



Johanna Pérez Daza Hoja de vida

Estudios Académicos

Pregrado:

• Licenciada en Comunicación Social. Mención Comunicación y Desarrollo. Universidad Bicentennial de Aragua. Mayo, 2003.

Postgrado:

• Magister Scientiarum en Relaciones Internacionales. Universidad Central de Venezuela. Junio, 2010.

Otros:

Diplomado de actualización del personal docente de la UCV "Aletheia".

Actualmente

• Instituto de Investigaciones de la Comunicación de la Universidad Central de Venezuela (ININCO – UCV). Profesora Instructor por concurso

• Docente de los programas académicos de postgrado Maestría en Comunicación Social y Especialización para el Uso Creativo de la Televisión del ININCO-UCV.

• Investigadora "A" acreditada en Programa de Estímulo a la Innovación e Investigación (PEII) del Ministerio del Poder Popular para Ciencia, Tecnología e Innovación.

Experiencia profesional

• Ministerio del Poder Popular para la Comunicación y la Información. Coordinadora de Medios Internacionales, 2008-2011.

• Comunicaciones Ícono C.A. Coordinadora de la página Web www.comunicacionesicono.com.ve 2010-2011

• Proyecto de Evangelización Multimedia (PROEM). Articulista de la página

Web: www.proem.com.ve 2010-2011

• Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV). Periodista de la Dirección de

Comunicación y Proyección Universitaria, 2005- 2007.

• Semanario "El Norte". Reportera y fotógrafa, 2002.

• Revista "Factor de Éxito". Colaboradora, 2001

• Semanario "La Noticia", Reportera, 2001.

• Museo de Arte Contemporáneo de Maracay Mario Abreu (MACMA). Coordinación de Comunicación, 2000.

• Promociones Telemaracay, c.a. en el Canal de Televisión TVS, Departamento de Prensa, 2000. Reportera y encargada de la sección de noticias internacionales, locución de notas.

• Tribu Impresa. Reportera del periódico universitario editado por estudiantes de la Escuela de Comunicación Social de la Universidad Bicentennial de Aragua.

Nombre y Apellidos:
Johanna Pérez Daza

Nacionalidad:
Venezolana

Cédula de Identidad:
14.881.154

Estado civil:
Casada

Teléfono:
0212-605.04.49

E-mail:
johanna.perez.daza@gmail.com

perezdaza25@hotmail.com

johanna.perez@ucv.ve

Experiencia Docente

- Universidad Central de Venezuela. Docente de postgrado: Maestría en Comunicación Social y Especialización para el Uso Creativo de la Televisión. Año 2011-Actual
- Universidad Nacional Experimental de la Fuerza Armada (UNEFA). Núcleo Maracay. Docente (Instructor) tiempo convencional de Periodismo Radial y Radio por Internet. Año 2006 y 2008 (Cuatro trimestres)
- Universidad Bicentennial de Aragua (UBA) Escuela de Comunicación Social. Sede principal: San Joaquín de Turmero, estado Aragua. Docente (Instructor) tiempo convencional de las asignaturas: Fotografía Publicitaria, Introducción a los medios de comunicación social, y Periodismo Informativo. 2003-2005 (Cinco semestres).
- U. E. Colegio Los Próceres, Valencia, Edo. Carabobo Facilitadora del Taller “Medios de Comunicación en el aula” dirigido a los docentes de la institución. 2000
- U. E. Colegio Los Próceres. Valencia, Edo. Carabobo. Facilitadora del Taller “Inducción Periodística” dirigido a los estudiantes de la institución, del 08 al 30 de julio de 2000.

Experiencia en Investigación

- Ponente en las IV Jornadas de Investigación de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales FACES-UCV 2007 con la ponencia: **“La sociedad del conocimiento en América Latina y el Caribe y su relación con el enfoque postinternacional, desde el año 2000 hasta el 2005.”**
- Ponente del Congreso Venezolano de Relaciones Internacionales (Cátedra UNESCO-UCV) 2007 con la ponencia: **“Regionalismo y Cooperación en la construcción de la sociedad del conocimiento. América Latina y el Caribe suman esfuerzos”**.
- Ponente de las VIII Jornadas de Investigación de la Escuela de Estudios Internacionales “Agendas, Actores y Escenarios en el Contexto Mundial”, organizadas por la Comisión de Investigación de la Escuela de Estudios Internacionales de la FaCES – UCV, y el Área de Postgrado de Relaciones Internacionales y Globales (ARIG) 2010, con la ponencia: **“La Tecnología en la agenda internacional. Impacto y Cambios en el contexto global generados por la Sociedad del Conocimiento.”**
- Ponente en las IV Jornadas de Investigación de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales FACESUCV 2011 con la ponencia: **“La Sociedad del Conocimiento en América Latina y el Caribe. Un enfoque regional”**.
- Ponente en el XXV Simposio Internacional de la Asociación Venezolana de Estudios del Caribe (AVECA), organizado por la Universidad de Carabobo con la ponencia: **“Alternativas comunicacionales en el Caribe. Aportes a la integración”**, Valencia los días 26, 27 y 28 de abril de 2012.
- Ponente en el I Congreso Venezolano de Ciencia Tecnología e Innovación del Observatorio nacional de Ciencia y Tecnología ONCTI PEII, con la ponencia: **“Comunicación Alternativa en Venezuela: cambios y continuidades”**, Caracas 23 al 25 de septiembre de 2012.

- Ponente en el III Foro de Comunicación Globalizada: Venezuela y los Derechos Humanos, con la ponencia: **“Comunicación y DDHH. Situación nacional y perspectivas internacionales”**, Universidad Bicentennial de Aragua, San Joaquín de Turmero, 22 de enero de 2013.

Cursos y talleres de formación

- Curso de Idiomas Modernos “Inglés”. Fundación Universidad de Carabobo (FUNDAUC). 10 niveles. 1997
- Curso “Operador de micro bajo ambiente Windows”. Centro educativo en computación: “Madre María de San José”. 4 meses (64 horas teórico-prácticas).
- Participante del taller “Las 3 P del video” (Preproducción, Producción y Postproducción). Universidad Bicentennial de Aragua (UBA). 30 horas académicas.
- Programa de Desarrollo de Habilidades del Pensamiento, dictado a través de la Coordinación del Centro de Desarrollo de la Inteligencia. Tres niveles con una duración de 64 horas académicas cada uno: I. Procesos Básicos del Pensamiento. II. Razonamiento verbal y solución de problemas. III. Creatividad e Inventiva. UBA, 1997-1999
- Taller “Narrativa contemporánea latinoamericana”. Secretaría Sectorial de Cultura del estado Aragua. 40 horas. 1999
- II Congreso nacional de medios de comunicación social y educación. Universidad Pedagógica Experimental El Libertador (UPEL) Barquisimeto, estado Lara. 24 horas teórico-prácticas. 1999
- Curso de fotografía (Prácticas de manejo de equipos fotográficos y trabajo de laboratorio: revelado, fijado, copiado). Escuela de Artes Visuales Rafael Monasterios. Año escolar: 1999-2000
- Curso de “Inglés Instrumental”. 4 niveles (240 horas académicas). Instituto de Idiomas Modernos de la Universidad Bicentennial de Aragua.
- Seminario “Capacítense con Kodak, tema: El poder de la luz”. Kodak Profesional. 2000
- Seminario “Educación, Seguridad, Defensa y Desarrollo”. Consejo de Defensa de la Nación, Instituto de Altos Estudios de la Defensa Nacional. 2001
- Seminario de Crítica Teatral “La Escuela del Buen Espectador. La crítica del siglo XXI”, en el marco de los “Eventos Especiales” del XIII Festival Internacional de Teatro de Caracas, entre el 04 y el 12 de abril de 2001.
- Taller: “Cultura, Identidad e Imagen Organizacional”. UBA, 2001
- Participante del VII Seminario de Periodismo y Ambiente “Desechos en Hechos”, Cementos Caribe, 2001
- Taller Básico de Primeros Auxilios. Gobernación del Estado Aragua, Servicio Autónomo de Defensa Civil. Agosto de 2001
- Taller “Derechos Humanos para Comunicadores”. Red de Apoyo, 2001
- Foro “Hablemos de Futuro. Tendencias de la comunicación social”, Universia-UCAB, junio de 2005

- Jornadas de Consulta del Proyecto de Ley del Servicio Social Obligatorio. Asamblea Nacional, junio de 2006
- Taller de audio para resguardo del patrimonio cultural latinoamericano. Centro Nacional de Tecnologías de la Información (CNTI). Marzo de 2007.
- Encuentro Internacional de Producción Audiovisual Independiente. Clínica de Televisión Infantil. Junio de 2007. Ministerio del Poder Popular para la Comunicación y la Información.
- Introducción al software libre. Ministerio del Poder Popular para la Comunicación y la Información, 2008.
- Jornadas de Conferencias de la Feria de Tecnología de la Información, Telecomunicaciones y Gobierno Electrónico “Internet Caracas 2011”, los días 20, 21 y 22 de octubre de 2011 en la Plaza Cubierta del Rectorado y Sala Francisco de Miranda de la UCV.
- Curso “Modelo de Medios Comunitarios”, dictado por la Comisión Nacional de Telecomunicaciones (CONATEL) a través del Sistema de Aprendizaje a Distancia (SAD). Del 01 de noviembre al 07 de diciembre de 2011.
- Curso “Conociendo la Ley de Responsabilidad Social en radio, televisión y medios electrónicos”, dictado por la Comisión Nacional de Telecomunicaciones (CONATEL) a través del Sistema de Aprendizaje a Distancia (SAD). Del 01 al 23 de noviembre de 2011.
- Foro de Gobierno Electrónico, organizado por la Federación Venezolana de Politólogos, la Fundación para la promoción de la pequeña y mediana empresa de la telecomunicación (Propymettic), Android Venezuela y El Nacional. Caracas, 14 de abril de 2012.
- Seminario “Poder e Identidad. Fotografía y Cuerpos políticos”, con el profesor Francois Soulages de la Universidad Paris 8. Centro Nacional de la Fotografía. Museo Jacobo Borges, Caracas 09 y 10 de mayo de 2012.
- Taller “Cine y Fronteras. Representaciones, Imaginarios y Anclajes Discursivos”, con el profesor Fernando Vizcarra de la Universidad Autónoma de Baja California México. UCV. Caracas 07 de junio de 2012.
- Taller “Lenguaje Fotográfico”, con el profesor Wilson Prada de Prada Escuela de Fotografía. Caracas, 16 y 23 de junio de 2012.
- Jornada Nacional de Gobierno Electrónico y Tecnologías de la Información eGob 2012, UCV, Caracas, 28 de junio de 2012.
- Taller “Cobertura de Procesos electorales”, realizado por el Programa para el fortalecimiento del Periodismo en Venezuela y el Centro Carter, realizado en Puerto La Cruz, el 30 de junio de 2012.
- Cobertura de Procesos electorales”. Dictado por el Knight Center for Journalism in the Americas. Modalidad on line. 5 semanas de duración (del 12 de mayo al 30 de junio)
- Taller “Lectura, Interpretación y Uso de Encuestas en Tiempos Electorales”. Hotel Meliá Caracas, 25 y 26 de junio de 2012.
- Taller “La Fotografía como Documento Social: Una Perspectiva Histórica”, Universidad de Sevilla y UCV. Caracas, 25 y 26 de julio de 2012.
- 1er. Seminario nacional “Retos y Desafíos de las Políticas y de la Institucionalidad Cultural en Venezuela”, Universidad Central de Venezuela, Caracas 21 de septiembre de 2012.
- Seminario “La traición de lo contemporáneo”, organizado por la Fundación Cisneros y la UCV, Caracas, 09 de noviembre de 2012.

Publicaciones

- Autora del libro: ***Transiciones e Interacciones en la Sociedad del Conocimiento. Un enfoque postinternacional*** (2013). Editorial Académica Española. ISBN 978-3-659-06675-7
- Autora de Artículo científico: ***Alternativas comunicacionales desde la perspectiva de la fragementación***. Anuario ININCO – Investigaciones de la Comunicación (2012). Vol. 24. Universidad Central de Venezuela. ISSN: 0798-2992 / Depósito legal: pp198908DF26
- Co autora del libro electrónico ***Conectando ideas para la Sociedad*** (2012) editado por el Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales Dr. Rodolfo Quintero de la Universidad Central de Venezuela. ISBN 978-980-00-2724-0 / Depósito legal Nro. lfx65420123003496

Reconocimientos y Méritos Académicos

- Diploma de Honor por obtener el mayor índice académico (1/119 egresados) de la IV Promoción de Licenciados en Comunicación Social, Universidad Bicentennial de Aragua, 2003
- Reconocimiento por participar en la bial 2003 del Instituto de Investigaciones de la Comunicación de la Universidad Central de Venezuela (ININCO/ UCV) a la mejor tesis de grado en Comunicación
- Trabajo de Grado (Tesis) con mención publicación. UBA, 2002
- Diploma de Honor “Motivando la Excelencia”. UBA. Cuadro de honor por ocupar el primer lugar de índice académico en el noveno semestre.
- Diploma de Honor “Motivando la Excelencia”. UBA. Cuadro de honor por ocupar el tercer lugar de índice académico en el séptimo semestre.
- Diploma de Honor “Motivando la Excelencia”. UBA. Cuadro de honor por ocupar el noveno lugar de índice académico en el quinto semestre.