docentes y alumnos (Ob. Cit.).

La formación en valores requiere de espacios, procesos y prácticas donde la mediación positiva de conflictos, la participación en la construcción de normas y la no discriminación por ningún tipo de motivos, constituyan el clima de una institución educativa. (Santimaniego, 2001, p. 34).

**Los medios de comunicación:** es indiscutible el alcance y poder de penetración que tienen los medios masivos de comunicación (la prensa escrita, la radio y especialmente la televisión), debido a ello muchas personas abogan por la labor educativa que los medios de comunicación deberían realizar. Pero como plantea CERPE (1995), ¿Cómo convencer a los medios de comunicación, sobre todo a la televisión, para que cumplan con

una misión educadora?, en vez de ejercer esa influencia embrutecedora, promover valores negativos o antivalores como la violencia gratuita, la pornografía, la marginación, el racismo, entre otros.

Según Esté (2003), “afortunadamente la vida y el acervo venezolano distancia teatralmente ese mundo y no lo asume como propio, ni sigue regularmente sus enseñanzas” (p. 84). Estos son los mecanismos de defensa de los venezolanos contra el mundo de la televisión, que así, minimiza el posible impacto de los mensajes de su programación, donde se deja muy mal parada nuestra idiosincrasia como venezolanos, como latinos.

### **Fases para el desarrollo de los valores:**

Santana (2000) propone una serie de pasos o fases de carácter académico para el desarrollo de la formación en valores. Estas fases o pasos no tienen que ser desarrollados en un orden estricto, y no son excluyentes entre si, por lo que se pueden trabajar simultáneamente, dependiendo de las situaciones de aprendizaje. Las fases para el desarrollo de los valores que Santana (Ob. Cit.) propone, son las siguientes: fase de exploración y clarificación, fase de identidad y autovaloración, fase de motivación y entusiasmo, fase de comunicación y diálogo, fase de disciplina y autorregulación.

Con la fase de exploración y clarificación se pretende conocer los valores que el niño o el joven poseen, con el propósito de que reflexione sobre ellos y los clarifique. En este proceso de clarificación de valores es necesario el uso de ejercicios que ayuden al estudiante a conocerse a sí mismo y reconocer sus metas y aspiraciones. En esta fase pueden ayudar preguntas como: “¿Quién soy? ¿Qué aspiro ser? ¿Qué deseo hacer? (Santana, 2000, p.135).

La fase de identidad y autovaloración tiene como objetivo que el estudiante descubra su identidad y fortalezca su autoestima y confianza en sí mismo. El apoyo del docente, reconociendo los logros y aciertos de sus

alumnos, contribuye en ese proceso de fortalecimiento de la autoestima del niño, especialmente en edades tempranas. Esta fase requiere de expresión afectiva sincera por parte del docente (Ob. Cit.).

En la fase de motivación y entusiasmo el docente aplica estrategias con el objeto de despertar en los estudiantes interés y emoción por determinados valores. Un elemento importante en esta fase es la autoridad, convicción y entusiasmo que el docente logra transmitir a sus estudiantes, los valores se aprenden, en muchas oportunidades, porque se logra contagiar el entusiasmo que se siente por ellos (Ob. Cit.).

El propósito de la fase de comunicación y dialogo “promover la expresión y comunicación de los Valores” (Santana, 2000, p. 138). El lenguaje es un componente fundamental del proceso socializador por medio del cual se comunican los valores. Las exposiciones del docente sobre los valores deben ser claras y sencillas, accesibles a sus estudiantes. Estas se complementan con actividades que le permitan a los estudiantes el libre debate de ideas, opinar críticamente, discutir y resolver situaciones problemáticas (Ob. Cit.).

En la fase de disciplina y autorregulación se busca que los estudiantes asuman la responsabilidad y compromiso por sus acciones, basada la autorregulación de la conducta en la autovaloración que se ha ido construyendo en el proceso de formación. “el esfuerzo pedagógico ha de estar dirigido a sustituir la moralidad de restricción (dogmática e impositiva) por la moralidad de cooperación (autónoma y flexible)” (Santana, 2000, p. 140).

### **Estrategias y técnicas docentes para el desarrollo de los valores**

Los métodos didácticos que han resultado eficaces para la enseñanza de valores son los métodos activos, particularmente las técnicas participativas, las discusiones y técnicas de estudio activo, las exposiciones de personajes de reconocido prestigio (Díaz- Barriga y Hernández, 2002).

El CERPE (1995) recopila una serie de estrategias utilizadas para la enseñanza de la moralidad, entre ella destacan: <*laissez faire*>, el desarrollo moral, la inculcación, el análisis de los valores, aprendizaje basado en actividades prácticas, enseñanza integral y modificación de conducta. Es posible combinar las distintas estrategias, siempre que las situaciones de aprendizaje lo permitan, ya que su cuidadosa combinación puede mejorar significativamente el aprendizaje.

Entre las técnicas que se proponen para la enseñanza de valores hay una gran variedad desde las que propician el autoconocimiento y el fortalecimiento de la autoestima; las distintas técnicas de dinámica de grupo como: los juegos de roles, las dramatizaciones, los debates; la solución de dilemas morales; mediante la lectura y análisis crítico de textos y noticias de prensa; análisis y discusión de programas de radio y televisión; la realización de trabajos en equipos; hasta la elaboración de proyecto de intervención comunitaria, para contribuir a la solución de problemáticas sociales.

### **Estrategias de Enseñanza**

Las estrategias de enseñanza que el docente pueda utilizar, tienen que ampliar la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes y a la vez puede servir de objeto de reflexión, para buscar mejoras sustanciales para el proceso completo de enseñanza-aprendizaje. En tal sentido señalan Díaz y Hernández, (2002) son “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”, (p.141). Es evidente que el docente mediante procedimientos educativos debe utilizar de forma reflexiva, activa, interactiva y flexible en la promoción de los aprendizajes de los estudiantes; conociendo qué función tiene y cómo puede desarrollarse de manera apropiada. Es decir, las estrategias de enseñanzas deben ser motivadas por principios del trabajo cooperativo alumno-docente y docente-alumno.

Por consiguiente, las estrategias de enseñanza que el docente puede utilizar, con la intención de facilitar el aprendizaje significativo en los estudiantes, deben estar enmarcadas en algunas de las más representativas y que estén acorde con las condiciones en las cuales se desarrolla el aprendizaje en los estudiantes, tomando en cuenta las características del entorno donde se aplica la instrucción.

### **Cuadro N° 1**

<b>Estrategias de Enseñanza</b>	
<b>ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA</b>	
<b>Objetivos</b>	Enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Como estrategias de enseñanza compartida con los alumnos, generan expectativas apropiadas.
<b>Resúmenes</b>	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatizan conceptos clave, principios y argumento central.
<b>Organizadores Previos</b>	Información de tipo introductoria y contextual tienden un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
<b>Ilustraciones</b>	Representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografía, dibujo, dramatizaciones etc.).
<b>Organizadores Gráficos</b>	Representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información (cuadros sinópticos, cuadro C-Q-A)
<b>Analogías</b>	Proposiciones que indican que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo)
<b>Preguntas intercaladas</b>	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorece la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
<b>Señalizaciones</b>	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
<b>Mapas y redes conceptuales</b>	Representaciones graficas de esquemas de conocimientos (indica conceptos, proposiciones y explicaciones).
<b>Organizadores textuales</b>	Organizaciones retóricas de un discurso que influye en la comprensión y el recuerdo

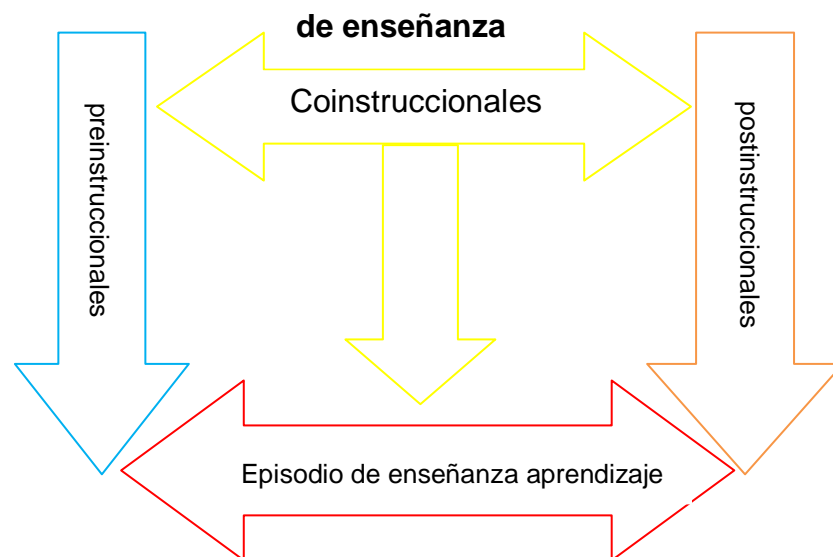
**Fuente:** Díaz y Hernández, (2002).

Por consiguiente los argumentos anteriores permiten establecer formas de cómo poder hacer efectivo el aprendizaje significativo en los estudiantes, ya que el conjunto de estrategias antes mencionadas son procedimientos técnicos, operacionales o de actividades que persiguen un propósito específico y a su vez asociadas con procesos cognitivos referidos al procesamiento de la información, de igual manera organizada en conceptos y principios de forma jerárquica, es decir, como conocer.

De estas estrategias, algunas de ellas pueden incluirse al inicio, durante o al término de una secuencia de enseñanza aprendizaje o dentro de un contexto instruccional que de sustento al proceso de enseñanza aprendizaje, en el que los contenidos y actividades de aprendizaje referentes a alguna asignatura, puedan ser comprendidos de mejor manera por quienes hagan uso de estos recursos.

De acuerdo con Díaz Barriga (2002), de esta información se puede efectuar una primera clasificación, basándose en el momento de uso y presentación de las estrategias de enseñanza.

### **Clasificación según el momento de su presentación en una secuencia**



**Fuente:** Díaz, B. (2002) Estrategias Docentes para la Enseñanza

De estas estrategias, las preinstruccionales se refieren a las que preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender, para que se ubique en el contexto conceptual apropiado y para que genere expectativas adecuadas, mismas que podrán ser diseñadas por el docente con el objetivo de que los estudiantes se familiaricen con la temática.

Las estrategias coinstruccionales son aquellas que apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo enseñanza aprendizaje. Su intención es que el estudiante mejore la atención y detecte la información principal, logre codificar y conceptualizar los contenidos de aprendizaje; organice, estructure e interrelacione las ideas importantes. Refiere a las funciones relacionadas con el logro de un aprendizaje con comprensión.

De igual forma, aquellas que permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material son las estrategias postinstruccionales que a los estudiantes les servirán para desarrollar los elementos necesarios de una autogestión en su aprendizaje.

### **Planificación de estrategias de enseñanza**

Para la planeación de las estrategias resulta necesario una metodología adaptada a las necesidades crecientes y cambiantes, en las que los estudiantes se ven involucrados, en donde la coincidencia del espacio y el tiempo son necesarios, por lo que la instrucción debe ser la herramienta que permita la flexibilidad y la calidad de los aprendizajes haciendo un buen uso de las estrategias de enseñanza, que si bien no son las definitivas a usarse el docente tiene la libertad de adaptarlas y rediseñarlas para lograr sus objetivos.

En esa perspectiva, Batista (2006) señala que:

No se debe olvidar que la efectividad de un proceso educativo depende, entre otras cosas, del manejo estratégico de la información y de los procesos cognitivos que pretendan propiciarse a través del diseño de actividades de aprendizaje; es por ello que la planificación de las estrategias de enseñanza es



una guía importante en el desarrollo de proyectos educativos.  
(p.65)

Por otra parte, de acuerdo con Díaz-Barriga (2002) estas estrategias tienen diversas clasificaciones, por lo que su planeación puede estar en función de aquellas que refieren a la relación entre las estrategias de enseñanza y los procesos cognitivos activados en los estudiantes por las mismas, éstas son:

- Estrategias para activar (o generar) conocimientos
- Estrategias para orientar y guiar a los aprendices sobre aspectos relevantes de los contenidos de aprendizaje
- Estrategias para mejorar la codificación (elaborativa) de la información a aprender
- Estrategias para organizar la información nueva por aprender
- Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender

Las estrategias de enseñanza deben ser utilizadas intencional y flexiblemente por el docente. Algunas de tales estrategias pueden emplearse antes de la situación de enseñanza, para activar el conocimiento previo o para tender puentes entre éste último y el nuevo; otras más son útiles o se aprovechan en cualquier momento de la enseñanza.

Una vez identificadas las estrategias de enseñanza es necesario que se comprenda la importancia de su planificación ya que esto ayudará a resolver problemas didácticos, que permitan desarrollar la docencia y crear experiencias de aprendizaje.

La planificación debe hacerse en función de un diseño instruccional y de materiales didácticos preparados para usarse en el proceso de enseñanza y aprendizaje, esto además servirá para establecer las formas de interacción con los estudiantes y los criterios de evaluación.

Para que el docente pueda realizar la planificación de estrategias de

aprendizaje, es necesario que tenga conocimientos sobre el concepto de diseño instruccional, así como distinguir pautas para la elaboración de materiales didácticos; diferenciar las estrategias para la evaluación de aprendizajes, conocer la diferencia de los medios de comunicación bidireccional sincrónica y asincrónica; describir condiciones para la planificación de la instrucción a distancia; expresar principios para una buena práctica de pedagogía interactiva a distancia y comprender los fundamentos, enfoques, teorías y metodologías de la enseñanza y el aprendizaje.

Como parte de la planificación deberá tomar en cuenta la forma de enseñar conforme a un modelo de diseño instruccional, programar actividades que permitan la motivación a sus estudiantes; diseñar experiencias de aprendizaje que demandan la participación activa de los estudiantes, y los convierte en protagonistas de su propio proceso de formación.

Es decir, el profesor al momento de planear debe considerar que el estudiante logre apropiarse de su proceso de formación y de su relación con el objeto de aprendizaje, de manera que las actividades diseñadas representen un apoyo para quien aprende y de ninguna manera un medio obligado o un obstáculo.

Las estrategias deberán, entonces, unificar metodológicamente la materia, situarla en el plan de estudios, relacionarla con otras asignaturas y actualizarla, con la finalidad de hacer posible que el estudiante organice de manera eficaz su aprendizaje. Es decir, es la formulación del despliegue didáctico será la guía para el alumno. Todo lo anterior lleva a señalar que la buena planificación de estrategias de enseñanza permitirá a los estudiantes descubrir aspectos de cómo y qué aprender.

### **Clasificación de los procesos cognitivos de las estrategias de enseñanza.**

Otra clasificación valiosa puede ser desarrollada a partir de los procesos

cognitivos que las estrategias elicitán para promover mejores aprendizajes de este modo, se propone una segunda clasificación que a continuación se describe en forma breve.

## Cuadro N°2

### Clasificación de las estrategias de enseñanza según el proceso cognitivo elicitado

Proceso Cognitivo en el que Incide la Estrategia	Tipos de Estrategia de Enseñanza
Activación de conocimientos previos	Objetivos o propósitos Preinterrogantes
Generación de expectativas apropiadas	Actividad generadora de información previa
Orientar y mantener la atención	Preguntas insertadas Ilustraciones Pistas o claves tipográficas o discursivas
Promover una organización más adecuada de la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones internas)	Mapas conceptuales Redes Semánticas Resúmenes
Para potenciar el enlace entre conocimientos previos y la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones externas)	Organizadores previos Analogías

**Fuente:** Díaz, B. (2002) Estrategias Docentes para la Enseñanza.

### **Estrategias para activar (o generar) conocimientos previos y para establecer expectativas adecuadas en los alumnos:**

Son aquellas estrategias dirigidas a activar los conocimientos previos de los estudiantes o incluso a generarlos cuando no existan. En este grupo se puede incluir también a aquellas otras que se concentran en el esclarecimiento de las intenciones educativas que el profesor pretende lograr al término del ciclo o situación educativa.

El esclarecer a los estudiantes las intenciones educativas u objetivos, les ayuda a desarrollar expectativas adecuadas sobre el curso y a encontrar sentido y/o valor funcional a los aprendizajes involucrados en el curso.

Por ende, se puede decir que tales estrategias son principalmente de tipo

preinstruccional y se recomienda usarlas sobre todo al inicio de la clase. Ejemplos de ellas son: las preinterrogantes, la actividad generadora de información previa, por ejemplo, lluvia de ideas; (Cooper, 1990), la enunciación de objetivos, etcétera.

### **Estrategias para orientar la atención de los alumnos:**

Tales estrategias son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utiliza para focalizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto. Los procesos de atención selectiva son actividades fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje. En este sentido, deben proponerse preferentemente como estrategias de tipo coinstruccional, dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los estudiantes sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje. Algunas estrategias que pueden incluirse en este rubro son las siguientes: las preguntas insertadas, el uso de pistas o claves para explotar distintos índices estructurales del discurso ya sea oral o escrito y el uso de ilustraciones.

### **Estrategias para organizar la información que se ha de aprender:**

Tales estrategias permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva que se aprenderá al representarla en forma gráfica o escrita. Proporcionar una adecuada organización a la información que se ha de aprender, mejora su significatividad lógica y en consecuencia, hace más probable el aprendizaje significativo de los estudiantes. Mayer (1984) se ha referido a este asunto de la organización entre las partes constitutivas del material que se ha de aprender denominándolo: construcción de "conexiones internas".

Estas estrategias pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza. Se puede incluir en ellas a las de representación visoespacial, como mapas o redes semánticas y a las de representación lingüística, como

resúmenes o cuadros sinópticos.

### **Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender:**

Son aquellas estrategias destinadas a crear o potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva que ha de aprenderse, asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados. De acuerdo con Mayer (Ob. Cit.), a este proceso de integración entre lo "previo" y lo "nuevo" se le denomina: construcción de "conexiones externas".

Por las razones señaladas, se recomienda utilizar tales estrategias antes o durante la instrucción para lograr mejores resultados en el aprendizaje. Las estrategias típicas de enlace entre lo nuevo y lo previo son las de inspiración ausubeliana: los organizadores previos (comparativos y expositivos) y las analogías.

Las distintas estrategias de enseñanza pueden usarse simultáneamente e incluso es posible hacer algunos híbridos, según el profesor lo considere necesario. El uso de las estrategias dependerá del contenido de aprendizaje, de las tareas que deberán realizar los estudiantes, de las actividades didácticas efectuadas y de ciertas características de los aprendices (por ejemplo: nivel de desarrollo, conocimientos previos, etcétera).

### **Proyectos de Aprendizaje**

Se centra en la investigación acción, cuyo escenario es construido por los actores comprometidos, creando las condiciones que permitan el trabajo cooperativo sobre la base de situaciones reales de la vida diaria y con acciones que impliquen prácticas y desarrollos que afectan al ser humano en sus condiciones de vida, dándole sentido a lo que éste aprende. Es construido en forma colectiva entre maestros, maestras y estudiantes.

Cuando algo se proyecta se hace desde unas condiciones y formas previamente establecidas que se colocan delante, para ser observadas, reflexionadas, analizadas, interpretadas. Ello, permite fijar nuestra atención sobre diversos aspectos presentes en lo proyectado. De este modo se constituye en el reflejo de aquello que ha sido concebido, formulado o planeado para su observación cuando se trata de una imagen, o para su desarrollo en el caso de planificaciones. En Educación, lo que se proyecta constituye el ámbito en el que tiene lugar la organización de elementos y acciones conducentes a una finalidad. Un proyecto se constituye de pasos que conducen a un fin preestablecido, donde su finalidad se ejecute mediante la planificación de acciones que, dependiendo de ésta, pueden conducir a diversos tipos de proyectos que buscan dar cuenta de ésta: de investigación, de formación, entre otros.

En Educación, los proyectos pueden estar orientados a generar la adquisición de alguna destreza y la identificación de competencias alcanzadas o generadas durante un proceso de formación.

Aunque también lo anterior se puede combinar con la búsqueda de solución a problemas o la transformación de alguna realidad previamente diagnosticada.

Los proyectos surgen de una idea fundamental que se prefigura mediante su visualización previa y que además se pretende llevar a la práctica desarrollando acciones específicas.

En tanto herramienta de planificación con finalidades específicas, los proyectos se estructuran de acuerdo con su apellido, por ejemplo, si se formula un proyecto de aprendizaje, su estructura deberá estar en función de la adquisición de información y destrezas en un área de conocimiento determinada, en cambio, si el proyecto es de investigación su estructura será conformada por elementos que orientan las acciones contenidas en él hacia la búsqueda y producción de conocimientos, lo cual no exime la presencia de investigación en el primer caso o de aprendizajes en el segundo, sin

embargo, ello sería colateral a su estructura. Aprender con el empleo de proyectos, de entrada, condiciona el ámbito para su desarrollo.

En Educación los proyectos se insertan necesariamente en un proceso formativo en el que el proyecto nunca será un fin en sí mismo sino la herramienta de planificación a través de la cual se prefigura y organizan las acciones que nos conducen a la finalidad preestablecida. En este sentido, se puede hablar de Proyectos orientados a

- planificar el aprendizaje dentro del Aula;
  - planificar diversos procesos formativos en los Planteles educativos;
  - planificar relaciones para la formación de los actores del proceso educativo
- planificar la formación del otro polo de la relación de cooperación Escuela-Comunidad.

En ese sentido, los proyectos según Bolívar (2005)

Son considerados como una forma de organización del aprendizaje en la que maestros, maestras, estudiantes y familia buscan, en conjunto, solución a un problema de su interés, preferiblemente con relevancia social, mediante un proceso activo y participativo. (p.33).

Diversos tipos de proyectos generan también estructuras y elementos diferenciados pero todos, en este caso, en tanto son concebidos desde y para la Educación implican el desarrollo de procesos formativos de manera personal o colectiva.

Cuando los proyectos se conciben desde la Educación, no es su apellido lo que determina su estructura, sino el fundamento sobre el que descansa su origen.

No obstante, Kilpatrick (citado por Blanco. 2008) distingue los siguientes tipos de proyectos:

1- CONSTRUCTIVOS: Para la realización de algo concreto: Campaña,

Eventos tipo Feria, Construcción de algo concreto, elaboración o fabricación de algo, etc.

2- ESTÉTICOS: Para el goce estético: música, pintura, teatro, etc.

3- PROBLEMÁTICOS: Para la resolución de un problema desde lo intelectual.

4- DE APRENDIZAJE: Para la adquisición de habilidades o conocimientos: Investigación, trabajos de campo, un viaje, encuestas, etc.

De lo anterior se desprende que de los cuatro tipos de proyectos enunciados por el autor sólo los proyectos de aprendizaje estarían fundados en la Educación, sin embargo, y como se sostiene en lo planteado con antelación a la clasificación del autor antes citado, un proyecto se conforma y adquiere finalidad desde los fundamentos que le sostienen. Esto es, que el proyecto puede ser Constructivo y tener como fundamento la Educación.

Para ello sólo se requiere que lo fundamental sea el proceso de formación que tiene lugar y la generación de competencias producidas desde el hacer por los actores involucrados durante su realización. El énfasis no se coloca en lo que se construye sino en el proceso formativo que se genera durante la realización de esa acción. En este caso, estamos hablando de Proyectos de acción en contextos educativos, que en adelante denominaremos en forma genérica Proyectos de Acción Educativa.

En este tipo de proyecto se combina tanto la búsqueda de solución para alguna situación problema, escollo, o situación interpelada en un contexto particular, como la identificación de competencias, la generación de aprendizajes y la producción de conocimientos desde la realidad con la que se interactúa educativamente. Un proyecto de Acción Educativa pudiera desarrollarse dentro de cualquiera de los enunciados propuestos por Kilpatrick (Ob. Cit) o cualquier otro autor, sin dejar de tener su fundamento en la Educación.



## Referencias Pedagógicas y Psicológicas

### Concepción Humanista

La psicología humanista o movimiento de desarrollo del potencial humano concibe al hombre como un ser en proceso de autorrealización, capaz de desarrollar sus capacidades y potencialidades. Según Rogers (Citado por Casstanedo, 2002) es “un proceso de desarrollo de los seres humanos es un encuentro con sí mismo” (p. 12), lo que se describe como un proceso de integración, apoyado en los intereses, deseos y necesidades genuinas del individuo. Coinciden en que la naturaleza del ser humano: es positiva, capaz de elegir y decidir en cualquier elección que realiza expresa búsqueda de autorrealización. Es un organismo innatamente constructivo, autoconsciente, responsable de construir su propio proyecto existencial.

Así se tiene que las y los estudiantes en la línea específica de una educación humanista presentan una diversidad de modos de ser, que refieren la existencia detectándose la comprensión plena de que cada ser humano es único e irrepetible y a la vez, es dinámico porque se encuentra en constante transformación.

La importancia de la psicología humanista para comprender mejor lo que sucede en el hacer cotidiano, estriba esencialmente en asumir una postura crítica tanto en lo personal como en lo colectivo, en este sentido, es necesario saber interpretar las situaciones de aprendizaje que se están evidenciando en lugar de aceptarlo incondicionalmente y sin crítica alguna con el propósito de enriquecerlo. En este sentido Rodríguez (2003) señala que: “los profesionales prácticos de la educación además de realizar aquello que más evidente resulta, la acción, se mueven continuamente en interpretaciones, explicaciones, elaboraciones, proyectos de lo que desea hacer y de lo que ha sucedido en la resolución didáctica, es decir, poniendo en marcha sus propias teorías” (p. 35).

En esa perspectiva, el enfoque humanista presenta una interpretación más holística sobre los procesos de aprendizaje, al integrar aspectos cognitivos con aspectos de personalidad, y resulta congruente el considerar las características personales unido a las formas de interacción social o a las formas de vida que el sujeto lleva a cabo. A tal efecto la enseñanza y el aprendizaje con visión humanista entre los seres humanos permiten continuar creciendo a lo largo de la vida con un carácter más significativo y funcional.

La Psicología Humanista se rige como una tercera fuerza, con énfasis en la libertad de los individuos para poder desarrollar sus propias opiniones; mediante el pensamiento crítico e independiente. Ahora bien, se tiene como punto de referencia clave en el surgimiento de ésta base psicología las aportaciones de Maslow, Noustakas, Muphy y Rogers, (citados en la Enciclopedia General de la Educación, 2000).

La psicología humanista, experimentó un desarrollo decisivo en la década de 1970, confluyen una serie de movimientos que tienen elementos en común y otros que lo distinguen. A través de la exploración de los sentimientos entre las personas reunidas en el intento de extender los enfoques de grupo al sistema educativo... (p.36).

De acuerdo con lo antes expuesto, la psicología humanista considera la influencia de la fenomenología, según la realidad, el cual no reside en el acontecimiento, sino, más bien en el fenómeno, es decir; en la percepción de los mismos. Los significados personales y las experiencias subjetivas, junto con los valores y los intereses personales, desempeñan un papel preponderante en la reconstrucción de la realidad. Lo que se llega a ser, es lo que se elige ser. Este énfasis humanista en el auto desarrolló está lejos de considerar al individuo como un producto de fuerza instintivas incontrolables o como resultado de respuestas condicionadas por el ambiente. La

psicología humanista, considera como objetivo de la vida llegar a conseguir algo en lo que se cree, ya sea el auto desarrollo u otros valores.

Las personas son resultado de unos valores personales. Esto es consecuente con el énfasis que ésta corriente pone en lo personal y subjetivo: percepciones, significados, valores, experiencias, entre otros. Con relación a la posición de las personas con el ambiente, las mismas se encuentran íntimamente ligadas a la percepción de su posición como individuo del mundo e integrante de la humanidad, en la cual cumple su rol de vida, realizando un intercambio donde influya sobre el ambiente y el ambiente es influido sobre él.

### **Enfoque del aprendizaje significativo**

La educación plantea seriamente el problema de la búsqueda de una nueva creatividad conceptual que sea más útil para comprender la variedad de los nuevos problemas y situaciones que debe enfrentar. Una concepción del aprendizaje en múltiples contextos vitales, requiere replantearse los esquemas cognitivos.

Los objetivos de la enseñanza van más allá de los contenidos curriculares y en todo caso deberían adquirirse y desarrollarse múltiples capacidades en distintos contextos: en las aulas, mediante el estudio autónomo o con la resolución de problemas de la vida cotidiana. Estas cuestiones impregnan todas las asignaturas y campos de estudio y forman parte integrante de las competencias multidisciplinares.

En esa perspectiva, el aprendizaje significativo es un aprendizaje rico en creatividad, que Díaz (1998), lo conceptualiza como “el proceso mediante el cual un sujeto incorpora a su estructura cognoscitiva, nuevos conceptos, principios, hechos y circunstancias, en función de su experiencia previa, con lo cual se hace potencialmente significativo”. (p. 3) En ese proceso, el aprendiz logra relacionar la nueva información, en forma racional y no

arbitraria, con sus conocimientos anteriores, de tal manera, que la nueva información es comprendida y asimilada significativamente.

En opinión de los autores, en relación directa con la perspectiva constructivista, el proceso mediante el cual se produce el aprendizaje significativo necesita una intensa actividad por parte del niño y la niña, que han de establecer relaciones entre el nuevo contenido y los elementos ya disponibles en su estructura cognitiva.

Esta actividad, es de naturaleza fundamentalmente interna y no ha de identificarse con la simple manipulación o exploración de objetos o situaciones; este último tipo de actividades es un medio que puede utilizarse en la educación para estimular la actividad cognoscitiva interna directamente implicada en el aprendizaje significativo.

No ha de identificarse, consecuentemente, aprendizaje por descubrimiento con aprendizaje significativo. El descubrimiento como método de enseñanza como manera de plantear las actividades escolares, es una de las vías posibles para llegar al aprendizaje significativo, pero no es la única ni consigue siempre su propósito.

Díaz (1998) establece que “es mediante la realización de aprendizajes significativos, que el alumno construye significados que enriquecer su conocimiento del mundo físico y social, potenciando así su crecimiento personal”. (p.18) De esta manera, “los tres aspectos claves que debe favorecer el proceso educativo serán: el logro de aprendizajes significativos, la memoria comprensiva y la funcionalidad de lo aprendido”. (Ob. Cit. p. 18).

En opinión de los autores, la práctica pedagógica debe procurar aprendizajes significativos para asegurar que los conocimientos adquiridos en los espacios educativos puedan ser utilizados en circunstancias de la vida cotidiana del niño y la niña. Para lograr este tipo de aprendizaje, la metodología que utilice el docente debe tomar en cuenta los intereses, necesidades y potencialidades de los niños, así como sus conocimientos previos.

Para Rojas y Achón (1994), aprender significativamente:

Quiere decir poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje; dicha atribución sólo puede efectuarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de esquemas de conocimiento pertinentes para la situación de que se trate. Esos esquemas no se limitan a asimilar la nueva información, sino que el aprendizaje significativo supone siempre su revisión, modificación y enriquecimiento estableciendo nuevas conexiones y relaciones entre ellos, con lo que se asegura la funcionalidad y la memorización comprensiva de los contenidos aprendidos significativamente. (p.45).

De acuerdo a lo citado, el aprender se produce cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, pero es importante considerar lo que el alumno ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender.

Para Díaz (1998), afirma que “el aprendizaje significativo tiene lugar cuando el sujeto que aprende pone en relación los nuevos contenidos con el cuerpo de conocimientos que ya posee, es decir, cuando establece un vínculo entre el nuevo material de aprendizaje y los conocimientos previos”. (p.18). En este contexto, el aprendizaje significativo se diferencia del aprendizaje repetitivo fundamentalmente en que, como dice Piaget (citado en Bringuier, 1977), “el primero consiste en provocar un estímulo en los alumnos para que modifiquen su conocimiento construyéndolo ellos mismos, mientras que el segundo se limita a la mera acumulación de conocimientos”. (p.34).

Para Díaz (1998), “la construcción de aprendizajes significativos implica la participación del alumnado en todos los niveles de su formación, por lo que deja de ser un mero receptor pasivo para convertirse en elemento activo y motor de su propio aprendizaje”. (p.45) Para que el niño o la niña puedan participar en un aprendizaje autónomo, el docente debe orientar sus esfuerzos a impulsar la investigación, la reflexión y la búsqueda o indagación.

De acuerdo a lo citado, la investigación es imprescindible para el progreso de aprendizaje, ya que a través de ella se pueden hallar nuevas formas de obrar, los docentes, por otra parte, también necesitan la investigación para averiguar cuáles son los métodos y las estrategias didácticas que facilitan el aprendizaje de niño.

En síntesis se puede decir que el docente tiene que asumir una actitud investigadora y desarrollar habilidades para este fin, además de orientar la metodología didáctica en el aula y en el centro escolar desde el principio de la no directividad, si el niño y la niña son activos, autónomo e investigador, el papel del docente consiste en facilitar el aprendizaje, en aportar los conocimientos y los recursos, pero sin imponerlos, se puede concluir que de lo que se trata es de enseñar a aprender.

El aprendizaje es un proceso de desarrollo de estructura significativo, donde se identifican el cómo conocer definido por la comprensión del significado, fundamentado en los procesos del pensamiento, es decir que los alumnos comprendan mediante el contacto permanente el aprendizaje, permitiendo formas de representaciones y esquemas cognitivos, que puedan facilitar la asimilación para cada persona de manera positiva logrando un aprendizaje más eficaz.

En tal sentido, el aprendizaje significativo de Ausubel; (según lo refiere Coll 1990), destaca que:

Que los organizadores previos son condiciones para un aprendizaje significativo. Donde el alumno es capaz de atribuir significado al contenido de lo que está estudiando. Es decir, cuando es capaz de construir un esquema de conocimiento. Haciéndose posible a partir de las interacciones entre los elementos del triangulo interactivo (alumno- contenido- profesor) (p.16).

Asimismo, hace referencia al aprendizaje humano siguiendo la crítica hecha a la aplicación mecánica, en el contexto escolar de los resultados

encontrados en tareas no significativas, mediante el cual, la denominaban el ámbito de la investigación en psicología y en educación; como también, tenía un objetivo para el estudiante de cómo sensibilizarlo en materia nueva a aprender. Logrando así, un acercamiento paulatino de lo general a lo detallado, pero siempre tomado de los conocimientos previos del estudiante. En este sentido, la experiencia que posea el niño en relación a la interpretación del contexto como un hecho que está presente en su vida, en el hogar, en la escuela y en la comunidad en general se tomará en cuenta al momento de enseñar estrategias que promuevan la educación en valores.

### **Enfoque constructivista**

El constructivismo, en los últimos años se ha convertido en un tema interesante en la medida que ha comenzado a percibirse con una mayor atención, en unos considerables números de disciplinas, incluyendo el nuevo diseño curricular. Esta teoría percibe potenciar al máximo el pensamiento interior del alumno; que este construya su propio aprendizaje creando para ello significado, a través de su experiencias vividas en el contexto social.

Al respecto señala Coll, (1990) que “entre sus objetivos está el de prever el cambio conceptual en la acción pedagógica tratando de explicar de esta manera como el conocimiento previo del estudiante puede facilitar o impedir el aprendizaje”. (P.72).

Es evidente, que el centro de esta teoría es la creación de herramientas cognitivas que refleja la sabiduría de las culturas, en la cual se utilizan así como los deseos y experiencias de los individuos; de esta manera se plantea que se debe crear ambientes de aprendizajes. La concepción constructivista del proceso enseñanza y aprendizaje, identifica las novedades relativas a una cierta manera de entender cómo aprenden los estudiantes y cómo consiguen los profesores que estos aprendan de manera efectiva.

El planteamiento de este enfoque es que el individuo es una construcción

propia que se va produciendo como resultado de la interacción de sus disposiciones internas y su medio ambiente y su conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción que hace la persona misma. Está construcción resulta de la representación inicial de la información y de la actividad, externa o interna, que desarrollamos al respecto (Carmona, 2004).

Esto significa que el aprendizaje no es un asunto sencillo, no solo se trata de transmisión, internalización y acumulación de conocimientos; sino un proceso activo de parte del alumno en ensamblar, extender, restaurar e interpretar, y por lo tanto de construir conocimiento desde los recursos de la experiencia y la información que recibe. Ninguna experiencia declara su significancia tajantemente, sino la persona debe ensamblar, organizar y extrapolar los significados. El aprendizaje eficaz requiere que los alumnos operen activamente en la manipulación de la información a ser aprendido, pensando y actuando sobre ello para revisar, expandir y asimilarlo.

Desde este punto de vista, el estudiante construye estructuras a través de la interacción con su medio y los procesos de aprendizaje, es decir de las formas de organizar la información, las cuales facilitarán el aprendizaje futuro, y por lo tanto los psicólogos educativos, los diseñadores de curriculum y de materiales didácticos (libros, guías, manipulables, programas computacionales, etc.) y los profesores deben hacer todo lo posible para estimular el desarrollo de estas estructuras. A menudo las estructuras están compuestas de esquemas, representaciones de una situación concreta o de un concepto lo que permite sean manejados internamente para enfrentarse a situaciones iguales o parecidas a la realidad (Carmona, 2004).

Otro punto que enfatiza el constructivismo es que el conocimiento es un producto de la interacción social y de la cultura. Resalta los aportes de Vygotsky en el sentido que todos los procesos psicológicos superiores (comunicación, lenguaje, razonamiento, entre otros) se adquieren primero en un contexto social y luego se internalizan. En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, a escala social, y más tarde, a



escala individual, primero entre personas (interpsicológica), y después, en el interior del propio niño (intrapsicológica). Un proceso interpersonal queda transformado en otro intrapersonal desde la perspectiva de Vygotski (citado por Carmona, 2004). En el aprendizaje social los logros se construyen conjuntamente en un sistema social, con la ayuda de herramientas culturales y el contexto social en la cual ocurre la actividad cognitiva es parte integral de la actividad, no simplemente un contexto que lo rodea.

### **Referencias Legales**

Para analizar el entorno normativo existente en Venezuela en cuanto a Voces y Haceres en el proceso de gestión escolar con relación al valor Respeto se citaron varios instrumentos legales, tales como:

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en su artículo 3 establece que:

El Estado tiene como fines esenciales la defensa y el desarrollo de la persona y el respeto a su dignidad, el ejercicio democrático de la voluntad popular, la construcción de una sociedad justa y amante de la paz, la promoción de la prosperidad y bienestar del pueblo y la garantía del cumplimiento de los principios, derechos y deberes reconocidos y consagrados en esta Constitución.

El artículo anterior, expreso que los fines fundamentales del Estado de Derecho venezolano, destacan la educación y el trabajo como medios indispensables para alcanzar los ideales de Justicia y Libertad, reitera además la garantía del pleno goce y ejercicio de los derechos humanos, cuando garantiza el cumplimiento de los principios derechos y deberes reconocidos en ella, los cuales forman parte de los valores humanos.

En esa perspectiva el artículo 20 de la constitución antes mencionada establece que “Toda persona tiene derecho al libre desenvolvimiento de su personalidad, sin más limitaciones que las que derivan del derecho de las

demás y del orden público y social”. Se refiere el derecho y desarrollo de la personalidad entendiéndose en un sentido amplio, no como un derecho a ejercerlo a los tribunales sino como una reclamación cuando alguien es desprovisto de su derecho a desarrollar su personalidad, como sería el caso de obligarle al ejercicio de algún deporte, el impedirle seguir su vocación profesional, respetando en todo momento los valores inherentes al ser humano.

Otra variante inmersa en la Constitución es la corresponsabilidad entre el Estado y la sociedad donde prevalece la acción comunitaria, para formular, ejecutar y evaluar políticas públicas en materia educativa planteándose la incorporación de la comunidad en el proceso educativo para procurar la universalización y elevación de la calidad de la formación de los ciudadanos.

Ley Orgánica de Educación (LOE) (2009) establece en lo relativo a sus principios y valores que:

Artículo 3: La presente Ley establece como principios de la educación, la democracia participativa y protagónica, la responsabilidad social, la igualdad entre todos los ciudadanos y ciudadanas sin discriminaciones de ninguna índole, la formación para la independencia, la libertad y la emancipación, la valoración y defensa de la soberanía, la formación en una cultura para la paz, la justicia social, el respeto a los derechos humanos, la práctica de la equidad y la inclusión; la sustentabilidad del desarrollo, el derecho a la igualdad de género, el fortalecimiento de la identidad nacional, la lealtad a la patria e integración latinoamericana y caribeña.

Se consideran como valores fundamentales: el respeto a la vida, el amor y la fraternidad, la convivencia armónica en el marco de la solidaridad, la corresponsabilidad, la cooperación, la tolerancia y la valoración del bien común, la valoración social y ética del trabajo, el respeto a la diversidad propia de los diferentes grupos humanos. Igualmente se establece que la educación es pública y social, obligatoria, gratuita, de calidad, de carácter laico, integral, permanente, con pertinencia social, creativa, artística, innovadora, crítica, pluricultural, multiétnica, intercultural, y plurilingüe.

En el artículo antes citado la ley prevé que los ciudadanos son participes

de el establecimiento de una democracia protagónica, tomando en cuenta la formación de una cultura de paz donde prevalezcan los valores humanos, la inclusión, la identidad nacional y el derecho a la libertad, entre otros.

De igual manera, el artículo 6 de la misma ley establece que:

Artículo 6. El Estado, a través de los órganos nacionales con competencia en materia Educativa, ejercerá la rectoría en el Sistema Educativo. En consecuencia:

3. Planifica, ejecuta, coordina políticas y programas:..

e. Para alcanzar un nuevo modelo de escuela, concebida como espacio abierto para la producción y el desarrollo endógeno, el quehacer comunitario, la formación integral, la creación y la creatividad, la promoción de la salud, la lactancia materna y el respeto por la vida, la defensa de un ambiente sano, seguro y ecológicamente equilibrado, las innovaciones pedagógicas, las comunicaciones alternativas, el uso y desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación, la organización comunal, la consolidación de la paz, la tolerancia, la convivencia y el respeto a los derechos humanos.

El artículo anterior, establece los valores fundamentales para el desarrollo de la paz, la convivencia, la tolerancia y el respeto como condición básica para el desarrollo de los derechos humanos.

Por otro lado, la misma Ley en su capítulo de prohibición de incitación al odio establece en su artículo 10 lo siguiente:

Artículo 10. Se prohíbe en todas las instituciones y centros educativos del país, la publicación y divulgación de programas, mensajes, publicidad, propaganda y promociones de cualquier índole, a través de medios impresos, audiovisuales u otros que inciten al odio, la violencia, la inseguridad, la intolerancia, la deformación del lenguaje; que atenten contra los valores, la paz, la moral, la ética, las buenas costumbres, la salud, la convivencia humana, los derechos humanos y el respeto a los derechos de los pueblos y comunidades indígenas y afrodescendientes, que promuevan el terror, las discriminaciones de cualquier tipo, el deterioro del medio ambiente y el menoscabo de los principios democráticos, de soberanía nacional e identidad nacional, regional

y local.

El artículo antes citado, establece claramente como se prohíbe en los recintos escolares la incitación al odio, la violencia y la intolerancia, entre otros, los cuales atentan con la moral, la ética y las buenas costumbres. De igual manera establece que se deben fomentar la convivencia humana, los derechos humanos y el respeto por los demás, como parte fundamental para el desarrollo pleno de la personalidad.

La Ley antes citada en su artículo 15 establece que:

**Artículo 15.** La educación, conforme a los principios y valores de la Constitución de la República y de la presente Ley, tiene como fines:...

4. Fomentar el respeto a la dignidad de las personas y la formación transversalizada por valores éticos de tolerancia, justicia, solidaridad, paz, respeto a los derechos humanos y la no discriminación.

Lo establecido en el artículo antes citado, establece la condición necesaria para la formación de los valores humanos sin discriminación alguna.

Ley Orgánica de Protección de Niños, Niñas y Adolescentes (LOPNNA) establece en su artículo 1 lo siguiente:

Esta Ley tiene por objeto garantizar a todos los niños y adolescentes, que se encuentren en el territorio nacional, el ejercicio y el disfrute pleno y efectivo de sus derechos y garantías, a través de la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben brindarles desde el momento de su concepción.

El artículo anterior, promueve el ejercicio pleno del desarrollo de los niños, niñas y adolescentes los cuales se suscriben a la formación de valores de la sociedad y la familia.

Por otro lado, la misma Ley en su artículo 5 establece que:

Obligaciones Generales de la Familia. La familia es responsable, de forma prioritaria, inmediata e indeclinable, de asegurar a los niños y adolescentes el ejercicio y disfrute pleno y efectivo de sus derechos y garantías. El padre y la madre tienen responsabilidades y obligaciones comunes e iguales en lo que respecta al cuidado, desarrollo y educación integral de sus hijos.

El artículo antes mencionado, prevé la participación de la familia como responsable de la formación de los niños, niñas y adolescentes, lo que incluye el derecho al respeto por sus valores humanos.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **Diseño de la Investigación**

La presente investigación se ubica en la modalidad de trabajo de campo, que de acuerdo con el Manual de Trabajo de Grado (UPEL, 2003), la define como:

El análisis sistemático de problemas en la realidad, en el propósito bien sea de describirlo, interpretarlo, entender su naturaleza y factores comunitarios, explicar sus causas y efectos, o producir su ocurrencia, haciendo de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad; en este sentido se trata de investigaciones a partir de datos originales o primarios. (p.14).

En función de lo anterior, se recolectó la información directamente de la realidad planteada siendo procesadas posteriormente, para el análisis de las categorías establecidas. En el caso de esta investigación la meta fue diagnosticar el proceso de gestión escolar relacionado con las voces y hacer del valor respeto en estudiantes de sexto grado de Educación Primaria del Colegio “Santa Gema”.

En esa perspectiva, la investigación está basada en un enfoque cualitativo el cual según Martínez, (2000) acota que:

Trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. Su fin es lograr, primero, una descripción amplia y rica de los contextos, actividades y creencias de los participantes en el medio educativo y, luego, elaborar una síntesis estructural-teórica que sea como una fotografía verbal de

esa realidad”. (p.8).

Es evidente que una de las claves de la investigación está fundamentada en los conceptos, definiciones, comentarios y expresiones de los sujetos participantes, así como las actitudes, actuaciones y producciones de estos durante el desarrollo de las actuaciones y producciones que se efectuaron durante el desarrollo del proceso investigativo.

### **Tipo de Investigación**

El tipo de investigación es de carácter descriptivo, el cual, según Arias (1999), “consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento”. (p. 20).

Por otro lado, de acuerdo a Hernández, Fernández y Batista. (1999), destacan que “los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o de cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (p. 60).

La investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura por lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular. A diferencia de los estudios descriptivos, correlacionales o experimentales, más que determinar la relación de causa y efecto entre dos o más variables, la investigación cualitativa se interesa más en saber cómo se da la dinámica o cómo ocurre el proceso en que se da el problema. (Goetz y Le Compte; 1998).

En esa perspectiva, la investigación para diagnosticar el proceso de gestión escolar relacionado con las voces y haceres del valor respeto en estudiantes de sexto grado de Educación Primaria del Colegio “Santa Gema”, está fundamentada en un trabajo de campo cuyas características

condujeron a la aplicación de un tipo de investigación descriptiva durante todo el desarrollo de la investigación.

### **Informantes Claves**

La investigación se realizó en el Colegio “Santa Gema” la cual cuenta con una población de dos (2) docentes de sexto grado, la cual según Tamayo (1992) “La población constituye el objeto de la investigación, es el centro de la misma y de ella se extraerá la información requerida, para su respectivo estudio”. (p.25). Según el autor antes citado una población está determinada por sus características definitorias, por lo tanto, el conjunto de elementos que posea esta característica se denomina población o universo.

En cuanto a los sujetos informantes claves, Gabaldón (citado en Balestrini, 2001) indica que ésta “se obtiene con el fin de investigar, a partir del conocimiento de sus características particulares, las propiedades de una población” (p. 126) En efecto, los informantes son el subconjunto de los elementos que pertenecen a ese mismo conjunto denominado población.

De acuerdo a la modalidad de la investigación, la selección de los informantes fue de tipo intencional porque en ésta, señala Martínez (2000), “se elige una serie de criterios que se consideran necesarios o muy convenientes para tener una unidad de análisis con las mayores ventajas para los fines que persigue la investigación” (p. 54).

En ese sentido, los informantes claves, para Martínez (2000), son personas con “conocimientos especiales, estatus y buena capacidad de información”. (p. 54). Los informantes desempeñaron un papel decisivo en la investigación, puesto que pueden introducir y sugerir ideas, prevenir de los peligros, responder por él ante el grupo y hacer de puente con la comunidad.

Para tal fin se tomaron dos (2) docentes de sexto grado con sus respectivos grupos, ejecutando Proyectos de Aprendizaje correspondientes al primer periodo del año escolar.



Los informantes claves de la investigación fueron abordados en función de configurar el registro de categorías para los objetivos específicos correspondientes.

### **Técnicas e instrumentos de recolección de la información**

Para recabar la información se utilizó la técnica de la entrevista semi-estructurada y la observación didáctica, las cuales permitieron establecer las voces y haceres en el aula en el sexto grado del Colegio “Santa Gema”, según de los aportes realizados por los informantes claves.

A tal efecto, la técnica de la entrevista según Arias (2006)

Es una técnica basada en un diálogo conversación “cara a cara” entre el entrevistador y el entrevistado a cerca de un tema previamente determinado, de tal manera que el entrevistador pueda obtener la información requerida (p. 73).

En esa perspectiva, la misma se basó en un instrumento de entrevista semiestructurada, la cual según Martínez (2000) “Esta entrevista adopta la forma de un diálogo coloquial o entrevista semi-estructurada complementada posiblemente con algunas otras técnicas escogidas entre las señaladas y de acuerdo con la naturaleza específica y peculiar de la investigación que se va a realizar”. (p. 65). Para ello, se elaboró un guión de entrevista dirigido a los informantes claves, lo cual permitió enfocar la entrevista sin coartar la visión del entrevistado. (Ver Anexo C).

Por otro lado, se utilizó la observación la cual según García (1994) “Observar es mirar, oír, intentando prestar atención selectiva hacia determinados aspectos importantes y relevantes de una situación o de la conducta de un sujeto o grupo”. (p. 46). En ese sentido, para la investigación la observación fue abierta, pues los investigadores no forman parte de los grupos, para ello se utilizó un diario de campo (Ver Anexo B).

## **Validez en el estudio**

Una de las técnicas de análisis de datos más características de la metodología es la triangulación. El principio básico consiste en recoger y analizar datos desde distintos ángulos para compararlos y contrastarlos entre sí, según Glaser y Strauss citado por Goetz y Le Compte; (1998) “La triangulación impide que se acepte fácilmente la validez de sus impresiones iniciales; amplía el ámbito, densidad y claridad de los constructos desarrollados en el curso de la investigación” (p.126).

En ese sentido, se utilizó la estructuración de la investigación tomando en cuenta los procesos fundamentados en el material recopilado en la entrevista semi-estructurada, las observaciones de campo y los proyectos de aprendizaje.

A tal efecto, Martínez (2000), acota que:

La categorización: Si la información señalada, que constituye el material primario o protocolar, es lo más completa y detallada posible, la etapa de la categorización o clasificación exige una condición previa: el esfuerzo de "sumergirse" mentalmente, del modo más intenso posible, en la realidad ahí expresada. (p. 140)

En esa perspectiva, se considera de suma importancia la utilización del procedimiento de la triangulación lo que permitió reinterpretar la situación de estudio, a la luz de evidencias provenientes de las fuentes obtenidas por la técnica de observación, la entrevista y el proyecto de aprendizaje. La triangulación como procedimiento de contraste contribuyó a lograr la credibilidad y validez del estudio entre los aspectos teóricos, los resultados de campo y la interpretación de ambos.

## **Procedimiento de la investigación**

El procedimiento en una investigación de acuerdo a Tamayo (2001)

consiste en “indicar el camino a seguir mediante una serie de operaciones fijadas de manera voluntaria, para alcanzar un determinado fin que puede ser material o conceptual” (p. 23). En ese sentido la investigación se organizó de la siguiente manera:

Para el objetivo: Identificar las actividades y estrategias que utiliza el docente para promover el valor respeto en las aulas de clases para estudiantes de sexto grado de Educación Primaria del Colegio “Santa Gema”; se utilizó el siguiente procedimiento:

1. Se realizó la observación didáctica de los informantes claves (2 docentes de sexto grado con sus grupos correspondientes), ejecutando para ello 5 observaciones para cada uno, con un total de 10 sesiones de observación didáctica, las cuales fueron registradas a través del diario de campo (Ver Anexo B).
2. Se aplicó la entrevista semi-estructurada a las docentes seleccionados como informantes claves, al finalizar las sesiones de observación abordando aspectos relacionados con el objetivo antes mencionado. (Ver Anexo C).
3. Se procesó la información tomando en cuenta los siguientes aspectos: a) se realizaron las anotaciones directamente donde se desarrolló la investigación, b) se protocolizó cada uno de los hallazgos, mediante categorías tomadas de lo observado a los informantes claves y de la aplicación de la entrevista.
4. Se ejecutó la categorización de acuerdo a la información recabada ya en su totalidad. La misma consistió en transcribir detalladamente los contenidos de la información.
5. Una vez que se estableció la categorización de la información se interpretó la misma, estimando los elementos descriptivos el valor respeto, considerando para su interpretación los pasos siguientes: a) se recabaron todos aquellos datos observables de manera directa a través de las observaciones y la entrevista, b) se estableció el significado de los

datos recolectados en función del valor respeto, c) se realizó la triangulación metodológica de los hallazgos encontrados, tomando en cuenta las opiniones de los investigadores, los proyectos de aprendizaje y la observación didáctica.

Por otro lado, para el objetivo referido a describir lo que se dice en la escuela para promover el valor respeto en estudiantes de sexto grado de Educación Primaria del Colegio “Santa Gema”, se realizó el siguiente procedimiento:

1. Se aplicó la entrevista a los informantes claves sobre lo que dice para promover el valor respeto, para ello se realizaron preguntas a los docentes al finalizar las actividades escolares (Ver Anexo C).
2. Se tomaron los hallazgos de la observación realizada a los informantes claves y se cotejaron con lo planificado en el Proyecto de Aprendizaje.
3. Se procesó la información tomando en cuenta los siguientes aspectos: a) se transcribieron las respuestas de los informantes claves, b) se protocolizó cada uno de los hallazgos encontrados en la entrevista, mediante categorías, c) se tomó en cuenta las observaciones didácticas, d) se cotejó la entrevista y lo observado con lo reflejado en Proyecto de Aprendizaje.
4. Se ejecutó la categorización de acuerdo a la información recabada ya en su totalidad, la misma consistió en transcribir detalladamente los contenidos de la información, dividiendo estos en unidades temáticas para luego clasificar o conceptualizar los términos en una idea central, a la luz de las teorías expresadas en el marco teórico.

Para el objetivo conocer la forma de gestión en el aula para promover el valor respeto basado en los Proyectos de Aprendizaje que permitan la solución de conflictos en estudiantes de sexto grado de Educación Primaria del Colegio “Santa Gema”, se realizó el siguiente procedimiento:

1. Los informantes clave facilitaron los Proyectos de Aprendizaje los cuales fueron analizados y cotejados con las observaciones didácticas y la

entrevista (Ver Anexo D).

2. Se procesó la información tomando en cuenta los siguientes aspectos: a) se comparó lo observado, las respuestas dadas en la entrevista con lo reflejado en los Proyectos de Aprendizaje, b) se protocolizó cada uno de los hallazgos encontrados, para categorizar, c) se trianguló lo observado, las entrevistas y los proyectos de aprendizaje.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN**

Para este capítulo, se contemplaron los aspectos relevantes referidos a los hallazgos encontrados en los instrumentos aplicados a los informantes claves para recabar la información sobre cada uno de los objetivos planteados en la investigación.

En esa perspectiva se utilizó la observación, registrando los hallazgos en un diario de campo; también la entrevista semi-estructurada, así como el Proyecto de Aprendizaje facilitado por los docentes de sexto grado, se categorizó, analizó e interpretó toda la información siguiendo el orden de los objetivos específicos y en concordancia con las interrogantes planteadas en el estudio de caso en estudiantes de Sexto Grado del Colegio Santa Gema, centrado en lo que se dice y se hace del valor respeto referido a la gestión en el aula.

#### **Resultados referidos al objetivo N° 1**

A continuación se presentan los resultados obtenidos para el objetivo Identificar las actividades y estrategias que utiliza el docente para promover el valor respeto en las aulas de clases para estudiantes de sexto grado de Educación Primaria del Colegio “Santa Gema”.

#### **Categoría referida a las estrategias utilizadas por los docentes para promover el valor respeto**

Haciendo referencia a las observaciones y la entrevista se puede categorizar las estrategias que utiliza el docente en la práctica cotidiana del que hacer pedagógico, al respecto se pudo observar que las informantes claves reflejan lo siguiente:

Que utilizan **Organizadores previos** (Informante A, observación 1, folio 1, líneas 7-8; 42-45; Anexo B), **Organizadores textuales** (Informante A, Observación 1, folio 1, líneas 18; 68-70; Observación 2, folio 2, líneas 58-62; Informante B, Observación 1, folio 1, líneas 53-56; Observación 2, folio 2, líneas 3-5; Observación 4 folio 4, líneas 5-7; Observación 5, folio 5, líneas 8-11; Anexo B), **Objetivos** (Informante A, Observación 2 folio 2 líneas 10-13; Observación 2 folio 2 líneas 42-43; Informante B; Observación 2 folio 2 líneas 119-125; Anexo B), **Analogía** (Informante A Observación 1 folio 1 líneas 53-56, Observación 2, folio 2 líneas 34-35; Anexo B), **Mapas y redes conceptuales** (Informante A, Observación 2, folio 2 líneas 23-28 Informante B, Observación 1, folio 1 líneas 58-60. Observación 1, folio 1 líneas 143-147; Anexo B, Informante A, Observación 3, folio 3 líneas 3-4 Observación 4, folio 4 líneas 34- 38. Informante B; Observación 4, folio 4 líneas 45-50; Observación 5, folio 5 líneas 42-47; Anexo B), **Elaboración de Afiche** (Informante A, Observación 3, folio 3, líneas 6-11; Anexo B), **Preguntas intercaladas** (Informante A, Observación 4, folio 4, líneas 34-38; Informante B, Observación 5, folio 5, líneas 42-47).

Al observar a los informantes claves se evidencia que utilizan diversas estrategias, sin embargo para fomentar el valor respeto solamente aplican los organizadores textuales a través de consignas reflejadas en la pizarra tales como: “EL VALOR RESPETO”; “TRATARÉ DE SER UN ALUMNO ESTUDIOSO Y RESPONSABLE”, siendo trabajadas diariamente en el desarrollo de la jornada escolar.

Por otro lado, tomando en cuenta lo evidenciado durante el periodo de observación las demás estrategias empleadas por los docentes (*Organizadores previos, Objetivos, Analogía, Mapas y redes conceptuales, Elaboración de Afiche y Preguntas intercaladas*) solo son utilizadas para el desarrollo de contenidos pedagógicos, quedando de lado el uso de las mismas para promover el valor respeto en los estudiantes de sexto grado del colegio Santa Gema.

En esa perspectiva, al aplicar la entrevista semi-estructurada a los docentes seleccionados como informantes claves se evidenció lo siguiente para las preguntas:

*¿Cuáles estrategias aplicaría usted, si se le presentará una situación de conflicto entre los estudiantes?* “Escuchar la versión de cada uno de los alumnos que se encuentran en la situación de conflicto. Preguntar si alguien más vio que ocurrió. Tomo las medidas necesarias dependiendo de la falta (citar al representante)”. (Respuesta Informante A, Anexo C)

“Escuchar la versión de los estudiantes, corroborar con los testigos de la situación y luego de esto aplicar los correctivos o decisiones necesarias respetando los derechos de los alumnos”. (Respuesta Informante B, Anexo C)

*¿Identifique las estrategias que utiliza usted como docente para promover el valor respeto en el aula de clases?*

“Colocar el valor en la pizarra y en sus cuadernos. Recordando constantemente con las normas adecuadas es decir aplicándolo yo misma” (Respuesta Informante A, Anexo C).

“Escuchar y tomar en cuenta las opiniones y juicio de los alumnos. Usar un lenguaje cortés para dirigirme a ellos. Conversar sobre este valor en el aula de clases en cualquier ocasión que sea posible. Utilizar las consignas semanales que se copian en el pizarrón para reforzar el valor respeto en el aula y todos los ámbitos de la vida escolar”. (Respuesta Informante B, Anexo C).

Se evidencia que los docentes según su testimonio, aplican medidas disciplinarias para solucionar conflictos y lo único que aplican para promover el valor respeto son las consignas en el pizarrón.

## **Análisis**

Se puede decir que los informantes claves utilizan estrategias de enseñanza como: organizadores previos, organizadores textuales, analogías,



objetivos, mapas o redes conceptuales, preguntas intercaladas y elaboración de afiches; sin embargo las mismas son utilizadas para desarrollar contenidos y solamente aplican los organizadores textuales para incentivar el valor respeto en los estudiantes mediante las consignas colocadas en la pizarra, reforzándolas en el transcurso del día.

Al considerar las respuestas dadas en la entrevista semi-estructurada aplicada a los informantes claves se puede decir que no utilizan estrategias para promover el valor respeto en la solución de conflictos, solamente manifiestan la aplicación de medidas disciplinarias; también expresan que usan las consignas como estrategia para promover de manera continua el valor respeto.

Lo anterior no guarda relación directa con el uso de técnicas y estrategias para fomentar en los estudiantes valores que permitan mantener la cohesión del respeto como un proceso afectivo en el desarrollo integral del niño y la niña, por ello es necesario en opinión de los autores en correspondencia con El CERPE (1995) donde se debe recopilar una serie de estrategias utilizadas para la enseñanza de la moralidad como: el desarrollo moral, la inculcación, el análisis de los valores, aprendizaje basado en actividades prácticas, enseñanza integral y modificación de conducta, siendo posible combinar las distintas estrategias, siempre que las situaciones de aprendizaje lo permitan, ya que su cuidadosa combinación puede mejorar significativamente el aprendizaje.

Entre las técnicas que se proponen para la enseñanza de valores hay una gran variedad desde las que propician el autoconocimiento y el fortalecimiento de la autoestima; las distintas técnicas de dinámica de grupo como: los juegos de roles, las dramatizaciones, los debates; la solución de dilemas morales; mediante la lectura y análisis crítico de textos y noticias de prensa; análisis y discusión de programas de radio y televisión; la realización de trabajos en equipos; hasta la elaboración de proyecto de intervención comunitaria, para contribuir a la solución de problemáticas sociales.

### **Categoría referida a las actividades realizadas por los docentes para promover el valor respeto**

Con respecto a las actividades desarrolladas por los docentes para promover el valor respeto en el aula de clase se observó lo siguiente:

Los informantes claves utilizan actividades tales como: **Lectura Silenciosa** (Informante A, Observación 1, folio 1 líneas 21-22 Informante B, Observación 1, folio 1 líneas 82-83, Anexo B), **Ejercitación** (Informante A, Observación 1, folio 1 líneas 26-27. Informante B, Observación 2, folio 2 líneas 6-9; 82-87 Observación 3, folio 3 líneas 34-35; Anexo B), **Ejercicios** (Informante A Observación 4, folio 4 líneas 5-6; Informante B, Observación 4, folio 4 líneas 51-56, Anexo B), **Lectura en voz alta** (Informante A Observación 1, folio 1 líneas 32-34, Anexo B) **Asignación** (Informante A Observación 2, folio 2 líneas 16-18, Anexo B), **Dictado** (Informante A Observación 1, folio 1 líneas 99-103; Informante B Observación 2, folio 2 líneas 56-62; 157-167, Observación 4, folio 4 líneas 26-31, Anexo B)

Se evidencia que los informantes claves ejecutan actividades de lectura silenciosa, ejercitaciones, ejercicios, lectura en voz alta, asignaciones y dictados; sin embargo estas no son utilizadas para promover el valor respeto, solamente se utilizan como medio para desarrollar contenidos procedimentales.

Al aplicar la entrevista semi-estructurada a los informantes claves se evidenció lo siguiente:

*¿Qué actividades planifica como docente relacionada al valor respeto?*

“Todas las actividades se planifican tomando en cuenta todos los valores presente en los programas”. (Respuesta Informante A, Anexo C).

“Lecturas comprensivas, discusiones en clase debates, entre otros”. (Respuesta Informante B, Anexo C)

*¿Cómo involucra las actividades educativas relacionadas con el valor respeto en los estudiantes?*

“El valor se debe trabajar en todas las actividades educativas”. (Respuesta

Informante A, Anexo C).

“En todas las actividades que se trabajan en el aula se trabaja este valor, por ejemplo en debates y discusiones grupales debemos respetar los turnos de la conversación y la opinión de los demás”. (Respuesta Informante B, Anexo C).

Los docentes manifestaron que planifican actividades en todas las clases relacionadas con la promoción del valor respeto, también dicen que trabajan el valor respeto en diversas actividades grupales y en las conversaciones con el grupo.

### **Análisis**

Al cotejar la información de las observaciones y la entrevista semi-estructurada a los docentes seleccionados como informantes claves se puede decir que estos aplican actividades como lectura silenciosa, ejercitación, ejercicios, lectura en voz alta, asignaciones y dictados; mientras que para las respuestas a las interrogantes los mismos dicen que las actividades las aplican de manera constante en la jornada diaria; sin embargo, al contrastar lo observado y lo desprendido en la entrevista se evidencia que las actividades antes mencionadas solo están referidas al desarrollo de los contenidos, dejando de lado la promoción efectiva del valor respeto.

Lo anterior, está en discordancia con lo expresado por Santana (2000) ya que son muchos los aspectos que los docentes deben tomar en cuenta a la hora de emprender la tarea de formar en valores, entre ellos se puede mencionar: la madurez del alumno para aprehender los valores, las condiciones socioculturales, las concepciones de la educación y el enfoque de enseñanza; otros aspectos importantes que se deben considerar a la hora de enseñar valores es el papel que juegan factores como: la familia, los docentes, la escuela y los medios de comunicación social; también considerar el desarrollo de actividades escolares que faciliten la apropiación

de los valores.

## **Resultados referidos al objetivo N° 2**

Para el objetivo describir lo que se dice en la escuela para promover el valor respeto en estudiantes de sexto grado de Educación Primaria del Colegio “Santa Gema”, se evidencio lo siguiente:

### **Categoría referida a la planificación pedagógica para promover el valor respeto**

Tomando en cuenta la categoría referida a la planificación pedagógica, se evidencian los hallazgos mediante las observaciones, la entrevista semi-estructurada y el Proyecto de Aprendizaje.

Se puede decir que durante la observación se evidenció que se utiliza la planificación del **Proyecto de Aprendizaje (P. A)** (Informante A, Observación 1, folio, 1 líneas 20-22; 28-30; 69-62, Observación 2, folio 2 líneas 34-38; 54-56, Observación 4, folio, 4 líneas 3-4; 20-24, Anexo B) (Informante B Observación 1, folio 1 líneas 9-13, 45-47; 56-57; 82-86; 98-99; 136-140 Observación 2, folio 2 líneas 21-25; 38-50; 138-140; 149-153; 155-156, Observación 3, folio 3 líneas 19-24; 26-31, Observación 4, folio 4 líneas 7-15; 81-82 Observación 5, folio 5 líneas 18-22; 54-58; 69-75, Anexo B).

Se evidencia que los docentes utilizan la planificación pedagógica referida al Proyecto de Aprendizaje; sin embargo la misma no está en convergencia con la promoción del valor respeto; es decir que lo que se dice en la escuela (Planificación Docente) no se observa dirigida a la consolidación de los valores.

Con respecto a la entrevista semi-estructurada se evidencia lo siguiente:

*¿Cómo planifica usted el valor respeto en sus proyectos de aprendizaje?*

“El valor respeto forma parte de los ejes transversales que están incluidos dentro de la planificación por tal razón siempre van a formar parte de los

proyectos” (Informante A, Anexo C).

“El valor respeto se encuentra implícito en todos los contenidos, competencias e indicadores que se planifican en los proyectos de aprendizaje” (Informante B, Anexo C).

*¿Qué aspectos de su planificación pedagógica considera usted, están relacionado con el valor respeto?*

“Todos” (Informante A, Anexo C).

“Las normas de convivencias en el aula de clases”. (Informante B, Anexo C).

Al conocer las respuestas de los docentes sobre la planificación pedagógica, se evidencia que estos manifiestan que planifican en sus Proyectos de Aprendizaje lo referido al valor respeto; también dicen que su planificación está ajustada a las normas de convivencia escolar.

Por otro lado, al revisar la planificación del **Proyecto de Aprendizaje (P. A)** se evidencia la ausencia de contenidos, ejes transversales, indicadores, competencias y las normas de convivencia; es decir que solo se encuentran contenidos para desarrollar aprendizajes cognitivos, sin reflejar los aprendizajes afectivos que involucran la promoción del valor respeto.

### **Análisis**

Se puede decir que los informantes claves en sus clases diarias solo desarrollan su planificación pedagógica, dirigida a los temas de interés cognitivo de los estudiantes; esto se puede cotejar con lo evidenciado en las respuestas dadas en la aplicación de la entrevista, de igual manera al confrontar las observaciones, las respuestas de la entrevista semi-estructurada y el Proyecto de Aprendizaje se pudo constatar que las mismas no guardan relación entre sí, tomando en cuenta lo que se dice y lo que se hace con relación al valor respeto, por otro lado se encuentra en la ejecución diaria del docente contenidos que no se ven explícitos en el Proyecto.

En función de lo anterior, la planificación docente debe contar con diversos

momentos (Preinstruccionales, Coinstruccionales y Postinstruccionales), los cuales según Díaz, (2002) parafraseado por los investigadores, faciliten el desarrollo del currículo, de igual manera se hace necesario que al planificar exista coherencia entre lo que se refleja en el Proyecto y lo ejecutado en el mismo, en ese sentido los autores en correspondencia con lo expresado por Bolívar (2008) significan que cuando algo se proyecta se hace desde unas condiciones y formas previamente establecidas que se colocan delante, para ser observadas, reflexionadas, analizadas e interpretadas. Ello, permite fijar nuestra atención sobre diversos aspectos presentes en lo proyectado. De este modo se constituye en el reflejo de aquello que ha sido concebido, formulado o planeado para su observación cuando se trata de una imagen, o para su desarrollo en el caso de planificaciones. En Educación, lo que se proyecta constituye el ámbito en el que tiene lugar la organización de elementos y acciones conducentes a una finalidad. Un proyecto se constituye de pasos que conducen a un fin preestablecido, donde su finalidad se ejecute mediante la planificación de acciones que, dependiendo de está, pueden conducir a diversos tipos de proyectos que buscan dar cuenta de ésta: de investigación, de formación, entre otros.

### **Resultados referidos al objetivo N° 3**

Con respecto al objetivo específico: conocer la forma de gestión en el aula para promover el valor respeto basado en el Proyecto de Aprendizaje que permita la solución de conflictos en estudiantes de sexto grado de Educación Primaria del Colegio “Santa Gema”, se desprenden los siguientes resultados:

#### **Categoría referida a la actitud del docente para promover el valor respeto para la resolución de conflictos**

Al observar a los informantes claves para verificar la actitud de los mismos

frente a lo que realizan los estudiantes al ejecutar las actividades en el aula se evidencio que:

Las actitudes de los informantes claves fue **Orientadora** (Informante A Observación 1, folio 1 líneas 12-17, Anexo B), **Reflexiva** (Informante A Observación 2, folio 2 líneas 5-9 Observación 3, folio 3 líneas 11-14 Observación 4, folio 4 líneas 7-10, Anexo B), **Imposición** (Informante A Observación 2, folio 2 líneas 45-46 Observación 4, folio 4 líneas 27-30; Informante B Observación 2, folio 2 líneas 15-17, Anexo B), **Entusiasmo** (Informante A, Observación 3, folio 3 líneas 29-30, Anexo B).

Se puede decir que los docentes asumen una actitud orientadora, reflexiva, de imposición y entusiasmo para resolver conflictos frente a las posiciones de los estudiantes, durante el desarrollo de las actividades y la resolución de conflictos en el aula.

Por otro lado, al aplicar la entrevista semi-estructurada a los docentes se evidenció lo siguiente:

*¿Cuál sería su actitud como docente frente a un grupo de estudiantes, que con frecuencia interrumpen la clase?*

“Raras veces se presentan interrupciones y si es el caso se le llama la atención y se les recuerda el respeto a sus compañeros y al maestro”. (Informante A, Anexo C).

“Se les hace un llamado de atención y en caso que la situación se repita nuevamente se procede a llamar al representante para que estén al tanto de la situación y tomen carta en el asunto” (Informante B, Anexo C).

*¿Cuál sería su actitud frente a una situación de conflicto entre estudiantes en el aula?*

“Les haría una llamado de atención, los remitiría a la Dirección y les citaría al representante”. (Informante A, Anexo C).

“Primero les preguntaría que pasó y luego les llamaría la atención por lo sucedido y si es necesario les convoco a los representantes” (Informante B, Anexo C).

Se pudo verificar que los docentes toman la actitud de llamar la atención a los estudiantes al interrumpir la clase, también para resolver conflictos entre ellos.

## **Análisis**

Luego de verificar la actitud del docente frente a el valor respeto se pudo evidenciar los informantes claves presentan una acción orientadora, reflexiva, de imposición y entusiasmo cuando sucede algunos conflictos entre los estudiantes y al considerar las actividades del Proyecto de Aprendizaje, por otro lado en la entrevista los informantes claves asumen una actitud de llamado de atención frente a los conflictos de los estudiantes.

Lo anterior se puede configurar con lo expresado por Santana (2000) donde la fase de identidad y autovaloración tiene como objetivo que el estudiante descubra su identidad y fortalezca su autoestima y confianza en sí mismo. El apoyo del docente, reconociendo los logros y aciertos de sus alumnos, contribuye en ese proceso de fortalecimiento de la autoestima del niño, especialmente en edades tempranas. Esta fase requiere de expresión afectiva sincera por parte del docente.

En la fase de motivación y entusiasmo el docente aplica estrategias con el objeto de despertar en los estudiantes interés y emoción por determinados valores. Un elemento importante en esta fase es la autoridad, convicción y entusiasmo que el docente logra transmitir a sus estudiantes, los valores se aprenden, en muchas oportunidades, porque se logra contagiar el entusiasmo que se siente por ellos

El propósito de la fase de comunicación y diálogo promover la expresión y comunicación de los Valores. El lenguaje es un componente fundamental del proceso socializador por medio del cual se comunican los valores. Las exposiciones del docente sobre los valores deben ser claras y sencillas, accesibles a sus estudiantes. Estas se complementan con actividades que les permitan a los estudiantes el libre debate de ideas, opinar críticamente,



discutir y resolver situaciones problemáticas.

### **Categoría referida a la actitud del estudiante frente al valor respeto**

Haciendo referencia a las observaciones y a la entrevista semi-estructurada se evidenció lo siguiente:

La actitud de los estudiantes frente a las actividades planificadas por los docentes y a los conflictos entre ellos es: **Pasiva** (Informante A, Observación 1, folio 1 líneas 23-25, Observación 2 Folio 2, líneas 29-30; 32-34; Informante B Observación 1, folio 1 líneas 35-40, Observación 4, folio 4 líneas 20-26, Anexo B), **Activa** (Informante A Observación 1, folio 1 líneas 37-41, Observación 3, folio 3 líneas 20-24, Informante B, Observación 1, folio 1 líneas 24-29, Anexo B), **Indisciplina** (Informante B, Observación 1, folio 1 líneas 73-78, Observación 2, folio 2 líneas 60-62, Anexo B).

Se puede decir que la actitud de los estudiantes durante la convivencia escolar es pasiva, activa y en algunos casos de indisciplina; ya que los mismos procuran el control del aula durante la ejecución de las actividades.

Para la entrevista semi-estructurada realizada a los informantes claves relacionada con la actitud del estudiante se evidenció que:

*¿Qué actitud considera usted reflejan los estudiantes en el proceso de aprendizaje en cuanto al valor respeto?*

“La mayoría de los alumnos comprenden el significado y lo aplican”. (Informante A, Anexo C).

“En líneas generales el alumnado del Colegio Santa Gema incluyendo el sexto grado “B” muestran una actitud respetosa hacia sus compañeros y maestros”. (Informante B, Anexo C).

*¿Considera usted que los estudiantes puedan resolver conflictos relacionados con el valor respeto? ¿Porque?*

“Si, en la mayoría de los casos siempre que lo tengan bien internalizado desde el hogar y la escuela la manera de hacerlo a través de la comunicación”. (Informante A, Anexo C).

“Si, son capaces de hacerlo ya que en muchos son capaces de resolver conflictos entre ellos mismos sin que intervengan los docentes o los representantes” (Informante B, Anexo C).

Lo anterior, permitió confirmar que los estudiantes comprenden el significado del respeto como parte de su identidad y en oportunidades se muestran respetuosos con sus compañeros; por otra parte, son capaces de resolver sus propios conflictos sin la intervención del docente.

### **Análisis**

Luego de cotejar las observaciones y las respuestas dadas por las docentes en la entrevista semi-estructurada, la misma arrojó que los estudiantes asumen una actitud activa, pasiva y de indisciplina en ocasiones siendo un factor que busca mantener una postura de autoridad frente al hecho educativo; por otra parte, los docentes manifiestan que ellos son capaces de resolver sus propios conflictos y que solamente de manera ocasional se observó la participación de los docentes.

Tomando en cuenta lo anterior la actitud de los estudiantes de sexto grado ante las actividades planificadas por la docente es de mantener siempre el control en el aula de clase, todo esto a la luz de la teoría expresada por Vázquez (1999) donde el niño desde un punto de vista socio-educativo, comprende los valores como un referente, pautas o abstracciones que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social, en el cual se desarrolla.

### **Categoría referida al contexto o ambiente escolar**

Al considerar las observaciones y la entrevista semi-estructurada realizadas a los informantes claves se pudo evidenciar que:

Se establece una **Relación Docente – Estudiante** (Informante A, Observación 1, folio 1 líneas 14-20; 48-50; 67-71, Observación 2, folio 2 líneas 25-35, Informante B, Observación 4, folio 4 líneas 64-72, Observación 5, folio, 5 líneas 26-32, Anexo B), **Relación Estudiante – Estudiante** (Informante A, Observación 1, folio 1 líneas 29-30 ; 48-52 ; 84-86; 105-109, Observación 2, folio 2, líneas 64-72; 93-98 ; 119-122, Informante B, Observación 3, folio 3 líneas 7-12; 39-40; 46-52, Observación 5, folio 5, líneas 26-32, Anexo B).

Luego de observar las clases didácticas de los informantes claves, se puede decir que existe una relación directa entre docente-estudiante y estudiante-estudiante, la cual define el contexto de intercambio en el cual se desenvuelven los actores del hecho educativo.

Por otra parte, la entrevista semi-estructurada reflejó lo siguiente:

*¿Cómo considera usted el ambiente escolar en la institución?*

“Agradable, motivado la mayoría de los docentes se sienten a gusto en la institución”. (Informante A, Anexo C).

“Es un ambiente agradable, donde se reflejan los valores de respeto y tolerancia” (Informante B, Anexo C).

*¿Por qué considera importante reforzar el valor respeto en la gestión escolar?*

“El respeto es la base fundamental de toda sociedad, comunidad por tal razón es de suma importancia que se refuerce desde los primeros años de la escuela”. (Informante A, Anexo C).

“Lo considero importante ya que la escuela es el lugar donde los alumnos pasan mayor cantidad de tiempo después del hogar, es aquí donde aprenden a relacionarse con los demás, hacer responsable cumplidos y tolerantes” (Informante B, Anexo C).

Los informantes claves manifestaron que el ambiente escolar es agradable y apegado al respeto; también consideran importante reforzar el valor respeto mediante el intercambio docente- estudiante y estudiante-

estudiante.

### **Análisis**

Luego de observar y de aplicar la entrevista semi-estructurada a los docentes se puede decir que existe una relación docente-estudiante y estudiante-estudiante la cual se suscribe al contexto donde se desenvuelven los actores del que hacer educativo, considerando el valor respeto para establecer la gestión en el aula; en ese sentido la escuela y la forma cómo se organiza son un elemento importante en el tipo de persona que deseamos formar, no se puede pretender formar personas libres, responsables, participativas, tolerantes y democráticas; en una institución escolar donde, sólo la directiva toma las decisiones que involucran a todos, directivos y docentes ejercen el control mediante prácticas represivas, el alumnado no tiene ninguna participación en el establecimiento de la normativa.

La estructura organizativa y el clima institucional transmiten importantes mensajes a los estudiantes; si se quiere formar personas autónomas, libres, participativas, responsables, colaboradoras, capaces de juzgar y controlar el poder es necesario cambiar la institución escolar para que permita la participación, la horizontalidad y la libre discusión entre directivos, docentes y estudiantes.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **Conclusiones**

En función de los resultados obtenidos durante la ejecución de la investigación se puede concluir que para el objetivo específico: “identificar las actividades y estrategias que utiliza el docente para promover el valor respeto en las aulas de clases para estudiantes de sexto grado de Educación Primaria del Colegio “Santa Gema”, los informantes claves utilizan estrategias de enseñanza como: organizadores previos, organizadores textuales, analogías, objetivos, mapas o redes conceptuales, preguntas insertadas y elaboración de afiches; sin embargo las mismas son utilizadas para desarrollar contenidos y solamente aplican los organizadores textuales para incentivar el valor respeto en los estudiantes mediante las consignas colocadas en la pizarra, reforzándolas en el transcurso del día; de igual manera, se puede decir que las estrategias utilizadas por los docentes se encuentran dirigidas al desarrollo de contenidos; sin embargo, las mismas no están destinadas a la promoción del valor respeto y en función de la solución de conflictos cuando estos se presentan, solamente manifiestan la aplicación de medidas disciplinarias; también expresan que usan las consignas como estrategia para promover de manera continua el valor antes mencionado.

En esa perspectiva, es necesaria la utilización de diversas estrategias que promuevan de forma efectiva el valor Respeto en los estudiantes, ya que la misma forma parte fundamental para el desarrollo integral del niño y la niña.

De igual manera se concluye para este objetivo que los docentes

desarrollan actividades que están dirigidas netamente al cumplimiento de una planificación del Proyecto de Aprendizaje, realizando las mismas para procesar objetivos dejando de lado lo afectivo, que en definitiva forma parte esencial para la promoción de los valores.

Para el objetivo: “describir lo qué se dice en la escuela para promover el valor respeto en estudiantes de sexto grado de Educación Primaria del Colegio “Santa Gema”, se concluye que los docentes en sus aulas solo desarrollan su planificación pedagógica, dirigida a los temas de interés cognitivo de los estudiantes; de igual manera al confrontar las observaciones, las respuestas de la entrevista y el Proyecto de Aprendizaje se pudo afirmar que mismas no guardan relación entre sí; es decir, que luego de realizada la triangulación por los investigadores, lo que se dice en la planificación (P. A) y lo que se hace en el aula presentan diferencias notables, con relación al valor respeto.

A tal efecto, la significación de una planificación pedagógica se proyecta desde unas condiciones y formas previamente establecidas que se colocan delante, para ser observadas, reflexionadas, analizadas e interpretadas. Ello permite fijar posición sobre diversos aspectos presentes en lo proyectado.

Con respecto al objetivo específico: “conocer la forma de gestión en el aula para promover el valor respeto basado en el Proyecto de Aprendizaje que permitan la solución de conflictos en estudiantes de sexto grado de Educación Primaria del Colegio “Santa Gema”, se concluye que la actitud del docente frente al valor respeto se pudo evidenciar que la mayoría de estos presentan una acción orientadora, reflexiva, de imposición y entusiasmo cuando sucede algunos conflictos entre los estudiantes y al considerar las actividades del Proyecto de Aprendizaje.

Por otro lado, los estudiantes asumen una actitud activa, pasiva y de indisciplina en ocasiones, siendo un factor que busca de mantener una postura de autoridad frente al hecho educativo; por otra parte los docentes manifiestan que ellos son capaces de resolver sus propios conflictos y que

solamente de manera ocasional se observo la participación de los docentes.

De igual manera, se puede decir que existe una relación docente-estudiante y estudiante-estudiante la cual se suscribe al contexto donde se desenvuelven los actores del que hacer educativo, considerando el valor respeto para establecer la gestión en el aula; en ese sentido la escuela y la forma cómo se organiza son un elemento importante en el tipo de persona que deseamos formar, no se puede pretender formar personas libres, responsables, participativas, tolerantes y democráticas; en una institución escolar donde, sólo la directiva toma las decisiones que involucran a todos, directivos y docentes ejercen el control mediante prácticas represivas, el alumnado no tiene ninguna participación en el establecimiento de la normativa.

### **Recomendaciones**

A continuación se recomiendan algunas pautas para fomentar la vivencia del Valor Respeto en el colegio “Santa Gema”.

- Realizar talleres a través de la dirección del plantel, dirigidos a los docentes sobre estrategias didácticas que involucren el fomento de valores en los estudiantes.
- Planificar actividades mediante el Proyecto Integral Comunitario (PIC), que permitan favorecer el valor respeto en las aulas.
- Fomentar en los estudiantes la cultura de paz mediante charlas, talleres y juegos, entre otros para el desarrollo de valores y sentimientos propios del hombre como ser social.
- Unificar criterios de planificación a la hora de conformar los proyectos de aprendizaje, donde se ponga de manifiesto actividades y estrategias relacionadas a la promoción del valor respeto.
- Promocionar en los estudiantes el respeto al dirigirse a las demás personas y al personal que labora en el Colegio Santa Gema, a

través de carteleras informativas, consignas y normas de convivencia, entre otras.

- Mejorar la gestión en el aula mediante la retroalimentación constante del valor respeto, involucrando a todos los actores del hecho educativo.
- Promocionar actividades de intercambio entre padres, representantes, docente y estudiantes que involucren el valor respeto.
- El docente es el actor principal para reforzar valores que contribuyan en la formación de ciudadanos aptos para la sociedad.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, F (1999). **El Proyecto de Investigación**. Guía para la elaboración. (3<sup>era</sup> ED) Caracas: Episteme.
- Arias, F (2006). **El Proyecto de Investigación**. Guía para la elaboración. (5<sup>ta</sup> ED) Caracas: Episteme.
- Balestrini, M. (2001). **Como se elabora el proyecto de investigación**. Sexta edición. Caracas: BL Consultores Asociado
- Batista, L. (2006). **Planificación de Estrategias**. Editorial Funes. Buenos Aires Argentina.
- Blanco, P. (2008). **Tipos de Proyectos**. Editorial Panapo. Caracas Venezuela.
- Bermúdez, R. (2010). **Formación de Valores**. Editorial Vernis. (1<sup>era</sup> ED). Caracas Venezuela.
- Bolívar, Y. (2005). **Proyectos de Aprendizaje**. Editorial Campo. Caracas Venezuela.
- Botella J. (2009). **El Respeto en Educación**. Morata: Madrid.
- Bringuier, J. (1977). **Conversaciones con Piaget**. Barcelona: Granica.
- Carmona, E. (2004). **Visión del Enfoque Constructivista**. Colombia: Norma
- Carniel, S. (2004). **Evaluación de la Conducta como factor influyente en la expresión de la autoestima de los alumnos del 5º. Grado "C" de la Unidad Educativa "Simón Rodríguez" Guarenas, Estado Miranda**. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Tesis No Publicada.
- Casstanedo, C. (2002). **Terapia Gestalt. Enfoque Centrado en el Aquí y el** Centro Nacional para el Mejoramiento de la Enseñanza de la Ciencia.
- CERPE, (1995). **Condiciones Socioculturales en Valores**. Editorial CERPE. Caracas.

- Coll, C. (1990). **Significado y Sentido en el Aprendizaje Escolar**. Barcelona: Paidós Educador.
- Conde, J. (2003). **Condiciones de la Educación para los Valores**. Postes. Caracas Venezuela.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela*. 5453, marzo 3; 2000.
- Cooper, G. (1990). **Clasificación de Estrategias**. **Diario de Psicología**. Florida.
- Cortina, M. (1998). **Clasificación de Valores**. Editorial ARIEL, Barcelona España.
- Díaz, B. y Hernández, G. (2002). **Estrategias docentes para un aprendizaje significativo**. Colombia: Mc Graw-Hill.
- Díaz, H. (1998). **Enfoque del Aprendizaje Significativo**. Serie Psicológica.
- Enciclopedia General de la Educación. (2000). **Didácticas Específicas**. Volumen III. Barcelona-España: Océano.
- Esté, P. (2003). **Importancia de Valores**. Hombre Libre. Perú.
- Figueroa, H. (1984). **Valores Humanos**. Caracas: Ponica.
- García H., Dolores M., Ramírez R., Zamora G, Alinson L. (2008). **La construcción de valores en la familia y desarrollo humano (...)**
- García, R. (1994). **La Técnica de la Observación**. Episteme. Caracas Venezuela.
- Goetz, y Le Compte M. (1998) **Diseño de Investigación Cualitativa y Estándares para la Evaluación de Programas**. Escuela de Educación Universidad de Colorado-Boulder.
- Gómez, Mir. y Serrats, M. (1995). **Clasificación de los Valores**. Nueva Edición. Editorial Panapo. Caracas: Venezuela.
- Hernández, R. Fernández, C y Baptista, P. (1999). **Metodología de la Investigación**. Segunda Edición. México. McGraw – Hill.
- Juárez, P. (2003). **Los Valores en la Sociedad**. Serie Castell. Bogotá.

Colombia.

**Ley Orgánica de Educación**, publicada en Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5.929 extraordinaria en fecha 15 de agosto de 2009.

**Ley Orgánica de Protección de Niños, Niñas y Adolescentes**, publicada en la Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5.859 Extraordinaria en fecha 10 de diciembre de 2007.

Martínez, M. (2000). **Metodología Cualitativa**. Universidad Simón Bolívar Instituto de Estudio del Conocimiento. Caracas: Sartanejas.

Martínez, M. (2007). **La universidad como espacio de aprendizaje ético, en Revista Iberoamericana de Educación**, N° 29 de agosto de 2002, pp. 17-44.

Mayer, R. (1984). **Estrategias para el Aprendizaje Significativo**. McGraw – Hill.

Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007, septiembre). **Currículo Subsistema Educación Primaria Bolivariana**. Caracas: Autor

Naranjo J. (2007). **El valor respeto y la educación**. S.E.I.P: Guadalajara México.

Navarro, G y Oliveira, P. (2006). **Guía de actividades para desarrollar y reforzar los valores en niños y niñas en la escuela**. Universidad José María Vargas. Tesis No Publicada. Autor

Pérez, E. (2003). **Educación en el Tercer Milenio**. Caracas. San Pablo.

Rodríguez, A. (2003). **Una Perspectiva Psicológica**: España: Aljibe.

Rojas y Achón, (1994). **El Aprendizaje Significativo**. Fundación Psicológica. Segunda Edición.

Romero, S. (2006). **Guía de estrategia sobre el reforzamiento de los valores en niños de edad escolar “José Gonzalo Méndez”** Colegio Universitario Monseñor de Talavera. Tesis No Publicada. Autor.

Santana, D. (2000). **Educación en Valores**. Universidad Pedagógica Experimental. Caracas Venezuela. Autor.

- Santimaniego, Y. (2001). **Espacios para la Formación de Valores**. Editorial Venez. Caracas Venezuela.
- Shujiman, G. (2004). **Filosofía y Formación Ética y Ciudadana**. Polimodal. 1° Edición Buenos Aires.
- Tamayo M. (1992). **El Proceso de la Investigación Científica**. Limusa, S. A. de C. V. Grupo Noriega Editores. México.
- Tamayo M. (2001). **El Proceso de la Investigación Científica**. Limusa, S. A. de C. V. Grupo Noriega Editores. México.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador, vicerrectorado de Investigación y postgrado. (2003). *Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales*. Tercera edición. Caracas: Autor.
- Vásquez, E. (1999). **Reflexiones sobre el valor (I)**. Suplemento Cultural de Últimas Noticias.

# **ANEXOS**



**Anexo A**  
**Carta de Solicitud de Permiso**  
UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION  
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS  
ESCUELA DE EDUCACION



**SOLICITUD DE PERMISO**

**Ciudadano: Gustavo González**  
**Director de la U. E “Santa Gema”**  
**Su despacho.-**

Por medio de la presente solicitamos ante su despacho el permiso correspondiente para desarrollar el trabajo de Licenciatura titulado: **VOCES Y HACERES EN EL PROCESO DE GESTIÓN ESCOLAR CON RELACIÓN AL VALOR RESPETO**; el mismo tiene como finalidad recabar información a través de la observación y aplicación de entrevistas y revisión de los Proyectos de Aprendizaje, las cuales serán fundamentales para la Investigación del Trabajo de Grado; vale destacar, que la información suministrada sólo tiene carácter investigativo.

Agradeciendo de antemano su valiosa colaboración con los investigadores, quedan de usted

Atentamente,

Lara, Mariela	C.I: 10.812.961
León, Santiago	C.I: 4.282.075
Peña, Maury	C.I: 8.762.367

## Anexo B Observaciones Didácticas

FOLIO N°:1 Informante: A Grado: 6 <sup>to</sup> "A" Fecha: 13/10/2010		Observación N° 1	
Hora	Jornada		
7:30 am	Recibimiento y acto cívico	1	<p><u>Se da inicio a la jornada diaria a través de la formación en patio con las actividades de rutina (oración, acto cívico), posteriormente los estudiantes pasan a sus aulas de clase acompañados de su docente correspondiente, la misma les da los buenos días y realiza el registro de asistencia diaria, estando la matrícula completa. La docente mediante una lluvia de ideas indaga sobre la celebración del día anterior (Día de la Resistencia Indígena) aprovechando para hacer un breve comentario acerca del trabajo escrito del tema antes mencionado haciendo la acotación que ya no es el día de la raza. Todo ello porque la mayoría de los estudiantes, al bajar la información de INTERNET, se limitan sólo a copiar y a pegar y no analizan lo que hacen, la maestra les explica que lo más importante en referencia a la fecha festiva es el encuentro de dos (02) culturas y que se debe respetar el derecho de autor. Se observa en la pizarra la consigna "EL VALOR RESPETO". Comienza el día para este grado cuando reparten las enciclopedias para trabajar la asignatura del ÁREA: MATEMÁTICA, empiezan los educandos con una lectura silenciosa, sobre los números romanos y naturales, la maestra les da una clase magistral sobre el tema, se observa bastante atención por parte de los educandos y con pocas intervenciones de los mismos, la docente los invita a realizar unos ejercicios de problemas cotidianos usando los referentes antes mencionados; una vez finalizada la actividad la docente Comienza la lectura por parte de los estudiantes sobre otro tema "LOS MATERIALES", es en este momento en que los educandos participan activamente relacionados al tema, realizan la lectura en voz alta de acuerdo al momento en que deben seguir el orden de intervención asignado por la docente. Ya terminada la lectura, se realizan diferentes comentarios de lo leído, la parte conceptual. La maestra les explica a los estudiantes y ellos le atienden, y para intervenir levantan la mano y lo hacen de manera ordenada y respetuosa. Aunque algunos no respetaron el orden y se adelantaron y sus compañeros le reclamaron y ellos hicieron un gesto con los hombros que significa que no importa. La docente le hace un llamado de atención a los estudiantes y les Recuerda que están trabajando el valor respeto, ya que todos tenemos derechos a respetar el turno para intervenir. Llega con retraso el estudiante de nombre Daniel, la maestra le exige que vaya a buscar el pase</u></p>
8:00 am	Actividades de rutina en el salón	2	
	Estrategias (organizadores previos)	3	
		4	
8:14am	Actitud del docente Orientadora	5	
		6	
		7	
		8	
		9	
		10	
		11	
		12	
		13	
		14	
		15	
		16	
8:30 am	Estrategias (organizador Textual)	17	
		18	
		19	
		20	
	Planificación Pedagógica (P. A)	21	
		22	
8:32 am	Actividad (Lectura Silenciosa)	23	
		24	
		25	
	Actitud del estudiante (Pasiva)	26	
		27	
	Actividad (Ejercicios)	28	
		29	
	Planificación Pedagógica	30	
8:45 am		31	
		32	
		33	
	Actividad (Lectura en voz alta)	34	
		35	
		36	
8:48 am	Estrategias (Analogía)	37	
		38	
		39	
	Actitud del estudiante (Activa)	40	
8:51 am		41	
		42	
		43	
	Estrategias (Organizadores Previos)	44	
		45	
		46	

9:00 am 9:35am	Contexto o ambiente escolar (Relación estudiante-estudiante)	47 48 49 50 51 52	de entrada para dejarlo entrar al aula de clase. <u>La docente les participa a los estudiantes que pueden salir al recreo. Todos salen sin ningún orden. Regresan los estudiantes del recreo, la docente se encuentra ausente, hay un grupo de estudiantes que conversan y otros se encuentran sentados hablando.</u>
9:45 am	Estrategias (Mapas o redes conceptuales)	53 54 55 56	Se incorpora la docente, les dicta <u>conceptos sobre “La Materia”, quien le pide el favor al observador que continúe dictándoles sobre el tema y el observador les da ideas sobre el concepto e intercambian opiniones.</u>
10:30 am	Planificación pedagógica (P. A)	57 58 59 60 61 62	La docente interrumpe la clase para averiguar de dónde proviene el repique de un teléfono celular, para saber a quién le pertenece. <u>Los estudiantes realizan una actividad del texto Enciclopedia de la página 215 y la docente conversa con el observador de varios temas entre ellos la conducta de sus estudiantes.</u> A medida que van terminando las actividades ellos dejan los cuadernos en el escritorio para que la maestra se los revise y a su vez van retirando sus útiles para ir a la clase de
11:25 am	Estrategias (organizador Textual)	63 64 65 66 67 68 69 70	Educación Física, ya que no vuelven al salón de clases si no hasta el día siguiente. Se retira el observador y con el permiso de la docente, <u>les habla sobre el valor respeto, lo cual fue gratificante para los educandos como para el observador.</u>



FOLIO N°: 2 Informante: A Grado: 6 <sup>to</sup> "A" Fecha: 14/10/2010		Observación N° 2	
Hora	Jornada		
7:30 am	Recibimiento acto religioso	1	Reunidos en el patio central de la institución todos los
		2	docentes con sus educandos de cada grado, se
		3	comienza la actividad con los Buenos Días, se realizan
		4	tres (03) oraciones religiosas.
		5	<u>La docente hace un llamado de atención al grupo en</u>
		6	<u>general, por una situación que se presentó en el pasillo</u>
	Actitud del docente (Reflexiva)	7	<u>con respecto a las fiestas de <b>Halloween</b> y da una</u>
		8	<u>pequeña explicación de la razón por la cual se hace este</u>
		9	<u>tipo de celebración y en qué país se realiza</u>
		10	particularmente. La docente refuerza lo que se ha
8:10 am	Estrategias (Objetivos)	11	<u>hablado sobre "<b>Eventos Socio-naturales</b>" y a su vez</u>
		12	<u>deben demostrar lo que han aprendido de este tema y les</u>
		13	<u>refuerza que deben portarse bien.</u> La docente recibe una
		14	llamada de un representante, para que se le suministre
		15	a una estudiante un medicamento, por lo cual debe
		16	ausentarse del aula, <u>deja al grupo con la asignación</u>
8:22am	Actividad (asignación)	17	<u>sobre la cultura popular venezolana, el grupo permanece</u>
		18	<u>callado realizando mentalmente la lectura.</u>
		19	Llega la docente y se inicia la lectura en voz alta.
		20	Comienza Rodrigo y le sigue su compañero que se
		21	encuentra atrás y así sucesivamente leen todos, luego
		22	se realiza un sondeo entre el grupo, para redactar con
		23	sus propias palabras <u>los conceptos de "<b>tradición</b>",</u>
9:00am	Estrategias (Mapas y Redes Conceptuales)	24	<u>"costumbres" y "<b>cultura</b>".</u> La docente les dice que
		25	<u>todo lo que se encuentra en relación con la cultura se va</u>
		26	<u>a tomar en cuenta para las exposiciones. Refuerza el</u>
		27	<u>valor respeto. Se conversa como son las tradiciones y</u>
		28	<u>costumbres en la actualidad.</u> El observador participa
9:05 am	Actitud del estudiante (pasiva)	29	explicando la diferencia entre cultura y tradición. <u>Se</u>
		30	<u>observa una atención buena en los estudiantes.</u> Hora
		31	del recreo, los estudiantes salen del aula con la orden de
		32	la maestra. De regreso del receso <u>Entran ordenadamente</u>
		33	<u>los estudiantes, primero las hembras y después los</u>
		34	<u>varones, permanecen sentados. La docente retira a diez</u>
9:45 am	Planificación pedagógica (P. A)	35	<u>(10) educandos para la participación del Rosario, estos se</u>
		36	<u>retiran. Asigna al resto del grupo las actividades que</u>
		37	<u>están al final de la lectura "<b>Diversidad</b>" de la página 285</u>
		38	<u>del libro Enciclopedia Escolar.</u> Cada estudiante se
		39	concentra y las hace de manera individual en el cuaderno
		40	de Proyecto. Dos (02) de ellos se levantan a consultarle
10:09am	Estrategias (objetivos)	41	dudas a la docente, se escuchan algunos educandos
		42	conversando sobre el Béisbol, <u>la docente refuerza sobre</u>
		43	<u>cómo se deben sentar.</u> Aparte les dice que terminen
		44	la actividad asignada y que las conversaciones que
		45	están fuera del tema las dejen para luego. <u>La docente</u>
10:15 am	Actitud del docente (impositiva)	46	<u>comunica que se apuren con la actividad, porque</u>
		47	dictará las actividades del día siguiente, una estudiante
		48	termina las actividades y la maestra le dice que
		49	permanezca en su puesto y que revise lo que realizó, les

10: 25 am	Planificación pedagógica (P. A)	50 recuerda a todo el grupo que deben comprar el libro 51 <b>“De María”</b> . La docente conversa con dos (02) 52 estudiantes y a su vez la docente corrige los cuadernos 53 de Matemática con la tarea del día anterior relacionada 54 con los <b>“<u>Números Naturales</u>”, “<u>Números Romanos</u>” y</b> 55 <b><u>la tarea de Ciencias sobre los “Eventos Socio-</u></b> 56 <b><u>naturales”</u></b> . Los estudiantes que estaban fuera del aula 57 entran y se sientan a realizar las actividades del libro, 58 <b><u>un grupo conversa con la docente y ella hace énfasis en</u></b> 59 <b><u>el cumplimiento de las normas y refuerza lo que han</u></b> 60 <b><u>conversado sobre los valores en general y en el</u></b>
11.35 am	Estrategias (Organizadores Textuales)	61 <b><u>respeto</u></b> particularmente, <b><u>ya que es la consigna escrita</u></b> 62 <b><u>en la pizarra, por si se les olvida.</u></b> La docente le dice que 63 para mañana le da la planificación al observador y él a su 64 vez se despide.

<b>FOLIO N°: 3</b> <b>Informante: A</b> <b>Grado: 6<sup>to</sup> "A"</b> <b>Fecha: 15/10/2010</b>		<b>Observación N° 3</b>	
<b>Hora</b>	<b>Jornada</b>		
7:30 am	Recibimiento	1	Entrada al aula, cada quien se sienta y se preparan con los cuadernos y el texto El tema <b><i>"Las Costumbres y Traducciones de Venezuela"</i></b> se <u>realiza lectura, lluvia de preguntas y respuestas</u> . La maestra da su clase magistral los estudiantes participan y continúan con actividades del libro. <u>A esta hora los educandos se encuentran realizando una actividad sobre la Elaboración de afiches referente al tema del día del</u> <b><u>ÁREA: SOCIALES: "Las Costumbres y Traducciones de Venezuela"</u></b> , la actividad es grupal, donde participan <u>activamente y de manera responsable. La docente hace un llamado de atención a un grupo de estudiantes que hablan mucho y no trabajan en la actividad planificada</u> , ya que ella dice que de esta actividad dependen de salir bien en la exposición que van a realizar sobre lo que están elaborando. <u>No terminan de realizar la actividad, la docente le dice que la deben terminar al entrar de nuevo al salón. Salen tarde al receso. Reintegro de los estudiantes,</u> se preparan para las exposiciones, <u>se observa bastante atención por parte de los educandos que escuchan las exposiciones. Y de parte de los expositores se observa que estaban bien preparados, aunque algunos se muestran nerviosos e inseguros.</u> El observador participa con el permiso de la docente y les da algunas recomendaciones para realizar una efectiva exposición. A esta hora los estudiantes se retiran para tomarse las fotos del carnet. Regresan los educandos, se continúan con las exposiciones. <u>Al finalizar las mismas la docente los felicita y les recuerda las recomendaciones dadas.</u> Se retira el observador
	Estrategias (Preguntas Insertadas)	2	
		3	
8:00 am	Actividades (Elaboración de Afiches)	4	
		5	
		6	
8:50 am	Actitud del docente (Reflexiva)	7	
		8	
		9	
9:10 am	Actitud del docente (Impositiva)	10	
		11	
		12	
		13	
		14	
10:10 am	Actitud del estudiante (Activa)	15	
		16	
		17	
		18	
		19	
		20	
		21	
		22	
		23	
		24	
		25	
		26	
		27	
11.28 am	Actitud del docente (Entusiasmo)	28	
		29	
		30	
		31	

<b>FOLIO N°: 4</b> <b>Informante: A</b> <b>Grado: 6<sup>to</sup> "A"</b> <b>Fecha: 19/10/2010</b>		<b>Observación N° 4</b>	
<b>Hora</b>	<b>Jornada</b>		
7:30 am	Recibimiento Planificación Pedagógica. (P. A) Actividad (ejercicios)	1	Presentes veintitrés (23) estudiantes. Se dan los buenos días y se sientan. A esta hora los estudiantes empiezan con la actividad en el <u>Área de Matemática</u> , con el tema del <u>"Sistema Decimal"</u> , van pasando <u>Los estudiantes al pizarrón para realizar los ejercicios</u> , de acuerdo como la docente los va nombrando. <u>La docente hace un llamado de atención con voz alta y fuerte al grupo y les recuerda que no están cumpliendo con el valor respeto hacia sus compañeros, pues no guardan silencio cuando están interviniendo</u> . La maestra <u>les permite a los estudiantes bajar el receso y les dice que lo hagan de manera ordenada y en silencio así lo cumplen</u> . Retorno al aula, se produce un pequeño retraso para entrar al aula de clase, se cerró la puerta y la maestra manifiesta no tener las llaves. Ya solucionada la problemática, entran al aula se sientan y la maestra les pide los cuadernos para corregir las tareas y que ellos continúen con las actividades de matemática. Los estudiantes entregan los cuadernos sin ningún orden y se aglomeran en el escritorio. <u>La docente les cambia la actividad de matemática por la lectura de un cuento, la cual la pueden realizar en parejas o en grupos de tres (03) integrantes, ya que algunos educandos no tiene el Libro de Cuentos</u> . Durante la sección de lectura se observa que en general los estudiantes tienen mala lectura y el grupo de los varones se comportan de manera desordenada y <u>la docente les indica que se dediquen solo a oír, y que no participen de la misma y que ella les avisa el momento en que ellos seguirán la lectura</u> . La maestra les indica en qué orden van a seguir las lecturas los varones, así siguen ellos con las lecturas aunque con bastantes dificultades, porque no respetan las normas de la lectura. <u>La docente les hace preguntas a los estudiantes sobre lo que han leído y que hagan su interpretación propia sobre la lectura, empezando por los varones, quienes participan por orden de filas y lo hacen organizadamente y luego continúan las hembras</u> . El observador se retira.
8:28 am	Actitud del docente (reflexiva)	2	
9:00 am	Contexto o ambiente escolar (Docente- Estudiante)	3	
		4	
		5	
		6	
		7	
		8	
		9	
		10	
		11	
		12	
		13	
		14	
		15	
		16	
		17	
		18	
		19	
		20	
10:05 am	Planificación Pedagógica (P. A)	21	
		22	
		23	
		24	
		25	
		26	
		27	
11:00 am	Actitud del docente (imposición)	28	
		29	
		30	
		31	
		32	
11:30 am	Estrategias (preguntas intercaladas)	33	
		34	
		35	
		36	
		37	
		38	

FOLIO N°: 1 Informante: B Grado: 6 <sup>to</sup> "B" Fecha: 11/10/2010		Observación N° 1	
Hora	Jornada		
7:30 am 8:00 am	Recibimiento Contexto o ambiente escolar (Relación Docente- Estudiante)	1 2 3 4 5 6 7 8	Están presentes 23 estudiantes, A esta hora <u>la maestra da los buenos días y les pregunta cómo les fue el fin de semana. Luego hace la presentación de los observadores y los mismos atienden de manera correcta y en silencio, la docente invita a los observadores a pasar al frente de la pizarra y les dice a los educandos la razón de la presencia de los Investigadores en el aula y que colaboren,</u> se observa
8:05 am	Planificación pedagógica (P.A)	9 10 11 12 13 14	que un estudiante está mal sentado sobre el pupitre <u>Las actividades del día comienzan con el plan de estudios. La docente ordena a retirar los trabajos asignados referente a "El 12 de Octubre Día de la Resistencia Indígena",</u> los recoge los primeros estudiantes de cada fila de pupitres. <u>La docente hace un llamado de atención general a los estudiantes de 6to. "B" relacionada con la formación en el patio central para el canto del Himno Nacional y acto religioso, ya que lo realizan sin entusiasmo y sin el respeto que se merece, les dice que deben participar con mayor entusiasmo cuando se realizan esos actos dentro y fuera de la escuela.</u> La
8:15 am	Contexto o ambiente escolar (Relación Docente- Estudiante)	15 16 17 18 19 20 21 22 23 24	maestra indica el cronograma de actividades explicándoles en qué consiste su elaboración, los estudiantes escuchan con atención y colocan la fecha en el cuaderno, <u>se observa que los estudiantes para intervenir levantan la mano para solicitar su derecho de palabra. En ese momento se puede apreciar a un educando que se coloca de rodillas en el piso, para levantar un lápiz que se le ha caído, sin previo permiso del docente. Este mismo estudiante siempre se muestra inquieto, ríe y habla constantemente con sus compañeros. Una niña bosteza y a su vez se lleva a la boca un bolígrafo.</u> Dada las fechas de las actividades, la docente les indica que pueden realizar y adelantar de las mismas, ya que el cronograma ( <b>Plan de Lapsos</b> ) está sujeto a cambios. <u>Se observa que se rompe el silencio en el aula, porque los estudiantes hablan todos a la vez mientras la docente está dictando. Se observa algunos niños y niñas distraídos, por ejemplo el caso de Alejandro que raya sus manos, no presta atención y habla sin tomar el derecho a palabra.</u> En ese momento la maestra de 6to. "A" entra al aula, y da los buenos días en un tono de voz fuerte y algunos educandos se asustan y otros ríen. La docente indica a los estudiantes el uso de <b>INTERNET</b> , para realizar las Consultas. <u>Se retoma la actividad del Área de Lengua, solicitándoles el cuaderno para continuar la actividad.</u> Entra la profesora de otro curso y habla con la docente. <u>Los estudiantes se desordenan y comienzan a hablar. Se les llama la atención y se les sanciona con</u>
8:22 am	Actitud del estudiante (Activa)	25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45	
	Contexto o ambiente escolar (Relación Estudiante- Estudiante)		
8:30 am	Actitud del estudiante (pasiva)		
8:45 am	Planificación pedagógica (P. A)	46 47 48 49	
8:50 am			
8:51 am	Contexto o ambiente escolar		

8:58 am	(Relación Docente-Estudiante)	50	<p><u>cinco (05) minutos menos en la hora del recreo.</u> En este momento llega la Coordinadora de Básica sin permiso y sin saludo entra y le comunica a la docente que le tiene la llave de la puerta del salón. <u>La maestra les escribe en la pizarra la siguiente consigna</u> <b><u>“TRATARÉ DE SER UN ALUMNO ESTUDIOSO Y RESPONSABLE”</u></b>. Inicia las actividades con el <b><u>tema “La Comunicación”</u></b>. La docente invita a los Estudiantes a que den un <u>concepto de comunicación, lo hacen de manera ordenada, levantando la mano, salvo a algunos que se dedican a hablar, comentar y a reír unos con otros. Se observa que hay un grupo de educandos que han desordenado sus útiles escolares tirándolos al suelo. Se desordena el grupo porque es la hora de salir al recreo.</u> La docente les indica que salgan ordenadamente. De regreso del receso, la docente realiza comentarios sobre las actividades y del comportamiento de algunos estudiantes durante la permanencia en el patio, pues está prohibido jugar con pelotas, por la razón de ocasionar algún accidente a otros o a ellos mismos que están merendando. Interrumpe la clase una estudiante de otro grado que no saluda, ni pide permiso es para entregarle una correspondencia a la docente, <u>Los estudiantes se distraen, hablan y se observan gestos y acciones de indisciplina.</u> Prosigue la clase magistral, la docente les dicta el concepto de comunicación y <u>le llama la atención a Alejandro de nuevo, ya que hace cosas para que sus compañeros se rían.</u> Se asoman a la puerta dos (02) adolescentes estudiantes de bachillerato, saludan a la docente y se retiran. Continúa la clase con la intervención y participación de los estudiantes, <u>la maestra hace entrega de un material de apoyo con una lectura sobre la comunicación, los educandos se dispersan un poco y hablan, en este instante, pero se observa el respeto en cuanto al trato entre ellos.</u> Llamado de atención a Alejandro por parte de la docente. Entra la docente del otro curso de sexto y conversa con la docente, le pide permiso para decirle a una niña que revise su correo electrónico, después de esto se retira del aula. Continúa la interrupción, sigue la llegada de ex alumnos para saludar a la docente. Algunos estudiantes realizan la actividad, otros conversan y hacen chistes. Sale una niña al baño. Aparte de la actividad que están realizando la docente les habla de la importancia de que todos deben tener la Cédula de Identidad y de aprenderse el número, para efectos de la encuesta del curso, que llenarán sobre la edad y sexo. <u>Sigue con la clase magistral del tema de “La Conversación” y les dicta el concepto a los estudiantes, se observa que al tomar el dictado, hay algunos que repiten las palabras que dice la maestra, se retrasan, les pregunta a sus</u></p>
		51	
		52	
		53	
		54	
		55	
9:00 am	Estrategias (organizadores Textuales) Planificación pedagógica (P. A)	56	
		57	
		58	
		59	
9:50 am	Estrategias (mapas o Redes Conceptuales)	60	
		61	
		62	
		63	
		64	
		65	
		66	
		67	
10:16 am	Contexto o ambiente escolar (Docente-Estudiantes)	68	
		69	
		70	
		71	
		72	
		73	
10:20 am	Actitud del estudiante (Indisciplina)	74	
		75	
		76	
		77	
		78	
		79	
		80	
		81	
10:40 am	Planificación Pedagógico (P. A) Actividad (Lectura) Contexto o ambiente escolar (Relación Estudiante-Estudiantes)	82	
		83	
		84	
		85	
		86	
		87	
		88	
		89	
		90	
		91	
		92	
		93	
		94	
		95	
		96	
		97	
		98	
		99	
11:00 am	Planificación Pedagógica (P.A) Actividad (Dictado)	100	
		101	
		102	

11:25 am	Contexto o ambiente escolar (Relación Estudiante-Estudiantes)	103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136	<p><u>compañeros y la docente les llama la atención y les explica que deben respetar las normas para tomar dictado. La maestra sale del aula, esto propicia a que los educandos se dispersen, se levanten, conversen entre ellos. Al llegar la docente retoma la actividad, algunos estudiantes se encuentran de pie y tomando agua. Ella les hace la observación que no debe hacer eso en ese momento y prosigue dictando la clase. Interrumpe al entrar al salón un adolescente estudiante de bachillerato, quien entra sin pedir permiso, ni dio los buenos días, la docente le dice que salga y Entre de nuevo, que salude y pida permiso, el estudiante así lo hace y le entrega los papeles a la maestra. Aparte de eso también llama la atención a dos (02) educandos que interrumpen en el aula. Aprovecha de hablar con sus estudiantes y con los de bachillerato para hacer hincapiés a practicar el <b>valor respeto</b>. Los adolescentes escuchan y al terminar la charla, se despiden. Al salir ellos la maestra continúa hablándoles a sus estudiantes de los <b>valores, antivalores</b>, la importancia de practicarlo dentro y fuera del aula, de las normas y las malas palabras, les anuncia que continuarán con esas normas para la próxima clase. Y les pide los cuadernos de la actividad que estaban realizando. La maestra les da permiso a los estudiantes para salir al baño y beber agua, lo hace de manera al azar. Esto constituye un breve descanso, para lo cual los estudiantes conversan con voz baja entre ellos. A esta hora la docente les indica como asignación que deben leer unas páginas del Libro Enciclopedia para realizar las actividades y en forma silenciosa, lo cual lo acata el grupo de manera general bien, salvo algunos que no realizan la lectura. Algunos estudiantes salen al baño y a tomar agua, autorizados por la docente. Ya</u></p>
11:45 am	Planificación pedagógica (P. A)	137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154	<p><u>integrados todos en el salón de clases, la maestra comienza la <b>clase de Matemática</b>. En referencia a <b>“Los Sistemas Binario y Decimal de los Números Naturales”</b>. Se observa que algunos educandos se encuentran en postura incorrecta al estar sentado para oír la clase. La docente procede a dictarles conceptos de la clase de matemática, llega la profesora de Inglés, por espacio de unos minutos se dirige a la docente de otro grado y los estudiantes se ponen a hablar en voz alta y la docente del grado les pide al grupo silencio. Se reinicia la clase con un llamado de atención con indisciplina de algunos estudiantes y éstos mantienen la calma y permanecen en silencio. Llega la docente de 6to. “A”, conversa y se retira de aula. Se culmina por el día de hoy las observaciones, los estudiantes se mantienen en tranquilidad y atención al copiar lo que la docente les dicta.</u></p>
	Estrategias (Objetivos)		
	Estrategias (mapas y Redes Conceptuales)		

<b>FOLIO N°: 2</b> <b>Informante: B</b> <b>Grado: 6<sup>to</sup> "B"</b> <b>Fecha: /13/2010</b>		<b>Observación N° 2</b>	
<b>Hora</b>	<b>Jornada</b>		
7:30 am	Recibimiento	1	<p>Todos los estudiantes entran al aula y la docente pasa la asistencia y sacan el cuaderno para realizar las actividades del día. <u>En el pizarrón está escrita la consigna "TRATARE DE SER UN ALUMNO ESTUDIOSO Y RESPONSABLE". Se les dicta veinte (20) operaciones sencillas de agilidad mental. De suma, restas, multiplicaciones y divisiones. La docente les dice que las realicen mentalmente y que no utilicen los dedos para contar.</u> La maestra le llama la atención a una estudiante que esta volteando para atrás hacia la compañera tratando de ver los resultados de las operaciones. Un educando dice en voz alta uno de los resultados, en ese momento la docente interviene y les recuerda que es pensar mentalmente, no decirlo en voz alta. <u>La docente repite varias veces con un tono fuerte y hace hincapiés en que hagan silencio y escuchen con atención lo que ella dice.</u> Refuerza el <u>sentarse correctamente mantener una buena postura.</u> Le llama la atención a Diego por estar molestando a su compañero del lado derecho. Finaliza la actividad e <u>invita a los estudiantes a que pasen su cuaderno al compañero de atrás para realizar una (coevaluación y heteroevaluación) esto lo hacen de una manera ordenada, cuando está bien se coloca Bueno y cuando . Esta mala "SI" no dejo nada "X". La docente dice que se equivocó y una estudiante le dice: ¡Que ella no se puede equivocar! Y esta le dice que si porque ella es un ser humano.</u> Le llama la atención y que <u>hagan silencio y procedo a dar los resultados y que los estudiantes corrijan.</u> La docente pasea por los pupitres <u>observando los resultados de los cuadernos, un grupo de discentes conversan sobre los puntos obtenidos la docente le manda a hacer silencio, y pregunta quienes mejoraron con relación a las actividades anteriores relacionados con la agilidad mental e invita a que practiquen en sus casas. Que le pidan a sus padres u otros integrantes de la familia, le dicten operaciones.</u> <u>Continúan con el tema y la actividad de la última clase, numeración decimal, y luego se le llama la atención a Oriana que se siente correctamente.</u> Clase magistral: <b>"Números Romanos":</b> <u>explica las reglas para las escrituras de números de romanos, refuerza el hacer silencio. Sigue con la clase magistral y realiza un sondeo de preguntas a los estudiantes de manera dinámica, de las normas. Ellos participan acertadamente, el docente solicita hacer silencio, La maestra revisa con cuidado el texto La Enciclopedia y el resto del grupo de educandos conversan algunos se levantan, la docente continua</u></p>
8:00 am	Estrategias (Organizadores Textuales)	2	
8:05 am	Actividad (Ejercitaciones)	3	
8:08 am	Actitud del docente (Imposición)	4	
8:30 am	Planificación Pedagógica (P.A)	5	
8:35 am	Contexto o ambiente escolar (Relación Docente-Estudiante)	6	
8:50 am	Planificación pedagógica (P. A)	7	
		8	
		9	
		10	
		11	
		12	
		13	
		14	
		15	
		16	
		17	
		18	
		19	
		20	
		21	
		22	
		23	
		24	
		25	
		26	
		27	
		28	
		29	
		30	
		31	
		32	
		33	
		34	
		35	
		36	
		37	
		38	
		39	
		40	
		41	
		42	
		43	
		44	
		45	
		46	
		47	
		48	
		49	



8:50 am	Actividad (Dictado)	50 <u>buscando entre papeles, y dicta las reglas.</u> Le dice que
		51 hagan silencio, los discentes lo hacen permanecen
		52 en silencio, se puede escuchar el ruido exterior la
		53 voz de la docente del sexto "A" diciendo a los
		54 estudiantes las explicaciones de soluto y solvente, a
		55 su vez se puede escuchar el ruido de los que están en la
		56 cancha. <u>La docente empieza el dictado, utiliza el pizarrón</u>
		57 <u>solo para colocarle ejemplos y le pide a los discentes</u>
		58 <u>que escriban en su cuaderno, refuerza que deben</u>
		59 <u>trabajar con orden y subrayar con color los ejemplos</u>
		60 <u>o con bolígrafo, el educando Alejandro está sentado</u>
9:00 am	Actitud del estudiante (Indisciplina)	61 <u>en forma de indio en el pupitre la docente llama la</u>
		62 <u>atención, él le sonríe y se sienta correctamente.</u> La
		63 docente les indica a las niñas que salgan primero y luego
		64 los niños al recreo. <u>Llegaron primero los estudiantes que</u>
		65 <u>la docente. Estaban dispersos conversan entre ellos y</u>
		66 <u>dos (02) niñas se levantan se colocan debajo del</u>
		67 <u>ventilador porque tienen calor. La docente aun no llega</u>
9:55 am	Contexto o ambiente escolar (Relación Estudiante-Estudiante)	68 <u>al aula. El grupo aun se encuentra conversando</u>
		69 <u>cuando llega la docente y comunica que deben</u>
		70 <u>mantener el orden y la disciplina aunque ella esté</u>
		71 <u>ausente y empieza a dictar, interrumpe Alejandro,</u>
		72 <u>continua la explicación y coloca ejemplos en el pizarrón.</u>
		73 Le pide a Génesis que le lea la cantidad que está en la
		74 pizarra. La docente al momento de levantarse a
		75 colocar el ejemplo en el pizarrón los estudiantes por lo
		76 general los tres (03) que se encuentra en la parte de
		77 atrás conversan, ella los manda a hacer silencio, a cada
		78 momento. Le indica a Carla que se coloque los lentes
		79 esta se molesta e insiste que lea bien, la docente
		80 comunica que hablo con su mamá y debe de usarlos,
		81 Carla los saca del morral algo molesta y haciendo
		82 gesto faciales de desagrados se los pone, <u>la docente</u>
		83 <u>coloca ejercicios donde expresa cantidades en</u>
10:00 am	Actividad (Ejercitaciones)	84 <u>números romanos, para que los estudiantes los realicen.</u>
		85 <u>Les pide que se concentren y conversen menos para</u>
		86 <u>así trabajar más ya que a las once les toca la clase de</u>
		87 <u>Educación Física</u> y para esa hora ya deben estar
		88 corrigiéndolo luego coloca otra cantidad de ejercicios
		89 en números ordinarios para que los escriban en
		90 números romanos, explica una vez mas y les dice:
		91 <i>¡Que si tienen alguna duda les da un tiempo de 10</i>
		92 <i>minutos para mandarlos al pizarrón.!</i> La docente se
		93 levanta, prueba una llaves y se retira del salón, <u>los</u>
10:21 am	Contexto o ambiente escolar (Relación Estudiante-Estudiante)	94 <u>educandos hablan en tono de voz bajo. Algunos</u>
		95 <u>educandos tienen dudas con respecto a la</u>
		96 <u>multiplicación y resta de números decimales y el</u>
		97 <u>expresar por escrito las cantidades de los números</u>
		98 <u>Romanos,</u> les hacen consultas y preguntas al
		99 observador, quien les ayuda y les dice que hablen
		100 con su maestra de los ejercicios que le presentaron
		101 dificultades y resultados de los mismos. Regresa la
		102 docente al aula le llama la atención a una niña porque

10: 28 am	Contexto o ambiente escolar (Relación Estudiante- Estudiante)	<p>103 está de pie y no deja ver el pizarrón. Se levanta  104 Carla a realizar el ejercicio en el pizarrón y no lo  105 termina porque se molesta porque le hacen burla por  106 sus lentes. Pasa Roberto los educandos se alborotan,  107 la docente levanta la voz les llama la atención de  108 porque hay tanto escándalo que si continúan así les  109 va a descontar algunos minutos de la clase de educación  110 física o del recreo del día siguiente. Robert se le  111 dificulta realizar el ejercicio en la pizarra lo cual la  112 docente le hace una cantidad de preguntas para  113 ayudarle a colocar la cantidad en números romanos  114 un niño intervino y la maestra le dice que es con Robert,  115 el resto que permanezcan callados y que vayan  116 realizando y corrigiendo los ejercicios que están en la  117 pizarra. Al compás de que sus compañeros intervienen  118 se le aclara las dudas a Robert. La docente les recuerda  119 que deben hacer ejercicios en la casa con ayuda. <u>Carla y</u>  120 <u>Yunei están peleando y la docente las amenaza con</u>  121 <u>diez (10) minutos menos de la clase de educación</u>  122 <u>física.</u> Pasa Alejandro al pizarrón la docente le dice que  123 camine bien y lo felicita por hacer todas las operaciones  124 bien, pasa a Elena, al pizarrón lo hace bien, pasa Ángel  125 se le dificulta un poco al resolver el Ejercicio, la  126 docente le ayuda y le hace énfasis en que esto lo  127 van a seguir reforzando por toda esta semana, que lo  128 practiquen en casa. La maestra llama a Vicente y le  129 entrega una hoja con las actividades. Le llama la  130 atención a un niño por ir al baño fuera de la hora que  131 solo se les da permiso en el receso, Brando le afirma a  132 la docente que no le llegó el correo por eso no cumplió  133 con la tarea y Oriana le dice que a ella le pasó lo mismo.  134 La docente le da una copia de la tarea asignada a cada  135 uno. La maestra le ordena a cada primer educando  136 de cada fila a que recojan los cuadernos de matemática y  137 los guarden en el estante.</p>
10:45 am	Planificación pedagógica (P. A)	<p>138 <u>Cambian de actividad se le hace entrega de los</u>  139 <u>cuadernos de proyecto, tema a tratar “<b>Eventos Socio-</b></u>  140 <u><b>naturales</b>”,</u> le llama la atención a Robert. Un estudiante  141 saluda a la docente, ambos se ponen a conversar y ella  142 le pide al educando que le borre el pizarrón para que se  143 recuerde de viejos tiempos, él le dice que si lo va a hacer  144 pero que él venía a decirle que no le entiende al Prof.  145 de matemática porque explica muy rápido, la docente le  146 pregunta <i>¿Qué si pasa con los demás? ¿Cómo están</i>  147 <i>sus compañeros?</i> Y él le dice que continúa el mismo  148 grupo de compañeros compinchados, se retira el  149 adolescente. La docente <u>retoma el tema y le pide al</u>  150 <u>grupo que quien podría explicar que es para ellos la</u>  151 <u>palabra socio-naturales, ella platica sobre el tema de los</u>  152 <u>sismos, terremotos, huracanes, el hombre, incendios</u>  153 <u>provocados por el hombre y la naturaleza, eclipses.</u>  154 Llegan dos (02) discentes de camisa azul a saludar a la  155 docente se retiran <u>y ella continua con la explicación les</u></p>
11:00 am	Planificación pedagógica (P. A)	<p>151 <u>palabra socio-naturales, ella platica sobre el tema de los</u>  152 <u>sismos, terremotos, huracanes, el hombre, incendios</u>  153 <u>provocados por el hombre y la naturaleza, eclipses.</u>  154 Llegan dos (02) discentes de camisa azul a saludar a la  155 docente se retiran <u>y ella continua con la explicación les</u></p>

	Actividad (Dictado)	<p>156 <u>recuerda del glosario de términos que deben responder</u>  157 <u>y entregar en esa semana y le dicta una serie de</u>  158 <u>conceptos relacionados al tema como: inundaciones,</u>  159 <u>terremotos, sismos, sequías, entre otros, un educando</u>  160 <u>participo y dijo que se debería de conversar del rescate</u>  161 <u>de los mineros de Chile, lo cual despierta la curiosidad</u>  162 <u>del grupo y se formo una Participación activa y esto dio</u>  163 <u>pie para que tres discentes sugirieron, realizar una</u>  164 <u>exposiciones relacionadas a los evento que han</u>  165 <u>sido historia a nivel mundial, como el exitoso rescate</u>  166 <u>que lo titulan como un milagro, la docente retoma el</u>  167 <u>tema y continúa con las definiciones. El discente Robert</u>  168 <u>no está copiando, la docente no se ha fijado en eso;</u>  169 <u>ella continua dictando conceptos repite y repite varias</u>  170 <u>veces el resto esta copiando menos este niño</u>  171 <u>(Robert). Alejandro interrumpe para opinar sobre un</u>  172 <u>hueco gigante que se trago una cosa en Chile algo</u>  173 <u>realmente fuera del tema tratado, la docente y sus</u>  174 <u>compañeros lo escucha, sin dar alguna opinión. Francis</u>  175 <u>interviene, y dice que le falta poco para ir a educación</u>  176 <u>física la docente les comunica que dictara el último</u>  177 <u>concepto, recogen todo y se van a la cancha. La docente</u>  178 <u>se queda corrigiendo los cuadernos de la actividad</u>  179 <u>enviada por INTERNET. El observador se retira, la</u>  180 <u>docente le muestra algunas actividades y le comunica</u>  181 <u>como trabajan los estudiantes y hace pequeños</u>  182 <u>comentarios de los discentes que copian lento y</u>  183 <u>quienes tienen dificultad para tomar dictado. La maestra</u>  184 <u>comenta que los estudiantes de manera general</u>  185 <u>trabajan y son preocupados y en cuanto a la</u>  186 <u>responsabilidad de ellos es buena, porque algunos de</u>  187 <u>sus padres estudiaron aquí. Y los padres les exigen a</u>  188 <u>sus hijos.</u></p>
--	------------------------	--

<b>FOLIO N°: 3</b> <b>Informante: B</b> <b>Grado: 6<sup>to</sup> "A"</b> <b>Fecha: /14/2010</b>		<b>Observación N° 3</b>	
<b>Hora</b>	<b>Jornada</b>		
8:30 am	Recibimiento	1	<p>Se encuentran los estudiantes leyendo y realizando una actividad de lenguaje. Se observa que algunos conversan mucho, otros se dedican a realizar su actividad. La maestra les da el permiso para salir al recreo. Al regreso de los estudiantes, la docente está ausente aún no ha llegado, hay tertulia por parte de los mismos. <u>Surgió una eventualidad donde uno de los estudiantes le pega a otro con un pañuelo, en ese momento quien está presente es el observador, toma la iniciativa de llamar la atención al estudiante que estaba faltando el respeto a su compañero, lo escuchó e hizo caso.</u> A esta hora la maestra aún se encuentra ausente, el observador se dirige al grupo para pedirles que hagan silencio. Les realiza dinámica con la cual logra nivelar la atención de todos. Un grupo de doce (12) educandos se retiran porque dicen que van a <i>rezar el Rosario</i> actividad extra convocada por la Coordinación de Básica. Ellos se retiran sin la autorización de la docente. <u>Llega la docente comienzan a realizar una actividad, en el <b>Cuaderno de Proyecto sobre "Los Eventos Socio-naturales"</b>, ella les llama la atención a dos (02) estudiantes por el uso incorrecto del uniforme. Procede la docente a dictar la clase, se nota que hay un estudiante que no está copiando el dictado. Se le llama la atención a Alejandro por postura incorrecta al sentarse en el pupitre y de interrumpir al tomar el dictado. La docente retoma el tema y les da una breve charla sobre los <b>eventos sociales</b> y les pone como ejemplo "<b>El Caracazo</b>". Al terminar la explicación los educandos realizan un dibujo relacionado con el <b>tema sobre "Los Eventos Sociales"</b>.</u></p> <p>Para esta hora ya varios estudiantes han culminado la actividad del dibujo y la docente les comunica a quienes terminaron que <u>realicen los ejercicios N° 1,4,5 y 8 de las páginas 4 y 5 del "<b>Cuaderno Matemática Fácil</b>".</u> Regresa el grupo de estudiantes que se encontraban ausentes y se integran a realizar las actividades planificadas de este día. Llega la docente de 6to. "A" y conversa con la docente, <u>se escucha a una estudiante decir palabras incorrectas hacia otro compañero.</u> Cuando va saliendo la maestra de sexto "A", le dice a la estudiante Carla que se ponga los lentes, porque si no se lo pone no se va a corregir la miopía y que no podrá trabajar bien. Carla le responde que con lentes o sin ellos todo lo ve perfecto y que no le gusta usar lentes. <u>El observador con el permiso de la docente se despide de los estudiantes, haciendo referencia a un inconveniente presentado por una niña que provocó que dos (02) compañeros pelearán de palabras.</u></p>
9:40 am	Contexto o ambiente escolar (Relación Estudiante-Estudiante)	2	
		3	
		4	
		5	
		6	
		7	
		8	
		9	
		10	
		11	
		12	
		13	
		14	
		15	
		16	
		17	
		18	
10:00 am	Planificación pedagógica (P. A)	19	
		20	
		21	
		22	
		23	
		24	
		25	
		26	
		27	
		28	
		29	
		30	
		31	
		32	
		33	
		34	
		35	
		36	
		37	
		38	
		39	
		40	
		41	
		42	
		43	
		44	
		45	
		46	
		47	
		48	
		49	

		50 51 52 53 54 55	<u>aunque ya la maestra les hablo de las normas de compañerismo y de la importancia de respetarse mutuamente.</u> Los estudiantes se retiran al Salón de Computación de forma ordenada con instrucciones dadas por la docente. Al finalizar las observaciones se habla con la docente y se retira del aula el observador.
--	--	----------------------------------	---

FOLIO N°: 4 Informante: B Grado: 6 <sup>to</sup> "A" Fecha: /15/2010		Observación N° 4	
Hora	Jornada		
8.00 am	Recibimiento	1	Comienzo de la jornada del día, con un saludo de la docente, les da un fuerte y agradable buenos días a sus educandos, que se encuentran de pie cada uno al lado de sus pupitres. Al responder todos de igual manera se sientan. <u>En el pizarrón está escrita la consigna "TRATARÉ DE SER UN ALUMNO ESTUDIOSO Y RESPONSABLE"</u> . Es el momento en el cual <u>la docente le indica a los discentes que van a trabajar en el Área de Matemática con el tema: "Sistema de Numeración Binario"</u> La docente comienza con una breve explicación teórica a los estudiantes y ellos le atienden de manera interesante y respetuosa, después la maestra pregunta si entendieron y algunos afirman con la cabeza y otros dicen "sí". Un estudiante levanta la mano y pregunta si ella va a dar ejemplos de lo explicado. Quien responde que "sí" pero después que realice el dictado. La docente le dice que tomen en consideración las normas para tomar dictado, ya que ella va a decir los puntos más resaltantes, para luego hacer ejercicios en el cuaderno y en la pizarra. <u>La docente le llama la atención a una estudiante porque está mal sentada y un compañero le dice ¡Maestra ella siempre se sienta así!</u> La maestra le dice que es verdad, pero que igual ella se lo tiene que dejar claro que hay que sentarse con las piernas cerradas y con la espalda apoyada al espaldar del pupitre. La maestra continúa con el dictado, <u>hay un estudiante que interrumpe varias veces y la docente le dice lo importante que es escuchar y luego escribir, para que así no se quede en la escritura y así todos poder terminar con el dictado y comenzar a realizar los ejercicios.</u> Un discente pregunta que a qué hora salen al recreo, porque tiene mucha hambre y la docente le contesta, que recuerden que los días viernes salen a desayunar a las nueve y media, porque los de bachillerato tienen educación física en la cancha, que es área para el receso. El estudiante Robert está sentado al frente del escritorio de la docente, quien está pendiente de él para que no se atrase en el dictado. Varios estudiantes dicen que no entienden pero que les haga los ejercicios, para ver si así entienden. La docente les dice que todo a su tiempo y les explica de nuevo. Entran dos (02) educandos de otro grado para pedirle a la docente una (01) tijera, ella le dice que la busque en el estante y que es de carácter devolutivo (se lo dice en forma de broma). <u>La docente después del dictado da ejemplos del tema y realiza preguntas para que los estudiantes le contesten, ellos comienzan a participar y contestan lo que entendieron y la maestra les dice que respeten las normas que se utilizan para</u>
8:05 am	Estrategias (Organizadores Textuales)	2	
8.10 am	Planificación pedagógica (P. A)	3	
8.20 am	Actitud del estudiante (Pasiva)	4	
8:25 am	Actividades (Dictado)	5	
8.45 am	Estrategias (Preguntas insertadas)	6	
		7	
		8	
		9	
		10	
		11	
		12	
		13	
		14	
		15	
		16	
		17	
		18	
		19	
		20	
		21	
		22	
		23	
		24	
		25	
		26	
		27	
		28	
		29	
		30	
		31	
		32	
		33	
		34	
		35	
		36	
		37	
		38	
		39	
		40	
		41	
		42	
		43	
		44	
		45	
		46	
		47	
		48	
		49	

8:50 am	Actividad (Ejercicios)	50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62	<p><u>intervenir</u>. Es cuando los estudiantes levantan las manos y la docente por azar les da el turno para participar. <u>Para continuar con la actividad la maestra les dice que busquen sus cuadernos y realicen los ejercicios que ella va a escribir en la pizarra y quiénes serán los participantes voluntarios para resolverlos y les aclara que los demás tiene que resolver en sus cuadernos.</u> El estudiante Robert participa, aunque la docente le dice al observador que hay días que no participa, ya que tiene algunos problemas de aprendizaje leves. Dos (02) educandos están peleando (de palabras) la maestra no se da cuenta, pero al final se quedan tranquilos y se ríen.</p>
9:00 am	Contexto o ambiente escolar (Relación Docente-Estudiante)	63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76	<p>Los discentes Gabriel, Oriana, Pablo y Alejandro realizan los ejercicios en el pizarrón, los demás los resuelven en el cuaderno. <u>La docente le llama la atención a Elena, porque está mal sentada y tiene los zapatos desamarrados, y el mismo estudiante que habló cuando le llamaron la atención a la compañera que estaba mal sentada, dice ¡Ella siempre!. La docente le dice que tiene que respetar, porque es ella la que está hablando con las niñas y que él no debe opinar con respecto a lo que está pasando, al menos que ella le pida su opinión.</u> Una estudiante le pide ayuda a uno de los observadores, en algo que no está clara. Quien le explica y la niña le agradece. La docente les permite a los discentes bajar al recreo y les dice que lo hagan de manera ordenada y en silencio, así lo cumplen los</p>
9:05 am	Contexto o ambiente escolar (Relación Estudiante-Estudiante)	77 78 79	<p>estudiantes. <u>Al regresar del recreo algunos estudiantes hablan, están de pies y sentados en el pasillo y en la escalera, otros todavía están desayunando.</u> Se reincorpora la docente, le dice a Vicente que reparta la</p>
9:10 am	Planificación pedagógica (P. A)	80 81 82 83 84 85 86 87 88	<p><u><b>GUÍA DIDÁCTICA DE SEXTO GRADO</b>, a todos los compañeros y que trabajen en la Pág. 112.</u> La docente habla con el observador y también revisa los cuadernos y los estudiantes realizan las actividades de la Pág. 112, del texto cada quien en su cuaderno, solo se para preguntar por las dudas. Al finalizar la jornada de observaciones, se retira el observador deseándoles a los discentes y docente un buen fin de semana.</p>

<b>FOLIO N°: 5</b> <b>Informante: B</b> <b>Grado: 6<sup>to</sup> "A"</b> <b>Fecha: /18/2010</b>		<b>Observación N° 5</b>	
<b>Hora</b>	<b>Jornada</b>		
7:30 am	Recibimiento	1	<p>Con los buenos días iniciando los estudiantes proceden a entregar el cuaderno de actividades, que la docente le pide: asignación del fin de semana. Antes de Iniciar la docente les dice de reflexionar un poco sobre "El Rescate de los Mineros de Chile", se escuchan diferentes opiniones sobre lo discutido y ella les comenta varios aspectos generales. Es notable que los estudiantes están atentos y en silencio. La docente les comunica <u>la nueva consigna "SI PLANIFICAMOS Y NOS ORGANIZAMOS LAS COSAS SALDRÁN MUCHO MEJOR"</u>. La docente pide a los estudiantes los cuadernos de tarea y les va dictando a cada columna de educandos los temas que deben investigar para el debate que se realizará el día viernes 22-10-2010. Se presenta la Secretaria de la Coordinación de Básica para recordar a los estudiantes que no se han tomado las fotos del carnet escolar que lo haga lo más pronto posible. <u>Continúa la docente y les dice que el tema a debatir es: "La Diversidad Cultural en Venezuela"</u>. <u>Ella les recuerda a sus educandos las normas del buen oyente, pues necesita que hagan silencio para verificar datos de la Cédula de Identidad.</u> La maestra da inicio a una nueva lectura y los estudiantes comentan sobre sus investigaciones hechas sobre el tema. Llamado de atención para Diego porque no presta atención a la exposición de sus compañeros. <u>De manera general se aprecia que los educandos se distraen con facilidad, hablan de otros temas. Luego de manera ordenada, levantan las manos y piden el derecho de palabras.</u> La docente les recuerda <u>el comportamiento que deben presentar en el patio durante el recreo. Les indica que pueden salir de manera ordenada.</u> Durante la ausencia de la docente pocos discentes hablan mucho y se desordenan, es decir, ellos creen que están todavía en el recreo. Los que se encuentran sentados están hablando, excepto Robert que se pasea por el aula, a esta acción se incorporan algunos de los educandos que estaban sentados. El observador les pide que se sienten y hagan silencio. Llegando la docente al aula entran detrás de ella dos (02) ex estudiante que la saludan y aún no dan inicio a realizar las actividades porque hay una pequeña conversación entre ellos. <u>Se comienza la clase, con el dictado de determinados conceptos relacionados con "Dinámicas de Grupo"</u>. La docente pregunta <u>¿Quiénes de los que se encuentran en esta sección no fueron estudiantes de la docente de la sección "A" el pasado año escolar?</u> Algunos niños y niñas levantaron las manos. La profesora sigue con el dictado. Y los educandos hacen silencio. Se aprecia que de</p>
8:05 am		2	
		3	
		4	
		5	
		6	
		7	
		8	
8:20 am	Estrategias (Organizadores Textuales)	9	
		10	
		11	
		12	
		13	
		14	
		15	
		16	
		17	
8:25 am	Planificación pedagógica (P. A)	18	
		19	
		20	
		21	
		22	
		23	
		24	
		25	
		26	
9:00 am	Contexto o ambiente escolar (Relación Estudiante-Estudiante)	27	
		28	
		29	
		30	
		31	
		32	
		33	
		34	
		35	
		36	
		37	
		38	
		39	
		40	
		41	
		42	
		43	
		44	
		45	
		46	
		47	
		48	
10:05 am	Estrategia (Preguntas Insertadas)	49	



10:45 am	Planificación pedagógica (P. A)	<p>50 manera general los discentes tienen regados los  51 útiles escolares en el piso y la docente solo le hace el  52 llamado de atención a una estudiante que tiene su  53 lonchera y cartuchera de colores en el suelo. Se inicia la  54 clase magistral sobre <b><u>“Las Normas de la</u></b>  55 <b><u>Comunicación”</u></b> haciendo énfasis en el <b><u>valor respeto,</u></b>  56 <b><u>importancia y su uso, ya sea como hablante o como</u></b>  57 <b><u>oyente. Los educandos van pasando con orden a la</u></b>  58 <b><u>pizarra a escribir las normas.</u></b> La maestra le dice a  59 Oriana que se levante del piso, porque no debe estar  60 sentada en el piso del aula de clases. Entra la profesora  61 de 6to. “A” para comentarle a la docente del grado “B”  62 sobre una materia. Hablan y luego se retira  63 sonriente. Se nota que varios niños y niñas están  64 de pie al lado de su pupitre, mientras la docente les  65 corrige las actividades que realizaron en el cuaderno.  66 Ella les pregunta <i>¿Quiénes son los estudiantes que</i>  67 <i>integran la comisión de cartelera?</i>, para darles algunas  68 indicaciones con relación a la elaboración de la misma.</p>
11: 35 am	Planificación pedagógica (P. A)	<p>69 En esta ocasión se trabaja en el <b><u>Área de</u></b>  70 <b><u>Matemáticas,</u></b> con el libro Enciclopedia, antes la  71 maestra hace un recuento de la clase anterior de <b><u>“Los</u></b>  72 <b><u>Sistemas Binario y Decimal de los Números</u></b>  73 <b><u>Naturales”.</u></b> Ya explicada la clase, se les asigna a  74 los educandos los ejercicios de prácticas sobre el  75 tema. Momento en que la docente les da permiso de salir  76 a tomar agua y de ir al baño esta vez los selecciona por el  77 orden de las columnas. Es notable que parte del  78 grupo no realizan la actividad, se encuentran  79 conversando, mientras que los educandos que si  80 trabajaron comparan los resultados de los ejercicios  81 entre ellos. Fin de la jornada del día, se queda la docente  82 con los discentes que terminaron los ejercicios  83 asignados de matemática, van pasando al llamado de la  84 docente al pizarrón, mientras que el resto del grupo  85 verifica los resultados.</p>

**Anexo C**  
**Entrevista a los Docentes**

**NOMBRE Y APELLIDO:** JADIRA CASAÑAS  
**EDAD:** 47 AÑOS  
**SEXO:** FEMENINO  
**GRADO DE INSTRUCCIÓN:** LICENCIADO EN EDUCACIÓN  
**AÑOS DE SERVICIOS:** 23 AÑOS  
**GRADO:** 6° SECCION "A"

**ASPECTOS RELACIONADOS CON EL VALOR RESPETO**

**1) ¿Cuáles estrategias aplicaría usted, si se le presentará una situación de conflicto entre los estudiantes?**

Escuchar la versión de cada uno de los alumnos que se encuentran en la situación de conflicto. Preguntar si alguien más vio que ocurrió.

Tomo las medidas necesarias dependiendo de la falta (citar al representante).

**2) Identifique las estrategias que utiliza usted como docente para promover el valor respeto en el aula de clases**

Colocar el valor en la pizarra y en sus cuadernos. Recordando constantemente con las normas adecuadas es decir aplicándolo yo misma

**3) ¿Qué actividades planifica como docente relacionada al valor respeto?**

Todas las actividades se planifican tomando en cuenta todos los valores presente en los programas

**4) ¿Cómo involucra las actividades educativas relacionadas con el valor respeto en los estudiantes?**

El valor se debe trabajar en todas las actividades educativas.

**5) ¿Cómo planifica usted el valor respeto en sus proyectos de aprendizaje?**

El valor respeto forma parte de los ejes transversales que están incluidos

dentro de la planificación por tal razón siempre van a formar parte de los proyectos

**6) ¿Qué aspectos de su planificación pedagógica considera usted, están relacionado con el valor respeto?**

Todos

**7) ¿Cuál sería su actitud como docente frente a un grupo de estudiantes, que con frecuencia interrumpen la clase?**

Raras veces se presentan interrupciones y si es el caso se le llama la atención y se les recuerda el respeto a sus compañeros y al maestro

**8) ¿Cuál sería su actitud frente a una situación de conflicto entre estudiantes en el aula?**

Les haría una llamado de atención, los remitiría a la dirección y les citarí a representante

**9) ¿Qué actitud considera usted reflejan los estudiantes en el proceso de aprendizaje en cuanto al valor respeto?**

La mayoría de los alumnos comprenden el significado y lo aplican.

**10) ¿Considera usted que los estudiantes puedan resolver conflictos relacionados con el valor respeto? ¿Porque?**

Si, en la mayoría de los casos siempre que lo tengan bien internalizado desde el hogar y la escuela la manera de hacerlo a través de la comunicación.

**11) ¿Cómo considera usted el ambiente escolar en la institución?**

Agradable, motivado la mayoría de los docentes se sienten a gusto en la institución.

**12) ¿Por qué considera importante reforzar el valor respeto en la gestión escolar?**

El respeto es la base fundamental de toda sociedad, comunidad por tal razón es de suma importancia que se refuerce desde los primeros años de la escuela.

**NOMBRE Y APELLIDO:** MARIA ALEJANDRA QUERRERO BARRIOS  
**EDAD:** 34 AÑOS  
**SEXO:** FEMENINO  
**GRADO DE INSTRUCCIÓN:** PROFESOR  
**AÑOS DE SERVICIOS:** 17 AÑOS  
**GRADO:** 6º SECCION "B"

### **ASPECTOS RELACIONADOS CON EL VALOR RESPETO**

**1) ¿Cuáles estrategias aplicaría usted, si se le presentará una situación de conflicto entre los estudiantes?**

Escuchar la versión de los estudiantes, corroborar con los testigos de la situación y luego de esto aplicar los correctivos o decisiones necesarias respetando los derechos de los alumnos.

**2) Identifique las estrategias que utiliza usted como docente para promover el valor respeto en el aula de clases**

Escuchar y tomar en cuenta las opiniones y juicio de los alumnos. Usar un lenguaje cortés para dirigirme a ellos. Conversar sobre este valor en el aula de clases en cualquier ocasión que sea posible. Utilizar las consignas semanales que se copian en el pizarrón para reforzar el valor respeto en el aula y todos los ámbitos de la vida escolar

**3) ¿Qué actividades planifica como docente relacionada al valor respeto?**

Lecturas comprensivas, discusiones en clase debates, entre otros

**4) ¿Cómo involucra las actividades educativas relacionadas con el valor respeto en los estudiantes?**

En todas las actividades que se trabajan en el aula se trabaja este valor, por ejemplo en debates y discusiones grupales debemos respetar los turnos de la conversación y la opinión de los demás.

**5) ¿Cómo planifica usted el valor respeto en sus proyectos de aprendizaje?**

El valor respeto se encuentra implícito en todos los contenidos, competencias e indicadores que se planifican en los proyectos de

aprendizaje

**6) ¿Qué aspectos de su planificación pedagógica considera usted, están relacionado con el valor respeto?**

Las normas de convivencias en el aula de clases.

**7) ¿Cuál sería su actitud como docente frente a un grupo de estudiantes, que con frecuencia interrumpen la clase?**

Se les hace un llamado de atención y en caso que la situación se repita nuevamente se procede a llamar al representante para que estén al tanto de la situación y tomen carta en el asunto

**8) ¿Cuál sería su actitud frente a una situación de conflicto entre estudiantes en el aula?**

Primero les preguntaría que pasó y luego les llamaría la atención por lo sucedido y si es necesario les convoco a los representantes

**9) ¿Qué actitud considera usted reflejan los estudiantes en el proceso de aprendizaje en cuanto al valor respeto?**

En líneas generales el alumnado del Colegio Santa Gema incluyendo el sexto grado "B" muestran una actitud respetosa hacia sus compañeros y maestros.

**10) ¿Considera usted que los estudiantes puedan resolver conflictos relacionados con el valor respeto? ¿Porque?**

Si, son capaces de hacerlo ya que en muchos son capaces de resolver conflictos entre ellos mismos sin que intervengan los docentes o los representantes

**11) ¿Cómo considera usted el ambiente escolar en la institución**

Es un ambiente agradable, donde se reflejan los valores de respeto y tolerancia

**12) ¿Por qué considera importante reforzar el valor respeto en la gestión escolar?**

Lo considero importante ya que la escuela es el lugar donde los alumnos pasan mayor cantidad de tiempo después del hogar, es aquí donde aprenden



## Anexo D

### Proyectos de Aprendizaje

**U.E. COLEGIO “SANTA GEMA”  
P.P. PASIONISTA  
SANTA EDUVIGIS**

**PROYECTO DE APRENDIZAJE (P. A)  
“REALIZAR EXPOSICIONES ORALES SOBRE LOS SUCESOS  
SOCIONATURALES QUE HAN IMPACTADO A LA HUMANIDAD”**

**DOCENTE:** MARIA ALEJANDRA QUERRERO BARRIOS

**GRADO:** 6º    **SECCIÓN:** “B”    **FECHA:** \_\_\_\_\_

**TIEMPO DE EJECUCIÓN: DESDE:** 11- 10 - 2011 **HASTA:** 10 – 12- 2011

#### **DIAGNÓSTICO:**

- Los alumnos han realizado con anterioridad exposiciones orales para transmitirles información a sus compañeros y maestros.
- Han sido testigos de algunos de los sucesos que han impactado a la humanidad como por ejemplo: el terremoto de Haití, el rescate de los mineros Chilenos, en otros casos poseen información que han visto por televisor o Internet como el atentado a las torres gemelas o el tsunami de Indonesia.
- El proyecto de aprendizaje está relacionado con los planes de prevención ante desastres naturales y sociales, que se han implementado en la escuela y la comunidad.
- Los alumnos presentan debilidades en el análisis, síntesis y razonamiento lógico- matemático.
- El alumno R.V presenta dificultades en las áreas básicas de aprendizaje.

#### **PROPÓSITO:**

- Lograr que los estudiantes investiguen, se documenten y preparen expresiones orales de calidad sobre los temas propuestos.
- Lograr que los estudiantes mejoren el seguimiento de instrucciones, el análisis y el razonamiento lógico-matemático.
- Lograr que los estudiantes tomen consciencia sobre las medidas de prevención necesarias para resguardar su vida y sus bienes en caso de un desastre o evento socio-natural.
- Lograr que los estudiantes argumenten, expongan sus pensamientos y sean capaces de hacer conclusiones y deducciones



**U.E. COLEGIO "SANTA GEMA"  
P.P. PASIONISTA  
SANTA EDUVIGIS**

## **ACTIVIDADES**

### **INICIO:**

- Se realizarán conversaciones sobre los sucesos que han impactados por la humanidad.
- Se realizarán debates, coloquios, foros y phillips 66 sobre temas variados relacionados con el proyecto.
- Los alumnos leerán información sobre aquellos sucesos que han impactado a la humanidad en diferentes épocas y países.
- Buscar información sobre los sucesos socio-naturales, que han afectado a Venezuela durante los últimos años.
- Ubicar en una línea del tiempo, los sucesos que han impactado a la humanidad.
- Ubicar en un mapa mundi los lugares donde se han suscitado sucesos impactantes de su interés.

### **DESARROLLO:**

- Los alumnos realizaran un glosario de términos relacionados con los eventos socio-naturales y trabajados en el aula.
- Participación activa y crítica en la interpretación de lecturas relacionadas con el tema del proyecto.
- Elaboración de esquema para organizar las ideas de la exposición oral.
- Producción de materiales escritos sobre los sucesos que han impactado a la humanidad en base a lo trabajado en el aula de clases.
- Elaboración, revisión y reestructuración de borradores como actividad previa a la entrega de los trabajos escritos.
- Elaboración de hemeroteca sobre los sucesos que han impactado a la humanidad.
- Elaboración de resúmenes sobre la información leída y discutida en clase.
- Elaboración de biografías sobre los protagonistas que han impactado la humanidad. (Albert Einsteir, Neil Amstrong, Mihail Gorvachov, entre otros).



**U.E. COLEGIO "SANTA GEMA"  
P.P. PASIONISTA  
SANTA EDUVIGIS**

## **ACTIVIDADES**

### **CIERRE:**

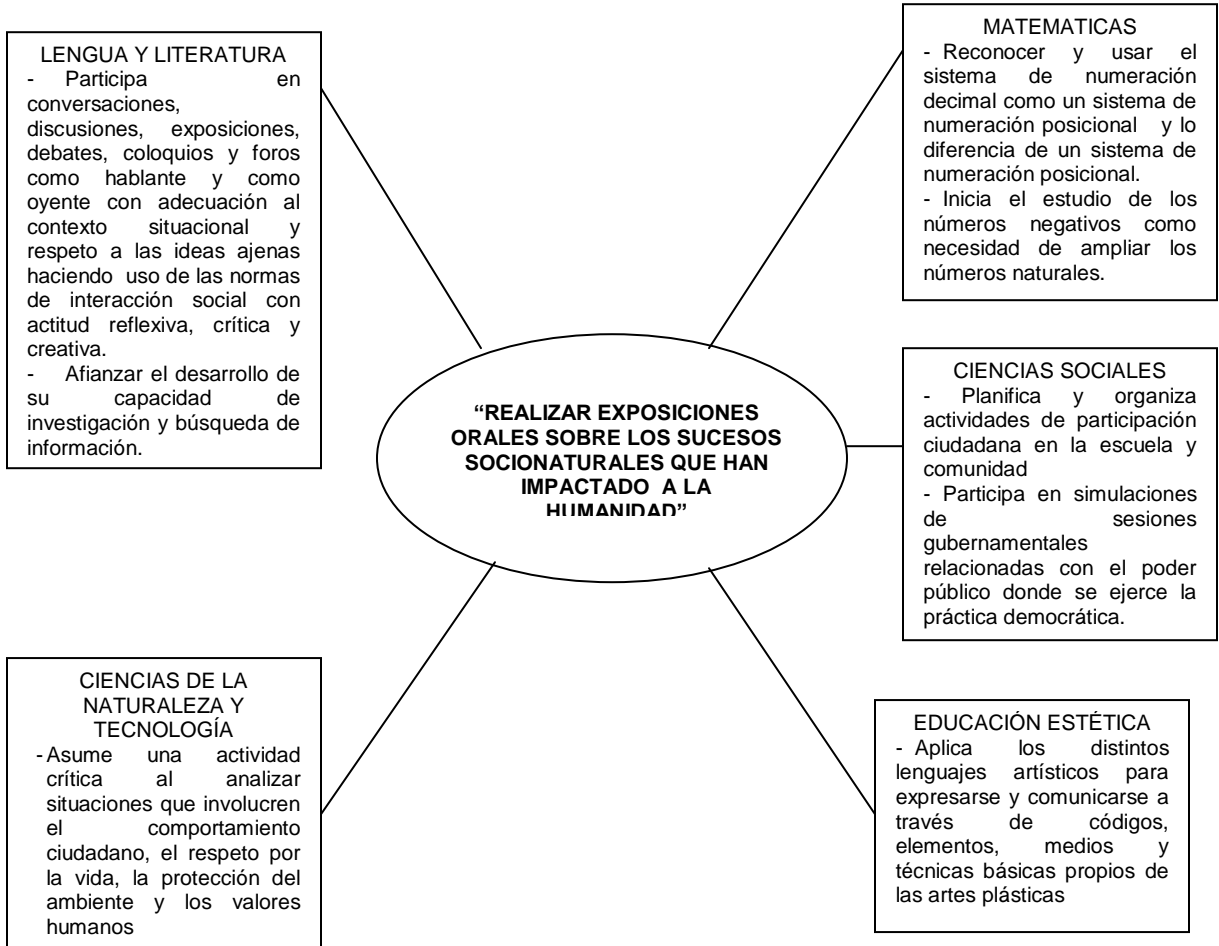
- Presentación de un trabajo escrito sobre el tema del proyecto atendiendo a los aspectos convencionales de la lengua: Orden, limpieza, legibilidad, sangría y margen, uso de mayúscula y minúscula, signos de puntuación, ortografía.
- Elaboración y presentación en la clase de un recurso audio visual sobre los sucesos que han impactado a la humanidad.
- Presentación de la exposición oral de los sucesos que han impactado a la humanidad.





**U.E. COLEGIO "SANTA GEMA"**  
**P.P. PASIONISTA**  
**SANTA EDUVIGIS**

## COMPETENCIAS





**U.E. COLEGIO "SANTA GEMA"  
P.P. PASIONISTA  
SANTA EDUVIGIS**

**PROYECTO DE APRENDIZAJE (P. A)  
"DESCUBRIENDO LOS MISTERIOS Y ENIGMAS DE NUESTRO  
UNIVERSO A TRAVES DE VIDEOS Y LECTURAS"**

**DOCENTE:** JADIRA CASAÑAS ORTEGA

**GRADO:** 6º **SECCIÓN:** "A" **FECHA:** \_\_\_\_\_

**TIEMPO DE EJECUCIÓN: DESDE:** 4 – 10- 2010 **HASTA:** 10-12-2010

**DIAGNÓSTICO:**

Debido a la inquietud de muchos estudiantes sobre algunos sucesos inexplicables que existen en el mundo, y que han sido hablar de ellos, surgió la necesidad de hacer investigaciones sobre si estos hechos ocurren realmente y si existen algunas explicaciones lógicas al respecto.

Algunos estudiantes manifestaron conocer ciertos lugares donde han ocurrido hechos misteriosos como países de Sur- América donde se encuentran ubicado el cinturón de fuego y también estudiantes que han estado en el Perú, donde visitaron el lugar donde se encuentran las líneas de Nazca.

**PROPÓSITO:**

Dar a los estudiantes las herramientas necesarias sobre el conocimiento de lo inexplicable, realizar investigaciones para lo que a muchas personas les parece un misterio. Aquí descubriremos si en realidad lo son o no



**U.E. COLEGIO “SANTA GEMA”  
P.P. PASIONISTA  
SANTA EDUVIGIS**

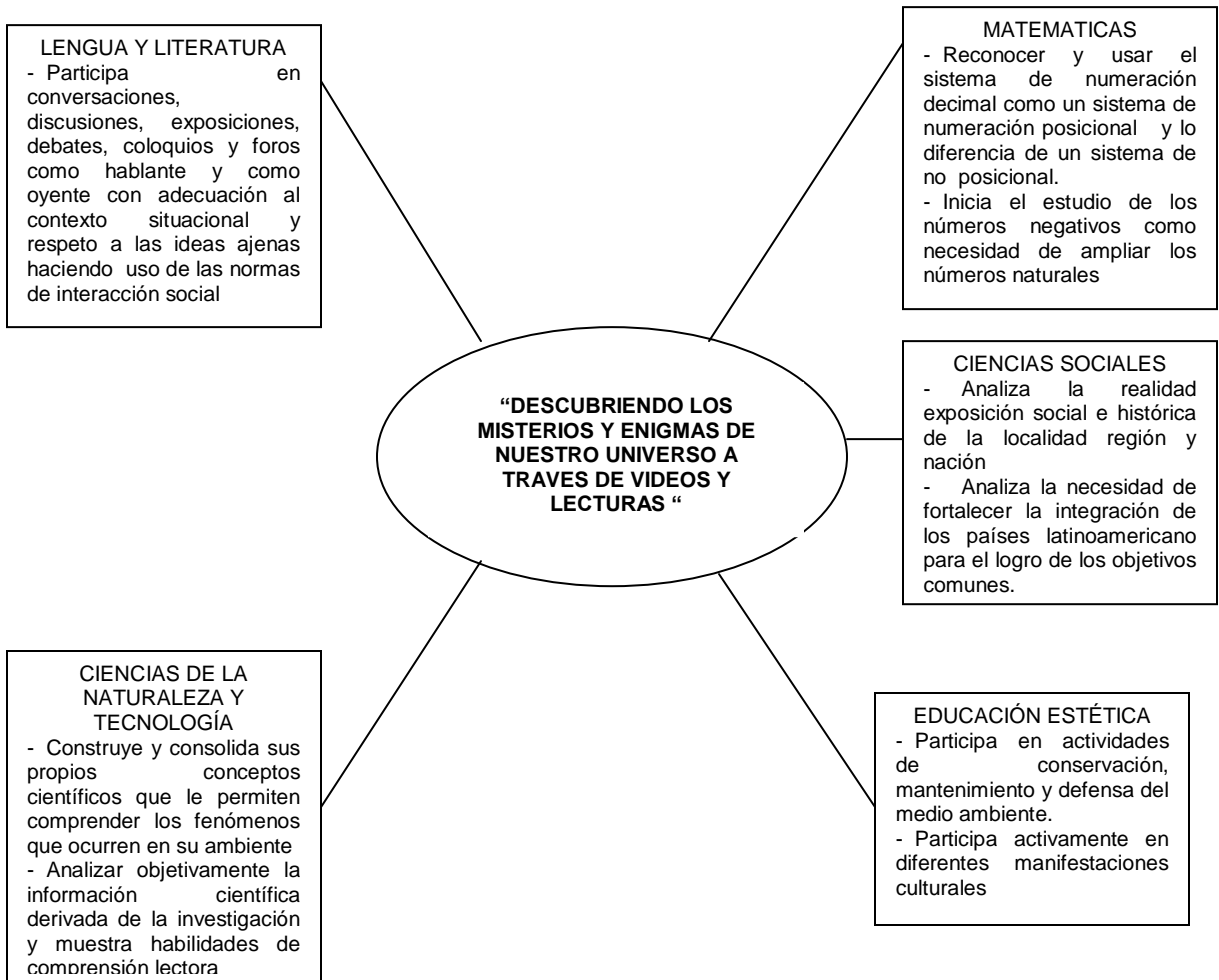
### **ACTIVIDADES**

- Se realizarán participaciones de interés general, sobre los misterios y enigmas del mundo, atendiendo a las normas de intercambio comunitario y respetando los puntos de vista de los demás.
- Se producirán textos escritos de cada enigma, respetando a los diferentes propósitos, es decir, narraciones, descripciones etc, con el fin de que el grupo conozca sobre todos los enigmas pautados para el proyecto.
- Se realizarán presentaciones de trabajos escritos atendiendo a los aspectos convencionales y formales de la lengua, orden, limpieza, legibilidad, sangría, margen, uso de mayúsculas y minúsculas. Cada pareja realizará un trabajo sobre el enigma de su escogencia con la idea de dar a conocer su investigación.
- Escritura de números naturales y romanos con cantidades de 4 dígitos para dar a conocer las fechas en que ocurrieron algunos sucesos, catalogados como enigmas ejemplo: El triangulo de las Bermudas.
- Se hará con el fin de establecer las diferencias en el sistema de numeración posicional y no posicional.
- Composición y descomposición de las cantidades anteriores en forma aditiva y poli nómica.
- Sumas, restas atendiendo a los años de aparición de algunos sucesos enigmáticos del mundo para establecer sus diferencias entre varias épocas.
- Resolución de problemas que requieran el uso de valor posicional tomando en cuenta algunas de las fechas en que se presento el primer caso misterioso y sucesivas manifestaciones.
- Realizar experimentos sencillos que guarden relación con uno de lo enigmas del mundo, como es el caso del mar muerto, se realizará aplicando en grado elevado de sal en un recipiente con agua verificando su densidad y observar que ocurre, de esta manera se puede explicar alguna de las causas que podrían estar originando el misterio del mar muerto .
- Buscar información sobre la diversidad cultural de los países donde ocurren misterios .A través de internet y libros investigar en las constituciones de diferentes países donde existe misterios o enigmas para verificar si en algunos de los articulo existentes puedan haber alguna relación con los enigmas del mundo, tal es el caso de los a pises que conformas el cinturón de fuego en Sur- América



**U.E. COLEGIO "SANTA GEMA"**  
**P.P. PASIONISTA**  
**SANTA EDUVIGIS**

## COMPETENCIAS



**Anexo E**  
**Registros Fotográficos**  
**Observación Didáctica E1**





## Planificación Docente E2







Institucionales E3



