

República Bolivariana de Venezuela  
Universidad Central de Venezuela  
Facultad de Humanidades y Educación  
Escuela de Comunicación Social

**RUPTURA CONTINENTAL**  
**¿UNA CLAVE PARA ENTENDER LOS SUCECOS DEL 4 DE FEBRERO DE 1992?**

Tesis para Optar al Grado de Licenciado en Comunicación Social

Autor: Andrés Eloy Milano Chávez  
Tutor. Prof.: Alejandro Mendible

Caracas, octubre de 2004

## CONTENIDO

	pp.
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
INTRODUCCIÓN.....	vii
RESUMEN.....	x
CAPÍTULOS	
I. ANTECEDENTES HISTÓRICOS	
Nace el Periódico Ruptura.....	13
II. LA REVISTA RUPTURA CONTINENTAL.....	17
Otras Publicaciones en el Campo de la Izquierda.....	18
III. OBJETIVOS.....	20
Objetivos Generales.....	20
Objetivos Específicos.....	20
Límites de la Investigación.....	20
IV. RUPTURA CONTINENTAL, 12 REVISTAS (1977 – 1982)	
Portadas y Contraportadas.....	21
V. TRES CONCEPCIONES EN EL CAMPO DE LA IZQUIERDA.....	24
Golpe de Estado y Guerra Popular, J. Saavedra.....	26
VI. EL PARTIDO MILITAR EN AMÉRICA LATINA.....	28
VII. VENEZUELA Y LA REVOLUCIÓN CONTINENTAL.....	30
VIII. EL SUFRAGIO UNIVERSAL: ¿UNA VÍA ESTRATÉGICA DE LA IZQUIERDA VENEZOLANA?.....	31

El Sufragio Universal y las Elecciones en Venezuela.....	33
Balance Electoral de las Elecciones de 1978.....	35
Tú Votas y Otros Gobiernan... Gobierna Tú!.....	37
El PRV y las Elecciones de 1978.....	39
IX. EL PRV SE DIVIDE Y DOUGLAS BRAVO SE LEGALIZA.....	40
X. CARÚPANO Y PUERTO CABELLO: LA UNIDAD	
CÍVICO - MILITAR.....	35
“Teníamos Razón...” Capitán Elías Manuitt Camero.....	44
20 años del Carupanazo, en el Cotoperí de Chuchú, A. E. Milano.....	45
XI. PUNTO CRÍTICO Y RUPTURA CREADORA.....	36
XII. CHINA: LA REVOLUCIÓN CULTURAL FUE UN CAOS (...)	
EL CAMARADA MAO NO DEJABA HABLAR MUCHO.....	38
XIII. UNA CÉLULA DE LA NUEVA CIVILIZACIÓN.....	43
XIV. LAS MALVINAS: ¿QUIÉN PERDIÓ?.....	45
CONCLUSIONES.....	53
CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS ESTRUCTURAL.....	59
Biografía Técnica del Periódico Ruptura.....	59
Análisis de los Resultados.....	62
Análisis Denotativo.....	63
Análisis Connotativo.....	63
BIBLIOGRAFÍA GENERAL.....	65
ANEXOS.....	67
Anexo A-1	
Ficha Hemerográfica del Periódico Ruptura.....	68
Otras Épocas.....	70
Anexo B-1	
Total General de Centimetrage.....	72
Anexo C – 1	
Matriz de Análisis Denotativo I.....	73
Anexo C - 2	

Matriz de Análisis Denotativo II.....	74
Anexo C - 3	
Matriz de Análisis Connotativo.....	75

## DEDICATORIA

A mi madre, mis hijos y a toda mi familia, siempre solidarios.

Y a quienes militaron conmigo en este largo camino de hacer una Venezuela digna.

## AGRADECIMIENTO

A mi hermano Luis Felipe y a la Lic. Yasmín García por la asesoría y por el aliento.  
A Argelia Melet por su colaboración y su amistad inquebrantable. Y al Prof. Alejandro  
Mendible tutor de la tesis

## INTRODUCCIÓN

Cuando afrontamos el reto de escribir una tesis de grado sobre una publicación política como la revista Ruptura Continental, lo hicimos porque del abultadísimo trabajo investigativo que se ha hecho sobre el intento de golpe de estado del 4 de febrero de 1992 (4F-92), no se menciona, dentro de los antecedentes de esa rebelión militar, la influencia de alguna publicación política, mas si de una organización: el Partido de la Revolución Venezolana (PRV). Se señala, por ejemplo, que Douglas Bravo, Kléber Ramírez, Francisco Prada, Nelson Sánchez y Argelia Melet, y otros militantes del PRV, tuvieron algún acercamiento con los Ttes. Cnles. Hugo Chávez y Francisco Arias Cárdenas, principalmente, desde finales de los 70 y hasta principio de los 90.

Sin embargo, como fue el caso de la editorial Progreso y Tribuna Popular con lo que aconteció en los años 50 y 60, no se señala, por ejemplo, a la editorial Ruptura, empresa legal del PRV-Ruptura, y sus ediciones de periódicos, revistas y libros, que en cierta medida fue una de las fuentes documentales ideológicas y políticas, claves del por qué de la acción del 4F-92. Salvo una pequeña mención que hace el Tte. Cnel. Francisco Arias Cárdenas, uno de los comandantes de esa intentona, al investigador Alberto Garrido en uno de sus libros, como veremos más adelante, no se ha escrito ni mucho menos investigado sobre esta editorial política.

Por otro lado, en la búsqueda de materiales para hacer la tesis sobre metodología e investigación de la comunicación social en el país, uno encuentra las razones del por qué no se ha investigado mucho sobre la prensa política de los últimos 30 años. Salvo una que otra tesis de grado, en general, la investigación en este campo es muy pobre. Opiniones ilustrativas como la del profesor Jesús María Aguirre (1996: pp. 9) quien dice que en

diversos foros, encuentros y reuniones sobre la investigación comunicacional en Venezuela:

... ha prevalecido la opinión que tras la década de los 70, época floreciente y central de la producción venezolana, ha habido un descenso cuantitativo y cualitativo de la misma.

Citando luego al Prof. Leoncio Barrios, en un artículo titulado “Auge y Caída de las Investigaciones de la Comunicación en Venezuela” (ob. cit.: 9), aparecido en la revista *Comunicación* en 1985, califica que:

... lo que parece obvio es que ha habido una disminución de hechos tangibles acerca de qué se investiga en comunicación en el país (...) no sabemos si el problema es de escasez de producción o falta de editoriales (...) lo económico se ha mencionado como el factor que impide la continuidad de su publicación.

Para el Prof. Aguirre, una opinión semejante fue vertida por él a propósito de los grupos de investigación histórica ININCO y Comunicación, (ob. cit.: 10), al decir que estaban en declive y:

...dedicados sobre todo a la diseminación de producciones de varios ámbitos, y hoy en una baja de producción creativa y original (...) mientras las oficinas y departamentos dependientes de los ministerios y universidad habían ido desapareciendo.

Por otra parte, el autor ya mencionado cita al profesor Marcelino Bisbal que sin negar el declive académico, advierte “del desplazamiento de los recursos humanos y económicos hacia el sector privado.” (ob. cit.: 10).

Lo anterior se explica por sí sólo. Esperamos que el siguiente trabajo contribuya en primer lugar a dar luces a los investigadores de la historia reciente venezolana sobre los antecedentes documentales que influyeron en algunos de los personajes presentes en la intentona de Golpe de Estado del 4 F-92. Y en segundo lugar, dar a los estudiosos de la prensa política un material documental que contribuya al impulso de la investigación comunicacional de nuestro país.

La presente tesis de grado que presentamos a manera de monografía se plantea hacer una *investigación de tipo histórico - documental*, fundamentalmente, de las doce revistas *Ruptura Continental*, lo que Robert Travers (1971: pp.17) expresa:

(...) debe reflejar el espíritu de la inquisición crítica que tiende a lograr una representación fidedigna de los eventos pasados (...) basada en inferencias realizadas a partir de documentos.

Por otro lado, también nos proponemos hacer una *análisis de contenido* que de alguna manera cumpla con el propósito de los objetivos propuestos, aparecidos en ésta, en la página N° 16, tal como lo define Aguirre y Bisbal (1991: pp. 322).

(...) que es aquel que se aplica sobre los temas, las unidades de información, las unidades narrativas o argumentativas (...) en la información, comunicación.

Y agregamos un *análisis estructural*, ver matrices anexas, de los autores anteriormente citados (1991:pp. 237) que no agrega nada a nuestra propuesta y a lo anterior descrito pero, tal vez, sirva para aquellos que deseen hacer una análisis comparativo.

## RESUMEN

La revista Ruptura Continental, órgano oficial del Partido de la Revolución Venezolana, y posterior Movimiento Político Ruptura, es heredera de ese pensamiento de izquierda que ha mediado de los 60 buscaba adaptar el Marxismo-Leninismo a la realidad nacional, es decir, en palabras de Alberto Garrido, buscaba “nacionalizarse” y nada mejor que:

...rescatar a Bolívar. Pero no se trataba del Bolívar triunfador, optimista, Libertador de naciones, hispanoamericanista. Era el Bolívar de 1819. Ese era el Bolívar revolucionario que reivindicaba la guerrilla. (Garrido: 2 - 2003, pp. 28)

La revista Ruptura Continental revela en sus páginas una porción considerable del “pensamiento de izquierda nacionalizado” al que alude el escritor Alberto Garrido (Subero: 2001, El Universal: pp. 1-14). Parece despejar las dudas acerca de la influencia que ejercieron varios de los dirigentes del PRV sobre alguno de los comandantes que participaron el 4F-92.

...la evolución ideológica y política de Chávez más o menos se puede precisar (...) Chávez tiene relación complementaria con su hermano Adán quien también llega a la política por la izquierda. Fue captado para el Partido de la Revolución Venezolana, PRV, de Douglas Bravo (...) Ya estaba Adán en el PRV. Bravo había tomado la tesis del PCV de 1967, de inserción en la Fuerzas Armadas, para provocar una insurrección cívico-militar, no un golpe de estado (...) Bravo se separa del PCV y se comienza a nacionalizar el pensamiento de izquierda. En 1969 aparece Bolívar en un documento de Pedro Duno: Marxismo Leninismo Bolivariano. El árbol de las tres raíces: Bolívar, Rodríguez y Zamora. Doce años después esas tres raíces serán el ideario del MBR-200.

Aquí vamos a abrir un paréntesis para aclarar que si bien es cierto que Pedro Duno comienza a utilizar el concepto de Marxismo Leninismo Bolivariano y lo plasma en un documento, también es cierto que el Partido Comunista de Venezuela en los 40 utilizaba la figura de Bolívar y de Ezequiel Zamora como vemos en esta reseña del diario El Nacional del 17 de octubre de 1945, un día antes del golpe, cuando el PCV ofrecía su primer mitin político, luego de su legalización el 10, en el Nuevo Circo de Caracas y en “...que por primera vez se cantaba pública y legalmente” *la Internacional* por un coro de más de 500 personas (El Nacional: 1945, pp. 15):

...En la parte central se levantaba una gigantesca estrella roja con la hoz y el martillo. A la derecha sobre el fondo tricolor, las esfinges de Simón Bolívar, Ezequiel Zamora e Isaías Medina Angarita. A la izquierda sobre el fondo rojo, las de Marx, Lenin y Stalin...

Por su parte, el comandante Francisco Arias Cárdenas en la entrevista que le hace el mismo profesor Garrido, en otro de sus libros ( 2002: pp. 126) confirma lo siguiente:

... Es cierto que los conceptos esenciales de referencia histórica que nosotros adoptamos venían del PRV. Eso es innegable. Ya los había leído en las revistas de Ruptura y las compartía. Estas ideas fundamentales las asumíamos como nuestras, pero la elaboración inicial fue de Douglas y de su equipo de análisis: Argelia Melet, el Flaco Prada y la gente que estaba con ellos en las discusiones.

Lo que se infiere que de alguna manera el pensamiento político e ideológico del PRV, a través de sus dirigentes más conocidos, el periódico Ruptura y la revista Ruptura Continental, por otra parte, influyeron en un porcentaje importante en el pensamiento de quienes se alzaron el 4F-92.

En este sentido, para ahondar un poco más en lo anterior, el exmiembro del Buró Político del PRV y exfundador del Movimiento Político Ruptura Kléber Ramírez Rojas confiesa (1998: pp. 36):

(...) hasta que un día se presentó en Mérida el comandante Arias, quien estaba trabajando en la tesis (...) yo estaba en Mérida haciendo diligencias (...) Allí estrechamos nuestras manos, nuestra amistad y nuestro compromiso. Con Arias tuve oportunidad de conversar muchas veces de nuestros sueños, del proyecto político para una Venezuela nueva...

Para agregar más adelante (ob. cit.: 37):

...hacia mediados de noviembre de 1991, en una reunión presidida por el comandante Chávez (...) se decidió crear una comisión redactora de los documentos fundamentales para la instalación de nuevo gobierno. Esa comisión me fue encomendada presidirla por lo que trabajé intensamente en ello.

Como es de interés general estudiar, investigar y divulgar esa parte importante e interesante de nuestra historia reciente, cuyo desenlace está por verse, nos parece trascendental considerar, en primer lugar, que hacer un aporte a la investigación de la génesis del proyecto bolivariano es oportuno y pertinente, por la supuesta influencia ejercida por el PRV-Ruptura y sus órganos informativos en algunos de los comandantes del 4F-92. Y, en segundo lugar, analizar y dar a conocer ese medio tan importante y poco conocido por las nuevas generaciones, como lo fue la revista Ruptura Continental una de las claves que, aparentemente, ayudan a comprender el 4F-92.

Pero, antes de entrar en el origen de la Revista Ruptura Continental vayamos a lo que lo antecedió: el periódico Ruptura, órgano oficial del Movimiento Político Ruptura, brazo legal del PRV-FALN. Y anexamos la Biografía Técnica o Ficha de Identidad y la Ficha Hemerográfica.

## CAPÍTULO I

### ANTECEDENTES HISTÓRICOS

#### Nace el Periódico Ruptura

El 30 marzo de 1973 se crea el periódico político RUPTURA, órgano oficial y legal del Partido de la Revolución Venezolana (PRV). Noventa y cuatro ejemplares, incluyendo las doce revistas Ruptura Continental, además de libros y otras publicaciones, son el resultado del trabajo político de esta organización que duraría hasta finales del año de 1983.

El PRV fue una escisión del Partido Comunista de Venezuela (PCV) cuando Douglas Bravo, Fabricio Ojeda, Francisco Prada Barazarte, Andrés Pasquier, Nery Carrillo, Nicolás Hurtado, Felipe Malaver, Joel Linares, entre otros dirigentes políticos y populares, deciden montar tienda aparte el 23 de abril de 1966 <sup>(1)</sup> (Bravo, A.: 1978, pp. 81) para proseguir la lucha revolucionaria y conquistar el poder por vía de las armas. Ese mismo año, el 21 de junio del año 66, sería asesinado el dirigente Fabricio Ojeda luego de su captura en una casa del litoral central por el antiguo Servicio de Inteligencia de las Fuerzas Armadas (SIFA) y, también ese mismo año, asesinados y desaparecidos los hermanos Pasquier, Felipe Malaver, Cornelio José Alvarado y otros.

---

<sup>1</sup> En la introducción de la publicación ROCINANTE, N° 13, del 26 de agosto de 1969, dirigida por Edmundo Aray, Efraín Hurtado, Héctor Malavé Mata y Mauro Bello dice: “En diciembre (...) de 1966, se celebró la Primera Conferencia Nacional del FLN – FALN, denominada Conferencia e la Montaña. En ella se estructuró nuevamente el FLN – FALN y, por otra parte, **se creó el Partido de la Revolución Venezolana (PRV)...”**. (Subrayado nuestro). También esta referencia aparece en el libro “INFORME MEINHARD”, (Meinhard, L.: 1969, pp. 38).

A finales de los sesenta, luego de un tiempo de reflexión, sobre la vigencia o no de la guerra de guerrillas que asumió el PRV desde principio de los 60, deciden en las montañas de Falcón, en lo que se llamó “Primera Conferencia Nacional del FLN-FALN”, el 31 de diciembre de 1966, en un documento redactado por Douglas Bravo llamado “Documento de la Montaña” (Garrido: 2-2003, pp. 27) que era tiempo de reconsiderar el trabajo político que se venía haciendo en el seno del pueblo y el ejército.

Una de las características de la sociedad venezolana es la existencia de clases cerradas en lo económico, político e ideológico. Esta característica tiene su origen fundamental en el carácter libertador de nuestro ejército independentista y en el carácter igualitario y popular de la Guerra Federal (...) Por eso es explicable la existencia de numerosos oficiales y suboficiales como los que integraron los movimientos de Carúpano y Puerto Cabello y otros dispuestos a hacer de las FAN un verdadero instrumento de apoyo en la lucha de nuestro pueblo (...) Es tarea central del movimiento de liberación nacional tomar en cuenta esas características para desarrollar un trabajo permanente en el seno del ejército.

Por otro lado, era importante, al decir de los dirigentes de esa época, dar “un viraje táctico”, como lo apunta Nelson Sánchez en la entrevista que le concediera al profesor Alberto Garrido, ya que la población campesina que les servía de base social estaba emigrando hacia las grandes ciudades (Garrido: 2002, pp. 30). Es decir, el PRV, sin apartarse del eje estratégico de la conquista del poder por la vía armada, debía salir a fusionarse con el pueblo a través de la lucha legal para su concientización y organización.

Afirmación admitida por el editorial firmado por el primer director del periódico Ruptura, el Dr. Rafael Vicente (Chente) Beaujon, en el primer número editado (Beaujon: 1973, pp. 2):

(...) desde un principio nos impusimos la obligación, nacida de firmes convicciones de laborar por la causa popular y revolucionaria (...) Periodismo firme y claro, sin compromisos con intereses que no sean los del pueblo y de su liberación ...

... Por esto hemos escogido el nombre de ‘Ruptura’<sup>(2)</sup>: porque golpeará sin cesar a todo lo que se oponga al desarrollo y triunfo revolucionario de las masas populares...

---

<sup>2</sup> En una conversación informal sostenida con la Dra. Argelia Bravo y el autor de esta tesis, a mediados de los 70, y confirmada telefónicamente el día 10 de octubre de 2004, ella cuenta lo siguiente: El Buró Político del PRV le encomendó la tarea de fundar un periódico político que llevara –a propuesta del Dr. Vicente Beaujon- el nombre de LIBERTAD, en honor a Salvador de la Plaza –fallecido a finales de 1970- quien entre 1928 y junio del 29, había fundado en México un periódico con ese nombre (Nieschulz de S., Elke: 1981), además de haber sido presidente del Partido Revolucionario Venezolano (PRV). Un día se le apareció el Prof. Víctor

...Ruptura será, pues, el órgano del pueblo venezolano de sus sectores revolucionarios, de la gente que se le necesite que les hable claro y que se actúe con firmeza...

...¡Con Ruptura, adelante hacia el triunfo de la revolución venezolana!

Para la época que sale ese editorial, en el país se avizoraban nuevos tiempos ya que era inminente el triunfo de Carlos Andrés Pérez a la Presidencia de la República en diciembre de 1973 y, por lo tanto, la lucha revolucionaria debía coger otros derroteros. Douglas Bravo en “Conversaciones con...” de Alfredo Peña, tomado del libro y publicado en la revista Ruptura Continental (1979: N° 4, pp. 50) decía:

...Nuestra participación en la lucha armada con operaciones militares se mantuvo hasta el 12 de marzo de 1974, cuando ascendió a la Presidencia de la Republica Carlos Andrés Pérez (...) para nosotros la lucha armada no se decreta.

Es decir, el PRV-FALN debía buscar la manera de legalizarse para acercarse más al pueblo, mientras se esperaba la oportunidad para volver a tomar el camino de las armas; y que mejor forma de hacerlo fundando un periódico para hacer llegar el mensaje de la revolución.

Y es en las páginas centrales de ese N° 1, en trabajo titulado: “Ruptura: propaga, agita y organiza” donde se plasma esa idea: (ob. cit.: 6-7)

...Partiendo de lo señalado vemos la necesidad de la creación de un periódico bajo la concepción leninista: ‘El periódico no es sólo un propagandista colectivo y un agitador colectivo, sino también un organizador colectivo’ (...) Con Ruptura nos proponemos romper los enfoques tradicionales que viene realizando este tipo de prensa; nuestros objetivos fundamentales son, como lo dice Lenin: ‘Agitar, Propagar y Organizar’.

(...) Trazándonos como objetivos tácticos lo siguiente: La conquista de la iniciativa política para el movimiento popular, lo que implica una estrecha fusión de la vanguardia con las masas y la aplicación de una justa política de unidad y de alianzas.

La conquista de la dirección del movimiento popular y revolucionario.

La conquista de la hegemonía de la ideología revolucionaria en la conducción de las luchas populares

La ruptura definitiva con las concepciones y prácticas vanguardistas.

---

Pizani con el nombre de RUPTURA, ya diseñado como se le conoce. A la Dra. Bravo le pareció interesante y sin consultar con el Buró Político ni con el Dr. Beaujon publicó el primer número con ese nombre.

Arrancar la careta de legalidad tras la cual se oculta el fascismo, mediante la aplicación de una correcta política de masas  
En síntesis, la transformación de la actual política de vanguardia en una política para todo el pueblo y de todo el pueblo.

El periódico político RUPTURA nace en ese nuevo contexto y es un grupo de intelectuales los que asumen la producción del mismo, entre quienes se destacan el Dr. Vicente (Chente) Beaujon, el Dr. Ángel J. (La Bruja) Márquez -segundo y último director del mismo- Álvaro Montero, la Dra. Argelia Melet, ex de Bravo, Douglas Bravo, Francisco Prada, Víctor Pizani, Martín Marval, Diego Salazar, Priscila López, Leonard González, Yolanda Osuna, Fruto Vivas, Doris Francia, Carlos Lanz, Dimas Pettit, Alí Rodríguez, Alba Reverón, Dilcia Pettit, Margot Briceño, Sergio Briceño, Atilio Hernández, Gloria Martín, Francisco Ferrer. Además de simpatizantes del movimiento e intelectuales de la talla de Salvador Garmendia, Carlos Contramaestre, Pedro Duno, Isaías Rodríguez, Rafael Rossel, Tito Núñez, Anayansi Jiménez (compañera de Fabricio Ojeda) José León Tapia, Víctor Valera Mora, Pbro. Filadelfo Morales.

Para 1976, siendo el periódico RUPTURA el propiciador -desde 1973- de los “círculos de estudios de Ruptura” (Ruptura N° 5: 1973, pp. 3) se funda el Movimiento Político Ruptura en la casa del MEP, en Las Fuentes de El Paraíso, Caracas, alquilada para tal fin. A esta reunión asisten entre otros, Gloria Martín, Argelia Melet, Carmen Morales, esposa de Ramón Elías Morales Rossi, Ángel J. (La Bruja) Márquez, Priscila López, Kléber Ramírez, Gloria Martín y numerosos dirigentes del interior del país. Son, fundamentalmente, estudiantes y jóvenes de las barriadas los que llevan sobre sus hombros la responsabilidad de la organización en universidades: UCV, LUZ, ULA, Universidad de Carabobo; y así como en barrios de Caracas: San Agustín, Marín, El Guarataro, 23 de Enero; Coro, Barquisimeto, San Felipe, San Félix, Cumaná, Mérida, Maracaibo, Valencia, Maracay, entre otras.

## CAPÍTULO II

### LA REVISTA RUPTURA CONTINENTAL

Dentro de la línea estratégica del PRV estaba “...el carácter continental de la lucha revolucionaria en América Latina”; y para ello era necesario contar con un órgano de comunicación que reflejara eso. Es en los primeros días del mes de diciembre de 1977 cuando nace el primer número de la revista Ruptura Continental; y es en el Congreso Cultural “Aquiles Nazoa”, realizado en Barquisimeto en esa misma fecha, donde la revista toma su ficha bautismal. Y la última, el segundo trimestre de 1982, luego de doce publicaciones. Pero veamos que dice el editorial de ese primer número (Ruptura Continental: 1973, pp. 3):

En esta primera edición de la revista Ruptura Continental incluimos una serie de artículos elaborados por revolucionarios de Argentina, El Salvador, Brasil, Perú y Venezuela.

Consecuentes con nuestra convicción del carácter continental de la lucha revolucionaria en América Latina, hemos considerado necesario iniciar la difusión de las ideas y concepciones particulares de cada país y que han partido de la experiencia vivida por los revolucionarios del lugar, ideas y concepciones que si bien guardan la singularidad correspondiente, engloban la convicción de ese continentalismo que fuera bandera de lucha de Simón Bolívar, San Martín, O’Higgins en el siglo XIX en la búsqueda de nuestra independencia de la colonia española, para luego seguir siendo enarbolada por Sandino, el Che Guevara, Camilo Torres, Fabricio Ojeda en la nueva etapa de lucha, ahora por la Liberación Nacional y el Socialismo.

(...) La Editorial Ruptura, pone así en manos de todos los revolucionarios del continente el medio de romper el aislamiento y la incomunicación que sólo favorece a quienes están empeñados en

impedir la conquista fundamental del pueblo americano: la Liberación Nacional y el Socialismo.

Siguiendo con esta línea continental, en las páginas centrales de la revista número dos, un artículo firmado por Argelia Bravo, titulado “Venezuela y la Revolución Continental” (1978: pp. 5) se lee:

El esfuerzo que realizamos con el objeto de que algunas de nuestras publicaciones -particularmente esta revista- reflejen las luchas que se libran en nuestra América y el pensamiento de los revolucionarios en el continente, tiene una razón de ser, que forma parte de una doctrina revolucionaria: estamos convencidos de que la revolución venezolana forma parte integrante de las luchas por la independencia de América.

Sin lugar a dudas, el PRV se planteaba la lucha a nivel continental y precisamente no por la vía electoral como se señala en la contraportada de esa revista número dos (ob. cit.):

Nosotros no andamos en campaña electoral. No contribuimos a que el pueblo sea bozaleado y acorralado para que continúe su miseria y su infelicidad (...) le decimos al pueblo eso sí, que aquí estamos como combatientes para proseguir la verdadera lucha por la liberación de Venezuela y por la construcción de una nueva sociedad. Y si ayer y hoy no hemos flaqueado frente al enemigo, mañana con mucho menos razón lo vamos a hacer.

Ya para mayo de 1978, fecha de publicación de este editorial, el país se preparaba para las elecciones de diciembre de ese año, que ganaría a la postre Luis Herrera Campins, del partido social cristiano Copey. En esos años y desde el gobierno de Carlos Andrés Pérez, los precios del barril de petróleo se incrementaron. La crisis seguía y el pueblo pasó factura. El presidente Herrera expresaría haber recibido un país en la “carraplana”. Sin embargo, sus años de gobierno fueron copia al carbón del anterior. Se profundizó la crisis y apareció el “Viernes Negro”, la primera gran devaluación del bolívar que anunciaba el fin de la “Venezuela Saudita” y el comienzo de una gran debacle que aún carcome los cimientos de la democracia venezolana.

## Otras Publicaciones en el Campo de la Izquierda Venezolana

En esta década (1973 – 83), las organizaciones de izquierda más radicales, como Bandera Roja, publican el “Qué hacer” ( 1974 – 1982) del Comité de Luchas Populares (CLP), su brazo legal, además del Comité de Luchas de Estudiantes Revolucionarios (CLER); el periódico ”Basirruque” de la Liga Socialista brazo legal de la Organización de Revolucionarios; y Ruptura junto a la revista Ruptura Continental del PRV-FALN, como ya dijimos. Y las organizaciones más moderadas como el PCV, con su sempiterno Tribuna Popular, del PCV; revistas como la “Quincena” de Domingo Alberto Rangel, el periódico “Punto” del MAS y muchas otras publicaciones se dieron en estos 10 años de bonanza.

Por otro lado, hay que señalar que las ediciones de Ruptura Continental se editan llevando el número que corresponde al periódico Ruptura; en el número cinco, la revista aparece sin número y también se destaca que lleva los años que el periódico lleva de fundado.

Como antecedentes al periódico y a la revista Ruptura Continental, están dos publicaciones multigráficas del PRV-FALN: “El Combatiente” y la revista “Fuego”<sup>(3)</sup>.

---

<sup>3</sup> En la Hemeroteca de la Biblioteca Nacional se encuentran los siete números publicados de la revista “FUEGO” por el PRV-FALN, que van de noviembre de 1969 a octubre de 1973. Los responsables de esta publicación -confirmada telefónicamente por la Dra. Argelia Melet- son: la propia Dra. Melet -ex de Bravo para la época- el “Catire” Ramón Elías Morales Rossi y Marisela Villasmil.

## **CAPÍTULO III**

### **OBJETIVOS**

#### Objetivos Generales

Caracterizar el pensamiento político e ideológico venezolano promovido en las doce revistas Ruptura Continental, en el período de su fundación que va de diciembre de 1977 al segundo trimestre de 1982, para responder si fue una de las claves para entender el intento de Golpe de Estado contra el gobierno de Carlos Andrés Pérez, el 4 de febrero de 1992 (4F-92).

#### Objetivos Específicos

- a. Señalar el nacimiento del periódico Ruptura y el contexto político-ideológico que da su origen.
- b. Señalar la situación político e ideológica interna del Partido de la Revolución Venezolana y del Movimiento Político Ruptura, que para el año de 1977 hasta el año de 1983, propicia el nacimiento y posterior divulgación de la revista política Ruptura Continental.

## CAPÍTULO IV

### RUPTURA CONTINENTAL DOCE REVISTAS (1977 – 1982)

<b>Revista / Fecha</b>	<b>Portada</b>	<b>Contraportada</b>
Diciembre, 1977	“Hacia la Unidad Continental de los Pueblos en lucha” <i>“La Oposición está reunida en masa, bajo un solo estandarte y si la libertad se dispersa no puede haber combate” Simón Bolívar.</i>	Collage de fotos: Camilo Torres, Sandino, Che Guevara y Fabrico Ojeda.  <i>“Para nosotros la Patria es la América. Simón Bolívar</i>
Mayo, 1978.	Nicaragua en la Encrucijada: Reformismo o Revolución	¡América Insurgente! “Un nuevo Despertar anuncia un vendaval revolucionario que se extenderá por todo el continente”
Octubre, 1978	Nicaragua: El Pueblo elige su propio destino.	Nicaragua: Primera Gran Batalla Popular del nuevo despertar de América Latina y el Caribe.
Febrero, 1979.	La Lucha Diaria del Pueblo: ¡El camino de la Unidad! <i>“Unidad, Unidad, Unidad debe ser nuestra divisa” Simón Bolívar</i>	La Amnistía Total: Gran Batalla por la Libertad. Abril de 1979: hacia el Primer Congreso Nacional de Ruptura.
Febrero, 1980	América Latina: Se amplían las bases de la rebelión	Douglas en la calle... El Bravo Pueblo tiene la palabra.
Agosto, 1980.	Un Nuevo Poder es el Desafío.	Indocumentados: ¿Invasión Pacífica o Explotación Violenta?
Diciembre, 1980.	“Minuendo, Sustraendo y Diferendo”	Por un justo presupuesto para la Educación ¡Luchar y acumular fuerzas para derrotar al Gobierno!
1er. Trimestre, 1981.	La Crisis del Puntofijismo	CARICATURA ANÓNIMA: “Si nos cierran La Puerta entramos por la ventana”. La Puerta, Edo. Trujillo
4to. Trimestre 1981.	Con motivo del fallecimiento del señor Rómulo Betancourt Bello el Partido de la Revolución Venezolana rinde homenaje a los verdaderos defensores de la	Dibujo de Miguel Vilorio (Pía): El Guernica de Picasso. “Palabras Pintadas”

	<p>democracia que nació el 23 de enero de 1958: a las víctimas del carupanazo. A los miles de muertos y heridos, torturados y mutilados del porteñazo; a los estudiantes, campesinos y desempleados y trabajadores que fueron objeto de persecución, muerte y tortura. A los “desaparecidos” en los TO3. Y a las madres, esposas y familiares de las víctimas del período de 1959 – 64</p>	
<p>1er. Trimestre 1982.</p>	<p>Confidencias: Plan Unión contra Periodistas.</p>	<p>Fabricio Ojeda: Periodista, Político y Guerrillero. Civiles y Militares como los Betancourt, Briceño Linares, Castro Hurtado, Caldera, han gobernado en el país estos últimos 24 años hundiéndolo en la miseria material y moral, y civiles y militares como Fabricio Ojeda, Ponte Rodríguez, Nicolás Hurtado, Moncada Vidal han luchado para salvar al país de la ruina y para construir un socialismo auténtico.</p>
<p>2do. Trimestre 1982.</p>	<p>Simón Bolívar, Libertador Considerando: Que cualquier empleado de la Hacienda Pública que abusando de la confianza que el gobierno le ha distinguido se entregue al fraude y malversación de los intereses públicos, es acaso más traidor a su Patria que lo es el que trama conspiración o deserta de sus banderas donde se ha alistado, he venido en virtud de las facultades que en mí residen a decretar y decreto: <i>Artículo Único:</i> El empleado de la Hacienda Nacional a quien se justificare sumariamente fraude o malversación de los intereses Públicos o resultare alcanzado se le aplicará irremediamente la pena de muerte sin necesidad de más proceso</p>	<p>Palestina Corona Incandescente. Sangre nunca apagada. Soy de un pueblo de héroes Cuya piel Es toda frente Iluminada.  Rafael Alberti</p>

	que los informes de los tribunales respectivos. Simón Bolívar Bogotá, 21 de febrero de 1822	
4to. Trimestre 1982	Tú Votas, Otros Gobiernan.... Gobierna Tú!	REWARD Proclamation \$ 5.000,00 Francisco (Pancho) Villa (AFICHE)

## CAPÍTULO V

### TRES CONCEPCIONES EN EL CAMPO DE LA IZQUIERDA VENEZOLANA

En la revista número uno, lanzada los primeros días del mes de diciembre de 1977, en víspera del primer Congreso Cultural “Aguiles Nazoa”, en la ciudad de Barquisimeto, estado Lara, destacamos estos cuatro artículos que para finales del 77 eran temas de sumo interés entre quienes se encontraban en el campo de la izquierda venezolana.

En ella se destaca, como material central, un artículo firmado con el seudónimo de J. Saavedra <sup>(4)</sup> titulado. “3 Concepciones en el Campo de la Izquierda”, que había sido tomado del periódico Ruptura N° 3 de junio de 1973 y de la revista “Fuego” N° 7 de octubre de 1973. Y que señala que en los partidos y movimiento de la izquierda venezolana se observan, para la época, tres principios ideológicos claramente definidos en relación “a los problemas fundamentales de la revolución”. Este artículo marca diferencias en el universo variopinto del socialismo venezolano y, en opinión del articulista, los pone en su lugar.

#### Primera Concepción: Liberación y Socialismo: Dos Etapas Diferentes

El señor Saavedra dice que en esta concepción, la liberación como enfrentamiento al imperialismo norteamericano, abarcaría una etapa en las que las tareas socialistas no están planteadas sino para una segunda fase que será anticapitalista.

---

<sup>4</sup> Para la época, toda la militancia del PRV-Ruptura sabía que ese era el seudónimo de Douglas Bravo y sus escritos, eran la línea del Partido.

Argumenta el autor que hasta 1945 los terratenientes venezolanos eran una fuerza económica y política importante y, en alianza con la burguesía, compartían el poder político. Para ese entonces la burguesía estaba dividida en dos fracciones bien diferenciadas. Una de carácter nacional, antiimperialista y antifeudal, y otra que había crecido al calor de la penetración imperialista. Con el ascenso al poder de AD, tras el golpe del 18 de octubre de 1945 contra el presidente Gral. Isaías Medina Angarita, “mediante la alianza del imperialismo petrolero con la fracción imperialista de la burguesía” la fracción de la burguesía nacional pierde el poder político y, con el transcurrir del tiempo, desaparece absorbida por el imperialismo.

Hasta ese entonces, sostiene Saavedra, era posible plantearse “una revolución democrática burguesa, antiimperialista y antifeudal”. Este nuevo cuadro, en lo político y económico, planteaba la necesidad de “formular un nuevo programa revolucionario”. Pero, el PCV no modifica su vieja plataforma que correspondía a un país semifeudal y dependiente. “El carácter dependiente existe pero no el semifeudal”. Al no comprender esta nueva realidad no se pudo aprovechar la coyuntura del 23 de enero de 1958 que abrió las puertas a un proceso liberador y socialista. El PCV no comprendió que después de la caída de Pérez Jiménez sólo era posible adelantar las tareas antiimperialista, golpeando a la burguesía venezolana.

“Este fatal error de concepción -prosigue Saavedra- hizo que el proletariado fuera nuevamente a la cola de la burguesía y de la pequeña burguesía que después de significativas batallas fue derrotado”. De esta manera, el imperialismo norteamericano y la burguesía venezolana “recuperaron el terreno perdido, consolidaron nuevas posiciones e impusieron nuevamente su dictadura, esta vez bajo la forma de gobierno democrático parlamentario”.

### Segunda Concepción: El Socialismo Pluralista

Frente a la tesis dogmática del PCV expuesta en la primera concepción, surge otra “novedosa, espectacular” que plantea el “Socialismo ya”. Esta consiste en atacar la primera, la cual tiene razón al decir de Saavedra, “pero ignora que las tareas antiimperialista y verdaderamente antifeudales no han sido llevadas a cabo durante el

violento crecimiento capitalista dependiente en Venezuela.” Aborda las cosas como si se tratara de un país de desarrollo independiente y hace abstracción de hecho de que las tareas antiimperialista y antifeudales no se han cumplido. Los sostenedores de esta tesis, afirma Saavedra, toman trozos de diferentes concepciones y fabrican su teoría de “Socialismo ya”. Así “podemos conseguir a Gunder Frank, junto a Trostky, Marcuse y otros ideólogos”. Este socialismo “novedoso”, al decir de quien esto escribe, pretende implantar una sociedad pluralista donde el ejército que sirve a la burguesía pasaría en adelante a servir al pueblo. “La vanguardia de esta revolución sería una alianza entre núcleos de intelectuales del socialismo petrolero (sic) con el Alto Mando Militar”, concluye.

### Tercera Concepción: Marx - Engels – Lenin – Mao

Para el autor de esta tesis y a la fecha que se escribió este trabajo, “Venezuela es un país donde las relaciones de producción capitalista son predominantes, que el desarrollo capitalista dependiente y atrofiado han llegado a la etapa del capitalismo monopolista aún dentro del marco de la dependencia y del neocolonialismo”. Este rápido desarrollo capitalista no significó el enfrentamiento al imperialismo, “sino por el contrario, creció bajo la dirección de éste y atando cada vez más nuestro país al capital extranjero...la burguesía venezolana es en consecuencia pro imperialista”. Esta revolución demócrata burguesa de tipo neo colonial, no fue producto de un enfrentamiento contra el imperialismo y contra el feudalismo y que, agrega Saavedra, “las tareas antiimperialistas y en menor grado antifeudales que viene planteándose desde las primeras décadas del siglo, se suman hoy las tareas anticapitalistas y antiburguesas”.

Por lo tanto, la diferencia de lucha y organización también es diferente. Tanto desde el punto de vista teórico como en su política concreta. “Las dos primeras se han pronunciado por el camino parlamentario para la toma del poder político, mientras que la tercera sostiene que la vía revolucionaria desarrollada por Marx, Engel, Lenin y Mao y corroborada en la práctica por la revoluciones rusa y china es la correcta para la toma del poder por el proletariado y sus aliados”, finaliza Saavedra.

## Golpe de Estado y Guerra Popular

Este otro artículo aparecido en la revista N° 1, también sirve de análisis para los objetivos que nos proponemos. En él, el señor Saavedra explica que la muerte del Che en Bolivia y la de Allende en Chile son dos acontecimientos que desencadenan reacciones profundas que llevan en cada caso a marcar puntos de viraje en la estrategia de la toma del poder por partidos y movimientos que de una u otra manera “se sienten intérpretes de las fuerzas motrices a las cuales les corresponde realizar la transformación que está planteada en este período histórico en América Latina”.

El experimento socialista de la Unidad Popular había conquistado por la vía del voto el gobierno y no el poder, como lo señalaba el propio Allende e interrumpida abruptamente “por la violencia armada de la burguesía y el imperialismo”. Esta experiencia tiene un punto de partida en lo político: “Rectificar la línea política de la vía pacífica, de la vía electoral para la conquista del poder”. La solidaridad material con Chile debe expresarse de dos formas: estar dispuesto al enfrentamiento en cada país contra los que representan los mismos intereses de quienes derrocaron a Allende, de una parte; y de la otra, estar dispuesto a enrolarse en las filas combatientes del proletariado chileno que resiste al fascismo, “reviviendo la solidaridad concreta y real que Bolívar, Miranda y el Che Guevara expresaron sin necesidad de fraseologías altisonantes” termina el autor.

## CAPÍTULO VI

### EL PARTIDO MILITAR EN AMÉRICA LATINA

Este artículo firmado por Roberto Guevara, hermano del Che Guevara, aparece a casi los dos años del golpe militar en Argentina en marzo del 76. En él se hace un análisis previo de la situación de la dependencia de los países de América Latina y que, para estos años, era evidente el “desarrollo del subdesarrollo” en la región. Es en 1964, en Brasil, donde se inicia la segunda etapa, después de la caída de los gobiernos militares en los años cincuenta, de gobiernos militares en la región y que se complementa en 1968 como consecuencia de un proyecto con visión de futuro por parte de las fuerzas de la reacción.

Llama “fascista” a este proyecto, “como igualmente aplicamos el término a los regímenes Uruguay, Argentina y Chile”. El fascismo nace, al decir del autor, como un plan tendiente a acallar las movilizaciones de las masas, contener la lucha de clases e imponer un modelo económico que “permita el tránsito hacia una etapa superior”.

Pero este proyecto exige “una elaboración previa, estudios de experiencias anteriores, una planificación metódica y detallada, previsión de eventualidades, evaluación de posibilidades, un acercamiento de fuerzas y aseguramiento de alianzas”. Es aquí donde requiere importancia el sector militar. La oficialidad agrupa a los elementos más lúcidos quienes pueden elaborar el plan, ajustar su mecanismo y la forma como han de golpear para llevar el proyecto adelante. De esta forma ha nacido, por una necesidad histórica, un sector de las Fuerzas Armadas “homogéneo y deliberativo, defensor activo de sus intereses de clases y los de la burguesía, al que hemos dado en llamar Partido Militar”.

Se ha dicho, continúa Guevara, que una de las características del fascismo es su ineficacia en el aspecto económico, no obstante el orden y el aplastamiento de las movilizaciones. Son tres etapas que se recorren luego de los golpes fascistas: primero, un avance furibundo de las fuerzas de la reacción. Segundo, un estancamiento o retroceso, que puede ser aprovechado por las fuerzas populares. Y un tercer período de estabilidad fascista.

Lo interesante de este artículo es que aborda el tema de la presencia militar en la vida política de las naciones como Brasil, Argentina, Uruguay y Chile pero “al servicio de la burguesía” que viene siendo el polo opuesto propuesto por el PRV en esa década.

## CAPÍTULO VII

### VENEZUELA Y LA REVOLUCIÓN CONTINENTAL

Un largo artículo escrito por quien para la época fuera la esposa del excomandante guerrillero Douglas Bravo, Argelia Bravo, y publicado en la revista N° 1, sobre la lucha continental, está fundamentado en el pensamiento de Simón Bolívar. Cargado de citas del Libertador, Argelia sustenta la tesis bolivariana de que la lucha debe tener un carácter continental. “Consecuentes con este pensamiento -inspirado en las ideas bolivarianas y apoyados en el análisis científico de la realidad latinoamericana- hemos creído necesario exponer lo que podría considerarse el cuerpo de ideas centrales que apoyan nuestra concepción continentalista de nuestra revolución”. Esta es otra de las claves para entender los sucesos del 4F-92 pues en reiteradas ocasiones los comandantes Arias Cárdenas y Hugo Chávez lo manifestaron, y todavía lo manifiesta quien es hoy Presidente de la República.

Luego de un exhaustivo análisis histórico de la lucha de independencia en el continente, en el que se explica acerca de la lucha en común contra el imperio español, la señora Bravo habla de “*la primera gran crisis del capitalismo dependiente en América Latina*” (subrayado nuestro) en los años 50 y los 60. El desajuste económico tenía que originar repercusiones políticas y sociales: movilizaciones, huelgas, levantamiento e insurrecciones. En esta etapa sólo Cuba surge como primer país socialista y en las demás naciones la derrota es aplastante.

En la base de esta primera derrota de los pueblos latinoamericanos durante “la Gran Crisis del Capitalismo Dependiente” se encuentra la recuperación económica del imperialismo norteamericano y las burguesías dependientes, la cual influyó para que las

luchas entraran en un período de reflujo. Pero también es necesario reconocer que las tesis opuestas presentadas por sectores revolucionarios confirmaron ser erróneas: la tesis foquista, vanguardista, negadora de las tareas de las masas y la tesis chilena de la toma del poder por la vía parlamentaria.

En la revista N° 2 se reitera la necesidad que tienen los revolucionarios venezolanos de hacer la “revolución” en todo el continente americano. De ésta destacamos un artículo de la señora Bravo titulado “Venezuela y la Revolución Continental” donde insiste sobre la “segunda gran crisis del capitalismo dependiente” pues “la ola revolucionaria que recorriera América Latina en la década pasada. Comienza de nuevo a encrespase Nicaragua, Guatemala, Panamá, El Salvador, Colombia, Perú, Brasil, Ecuador (...) la lucha armada es en algunos de ellos, como Nicaragua, la expresión fundamental de la acción.”

Más adelante agrega que en el seno de los movimientos revolucionarios se ha producido un proceso de maduración que ha dejado “más cien mil muertos” en el continente. Y en la medida que esa vanguardia sea capaz de llenar “con una sabia política las aspiraciones de nuestros pueblos” es posible conquistar victorias. Debe entenderse, agrega Argelia, de que no hablamos de “simultaneidad de la revolución” en el continente pues esto implicaría negar los diversos grados de madurez de la crisis. Sólo la unidad del continente, el nacionalismo revolucionario inspirado en “un espíritu continentalista con proyección hacia el socialismo” puede articular “los esfuerzos y las fuerzas” para despertar este continente de 350 millones de personas.

## CAPÍTULO VIII

### EL SUFRAGIO UNIVERSAL: ¿UNA VÍA ESTRATÉGICA DE LA IZQUIERDA VENEZOLANA?

En el tercer número de la revista Ruptura Continental, se destacan dos artículos referidos al sufragio universal y las elecciones en Venezuela. Uno de Argelia Melet y el otro de Ricardo Paz (<sup>5</sup>), recordándonos que ese año se avecinaban las elecciones que a la postre ganaría Luis Herrera Campins. Estos dos artículos reflejaban la postura del PRV frente al cuadro electoral por que al decir de Argelia Bravo: “a través del sufragio universal aparecen dibujadas las tácticas y estrategias de una buena parte de la izquierda mundial, y aunque formalmente se siga insistiendo en el carácter táctico de la participación electoral, *en la práctica se ha elevado el rango en vía estratégica.*”(Subrayado nuestro).

Del otro artículo, el firmado por Ricardo Paz, éste hace un recuento de las elecciones y la lucha de clases en la historia de Venezuela (1810 – 1958); sólo lo mencionaremos porque aunque es clave para los objetivos de la presente tesis reitera el mismo planteamiento del artículo de Argelia Bravo.

Ambos artículos son claves para entender el 4F-92, pues la revista Ruptura Continental insistía en que la experiencia electoral chilena o la vía parlamentaria para la toma del poder era una vía errada, tal como el otro extremo: la foquista planteada por el Che Guevara y se insistía en la vía revolucionaria de Lenin y Mao.

---

<sup>5</sup> Ricardo Paz era el seudónimo de Francisco Prada Barazarte (El Flaco Prada)

## El Sufragio Universal y las Elecciones en Venezuela

“¿Cómo nace el sufragio universal? ¿Ha sido esta una institución eterna, o su aparición corresponde a un momento determinado en el desarrollo de la historia?” con estas preguntas comienza la autora Argelia un largo análisis que comienza en el siglo XVIII cuando la naciente burguesía “libraba una lucha a muerte” en el plano económico contra el feudalismo a quien vence y se convierte en la nueva clase dominante. “Ahora los obreros son libres, libres de venderse en el mercado de trabajo”. Este nuevo concepto de libertad debía expresarse en el dominio de las instituciones, “con la aparición de nuevas formas que expresaran la libre competencia en el terreno jurídico-político. Esta institución fue el sufragio universal”.

El sufragio universal no fue solamente una expresión de la burguesía sino también de la lucha de masas. Los revolucionarios de entonces valoraban la importancia del sufragio universal y llamaban a hacer uso de él. Pasaron muchas décadas para que los trabajadores tomaran conciencia de las limitaciones de esta institución. Con la experiencia de la Comuna de París quedaron al descubierto esas limitaciones. Los comuneros pusieron en práctica un nuevo tipo de representatividad y de elegibilidad de contenido profundamente democrático. Citando a Engels en la Introducción de su libro “Las lucha de clases en Francia” se lee: “...en primer lugar cubrió todos los cargos administrativos, judiciales y de enseñanza por elección, mediante sufragio universal, concediendo a los electores el derecho a revocar en todo momento a sus elegidos. En segundo lugar, todos los funcionarios, altos y bajos, estaban retribuidos como los demás trabajadores.”

En Venezuela, la competencia por el poder que aparece en los procesos electorales hace decir a los propios partidos de izquierda que los recursos que pueden movilizar los partidos del status, particularmente del gobierno, son elevados y provienen, en su mayoría, del erario público. Los mecanismos electorales tan alejados de una representatividad real “han hecho decir a un personaje como Monseñor Mariano Parra León que aquí se vota, no se elige”.

“El pacto de Caballeros”: si echamos un vistazo al proceso de desarrollo de los partidos de la izquierda venezolana y la evolución de la lucha de clases a partir del 58, la situación ha sido la siguiente:

Año 58: Ascenso creciente del movimiento de masas. Gran legalidad del movimiento popular. Conjuntamente, gran legalidad de los partidos de vanguardia.

Finales del período de Betancourt: Descenso de las luchas populares. Se inicia el reflujo del movimiento de masas. Las conquistas del 23 de enero van siendo ahogadas paulatinamente. La legalidad del movimiento popular ha desaparecido ante la ofensiva gubernamental. Los partidos de vanguardia se encuentran ilegalizados.

Año 1968: Continúa el descenso de la movilización popular. La represión se ha acentuado, esta vez selectivamente. El movimiento revolucionario se ha parcelado totalmente. Las acciones de los trabajadores y el pueblo son jurídica y policialmente enfrentadas. Una parte de los partidos de izquierda se legalizan.

1969 - 1972: Se produce un serio intento de recuperación del movimiento popular. Los partidos de izquierda adoptan actitudes legalistas o vanguardistas

1973: Se abre el proceso electoral. Los partidos de izquierda que participan en él, desechan las luchas populares. Y los que no participan se aíslan de las masas con posiciones vanguardistas.

1974 - 1975: Se vive el más grande descenso de las luchas populares. La ilegalidad que se vieron sumidos algunos partidos de la izquierda como consecuencia de la derrota de los años 60, los llevó a la idea errónea de confundir la fuerza del movimiento popular con la legalidad de los partidos políticos que los representan y, a su vez, identificar legalidad con legalismo. La renta petrolera ha jugado sin duda un papel muy importante como factor de amortiguación de las contradicciones de clase. He allí el aspecto central del “pacto de caballeros”.

Para Finalizar, la autora remata afirmando que en el Movimiento Político Ruptura “hemos arribado a la conclusión que la táctica revolucionaria más adecuada en estas elecciones (1978) es la ABSTENCIÓN (...) NO SOMOS ABSTENCIONISTA A ULTRANZA (...) Nuestra posición se orienta hacia la necesidad de rescatar los elementos de la legalidad democrática y popular que se vivió el 23 de enero.”

Este artículo termina con un recuadro de un cuarto de página horizontal donde se lee en negritas y a 18 puntos lo siguiente. “Las elecciones dividen al pueblo. Lo dividen en parcialidades políticas. En cambio la lucha del pueblo por sus reivindicaciones concretas lo une. Y nosotros estamos por esa unidad del pueblo”.

## Balance Electoral de las Elecciones de 1978

En el N° 4 del mes de febrero del 79, en plena toma de la banda presidencial por Luis Herrera Campins, el Comité Político Nacional de Ruptura hace el siguiente análisis en un documento dado a la luz pública. Que un análisis completo, sostiene este escrito, “tiene que integrar el estudio de las dos formas de gobierno de las últimas décadas -dictadura militar abierta y democracia burguesa militarizada- que el régimen capitalista dependiente ha impuesto al país.” Dice que el año 76 se inicia con un lento pero sostenido ascenso de las luchas de clase, el cual tuene su punto más alto en el 77 y que se prolonga hasta mediados del 78. A partir de entonces, continúa el documento, el proceso electoral y la táctica que predominó en un sector de la dirigencia de los partidos de izquierda “asfixiaron este proceso hasta frenarlo”. Hubo huelgas y movilizaciones por todo el país y la represión cobró sus víctimas.

El primer aspecto de este balance, no favoreció al movimiento popular y revolucionario. En el pueblo operó la lógica de buscar dentro de las dos únicas opciones que tenía a mano, dado el apabullante proceso electoral, aquella que pudiera permitirle al menos un cambio de gobierno. Ello explica la victoria de Copey. “La alegría popular expresaba más la derrota del gobierno actual (CAP-AD) que la victoria copeyana”. Repetidamente “hemos declarado que no somos enemigos a ultranza de los procesos electorales” Podemos observar, continúa el escrito, que “las argumentaciones participacionistas”: acrecentar el potencial revolucionario que fortalece la educación socialista del pueblo, la unidad y la medición de fuerzas, se derrumbaron frente a la realidad.

Otro aspecto que señala el documento y que contribuye al análisis, viene dado por el criterio expresado de que “la democracia se fortalece el *día de las elecciones*” señalan que la democracia burguesa militarizada en Venezuela, “con sus complicados mecanismos, políticos, jurídicos, militares, policiales y culturales ha hecho de los procesos electorales una actividad política que sirve al objetivo de mantener la ilusión de la democracia de dotarla de una pretendida ‘base de apoyo’ que legitima, refuerza y reproduce las relaciones de producción capitalista, reafirmando el poder de la clase dirigente”. Es decir, los procesos

electorales en Venezuela han servido para poner en evidencia cada vez más que “la elegibilidad y representatividad mueren con el acto mismo del voto”.

“El problema de fondo, continúa el escrito, -oscurecido por las sutilezas de una constitución que supuestamente ampara a ‘todos’ los venezolanos- radica en que se ha olvidado la esencia de clase del llamado ‘régimen representativo’ de nuestro país”. Esta apreciación, según la dirección de Ruptura, articula una falsa estrategia en los sectores de la dirigencia de izquierda, que lejos de poner énfasis en hacer una constitución a la medida del pueblo y sus luchas diarias, propugnan más bien la ampliación de la “democracia representativa”.

La “celebrada” estabilidad de la democracia en Venezuela, ha estado desde sus principios ligada a los petrodólares. Desde la época de Gómez ha actuado como “amortiguador” entre las contradicciones de clase y fracciones de clases, “transformando terratenientes en industriales y generales alzados en hombres fieles al despotismo gomecista”. Desde 1973 el dinero que entró producto de la elevación de los precios del petróleo, colmó la capacidad de la economía nacional para absorber los petrodólares. Con una infraestructura económica “raquítica” esta fabulosa entrada de dinero creó desajuste en lo económico, político y social del país. Es decir, que el petróleo, “al mismo tiempo que panacea” para darle apariencia de fortaleza a la llamada democracia, “es fuente de su profunda debilidad”. La dependencia del petróleo y, por ende, “del imperialismo norteamericano” es al mismo tiempo “económica, política, social, cultural, militar, psicológica y moral”.

En las condiciones presentes, en “las cuales no se le ofrecieron al pueblo otras alternativas que las de AD o COPEI, es natural que el pueblo confunda la derrota electoral de la dominación Betancourt – Piñeruista con la derrota del sistema”. Se señala de manera autocrítica que “no supimos canalizar la alegría que se desbordaba en el país hacia objetivos concretos que pudieran encauzar al pueblo hacia victorias (...) reales frente a los enemigos...”

Por otra parte, la crisis global del capitalismo dependiente y los resultados electorales en los que ganó LHC, “impondrán una reformulación del Pacto de Punto Fijo” y la única manera de oponerse a éste es “un pacto social de clases, democrático, patriótico y

socialista” capaz de ofrecer a la nación un camino propio, venezolano que “desate las energías creadoras de las grandes mayorías del país”.

Para finalizar en el documento se lee: “Veinte largos años han transcurrido entre la primera gran crisis del capitalismo y ésta que se viene desarrollando, más profunda. Las fuerzas de la reacción han aprendido. Han ganado en sabiduría y madurez. Esa misma madurez la está exigiendo el pueblo, de (sic) quienes tienen responsabilidades en la conducción de sus lucha. Estamos a tiempo.”

### Tú Votas y Otros Gobiernan...Gobierna Tú!

Esta última revista editada a finales del año 82 contiene varios artículos como “Nueva Civilización y Cultura” de Gloria Martín; las entrevistas al ex ministro de López Contreras el Dr. Manuel Egaña; al poeta Miguel Ramón Utrera, quien rechazó el Premio Nacional de Literatura de 1981, ambas hechas por Argelia Bravo. Y uno que toca el tema electoral firmado por el PRV, entre otros, que reflejan el espíritu de las discusiones internas acerca del “partido” que se quería para lograr el propósito revolucionario de la toma del poder y crear una nueva civilización, con una nueva ética para hombre nuevo y la cultura a fomentar en esa nueva sociedad.

De las dos entrevistas diremos que sólomente las citamos porque dentro del PRV se admiraba a estos dos hombres: uno, el Dr. Egaña, porque se le consideraba, a sus 82 años, como el de mayor dominio del tema petrolero en Venezuela, además de autodefinirse como “evolucionario” y no “revolucionario.” “Yo nunca he sido amigo de las concesiones (...) la acción del poder público debe dirigirse a la realización del derecho que tiene el estado a la mayor participación posible en la riqueza del subsuelo y aprovechar el beneficio económico que de ella entra, para aumentar cualitativamente y cuantitativamente nuestra población y para alentar y fortalecer las demás actividades productoras del país.”

El otro, el poeta Utrera, quien rechazó los 300 mil bolívares del Premio Nacional de Literatura, por ser ejemplo moral a seguir “porque es un premio mal acomodado y que no puedo recibir, sobretodo porque no lo ando buscando (...) además, detrás de cada premio hay una trastienda, y yo le huyo a la trastienda.” Y agregaba “No tengo nada que le interese al público como espectáculo. Soy un ciudadano corriente que ha pasado mucho trabajo...y

por conocer mis méritos no consentiré que nadie venga a ponerme un cheque en las manos por eso”.

Del artículo de Gloria Martín pudiéramos decir que resume lo que se discutía internamente dentro del PRV -meses antes de su disolución- y en pleno año electoral que a la postre resultaría victorioso, un año después, Jaime Lusinchi, (“Jaime es como tú”) para el período 83-88. El PRV, como muy bien lo expresa el título de la portada, llamaba a la abstención.

De este largo artículo extraemos lo que pudiéramos calificar de importante para lo que perseguimos. “Esta nueva cultura -escribe Gloria- (la de la diversidad, la cultura de las ‘culturas’, su arte (...) no puede callar **BAJO EL RUIDO DE LAS ARMAS** (desviación militarista), ni bajo un malentendido **SILENCIO DE LO COTIDIANO** (desviación pacificada).

La cultura que también es acción de calle de todos los días ha de cobrar nueva resonancia, “alcanzar el perfil aproximado de lo que dentro del partido se viene denominando como sueño, como utopía, que es la Nueva Civilización (...) nos parece oportuno señalar que estamos hablando de **UTOPIÁS** y no de **QUIMERAS**.” Y es por ello que para concretar esa utopía “el partido discute hoy la naturaleza de los **INSTRUMENTOS** necesarios y adecuados.” Nuevos instrumentos de organización y lucha para que ellos sean el germen no sólo del perfil material de lo nuevo, sino “**FUNDAMENTALMENTE** de su **ESPIRITUALIDAD**” (...) Un nuevo partido, un nuevo ejército, una nueva cultura para antes de la toma del poder, para la toma del poder, para después de la toma del poder y para después de después de la toma del poder...”

Para finalizar, Gloria dice que si el PRV ha desatado este “nuevo tipo de conversaciones” para en el plano cultural y artístico ir perfilando los nuevos elementos del futuro, el propio partido -en todos los niveles- habrá de dar el ejemplo y ser el primer vigilante de que las nuevas concepciones y prácticas sean alentadas, estimuladas y orientadas. Y remata la autora diciendo que “reivindicamos desde ya la libertad de creación y el libre juego de expresiones, formas y contenidos, única vía para nombrar con acierto la nueva realidad que, desde hace mucho tiempo está en la historia, pero en lista de espera.”

## El PRV y las Elecciones de 1983

Este documento hace un análisis general previo de la situación del país -como en todos los documentos de la organización- donde en resumidas cuentas dice que Venezuela se hunde en medio de una crisis global de “tal diversidad de expresiones que ya no da margen a la imaginación”. Ya ni siquiera podría hablarse de “corrupción administrativa” porque se vive un proceso de putrefacción y “menosprecio por la moral” y que la población ve con escepticismo los tramites y averiguaciones que “concluyen siempre en nuevas investigaciones o estudios de comisiones sin fin.” La quiebra del “pacto de Punto fijo”, Un socio con poder propio como califican a la poderosa central obrera quien “controla” a los trabajadores y es un Estado dentro del Estado, que posee el décimoquinto banco más poderoso del mundo. “Y las izquierdas”, se preguntan. Petkoff se preocupa por la reforma de la administración del estado y José Vicente Rangel gobernará sin traumas para el poder actual. “No en balde los veteranos del Puntofijismo piensan que las direcciones de izquierda podrían ser un buen socio”, para que el sistema siga viviendo. El programa rangelista de las cúpulas pecevistas, “con la anuencia rusa, ofrece el modelo autoritario burocrático”.

La alternativa es el “Pacto Popular”. “No vamos a votar. No llamaremos a votar. Nuestro esfuerzo fundamental se orienta en construir un pacto popular donde tienen cabida (...) todos los sectores honestos y patriotas, civiles y militares. Hombres de base de AD, Copey y la izquierda, independientes, sacerdotes (...) repetimos, sólo la abstención, el voto nulo o cualquier otra forma de protesta, medirá el grado de rechazo -en términos electorales- al desastre moral y social que vive el país (...) No ofrecemos soluciones PARA HOY (...) El mundo de hoy, agobiado en alineamientos, en acomodos al más fuerte, destrucción física y psíquica del ser humano y la naturaleza, exige una salida distinta vital, radical y subversiva de lo poderes mundiales. Nuestro papel será el de la conciencia moral y espiritual”.

Finaliza el documento “reivindicando nuestro ancestro indio, bolivariano, de Zamora y Fabricio Ojeda, todos ellos expresión de la Venezuela libertaria. Poder imprescindible para conquistar una nueva civilización”.

## CAPÍTULO V

### EL PRV SE DIVIDE Y DOUGLAS BRAVO SE LEGALIZA

Entre la revista N° 4 y la N° 5 hay un año exacto de diferencia. Y la explicación es muy sencilla: en junio de 1979 un grupo de militantes del PRV, liderados por Alí Rodríguez, Julio Chirinos, Roy Daza, Rafael Uzcátegui, Doris Francia, recién llegada de Nicaragua, la mayoría de la redacción de la revista y del periódico, y otros cuadros medios, se desprenden del PRV y fundan -una parte de ellos- la organización Tendencia Revolucionaria (TR).

El 25 de noviembre de 1979 sale a la luz publica el excomandante guerrillero Douglas Bravo, legalizado por el naciente gobierno de Luis Herrera Campins, en un acto en la avenida Bolívar de la ciudad de Coro, y comienza una gira por todo el estado Falcón, el estado donde Douglas fundó la guerrilla.

En un discurso en la ciudad de Cabure el día 26, reseñado en esta revista, Bravo dice: “Esa lucha que emprendimos en todos los pueblos de América Latina, ya lo hemos dicho varias veces, provocó una gran derrota donde 200 mil hombres murieron en todo el continente, *pero quedó construido el gran embrión del Tercer Ejército Continental que nos liberará del imperialismo norteamericano. Y eso es lo más importante.*” (subrayado nuestro).

En una entrevista radial, en una gira por el estado Trujillo, Douglas responde <sup>(4)</sup> si estalla “... un golpe contra el gobierno de LHC, hay un 80% de oficiales patriotas en la

---

<sup>4</sup> Transcripción de entrevista a Douglas Bravo por el periodista Fabricio Pérez Machado de Radio Trujillo, en enero de 1980 y en posesión del autor de la siguiente tesis.

aviación,, en la marina, en el ejército y en la Guardia Nacional que se unirán al pueblo (...) y aplastarán el golpe de estado, pero al mismo tiempo no dejarán las cosas como las tiene LHC; será el comienzo de una nueva etapa progresista y democrática para nuestro país”.

En noviembre del 79 deja de salir el periódico Ruptura, la revista Ruptura Continental ocupa su espacio.

Otro artículo clave por la crisis que estaba atravesando el PRV en ese momento lo escribe Argelia Bravo y lo titula “Notas acerca de la Crisis de los Partidos Políticos”. Ella hace un recuento de los partidos políticos, sus orígenes en la revolución burguesa y el término de “partido político” comienza a usarse en el siglo XIX con la aparición de los llamados gobiernos representativos nacidos mediante el sufragio. Comenta la autora que la democracia en los partidos políticos de la actualidad no existe como expresión del sentir mayoritario de las bases partidistas. Que la tendencia centralizadora, avasallante del capitalismo parece reproducirse en el interior de las estructuras partidistas. Se observan, dice Bravo, cargos prácticamente “vitalicios” hasta llegar al extremo que parecen hereditarios. Agrega Argelia que durante un largo período se trasladaron en forma mecánica modelos y esquemas políticos de las revoluciones y partidos victoriosos. Y finaliza diciendo que buscar un modelo de interrelación humana dentro de las estructuras partidistas, debe ser parte de los objetivos de una organización que se proponga cambiar los moldes tradicionales prevalecientes.

## CAPÍTULO X

### CARÚPANO Y PUERTO CABELLO: LA UNIDAD CÍVICO - MILITAR

Comienza las reflexiones de Douglas a Don Pedro Miranda, viejo periodista chileno vinculado a la izquierda tradicional latinoamericana, de un extracto publicado en la revista N° 6 diciendo que: “La unidad de clases que se realiza para un proceso revolucionario (...) tiene su repercusión a nivel de ciertas fuerzas sociales (...) se puede dar en el seno del clero y se puede dar en el seno del ejército. En Venezuela hay un sector patriótico, antiimperialista en las Fuerzas Armadas que está dispuesto a acompañar al pueblo en sus grandes transformaciones”, como se probó en la derrota de Pérez Jiménez y en los casos de Carúpano y Puerto Cabello.

La unidad cívico - militar no es sino la expresión de la unidad de los sectores populares, trabajadores, campesinos y clases medias, expresa Douglas, para agregar que en Venezuela desde comienzo de siglo hasta nuestros días “las luchas populares siempre han estado impregnadas de movimientos donde participan sectores patrióticos de la Fuerzas Armadas Nacionales, enfrentados a otros sectores de las FAN”.

La relación que tiene Carúpano y Puerto Cabello con el pueblo parte del hecho que era imposible esos dos alzamientos si no hubiese existido el ascenso de luchas populares a partir de 1958. La segunda relación, al decir de Bravo, viene dada por el hecho de que los líderes de estas dos insurrecciones estaban vinculados estrechamente con la vanguardia revolucionaria de entonces. Por otro lado, es el sentido de *oportunidad* de estas dos rebeliones que no supieron interpretar la dirección revolucionaria de aquel entonces, puesto que en aquel año de 1962, en enero, estalla en Táchira la Huelga de Transporte respaldada

por el resto de los trabajadores, estudiantes e intelectuales que se convirtió en una huelga insurreccional de carácter nacional.

Esa dirección revolucionaria “incapacitada para comprender los problemas del poder político y además tenía una táctica (...) equivocada que consistía en esperar que Betancourt hiciera un viraje a la izquierda”. No pudo esa dirección aprovechar esa huelga para lanzar a Carúpano y Puerto Cabello, “incluso simultáneamente”.

Hay otro elemento que sostiene Douglas que va a tener influencia en la lucha armada es que cuando cae Pérez Jiménez, como no se tenía una estrategia revolucionaria, “aunque si tuvimos una táctica correcta” para tumbarlo, “no supimos dar el viraje en la madrugada del 23 de enero y seguimos viendo a Pérez Jiménez como el enemigo principal” y eso llevó a la dirección revolucionaria a una política de conciliación que se expresó en el llamado a “elecciones ya”, en el pacto obrero – patronal y en no desenmascarar el ala proimperialista de AD.

Cuando en el 61, 62 y 63 se trató de corregir esos errores se da entonces “un bandazo” a una política vanguardista de la lucha armada fuera de los núcleos principales de acción de las masas. Es decir, que mientras en Venezuela habían grandes movilizaciones de masas en los grandes centros urbanos, “nosotros nos fuimos a organizar los frente guerrilleros -cosa bastante rara, porque en cierta forma estábamos tratando de imitar un poco la revolución cubana- y organizamos siete frentes guerrilleros en todo el país ...”.

Más adelante Douglas agrega, que “si existe una derrota de una táctica política, si existe una derrota de una concepción mal dirigida, mal aplicada en lo político, desde luego que eso tiene que traducirse en una derrota militar”. Por otro lado, Douglas pone el ejemplo del sectarismo que privó esos años y en el que convirtió en enemigo a todo el mundo, “en lo interno y en lo externo”. Para finalizar, dice que “no era correcto (...) sobre si se participaba o no en las elecciones, una vez que se había desatado la guerra, tardíamente, faltando mes y medio o dos meses, es cuando se llama a la abstención electoral y ya la guerra había comenzado (...) el MIR y el PCV se mantuvieron en el Congreso hasta el momento que Betancourt los desalojó”.

## “Teníamos Razón...” Capitán de Artillería Elías Manuitt Camero

En el número N° 9, Douglas Bravo escribe un artículo titulado “El Socialismo: una Utopía Posible” que luego de un análisis que más o menos se repite en todos sus escritos finaliza proponiendo un “Tercer Ejército”, al que llama así porque se ubica como una opción distinta, con la posibilidad de actuar con independencia, que sea una real alternativa a las dos superpotencias. “Y porque sólo contando con una *fuerza propia*, con ese ejército de muchedumbres en acción será posible la puesta en práctica de la utopía socialista”. También aparece una entrevista a Georges Mattei, cineasta corzo y excombatiente en Argelia, quien hizo una película sobre la guerrilla venezolana en 1967. Y una entrevista a Don Ernesto Pettit, padre de Mario, uno de los primero muertos de la guerrilla, Leonel, desaparecido en Cojedes y Dimas Pettit, fugado del cuartel San Carlos en 1975.

El otro escrito a destacar es la entrevista a Elías Manuitt Camero <sup>(6)</sup>, quien participó junto a Hugo Trejo en la intentona de golpe el 1° de enero de 1958. A comienzos del 62 se incorporó a la guerrilla en Falcón, a una pregunta si él hacía diferencia entre civiles y militares, el responde: “Hubo -y hay todavía- individuos que respondieron a una concepción aplastadora como Betancourt, Caldera, Briceño Linares (...) pero militares y civiles como el Chema Saher, Pasquier, Felpe Malaver (...) y el Tte. Nicolás Hurtado y el capitán de Navío Manuel Ponte Rodríguez, todos patriotas y revolucionarios. De manera que no se trata de ser civil o militar, sino de cual pensamiento se defiende.” Para agregar más adelante, que no está de acuerdo con “este carnaval electoral” y que este pueblo militar y este pueblo civil, está cansado de las injusticias a que lo han sometido durante estos años.

A otra pregunta sobre la declaración de unos oficiales retirados a favor de una candidatura militar, “señalando que el caos del país es consecuencia de la falta de disciplina, de orden”. Manuitt responde que estas opiniones lo que hacen es darle la razón a los que se alzaron contra Pérez Jiménez. “Lo que hoy presenciamos es la agudización de los problemas que existían hace 23 años” Y que la revolución es el único camino para Venezuela y para América Latina.

---

<sup>6</sup> Esta entrevista aparece anónima. Pero el autor de la presente tesis recuerda haberla grabado en Altavilla de Orituco, en presencia de Kléber Ramírez, Francisco Prada y Jesús Mujica quien hizo las gráficas. Meses después, el “Capi” Elías Manuitt se quitó la vida. Dejó viuda, una médico cubana y un niño de unos 13 años.

## 20 AÑOS DEL CARUPANAZO ... EN EL COTOPERÍ DE CHUCHÚ

De esta revista se destaca una reseña firmada por Andrés Eloy Milano sobre los 20 años de los sucesos de Carúpano, o el “Carupanazo” como se le conoce, donde civiles y militares veteranos de ese alzamiento, el 4 de mayo de 1962, lo conmemoran llevando una ofrenda floral a la Plaza Bolívar de la ciudad, además de rendir honores a los caídos en el Cementerio General, con palabras del Capitán de Navío Jesús Teodoro Molina Villegas jefe de la insurrección y una improvisada rueda de prensa en el patio de la casa del Capitán Molina, bajo el frondoso Cotoperí, donde supuestamente se conspiró y donde el escritor José Vicente Abreu propuso crear la Plaza “4 de Mayo”.

Cabe recordar que el Capitán Molina Villegas fue el fundador del Movimiento de Recuperación Democrática previo al alzamiento. Comenta el autor de la nota que “son muchos los años de conmemoración de la rebelión...como si esperaran la revancha”. Comentan de Molina Villegas que dio la orden tajante: “Totalmente prohibido meterse con las pertenencias del pueblo, luchamos por él, no somos delincuentes.” Para agregar más adelante: “así éramos nosotros arrechos y honrados. La paga era muy poca”. Más adelante, escribe Milano: “Moncada Vidal -ausente en el acto- nos diría después en Caracas: ‘Ahora a lo oficiales los retiran con quince mil bolívares al mes, como Castro Hurtado, Kavanagh y otros, robando y quejándose por eso. Y los que denuncian la corrupción como Beria y Godoy los meten presos’. Así es la vaina se jodió este país”. Remata José Vicente Abreu, autor del libro “Se Llamaba S. N.”, el hombre más torturado de la dictadura Perézzjimenista: “...queríamos que el movimiento se nos convirtiera en algo distinto al comunismo y a esto que llaman democracia”. Y termina la reseña: “cae la tarde el sueño nos vence y todavía resplandece un sol bajo el coteperí de Chuchú”.

## CAPÍTULO XI

### PUNTO CRÍTICO Y RUPTURA CREADORA

En este número 7, se destacan los artículos “Borinquen tiene su Valor”, escrito por Marisela Villasmil, donde se ilustra con una foto de Manuel Rojas Luzardo, tío abuelo de Kléber Ramírez Rojas, de la dirección del PRV y quien el 23 de septiembre de 1868 encabezó lo que se llamó como el “Grito de Lares” encaminada a lograr la independencia de Cuba y Puerto Rico, simultáneamente. “Minuendo, Sustraendo y Diferendo”, escrito por Argelia Bravo destaca los prolegómenos fronterizos muy sensibles a los militares de la época. Y otro titulado la “Seguridad y Defensa en Venezuela, Teoría y Realidad” escrito por Marcial Quintero.

“Del Nuevo Tiempo de Tormentas” es un artículo que aparece destacado en esta revista y es un trabajo escrito por Douglas Bravo a petición del diario Últimas Noticias, publicado el 8 de junio de 1980. En él, Douglas Bravo hace un recorrido por lo que fue la lucha armada de los 60, diciendo que “asumo la responsabilidad total en los actos en los cuales me vi involucrado durante el proceso de la lucha armada”. Se pregunta si hubo o no guerra en Venezuela; era inevitable o no y si era inevitable, por qué fue derrotada. Dice que el trance, que abre el conflicto de poder, que se planteó a finales de los 50 tiene su primera expresión de fuerza el 1° de enero del 58 que acusa un desenlace el 23 de enero con el triunfo del gran movimiento cívico-militar sobre la dictadura. En segundo lugar, en el 59, 60 y 61 el país es sacudido por una recesión debido al descenso de los precios petroleros. En tercer lugar, la victoriosa revolución cubana. En cuarto, la existencia de un poderoso sector en el seno de las FAN de tendencia patriótica y revolucionaria. En quinto, la

presencia del Partido Comunista (PCV) “cuya dirección conjugaba cuadros apegados a la ortodoxia y obediencia al centro mundial de dirección, La URSS y a la vez cuadros jóvenes y audaces, formados en la lucha clandestina, con pensamiento autónomo e independiente de directrices exteriores”, además de la corriente revolucionaria dentro de AD que se convertiría en el MIR. Por último, el auge de masas que se inicia con la caída del dictador.

He allí los fundamentos “materiales y políticos”, según Douglas, que promovieron la lucha armada. Y que el movimiento revolucionario no supo seleccionar “el o los momentos de mayor debilidad del enemigo y mayor ascenso de las luchas populares”. Y por otra parte, si llevó sin coordinación el empleo de diferentes fuerzas sin poder logra su concentración.

El 7 de diciembre de 1958, prosigue Bravo, cuando Betancourt gana a Larrazabal por poco margen, centenares de miles de caraqueños se lanzan a la calle. En ese mismo momento, un grupo de oficiales “patriotas” le propone a la dirección pecevista acompañar a la gente a impedir la toma del poder de Betancourt. La respuesta fue que había que defender el proceso electoral lanzando “cuadros y orientaciones” a la calle. Caracas y muchas ciudades del país, estaban en situaciones insurreccionales y Betancourt y el alto mando militar propusieron el “Plan Macuare” para aplastar y sofocar esas rebeliones. “Más de la mitad de los oficiales encargados de la ejecución del plan”, sostiene Douglas, quienes más adelante estarían en Carúpano y Puerto Cabello, se dirigieron a las direcciones del MIR y el PCV para proponerles que unidad para derrotar a Betancourt y tomar el poder. La respuesta fue que había que obligar a Betancourt a “dar un viraje a la izquierda”. Entonces los oficiales entre el desconcierto y la desazón, sin el menor deseo, se ponen a la orden del presidente y el Alto Mando Militar.

“Es erróneo suponer que la dirección revolucionaria de entonces asume una posición vanguardista -prosigue Douglas- todo lo contrario, el pensamiento dominante era profundamente conservador, tímido y conciliador”, influido por el chantaje de las clases dominantes imponiendo la necesidad del frente único para impedir el retorno de la dictadura. En este chantaje la jefatura revolucionaria amarró su pensamiento y acción tras el Pacto de Punto Fijo. A partir de la huelga insurreccional del transporte que se produce entre diciembre del 61 y enero del 62, Betancourt se ve favorecido. Y dentro de la dirección

revolucionara que hasta ese momento lucía muy conservadora comienza a inclinarse hacia el aventurerismo.

Es fácil deducir, dice Bravo, lo que se llama “Punto Crítico”, pues del 58 en adelante se produjeron en Venezuela “momentos en los cuales convergieron los más diversos elementos objetivos y subjetivos en la lucha” que debían estallar y conformar un cuadro diferente al precedente. Ahora bien, para que el “Punto Crítico” se eleve y trascienda se requiere que la fuerza social que abre caminos de transformación promueva con audacia y decisión una acción de fuerza capaz de catalizar y potenciar las fuerzas que han convergido en el “Punto Crítico”, Esta es la Ruptura Creadora.

## CAPÍTULO XII

### CHINA: LA REVOLUCIÓN CULTURAL FUE UN CAOS ... EL CAMARADA MAO NO DEJABA HABLAR MUCHO A LA GENTE

Dentro de las discusiones que se daban en el seno de la izquierda venezolana a finales de los 70 y principio de los 80, es la Revolución Cultural (1966 - 1976), que se extendió en toda la República Popular China, el tema de interés internacional. Revolución que comenzó en los institutos superiores, universitarios y guardias rojos “inexpertos”, con la tesis de hacer la Revolución dentro de la Revolución o “Fuego contra el Cuartel General”, como lo expresaba Mao. Por supuesto que el PRV no escapó de esa discusión y es la presencia de Douglas Bravo, Argelia Bravo y Diego Salazar en el Palacio del Pueblo para entrevistarse con el Vicepresidente del Partido Comunista Chino, Li Sien Nien, de 72 años, quienes en este reportaje hablan de todo lo acontecido en esa época.

– El IX Congreso de nuestro partido -dice Li- dio por terminada la Revolución Cultural, es decir, puso fin a diez años de caos; y en diciembre de 1978, se estableció que el partido debía trasladar el centro de gravedad de su labor a las cuatro modernizaciones y, al mismo tiempo, a la necesidad de la democracia y la legalidad.

Héroe de la Gran Marcha, confiesa este viejo dirigente que la revolución no se apoyó en los militantes y cuadros del partido, ni tampoco en la clase obrera. Fueron los jóvenes “inexpertos” y los guardias rojos quienes se extralimitaron en la lucha de clases. Parecía que en todas partes había “seguidores del camino capitalista”.

## CAPÍTULO XIII

### UNA CÉLULA DE LA NUEVA CIVILIZACIÓN

En el N° 10 aparecen varios artículos de interés. El primero, “Concertación y Desconcierto con Pacto Popular”, firmado por Argelia Bravo quien dice en uno de sus párrafos: “La posibilidad de una victoria de las fuerzas populares pasa por la construcción y desarrollo de un amplio pacto de esas fuerzas, con una política de oposición a fondo, con visión y garra de poder. Unión que abarca a los civiles y militares patrióticos y revolucionarios (...) Hoy porque se trata de salvar al país de la desmoralización, la decadencia, la dependencia y la ignorancia; porque se trata de construir una Venezuela alternativa y un continente que acune la *Nueva Civilización*, ese pacto popular es más urgente que nunca”.

Otro de los artículos es el firmado por Douglas Bravo, titulado “La Violencia Social en Venezuela”, exposición que realizara Douglas en las “Jornadas de Análisis de la Democracia”, en Mérida, a mediados de 1981 y que en uno de sus párrafos dice: “...consideramos poner en la calle un proyecto revolucionario que no esté circunscrito a la unidad de las ‘izquierdas’ -ese es un profundo error-, sino tendiente a unir al pueblo, a los civiles, militares y sacerdotes patriotas y progresistas para transformar a Venezuela para conquistar la Democracia directa, la Democracia auténtica: el Socialismo (...) la manera como concebamos ese proyecto revolucionario, la forma como nos organicemos en esas nuevas estructuras para la rebelión y las vías que desarrollemos para esa acción revolucionaria, serán, en una dimensión menor, una célula de la Nueva Civilización, un germen creador que desencadene las fuerzas materiales y espirituales del hombre y acarree

el derrumbamiento simultáneo de los ‘valores’ económicos, políticos, morales y psicológicos que sustentan la vieja civilización”.

Otros artículos de interés que aparecieron en este número son: “Los Indígenas ante el Bono alimentario”, por Liborio Guarulla de la étnia Baniva. “Ecología y Política” por Alex Ferguson y “Autocolonización y Mesocracia” por Esteban Mosonyi.

## CAPÍTULO XIV

### LAS MALVINAS: ¿QUIÉN PERDIÓ?

Este trabajo sobre problemas fronterizos y el caso particular de la guerra de Las Malvinas, aparecido en la revista N° 11, fue escrito antes de terminado el conflicto, “de todas maneras (...) está actualizado”. Una vez más, “el colonialismo -en este caso el inglés- mancilla nuestro suelo patrio continental, reafirmado en nosotros el compromiso bolivariano y socialista de no dar descanso ‘ni a la espada ni al alma’ hasta no estar completamente liberados”. Es en esta época que el Capitán Hugo Rafael Chávez Frías, Director de Educación Física de la Escuela Militar, se reúne con la dirección del PRV y contacta también al Cnel. Hugo Trejo, quien será su protector durante los años de cárcel en Yare. El tema de Las Malvinas fue tomado muy en cuentas por estos oficiales que ala postre se alzarían en 4F – 92.

Dice este trabajo firmado por Argelia Bravo que nuestro continente, a raíz de la invasión inglesa en Las Malvinas, viene renovando lenta pero firmemente el viejo sentimiento de siglos de opresión colonial. Nuestra población ha pasado de ser “descubierta” a “conquistados” a “colonizados”, hasta llegar a dependientes. Más adelante acota que a pesar de estar Las Malvinas en un área casi desértica y sin interés aparente, la realidad vista desde la óptica de un conflicto mundial, “estos territorios tienen una importancia geopolítica de primer orden”. Los teatros de guerra en el Atlántico Sur son: Uno, “el paso del atlántico al Pacífico, constituido por el estrecho de Magallanes y el paso de Drake, y secundariamente, por el canal de Beagle”. Dos, “los pasos que comunican el

Pacífico con el Índico, que van desde el Cabo de Buena Esperanza (África) a las Islas Atlántico Sur – Australes y de allí al casquete Antártico”.

## CONCLUSIONES

La revista Ruptura Continental aporta claves para entender el intento de golpe de estado contra el gobierno del presidente Carlos Andrés Pérez (CAP), el 4 de febrero de 1992, pues a lo largo de los años 70 mantiene en sus páginas la tesis surgida en los 50 - cuando se combatía la dictadura - de una alianza cívico-militar para la toma del poder. Valga decir, utilizar la vía revolucionaria armada o violenta con apoyo civil, tal como se intentó en Carúpano y Puerto Cabello.

En diciembre de 1982 el Cap. Hugo Chávez Frías realiza junto a otros compañeros el juramento en el histórico Samán de Güere,. Y es en esa época (<sup>7</sup>) cuando la revista y las organizaciones que la apoyaban, influían sobre el grupo de militares descontentos. Entre estos habría que destacar a quien desde principio de los 70 venía haciendo un trabajo político de importancia dentro de las FAN, vinculado directamente con Douglas Bravo, William Izarra quien inicialmente funda R-83 génesis del grupo ARMA (Alianza Revolucionaria de Militares Activos) fundado en 1983.

Si bien es cierto que el 4F-92 no hubo visiblemente la presencia de civiles -como se vio en Carúpano y Puerto Cabello a militantes del PCV- y no hubo esa rebelión popular que se esperaba, está demostrado a través de entrevistas en los distintos medios de comunicación social que, al menos en las reuniones previas, así fue. Pablo Medina, por ejemplo, lo afirma (Garrido, A.: 2002, pp. 105) agregando que el 1° de enero del 92 se habían reunido con Chávez, Arias y Kléber para discutir la conformación de la Junta de

---

<sup>7</sup> Para esa época quien escribe esta tesis fue encomendado por el PRV a atender a los militares retirados, entre muchos a Hugo Trejo, J. de Dios Moncada Vidal, Jesús T. Molina Villegas, Edito Ramírez, Manuel “Camello” Azuaje, civiles como Simón Sáez Mérida, José Vicente Abreu y Pedro Duno. Y en una de esas reuniones, en Caracas, atendimos al Capitán y Director de Educación Física de la Escuela Militar, Hugo Chávez Frías.

Gobierno, integrada por cinco civiles y cuatro militares, entre otros, José Vicente Rangel, Abdón Vivas Terán y Andrés Velásquez y otros como Luis Miquilena y Manuel Quijada.

Se especula que entre los comandantes había muchas diferencias. Arias Cárdenas, exseminarista, progresista, era el de mayor antigüedad; Chávez, de izquierda, ejercía un liderazgo indiscutible; los capitanes Ronald Blanco La Cruz y Rojas Suárez simpatizaban con Bandera Rojas; un grueso de militares eran institucionalitas y, por supuesto, los civiles, de la izquierda radical, agregaban su parte. Un ejemplo de estas diferencias lo evidenciamos con esto: habían acordado el alzamiento para el primer trimestre del 92, según Kléber, y para mayo, según Medina. Lo cierto del caso es que Kléber Ramírez (Ramírez, K.: 1998, pp. 38) comenta: “El 4F fue para mí sorprendente; me enteré de la acción hacia las 5:30 pm. cuando no disponía ya, de posibilidad alguna para resolver problemas de importancia, particularmente de comunicaciones”<sup>(8)</sup>.

También Medina hace el comentario de que su partido había encomendado a Alí Rodríguez y su grupo a esperar a Chávez en Tazón, el lunes 4, pues Chávez venía de Maracay a entregar unas armas. Alí regresa de Tazón e informa. “No pasó nada”. Medina dice: “Comenzó la plomazón (...) Este carajo no va entregar las armas. No pasó por Tazón. No hay llamadas telefónicas. No recibe a los compañeros”. Y agrega: “la impresión que tuvo el país y que quedó como una matriz, no solamente de opinión, sino histórica, es que la rebelión fue exclusivamente militar y que no hubo participación civil”. Las razones por las que los militares actuaran sin importarles la presencia de civiles quedan en la mera especulación. Se habla de razones de seguridad, de complot ya develado e incluso de militares en desacuerdo por la presencia de civiles. La historia y el tiempo develaran esa incógnita. Lo importante es que el 4F-92 logra, 30 años después de Carúpano y Puerto Cabello, activar el mecanismo de la unidad cívico - militar para la toma del poder.

No todo estaba olvidado durante los años de “reflujo”. El 4F-92 tiene raíces viejas, y es una experiencia más para quienes insistente y perseverantemente, como Douglas Bravo, ansían tomar el poder. Douglas lo sintetiza de esta manera (Garrido. Alberto: 2002, pp. 11):

---

<sup>8</sup> En conversaciones privadas después de los sucesos del 4F-92, Kléber Ramírez dijo al autor de esta tesis. “Nunca me dijeron la fecha y nunca me dieron explicaciones del por qué lo hicieron”.

“El 4F no es sino una consecuencia lógica del 27F. Más aún, que el proceso pos 23 de enero, incluyendo el Porteñazo, el Carupanazo, la guerrilla rural y urbana, constituye el *antecedente histórico directo* (Subrayado nuestro) del 27F, del 4F y del 27N. Hay puntos de mucha importancia. El primero es que Chávez se incorpora en 1982 con los oficiales rebeldes que ya venían trabajando en las FAN. Y el segundo es que los elementos militares que insurgieron el 4F se organizaron 1983.

Ya para mediados de los años 70, a pocos años de la fundación del periódico Ruptura, el Buró Político del PRV, la mayoría en la clandestinidad, y su máximo dirigente Douglas Bravo, habían constituido el Frente Militar de Carrera (FMC), igual al FMC del PCV en 1957, idea surgida de Douglas en un viaje a París, encargándose de éste el profesor Nelson Sánchez (el gordo Harold). Atrás habían quedado los años de la guerrilla. Los siete Frentes Guerrilleros establecidos a lo largo y ancho del país, salvo el “Antonio José de Sucre” de Bandera Roja, aislado y sin rumbo cierto, estaban prácticamente desmantelados. Una sucesión de hechos erráticos de la dirección revolucionaria de la época, que Douglas autocriticamente ubica a partir de la madrugada del 23 de enero, da al traste con la intención de “tomar el cielo por asalto”.

#### La Unidad Cívico – Militar Para Salir de Pérez Jiménez

Si bien es cierto que en Venezuela las insurrecciones han tenido un alto contenido cívico - militar, por ejemplo, el golpe del 18 de octubre de 1945 contra el presidente Isaías Medina Angarita, donde civiles identificados con AD, como Rómulo Betancourt, Luis Beltrán Prieto Figueroa y Gonzalo Barrios, entre otros, y militares como los Mayores Marcos Pérez Jiménez, Luis Felipe Llovera Páez y el Cnel. Carlos Delgado Chalbaud (<sup>9</sup>), también es cierto que el PCV en 1957 (<sup>10</sup>) establece como línea estratégica acercarse a los militares para derrocar a Pérez Jiménez y comienza a utilizarse la frase de “Unidad Cívico - Militar” que funcionó el 23 de enero de 1958. Es en ese año de 1957, en la casa del Cnel. Rafael Arráez Morle, en El Paraíso, es cuando Douglas Bravo, Teodoro Petkoff y Eloy

---

<sup>9</sup> Un golpe que el PRV calificó como “proimperialista” y donde AD “Floreció en cada pueblo, en cada caserío, como Dragón de mil cabezas” al decir de Mario Briceño Iragorry (Ramírez, K.: 1991, pp. 58).

<sup>10</sup> “En febrero de 1957 el XIII Pleno del Comité Central del PCV trazó una táctica unitaria correcta de lucha contra la bestialidad hecha gobierno” (Ramírez, K.: 1991, pp. 67)

Torres, militantes comunistas, deciden crear el Frente Militar de Carrera del PCV (Garrido, A.: 2 - 2003, pp. 58).

Esta estrategia cívico - militar, victoriosa contra la dictadura, deja de funcionar la misma madrugada del 23 de enero, como acota Douglas Bravo. En este período de 1959, cuando manda la Junta de Gobierno presidida por Larrazabal, se elimina de un plumazo la Junta Patriótica, vanguardia de la lucha antipérezjimenista, a raíz de los sucesos violentos por la llegada del vicepresidente de los Estados Unidos Richard Nixon, el 14 de mayo de 1958. Kléber Ramírez califica esta etapa como la era del “Paréntesis”, (Ramírez, K.: 1991, pp. 67) pues sus primeros seis meses “fue el único estado no gomecista que haya existido después de Gómez” y fueron los doce meses “de mayor ambiente democrático jamás conseguido en país alguno”. Las policías habían desaparecido a la caída del dictador, algunas de sus labores habían sido asumidas por el ejército, “el Frente Universitario desempeñó funciones de patrullaje y de acción policial, los Boys Scout controlaban el tránsito...” Y, para rematar, muy importante para los que alaban este periodo, no existía partido de gobierno ni partidos de oposición.

Sin embargo, utilizando palabras de Kléber: “La rendija de la ingenuidad permitió la grieta de Punto Fijo (...) por donde se fueron sueños y posibilidades” (Ramírez, K.: 1991, pp. 68). El 31 de octubre de 1958 se firma el Pacto de Punto Fijo, la fórmula importada de Nueva York sentaría en la misma mesa a Rómulo Betancourt, Rafael Caldera y Jóvito Villalba, el PCV quedaría aislado y excluido. El siete de diciembre de ese mismo año gana Rómulo Betancourt las elecciones presidenciales. Los caraqueños se lanzan a la calle a protestar con violencia sus frustración por los resultados. El PCV llama a respetar los resultados y prevenir al pueblo por la vuelta de la dictadura. El 1° de enero de 1959 triunfa la revolución cubana. El 13 de febrero de 1959, el presidente provisional Edgar Sanabria entrega la banda a Betancourt. La democracia representativa gana la batalla y el PCV se percata que había cometido un craso error.

## Un Gobierno De Tres Apoyado Por Cuatro.

El gobierno de Betancourt promete acabar con “el bochinche y enseriar al país”. Liquidada el Plan de Emergencia de Larrazabal; pretende acabar con la recesión aplicando mano dura; las petroleras no serán sometidas a nuevos gravámenes. Las consecuencias son casi inmediatas. En agosto del año 59 una manifestación de desempleados es reprimida violentamente en la Plaza La Concordia de Caracas, cuatro muertos es el resultado. Betancourt acusa a los comunistas de todo lo que acontece. Y la dirección comunista decía que “en Venezuela existía un gobierno de tres apoyado por cuatro” (Ramírez, Kléber: 1991, pp. 72).

A partir de finales del 60 y principios del 61, se impone lo que Anselmo Natale le dice a Agustín Blanco Muñoz en una entrevista (Blanco M., A.: 1981, pp. 199)

Dentro de la estrategia del PCV aparecía en su táctica insurreccional combinar movimientos insurreccionales de carácter masivo en las ciudades, especialmente huelga de trabajadores, con acciones aisladas y de autodefensa por parte del aparato armado, con la posibilidad de *un desprendimiento de una parte del ejército* (subrayado nuestro) que se vinculara con ese movimiento popular. Por esa razón el PCV, no se planteó la urgencia y conveniencia de crear un ejército que, en todo caso hubiera sido lo justo. Esa es la razón por lo cual las FALN nacen en 1962.

Es decir, la dirección revolucionaria entendió muy tarde que el pacto de Punto Fijo estaba actuando en serio y que la unidad cívico - militar que estaba operando no era la misma a la caída de la dictadura, porque los civiles y militares que estaban gobernando a la fecha era adecos, copeyanos y urredistas. Atrás habían quedado los levantamientos de Castro León, Moncada Vidal y el “Barcelonazo”. Es en 1962 cuando la dirección de los partidos PCV y MIR vuelven a activar -ya tarde- el concepto de unidad cívico - militar.

En diciembre de 1963 Raúl Leoni recibe la banda presidencial de Rómulo Betancourt. La guerrilla urbana, o el grueso de ella, se repliega a las montañas aislándose prácticamente de la lucha social que se libra en las grandes urbes crecientes en el país. En ese quinquenio Luben Petkoff trae de Cuba un fuerte contingente de guerrilleros. Unos muertos, capturados o en franca disidencia con los venezolanos deciden retirarse. Luben se pacifica en los primeros años de gobierno de Caldera. La “Guerra Fría” entre las dos superpotencias está en su punto álgido En 1973 gana Carlos Andrés Pérez las elecciones y

comienza el “boom” petrolero. Nace el periódico Ruptura y más tarde el Movimiento Político Ruptura, como ya hemos comentado.

En esta época de bonanza y de reflujó, tal como la califica el PRV, se da en el país acontecimientos que dan esperanza al movimiento revolucionario, a la vez que le permite insertarse nuevamente en la lucha legal. La huelga de Uniroyal, de la Bananera en San Felipe, la fuga del cuartel San Carlos y de La Pica, por un lado y por otro, la acelerada corrupción de las instituciones republicanas, el desempleo, el hambre y la pobreza en general. Se reactiva la unidad cívico - militar creándose el Frente Militar de Carrera del PRV. Y lo demás es historia.

## CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS ESTRUCTURAL

Bisbal y Aguirre (1981: pp. 234) hablan de establecer un modelo de análisis a través de “coeficientes valorativos” para llegar a un análisis descriptivo del medio impreso y en base a esas ideas, dicen, “subyace la intención de desplazar el mensaje como objeto exclusivo de la investigación en provecho de un análisis del continente (...) no tanto el acontecimiento transmitido siguiendo las conocidas fórmulas de Lanswell sino de forma de transmitirlo.” Comenzamos con lo que ellos llaman la Biografía Técnica del Medio, en este caso del periódico Ruptura (en general, igual a la revista) por ser la génesis de la revista y por el aporte de datos pertinentes. Anexamos la Ficha Hemerográfica de las dos publicaciones (Anexo A-1).

### Biografía Técnica del Periódico Ruptura

1. Nombre del Periódico: RUPTURA
2. Propiedad: **Ruptura** ( Gaceta Municipal del Distrito Federal N° 13.991, 19 de marzo de 1973. Registro Mercantil, firma personal editorial Ruptura, propietaria del periódico Ruptura)
3. Indicaciones que acompañan al nombre: Propaga, Agita y Organiza.
4. Periodicidad: Quincenario, con mucha dificultad. A veces, Mensual.
5. Formato: Tabloide ( $\frac{1}{4}$  de pliego). Los 4 primeros números de la revista eran tabloides, el resto tamaño  $\frac{1}{8}$  (un octavo de pliego).
6. Número de páginas y de columnas por páginas: 5 columnas y entre 8 y 16 páginas. Las ediciones especiales podían alcanzar las 32 a 64 páginas. En la revista tabloide

el número de columnas era igual al de periódico. En el tamaño un octavo, más pequeña, la revista tenía tres columnas y el número de páginas oscilaba entre 48 y 64.

7. Imprenta: Rotativa, sistema Off Set.
8. El periódico se imprime en: Rotolito (<sup>11</sup>), Guayabal a Regeneración, Puente Hierro, Caracas, en sus inicios. Imprenta Chacao (<sup>12</sup>), números posteriores, en Chacao, Municipio Sucre, estado Miranda.
9. Dueños: Ostilio Arias, Rotolito. Luben Petkoff y Gregorio Lunar Márquez, Imprenta Chacao.
10. Interrupciones en periodicidad: En junio de 1979, el PRV sufre una división liderada por Alí Rodríguez y Julio Chirinos (El Cabito). De esta incisión la redacción del periódico no escapó. A partir de este momento, hubo una interrupción de un año, se fortaleció el equipo y se puso el acento en la revista.
11. Zonas principales de distribuciones: Caracas: zonas del 23 de Enero, Catia, Caucagüita, UCV, UCAB, San Agustín del Sur y liceos del área Metropolitana. Valencia, Maracay, Maracaibo, Mérida, Barquisimeto, San Felipe, Coro, San Félix, Cumaná, El Vigía, Valle Guanipa.
12. Tirada: inicialmente entre dos mil y tres mil ejemplares, alcanzando un pico de unos 30 mil ejemplares en el año de 1976. La revista entre 3 mil y 10 ejemplares.
13. Precio: Bs. 1,00. La revista Bs. 5,00.
14. Fecha de aparición del primer número: 30 de marzo de 1973. La revista diciembre de 1977.
15. Fecha de desaparición: Noviembre de 1979 (<sup>13</sup>). La revista finales del 82.

---

<sup>11</sup> Como hecho anecdótico, la imprenta Off Set o rotativa, empleada en Rotolito, propiedad del señor Ostilio Arias, fue la primera en su tipo llegada a Venezuela. Fue comprada por el señor Arias en Estados Unidos al Partido de los Trabajadores Norteamericanos, de tendencia Trotskista. También el PRV poseía una oficina en ese edificio, vecinos del señor Otto Mosqueda, conocido periodista, editor del semanario Hípico "Sin Gringolas" y del señor Napoleón Ordosgosti, secretario privado del expresidente Rómulo Gallegos, cineasta que compartió con don Rómulo las penurias del exilio y las vivencias del cine mejicano. Igualmente, el equipo de redacción de Ruptura compartía oficio con los integrantes del periódico "Qué Hacer" del Comité de Luchas Populares (CLP) de Bandera Roja. Ocasionalmente, se imprimía "Basirruque" de la Liga Socialista, de la Organización de Revolucionarios.

<sup>12</sup> En esta imprenta se ofrecían el servicio de montaje en positivo, pues la diagramación y las correcciones de texto corrían a cargo de los integrantes de la redacción de Ruptura. En una primera instancia, ellos laboraban para el diario PUNTO, del Movimiento al Socialismo, independizándose luego.

16. Lugar donde se puede consultar: En la Hemeroteca de la Biblioteca Nacional y en la Hemeroteca de la Biblioteca Central de la UCV.
17. Gastos: a.) Impresión: entre Bs. 3 mil y 5 mil bolívares.
18. Otras características: en ocasiones salían ediciones extraordinarias como la de agosto de 1977, Hoja Extraordinaria, que reseñaba el conflicto de los Textileros. Se publicaron doce revistas RUPTURA CONTINENTAL, las cuatro primeras con un formato de ¼ de pliego, las restantes a un 1/8. Además, la Editorial Ruptura publicó libros como: “Después del Túnel” y “Los últimos Días de Pérez Jiménez” de Diego Salazar.” “La Crisis y las Definiciones”, “Elecciones y Violencia” de Argelia Bravo. Tres tomos sobre El Petróleo, varios autores. “El Salvador un Volcán Social” del Partido de la Revolución Salvadoreña (PRS).
19. Otros elementos:
  - a. Director: Inicialmente, el Dr. Vicente “Chente” Beajoun. Más tarde, el Dr. Ángel J. Márquez, “La Bruja”.
  - b. Jefe de Redacción: Álvaro Montero, los primeros números, Doris Francia, hasta el 4 de octubre de 1979, fecha de su detención. Luego, Argelia Bravo hasta 1983.
  - c. Naturaleza de las noticias: todas provenían del ámbito social, política e ideológica por lo que su naturaleza era esa.
  - d. Tendencia política: Marxista Leninista, algo cargado al Maoísmo, en sus inicios. Más tarde, podría decirse que se elaboró un pensamiento propio nacionalista y continentalista, con fuerte carga al pensamiento de Bolívar, Martí, Zamora, Simón Rodríguez, Sandino y otros.
  - e. Colaboradores: Martín Marval, Diego Salazar, Kléber Ramírez, Francisco Prada, Douglas Bravo, Jesús Mujica, Priscila López, Yolanda Osuna, Fruto Vivas, Doris Francia, Carlos Lanz, Leonard González, Víctor Pizani, Dimas Pettit, Alí Rodríguez, Alba Reverón, Alí Rodríguez, Dilcia Pettit, Margot Briceño, Sergio Briceño, Atilio Hernández, Gloria Martín, Francisco Ferrer.

---

<sup>13</sup> El periódico Ruptura tuvo varios intentos de salir a flote. Uno de esos intentos, lo realizó el señor Dimas Pettit, en San Felipe, Yaracuy, el 26 de octubre y en diciembre de 1985, imprimiendo a la fecha dos ediciones. En mayo del 2003, el señor Douglas Bravo sacó otros tres números con el mismo nombre y logotipo.

Además de intelectuales como Salvador Garmendia, Carlos Contramaestre, Tito Núñez, Víctor Valera Mora, Pbro. Filadelfo Morales, Iván Loscher y otros.

- f. Seudónimos: J. Saavedra (Douglas Bravo), Ricardo Paz (Francisco Prada Barazarte), Adriana Bracho (Argelia Melet)
- g. Equipo de la Redacción, Administración y Distribución: Orlando Luna, Antonio Urdaneta (Cirilín), Luis Velásquez (Lucho), Usbaldo Arrieta (Cheo), Renán Estaba, Néstor Francia, Andrés Eloy Milano (Carlín), Ucrania Villegas, Nelly Araque, Jesús Mujica, José Castillo (Jorge), Marisela Villasmil, Miriam Morillo, Sara Machado, Vicenta Collangelo (Vivian) y otros compañeros de Caracas y del interior del país, héroes anónimos que vendían, distribuían y organizaban a la gente en torno al periódico.

### Análisis de los Resultados

El análisis estructural que se le hizo a la Revista Ruptura Continental parte de una propuesta de investigación del año 81 realizada por los profesores Marcelino Bisbal y Jesús María Aguirre. Este análisis estructural, como lo describimos en el anteproyecto, lo hacemos hacia dos niveles. El nivel *Denotativo*, su superficie redaccional, que es tomar en cuenta la unidad física de la revista más las *Unidades Redaccionales*: las noticias o los artículos. Y el nivel *Connotativo* que no es más que aislar una Unidad Redaccional y aplicarle el respectivo análisis.

### Análisis de Denotativo

1. Por ser una revista política, el criterio de jerarquización va por el grado de importancia que el partido establezca.
2. En las doce revistas el género periodístico más usado es el artículo de opinión.
3. De todos los artículos dos aparecen con seudónimos: J. Saavedra y Ricardo Paz.
4. Del recurso Paralingüístico se utiliza las negritas y recuadros con frecuencia en los titulares y muy poco en los textos. Las comillas se utilizan para resaltar las frases de Bolívar y otros.
5. Más del 50% de la superficie redaccional es ocupada por los textos.
6. Las fotografías y las ilustraciones presentan relación directa con los titulares.
7. Las 12 revistas se publicaron en un período de 5 años, con un promedio de 2,4 % por año.
8. El color fue utilizado en las tapas de la revista, (en papel glasé) más no así en la “tripa”.
9. Los pie de fotos son escasos.
10. Los texto están hechos de 12 puntos y los titulares entre 14 y 18 puntos.

#### Análisis Connotativo

1. Los temas son profundos y trascendentes.
2. Los textos son largos y, en general, todos los artículos llevan una misma línea editorial.
3. algunos de los artículos ya habían sido publicados con anterioridad, como es el caso de “Las Tres Concepciones en el Campo de la Izquierda” firmado por J. Saavedra.
4. Algunos artículos, por su extensión, no mantiene el interés del lector.

## BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- AGUIRRE, Jesús María – Bisbal, Marcelino (1981): La Ideología como Mensaje. Caracas, Monte Ávila Editores.
- ALCALDE, Carmen (1981): Cómo leer un Periódico. Barcelona, España: EDT. ATE.
- BLANCO MUÑOZ, Agustín (1980): El 23 de enero: Habla la Conspiración. Caracas, FACES, División de Publicaciones, UCV / Ateneo.
  - (1981) La Lucha Armada: Hablan Seis Comandantes. Caracas, FACES, División de Publicaciones, UCV.
- BRAVO, Argelia (1978): Crisis, Elecciones y Violencia. Caracas, Editorial Ruptura.
- CUENCA, Humberto (1980): Imagen Literaria del Periodismo. Caracas, Editorial UCV.
- DELGADO, Carlos (1974): Periodismo Informativo Uno: Caracas, E. C. S. ,UCV.
- FONCUBIERTA, Mar (1980): Estructura de la Noticia Periodística. Barcelona, España. Textos de Periodismo. Editorial ATE.
- FAGOAGA, Concha (1982): Estructura de la Noticia Periodística. Barcelona, España. Textos de Periodismo. Editorial ATE.
- GARRIDO, Alberto (2002). Testimonio de la Revolución Bolivariana. Caracas, Ediciones del Autor.

- (2-2003) Notas Sobre la Revolución Bolivariana. Caracas, Ediciones del Autor.
- (2003) Guerra Global: Plan Colombia y Revolución Bolivariana. Caracas, Ediciones del Autor.
- LENIN, Vladimir (1965): Obras Escogidas, Capítulo ¿Qué Hacer? México, Anteo.
- MEINHARD LARES, Adolfo (1969): El Informe Meinhard. Caracas, Ed. Bárbara.
- NIESCHULZ DE STOCKHAUSEN, Elke (1981). Periodismo y Política en Venezuela: 50 años. Caracas, UCAB. Instituto de Investigaciones Históricas.
- RAMÍREZ ROJAS, Kléber (1991). Venezuela. La IV República (o la Total Transformación del Estado). Caracas, Cromotip.
  - (1998): Historia Documental del 4 de Febrero. Caracas, Cromotip.
- SABINO, Carlos (1986): Proceso de Investigación. Caracas, Editorial Panapo.
- SALAZAR, Diego: (1975): Después del Túnel. Cuartel San Carlos, Caracas. Editorial Ruptura.
- TRAVERS, Robert (1971): Introducción a la Investigación Educativa. Buenos Aires, Argentina, editorial Paidós.
- UNIVERSIDAD Experimental Pedagógica Libertador (2002): Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales. Caracas, Fedupel.
- WEILL, Georges (1962): El Periódico. Orígenes, evolución y Función de la Prensa Periódica. México, UTHEA.

#### Tesis

- CASTILLO, Alcides (1986): La Prensa Revolucionaria en Venezuela. E. C. S. UCV.
- ESQUEDA, Felipe – VARGAS, Guillermo (1995): Tratamiento de la Información de El Nacional al Golpe de Estado de 1945 y la Intentona de Golpe del 4 de Febrero de 1992. E. C. S. UCV.
- PRADOS PÉREZ, Juan de Dios (1976): Técnicas Modernas y Tradicionales. E. C. S. UCV.
- SUÁREZ, Gitanfali (1993). La Prensa de Partido. E. C. S. UCV.

- BRITO, Marisela (1994): ¿Por qué Fracasa el 4F y el 27N? E. C. S. UCV.

#### Hemerografía

- BEAUJON, Rafael Vicente (1973). Reincidencia. Caracas, Ruptura, N° 1, pp. 2.
- BRAVO, Argelia (1978): “Venezuela y al Revolución continental”. Caracas, Ruptura Continental N° 2, pp. 4 – 5.
- El Nacional (17 de octubre de 1945): “Más de 8 mil personas asistieron al Mitin de Presentación del PCV”, pp. 15.
- GARRIDO, Alberto (2004) ”Revolución Militarizada”, Caracas, El Universal, pp.1 – 7.
- PEÑA, Alfredo (1978): “Conversaciones con Douglas Bravo”, Caracas, Ruptura Continental, pp. 50.
- S / N (1978): Contraportada, Caracas, Ruptura Continental N° 2.
- S / N (1973):”En la UCV, Círculos de Estudios de Ruptura” Caracas, Ruptura N° 5, pp. 5.
- S / N (1977) Editorial Ruptura Continental N° 1, pp. 3
- SUBERO, Carlos (2001): “Revolución Chocaré con Institucionalidad”. Caracas, El Universal, pp. 1 – 4.

## ANEXOS

## [ANEXO A-1]

### [FICHA HEMEROGRÁFICA DEL PERIÓDICO RUPTURA]

1. N° 1, año I, marzo 30 de 1973. Colección Hemeroteca Biblioteca Nacional, (B. N.)
2. N° 2, año I. mayo 30 de 1973. B. N.
3. N° 3, año I, junio 22 de 1973. B. N.
4. N° 12, año II, enero de 1974. B. N.
5. N° 27, año II, primera quincena de octubre de 1977. Colección Hemeroteca Biblioteca Central (UCV)
6. N° 35. año III, primera quincena de mayo de 1975. UCV
7. N° 36, año III, primera quincena de junio de 1975. UCV
8. N° 37, año III, segunda quincena de julio de 1975. UCV
9. N° 38, año III, primera quincena de julio de 1975. UCV
10. N° 39, año, III, septiembre de 1975. UCV
11. N° 40, año III, octubre de 1975. UCV
12. N° 41, año III, primera quincena de noviembre 1975. UCV
13. N° 42, año III, segunda quincena de noviembre 1975. UCV
14. N° 43 año III, diciembre de 1975. UCV
15. N° 44, año IV, enero de 1976. UCV
16. N° 45, año IV, febrero de 1976. B. N.
17. N° 46, año IV, primera quincena de marzo de 1976. B. N.
18. N° 47, año IV, segunda quincena de marzo de 1976. B. N.
19. N° 48, año IV, primera quincena abril de 1976, Edición Aniversaria. UCV
20. N° 49, año IV, segunda quincena de abril de 1976 B. N.- UCV
21. N° 50, año IV, primera quincena de mayo de 1976. B. N.
22. N° 51, año IV, segunda quincena de mayo de 1976. B. N.
23. N° 52, año IV, primera quincena de junio de 1976. B. N.
24. N° 53, año IV, primera quincena de julio de 1976. B. N.
25. N° 55, año IV, 2da. quincena de agosto de 1976. B. N.

26. N° 56, año IV, septiembre de 1976. B. N.
27. N° 57, año IV, primera quincena de octubre de 1976. B. N.
28. N° 58, año IV, segunda quincena e octubre de 1976. UCV
29. N° 59, año IV, noviembre de 1976. B. N.
30. N° 61, año V, enero de 1977. B. N.
31. N° 62, año V, primera quincena de febrero de 1977. B. N.
32. N° 63, año V, 15 de marzo de 1977. B. N.
33. N° 64, año V, 15 de abril de 1977. B. N.
34. N° 65, año V, 30 de abril de 1977. B. N.
35. N° 66, año V, 15 de mayo de 1977. B. N.
36. N° 67, año V, 31 de mayo de 1977. B. N.
37. N° 68, año V, 15 de julio de 1977. B. N.
38. N° 69, año V, 31 de julio de 1977. B. N.
39. S/N, agosto de 1977 Hoja Extraordinaria, conflicto de los Textileros. UCV
40. N° 70, año V, 5 de septiembre de 1977. B. N.
41. N° 71, año V, 30 de septiembre de 1977. B. N.
42. N° 72, año V, octubre de 1977. UCV
43. N° 73, año V, noviembre de 1977. B. N.
44. **(REVISTA)** N° 74, año V, RUPTURA CONTINENTAL (Revista N° 1),  
Diciembre de 1977. UCV
45. N° 75, año VI, primera quincena de enero de 1978 B. N.- UCV
46. N° 76, año VI, febrero de 1978. B. N..
47. N° 77, año VI, marzo de 1978. B. N.
48. N° 78, año VI, primera quincena de abril de 1978. UCV
49. **(REVISTA)** N° 79, año VI, RUPTURA CONTINENTAL (Revista N° 2) mayo de  
1978. UCV
50. N° 80, año VI, junio de 1978. B. N.
51. N° 81, año VI, julio de 1978. B. N.
52. N° 82, año VI. B. N.
53. N° 83, año VI, primera quincena de septiembre de 1978. B. N.

54. **(REVISTA)** N° 84, año VI, RUPTURA CONTINENTAL (Revista N° 3) octubre de 1978. B. N.
55. **(REVISTA)** N° 85, año VII, RUPTURA CONTINENTAL (Revista N° 4) febrero de 1979. UCV
56. N° 86, año VII, primera quincena de febrero de 1979. B. N.
57. N° 87, año VII, primera quincena de marzo de 1979. UCV
58. N° 88, año VII, primera quincena de abril de 1979. B. N.
59. N° 89, año VII, segunda quincena de mayo de 1979. B. N.
60. N° 91, año VII, primera quincena de agosto de 1979. B. N.
61. N° 93, año VII, octubre de 1979. B. N.
62. N° 94, año VII, noviembre de 1979. B. N.
63. **(REVISTA)** año VIII, RUPTURA CONTINENTAL (Revista N° 5) febrero de 1980. UCV
64. **(REVISTA)** año VIII, RUPTURA CONTINENTAL (Revista N° 6) junio - agosto de 1980. UCV
65. **(REVISTA)** año VIII, RUPTURA CONTINENTAL (Revista N° 7) noviembre - diciembre de 1980. B. N. UCV.
66. **(REVISTA)** Año IX, RUPTURA CONTINENTAL (Revista N° 8) primer trimestre de 1981. colección Argelia Melet.
67. **(REVISTA)** año IX, RUPTURA CONTINENTAL (Revista N° 9) último trimestre de 1981. B. N.
68. **(REVISTA)** año, X RUPTURA CONTINENTAL (Revista N° 10) primer trimestre de 1982. B. N.
69. **(REVISTA)** año X, RUPTURA CONTINENTAL (Revista N° 11) segundo trimestre de 1982. UCV
70. **(REVISTA)** Año X, RUPTURA CONTINENTAL (Revista N° 12) cuarto trimestre de 1982. Colección Andrés Eloy Milano.

#### Otras Épocas

71. Periódico, N° 2, segunda época, Noviembre de 1983 B. N.

72. Periódico, 1, San Felipe, 26 de octubre de 1985. Estado Yaracuy. Colección Andrés Eloy Milano.
73. Periódico, 2, San Felipe, diciembre de 1985. Estado Yaracuy. Colección Andrés Eloy Milano.
74. Periódico, 3, Segunda Época, Marzo-Abril de 2004. Douglas Bravo. Colección Andrés Eloy Milano.