

**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
COMISIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA SOCIAL**



**JÓVENES UNIVERSITARIOS Y ACCIÓN POLÍTICA:
SIGNIFICADOS CONSTRUIDOS EN ESPACIOS PÚBLICOS
REALES Y VIRTUALES**

**TUTORA:
MIREYA LOZADA SANTELIZ
CI: 4.352.274**

**AUTOR:
MIGUEL CÁCERES HERNÁNDEZ
CI: 15.080.174**

CARACAS, MAYO DE 2019



**Universidad Central de Venezuela
Facultad de Humanidades y Educación
Comisión de Estudios de Postgrado
Maestría en Psicología Social**

**Jóvenes universitarios y acción política:
Significados construidos en espacios públicos reales y virtuales**

(Trabajo de grado para optar al título de Magister Scientiarum en Psicología Social que otorga la Universidad Central de Venezuela)

**Tutora:
Mireya Lozada Santeliz
CI: 4.352.274**

**Autor:
Miguel Cáceres Hernández
CI: 15.080.174**

Caracas, Mayo de 2019

**Jóvenes universitarios y acción política:
Significados construidos en espacios públicos reales y virtuales**

Miguel Cáceres Hernández
miguelcaceres1@gmail.com

Resumen:

La presente investigación se sitúa en el contexto socio-político de la Revolución Bolivariana en Venezuela. Se plantea como objetivo, la comprensión de los significados sobre acción política en espacios reales y virtuales, construidos por un grupo de jóvenes universitarios de Caracas. Desde el punto de vista teórico, el estudio reconoce la relevancia de la psicología social y la psicología política para la comprensión de la acción política; el concepto de significado desde las perspectivas de Bruner y Vygotsky; las aproximaciones de distintos autores sobre el fenómeno de la comunicación en red y el papel de los jóvenes en el marco de los procesos políticos latinoamericanos en los albores del siglo XXI. La aproximación metodológica, desde el paradigma constructivista, recurre a entrevistas en profundidad y la observación participante en redes sociales. Para el procesamiento de los datos, se utilizó como método la etnografía virtual desde la perspectiva de Hine (2004) y el modelo de procesamiento cognoscitivo para el análisis crítico del discurso de Van Dijk (1996). Los resultados reconocen la presencia de una generación de jóvenes universitarios altamente politizados. Los jóvenes participantes del estudio, muestran su disposición a continuar ejerciendo su acción política en los escenarios virtuales y reales, aun cuando destacan la polarización en una constante disputa por la verdad. Igualmente valoran la acción política colectiva, orientada a la mejora de la calidad de vida de los seres humanos. En fin, los resultados de la investigación, muestran la diversidad de expresiones de la política en redes sociales, en formas cargadas de afectividad y subjetividad.

Palabras claves: *acción política, jóvenes, significados, realidad, virtualidad.*

University youth and political action
Constructed meanings in real and virtual public spaces

By Miguel Cáceres
miguelcaceres1@gmail.com

Abstract:

The following investigation is located in the sociopolitical context of the Bolivarian Revolution in Venezuela. The objective is to understand the meanings of political action in real and virtual spaces, built by a group of young university students from Caracas. From a theoretical point of view, the study recognises the relevance of social psychology and political psychology for the understanding of political action; the concept of meaning from the perspectives of Bruner and Vygotsky; the approaches of different authors on the phenomenon of network communication and the role of young people within the framework of Latin American political processes at the dawn of the XXI century. The methodological approach, from the constructivist paradigm, resorts to in-depth interviews and participant observation in social networking. For the in order to process the data, the virtual ethnography from Hine (2004) perspective and the cognitive processing model for the critical analysis of Van Dijk (1996) were used as a method. The results recognise the existence of a generation of highly politicised university students. Young participants in the study, show their willingness to continue exercising their political action in virtual and real scenarios, even when they highlight the polarisation in a constant dispute for the truth. They also value the collective political action, aimed at improving the quality of life of human beings. Finally, the results of the research show the diversity of expressions of politics in social networkings, in forms full of affectivity and subjectivity.

Keywords: *political action, youth, meanings, reality, virtuality.*

Agradecimientos

Agradezco a todos lo que han hecho posible concretar este objetivo con cualquier aporte por pequeño o grande que sea, todos cuentan igual.

Agradezco a mi familia, a Carmen y Miguel Ángel, a mis hermanos, por ser pieza fundamental en la formación del sujeto con virtudes y defectos que ahora soy.

Agradezco a mis amigos y compañeros surgidos en los caminos de la política. Aquellos con los que he compartido ideas, anhelos, sueños, diferencias, rupturas y encuentros, pero con los que he entablado una sólida amistad. Discúlpeme por no enumerarlos pero son muchos y no quiero ser injusto al no nombrar a alguno, les abrazo apretao.

Agradezco a cada uno de las y los participantes de la presente investigación por permitir darle sentido a esta idea que se concretó gracias a sus voces. Mi cariño y agradecimiento eterno.

Agradezco a la Universidad Central de Venezuela, por ser el espacio que me ha permitido formarme desde mi infancia hasta esta etapa de mi vida. Los sueños azules nunca mueren (a pesar de cualquier crisis).

Agradezco a mis profesores como a mis compañeras y compañeros de la Maestría en Psicología Social por estos años de compartir en el que no solo he sumado saberes sino seres humanos entrañables a mi vida de los que guardo los mejores recuerdos y aprendizajes. Tampoco quiero enumerarlos porque de todos me llevo un poquito.

Agradezco de manera especial a mi querida Mireya Lozada por ser una verdadera maestra para mí en estas lides de la psicología social, la psicología política y en otras reflexiones sobre las difíciles circunstancias que vivimos. Mi abrazo inconmensurable por compartir sus saberes y acompañarme de manera solidaria y afectiva en este esfuerzo que se refleja en las líneas que siguen a continuación.

Gracias por haber nacido en Venezuela con sus vaivenes, alegrías, satisfacciones y desventuras y tristezas, pero más allá de las crisis y los despropósitos de nosotros los venezolanos como de nuestros gobernantes a través de la historia, está en nuestra casa y aunque sus paredes se agrieten tenemos que arreglarla y levantarla, tiempo habrá para hacerlo.

“¡Gracias a la vida que me ha dado tanto! Me ha dado la risa y me ha dado el llanto, así yo distingo dicha de quebranto, los dos materiales que forman mi canto, un canto de ustedes que es mi propio canto”

Violeta Parra

Índice

Introducción.....	1
Capítulo I	
Contexto, planteamiento y objetivos de la investigación	3
1.1- Contexto sociopolítico venezolano en los albores del Siglo XXI.....	3
1.2- Antecedentes de investigación.....	7
1.3- Planteamiento del problema.....	8
1.4- Objetivos de investigación.....	9
1.4.1- Objetivo general.....	9
1.4.2- Objetivos específicos.....	9
Capítulo II	
Referentes teóricos	10
2.1- La dimensión psicosocial y psicopolítica: una aproximación.....	10
2.1.1- Lo psicopolítico y lo público.....	14
2.2- Una introducción al significado desde Vigotsky.....	15
2.2.1- Los significados desde la perspectiva de Bruner.....	16
2.3- Lo público, la realidad y la virtualidad.....	18
2.3.1- Lo real y la realidad.....	20
2.3.2- La emergencia de lo virtual.....	23
2.4- El fenómeno de la comunicación en redes.....	26
2.4.1- Política en la cibercultura.....	28
2.5- Los jóvenes y la política.....	32
2.5.1- Latinoamérica, política y juventud: la disputa por el espacio público.....	37
Capítulo III	
Aproximación metodológica y diseño de investigación.....	42
3.1- Paradigma de investigación: constructivismo.....	42
3.2- Contexto de investigación.....	43
3.3- Participantes.....	44
3.4- Estrategias de producción de información.....	48
3.4.1-Observación participante en redes sociales.....	48
3.4.2- Entrevistas en profundidad no-estructuradas.....	49
3.5- Corpus de información para el análisis.....	50

3.5.1- Entrevistas.....	50
3.5.2- Tuits y posts de redes sociales.	51
3.6- Métodos de análisis de información.	52
3.6.1- Atlas.Ti.	53
3.6.2- Etnografía virtual.	53
3.6.3- Modelo cognoscitivo de procesamiento para el análisis crítico del discurso.....	56

Capítulo IV

Descripción y análisis de resultados 62

4.1- Los jóvenes universitarios: significados y prácticas políticas.....	63
4.1.1- El joven universitario como sujeto político.	64
4.1.2- Aproximación a la política de los jóvenes universitarios.....	70
4.1.3 Formas de acción política real.....	71
4.1.4- Formas de acción política en redes.	76
4.1.5- Contextos espaciales de acción política real.	84
4.1.6- Espacios de acción política virtual.....	86
4.2- Significados en torno a la política.....	87
4.2.1- La política como arte.	88
4.2.2- Política y religión.....	90
4.2.3- Política y valores.....	92
4.2.4- Diálogo, política y democracia.	95
4.2.5- Participación política.	96
4.2.6- Política y sentido práctico.....	97
4.2.7- Política y procesos colectivos.	99
4.2.8- Política y procesos individuales.....	102
4.2.9- Antipolítica.	105
4.2.10- Valoraciones negativas sobre la política.....	106
4.3- Sentidos sobre la acción política real.....	110
4.3.1- Conceptos sobre acción política.....	110
4.3.2- Procesos subjetivos de la acción política en espacios reales.....	113
4.3.3- Sentido práctico de la acción política real.	114
4.3.4- Cualidades de la acción política real.....	115
4.3.5- Valoraciones negativas sobre la acción política real.....	116
4.4- Posiciones, sentidos y efectos sobre la acción política en redes.....	116

4.4.1- Las redes como campo de tensión política.....	117
4.4.2- Acción política en redes, ética y anonimato.	121
4.4.3- Sentido práctico de la acción política virtual.	123
4.4.4- Incidencia de la acción política en redes.....	125
4.4.5- Procesos subjetivos en la acción política en redes.	126
4.4.6- Limitaciones de la acción política en redes.....	130
4.4.7- Cualidades de las redes para la acción política.	131
4.5- Balance acción en redes y acción política de calle	133
4.5.1- Campos de batalla: acción en redes y acción de calle.....	133
4.5.2- Continuidad de la acción política real en redes sociales.	133
4.5.3- Relaciones de importancia entre la acción en redes y la acción de calle.	136
4.5.4- Necesidad de la acción conjunta para conquistar el poder político.	138
4.6- Actores políticos y contexto general de acción política.....	138
4.6.1- Actores políticos.	138
4.6.2- Contextos temporales de acción política.....	156
4.7- Caracterización de los políticos (como sujeto genérico).....	160
4.7.1- Políticos, vocación y convicciones.	161
4.7.2- Funciones del político.	162
4.7.3- Valoraciones negativas sobre los políticos.	163
4.8- Significados en torno a la ideología.....	164
4.8.1- Concepto de ideología.....	165
4.8.2- Cuestionamientos a la izquierda y al socialismo.....	165
4.8.3- Cuestionamiento al capitalismo y a la globalización.	168
4.8.4- Cuestionamiento a la división por ideologías.	168
4.8.5- Cuestionamiento a izquierda y derecha.	169

Capítulo V

Aproximación analítica: acción política, sujetos y significados 170

5.1) Acción política real y virtual: significados y contrastes	170
5.1.1) La política como disciplina humana	170
5.1.2) Los contrastes de la acción política.....	171
5.2) Significados sobre el sujeto político juvenil y su relación con otros actores.....	172
5.2.1) Los jóvenes universitarios desde su propia mirada.....	172
5.2.2) Los jóvenes universitarios frente a otros actores políticos.....	172

5.3) Acción política: espacios, contextos y prácticas de los jóvenes y otros actores	174
5.3.1) Contextos temporales.....	176
5.4) Funciones y propósitos de la acción política para los jóvenes.....	176
5.4.1) Los propósitos de la acción en redes.....	177
5.5) Incidencias, impactos y limitaciones de la acción política real y virtual	177
5.6) Discursos y narrativas que circundan la acción política juvenil	179
5.6.1) Caracterización de las narrativas políticas desde los jóvenes.	179
5.6.2) Discursos circulantes: antipolítica, religión e ideologías.....	180
5.7) Procesos psicosociales asociados a la acción política real y virtual	181
Conclusiones y reflexiones finales	183
Referencias bibliográficas.....	186

Índice de tablas e ilustraciones

Tabla 1.....	44
<i>Características generales de los contextos de estudios y la organización estudiantil</i>	
Tabla 2.....	46
<i>Perfil de los participantes</i>	
Tabla 3.....	48
<i>Guía de Observación</i>	
Tabla 4.....	51
<i>Unidades de análisis de redes sociales</i>	
Tabla 5.....	53
<i>Principios de Hine y aplicación en la construcción de significados en espacios virtuales en la presente investigación</i>	
Tabla 6.....	55
<i>Dimensiones de la etnografía virtual a aplicadas a esta investigación</i>	
Tabla 7.....	57
<i>Estructuras básicas del discurso según Van Dijk</i>	
Tabla 8.....	57
<i>Macrorreglas de procesamiento del discurso desde la perspectiva de Van Dijk</i>	
Tabla 9.....	60
<i>Organización de estructuras y categorías de análisis desde la perspectiva de Van Dijk adaptadas a la presente investigación</i>	
<i>Ilustración 1. Conformación de la macroestructura semántica según Van Dijk.....</i>	<i>59</i>
Tabla 10.....	62
<i>Macroestructuras y superestructuras discursivas</i>	

A mi Papá donde esté...

A todos mis estudiantes...

A los jóvenes venezolanos...

Introducción

La emergencia de los jóvenes en el ejercicio de la política en el siglo XXI es un fenómeno en pleno desarrollo. La población juvenil de distintas latitudes del mundo ha transformado las formas de manifestación y acción política, añadiendo a las protestas de calle un alto grado de creatividad e incorporando el uso del internet en el activismo político.

La investigación que se presenta a continuación procura una aproximación psicosocial a los jóvenes como sujetos políticos en Venezuela. Interesa conocer los significados que atribuyen jóvenes universitarios caraqueños a la acción política en escenarios reales y virtuales. En esa suerte de nueva plaza pública que son las redes sociales, el trabajo focaliza la atención en el uso de Twitter y Facebook.

Al acercarnos a la subjetividad juvenil al momento de ejercer la acción política en escenarios reales (escenarios de calle) y escenarios virtuales (redes sociales), aspiramos aportar elementos al campo temático de la psicología social y la psicología política, tributando también a otras disciplinas de las ciencias sociales como la comunicación y la sociología.

A juicio de Martín-Baró (1983), “la psicología social trata de desentrañar la elaboración de la actividad humana en cuanto es precisamente forjada en una historia, ligada a una situación y referida al ser y actuar de unos y otros” (p. 10). A esta perspectiva se articula la de Fernández (1986) la cual sostiene que “en una primera aproximación muy genérica, la función de la psicología política es analizar las condiciones y propiedades de la tensión entre lo comunicable y lo incommunicable, así como el análisis de los procesos de conversión o tránsito entre lo uno y lo otro” (p. 2).

Para efectos de nuestro estudio, esta articulación psicosocial, permite un nivel de acercamiento, análisis e interpretación de la realidad, que parte de las condiciones históricas, ideológicas, políticas, filosóficas y económicas de determinada sociedad (Rodríguez (2001). Ella integra también la mirada comunicacional al abordar formas de interacción política en distintos espacios públicos, donde lo real y lo virtual se entrecruzan y donde se expresan diferentes niveles de conciencia, así como experiencias individuales y colectivas, pues tal como señala McLuhan parafraseando a Carl Jung: “...puede percibirse en nuestros sentidos humanos, de los que los medios son extensiones, son también costes

fijos para nuestras energías personales y que, además, configuran nuestra conciencia y experiencias” (1964, p.42).

Así, la problemática antes esbozada, situada en el contexto de conflictividad socio-política venezolana de las dos últimas décadas, se presenta en el capítulo uno, junto a los objetivos generales y específicos de investigación. El segundo capítulo destaca el abordaje psicosocial de los fenómenos políticos, el concepto de significado, elementos centrales del debate sobre lo público, lo real y lo virtual, así como el rol de los jóvenes en la política latinoamericana en los albores del siglo XXI.

El tercer capítulo describe el paradigma constructivista y aproximación metodológica que guía la investigación; caracteriza los participantes, define las estrategias de recolección de información y las formas de análisis apoyadas en la etnografía virtual y el modelo de procesamiento cognoscitivo para el análisis crítico del discurso de Van Dijk (1996).

El cuarto capítulo incluye las categorías y análisis de los resultados, a la luz de las discusiones teóricas que sirven de referencia al estudio. El quinto capítulo se refiere a la discusión de los resultados producto del análisis realizado al corpus de investigación.

Por último, se presentan las conclusiones en torno a los significados que jóvenes estudiantes universitarios de Caracas atribuyen a la acción política.

Esperamos que la investigación plasmada en las páginas que siguen, constituyan un aporte a los estudios sobre acción política, las formas de expresión política juvenil y las redes sociales como espacios emergentes para el debate público.

Capítulo I

Contexto, planteamiento y objetivos de la investigación

1.1- Contexto sociopolítico venezolano en los albores del Siglo XXI.

La política ha sido centro de la atención y acción de los venezolanos durante los últimos veinticinco años. Un gran número de procesos electorales, conflictividad socio-política, polarización, golpes de Estado, referéndums, manifestaciones, marchas, contramarchas, formas de resistencia y protesta social frente a mecanismos de opresión, constituyen algunas de estas expresiones que han configurado la acción política, entendiendo esta como toda manifestación material o simbólica que ejercen los ciudadanos para fijar posición con respecto a los asuntos públicos.

Los hechos del 27, 28 y 29 de febrero de 1989, conocidos como El Caracazo, abrieron una compuerta para la expresión política en el país de distinto signo. La décadas de los ochenta y noventa, que fueron calificadas por algunos estudiosos de la realidad Latinoamérica como las “décadas perdidas”¹, estuvieron marcadas por convulsiones políticas, económicas y sociales que colocaron en tela de juicio el carácter de Estados nacionales de varias repúblicas latinoamericanas. El caso de Venezuela no sería la excepción; a los sucesos del Caracazo le siguieron dos rebeliones militares en 1992, la destitución de un presidente en 1993, un gobierno de transición, durante un periodo de gobierno medianamente estable en lo institucional pero con una fuerte carga de protesta social y política.

El arribo a la presidencia de la República de Hugo Chávez Frías en 1999 por vía electoral, luego de protagonizar un fallido golpe de Estado en 1992, trajo consigo conflictos sociales y políticos, con un nuevo posicionamiento de los actores y distintos sectores que observaban como una amenaza las políticas del gobierno de Chávez.

¹ Década perdida: La expresión apareció por primera vez en 1986 en un artículo de Norberto González, a la sazón Secretario Ejecutivo de la CEPAL, publicado en la edición número 30 de la revista de la institución, en la cual escribió que “*la primera mitad del decenio de 1980 ha sido perdida para el desarrollo*”. Luego, en el número 54 de los “*Cuadernos de la CEPAL*”, septiembre de 1986, se empleó la expresión “*década perdida*” para referirse a este fenómeno. Tomado de <http://www.encyclopediadelapolitica.org/Default.aspx?i=&por=d&idind=381&termino=>

Aunque la mayoría de los venezolanos coincidieron en la propuesta constituyente como un alternativa a la crisis político-institucional, económica y social resultante de las políticas desarrolladas durante los años ochenta y noventa, la aplicación por parte de Chávez de decretos-leyes -que los gremios, sectores políticos y sociales consideraron inconsultos- en el marco de la ley habilitante otorgada en el año 2001 por la Asamblea Nacional regulando la tenencia de tierra, la explotación de la plataforma continental por las industrias pesqueras y el control en la distribución de la renta petrolera, entre otras, condujeron a nuevos conflictos como el golpe de Estado de abril de 2002, el paro petrolero de 2002 y 2003 y una serie de tensiones, conflictividad socio-política y polarización que persisten hasta nuestros días.

Tal como lo expresaban Lozada, Villarroel y Duarte en el estudio *Política en red: ¿diálogo o confrontación?* (2006):

La polarización social que se ha agudizado durante el período 2002-2004 en Venezuela, ha revelado una marcada distancia social, una percepción estereotipada de los grupos, una diferenciación que subraya diferencias ideológicas, pero también las características que en el plano subjetivo toma la exclusión, y las formas de discriminación clasista, sexista, racista entre grupos, que se expresan en una variedad de formas en manifestaciones, protesta y celebraciones en distintos espacios públicos (p.e.: pancartas, monigotes, graffitis, máscaras, bailes, música, etc.). (p.6).

Esa confrontación, producto de la polarización, mantiene su correlato en la actualidad con particularidades y contextos que se han ido modificando, pero en esencia manteniéndose dos grandes posturas políticas donde convergen y divergen visiones de país: chavismo y oposición.

Sin embargo, es necesario aclarar que durante el periodo de gobierno de Nicolás Maduro han emergido otras expresiones políticas como el llamado chavismo disidente o chavismo originario, y se ha reforzado la existencia de los llamados “ni-nis”, no alineados o independientes.

Los sucesos del 11 de abril de 2002 colocaron en cuestión a los medios de comunicación social, al reconocerse por parte de algunos voceros políticos y actores del escenario mediático las implicaciones políticas que fueron más allá del solo hecho de informar los acontecimientos que acaecían. Sin emitir juicios de valor, se comenzó a cuestionar desde un sector de la sociedad, el papel de los medios audiovisuales

(fundamentalmente TV y radio) en la democracia venezolana, lo que colocó a los medios de comunicación como un escenario más de la batalla simbólico-política que se desarrolla en Venezuela.

En medio de este contexto histórico cobraron fuerza los medios virtuales como un espacio de difusión de las ideas y centro del debate político-ideológico y escenario de acción política en Venezuela. Según lo describía Lozada (2004):

Paralelamente a la multiplicidad de acciones desplegadas por individuos, grupos y organizaciones en plazas, avenidas, calles y otros espacios públicos del país, desde el ascenso a la presidencia de la República de Hugo Chávez en diciembre de 1998, se han multiplicado las páginas *web* de opinión política, que permiten a los sectores que tienen acceso a medios informáticos dialogar, posicionarse o hacer catarsis en torno a los temas de la actualidad política y en especial acerca de la figura presidencial. Así, el conflicto político por el poder y control social en las calles y organismos públicos y privados en Venezuela en los últimos tres años, libra también su batalla en el espacio virtual, especialmente luego del golpe de Estado de abril 2002 (p.170).

Tal como lo detalla la autora, luego de los eventos del año 2002, se inicia un periodo de enfrentamiento en el terreno político donde no queda exento lo comunicacional. Durante los sucesos del 11 de abril de 2002 se cuestionaron los medios de comunicación social, al reconocerse por parte de algunos voceros políticos y actores del escenario mediático, sus intereses e implicaciones en dichos sucesos. Los medios se constituyeron en un escenario más de la batalla política y simbólica que se desarrolla en Venezuela. El debate en las calles, se traslada a los escenarios mediáticos, incluidos los medios virtuales.

Un hecho importante a destacar es el fin de las transmisiones de Radio Caracas Televisión (RCTV) en mayo de 2007 producto de la no renovación de la concesión para el uso del espectro radioeléctrico por parte de la Comisión Nacional de Telecomunicaciones (CONATEL); hecho que fue considerado por la oposición venezolana como una retaliación política ya que esta acción se realizó siguiendo directrices de Hugo Chávez.

La salida del aire de este medio movilizó políticamente a los jóvenes, produciéndose una batalla de ideas y posturas en los espacios mediáticos reales y virtuales. Es importante destacar este hecho, pues en dicho contexto los jóvenes emergen como sujeto político fundamental de las luchas de ambas posturas políticas en pugna en el país. Debemos aclarar que no se trata de desconocer las luchas de los jóvenes en Venezuela durante periodos históricos anteriores, sino que a efectos de nuestra investigación tomamos este momento

como un punto de referencia en la actuación política de los jóvenes estudiantes universitarios durante la etapa histórica conocida como Revolución Bolivariana.

Este giro es destacado por Bermúdez, Martínez y Sánchez (2009):

La medida, tomada el 28 de mayo del 2007 por el Gobierno venezolano, de no renovar la concesión de transmisión a Radio Caracas Televisión (RCTV), una de las televisoras privadas con señal abierta más antigua del país, fue el detonante que puso en evidencia que algo había cambiado en algunos jóvenes y algunos jóvenes universitarios en Venezuela: habían pasado de ser los herederos de la «generación boba», «hedonista» e «individualista» a incorporar en su agenda el interés por los asuntos públicos y políticos. (p. 70).

El interés por los asuntos públicos y políticos por parte de los jóvenes se continuó expresando luego de los hechos de RCTV, y se amplió por la presencia de una nueva *techné* comunicacional que potencia aquellos debates en foros de internet y chats de redes sociales. Esta nueva *techné*, no es otra que la aparición y popularización del uso de *smathphones*, *tablets* y equipos portátiles de comunicación que permiten el acceso y uso en tiempo real de medios virtuales, permitiendo emitir opiniones sobre lo público y de este modo el ejercicio de acción política de manera expedita e inmediata.

Durante las últimas décadas hay variados ejemplos del uso de la redes sociales como mecanismo organizador y articulador de manifestaciones políticas de distinta índole en Venezuela y en otras latitudes del mundo. Las llamadas *revoluciones de colores*, *primavera árabe*, *los indignados* y *el 15-M en España*, *movimiento soy132 mexicano*, las protestas estudiantiles en Chile, manifestaciones a favor y en contra del gobierno de Hugo Chávez y Nicolás Maduro en Venezuela, la articulación de movimientos anti y alter globalización son algunos de ellos.

En el contexto actual venezolano, específicamente desde inicios de 2019, se ha abierto lo que López Maya (2019) categoriza como “una nueva estructura de oportunidades políticas” en términos de la apertura de nuevos escenarios para el cambio político en Venezuela con liderazgos políticos emergentes participantes de las protestas estudiantiles de 2007 como el caso de Juan Guaidó y Stalin González; presidente y segundo vicepresidente de la Asamblea Nacional de Venezuela respectivamente, entre otros actores.

Así mismo, tal como ocurrió durante 2007, las redes sociales ante la escasez de información, la censura y autocensura de los medios tradicionales pasaron a jugar un papel fundamental tanto para la transmisión de información como para la acción política, siendo

un campo de tensión en las que circulan diversas versiones y posturas sobre la realidad venezolana.

1.2- Antecedentes de investigación

Como hemos señalado, nuestra investigación se sitúa en Caracas, capital de la República Bolivariana de Venezuela, escenario de múltiples manifestaciones sociales y político-partidistas, donde la presencia de los jóvenes ha sido protagónica. La juventud como actor social y político ha sido un sujeto relevante en el conflicto por el poder tanto en Venezuela, como en países de América Latina y otros continentes. De ello dan cuenta varias investigaciones.

Lozada *et al* (2006) en su trabajo *Política en red: ¿diálogo o confrontación?* analizan el discurso polarizado en seguidores del entonces gobierno de Hugo Chávez Frías y los sectores opositores del mismo, en el marco del contexto previo y posterior al referéndum revocatorio del año 2004, que trajo consigo un intenso debate en el espacio público en torno a dos miradas de país y proyectos políticos en pugna.

Al abordar los significados de acción política en los jóvenes, nos interesa destacar los resultados de esta investigación con respecto a los foros de opinión contenidos en las páginas web que tratan lo político, pues no es muy distinto al debate que se puede encontrar en *post -o posteos-* de muros de Facebook que hacen referencia a temas de índole político-partidista. Como señalan las autoras, “el intercambio dialógico, los procesos identitarios y las formas de participación ciudadana en dichos foros, están determinados por una alta carga emotiva que dificulta la creación de consensos y el debate plural” (Lozada, Villarroel y Duarte, 2006, p.3).

Por su parte, Bermúdez, Martínez y Sánchez (2009) brindan un importante aporte con su trabajo: *Las jóvenes y los jóvenes universitarios en Venezuela: prácticas discursivas y construcción de representaciones de identidades políticas*. Los autores se plantean estudiar las construcciones discursivas de jóvenes líderes estudiantiles universitarios afectos al chavismo y a los sectores de la oposición, a través de sus declaraciones a distintos medios de comunicación. El análisis del discurso, resultó un valioso método analítico en este trabajo, el cual permitió observar la representación de las identidades

políticas de los citados líderes, a la luz de sus discursos, fundamentalmente en prensa escrita y páginas web.

En este mismo orden de intereses, destaca la investigación desarrollada por Peña (2011) titulada: *Las redes sociales virtuales como espacios para la discusión de asuntos públicos: estudio de los grupos sobre política venezolana de Facebook*. En esta investigación, se analizan contenidos referidos a opiniones políticas a partir de grupos de opinión estructurados en Facebook a favor y en contra de la gestión del entonces presidente Hugo Chávez. La autora analizó un conjunto de *post* y opiniones políticas en 12 grupos de opinión, enfocándose en los contenidos de los foros de discusión generados en estos espacios.

Por su parte, Cárdenas (2014) abordó la *Representación de la acción política de los estudiantes chilenos. Movilización de significados en redes sociales*, con el objetivo de explorar:

...la representación de la acción política estudiantil mediante las redes sociales, a fin de establecer tres lugares de enunciación que funcionan como espacios de resistencia simultáneos: las calles, las aulas y las pantallas. Desde el análisis crítico del discurso se examinan publicaciones seleccionadas de Facebook y Twitter entre agosto de 2011 y julio de 2013. (p. 57)

En el ámbito de la construcción de significados en torno a procesos políticos en Venezuela relacionados con procesos psicosociales, también tomamos como aporte la investigación de Ángel (2018) titulada *Prácticas y significados en torno a la participación en organizaciones comunitarias y urbanismos caraqueños* que busca comprender las prácticas y significados de la participación por parte de organizaciones comunitarias y urbanismos caraqueños. Esta investigación apunta directamente a la construcción de significados en espacios de acción política como lo son las organizaciones comunitarias.

1.3- Planteamiento del problema

Las investigaciones con jóvenes en “la calle, las aulas y las pantallas”, es decir, en espacios de acción política presencial y virtual, referidas previamente, son un importante insumo reflexivo para nuestro trabajo. Dichos estudios exploran la manifestación de lo político desde distintas perspectivas epistemológicas y metodológicas. En nuestro caso, interesa subrayar un aspecto que no destaca en dichos análisis, el contraste de significados

entre el ejercicio de la acción política en espacios reales (calles, universidades, comunidades) con aquel expresado en espacios públicos virtuales (redes sociales: Facebook y Twitter).

Los significados de acción política desde la voz y mirada de un grupo de jóvenes universitarios de Caracas en distintos espacios públicos en el contexto socio-político venezolano de inicios del siglo XXI, podría constituir un valioso material para decisores públicos y privados; además de un importante registro de memoria social que contribuya a la construcción de políticas públicas asociadas a temas de juventud, comunicación política, desarrollo social, desarrollo humano y estudios culturales en nuestro país.

Desde una interrogante-guía: ¿Qué significados de acción política construyen jóvenes universitarios de Caracas en espacios reales y virtuales? la investigación propone una aproximación integradora de la etnografía virtual Hine (2004) y el modelo de procesamiento cognoscitivo para el análisis crítico del discurso planteado por Van Dijk (1996), que podría ser un aporte metodológico en un campo de trabajo en desarrollo, además de ofrecer nuevas interpretaciones y narrativas en torno al ejercicio de la política en jóvenes y venezolanos en general.

Así, quedan definidos los siguientes objetivos de investigación.

1.4- Objetivos de investigación

1.4.1- Objetivo general.

- Comprender el significado de acción política que construye un grupo de jóvenes estudiantes universitarios de Caracas en espacios públicos reales y virtuales.

1.4.2- Objetivos específicos.

- Comprender el significado de acción política que construye un grupo de jóvenes universitarios de Caracas en espacios públicos virtuales.
- Comprender el significado de acción política que construye un grupo de jóvenes universitarios de acción política en espacios públicos reales.
- Contrastar el significado de acción política que construye un grupo de jóvenes universitarios de Caracas en espacios públicos reales con aquel que construyen en espacios públicos virtuales.

Capítulo II

Referentes teóricos

2.1- La dimensión psicosocial y psicopolítica: una aproximación

La política es una actividad humana que implica relaciones e ideología. Para Ibañez (2001) la psicología social, y “la ciencia psicosocial”, no provienen exclusivamente de la política ya que lo psicosocial es “un objeto social con múltiples fuentes de determinación” (p.287) pero lo político juega un papel determinante a la hora de definir la importancia de la psicología social como disciplina. A criterio de Ibañez, hay tres factores que determinan la relación entre la psicología social y la política.

En primer lugar, asumir desde la psicología social a la sociedad no como un objeto “natural”, sino como una *producción histórica* en la que interactúan seres humanos y es vulnerable a las decisiones humanas. Ello rompe con una suerte de devenir preestablecido en las dinámicas sociales. En segundo lugar, la construcción del Estado moderno que trajo consigo fenómenos como la opinión pública y la necesidad de análisis de los factores que construyen la legitimidad necesaria para la gobernanza. Esto implica el estudio de actitudes, representaciones sociales, influencias entre otras manifestaciones del comportamiento colectivo.

En tercer lugar, la economía de mercado como paradigma de producción e intercambio de bienes en la modernidad, que exigió la necesidad de conocer los patrones de *consumo* de los seres humanos, a fin de establecer patrones de producción. Esto devino en tensiones propias de la división social del trabajo, hecho que impulsó según el autor, la “institucionalización de la psicología social” (Ibañez, 2001, p. 288).

Efectivamente tal como lo describe el autor, la lógica del Estado moderno y la economía de mercado se han impuesto a través del pensamiento occidental capitalista trayendo consigo niveles de desarrollo importantes y resultados positivos para convivencia social, pero acarreando malestares e insatisfacciones que dan paso a protestas, crisis de gobernabilidad, guerras civiles y conflictos de carácter internacional.

Pero el papel de lo psicosocial no solo emerge signado por los conflictos, tal como lo expone el propio Ibañez (1993). La psicología social también aporta al conocimiento y regulación de procesos políticos como la propaganda política, imagen de los líderes,

negociaciones en conflictos políticos y sociales, entre otras dinámicas relacionadas con la política.

Por su parte, Montero y Dorna (1993) dan cuenta de la extensa variedad de temas que abarca la psicología política, como variante de la psicología social:

...puede abarcar desde los clásicos enfoques sobre la personalidad del líder, hasta la guerra nuclear, pasando por el militarismo, las relaciones internacionales, el terrorismo, los grupos, el comportamiento electoral; la ideología, la propaganda, la tortura, los medios de comunicación social, así sucesivamente (p. 9)

Para Ibañez (1993) el conocimiento y las ciencias sociales en general no son neutras en tanto que responden a condiciones ideológicas, socio-políticas y socio-históricas tanto del contexto de estudio como del propio investigador. Por tanto, la psicología social –en su variante política- más allá de su riqueza por la cantidad de elementos que puede abarcar como campo de estudio, posee en sí misma un compromiso político dirigido a la transformación de la sociedad en función de cambios sociales emancipadores y progresistas.

Martín-Baró (1983) afirma que la psicología social es el “estudio científico de la acción en cuanto ideología” (p. 17) y aclara a que se refiere con acción ideológica:

Al decir ideológica, estamos expresando la misma idea de influjo o relación interpersonal, de juego de lo personal y lo social; pero estamos afirmando también que la acción es una síntesis de objetividad y subjetividad, de conocimiento y de valoración, no necesariamente consciente, es decir, que la acción está signada por unos contenidos valorados y referidos históricamente a una estructura social (p.17).

Al igual que Ibañez, para Martín-Baro, la psicología social no excluye lo político y lo ideológico. Para Martín-Baró (1983) la psicología social en su concepto más amplio es la relación entre el individuo y la sociedad. Esta relación está configurada por la ideología. En la medida que formamos parte de grupos etarios, clases sociales, organizaciones sociales como gremios o sindicatos, en los que interactuamos permanentemente con otros seres humanos, la ideología opera como una suerte de mapa o guía que orienta la acción en esos espacios públicos.

El concepto de clase social es recurrente en la teorización de Martín-Baró. Las clases sociales en el sentido clásico marxista responden a condiciones de vida material y de quien tiene acceso y quien no a la propiedad de medios de producción. Según el marxismo clásico solo existen dos grandes clases sociales: proletariado y burguesía. Pero algo central

en el planteamiento de Martín-Baró que tributa a explicar la importancia de la psicología social aplicada a la política, es que no son las condiciones socioeconómicas exclusivamente lo que caracteriza a una clase social; sino que estas condiciones socioeconómicas se complementan con valores, costumbres, gustos y prácticas sociales entre otros elementos.

Tal como lo define el propio Martín-Baró “cada clase social es vista así como un *mundo de fuerzas* y de significaciones peculiares, lo que no quita que puedan existir elementos comunes a diversos mundos” (1983, p. 92).

La afectividad y emocionalidad forman parte del *mundo de fuerzas* que determinan la cohesión de una clase social o un grupo político. Las “masas”, que resultan fundamentales para el ejercicio de la política y su dominio es un anhelo de los liderazgos políticos, son un cúmulo de afectividades tal como lo sostiene Fernández (1999): “Las multitudes eran fenómenos psíquicos de alta afectividad, que fueron denominados como ‘masas’ por su imagen de pasta en la que se disolvían las individualidades y las conciencias” (p. 28). Fernández (1999) citando a Lamartine: “La emoción es la convicción de las masas” (p. 28). Es por ello que la psicología social y posteriormente la psicología política, irrumpen trascendiendo a la psicología de masas. Para Fernández “los intentos de explicación que hizo la psicología de las masas son estrictamente teorizaciones sobre la afectividad” (1999, p. 28). Pero estas explicaciones no eran suficientes para explicar los fenómenos que caracterizaban a las masas como entidades políticas, es decir, para decodificar el *mundo de fuerzas* que hace que determinado grupo humano se cohesione bien sea como grupo político, clase social o grupo de interés.

Ese mundo de fuerzas también configura formas culturales cuyo contenido es eminentemente político. El pensamiento político se haya presente en todas las esferas de la vida social, pero tal como lo refiere Fernández (2004) ese pensamiento es emocionalidad que se hace presente en la ciudad, en sus espacios, sus ruidos, anuncios, fachadas, y ello requiere “alguna especie de geografía del pensamiento, arquitectura de los sentimientos, ecología de los símbolos, alguna psicología colectiva, una psicología política.” (p. 10). El pensamiento, como alma colectiva, se encuentra en la calle, convive con los ciudadanos y les permite respirar, aspirar e inspirarse. El pensamiento no se encuentra solo encerrado en la conciencia.

El pensamiento también tributa al mundo de fuerzas y construye junto a las emociones y pasiones la afectividad política. Las emociones y la afectividad son constituyentes del individuo, de la colectividad y del sujeto histórico.

El ser humano cuando expresa emociones, pensamientos, afectividades, subjetividades, pone de manifiesto su condición relacional. Esta condición transita por un campo de tensiones y distensiones sobre todo en la práctica política.

Los conflictos sociales son expresiones de esas prácticas y momentos políticos en el espacio público. Martín-Baró (1983) destaca el rol de coloca de los conflictos sociales en la vida de los seres humanos:

En los momentos de agudización de los conflictos sociales, los procesos de grupo adquieren una especial importancia. Las manifestaciones callejeras, las huelgas laborales y políticas, las ocupaciones de edificios y otras acciones semejantes alteran la evolución normal de la cotidianidad establecida. Los grupos (y las personas) tienen que adoptar decisiones para las que no tiene normas claras y a veces ni siquiera criterios orientadores (p. 8).

En ese escenario de tensiones se entretienen un conjunto de relaciones tanto desde quienes ejecutan una acción política -como una huelga o una manifestación callejera- como desde quienes observan la acción que se está ejecutando. Desde la mirada de quien participa directamente en la acción, como desde la mirada de quien sin participar directamente recibe el impacto de la acción, se construyen nociones, percepciones, opiniones, valoraciones sobre el hecho en cuestión.

Martín-Baró (1983), destaca la función de la psicología social a la hora del estudiar los conflictos sociales y políticos, como por ejemplo una huelga:

La psicología social se interesa, sobre todo, por la interacción de personas y grupos que se produce en el proceso conflictivo. Ante situaciones para las que no existen claras prescripciones, ¿cómo se llega a adoptar una decisión? ¿Cómo y por qué llegaron los trabajadores a la decisión no solo de declararse en huelga, sino de extremar su postura mediante la ocupación de la fábrica? ¿Cómo y por qué la dirigencia de la fábrica decidió adoptar una postura totalmente intransigente, y, a pesar de los obvios peligros la mantuvo hasta el final? ¿Cómo intervinieron las distintas personalidades y factores en juego en el proceso de adoptar esas decisiones que condujeron a consecuencias tan desastrosas? ¿Hubo algún tipo de liderazgo en las decisiones de trabajadores y propietarios? ¿Qué determinó ese liderazgo y cómo fue su ejercicio? (p. 8).

2.1.1- Lo psicopolítico y lo público.

Las acciones en el ámbito social y político no solo poseen contextualizaciones históricas, subjetividades e influjos personales, interpersonales y colectivos, también poseen una territorios y espacios que permiten la construcción de memoria colectiva. Si bien la política en su definición más clásica es la discusión de lo público, también esa dimensión pública de la política se dibuja en los territorios de ejercicio de la política, a través de sus distintas expresiones y de las formas en que fluye ese pensamiento que resulta de la acción humana.

Desde la perspectiva de Fernández (2004) el pensamiento social y político se construye y circula en la calle y no en espacios cerrados y ha permitido la organización y reorganización constante de la vida colectiva y de fuerzas sociales como la sociedad civil:

El ascenso de la sociedad civil en todas partes del planeta en este principio de siglo ha vuelto a mostrar que, efectivamente, la vida colectiva piensa y siente con la calle, y que esta tiene una razón más extensa, múltiple y plural que la de cualquier otro lugar. Así la única forma de tener razón en la sociedad civil es sacando las críticas y propuestas, desilusiones y utopías, enojos y alegrías la intemperie, para que allí crezcan como les plazca (p. 10).

Las subjetividades son sistemas complejos y dinámicos carentes de equilibrios que están en constante reconstrucción. La psicología política intenta decodificar la complejidad de estas subjetividades en tanto construcción de pensamiento y memoria social.

Lo que tratamos de decir con esto es que la tarea de decodificar el pensamiento social que produce la calle no es tarea sencilla, pero que además ese pensamiento social que produce la calle no es contemplativo, tiene asiento concreto por muy abstracto que parezca y además no es un pensamiento infecundo, al contrario, es un magma de significados, percepciones, imaginarios y representaciones que requieren de una disciplina que los convierta en historia del pensamiento abordándolo incluso desde los intersticios, las hendiduras, las hendijas, desde los espacios más pequeños hasta lo macro (Fernández, 2004).

2.2- Una introducción al significado desde Vigotsky.

Para Vygotsky, la producción histórica que nos constituye como sujetos se configura a modo de cultura, que en buena medida se construye a través del pensamiento, el lenguaje y la palabra.

“El significado, separado del aspecto sonoro de la palabra se convierte en pura representación, en puro acto del pensamiento, que se estudia aisladamente como un concepto que se desarrolla y vive independiente de su portador material” (Vygotsky, 1993, p. 6). Vygotski también pionero en diferenciar el significado de otros actos de pensamiento humano. En este sentido cuestiona que la psicología para su época (segunda y tercera década del siglo XX) no pudiera decir mucho sobre el lenguaje humano:

El significado de la palabra se ha diluido en el mar de otras representaciones de nuestra conciencia o de los demás actos del pensamiento, lo mismo que el sonido separado del significado se ha diluido entre los demás sonidos existentes en la naturaleza. Por ello, al igual que la psicología actual no puede decir nada específico respecto al sonido del lenguaje humano, en el estudio del significado verbal la psicología actual no puede decir más de lo que tiene en común con el tiesto de ideas y pensamientos de nuestra mente (1993, p. 6)

Resolver el problema de la separación entre pensamiento y lenguaje, es el planteamiento central de la teoría de Vygotski. Desde su perspectiva los significados de las palabras son claves para conocer lo que el categorizó como el pensamiento lingüístico:

...el significado es parte integrante de la palabra, pertenece al dominio del lenguaje en igual medida que al del pensamiento. Sin significado, la palabra no es tal, sino sonido huero, y deja de pertenecer ya al dominio del lenguaje. En cuanto a su naturaleza, e significado puede ser considerado por igual como fenómeno del lenguaje y del pensamiento. (Vygostski, 1993, p. 7)

El lenguaje para Vygostski es un medio de comunicación social que permite la expresión y la comprensión por tanto posee intrínsecamente una dimensión intelectual; no hay comunicación posible sin un lenguaje que este asociado al uso del intelecto como herramienta para decodificar los sistemas de signos, símbolos y códigos que componen la comunicación humana.

Vygostki también introduce la relación entre la afectividad y la palabra. El uso de la palabra posee objetivos en los que subyacen emociones y afectividades que determinan los motivos por lo que la palabra es utilizada y adquiere sentido utilizarla.

La conciencia se refleja en la palabra lo mismo que el sol en una pequeña gota de agua. La palabra es a la conciencia lo que el microcosmos al macrocosmos, lo que la célula al organismo, lo que el átomo al universo. Es el microcosmos de la conciencia. La palabra significativa es el microcosmos de la conciencia humana (Vigotsky, 1993).

2.2.1- Los significados desde la perspectiva de Bruner.

Para Bruner (1991) los significados están inmersos en sistemas simbólicos que desde la psicología se solían abordar enfocándose en la adquisición individual de estos significados, separando las relaciones que construimos los sujetos dentro de la cultura:

Los sistemas simbólicos que los individuos utilizaban al construir el significado eran sistemas que estaban ya en su sitio, que estaban ya «allí», profundamente arraigados en el lenguaje y la cultura. Constituían un tipo muy especial de juego de herramientas comunal, cuyos utensilios, una vez utilizados, hacían del usuario un reflejo de la comunidad. Los psicólogos nos concentrábamos en estudiar cómo «adquirían» los individuos estos sistemas, cómo los hacían suyos, más o menos igual que podríamos preguntarnos cómo adquirirían los organismos en general sus adaptaciones especializadas al entorno natural (p. 27)

Lo que Bruner coloca sobre el tapete es la pretensión de entender las relaciones de los seres humanos con la cultura y la construcción de significados -inmersa en la cultura- en una suerte de proceso biológico, cuando se trata de procesos mucho más complejos de explicar. En este sentido, para Bruner (1991) el ser humano constituye y está constituido por la cultura y sin la cultura somos seres incompletos. La forma de entender la conexión entre el hombre y la cultura es el significado. La participación del ser humano en la cultura esta mediada por significados y conceptos públicos compartidos, que sirven para negociar la diferencia entre significados e interpretaciones.

Bruner (1991) habla de la necesidad de estudiar la *psicología popular*, que en su criterio es la explicación de cómo la cultura hace que los seres humanos funcionen. Para él esta explicación surge de la propia cultura y su estudio parte del análisis individual y colectivo de los estados intencionales: creencias, deseos, intenciones, compromisos entre otros.

La psicología popular desde la perspectiva del autor, domina las transacciones de la vida cotidiana porque está enraizada en el lenguaje y es parte de una estructura conceptual compartida que permite valorar y conocer las cosas de acuerdo a su significado. La

psicología popular, al igual que los significados, no son inmutables sino que varían en relación al tiempo y al contexto, pero también a niveles de interpretación y negociación en el espacio público:

No cabe duda de que el significado que los participantes en una interacción cotidiana atribuyen a la mayor parte de los actos depende de lo que se dicen mutuamente antes, durante o después de actuar; o de lo que son capaces de presuponer acerca de lo que el otro habría dicho en un contexto determinado. (Bruner, 1991, p. 33)

Cabe aclarar que esta dimensión canónica del significado se modifica de acuerdo a Bruner (1991) dependiendo de nuestra acción con el mundo externo: el mundo externo reconfigura nuestros deseos y creencias. La construcción de significados también implica la circulación de los mismos, de modo que puedan ser compartidos, pero además requieren ser ubicados en contexto y dotados de sentido. Los significados, también se enfrentan a excepcionalidades y complejidades que son resueltas a través del uso de la narrativa. La viabilidad de una cultura se basa en la resolución de conflictos que posibiliten la interpretación de los significados que en ella se construyen:

Los «significados negociados», que según los antropólogos sociales y los críticos culturales son esenciales para la conducta de una cultura, son posibles gracias al aparato narrativo de que disponemos para hacer frente simultáneamente a la canonicidad y la excepcionalidad (...) Los relatos alcanzan su significado explicando las desviaciones de lo habitual de forma comprensible. (Bruner, 1991, p. 59)

Según el autor, las narrativas permiten perpetuar los significados y la cultura en el tiempo y son estructuras de organización o sistematización de las experiencias. Las experiencias y las memorias del mundo social requieren ser organizados para garantizar que puedan ser interpretados, las narrativas decodifican los signos que vamos adquiriendo a través de la experiencia y permiten también escudriñar significados a partir del mundo simbólico. “Ciertamente, la existencia del relato o la historia como forma es una garantía perpetua de que la humanidad siempre «irá más allá» de las versiones recibidas de la realidad” (Bruner, 1991, p. 66).

2.3- Lo público, la realidad y la virtualidad

Para Hannah Arendt (2003) la noción de lo público apunta directamente a la cualidad ontológica relacional del ser humano. Desde su perspectiva todas las actividades humanas están condicionadas por la presencia de otros seres humanos.

Arendt figura dos esferas de la vida social: lo público y lo privado. “El significado más elemental de las dos esferas indica que hay cosas que requieren ocultarse y otras que necesitan exhibirse públicamente para que puedan existir” (2003, p. 57).

La tradición histórica griega adjudicó lo privado como aquello que se encontraba en el marco de la familia, pero también de las ideas particulares, tal como lo describe Arendt (2003): “Según el pensamiento griego, la capacidad del hombre para la organización política no es sólo diferente, sino que se halla en directa oposición a la asociación natural cuyo centro es el hogar (*oikia*) y la familia” (p. 39). Bauman (2001) lo define de manera clara: “La distinción entre la esfera pública y la privada es de antiguo origen; se remonta al griego *oikos*, el hogar, y *ekklesia*, el lugar de la política, donde se evalúan y resuelven los asuntos que afectan a todos los miembros de la *polis* (p. 96).

El pensamiento clásico griego relacionó directamente lo público con lo político: discusión de los asuntos públicos de las ciudades o *polis*.

El nacimiento de la polis supuso el nacimiento del *bios politiko* aristotélico, tal como lo aclara Arendt (2003)

El nacimiento de la ciudad-estado significó que el hombre recibía además de su vida privada, una especie de segunda vida, su bios politikos. Ahora todo ciudadano pertenece a dos órdenes de existencia, y hay una tajante distinción entre lo que es suyo (*idion*) y lo que es comunal (*koinon*). (p. 39)

El *bios politiko* encierra dos dimensiones: la *praxis*, entendida como la acción; y la *lexis* referida a la acción discursiva. Si bien el discurso encierra pensamiento, el discurso no implicaba pensamiento *per se* para los griegos; el discurso se relacionaba directamente con la acción colocando al pensamiento en un lugar secundario. Pero el *logos* aristotélico, que compone la retórica, involucraba el uso del razonamiento para lograr los propósitos persuasivos del discurso, por tanto el discurso se convirtió en expresión de pensamiento que circula en la discusión sobre distintos temas en el espacio público.

La dimensión espacial de lo público es un elemento importante de aclarar. Lo público para los griegos –y luego para los romanos- no implicaba solamente el uso de la

retórica sino también los espacios de ejercicio de la retórica. La polis representaba la forma-Estado en donde se enmarcaba lo público, y el *ágora* -o plaza pública- el espacio de ejercicio concreto del discurso público. Así mismo lo representó la *res-publica* y la *societas* romana y sus distintas formas deliberativas sobre los asuntos públicos.

Regresando a la esencia de lo público, si bien se establece desde la antigua Grecia una relación directa entre lo público y lo político, para Arendt (2003) lo social también se integra a lo que conocemos hoy como lo público.

El tránsito desde la edad antigua hasta la modernidad ha traído consigo reconfiguraciones en el espacio público y por ende en el ejercicio de la política. El contexto de la Grecia antigua permitía a participación directa de la polis en los asuntos públicos, pero en las sociedades occidentales medievales las nociones de la política y lo público fueron constreñidas por las formas totalitarias de gobiernos monárquicos que a la postre serían desplazados por las revoluciones liberales modernas emergiendo la sociedad de masas.

La sociedad de masas occidental capitalista trajo consigo nuevos elementos para la discusión sobre lo público, como por ejemplo el concepto de propiedad. Arendt hace referencia a ese proceso de la siguiente manera:

Lo que llamábamos antes el auge de lo social coincidió históricamente con la transformación del interés privado por la propiedad privada en un interés público. La sociedad, cuando entró por vez primera en la esfera pública, adoptó el disfraz de una organización de propietarios que, en lugar de exigir el acceso a la esfera pública debido a su riqueza, pidió protección para acumular más riqueza. (2003, p. 73)

En este mismo orden, Habermas (1999) habla del espacio público a partir de la aparición de la burguesía como clase social, y como esta emergencia de la burguesía junto a sus formas de pensamiento permiten la construcción del fenómeno que hoy conocemos como opinión pública: “se forma una opinión pública política, un espacio público que las personas privadas pueden utilizar como medio de crítica permanente, y que cambia las condiciones de legitimación del poder político” (p. 435). Habermas aborda espacio público no solo como un espacio donde se ventila aquello que es común *per sé*, sino que es común en tanto se convierte en ejercicio de lo político para determinar quién tiene el poder.

El discurso público del *ágora* ahora se convierte en un entramado de relaciones y acciones más complejas que, aunque sigue tributando a lo político, cambia la relación de lo

privado con lo público. El espacio público, amplía de manera su esfera social y trastoca lo privado –en tanto político- permitiendo la circulación más rápida y eficiente del pensamiento que se concebía privado ya que no se podía exhibir públicamente.

Para Bauman la transformación de la esfera pública por la irrupción de lo privado se manifiesta de la siguiente manera:

A través de una curiosa inversión, la esfera de lo privado, que permanecía al margen por su derecho al secreto, ha sido repentinamente redefinida como una esfera con derecho a la publicidad. La expropiación vino disfrazada de don benéfico e hizo su irrupción llevando la máscara de la emancipación. (2001, p. 75)

Bauman describe que la noción de lo privado, contrariamente a lo que es en esencia, se ha pretendido asociar al concepto de libertad y de emancipación siendo valorado por encima de lo público. Esta pretensión apunta a desviar el sentido de lo político hacia lo privado despojándolo de su carácter social.

Frente a la posición de Habermas, quien sostiene que la opinión pública está dirigida a legitimar el poder político, Foucault (2000) esgrime: “que el poder es coextensivo al cuerpo social; no hay entre las mallas de su red playas de libertades fundamentales” (p. 82). Por tanto el poder, en su forma política, posee intrínsecamente carácter social.

Sintetizando, el espacio público es de carácter social, espacio natural del ejercicio de la política, un espacio de disputa por el poder. Hoy, en la era global y digital, se entrecruzan en dicho espacio distintas dimensiones de realidad, jugando un importante rol lo digital.

2.3.1- Lo real y la realidad.

La definición sobre lo real y la realidad siempre ha sido un tema controvertido tanto para la filosofía como las ciencias sociales en general. Desde el punto de la filosofía Kant se plantea la necesidad de razonar que era la realidad y lo real, ya que en dichas dimensiones de la vida también transita la razón de los seres humanos. Neumann (2009) definiendo que es lo real para Kant afirma:

Ya el mismo principio de las anticipaciones de la percepción muestra que el dominio en el que cumple su función lo real es el correspondiente a los fenómenos mismos, comprendido como el ámbito al que lo real pertenece directa y originariamente. Lo propiamente fenoménico, o sea, lo que se muestra en el fenómeno es, en propiedad, justamente lo real. (p. 257-258)

Si bien lo real es percibido por nosotros, esta percepción se construye a partir algo que es materialmente dado y que anticipamos en identificar de acuerdo a nuestras construcciones empíricas:

Percepción es la conciencia empírica. A ello sigue la explicación de la conciencia empírica como aquello en lo que a la vez hay sensación. En esa definición de la sensación Kant habla del efecto de un objeto sobre la capacidad de representación. (Neumann, 2009, p. 260)

Para sintetizar esta introducción de lo real y la realidad, desde la filosofía de Kant la realidad es percibida empíricamente por nuestros sentidos y para el pensamiento kantiano esto conforma los que conocemos como *fenómenos*; la esencia de esos fenómenos le otorga su carácter real. Partiendo de estos principios podemos agregar que los seres humanos somos constructores de lo real y de la realidad.

Así, para Berger y Luckmann (2001): “Lo que es ‘real’ para un monje del Tíbet puede no ser ‘real’ para un hombre de negocios norteamericano. El ‘conocimiento’ que tiene un criminal difiere del que posee un criminalista” (p. 15).

Según Arendt (2003), la realidad está asociada con aquello que observamos y sentimos:

Para nosotros, la apariencia -algo que ven y oyen otros al igual que nosotros- constituye la realidad. Comparada con la realidad que proviene de lo visto y oído, incluso las mayores fuerzas de la vida íntima -las pasiones del corazón, los pensamientos de la mente, las delicias de los sentidos- llevan una incierta y oscura existencia hasta que se transforman, desindividualizadas, como si dijéramos, en una forma adecuada para la aparición pública. (p. 60)

Arendt en su disertación sobre la realidad advierte como lo material y concreto, lo que puede ser observado forma parte de la realidad, pero también explica como el pensamiento, sentimientos y percepciones -que nacen en lo privado- se transforman para ser exteriorizados por nosotros en lo público pasando a formar parte de la realidad.

La realidad se inscribe en lo colectivo, en lo público; es decir, nace de interpretaciones subjetivas que realizamos sobre los fenómenos de la vida cotidiana, interpretaciones que al ser compartidas asumen significados colectivos. Al respecto Berger y Luckmann acotan lo siguiente: “La vida cotidiana se presenta como una realidad interpretada por los hombres y que para ellos tiene el significado subjetivo de un mundo coherente” (2001, p. 36). Y agregan:

El mundo de la vida cotidiana no solo se da por establecido como realidad por los miembros ordinarios de la sociedad en el comportamiento subjetivamente significativo de sus vidas. Es un mundo que se origina en sus pensamientos y acciones, y que está sustentado como real por éstos. (Berger y Luckmann, 2001, p. 37)

Otra precisión importante es la dimensión espacio-temporal de la realidad. Lo real y la realidad son expresión de lo material e interpretado por nuestra subjetividad. Esta realidad discurre en una dimensión espacio-temporal.

La estructura temporal de la vida cotidiana me enfrenta a una facticidad con la que debo contar, es decir, con la que debo tratar de sincronizar mis propios proyectos. Descubro que el tiempo en la realidad cotidiana es continuo y limitado.” (Berger y Luckmann, 2001, p. 45)

Desde la perspectiva de Berger y Luckmann, los espacios físicos recogen las relaciones de cercanía y distanciamiento que se generan en la interacción social de los seres humanos. En este sentido, los autores privilegian la relación “cara a cara” en tanto permite conocer mucho acerca la subjetividad del “otro”:

“En la situación ‘cara a cara’ el otro es completamente real. Esta realidad es parte de la realidad total de la vida cotidiana y, en cuanto tal, masiva e imperiosa. Es verdad que el otro puede ser real para mí sin que lo haya encontrado ‘cara a cara’, por conocerlo de nombre, por ejemplo, o por habernos tratado por correspondencia. No obstante, se vuelve real para mí en todo el sentido de la palabra solamente cuando lo veo ‘cara a cara’ ” (Berger y Luckmann, 2001, p. 47).

Es importante precisar que la realidad también es compuesta por una dimensión objetiva, que depende también de nuestras nociones de realidad. Para Habermas (2009) todos los elementos que rodean el entramado social están sujetos a ser interpretados para poder ser comprendidos, incluso los elementos relacionados a las llamadas ciencias exactas: “La profísica convierte en vinculante una determinada interpretación de la realidad, a saber: esta realidad viene constituida de antemano bajo el concepto de objetos posibles susceptibles de control técnico” (p. 251).

Habermas sustituye la objetividad por la esfera intersubjetiva. La intersubjetividad permite el dialogo de la experiencia, la subjetividad y el lenguaje permitiendo una cercanía a un esquema común de significados, liberado de la carga ontológica positivista que posee la objetividad. Lo que él califica como esquemas de comprensión de mundo permiten construir un lenguaje que identifica lo que nos rodea:

La apropiación de contenidos de sentido recibidos se cumple en un nivel en que se decide acerca de esquemas de posible comprensión del mundo. Esta decisión no se toma con independencia de si tal esquema puede acreditarse en una situación dada y preinterpretada. Carece, pues, de sentido asignar la comprensión hermenéutica o bien a la teoría o bien a la experiencia; es ambas cosas a la vez y ninguna de ellas del todo. Lo que hemos llamado experiencia comunicativa, se desarrolla por lo general dentro de un lenguaje, con cuya gramática viene fijado el enlace de tales esquemas. (2009, p. 251)

Si bien Berger y Luckmann hablan de la existencia de la objetivación como categoría de construcción de la realidad, coinciden con Habermas en que la realidad se construye a través del lenguaje:

Las objetivaciones comunes de la vida cotidiana se sustentan primariamente por la significación lingüística. La vida cotidiana, por sobre todo, es vida con el lenguaje que comparto con mis semejantes y por medio de él. Por lo tanto, la comprensión del lenguaje es esencial para cualquier comprensión de la realidad de la vida cotidiana. (2001, p. 56)

Como vemos, desde la perspectiva de los autores antes citados, la realidad y lo real son construcciones subjetivas en torno al mundo que nos rodea, que se plasman en percepciones, ideas, conceptos, acciones concretas y sentimientos que permiten ser significados, objetivados y socializados por el lenguaje que se construye en experiencia, conocimiento y cotidianidad.

2.3.2- La emergencia de lo virtual.

Lo virtual es un campo extenso y polémico. Con el avance de la tecnología, lo virtual ha emergido como un nuevo espacio, sin bordes, territorialidad ni espacialidad definida, que ha sido catalogado comúnmente como antítesis de lo real. En este sentido Lévy (1999) sostiene:

Las cosas sólo tienen límites claros en lo real. La virtualización, pasaje a la problemática, desplazamiento del ser sobre la cuestión; necesariamente pone en tela de juicio la identidad clásica, pensada con la ayuda de definiciones, de determinaciones, de exclusiones, de inclusiones y de terceros excluidos. (p. 18)

A juicio de Lévy (1999) la virtualidad produce un descentramiento en los anclajes tradicionales que permiten construir nuestra identidad individual y colectiva. La virtualidad establece una nueva relación entre lo privado, lo público y lo real.

“El miembro de la empresa tradicional pasaba del espacio privado de su domicilio al espacio público de su lugar de trabajo, El teletrabajador, en cambio, transforma su espacio privado en público y viceversa” (Lévy, 1999, p. 18). Y agrega: “Los límites no son evidentes. Los lugares y los tiempos se mezclan. Las fronteras nítidas dan lugar a una fractalización de los repartos. También se cuestionan las mismas nociones de privado y público” (p. 18).

Mientras que hasta las últimas décadas del siglo XX un trabajador –intelectual o material- solo realizaba su labor dirigiéndose a su sitio de trabajo y produciendo de forma material –bien sea través de la manufactura o la redacción de un informe en papel por ejemplo- ahora nos encontramos con plataformas que permiten desde la creación de contenidos a distancia, hasta la operación de maquinarias industriales sin necesidad de concurrir a un determinado espacio físico; solo operando a través del internet.

Para Negri y Hardt (2000) la desregularización del trabajo, a partir de las crisis económicas, políticas y sociales del occidente moderno, ha traído consigo nuevas formas-trabajo que cuestionan la modernidad misma inscribiéndose en la etapa postmoderna de la humanidad; el trabajo y otras actividades creativas del ser humano se encuentran *fuera de medida*:

Es el trabajo viviente el que construye el camino desde lo virtual a lo real; es el vehículo de la posibilidad. El trabajo que ha roto las rejas de la disciplina política, social y económica y sobrepasada toda dimensión reguladora del capitalismo moderno, junto con su forma Estado, aparece ahora como actividad social y general. El trabajo es exceso productivo con respecto del orden existente y las reglas de su reproducción. (p. 316)

Augé (1992) coincide con Negri y Hardt en el análisis sobre la crisis de occidente y como esta ha dado emergencias a nuevos espacios y formas de organización social en lo que él califica como *sobremodernidad*. La *sobremodernidad* ha traído consigo la existencia de no-lugares, como espacios complejos de asir, de identificar e historizar:

Si un lugar puede definirse como lugar de identidad, relacional e histórico, un espacio que no puede definirse ni como espacio de identidad ni como relacional ni como histórico, definirá un no lugar. La hipótesis aquí defendida es que la *sobremodernidad* es productora de no lugares... (1992, p. 83)

Para Augé, la *sobremodernidad* es un exceso de sentido, donde el ser histórico aunque es parte de la historia no se reconoce en ella. Solo existe una desproporción de

presente que se constituye como el centro de la historia. En cierta manera esta sobremodernidad abandona los presupuestos de la historicidad moderna para mutar a otra cosa inasible, opaca, transitoria y emergente. Para Augé la sobremodernidad, y para Negri y Hardt, la posmodernidad representan un colapso de la historicidad moderna occidental.

La ausencia de fronteras y límites, del tránsito hacia el terreno de lo desregulado en es el campo virtual, atraviesa también la construcción de subjetividades, pensamientos, y opiniones. Lozada *et al* (2006) recoge de la siguiente manera el pasaje, pero a la vez la complementación de lo real y lo virtual, en el escenario de la disputa entre modernidad/posmodernidad:

Esta reorganización entre individuos y fronteras tradicionales, entre lo real/virtual, lo humano/no humano, imagen/realidad, que aparece tratada como “descentramiento del sujeto” en la literatura sobre posmodernidad, podría también considerarse dentro de la lógica del intercambio de objetos, significados y sujetos del individualismo contemporáneo (p. 138).

Según Lévy (1999) esto representa el surgimiento de una nueva cultura, que él califica como cultura nómada, que incluye comunidades virtuales organizadas con base a afinidades a través de sistemas informáticos de comunicación:

Sus miembros están unidos por los mismos focos de interés, los mismos problemas: la geografía, contingente, deja de ser un punto de partida y un obstáculo. Pese a estar «fuera de ahí», esta comunidad se anima con pasiones y proyectos, conflictos y amistades. Vive sin un lugar de referencia estable: dondequiera que estén sus miembros móviles... o en ninguna parte. (p. 12)

Auge (1992) por su parte observa la relación entre los lugares –históricos y estables– como espacios en constante relación con los no-lugares; ambos se yuxtaponen, se confunden y se entremezclan: “En la realidad concreta del mundo de hoy, los lugares y los espacios, los lugares y los no-lugares se entrelazan, se interpenetran. La posibilidad del no-lugar no está nunca ausente de cualquier lugar que sea” (p. 110). Levy sostiene que lo virtual no es excluyente de lo real y por el contrario se complementa en una relación dialéctica, junto a otras dimensiones de la vida social:

Sin embargo, lo real, lo posible, lo actual y lo virtual son complementarios y poseen una dignidad ontológica equivalente. Nuestro propósito no es oponer lo virtual a los otros modos de ser. En realidad, son indisolubles y juntos forman una especie de dialéctica a cuatro polos... (p. 109)

Por su parte, Fernández (2004) sostiene que estamos ante la presencia de un tercer espacio que trasciende lo privado y lo público; un espacio común revisitado que es de carácter múltiple y que no se asienta en ningún lado: "...este tercer espacio es más bien virtual, todavía no se ha construido materialmente, por hoy es puro aire, puro vuelo, espíritu desencarnado y de pocas palabras: es la imagen del sentido de la vida de la colectividad, inatrapable e irrepetible" (p. 116).

2.4- El fenómeno de la comunicación en redes

¿Es el medio el mensaje como sostuvo Marshall McLuhan? Las tecnologías de la información y la comunicación avanzan a pasos agigantados; los dispositivos de mediación entre lo que se conoce como emisor y receptor -en los esquemas clásicos de comunicación- son cada día menos mediadores del proceso comunicativo.

La comunicación en red compite por la instantaneidad, el fenómeno de las redes sociales se caracteriza por disputar y desplazar a los medios tradicionales –TV, radio, cine- como espacios de intercambio de opiniones sobre nuestra cotidianidad. Pueden existir opiniones desde espacios alejados en términos físicos y geográficos pero la acción de las redes rompen estas barreras físicas y temporales.

Para McLuhan los medios se configuran como extensiones de nuestro cuerpo y no dispositivos alejados de nuestra cotidianidad más cercana. Así como para McLuhan la ropa era la extensión de nuestra piel, para nosotros los teléfonos inteligentes o *smartphones*, se han convertido en una suerte de extensiones de nuestras manos y de otros sentidos de nuestro cuerpo.

La comunicación fluye entonces por estas nuevas formas surgidas a través del internet. Pasquali (1999) define el internet de la siguiente manera:

Un avance tecnológico con hormonas, sobrecargado de ciberexplicaciones efectistas. El arma final de la mercantilización globalizada. El instrumento realmente definitivo para la democratización del saber. Un hermoso proyecto próximo a naufragar en pulpería. La frontera final de la libertad de empresa y de comercio. El último acto de la decadencia de occidente, en una incontrolable orgía de obscenidades, ilegalidades y violencias. El reducto de todas las libertades. (p. 285).

Como hemos dicho los dispositivos digitales cada vez más se convierten en partes esenciales de nuestras vidas, transformándonos en consumidores de contenidos de todo tipo

y a gran velocidad. Una gran tienda por departamento de estos contenidos es el internet, génesis de toda forma de comunicación digital.

Para Castells (2003) es un nuevo entorno comunicacional que prefigura nuevas prácticas: “La comunicación constituye la esencia de la actividad humana, todas las áreas de la actividad humana están siendo modificadas por la intersticialidad de los usos de internet” (p. 345).

En este mismo sentido, Castells, agrega: “Una nueva estructura social, la sociedad red, se está estableciendo en todo el planeta, en formas diversas y consecuencias bastante diferentes para la vida de las personas, según su historia, cultura e instituciones” (2003, p. 345).

Como hemos visto al desarrollar el concepto de lo virtual, la comunicación digital en red también se configura como un espacio emergente. Las modificaciones en la vida social que introdujo la comunicación digital, han producido que esta deje de ser una emergencia, y se concrete como una nueva cultura que se afianza con el avance de la tecnología.

Para Martín-Barbero (2009) estamos frente a un nuevo modo de gestionar la cultura en el marco de la llamada sociedad de la información globalizada:

El lugar de la cultura en la sociedad cambia cuando la mediación tecnológica de la comunicación deja de ser meramente instrumental para espesarse, densificarse y convertirse en estructural: la tecnología remite hoy no a unos aparatos sino a nuevos modos de percepción y de lenguaje, a nuevas sensibilidades y escrituras. (p. 183)

Pero no es un simple cambio en los lenguajes, hablamos desde la óptica de Martín-Barbero de un cambio estructural que incluye las formas de producción de bienes y servicios:

...un nuevo modo de relación entre los procesos simbólicos –que constituyen lo cultural- y las formas de producción y distribución de los bienes y servicios: un nuevo modo de producir, inextricablemente asociado a un nuevo modo de comunicar, convierte al conocimiento en una fuerza productiva directa. (2009, p. 183)

Terenzani (2013) en el mismo sentido de los procesos simbólicos que expone Martín-Barbero coincide en afirmar la existencia de una cultura digital:

...podemos concluir que cultura digital es entonces es el conjunto de todas las formas, los modelos o expresiones, y los patrones, explícitos o implícitos,

fundamentados en la tecnología digital, informática y cibernética, a través de los cuales un grupo social expresa o representa su realidad, su comportamiento y su creatividad. (p. 8)

Para Silva y Ascanio (2007) la construcción la cultura en el periodo de transición entre la modernidad y la posmodernidad tiene un fuerte anclaje mediático y transita al menos por tres etapas:

La primera, cuando surge la televisión que genera la cultura de masas y del consumo; la segunda se da con las computadoras, que propician la cultura de la velocidad y de la no homogeneidad y, la más reciente, la de las telecomunicaciones, con las que se da inicio a la cultura del acceso. Esta cibercultura, está conectada, es instantánea, siempre está interactuando de alguna manera y su deseo básico no es conectarse sino crear un enlace inteligente, de manera que crea nuevas posibilidades. De manera que las tecnologías que utilizamos para interactuar en el mundo virtual tienen una relación dialéctica con la cultura. (p. 8)

2.4.1- Política en la cibercultura

Los espacios digitales, y en especial las redes sociales, se han convertido en plataformas ideales para la gestión de lo político. Adicionalmente las redes sociales también dan cuenta de fenómenos que impactan directamente la vida social. Esto ha abierto un campo dilemático y polémico en torno al papel de las redes digitales en el manejo de la política y los fenómenos sociales.

Menendez (2011) señala al menos tres perspectivas sobre el abordaje académico de la relación entre la comunicación digital y la política: la utópica, la realista –o pesimista- y la utilitaria. “La utópica se enfoca en la posibilidad que brinda Internet de extender la esfera pública y actuar como una fuerza democrática que activa la participación y amplía la información” (p. 2). Desde esta perspectiva las plataformas digitales son horizontes de posibilidades ilimitadas para el ejercicio de la política.

En contraposición a esta postura, se encuentran lo que Menendez (2011) califica como los pesimistas o realistas que:

...señalan las limitaciones que tienen las masas empobrecidas e iletradas para acceder a estas complejas TIC: la profundización de la inequidad, las diferencias entre las personas, regiones, razas, géneros y clases, el rechazo al otro como identidad distinta en un mundo multicultural que se pretende global desde la dimensión económica tecnológica y la utilización de estas tecnologías con propósitos de control autoritario. (p. 2)

Y por último se encuentra la perspectiva utilitaria que defiende el concepto de “e-democracia” reconociendo a Internet y la comunicación en red como un campo de oportunidades pero sin aproximarse a la mirada utópica:

Internet puede ser utilizada con propósitos positivos o negativos como cualquier otra tecnología: para incluir y generar sociedades abiertas o para controlar y excluir. A partir de esta proposición le reconocen a Internet capacidad para promover formas de democracia participativa proveyendo nuevos canales para la información, interacción y comunicación entre los ciudadanos y con sus representantes a través de una variedad de foros virtuales. (Menéndez, 2011, p. 2)

Esta perspectiva también reconoce Internet y las redes digitales como espacio de construcción de comunidad y como plataformas para la construcción de contenidos de distinta índole. Sin embargo, advierte que la lucha significativa es garantizar el acceso a las plataformas digitales a los ciudadanos, a objeto de generar autonomía y empoderamiento de quienes son marginados en los sistemas políticos existentes.

Para Mora (2002) los términos cibercultura y ciberespacio etimológicamente guardan relación directa con la esfera política, en tanto el significado de “ciber” se asocia con la gobernanza y el control de los espacios digitales:

Por principio, sería bueno que conserváramos en la memoria el sentido etimológico de lo cyber, -o lo ciber-. Como deben saber, este prefijo implica la idea de "conducción" o de "gobierno". De hecho, la palabra *kyber* en griego tiene que ver con quien conduce los barcos, con el timonel. Esta acepción del gobierno, de la conducción, del control es la que me interesa que rescatemos en general del prefijo ciber-. Más que la idea de los cyber- como quimera tecnológica de máquinas, de aparatos, de terminators, que es la versión más de moda. (p. 2)

Sierra (2005) plantea que ciertamente las plataformas digitales se han convertido en espacios globales de participación masiva pero no precisamente para la discusión de los asuntos públicos y políticos, sino con otros fines:

La expansión tecnológica de los nuevos medios no ha significado la construcción de la anhelada aldea global o la celebrada por McLuhan “aula sin muros”, sino que más bien al contrario; un modelo de aldea empresarial en la que la producción y el marketing a escala planetaria conciben al mundo como un gran zócalo universal. (p. 105)

Sierra (2005) agrega que aunque formalmente se difunda la idea de que todos somos iguales, libres y participes de las plataformas digitales, puntas de lanza de un nuevo orden mundial, tal igualdad e inclusión no son reales. Para este autor son élites ocultas del

escrutinio público, las que definen de qué manera y como participamos en las plataformas digitales, son estas elites quienes procesan, transmiten y clasifican la información que circula, pero sobretodo deciden sobre el desarrollo y configuración de este nuevo entorno cultural planetario.

No obstante, Sierra plantea que las redes y plataformas digitales representan una oportunidad para el dialogo público:

Ciertamente, estamos ante un nuevo modelo de articulación social que, políticamente, ha evolucionado muy poco del sistema panóptico y vertical, del estado moderno ilustrado por Bentham, si bien la nueva configuración laberíntica de las redes informacionales abre alternativas a la participación y la dialogo público. (2011, p. 105)

Marí-Sáez (2011) coincide con el análisis de Sierra en cuanto a las redes y plataformas digitales como mecanismos de control manejados por élites: “Suponen una reencarnación de los amos ausentes a los que alude Bauman en la *Modernidad Liquida*, unos poderes que ponen en marcha mecanismos de que no están asociados necesariamente a su presencia física” (p . 41). Y agrega este autor: “el panóptico tradicional es sustituido por los mecanismos de control sofisticados del panóptico electrónico” (p. 41).

Sin embargo, Marí-Sáez da cuenta de las redes sociales digitales como marcos referenciales para la construcción de imaginarios sociales y proyectos políticos. Además reconoce a las redes como herramientas para el anclaje de estos proyectos, por tanto considera útil y relevante el análisis e interpelación de las plataformas digitales en dos sentidos:

Para identificar a los actores sociales, económicos y políticos que han potenciado tales imaginarios y los proyectos sociopolíticos a los que están vinculados.

Para identificar otros imaginarios sociales que, a pesar de su carácter minoritario, sirven para anticipar otras alternativas de sociedad. (p. 101)

Con respecto a los proyectos políticos y su acción a través de las redes y plataformas digitales Menéndez (2011) coloca como ejemplo los eventos políticos ocurridos durante el *15-M* en España y la llamada *primavera árabe*. En su criterio estos eventos hicieron modificar la mirada de la comunidad académica en relación a la importancia de la web 2.0 y su impacto en la política. La proliferación de *Bloggers* y de otras expresiones a través de las redes masificando las propuestas políticas de los manifestantes en ambos eventos fue en su criterio un hecho llamativo y relevante.

En este sentido para Menéndez, las plataformas digitales están generando un giro en el ejercicio de la democracia:

Las nuevas tecnologías como canales de información y comunicación se convierten en recursos estratégicos de la acción social colectiva para expresar el conflicto social; y en el supuesto de que alcancen su regulación luego de lograr visibilidad mediática, terminan mejorando la calidad democrática (...) En razón de esto, el análisis de las TIC requiere el registro del cambio cualitativo político que están produciendo. La apatía política del ciudadano en el sistema político democrático representativo, solo quebrada en períodos electorales, está comenzando a sufrir las transformaciones propias de una cultura política participativa de sustento digital, lo cual se hace visible en el desarrollo de las acciones sociales colectivas contemporáneas. (2011, p. 3-4)

Sin embargo también advierte que este cambio cualitativo en la política enfrenta un conjunto de amenazas y debilidades que están implicadas con las características mismas de las plataformas digitales:

- El escaso campo que brindan para la deliberación cívica.
- La brecha digital y la penetración social limitada de Internet.
- La tarea inconclusa de la *e*-alfabetización.
- El anonimato de los emisores, la posibilidad de *hackear* la información, la desinformación o baja confiabilidad de sus contenidos, salvo que exista una red social previa de conocimiento y comunicación.
- La promoción de una agenda concentrada en los intereses sectoriales de quienes ya tienen acceso a Internet y la telefonía móvil.
- Las características generales de instantaneidad, espontaneidad, discontinuidad y reticularidad de las comunicaciones *on line*, que no favorecen la institucionalización política de la acción colectiva y solo proveen apoyos coyunturales a los actores sociales, aunque se incluyan como táctica de su repertorio. (Menendez, 2011, p. 8)

Mora (2002) no es tan optimista con respecto a la acción social y política en el marco de las ciberculturas. En este sentido apunta:

...la institución generada localmente a partir de la virtualidad, genera un efecto de supuesta actualidad encarnada en aparatos, procedimientos, dispositivos: la Red misma como un fetiche, la "comunidad virtual" como una nueva entealequia que desmoviliza, que despolitiza, que encubre con supuestos tecnocientíficos la acción política efectiva. (p. 11)

Para Mora la acción política en términos clásicos ciertamente está en proceso de mutación y ya no implica solamente involucrarse en las comunidades. Asimismo tampoco implica asistencialismo hacia los sectores populares y abanderamientos *per se* de

movimientos populares, sino que se dibuja en otros espacios y expresiones culturales como la música:

La acción política no consiste en respetar los límites de las disciplinas, despreciar espacios de producción cultural como la música industrial, repetir mecánicamente los mantras de las comunidades virtuales, la ciberguerrilla, las ciberculturas. Tampoco, que alguien monte una página web, la llame "Indymedia", "Plektopoi" o "Nodo 50", y cuando todo el mundo entre ahí, "ya está movilizado políticamente". A lo mejor sí y a lo mejor no. (2002, p. 11)

Fernández (2010) realiza un balance alrededor de la acción política en la cibercultura a través de las plataformas digitales y concluye lo siguiente:

La red en sí misma no implica libertad, tampoco opresión. Es tecnología y como todo lo instrumental, depende del uso que se haga de ella. Podemos identificar montones de tendencias liberadoras, también podemos identificar fuertes tendencias opresivas. Es la misma lucha dicotómica que ha ido construyendo la historia. (p 47)

En su criterio las redes no significan libertad, sin embargo reconoce que son espacios de construcción de ciudadanía que se pueden configurar como respuestas políticas frente a las pretensiones totalitarias de ciertos Estados y gobiernos:

Ninguna tecnología asegura la libertad. Sin embargo, a través de la tecnología se construyen redes de ciudadanía y organización que pueden ser muy sólidas, y que careciendo de un claro anclaje territorial, en determinadas circunstancias pueden proveerle un carácter estratégico y poderoso ante los gobiernos. Las redes comunican, pero horizontalmente; difícilmente sirven para el *broadcasting* o difusión masiva al que muchas veces aspiran los gobiernos totalitarios, de allí su carácter subversivo y, apuesto a que, finalmente liberador. (p. 47)

2.5- Los jóvenes y la política

Los jóvenes han sido actores fundamentales en los grandes cambios en diferentes latitudes del mundo. Los grandes eventos políticos del siglo XX en occidente tuvieron como figura central al sujeto juvenil. En las guerras mundiales, o *las revoluciones de Europa oriental y Asia, la guerra de Vietnam, el mayo francés, la primavera de Praga, la caída del muro de Berlín*, participaron grupos de jóvenes transformados en vanguardias políticas –y militares- que a la postre terminarían sacrificadas física y simbólicamente.

Esta situación no fue muy distinta en América Latina. Desde *la revolución mexicana, la reforma de Córdoba, la revolución cubana, las guerrillas centroamericanas, el conflicto político colombiano, las luchas políticas en contra de las dictaduras del cono*

sur, las luchas políticas en Venezuela por nombrar solo algunos eventos, tuvieron como sujeto político central a los jóvenes.

Para Reguillo (2000) esta situación es determinante para definir la identidad y la cultura política de los jóvenes latinoamericanos en la actualidad:

Entre los jóvenes, las utopías revolucionarias de los setenta, el enojo y la frustración de los ochenta, han mutado de cara al siglo veintiuno, hacia formas de convivencia que, pese a su acusado individualismo, parecen fundamentarse en un principio ético-político generoso: el reconocimiento explícito de no ser portadores de ninguna verdad absoluta en nombre de la cual ejercer un poder excluyente. (p. 14)

Pero el hecho de que los jóvenes no posean una verdad absoluta no significa que no posean verdades que defender, solo que ahora no existe verdad revelada como ocurrió con los grandilocuentes proyectos políticos del siglo XX –y algunos que aún perduran en el siglo XXI- sino que esa verdad revelada de la que los jóvenes gozarían en un futuro se quebró obligándoles a actuar en el presente para construir sus espacios de realización. Al respecto Reguillo subraya su postura:

La consigna "no hay futuro", que ha operado como bandera interclasista entre los jóvenes (por diferentes motivos), que señalaría por tanto que todo presente es absurdo, parece estar cambiando por la de "no habrá futuro", a menos que podamos intervenir a tiempo, como coinciden diferentes colectivos juveniles. Ello significa pensar y actuar en el presente a partir del compromiso con uno mismo, con el grupo y con el mundo. (2000, p. 15)

Dicho esto, es importante también contextualizar en qué escenario político, social y económico transita este joven comprometido con la lucha en el aquí y el ahora. Las últimas décadas del siglo XX se impone en Latinoamérica y el mundo las tesis de apertura al libre mercado o neoliberalismo. Esto conllevó a crisis estructurales de importante calado en este lado del mundo como los *crash* financieros de Argentina, Brasil y México durante los años noventa, que afectaron directamente en varios sentidos a los jóvenes.

La emergencia de la violencia delictiva producto de los niveles desigualdad creciente, como resultado de las crisis económicas, conllevó a que los jóvenes se convirtieran desde los imaginarios sociales en responsables de esta forma de violencia:

Al finalizar la década de los ochenta y en los tempranos noventa, una nueva operación semántica de bautizo estaba en marcha: se extendía un imaginario en el que los jóvenes eran construidos como "delincuentes" y "violentos". El agente manipulador de esta etapa, sería la "droga". Así arrancó la última década del siglo XX. (Reguillo, 2000, p. 21)

Ahora bien, paradójicamente mientras desde ese momento histórico hasta ahora los jóvenes son calificados y responsabilizados de la violencia social, al menos en el caso latinoamericano, son a su vez el *target* anhelado por la industria cultural occidental repotenciada en el marco del libre mercado globalizado:

No deja de resultar paradójico el deterioro en el ámbito económico y laboral y una crisis generalizada en los territorios políticos y jurídicos, mientras que se fortalecen los ámbitos de las industrias culturales para la construcción y reconfiguración constantes del sujeto juvenil. El vestuario, la música, el acceso a ciertos objetos emblemáticos, constituyen hoy una de las más importantes mediaciones para la construcción identitaria de los jóvenes, que se ofertan no sólo como marcas visibles de ciertas adscripciones sino, fundamentalmente, como lo que los publicistas llaman, con gran sentido, "un concepto". (Reguillo, 2000, p. 27)

La acción de la industria cultural occidental evidentemente ha operado en la construcción de las culturas juveniles. En este mismo orden, las culturas juveniles han representado en lugar de configuración del sujeto político juvenil de nuestros tiempos; tanto para quienes se han ajustado a los cánones de la industria cultural, como quienes han ido a contracorriente de estos patrones culturales. En este sentido Reguillo (2000) agrega:

Ahí, donde la economía y la política "formales" han fracasado en la incorporación de los jóvenes, se fortalecen los sentidos de pertenencia y se configura un actor "político", a través de un conjunto de prácticas culturales, cuyo sentido no se agota en una lógica de mercado. (p. 28)

Si bien el bien el mercado – a través de los operadores culturales masivos- juega un papel fundamental para definir las culturas juveniles, el sujeto político juvenil y sus prácticas culturales ya no las define solo el mercado, hay nuevos horizontes y problemáticas que están siendo abordadas por los jóvenes en su acción política.

Para Vommaro (2015) los jóvenes, en especial en América Latina, han venido trascendiendo lo cultural para acercarse a la política en la medida que nuevas problemáticas han emergido afectando directamente sus vidas cotidianas y concretas. Desde la perspectiva de este autor, existen cinco elementos que dan cuenta de la emergencia de la acción política juvenil en las primeras décadas del siglo XXI:

En primer lugar, la capacidad organizativa y de movilización que demuestran la mayoría de los colectivos juveniles. En segundo término, la gran visibilidad pública de sus acciones, escenificadas en el espacio público y amplificadas por los medios de comunicación, sobre todo digitales y electrónicos. Tercero, la expansión de las políticas públicas de juventud, que desde hace dos décadas forman parte de la gran

mayoría de los planes de gobierno y ocupan espacios en aumento en las estructuras estatales. En cuarto lugar, las renovadas formas de participación política y compromiso público que las grupalidades juveniles producen en sus prácticas cotidianas. Por último, los elementos anteriores generaron un interés mediático, político y académico cada vez mayor, que contribuyó a colocar a las juventudes en el centro de las agendas públicas. (p. 12)

En este sentido es importante caracterizar con que sujeto político nos encontramos en Latinoamérica en el marco de las dinámicas políticas y sociales de la actualidad. En este sentido Vommaro (2015) caracteriza a los movimientos políticos juveniles surgidos en los últimos tres lustros de la siguiente manera:

Son movimientos que construyen desde la autonomía y formas de organización que discuten las jerarquías y el verticalismo, y que no se sienten interpelados por el sistema político y los instrumentos de la democracia representativa (sobre todo la delegación a través del sufragio). (p. 57)

Pero ¿porque no se sienten interpelados por los sistemas políticos democráticos? Reguillo (2003) aporta algunas respuestas:

La cuestión de género, de etnias, las identidades juveniles, las adscripciones religiosas y otro conjunto de complejas pertenencias culturales, son, por un lado, invisibilizadas en la fase política de la ciudadanía y por el otro, homogeneizadas o «pasteurizadas» por las maquinarias partidistas. (p. 14)

Si a lo anterior se suma la precarización de las condiciones sociales de los jóvenes - por las secuelas de las crisis económicas- a saber desempleo y precarización del trabajo, dificultad para el acceso de servicios básicos como salud o educación y participación política limitada a procesos electorales –siendo vistos solo como clientelas electorales- nos encontramos con lo que Reguillo conceptualiza como una *ciudadanía restringida* de los jóvenes. Esta *ciudadanía restringida* ha generado malestares evidentes de los jóvenes hacia los sistemas políticos y los gobiernos de distintos signos ideológicos en América Latina –Chile, México, Brasil, Venezuela, Nicaragua entre otros- por supuesto con particularidades en cada uno de estos casos.

Sumándose a la ciudadanía restringida, para Reguillo (2000), las identidades culturales de los jóvenes se dividen al menos dos grandes grupos: los *incorporados* que gozan de algún grado de inserción dentro de las dinámicas sociales (trabajo, estudio, salud) lo que le permiten desarrollar prácticas culturales; y los *disidentes* o *alternativos* que no se encuentran incorporados a los patrones culturales dominantes. Esto no refiere solo a lo

cultural; esta clasificación también es necesaria para entender las inserciones políticas de los jóvenes, ya que las identidades culturales son performativas de las identidades políticas:

La política no es un sistema rígido de normas para los jóvenes, es más bien una red variable de creencias, un bricolaje de formas y estilos de vida, estrechamente vinculado a la cultura, entendida ésta como "vehículo o medio por el que la relación entre los grupos es llevada a cabo. (Jameson citado por Reguillo, 2000, p. 43)

Zuasnabar y Finn (2017) dan cuenta igualmente de este fenómeno en el informe *Living's politics: ¿Qué sienten los jóvenes latinoamericanos por la política?* que analiza las preferencias políticas de los jóvenes en Argentina, Brasil, México, Perú y Uruguay:

Hay un fuerte sentimiento de que la democracia en nuestros países no está funcionando. O al menos no está funcionando como debería. Y en general los partidos, los gobiernos, los elencos políticos dominantes e incluso los medios de comunicación son vistos como parte del problema, no como parte de la solución. (p. 29)

Con respecto a las formas de inserción en la política Zuasnabar y Finn (2017) identifican las siguientes cuatro: militantes tradicionales, militantes alternativos, interesados no participantes y no interesados. Con respecto a los *militantes tradicionales*, estos se componen de jóvenes que participan en partidos políticos bajo las formas tradicionales de militancia partidista. Estos jóvenes a pesar de su militancia también manifiestan insatisfacciones con los partidos y su funcionamiento, como por ejemplo la falta de relevo generacional lo que produce exclusión en espacios de tomas de decisiones.

Los *militantes alternativos* se relacionan con formas no tradicionales de ejercicio de la política. Según Zuasnabar y Finn (2017) estos militantes alternativos se dividen al menos en tres subgrupos:

...aquellos que participan en organizaciones de la sociedad civil de forma regular; aquellos que se involucran con causas puntuales, o en marchas y protestas, pero no asumen compromisos permanentes; y aquellos que participan principalmente expresando opiniones a través de las redes sociales. (p. 28)

Los autores hacen la salvedad que estos subgrupos en muchas ocasiones se superponen unos a otros, siendo flexible sus identidades como grupos. El factor común entre los militantes alternativos es el rechazo a los partidos políticos y a las formas tradicionales de activismo político.

Los *interesados no participantes* “son jóvenes que están interesados en lo que ocurre en la vida política y la siguen con relativa atención. Sin embargo, por distintas circunstancias, no han incursionado en participar o lo han hecho muy esporádicamente” (Zuasnabar y Finn, 2017, p. 28). En este grupo generalmente han existido experiencias de participación política que han culminado en frustración o decepción hacia las formas de participación política (partidos, ONGs, gremios) o hacia el sistema político en general, haciéndoles priorizar aspectos de vida cotidiana sobre el ejercicio de la política, aunque muestren algún tipo de interés hacia la política.

Por último, para Zuasnabar y Finn (2017), se encuentran los *no interesados* que los autores caracterizan de la siguiente manera:

Son jóvenes que no tienen interés ni involucramiento político alguno. El desarrollo de sus vidas pasa esencialmente por satisfacer sus necesidades o intereses del ámbito privado y familiar. El escepticismo y la desconfianza sobre lo político es la actitud predominante en buena parte de este grupo, y la mirada crítica no es solo con la política en términos genéricos o con los partidos en particular, sino que a veces es con el sistema democrático en su conjunto. (p. 29)

En este último grupo se adscriben los jóvenes que deben priorizar sus actividades laborales y familiares por encima de la discusión de los asuntos públicos. Así mismo los jóvenes de sectores populares, provenientes de segmentos de la población con escasos recursos para su subsistencia material: “se trata de un segmento más vulnerable desde la perspectiva socio-económica, que en general se siente poco integrado a la marcha de la sociedad, y que percibe pocas oportunidades de crecimiento futuro” (Zuasnabar y Finn, 2017, p. 29) siendo el segmento más complejo y más desafiante a la hora de ser analizado.

2.5.1- Latinoamérica, política y juventud: la disputa por el espacio público.

Estas primeras dos décadas del siglo XXI han estado marcadas por importantes dinámicas políticas, económicas y sociales en Latinoamérica. Los procesos constituyentes (Venezuela, Ecuador, Bolivia) las revoluciones (Bolivariana, Boliviana, Ciudadana, Nicaragüense) los procesos de paz colombianos, las migraciones centroamericanas han redibujado los espacios públicos. Los jóvenes han cobrado un papel fundamental en estos procesos ya que su acción ha estado dirigida a reivindicar su rol como sujetos políticos.

De la juventud desilusionada por las utopías y la exclusión de los gobiernos neoliberales y los llamados alternativos, resurge el sujeto político juvenil reclamando

espacios, participación y vocería ante las situaciones que directamente les afectan o manifestando su disconformidad ante la realidad política, económica y social.

En Venezuela, durante la presidencia Hugo Chávez, la no renovación de la concesión al canal Radio Caracas Televisión (RCTV) en el año 2007, marcó la reaparición de los jóvenes estudiantes venezolanos como sujeto central en la disputa política del país:

Se trata de jóvenes de las universidades autónomas, experimentales y privadas del país, que empezaron a protagonizar un conjunto de movilizaciones políticas en contra de la medida tomada por el Gobierno de no renovar la concesión al canal privado Radio Caracas Televisión (RCTV). Jóvenes que aún continúan movilizados enarbolando la bandera de la defensa de los derechos ciudadanos y de algunos valores democráticos, tales como el valor, para ellos irrenunciable, de la libertad. (Bermudez, Martínez y Sánchez, 2009, p. 79)

Pero lo interesante de esto es el uso de las formas de lenguaje simbólico que adquieren estos jóvenes venezolanos en su ejercicio de la política:

Las manos pintadas de blanco y el signo de la paz (símbolos retomados de otros movimientos juveniles anteriores y usados para transmitir su definición como un movimiento pacífico), banderas tricolores (incluso en algunos casos portadas al revés en señal de pedir auxilio a la comunidad internacional), bocas tapadas con cinta adhesiva (para expresar su rechazo a las medidas gubernamentales contra la libertad de expresión), son algunos de los elementos simbólicos con los que las y los jóvenes estudiantes que protestan contra el Gobierno construyen el *performance* de su aparición en las calles de algunas ciudades del país y, especialmente, en la capital, Caracas. (Bermudez, Martínez y Sánchez, 2009, p. 80)

Para las autoras estas prácticas discursivas construyen una identidad que se desmarcó de los opositores tradicionales al gobierno de Chávez. En primer lugar se identificaban como *estudiantes* no como políticos tradicionales y además en la defensa de valores comunes como la *libertad*. Dicha generación de jóvenes fue nombrada como la *generación del 2007* y al día de hoy ocupan importantes espacios y liderazgos en la política venezolana e incluso se adscriben a partidos políticos tradicionales.

Tal como lo expresa López Maya (2019):

Es el debut de jóvenes líderes de diversos partidos como Guaidó, que hoy comienzan a tomar posiciones de responsabilidad en la conducción de la lucha democrática del pueblo venezolano. Y acompañándolos vienen otros nuevos dirigentes fogueados en los ciclos de protesta recurrentes que ha tenido después la sociedad, particularmente los de 2014 y 2017 (p. 1).

El presidente de la Asamblea Nacional y líder la oposición venezolana Juan Guaidó representa tal vez el caso más emblemático sobre de este liderazgo político emergente ya que ha encabezado la protesta política y social contra el gobierno de Nicolás Maduro desde inicios de 2019. Un hecho a resalta es la importancia que Guaidó ha otorgado a las redes sociales como mecanismo para proyectar su acción política debido a las restricciones a través de los medios tradicionales a las actividades de masas de la oposición venezolana, conjugándose acción en redes y la acción de calle.

Una situación similar ocurrió con los estudiantes chilenos, quienes en diferentes momentos desde 2006 hasta 2011, tomaron las calles para manifestar su inconformidad con las políticas sociales del Estado chileno, en especial con el sistema educativo. Para Cárdenas (2014):

Los estudiantes han desplegado su acción en la esfera pública mediante la ocupación material y simbólica de espacios simultáneos como las calles, las aulas y las pantallas. Con ello han logrado difundir estratégicamente sus propias representaciones de mundo, en oposición a aquellas impuestas por las elites adultas y poderosas guardianas del modelo capitalista que el movimiento confronta. (p. 69)

Los jóvenes chilenos no solo se resituaron como actores sociales y políticos, sino que interpelaron por un periodo de tiempo bastante extenso al sistema político chileno, en las protestas más prolongadas desde el fin de la dictadura pinochetista. Pero lo interesante de estas protestas fue la construcción de nuevos lugares de enunciación desde donde los jóvenes se organizaron y manifestaron sus posturas políticas. Al respecto Cárdenas (2014) agrega lo siguiente:

Redes sociales como Facebook y Twitter conforman espacios donde convergen aquellos significados construidos en las calles y las aulas. Desde el 2011 a la actualidad los usos *online* han crecido exponencialmente, estableciéndose como canales informativos privilegiados para la articulación del movimiento. (p. 77)

La presencia de los espacios virtuales a partir del año 2011 en las protestas estudiantiles chilenas amplió el espacio público para el debate de sus demandas. Tal Cárdenas agrega: “Este tipo de comunicación constituye uno de los rasgos distintivos del movimiento estudiantil, ya que posibilita la interacción directa, al tiempo que soporta la negociación de significados políticos” (p. 77).

Esta negociación de significados nace del resultado del cruce de la acción política tradicional –de calle- con la acción en redes que sirvió de herramienta en las movilizaciones

de los estudiantes chilenos. No afirmamos con esto que el caso chileno sea el pionero en cuanto al ejercicio de acción política en redes por parte de los jóvenes se refiere, solo queremos referir la emergencia del fenómeno. Al igual que en el caso venezolano, un grupo importante de dirigentes de estas protestas hoy forma parte de distintos espacios de decisión política en Chile.

Un ejemplo emblemático de la acción política de los jóvenes estudiantes y el entrecruzamiento de lo digital y la calle es el movimiento *YoSoyel132* mexicano. Este movimiento se inicia como un cuestionamiento a la candidatura de Enrique Peña Nieto a la presidencia de México en 2012 increpándolo por su actuación como gobernador del estado de México, en particular por la represión a las protestas de San Salvador Atenco en 2006. También fue un cuestionamiento a las grandes corporaciones mediáticas mexicanas, particularmente a Televisa, por imponer a la sociedad mexicana la candidatura de Peña Nieto y por la influencia en general de esa corporación mediática en la política de ese país.

La mañana del 14 de mayo de 2012 un grupo de estudiantes de la Universidad Iberoamericana de Ciudad de México (Ibero) protestaron masivamente por la presencia de Peña Nieto en sus instalaciones en el marco de una actividad proselitista. La protesta fue transmitida en tiempo real a través de youtube, twitter y otras redes sociales virilizándose y generando la solidaridad de diversos sectores de la sociedad mexicana; jóvenes de otras universidades se apersonaron al lugar de la protesta integrándose a la misma. Horas después de la protestas 131 jóvenes estudiantes de la Ibero, organizadores de la acción, expresaron sus motivos a través de un video en la red youtube; virilizándose en México y otras latitudes del mundo. Al respecto Vommaro (2015) agrega:

El video de los 131 estudiantes de la Ibero fue subido a Youtube y alcanzó decenas de miles de reproducciones en pocas horas. De esta manera, los estudiantes que buscaban solidarizarse con los 131 que habían sido acusados por protestar contra Peña Nieto comenzaron a difundir la frase “yo soy el 132”. La gran expansión que tuvo este movimiento a través de las redes sociales, especialmente en Twitter, llevó a la adopción del símbolo numeral como su emblema, que se usa allí para identificar las últimas tendencias (...) De esta manera, vemos que si bien #YoSoy132 es un movimiento compuesto en su mayor parte por estudiantes y que surge como una iniciativa estudiantil, no se enfoca sólo en las cuestiones educativas sino que busca cambios en temas más amplios, como los medios de comunicación y el sistema político. (p. 71)

Pero aparte de cómo se desarrolló este fenómeno político, es importante resaltar las nuevas formas de ejercicio de la política y la configuración del espacio público, sumando nuevas prácticas concretas, simbólicas y discursivas. Con respecto a estas nuevas formas que emergen con el *Yosoy132* Vommaro agrega:

Esta impronta ciudadana –plural, diversa y amplia– generó una forma de organización descentralizada y fuertemente reticular. En efecto, el movimiento está conformado por diversos comités y nodos, que funcionan con autonomía relativa entre sí. Existen las asambleas generales de #YoSoy132, pero la composición de los distintos comités es dinámica y flexible. Asimismo, los voceros del movimiento son rotativos y tienen sólo el lugar de portavoces o referentes circunstanciales para los medios de comunicación (...) las redes sociales desempeñan un lugar de fundamental importancia en el movimiento, no solo en la visibilidad externa y la viralización de sus acciones, sino también en las comunicaciones e intercambios entre los integrantes de la organización y sobre todo en la misma configuración de sus acciones. Es decir, la visibilidad en las redes sociales no es un efecto posterior de las prácticas de este colectivo, sino que constituye un elemento que las conforma desde el inicio. (2015, p 72-73)

El *Yosoy132* mexicano revolucionó la práctica política de los jóvenes en lo organizativo como la forma en que fluyeron sus demandas a través de las nuevas plataformas digitales. Sin embargo, esto no representó que el Estado mexicano *per se* modificará su vocación represiva ante las protestas estudiantiles tal como lo demuestran los sucesos de la *masacre de Ayotzinapa*, tal como lo expresa Rodríguez (2018): “El gobierno federal pretendió establecer un relato oficial de la masacre y una verdad jurídica para evadir su responsabilidad en los hechos y librar posibles demandas internacionales en su contra” (p.68).

Cabe destacar que dirigentes del *Yosoy132* en la actualidad ocupan igualmente espacios políticos y activan en diversas agrupaciones partidistas, incluido el movimiento que acompaña al gobierno del actual presidente de México Andrés Manuel López Obrador.

En todo caso los jóvenes latinoamericanos continúan disputando, resignificando y recuperando su rol en el espacio público. Además continúan manifestando insatisfacciones ante modelos políticos que consideran excluyentes y hostiles, particularmente en Venezuela y Nicaragua.

Capítulo III

Aproximación metodológica y diseño de investigación

3.1- Paradigma de investigación: constructivismo.

Abordamos la comprensión del significado que tiene para los jóvenes universitarios de Caracas la acción política en espacios reales y virtuales, desde el paradigma constructivista entendiendo que ontológicamente “las realidades son comprensibles en la forma de construcciones mentales múltiples e intangibles, de naturaleza local (...) y su forma y contenido dependen de los individuos o grupos que sostiene esas construcciones” (Guba y Lincoln, 1994, p. 115).

Guba y Lincoln (1994) también definen al paradigma constructivista como transaccional y subjetivista: “se supone que el investigador y el objeto de investigación están vinculados interactivamente de tal forma que los *hallazgos* son literalmente creados al avanzar la investigación” (p. 115).

Tal como lo expresa Carretero (1997) el investigador construye conocimiento a partir del conocimiento que posee de la realidad:

En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una *construcción* del ser humano. ¿Con qué instrumentos realiza la persona dicha construcción? Fundamentalmente con los esquemas que ya posee, es decir, con lo que ya construyó en su relación con el medio que le rodea. (Carretero, 1997, p. 2)

Para Rosas y Sebastián (2008) el constructivismo es caracterizado por tres elementos fundamentales. El primero es el rescate del sujeto cognitivo como sujeto estructurado capaz de leer y comprender la realidad que lo rodea. El sujeto es un constructor permanente de conocimiento organizado que surge de la relación dialógica y dialéctica con su contexto.

El segundo lugar: “en toda posición constructivista se hace un tratamiento explícito de la evolución de un estado cognitivo a otro estado cognitivo, en suma, se trata de explicar la *construcción* de ciertas estructuras a partir de otras que son diferentes” (Rosas y Sebastián, 2008, p. 9). La construcción de conocimiento es un proceso permanente, evolutivo y acumulativo que arroja como resultado nuevas estructuras psicológicas o cambios culturales en las sociedades.

En tercer lugar, para el constructivismo es fundamental el interés por lo epistemológico: “resulta ineludible aclarar preguntas tales como ¿quién conoce? ¿Cómo conoce? ¿Qué conoce? y ¿Qué es conocer?. Este interés resulta inevitable, si se tiene en cuenta que el objeto de estudio es la construcción, desarrollo y cambio de estructuras de conocimiento” (Rosas y Sebastián, 2008, p. 9).

En lo metodológico, nuestro rol como investigadores es establecer una relación dialógica con lo expresado por nuestros participantes a fin de construir conceptos que permitan la continuación del proceso comprensivo en torno a la acción política. Para Habermas (2009), la comprensión en su sentido práctico: “no es practicable monológicamente, porque es una experiencia comunicativa. La *comprensión* de una manifestación simbólica exige en principio la participación en un proceso de *entendimiento*” (p. 460).

3.2- Contexto de investigación

Como contexto de investigación seleccionamos tres universidades ubicadas en el espacio urbano de la ciudad de Caracas: la Universidad Central de Venezuela; Universidad Católica Santa Rosa y Universidad Bolivariana de Venezuela.

La Universidad Central de Venezuela (UCV) es una universidad de carácter público. Es la universidad más importante y antigua del país formando parte de las llamadas universidades autónomas. Posee mecanismos de participación estudiantil organizados a través de centros de estudiantes, Federación de Centros Universitarios y representantes estudiantiles ante los distintos niveles de cogobierno universitario (consejo universitario, consejo de facultad, consejos de escuela). Además cuenta con otras formas de organización social y cultural como clubes deportivos, grupos teatrales, grupos de excursionismo entre otros; en los que desarrollan actividades estudiantes, profesores, trabajadores y la comunidad en general. Su sede principal se encuentra ubicada en la urbanización Los Chaguaramos, Caracas.

La Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV) es una universidad pública de carácter experimental, fundada en el año 2003 en el marco del contexto de la masificación al acceso a la educación superior desarrollado por el entonces presidente Hugo Chávez. No goza de autonomía administrativa ni funcional. Los estudiantes se organizan bajo la figura

de consejos estudiantiles y vocerías por tramo (semestre) en la que cada integrante tiene igualdad de voz y voto tomándose decisiones de manera asamblearia. Cuenta con formas de organización, sociales culturales y política. Su sede central se encuentra en Los Chaguaramos, Caracas. Este fue el contexto de estudio en nuestro caso.

La Universidad Católica Santa Rosa (UCSAR) fundada en 1999 de carácter privado perteneciente a la arquidiócesis de Caracas. Es una institución autónoma en términos administrativos pero bajo supervisión directa del Estado en el ámbito académico, por tanto no goza de autonomía plena. En lo concerniente a la organización estudiantil cuenta con un centro de estudiantes que agrupa a los alumnos de la institución como organismo de representación estudiantil reconocido por la autoridades de la UCSAR. Entre otras formas de participación estudiantil se cuentan los equipos deportivos y grupos culturales. La universidad se encuentra ubicada en el sector Sabana del Blanco, parroquia La Pastora, Caracas. La Tabla No.1 que sigue, muestra de manera resumida las características de cada contexto:

Tabla 1

Características generales de los contextos de estudios y la organización estudiantil

Contexto (Universidad)	Carácter privado o público	Autonomía	Formas de organización política estudiantil (instituidas y reconocidas)	Otras formas de organización estudiantil
UCV	Pública	Autónoma Plena	Centros de estudiantes, Federación de Centros Universitarios, representantes estudiantiles ante cogobierno(Consejo universitario, facultad, escuela). Elecciones directas	Grupos culturales, sociales políticos, Partidos políticos distintas tendencias
UBV	Pública	Experimental/ No autónoma	Consejo estudiantil, Vocerías por tramo (semestre), Asamblea de estudiantes. Sin representación ante cogobierno. Elecciones directas para consejo estudiantil, elección a mano alzada voceros, decisiones relevantes método asambleario.	Grupos culturales, sociales y políticos con marcada tendencia pro-gobierno
UCSAR	Privada (Iglesia católica)	Autonomía parcial: administrativa. Bajo constante supervisión académica del Estado	Centro de estudiantes único. Un representante estudiantil ante cogobierno (Consejo Universitario) Elección directa.	Grupos culturales. Activismo limitado de grupos y organizaciones políticas.

3.3- Participantes.

Para la selección de los participantes hicimos uso del muestreo intencional. Según Ruiz el muestreo intencional se caracteriza por lo siguiente:

...los sujetos de la muestra no son elegidos siguiendo las leyes del azar, sino de alguna forma intencional. En el no hay modo de estimar la probabilidad que cada elemento tiene de ser incluido en la muestra ni la seguridad de que cada elemento tiene alguna oportunidad de ser incluido. El investigador selecciona las unidades de muestreo, no al azar, ni siguiendo un cálculo o ley de probabilidades, sino por otros métodos. (Ruiz, 2009, p. 64)

En base a este tipo de muestreo, definimos las características para los participantes del estudio: jóvenes universitarios, entre 18 y 30 años, mujeres y hombres, miembros de grupos políticos estudiantiles o juveniles, organizaciones políticas de carácter partidista o no con pluralidad ideológica; al igual que activistas de grupos ecologistas, culturales o sociales, que hayan ejercido acción política en espacios reales (universidades, espacios de calle) y espacios virtuales (redes sociales) específicamente Facebook y Twitter. Residentes de la ciudad de Caracas y pertenecientes a los tres contextos de investigación previamente definidos.

Seleccionamos como edad máxima de los participantes treinta (30) años tomando en cuenta lo manejado en la Ley Nacional de Juventud (2009) que en su artículo dos expresa lo siguiente:

Artículo 2.- A los efectos de esta Ley, sin menos cabo de otras definiciones, y sin sustituir los límites de edad establecidos en otras leyes, se consideran jóvenes a las personas naturales, correspondientes al ciclo evolutivo de vida entre las edades de quince y treinta años, que por sus características propias se considera la etapa transitoria hacia la adultez. (2009)

Según la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela de 1999 los jóvenes solo poseen derechos políticos plenos a partir de los dieciocho años de edad, momento en el que pueden ejercer el derecho a elegir y ser elegidos para cargos de elección popular de carácter municipal, regional o nacional. Por tanto, el criterio de edad mínima de los participantes se estableció en dieciocho (18) años.

En otros aspectos, se tomó en cuenta la paridad de género, la presencia y actividad en redes sociales e igualmente se procuró que los participantes pertenecieran a distintas áreas de estudio. Con respecto a la presencia y actividad en espacios virtuales, hubo flexibilidad en este criterio. En nuestro caso dos participantes manifestaron ser activos políticamente pero no poseer actividad en redes por decisión propia (P7M19UBVGestAmb y P8F30UBVSalPub); en este sentido nos pareció interesante establecer un contraste entre

los jóvenes estudiantes que accionan políticamente en redes de manera habitual y quienes no lo hacen.

Las características generales de los participantes escogidos son las siguientes:

Total de participantes: doce (12) jóvenes estudiantes universitarios. Seis (6) mujeres y seis (6) hombres.

- La edad mínima: diecinueve (19) años y edad máxima de treinta (30) para un promedio de edad de veintitrés (23) años.
- Dos (2) participantes pertenecen a la Universidad Católica Santa Rosa, cuatro (4) a la Universidad Central de Venezuela y cuatro (4) a la Universidad Bolivariana de Venezuela.
- El área de estudios de los participantes la distribución es la siguiente: dos (2) comunicación social, dos (2) de psicología, dos (2) de economía, dos (2) de gestión ambiental, un (1) de idiomas modernos, un (1) de salud pública, un (1) de trabajo social y un (1) de estudios políticos. En total participantes de ocho (8) áreas de estudio.
 - Todos relacionados con distintas inserciones en el ámbito político. Tanto los participantes como sus aportes al corpus de investigación se les asignó un código. Ver Tabla 2 a continuación:

Tabla 2

Perfil de los participantes

Participante	Género	Edad	Universidad	Área de estudios	Código	Inserción Política	Fecha de encuentro
1	F	23	UCSAR	Comunicación Social	P1F23UCSARComSoc	Representante estudiantil ante consejo universitario	18/02/2016
2	F	21	UCSAR	Comunicación Social	P2F21UCSARComSoc	Integrante centro de estudiantes	13/04/2016
3	M	20	UCV	Psicología	P3M20UCVpsi	Integrante centro de estudiantes	16/09/2017

4	M	20	UCV	Idiomas Modernos	P4M20UCVIdioM	Integrante grupo de teatro estudiantil	16/09/2017
5	M	23	UCV	Psicología	P5M23UCVPsi	Integrante centro de estudiantes	16/09/2017
6	M	26	UBV	Economía	P6M26UBVEcon	Integrante consejo estudiantil	13/03/2018
7	M	19	UBV	Gestión Ambiental	P7M19UBVGestAmb	Integrante consejo estudiantil	13/03/2018
8	F	30	UBV	Salud Pública	P8F30UBVSalPub	Integrante consejo estudiantil	13/03/2018
9	M	23	UBV	Estudios Políticos	P9M23UBVEstPol	Integrante consejo estudiantil	23/04/2018
10	F	25	UCV	Economía	P10F25UCVEcon	Militante partido político/Dirigente estudiantil	03/05/2018
11	F	23	UBV	Gestión Ambiental	P11F23UBVGestAmb	Integrante consejo estudiantil	04/05/2018
12	F	24	UCV	Trabajo Social	P12F24UCVTrabSoc	Militante partido político/Dirigente estudiantil	11/05/2018

Los participantes fueron contactados de dos formas:

- De manera presencial producto de cercanía por el contexto de estudio o por referencia de otro participante.
- De manera virtual, dos participantes fueron contactadas a través de la mensajería de instagram (P11F23UBVGestAmb y P12F24UCVTrabSoc).

3.4- Estrategias de producción de información.

Como estrategia para la producción de información empleamos la triangulación, entendiendo que colocamos en práctica la observación participante como forma de construir los datos que se originan en las redes sociales y las entrevistas en profundidad no estructuradas para construir datos desde la voz directa de los participantes.

3.4.1-Observación participante en redes sociales.

Comprender la acción política en espacios virtuales implicó un ejercicio de acercamiento que involucró la observación participante. La observación participante implica la observación permanente a un determinado grupo humano, en nuestro caso a los jóvenes estudiantes universitarios. Para Ruiz (2009) la observación participante es: “una observación en la que el investigador selecciona un grupo humano cualquiera (una isla, una tribu, un pueblo) y se dedica a observarlo viviendo como un individuo más de ese grupo” (p. 133). En nuestro caso la observación en espacios virtuales (redes sociales) implica actuar en las mismas como un usuario más de las redes, tal como lo hacen nuestros participantes.

Con el propósito de realizar la recolección sistemática de los datos realizamos una guía de observación con los aspectos de nuestro interés a fines de la investigación; nuestros intereses de búsqueda se limitaron a los definidos en la Guía de Observación (Ver Tabla 3). Los perfiles en redes sociales observados son los correspondientes a la red social twitter y facebook de nuestros participantes, las búsquedas de información en los perfiles en redes sociales de los participantes se realizó con su autorización expresa.

Tabla 3

Guía de Observación

Guía de observación						
Nombre del perfil en redes del participante	Facebook:		Twitter:		Código del participante:	
Tema	Menciones sobre Política nacional	Menciones sobre política estudiantil y juvenil	Conceptos sobre política	Tipos de acción política	Escenarios de acción política	Actores o sujetos políticos
Red social	Tweet de twitter			Post de facebook		
Tipo de unidad de análisis	Sólo texto		Imágenes		Memes	

Una vez definidos los parámetros de observación, se procedió a la búsqueda de datos utilizando como recursos los filtros de información que poseen las redes sociales facebook y twitter.

En el caso de facebook, la red social posee un filtro de búsqueda sencillo que permite cruzar temas de interés con el perfil o los perfiles requeridos. Para ubicar los tópicos definidos en la guía de observación, se insertaron las siguientes palabras claves: política, estudiantes, protestas, centro de estudiantes, elecciones, universidad.

En el caso de twitter igualmente se procedió a utilizar el motor de búsqueda, especificando palabras claves y el perfil a consultar. Se insertaron las siguientes palabras claves: política, estudiantes, protestas, centro de estudiantes, elecciones, universidad.

Una vez colocados los criterios de búsqueda, se establecen las unidades de análisis (tweets) coincidentes con los parámetros establecidos. Posteriormente, se adelantó un nuevo proceso de observación y selección de las unidades de análisis (post o tweets) para el ordenamiento y codificación de las mismas. El proceso de observación participante en redes sociales forma parte de la etnografía virtual como método de análisis de información del que hacemos uso en esta investigación para definir los datos encontrados en redes sociales.

3.4.2- Entrevistas en profundidad no-estructuradas.

Entre los métodos de producción de información utilizados en la investigación, se encuentran las entrevistas cualitativas, definidas por Taylor y Bogdan (1984):

Por entrevistas cualitativas en profundidad entendemos reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros estos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras. (p. 101).

Las entrevistas en profundidad no estructuradas poseen carácter flexible ya que no pretenden preguntas y respuestas cerradas sino ahondar en temas que permitan comprender el fenómeno que se requiere investigar. Para Ruiz (2009) la entrevista no estructurada busca maximizar el significado, no espera respuesta objetivamente verdadera sino subjetivamente sincera y obtiene en muchos casos respuestas emocionales más que racionales.

Al respecto Banister *et al.* (2004) afirma:

... los variados modelos de entrevista hablan de un interés en los significados subjetivos (los significados que los participantes le dan al tema de la entrevista), más que en sonsacar respuestas dentro de un formato estandarizado para comparar con otros grupos o individuos. (p. 72)

Nuestra investigación no se plantea comparaciones sobre el significado de acción política. Por el contrario, la entrevista como método busca producir información orientada a comprender una práctica, tal como sostiene Ruiz:

“...el paradigma constructivista sostiene que el investigador socialmente situado crea, a través de la interacción, las realidades que constituyen los emplazamientos donde se recogen y analizan los materiales empíricos” (Ruiz, 2009, p.166).

Aun cuando se profundizaron temas que emergieron en las entrevistas, los campos temáticos inicialmente abordados en ellas fueron:

- La política en términos generales
- La acción política real
- Acercamiento al espacio virtual (redes sociales)
- La acción política en redes
- Balance entre acción política real y virtual

3.5- Corpus de información para el análisis.

El corpus de datos de la investigación se nutre de dos fuentes de información: entrevistas no estructuradas presenciales e información de redes sociales: *posts* o *tweets* de facebook y twitter.

3.5.1- Entrevistas.

Se realizaron doce (12) entrevistas presenciales grabadas que posteriormente fueron transcritas para su procesamiento. Cada una de estas entrevistas se realizó en el contexto de investigación al que pertenece cada uno de los participantes: UCSAR, UCV y UBV. Solo se realizó una sesión de entrevista por participante; la duración de las entrevistas varió de acuerdo a los temas que emergieron en el desarrollo de las mismas. Las entrevistas se desarrollaron entre los años 2016 y 2018, siendo la primera el 18 de febrero de 2016 y la última el 4 de mayo de 2018. (Ver Tabla 2)

La información producida por la entrevistas fue codificada. Se realizó una codificación abierta que arrojó 1.553 códigos sobre la base de 797 citas procesadas (incluidas citas provenientes de las unidades de análisis de redes sociales).

3.5.2- Tuits y posts de redes sociales.

Una vez aplicada la estrategia de producción de información en redes sociales, en este caso la observación participante, se realizó un proceso de selección de los datos recopilados. El parámetro de selección de las unidades de análisis en redes, es decir tweets de twitter o post de Facebook, se fijó entre uno (1) y quince (15) por cada participante. En el caso de twitter, seis (6) participantes poseían cuenta en esta red social y accionaban políticamente en ella, mientras seis (6) no hacen uso de la misma, incluidos los dos participantes que no hacen uso de ninguna red. La cantidad mínima de tweets recolectados para un participante fue de 5 y la cantidad máxima fue de 15.

El caso de facebook, diez (10) participantes son parte y actúan políticamente en esta red social, mientras dos (2) no tienen actividad en esta red social. La cantidad mínima de post recolectados para un participante fue de cuatro (4) y la cantidad máxima de quince (15). En total se procesaron para el análisis 94 posts de facebook y 59 tweets de twitter, para un total general de 153 unidades de análisis en redes. (Ver Tabla 4)

Tabla 4

Unidades de análisis de redes sociales

Participante	Post facebook	Tweets de twitter
P1F23UCSARComSoc	15	9
P2F21UCSARComSoc	5	--
P3M20UCVPsi	12	---
P4M20UCVIdioM	14	13
P5M23UCVPsi	5	15
P6M26UBVEcon	4	5

P7M19UBVGestAmb	---	---
P8F30UBVSalPub	---	---
P9M23UBVEstPol	13	---
P10F25UCVEcon	10	10
P11F23UBVGestAmb	5	---
P12F24UCVTrabSoc	11	7
Total	94	59
Total de unidades de análisis de redes sociales	153	

Las unidades de análisis en redes sociales corresponden a un periodo de tiempo que comprende los años 2011 a 2018. Siendo la unidad de análisis más antigua de fecha 17 de marzo de 2011 y la más reciente del 6 de mayo de 2018. Cabe aclarar que las unidades de análisis de redes sociales no fueron ordenadas cronológicamente. Así mismo las unidades de análisis en redes fueron incorporadas junto a las entrevistas para su categorización conjunta y así interpretar los significados provenientes de ambas fuentes de información.

A cada unidad de análisis en redes se le identificó con el código correspondiente a cada participante acompañado de las iniciales TW en caso de ser un twit y FB en caso de ser un post de facebook.

3.6- Métodos de análisis de información.

El análisis de la información generada por los participantes en redes sociales, se guía de los planteamientos de la etnografía virtual, mientras que el modelo cognoscitivo de procesamiento para el análisis crítico del discurso de Van Dijk permitió el análisis de la información obtenida en las entrevistas.

Igualmente, el programa Atlas-Ti (versión 7.5.7) fungió como herramienta de ayuda para el procesamiento y análisis de los datos.

3.6.1- Atlas.Ti.

Como herramienta de análisis y procesamiento de la información hicimos uso del software Atlas.Ti versión 7.5.7 que como lo describe Muñoz (2005) es “herramienta informática cuyo objetivo es facilitar el análisis cualitativo de, principalmente, grandes volúmenes de datos textuales” (p.2) permitiendo realizar codificación abierta y codificación axial para la construcción de categorías de análisis.

3.6.2- Etnografía virtual.

El enfoque etnográfico virtual de Hine (2004) es el utilizado en nuestro análisis de redes sociales. Para Hine la etnografía virtual requiere de una estructuración contingente y generada desde las necesidades y retos que plantea la investigación a realizar:

No hay una estructura de reglas que seguir para llevar a cabo una etnografía perfecta: ni siquiera definir los componentes fundamentales de la aproximación etnográfica sirve de mucha ayuda. El punto de enfoque de la etnografía a la hora de estudiar una cultura, requiere de adaptabilidad y de la posibilidad de cuestionar preconcepciones iniciales. (2004, p. 82)

Para Hine (2004) la etnografía virtual aborda plataformas en redes como las páginas webs, buscadores, chats, noticias en redes, revistas en redes, entre otras modalidades.

La literatura en este campo, no establece métodos específicos que defina como se realiza una etnografía virtual. Sin embargo, Hine (2004), enumera diez principios que guían la etnografía virtual. La Tabla 5 a continuación, presenta estos principios y su libre aplicación en la investigación que nos ocupa.

Tabla 5

Principios de Hine y aplicación en la construcción de significados en espacios virtuales en la investigación

Principios de Hine para la construcción de una etnografía virtual	Aplicación de los principios de Hine en la presente investigación
1) La presencia sostenida del etnógrafo en su campo de estudio, combinada con un compromiso profundo con la vida cotidiana de los habitantes de ese campo, dan pie a ese tipo de conocimiento especial que llamamos etnográfico.	Nuestra presencia en el campo virtual fue sostenida en tanto el cumplimiento del objetivo de escudriñar los significados construidos en redes sociales por la comunidad de jóvenes universitarios de Caracas.

<p>2) Los medios interactivos nos desafían y nos dan la oportunidad de hacer etnografía, pues sacan a relucir la cuestión relativa al "sitio de interacción". El ciberespacio no necesariamente tiene que ser visto como un lugar apartado de cualquier conexión con la "vida real" o de la interacción cara a cara.</p>	<p>En nuestra investigación la interacción cara a cara se mezcló con la interacción en el plano "virtual". Ambas fueron interdependientes.</p>
<p>3) Más que multi-situada, podríamos pensar convenientemente en la etnografía de la interacción mediada como fluida, dinámica y móvil.</p>	<p>Es fluida, dinámica y móvil en tanto permite navegar en las redes sociales. Las interacciones mediadas no son constantes o bidireccionales y poseen límites que establece el investigador o que pueden estar asociados a factores como la capacidad de acceso a la red por parte del investigador e inclusive el conocimiento sobre las mismas.</p>
<p>4) Si la cultura y la comunidad no son productos directos de un lugar físico, entonces la etnografía tampoco tiene por qué serlo. El objeto de investigación etnográfica puede reformularse, convenientemente, para centrarse en los flujos y las conexiones en vez de en las localidades y los límites como principios organizadores.</p>	<p>Efectivamente estudiamos flujos y conexiones, al igual que interacciones en las redes sociales entre usuarios de las redes y nuestros participantes.</p>
<p>5) Los límites no son asunciones <i>a priori</i>, sino que se exploran en el curso de la etnografía. El reto de la etnografía virtual consiste en examinar cómo se configuran los límites y las conexiones entre lo "virtual" y lo "real". Detener el proceso es una decisión pragmática. El objeto etnográfico está delimitado, en la práctica, por los límites del etnógrafo en términos de tiempo, espacio o ingenuidad.</p>	<p>En efecto no existen límites <i>a priori</i>. Los límites se definieron, en nuestro caso, por el grado de saturación de la información recabada, la relevancia de determinadas unidades discursivas en redes e inclusive la relevancia de determinado participante en el conocimiento del campo de estudio.</p>
<p>6) La etnografía virtual es un intersticio en el sentido de que convive entre varias actividades, tanto del investigador como de los participantes del estudio. Y la inmersión en el contexto se logra apenas intermitentemente.</p>	<p>Es intermitente, no requiere la inmersión permanente, aunque sí sostenida en términos de constancia y de revisar periódicamente el espacio virtual. Sin embargo no requiere presencia permanente como otros tipos de trabajos etnográficos.</p>
<p>7) La etnografía virtual es irremediamente parcial. Una descripción holística de cualquier informante, locación o cultura es algo imposible de lograr. Nuestras descripciones pueden basarse en ideas de relevancia estratégica para el análisis y no en representaciones fieles a realidades dadas por objetivas.</p>	<p>Es parcial en cuanto a la extensión de las redes como campo de estudio. El espacio-tiempo de las redes sociales es demasiado amplio, las redes sociales contienen información que perdura en el tiempo y que puede ser revisada permanentemente. En nuestro caso, los tweets y post con sentido político en las redes son innumerables y variados en sus contenidos.</p>
<p>8) La etnografía virtual implica una intensa inmersión personal</p>	<p>La etnografía virtual efectivamente implica una inmersión en</p>

<p>en la interacción mediada. La conformación de interacciones con informantes a través de la tecnología es parte del trabajo etnográfico como lo son las interacciones entre el etnógrafo y la tecnología.</p>	<p>redes sostenida, aunque no necesariamente permanente. Existen efectivamente interacciones a través de las redes que facilitan el trabajo del etnógrafo. En la investigación, dos participantes fueron contactadas a través de redes sociales.</p>
<p>9) Las nuevas tecnologías de la interacción permiten que los informantes aparezcan dentro de la etnografía y a la vez, que estén ausentes. Del mismo modo, el etnógrafo puede estar ausente o presente junto a sus informantes. La tecnología facilita que puedan desplazarse a través de diferentes divisiones espaciales y temporales. Todas las formas de interacción son válidas, no sólo las que implican una relación cara a cara.</p>	<p>En efecto, los informantes, o participantes, e investigador están en una delgada línea entre lo <i>presencial</i> y lo <i>no presencial</i>. Ello no implica que el participante establezca obligatoriamente una relación presencial con el investigador. En la investigación se estableció una relación presencial, pero ello no es absolutamente necesario en todos los casos.</p>
<p>10) Esta etnografía no sólo es virtual en el sentido de carecer de cuerpo físico. La idea de virtualidad también lleva la connotación de "casi" pero no del todo, muy adecuada para propósitos prácticos, aunque no sea estrictamente la realidad (cabe notar que esta definición de virtualidad a veces es dejada de lado por alternativas más de moda).</p>	<p>Para la autora la etnografía virtual carece y no requiere de cuerpo físico lo que la hace entrar en el terreno de lo virtual o "casi real. La investigación en nuestro caso arrojó significados muy relacionados a la realidad estudiada.</p>

Fuente: *Elaboración propia*

Una vez vistos las características generales del método de análisis, es necesario resumir los pasos del trabajo etnográfico virtual realizado. Para aclarar la aplicación del método etnográfico virtual utilizado, se incluye la siguiente tabla comparativa (Tabla 6) entre lo que denominamos *la dimensión de búsqueda y producción de información* y *la dimensión de análisis de información*.

Tabla 6

Dimensiones de la etnografía virtual a aplicadas a esta investigación

<p>Dimensión de búsqueda y producción de información</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda de perfiles en redes de participantes en la investigación (facebook y tuitter) previo contacto presencial. • Observación de los perfiles en redes sociales. • Búsqueda y selección unidades de análisis relacionadas a política y a acción política tanto real como virtual, de acuerdo a guía de observación. • Parámetros y definición de unidades de análisis en redes por participante.
-----------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Dimensión de análisis de información	<ul style="list-style-type: none">• Ordenamiento y codificación de la información producida en redes sociales.• Nueva selección de las unidades de análisis de acuerdo a su contenido.• Segunda revisión de contenido. Unidades que pasan a conformar las superestructuras discursivas en el siguiente nivel de análisis.
---------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.6.3- Modelo cognoscitivo de procesamiento para el análisis crítico del discurso.

Para Van Dijk (1996) las propiedades y significados de un discurso son producto del análisis que se realizan a los temas y sentidos globales de los textos escritos o inclusive de lo que hablamos en nuestra cotidianidad. Para el autor, al escuchar o leer un discurso procedemos a un ordenamiento que generalmente apunta a construir *la noción de tema* en términos de asunto, idea general y lo importante o esencial de lo que se dice en él.

El tema, asunto e idea general forman parte de las llamadas estructuras semánticas del discurso; pero tal como lo define Van Dijk, estas estructuras se conocen con el nombre de macroestructuras semánticas:

Este tema del discurso (o de la conversación) se liará explícito, por lo tanto, en términos de un cierto tipo de *estructura semántica*. Puesto que tales estructuras semánticas aparentemente no se expresan en oraciones individuales sino en secuencias completas de oraciones, hablaremos de *macroestructuras semánticas*. (Van Dijk, 1996, p. 43)

Las macroestructuras semánticas solo pueden construir sentido y significado global a los textos en la medida que estas guarden relación coherente con las microestructuras semánticas:

Como hemos introducido el término técnico "macroestructura" para poder dar cuenta de este tipo de contenido *global* de un discurso, también emplearemos el de *microestructura* para denotar la estructura *local* de un discurso, es decir, la estructura de las oraciones y las relaciones de conexión y de coherencia entre ellas. (Van Dijk, 1996, p.45)

Desde la perspectiva de Van Dijk es imprescindible respetar el siguiente principio básico semántico "el significado del *todo* debe especificarse en términos de los significados de las *partes*". (1996, p.45). En este sentido el análisis de un discurso solo tendrá coherencia en la medida en que exista una observación integral de sus macroestructuras y

microestructuras semánticas (Ver Tabla 7). Todos los tipos de estructuras semánticas están compuestas de *proposiciones* que encierran significados conceptuales.

En el caso de las proposiciones asociadas a las macroestructuras semánticas son llamadas *macroproposiciones* mientras que las *proposiciones* subyacen en las microestructuras semánticas.

Las macroestructuras y microestructuras del discurso guardan una relación de proyección semántica, lo que Van Dijk (1996) define como *mapping* tomando como referencia el término artístico en el que una sombra proyectada sobre una escultura –u otra imagen fija- dibuja su silueta sobre la pared. Es decir, las microestructuras del discurso dibujan la silueta de los significados que emergerán en el análisis global del discurso.

Tabla 7

Estructuras básicas del discurso según Van Dijk

Macroestructuras semánticas	Microestructuras semánticas
<ul style="list-style-type: none">• Noción de tema• Asunto• Idea general• Macroproposiciones	<ul style="list-style-type: none">• Estructuras locales del discurso• Oraciones• Ideas específicas• Propositiones

La proyección semántica, la relación entre macroestructuras y microestructuras y los niveles de proposiciones se logra mediante la aplicación de las *macrorreglas* de análisis del discurso. Las macrorreglas de procesamiento del discurso se detallan en la siguiente tabla en el orden de aplicación que sugiere Van Dijk (1996). El orden de aplicación sugerido por Van Dijk fue el mismo orden aplicado a nuestro corpus de análisis (Ver Tabla 8).

Tabla 8

Macrorreglas de procesamiento del discurso desde la perspectiva de Van Dijk

Macrorregla	Descripción
Construcción	Requiere todos los detalles para obtener macroproposiciones, y a partir de estas macroproposiciones analizar qué episodios del discurso son pertinentes para construir macroestructuras.

Generalización	Consiste en agrupar elementos comunes para la generalización de temas comunes dentro de las macroestructuras. Estos elementos son: sujetos, acciones, emociones, actitudes, comportamientos y otros elementos de importancia para el análisis de acuerdo a las consideraciones del investigador.
Supresión	Elimina todas las proposiciones no pertinentes con las macroestructuras discursivas construidas.

Las proposiciones eliminadas tanto en la supresión como en la generalización son irrecuperables ya que una vez concluido el proceso de análisis es imposible revertirlo, por tanto, ninguna proposición debe ser descartada *a priori*. Para Van Dijk (1996) hay proposiciones temáticas o tópicas que dan cuenta de un hecho de manera inmediata y que por tanto aportan al sentido global del discurso.

Las macroestructuras definen un conjunto de discursos posibles sobre un tema global (Van Dijk, 1996) por tanto una macroestructura derivada de macrorreglas debe ser coherente, en tanto ser una secuencia coherente de proposiciones cumpliendo con condiciones normales de coherencia lineal.(Ver Ilustración 1)

Las macrorreglas se aplican de acuerdo de acuerdo de nuestro conocimiento del mundo; son principios que cambian de acuerdo a los que cada analista del discurso encuentre importante o pertinente en función de sus valores, conocimiento, deseos e intereses y dependiendo de un estado cognoscitivo contextual particular (Van Dijk, 1996).

Así mismo, a partir de las macroestructuras semánticas construyen e interactúan con superestructuras discursivas, que son estructuras esquemáticas que permiten dar sentido con mayor precisión al discurso:

Quizás el tipo de discurso más conocido que ilustra esta interacción sea *el cuento*. Aparte de las varias estructuras textuales descritas en la primera conferencia — como, por ejemplo, secuencias de oraciones con una coherente estructura proposicional subyacente con una macroestructura, etc.— el cuento tiene, además, otro tipo de estructura: una *estructura esquemática* que llamaremos *superestructura*. (Van Dijk, 1996, p.53)



Ilustración 1. Conformación de la macroestructura semántica según Van Dijk

Fuente: elaboración propia

Para Van Dijk el cuento es una forma global del discurso que posee categorías y reglas de formación esquemáticas y categoriales. El cuento posee un orden secuencial que Van Dijk define como categorías narrativas:

- Introducción
- Complicación
- Resolución
- Evaluación
- Moraleja

La superestructura solo organiza el texto en función de su macroestructura y el contenido de las categorías superestructurales debe ser coherente con la macroestructura narrativa. En el siguiente cuadro (Ver Tabla 9) se describen las estructuras de organización del discurso adaptando los conceptos esgrimidos por Van Dijk a nuestra investigación:

Tabla 9

Organización de estructuras y categorías de análisis desde la perspectiva de Van Dijk adaptadas a la presente investigación

Tipo de estructura discursiva	Tipo de categoría discursiva	Proposiciones y esquema de discurso que la componen
Macroestructura discursiva	Categorías macroestructurales. Grandes temas que subyacen en las macroestructuras	Macroproposiciones que emergen de las entrevistas. Entrevistas: discursos macroestructurales que plantean ideas generales y nociones de temas.
Superestructura discursiva	Subcategoría macroestructural.	Agrupación de varias proposiciones (citas y post o tweets de redes sociales) en torno a temas y acciones más específicas dentro del discurso.
Microestructuras discursivas	Dimensiones de un fenómeno que se manifiestan en el discurso. Puede abarcar subdimensiones en algunos casos que se requiera especificar algún elemento de importancia para dar cuenta de un fenómeno.	Proposiciones (citas, post o tweets, memes e imágenes) que se encuentren en unidades mínimas del discurso, a saber párrafos u oraciones.

Para Van Dijk (1996) la organización del discurso en macroestructuras y superestructuras semánticas es esencial en cualquier modelo que dé cuenta a la vez de la producción y comprensión del discurso; así como de la observación de episodios y la interpretación de la acción e interacción de los sujetos que apunte al análisis del pensamiento en general.

La flexibilidad del modelo de procesamiento cognoscitivo del discurso planteado por Van Dijk también nos permite analizar imágenes y otras formas de circulación del discurso tal como el autor lo define al referirse a las macrorreglas de análisis del discurso:

...sus principios generales son pertinentes para el *procesamiento de información semántica compleja* en general. Por lo tanto, también podemos asignar macroestructuras a secuencias de fotografías (como, por ejemplo, en historietas o en películas), y a escenas y episodios naturales. (Van Dijk, 1996, p. 56)

En nuestro caso permite el análisis de imágenes en redes sociales como memes y fotografías con sentido político, a fin de que formen parte de la construcción de sentido y significado dentro del discurso.

El modelo cognoscitivo de procesamiento del discurso para el análisis crítico del discurso planteado por Van Dijk (1996) se inscribe dentro de los propósitos en términos de los fines y objetivos de nuestra investigación. Además es perfectamente coherente con otros tipos de investigaciones cualitativas que tengan como propósito la organización de grandes cantidades de información, tal como lo especifica el propio autor:

...constantemente tratamos de reducir y organizar las grandes cantidades de información que tenemos que procesar (sea en la producción o en la recepción), y buscamos hacerlo por medio de la construcción de "sentidos", globalmente coherentes, de objetos, de relaciones entre objetos, de series de hechos, etc. Por tanto, en la comprensión del discurso, la idea de macroestructura explica el hecho de que es *posible ver y describir los "mismos"* hechos en diferentes niveles de especificidad, ya con todo detalle, ya describiendo características progresivamente más globales. (Van Dijk, 1996, p. 56-57)

Capítulo IV

Descripción y análisis de resultados

En la siguiente tabla (Ver Tabla 10) se enumeran las macroestructuras discursivas a analizar con sus respectivas superestructuras discursivas, que fueron construidas a través del análisis realizado al corpus de investigación.

Tabla 10

Macroestructuras y superestructuras discursivas

Macroestructuras discursivas	Superestructuras discursivas
Los jóvenes universitarios: significados y prácticas políticas	<ul style="list-style-type: none">• El joven universitario como sujeto político.• Aproximación a la política de los jóvenes universitarios• Formas de acción política real.• Formas de acción política en redes.• Contextos espaciales de acción política real.• Espacios de acción política virtual.
Significados en torno a la política	<ul style="list-style-type: none">• La política como arte.• Política y religión.• Política y valores.• Diálogo, política y democracia.• Participación política.• Política y sentido práctico.• Política y procesos colectivos.• Política y procesos individuales.• Antipolítica.• Valoraciones negativas sobre la política.
Sentidos sobre la acción política real	<ul style="list-style-type: none">• Conceptos sobre acción política.• Procesos subjetivos de la acción política en espacios reales.• Sentido práctico de la acción política real.• Cualidades de la acción política real.• Valoraciones negativas sobre la acción política real.

Posiciones, sentidos y efectos sobre la acción política en redes	<ul style="list-style-type: none">• Las redes como campo de tensión política.• Acción política en redes, ética y anonimato.• Sentido práctico de la acción política virtual.• Incidencia de la acción política en redes.• Procesos subjetivos en la acción política en redes.• Limitaciones de la acción política en redes.• Cualidades de las redes para la acción política.
Balance acción en redes y acción política de calle	<ul style="list-style-type: none">• Campos de batalla: acción en redes y acción de calle.• Continuidad de la acción política real en redes sociales.• Relaciones de importancia entre la acción en redes y la acción de calle.• Necesidad de la acción conjunta para conquistar el poder político.
Actores políticos y contexto general de acción política	<ul style="list-style-type: none">• Actores políticos• Contextos temporales de acción política
Caracterización de los políticos (como sujeto genérico)	<ul style="list-style-type: none">• Políticos y vocación y convicciones• Funciones del político• Valoraciones negativas sobre los políticos
Significados en torno a la ideología	<ul style="list-style-type: none">• Concepto de ideología.• Cuestionamientos a la izquierda y al socialismo.• Cuestionamiento al capitalismo y a la globalización.• Cuestionamiento a la división por ideologías.• Cuestionamiento a izquierda y derecha.

4.1- Los jóvenes universitarios: significados y prácticas políticas

La siguiente macroestructura discursiva está centrada en los jóvenes universitarios, la mirada a sí mismos como sujetos políticos, formas, prácticas y espacios donde ejercen la acción política

4.1.1- El joven universitario como sujeto político.

a) *Sujeto de cambio e inconforme.*

Los jóvenes estudiantes se definen como sujetos de cambio e inconformes; dispuestos a la transformación de la realidad a través de las propuestas y la formación para asumir los cambios:

... al joven que solamente se dedique a hacer eso y creo que ahorita el papel de la juventud está en eso, o sea está en formarse para transformar las realidades con las que nosotros no estamos de acuerdo, porque los liderazgos nacen por la inconformidad pero no con inconformidad desagradecida, sino una inconformidad que vaya hacia la construcción de algo mejor, que no solamente critique sino que también proponga, una juventud que se forme, que estudie, que esté informada eso es creo que el mensaje que yo doy. (P9M23UBVEstPol- 9:61)

P12F24UCVTrabSoc Fb

1 de septiembre de 2016 · 🌐

Parte de mi intervención en la masiva manifestación la #TomaDeCaracas en la que los estudiantes nos dirigimos al pueblo venezolano. No aceptaremos un referéndum en 2017. No tendría sentido. El referendo tenemos que lucharlo para que sea este año y para ello, esta lucha no puede ser solo de los estudiantes, ni de los partidos políticos. Esta gesta debe ser de todo el pueblo unido que con autonomía popular, protagonismo social y participación desde las bases, se organice para salir del régimen y luchar por la #ReconstrucciónNacional. Tenemos las ganas, tenemos la firmeza, tenemos la disposición y un país con una cantidad de riquezas con las cuales lo podemos reconstruir. Vamos a pelear por #Venezuela.

(P12F24UCVTrabSocFb9 - 161:1)

b) *Sujeto reflexivo y crítico.*

Desde la mirada de los jóvenes. El papel que estos juegan en la coyuntura política actual es crucial y por tanto conciben como necesario formarse como sujetos reflexivos y críticos:

Yo lo que diría es que en nuestro papel ahorita como jóvenes en la política es crucial y creo que hace mucho el joven que revisa las noticias, que compara opiniones y que escribe sobre eso desde la buena fe, tratando de formar políticamente a las personas; teniendo una opinión racional de las cosas, tratando de quizá direccionar este el pensamiento a lo crítico, a lo reflexivo, a lo filosófico, a lo

formativo, a lo educativo o sea creo que hace mucho la persona que solamente se dedique a hacer... (P9M23UBVEstPol - 9:60)

c) Sujeto con necesidad de un proyecto político.

Los jóvenes manifiestan la necesidad de un proyecto político de cara al país. Además de las luchas políticas, para ellos es necesario articular estas luchas con un programa que apunte a la reconstrucción del país:

...ha hecho que por ejemplo te sientes a hablar con muchos jóvenes que están en algunos partidos políticos y más allá de que si pueden tener ganas de luchar y de sacar un país adelante tú ves como una falta de visión, una falta de ver la necesidad de un programa de reconstrucción nacional, de porque la juventud tiene que tener un proyecto político, un programa de país... (P12F24UCVTrabSoc - 12:37)

d) El joven estudiante y la necesidad de organizarse.

Para los jóvenes organizarse políticamente también forma parte de sus necesidades como sujetos políticos. En el siguiente post de Facebook, se observa como los jóvenes se organizan alrededor de causas relevantes, en este caso al alrededor del desconocimiento de las elecciones presidenciales de mayo de 2018 y la construcción de una plataforma de lucha con un programa político para participar en la dinámica política del país, en este caso hacer oposición al gobierno:

P12F24UCVTrabSoc Fb

23 de abril a las 19:59 ·

Este 19 de abril muchos jóvenes nos concentramos, en medio de la peor crisis de nuestra historia, con la finalidad de organizarnos y articularnos en una plataforma donde converjan jóvenes de diferentes organizaciones para lograr la salida del régimen.

Desconocimos en masivo evento las venideras elecciones presidenciales por considerarlas fraudulentas, y nos comprometimos en levantar, bajo un Programa de Reconstrucción Nacional, una Plataforma de Luchas en la que establecemos la salida del régimen como paso fundamental en el tránsito hacia la defensa y concreción de nuestras reivindicaciones.

(P12F24UCVTrabSoc Fb 3)

Igualmente reivindican la necesidad de organización con el propósito de estructurar una fuerza política que garantice el acceso al ejercicio de sus derechos por parte de todos los ciudadanos:



(P10F25UCVEcon Tw 2)

e) Sujeto con un pasado histórico.

También emerge el reconocimiento por parte de los jóvenes estudiantes del papel histórico del movimiento estudiantil, de sus luchas y su papel en momentos relevantes en la historia política del país:

P10F25UCVEcon Fb

21 de noviembre de 2017 · 🌐

#21Nov Han Sido tanto los rostros que han asumido la batuta de tu rol, tantos han caído en el camino, de todos los colores, con todos los estilos, todos ellos incomprendidos por el poder legitimado en multitud, los subestiman, nos subestiman, ya no es la valentía del 57.

60 años después el primer caído sufre como el último del año en curso, nadie recuerda su nombre pero nuestra lágrima no deja de correr por ello, sabemos lo que pensaba, compartía con nosotros el delirio apasionado de un mundo mejor, donde la preocupación del hombre por pan no de ceguera, y que cada esquina esté abierta cualquier biblioteca a Merced del niño que anda con sueños de surgir, dónde el consumo no nos consuma, y donde los salones sean canteras de conocimiento, yacimientos de invenciones, seguramente ellos en sus tiempos sentían que lo habían hecho todo, has visto a la fuera ganar una y otra vez, casi cuestionas los orígenes de existir y es derepente cuando la fuente inagotable de los pueblo empieza a sonar, y estalla como volcán que fingía no serlo, así la esperanza sigues siento tu, recuerda que eres movimiento estudiantil, en todos los tiempos estás.

¡Feliz Día Estudiante!

21 de Noviembre de 2017

(P10F25UCVEcon Fb 7)

f) Activista estudiantil: carente de credibilidad.

El activismo juvenil y estudiantil y los sujetos políticos que hacen vida en este ámbito son también cuestionados por sus pares, al calificar los participantes de la política

estudiantil y juvenil como carentes de credibilidad y hacer uso del activismo juvenil como “trampolín político”. Adicionalmente se ve el espacio de activismo estudiantil como un espacio poco crítico:

...resulta que cuando empiezas a hurgar allá o cuando empiezas a pensarte la cosa, si es que tienes la oportunidad de pensarte la cosa, que a veces no la tienes porque estás metido una broma y no tiene como el espacio crítico, descubres que hay élites que reciben el financiamiento y adoctrinamiento por parte de los partidos políticos, que hacen lo que les da la gana con esas instancias y que usan esas instancias, así como la usan también los participantes como trampolín político y con espacios de movilización que al final no mueven tanto; o sea como tú lo dices hay muy poca credibilidad, yo mismo cuando estos chamos llaman a marchar yo no voy y tengo descontento con el gobierno. (P5M23UCVPsi-5:20)

g) Activista estudiantil: carente de profundidad en el debate.

También emerge una crítica hacia la falta profundidad en el debate político de los dirigentes estudiantiles. La falta de profundidad es sustituida por debates en torno conceptos que representan lugares comunes como libertad, igualdad, equidad entre otros:

O sea aquí el movimiento estudiantil, ha sido nuestra crítica y mi crítica constante, “vamos a marchar para tumbar al gobierno” pero tu entrevistas a uno estos tipos y bueno te dicen “yo quiero un país donde haya libertad” bueno yo también quiero un país donde haya libertad; “yo quiero un país donde seamos iguales” yo también quiero un país donde seamos iguales; “donde se puedan comprar las cosas” yo también. (P5M23UCVPsi- 5:21)

...es un proceso en el cual se ha desvirtuado completamente lo que tiene que ver con la política universitaria, yo decía cómo puede ser que en unas elecciones a la federación no se debata ¿cuál es el proyecto universidad que tú quieres? ¿cuáles son las reivindicaciones que vas a luchar? donde tú analices la situación política nacional y tú digas ¿cuál va a ser el papel que va a jugar el movimiento estudiantil en esa política nacional? por la salida de la dictadura, por los derechos fundamentales democráticos, por la lucha de las libertades fundamentales, pero también por las reivindicaciones que están deterioradas que están en la universidad; entonces tú ves cómo se negocia la federación y eso da de todo. (P12F24UCVTrabSoc-12:25)

h) Dirigencia estudiantil centrada en reivindicaciones mínimas.

El sujeto político juvenil, y su dirigencia, se han centrado en reivindicaciones mínimas cotidianas, dejando de lado los grandes debates de la política nacional. Para la

participante P12F24UCVTrabSoc, esto implica un abandono de la esencia del movimiento estudiantil:

...entonces comienzan es bueno vamos a ver quién pone el microondas, si tu hiciste un juego de básquet entonces yo hago uno de futbol mejor, pero realmente la esencia de lo que es un grupo estudiantil de debate por sus reivindicaciones, por esas libertades fundamentales se ha ido perdiendo en la fuerza con la cual se hacía antes y desvirtuado un poco hacia otras prioridades. **(P12F24UCVTrabSoc- 12:26)**

i) *Liderazgo estudiantil*

En el corpus discursivo recogido, se le adjudica al dirigente estudiantil y juvenil características como un sujeto central en la política universitaria y nacional. Incluso se le caracteriza como un producto que se debe vender. La figura de “líder natural” se asume como una construcción que proviene del mismo movimiento estudiantil:

Porque también sucede que estos chamos con lo que yo estoy trabajando no se sentían céntricos, y valga el juego de palabras, no se sentían céntricos porque hemos construido el político universitario caraqueño, bonito, buen orador, líder natural, no sabemos qué coño es líder natural pero es líder natural (risas). Estos que vienen del modelo de naciones unidas, porque además hay como escuelas, tienen curso oratoria encima, son populares, entonces los chamos con los que yo trabajo no son así y tuviste la oportunidad de verlos, no son el típico político universitario. **(P5M23UCVPsi - 5:47)**

También me explicaron que los representantes estudiantiles debían ser atractivos, populares, elocuentes... "líderes naturales". Me repitieron muchas veces que se debía "pactar" con factores mayores para recibir financiamiento, camisas, apoyo, etc. Me dijeron que las elecciones se ganan polarizando, descalificando, y dividiendo, que se trata de "vender" un producto a las masas.

Se equivocaron

(P5M23UCVPsi Fb 2)

El ejercicio político por parte de los jóvenes surge relacionado con intereses de distinta índole, que nuestra participante P12F24UCVTrabSoc califica como “*prebendas*”. Estas prebendas a su juicio tributan a la descomposición del movimiento estudiantil y sus liderazgos:

Yo se los digo en las reuniones, incluso ahorita del congreso, yo soy bastante chocante con eso porque hay gente que hace política con una calculadora en la mano, o sea sacando cuentas o en cual partido puede llegar a ser algo, el cual puede llegar a hacer otra cosa, en cual tienen posibilidad de obtener alguna prebenda política ¡y así no puede ser! entonces eso ha hecho que haya una descomposición también del liderazgo... (P12F24UCVTrabSoc-12:32)

j) Irrespeto mutuo entre jóvenes y políticos.

Los jóvenes destacan el irrespeto entre la clase política venezolana y motiva a acciones como el posteo en redes sociales de mensajes cargados de odio, lo que también pone de manifiesto la presencia de niveles de emocionalidad en la política venezolana:

Si no hay respeto entre los mismos políticos porque los muchachos vamos a respetarlos a ellos, entonces claro cuando algunos jóvenes dan sus declaraciones en Facebook todas están llenas de odio, y más allá del odio que en algún momento se puede sentir, están llenas de irrespeto. (P2F21UCSARComSoc - 2:57)

k) Cúpulas de poder y exclusión a los jóvenes.

Algunos testimonios marcan una separación entre las llamadas “cúpulas de poder” y los jóvenes. Si bien no se explicita la intención de generar un desplazamiento en el ámbito político, existe una tensión manifiesta con las llamadas cúpulas de poder:

...no queremos acabar la cúpulas de poder, queremos que nos vean y que sepan invertir, es increíble que sigan invirtiendo por más de lo mismo, la cúpula de poder no vamos a destruirles o por lo menos no ahorita hasta que nosotros lleguemos. (P10F25UCVEcon - 10:50)

l) Activismo, migración y alejamiento

El joven estudiante ha sido actor central en las protestas desarrolladas en el país en los últimos tiempos. La crisis económica, política y social actual ha obligado a su migración y por ende al alejamiento y desencanto con la política:

...después tenemos un reflujo y en parte también porque muchos chamos que estaban en los grupos de resistencia, que estaban activando en las calles, muchos se han ido del país, muchos en parte eso que te estaba diciendo ahorita de que están desencantados de la política... (P12F24UCVTrabSoc - 12:15)

4.1.2- Aproximación a la política de los jóvenes universitarios

a) Militancia partidista.

Una de las formas de acercamiento de los jóvenes estudiantes a la práctica de la política es la militancia partidista, a la que llegan por convicción y posturas ideológicas:

...soy activista, militante del partido acción democrática desde los 14 años, vengo del estado Falcón; vine a cumplir el sueño provinciano de estudiar en la capital y sacar una carrera, porque en Falcón para ese momento no daban economía después abrieron algo que es como una economía acomodada en la UNEFA o en la bolivariana y todo eso pero no sabía hay una carrera como tal de economía en el estado, y por eso nos movilizamos, en pleno siglo XXI, siete horas de viaje a Caracas. **(P10F25UCVEcon - 10:1)**

En otros casos la militancia partidista va asociada a la búsqueda de conocimiento y formación política e incluso necesidad de profundizar conceptos relacionados al contexto político nacional:

...yo tengo una crítica bastante fuerte también a lo que han sido los partidos políticos, sobre todo también estos partidos políticos nuevos, por eso yo milito en bandera roja, yo entro en bandera roja sobre todo por la parte de la formación, porque yo entro a la universidad el recién cumplidos 17 años y yo venía en una búsqueda, yo no podía creer que esto fuera socialismo, no me parecían las actuaciones del régimen con respecto a ello y bueno aquí en la escuela de trabajo social bandera roja durante mucho tiempo tuvo una influencia...**(P12F24UCVTrabSoc - 12:21)**

b) Acercamiento por diversas actividades casuales.

Existe un acercamiento de los jóvenes a la política a través de actividades propias de actividades proselitistas como repartir chapas o la recepción de una camisa de alguna opción política juvenil. También emerge el acercamiento producto del impacto que pueda poseer alguna agrupación política en la opinión pública, eso lo podríamos sintetizar en lo que se observa en la siguiente cita como acercamiento por moda:

...por otra parte en los partidos de oposición lo que yo veo mientras estoy haciendo política es que mira por todos lados es una broma, donde lo que tiene que ver con cómo llegan los dirigentes juveniles en los partidos políticos, a veces muchos porque fueron a repartir una chapa, porque le dieron una camisa o por un grupo amigos o simplemente cuál es el partido que está de moda en el momento. **(P12F24UCVTrabSoc - 12:31)**

Otra forma de acercamiento a la política es a través de gustos comunes. Estas relaciones se pueden establecer por simpatías hacia determinados sectores que son construidas a través de gustos comunes como la música por ejemplo:

Coincido plenamente con lo que dices sobre la crisis de los partidos, cuando yo entré a la universidad para narrarte algo de mi experiencia política, quizás viví lo que hemos vivido muchos de los que incursionamos en la política que tenemos simpatía con determinados sectores, hasta porque escucha mismo tipo de música, que se yo sea música así como toda gringa o sea Silvio Rodríguez. (P5M23UCVPsi-5:36)

Los estudios universitarios también se presentan como una forma que motiva e impulsa a interesarse por la política. En la cita a continuación se observa como el participante se acerca a la política universitaria, pues percibe que a través de sus estudios universitarios pueda ayudar a la gente y por ende relacionarse a la política.

Aproximadamente dos años y medio más o menos desde que comencé a hacer vida política que realmente no me interesaba, y porque no me interesaba y porque no conocía decidí estudiar estudios políticos, porque estaba buscando una carrera con la que yo pudiera ayudar a la gente. (P9M23UBVEstPol - 9:19)

c) Teatro y acercamiento a la política.

También el teatro es otra disciplina que permite el acercamiento a la política, entendiendo que las expresiones artísticas se configuran como una dimensión de lo político, en tanto recrean y transmiten situaciones cargadas de contenidos de carácter político:

Yo formo parte del grupo a partir del 2015, con una obra distinta que se llama Cháchara con cha cha cha, que en vez de dedicarse a la política, se dedica poco más a lo social, a la sociedad venezolana, qué bueno al final forma parte de la política porque polis es lo público. (P4M20UCVIdioM - 4:8)

4.1.3 Formas de acción política real.

a) Entrega de volantes.

Las actividades de agitación juegan un papel importante en las actividades políticas de los jóvenes estudiantes, en especial todas las relacionadas con actividades de calle. En la cita a continuación se observa como las actividades de agitación permiten la difusión de ideas y de relación con la gente en su contexto:

Nosotros hemos tenido márgenes de acción, por ejemplo yo tenía como 15 años sin pisar La Bandera, nosotros fuimos en estos días a La Bandera y empezamos a entregar volantes y hay un colectivo ahí en el terminal, y nos dijeron: “coño compadre ahí tenemos la oficina el efectivo ustedes tienen que tener mucho

cuidado” y nosotros les dijimos no se preocupen, nosotros vinimos a decir lo que pensamos... (P10F25UCVEcon - 10:30)

b) Protesta creativa.

Realizar actividades de expresión política de calle con características innovadoras con el propósito de lograr objetivos concretos, es otra forma de acción política. Estas formas de protesta creativa, busca generar focos de atención en la opinión pública en distintos espacios, como el universitario:

...el hecho de ganar el centro de estudiante de la escuela de trabajo social, después que el chavismo tenía 7 años ganándolo acá, básicamente permitió crear un liderazgo nacional y comencé a todo lo que es el activismo, la vinculación con otros grupos estudiantiles en otras universidades, todo lo que fue las luchas por las becas, el salario, yo estuve en el paro de que se hizo en el 2013 de profesores, fue cuando salimos pintados de azul, no fue ese pintados de azul de hace años cuando la toma (RISAS) fue otro pintado de azul... (P12F24UCVTrabSoc - 12:6)

c) Campamentos de protesta y represión

Las protestas de calle también juegan un papel importante en las formas de acción política de los jóvenes. El uso del espacio público es utilizado por los jóvenes como forma de protesta ante la crítica coyuntura del país. La protesta de calle y el uso del espacio público en algunos casos generan violación a los derechos humanos y consecuencias como la represión y privación de libertad para algunos sectores, tal como podemos observar en el siguiente testimonio:

... después viene el 2014, participé activamente en el 2014 en todo lo que fue la toma de los campamentos que se hicieron ahí fue cuando me llevaron privada de libertad, cuando dismantelaron los campamentos yo estaba en el de la plaza Alfredo Sadel, estuve cinco meses privada de libertad, después salí aún sigo con medidas cautelares... (P12F24UCVTrabSoc - 12:7)

d) Participación en marchas.

Dentro de las formas de acción política en el espacio público también se encuentran las marchas y movilizaciones, bien sea en apoyo a alguna parcialidad política, en la búsqueda de reivindicaciones propias del movimiento estudiantil o en conmemoración de alguna fecha emblemática, tal como se evidencia a continuación:

...vamos a las marchas que son sobre todo con el sector estudiantil en respaldo a algunas políticas del gobierno, en respaldo también este al día de estudiante, a los

derechos sociales, somos muy activos en esa parte de las marchas; cuando nos requieren, cuando nos convocan nosotros asistimos siempre que tengamos la disponibilidad. (P9M23UBVEstPol - 9:21)

e) Pupitrazos.

Los pancartazos, potazos y pupitrazos también forman parte de la acción política estudiantil. En la cita a continuación se observa cómo éstas se asumen como estrategia de protesta:

...ya venían con resentimientos con cosas que le habían hecho los antiguos rectores con prohibiciones, cosas así, y tenían como esa alerta, entonces ellos dijeron vamos a pancartazos, vamos a potazos, a pupitrazos cosas como esas. (P2F21UCSARComSoc-2:5)

En el siguiente testimonio se puede observar el pupitrazo como forma de acción política de manera más concreta y aplicada como forma de resistencia o respuesta al ejercicio de autoridad. También se puede notar que este método de protesta puede derivar en formas de protesta violenta, pero en este caso se presenta como efectiva en tanto acción colectiva:

Entonces un pupitrazo, ¡todo el mundo sacando pupitres! (cara de alegría), todo el mundo pasando por los salones tocando las puertas de los salones, subimos al rectorado y el rector no nos quiso atender y nada yo le caí a golpes a la puerta del rectorado (risas) (P1F23UCSARComSoc - 1:8)

f) El Teatro.

Así como el teatro se configura como una forma de acercamiento a la política, también es una forma de acción política en tanto escenifica problemáticas y situaciones que poseen incidencia e impacto colectivo:

Yo formo parte del grupo teatral universitario didactores, el grupo comenzó cuando junto con las guarimbas el 2014 con una obra que se llama Las adivinas, que en pocas palabras trata un tema de política nacional pero en el sector universitario, todo tenía que ver con respecto al comedor. (P4M20UCVIdioM- 4:7)

g) Participación en elecciones nacionales.

Participar en elecciones de carácter nacional también es otra forma de acción política de los jóvenes estudiantes. En el testimonio que observamos a continuación, la acción política nacional no excluye su coexistencia con la acción política en el ámbito universitario:

...también fui candidata en las elecciones de diputados por el circuito Guarenas-Guatire de donde yo soy, y bueno el resto básicamente en mi espacio como tal de hacer política es acá la universidad. **(P12F24UCVTrabSoc - 12:8)**

h) Participar en los medios de comunicación.

La presencia en medios de comunicación masivos es otra forma de acción política juvenil. Sin embargo, esto puede ser asociado con aspectos negativos como observamos en el primer testimonio. Uno de estos aspectos negativos es la mercantilización del movimiento estudiantil; esto pudiera generarse por la exaltación de individualidades por encima de intereses colectivos:

Incluso te puedo decir parte de esa generación del 2007, muy buena la hicieron los medios de comunicación Globovisión, Buenas noches, Aló ciudadano, entonces llegó un momento acá de esa mercantilización que yo te hablaba del movimiento estudiantil que dañó mucho y estamos viendo cómo quitamos esa parte porque también los medios hicieron mucho daño. **(P12F24UCVTrabSoc- 12:60)**

No siempre la acción mediática se traduce en reconocimiento político. De una u otra manera esto depende a elementos como el nivel de activismo de quien hace presencia en medios de comunicación, así como cualidades individuales para comunicar sus ideas:

... te voy a poner un ejemplo: cuando yo salí en Vladimir la una la primera vez, tuve una aceptación tan importante, yo decía ¡Dios mío! era una cuestión que se volvió casi tendencia, fui por unas elecciones de la universidad y a la gente le gustó, después volvieron a llamarme y yo me di cuenta, yo dije: ¡Vladimir te impulsa! pero resulta que han ido personas a Vladimir y han pasado por debajo de la mesa... **(P10F25UCVEcon - 10:42)**

i) Asamblea de ciudadanos y cabildos abiertos.

Las asambleas de ciudadanos y las convocatorias de espacios de reunión de distintas índoles son formas de acción política de los jóvenes, tal como lo reafirma nuestro participante P6M26UBVEcon:

...uno de los métodos de acción política o de cómo hacer política son las asambleas de ciudadanos y ciudadanas, los cabildos abiertos, los procesos consultivos también que establecen otros artículos, podría decirte en el derecho a organizarnos para un fin dentro del ámbito jurídico entre otros. **(P6M26UBVEcon - 6:13)**

En la siguiente cita se puede observar el relato de una actividad que se enmarca dentro de esta forma de acción política, en este caso se refiere a una actividad referida a la

dinámica política nacional y que apunta a la integración de distintos sectores de la sociedad venezolana de cara a la coyuntura del país:

...después que se da el acto en el Aula Magna, que es un acto grande convocado por todos los gremios, se entiende la necesidad de incluir a los gremios, al sector social en esta dinámica política que se tiene que dar a nivel nacional y por ello el Frente Amplio, la inclusión de los gremios y todo esto y de allí lo que había en ella la necesidad de crear, o sea, estamos empujando la necesidad del inicio de las movilizaciones... **(P12F24UCVTrabSoc- 12:16)**

j) Conversatorios, espacios de discusión y de diálogo.

El intercambio de ideas y el dialogo también se expresan como formas de acción política y por tanto las manifestaciones que impliquen la expresión de ideas de manera pacífica:

...por supuesto que las manifestaciones pacíficas que no interrumpen el orden público es un medio para hacer política, de acción política, las reuniones, los conversatorios, los espacios de discusión son un medio para hacer política... **(P6M26UBVEcon - 6:15)**

En el siguiente post se evidencia como la construcción e espacios de diálogo se generan como una respuesta política para debatir los problemas de país. En este caso hablamos de espacios de debate donde se puedan discutir las diferencias propias de la pluralidad política:

Salir a marchar no es la única respuesta que nuestra universidad puede darle al país. No somos indiferentes quienes apostamos por resistir construyendo espacios de diálogo... somos diferentes.

Hoy más que nunca creo en la universidad abierta y en el poder de las diferencias.

(P5M23UCVPsi Fb 3- 83:4)

k) Transmitir y recibir conocimientos.

Los jóvenes también conciben la transmisión y recepción de conocimientos en los espacios formativos y educativos, como formas de acción política en las que se ven involucrados directamente:

...también el momento nuestros espacios de formación son espacios de acción política y cuando estás interactuando y están transmitiendo y repotenciando los conocimientos pues, la formación... **(P6M26UBVEcon - 6:16)**

4.1.4- Formas de acción política en redes.

a) *Tuitazos y etiquetas.*

Los tuitazos y el uso de etiquetas son la forma más común de posicionamiento de cualquier tema en las redes sociales en especial en Twitter que clasifica la importancia de sus temas de acuerdo a la cantidad de réplicas que posea una determinada etiqueta. Los jóvenes universitarios no escapan a esta expresión de ideas y posturas a través de este mecanismo. En el siguiente post se puede observar una convocatoria a un tuitazo como respuesta a la negación al derecho de acceso a becas estudiantiles:



(P1F23UCSARComSoc Fb 3- 15:1)

En este caso el tuitazo representa una forma de resistencia y de protesta ante la situación de vulneración expuesta. A partir de ese momento se configura como un espacio de acción política.

a.1) *Tuitazo asociado a política universitaria.*

Por ejemplo en el siguiente post de facebook réplica un tuitazo referido a la protesta por el aumento en los aranceles de estudios universitarios en el espacio de la Universidad Católica Santa Rosa. En este caso el ámbito de lucha está referido solo al contexto universitario, aunque las redes son espacio sin bordes o fronteras, pero la temática apunta solo a un contexto específico y a partir de ese contexto puede convertirse en un tema de interés nacional involucrando o despertando el interés de mayor cantidad de personas.



(P1F23UCSARComSoc Fb 2- 14:1)

a.2) Tuitazo por situación país.

Los tuitazos también pueden estar referidos a temas de carácter nacional o problemáticas que incluyan acciones circunscritas a espacios y actores más amplios. En la siguiente cita encontramos una etiqueta que habla de la juventud como un sujeto actuando en un campo mucho más amplio de acción, ya que se habla de Venezuela. Así mismo advierte sobre la necesidad de articular estrategias efectivas para la acción política dentro de ese campo de acción:



(P10F25UCVEcon Tw 3 - 139:1)

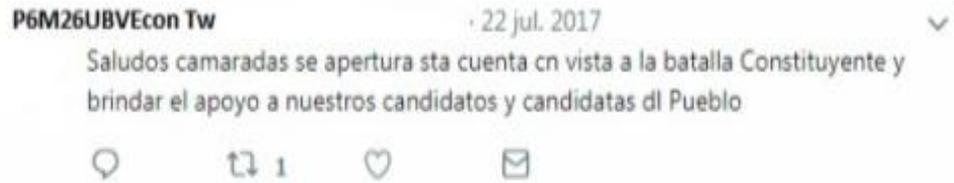
b) Twitter: “twittear aporta”.

El twitter se ha convertido en una red social fundamental para el ejercicio de la política de los jóvenes universitarios. En el siguiente testimonio nuestra participante P10F25UCVEcon describe la importancia del twitter:

...pero la verdad que la gente es muy vaga para activar políticamente, la gente no le gusta, y se ha generado una cierta comodidad, la gente tiene una atmosfera importante donde siente que twittear aporta y no se lo vas a cambiar porque que esa es la nueva acción política... (P10F25UCVEcon- 10:36)

c) Campañas electorales nacionales.

Las redes sociales se han convertido en herramientas de difusión para las campañas electorales por excelencia. En el tuit que se presenta a continuación, se evidencia la importancia de las redes como mecanismo de campaña. La creación de cuentas en redes sociales para promoción de candidaturas o de tendencias políticas, es una práctica habitual de la que no escapan los jóvenes estudiantes universitarios:



(P6M26UBVEcon Tw 5- 114:1)

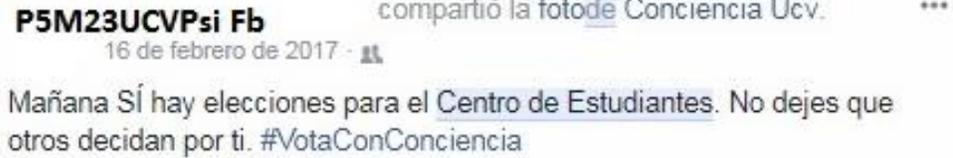
Como se evidencia también en el siguiente tuit, en el marco de las contiendas electorales, las cuentas de redes sociales se convierten en espacio para la campaña electoral y la difusión de ideas. En este caso se difunde una entrevista a uno de los participantes quien concurrió como candidato al proceso electoral para la Asamblea Nacional Constituyente:



(P6M26UBVEcon Tw 4 - 113:1)

d) Campañas electorales estudiantiles.

Las campañas electorales en el ámbito estudiantil también tienen su expresión en las redes sociales, confirmando el papel de estas como agentes movilizadores del voto independientemente de la dimensión espacial real donde se realice la acción política:



(P5M23UCVPsi Fb 1.- 81:1)

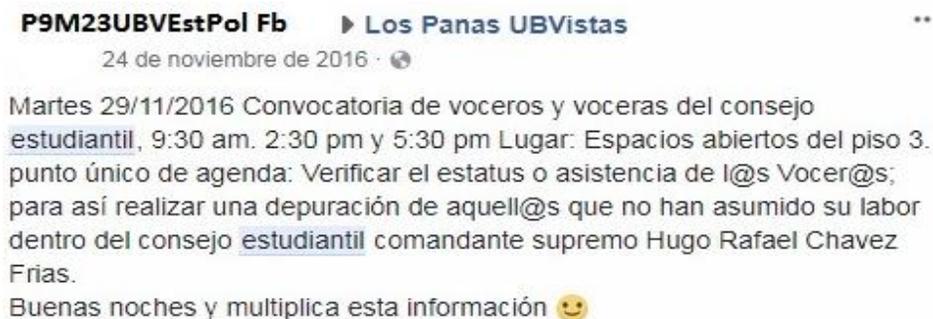
e) Campaña contra la violencia.

En el siguiente testimonio se ratifica que las redes sociales son espacios idóneos para las campañas electorales bien sea en el ámbito nacional o local, como son las elecciones estudiantiles. Igualmente, son plataformas para campañas alrededor de otros temas como la violencia física o simbólica, como el acoso profesoral:

Sí totalmente, cuando circulamos una campaña electoral tuvo muchísimo material virtual. Ahorita por ejemplo estamos trabajando duro con él tema de la violencia en la universidad y el acoso de los profesores, tuvimos una coyuntura importante con un profesor que está detenido por violación. (P5M23UCVPsi - 5:66)

f) Convocatorias a actividades políticas.

Las redes son espacios privilegiados para convocatorias a actividades políticas por la versatilidad de las plataformas y la accesibilidad a las mismas. Los jóvenes también hacen uso de ellas para convocatorias de carácter político y organizativo:



(P9M23UBVEstPol Fb 1- 115:1)

g) La denuncia en redes sociales.

Las plataformas virtuales, tanto Twitter como Facebook, sirven como espacio de denuncia donde los jóvenes expresan disconformidad ante las distintas situaciones que

afectan su cotidianidad, en espacios locales o nacionales. A continuación se observan denuncias sobre temas que incluyen a los jóvenes como actores centrales:

f.1) Denuncia por situación del país.

La situación política del país no es ajena a la realidad que viven los jóvenes. Las circunstancias políticas y sociales por las que atraviesa el país se ven expresadas en las inquietudes que transmiten los jóvenes a través de las redes sociales. En el siguiente post de Facebook se observa la denuncia de problemáticas que han venido afectando a todos los venezolanos y que tal como se expresa en este post *afectan la estabilidad física y emocional* de los ciudadanos, todas estas situaciones se califican como una calamidad:

P1F23UCSARComSoc Fb

28 de diciembre de 2015 · 🌐

Yo no quería publicar nada de política hasta finalizar el año, pero conchale este Gobierno va tropezando con todas las piedras que ve en su camino. Primero los escándalos de narcotráfico, sean ciertos o no definitivamente son muchas las acusaciones, como para evitar no hablar de ellas. Segundo, todos los cuerpos policiales que han sido atacados en los últimos días, la explosión de granadas y los secuestradores en el cementerio. Tercero y no menos importante, la escasez de alimentos y medicinas que día a día comprometen la estabilidad mental, social y física de todos los venezolanos. La pregunta ante todo es, hasta cuándo seguiremos aguantando estas calamidades, hasta cuándo diremos amanecerá y veremos. Hasta cuándo?

(P1F23UCSARComSoc Fb 12- 24:3)

f.2) Denuncia por pasaje estudiantil.

Los jóvenes son víctimas de la violencia simbólica y política de distintas maneras. En el siguiente post de Facebook se denuncia como se ejerce la violencia por parte de los transportistas, al no ser reconocido el derecho al pasaje estudiantil en el transporte público. Además se identifican actores responsables de la situación que se denuncia, en este caso el Estado venezolano y los transportistas:

P9M23UBVEstPol Fb

...

13 de junio de 2017 · 🌐

Y si los estudiantes comenzamos también a protestar por el pasaje estudiantil, nos prometieron las supuestas maquinas y la bendita tarjeta estudiantil y a la fecha que tenemos?

Cuando le damos 50 BS a los transportistas recibimos insultos y amenazas; nos dicen es muy tarde o es fin de semana. Yo me pregunto sera que dejo de ser estudiante los fines de semana? (aunque yo estudio los sábados) No dice la ley que el estado garantizara mi pasaje como estudiante; no soy delincuente, no soy un vago, SOMOS ESTUDIANTES, No somos el futuro somos el PRESENTE...

(P9M23UBVEstPol Fb 6- 120:1)

f.3) Denuncia sobre violencia política.

Como ya se ha colocado de manifiesto, la violencia política se hace presente en distintos momentos de la vida política de los jóvenes estudiantes universitarios. En este caso conversamos de la violencia en la calle producto de las manifestaciones que se han generado en distintos momentos en la vida reciente del país. En el siguiente post se denuncia no solo la violencia sino la *individualización de la responsabilidad* que se implementó con los funcionarios de la fuerzas armadas que accionaron armas de fuego en manifestaciones públicas en los tiempos recientes, eliminando la responsabilidad de los mandos de las fuerzas armadas, al contrario de lo que ha sucedido con los manifestantes donde opera la *generalización* siendo calificados de violentos y de atentar contra el Estado por manifestar su descontento:

Me parece totalmente ilógico y hasta despreciable ese argumento que encuentro en el discurso de los gobernantes chavistas- porque fue Chávez el que los montó en la esfera política- de la supuesta individualización: "Ay, no podemos generalizar sobre la FANB y decir que todos son asesinos por fechorías de individuos" como si ayer fueran sólo dos pelagatos los que dispararon con armas de fuego a manifestantes, cuando parecía algo ya cuadrado, como si el alto mando hubiese orquestado la orden de ir armados el día de ayer, y vienen con su individualización... Si tal fuese el caso con todos, entonces ¿Por qué cuando los cuerpos de seguridad salen a allanar se llevan a todo el mundo por el medio en vez de apresar a los individuos responsables? ¿Por qué cuando hay marcha las barricadas parecen ser las del metro cerrado junto con la autopista? ¿Acaso la culpa es de todos que haya marchas por descontento?

(P4M20UCVIdioM Fb 2 - 54:1)

f.4) Denuncia sobre uso partidista de los niños.

La denuncia de los jóvenes universitarios en redes también abarca la vulneración de derechos, como el derecho de los niños a no ser utilizados en actividades políticas proselitistas. En este sentido los jóvenes estudiantes son voceros de estas situaciones que afectan a poblaciones vulnerables como son las niñas y niños:

P1F23UCSARComSoc Fb

2 de junio de 2016 ·

Me molesta que el Gobierno no cumpla abastecimiento de medicinas, pero también me molesta que usen a los niños como banderas y mártires.

(P1F23UCSARComSoc Fb 8- 20:1)

h) Uso de memes.

El uso de memes se ha convertido en una práctica habitual en las redes sociales con el propósito de caricaturizar distintas realidades por la que atraviesan los seres humanos. Los jóvenes universitarios manifiestan sus inquietudes políticas a través del uso de memes. En el meme a continuación se observa cómo se cuestiona el concepto del amor en el marco del capitalismo occidental:

P3M20UCVpsi Fb

compartió la foto de MEMES Doctos.

15 de febrero a las 22:43 ·

JAJAJAJAJAJA



(P3M20UCVpsi Fb 1 - 42:1)

i) Uso de la imagen y fotografía.

El recurso a las imágenes en la acción política cobra importancia para los jóvenes universitarios y los mismos dan cuenta de cómo los políticos en general hacen uso de esta práctica para legitimar su acción. *Relacionar la acción política con el uso de la imagen es relevante* como lo expresa nuestra participante P2F21UCSARComSoc “cualquier fotico es importante”:

Para que una concentración se vea reflejada necesita de las redes, que creo es algo que practican mucho hoy en día los políticos, las redes sociales es para mostrar que de verdad están trabajando, entonces creo que cualquier fotico es importante, aunque a veces ellos la utilicen solo para tomarle foto al señor que está pintando una calle, y dicen que tiene una semana pintando el muro de aquí en una comunidad tal y lo colocan en las redes. (P2F21UCSARComSoc - 2:75)

En el siguiente post de facebook se observa una imagen relacionada a preservación de los bosques y al ecologismo como expresión política, ratificándose el uso de las imágenes con sentido político en las prácticas de los jóvenes universitarios:



(P3M20UCVpsi Fb 2- 43:1)

j) Propaganda a partidos políticos.

Los jóvenes universitarios también ls redes para realizar actos de propaganda política de los partidos políticos en los cuales militan. En el post a continuación se coloca de manifiesto la

afectividad de nuestra participante con su organización política y las relaciones de identificación que establece con la misma:

Este Partido compañeros forma parte del crecimiento democrático de Venezuela, nosotros como Acción Democrática (@acción_democratica). Aun lo recuerdo con el corazón apretaito, llegue hace 11 años al partido estaban celebrando el 65 Aniversario allá en mi Estado Falcón, y es increíble como hemos superado etapas. Hoy por hoy el ser ADECO es un sentimiento, eso no se aprende en un librito que te lo dan y lo lees, ¡No señor, AD es un sentimiento Nacional y hoy se Levanta con su pueblo!

(P10F25UCVEcon Fb 8. - 135:2)

k) Conmemoraciones políticas.

Las conmemoraciones con sentido político también forman parte de las formas de acción política en redes sociales. El siguiente post trata de la conmemoración de una fecha relevante en la vida política de los venezolanos como lo representa el 23 de enero de 1958. Se reconoce nuevamente el papel de los estudiantes en ese período histórico.

P12F24UCVTrabSoc Fb

...

22 de enero ·

El #23Ene de 1958 la vanguardia estudiantil marcó el rumbo de la rebelión contra la #Dictadura. A 60 años, ha regresado el oprobio, pero más cruento. Acompañanos a derrotarlo este 2018 #AbajoLaDictadutaAsesina

(P12F24UCVTrabSoc Fb 7- 159:1)

4.1.5- Contextos espaciales de acción política real.

a) Espacio universitario.

El espacio universitario es un espacio natural y primario de acción política de los jóvenes estudiantes. Los jóvenes universitarios conciben este espacio como su espacio institucional. En el siguiente testimonio se observa como nuestra participante P10F25UCVEcon describe el desenvolvimiento de sus actividades políticas como dirigente estudiantil universitaria y la acción de los órganos de Estado en la suspensión de las

elecciones universitarias; lo que para ella significa violentar la institucionalidad universitaria:

Yo el año pasado 2016, perdón 2017, fui candidata al consejo universitario de esta universidad y las elecciones fueron tumbadas por el Tribunal Supremo de Justicia, alegando algunos estudiantes que el padrón electoral está viciado no sé qué, un montón de cosas que lo que hicieron fue justificar que el aparato de cogobierno, que es el que es institucional del país, que define el consejo nacional de universidades y todo eso está vencido. (P10F25UCVEcon - 10:7)

Sin embargo el espacio universitario no solo es un espacio para la disputa, también es un espacio para el encuentro y la construcción de espacios de convivencia donde se debate la situación del país. En el siguiente post se destaca como el espacio universitario deja de ser *espacio de tránsito* para convertirse en *espacio de reflexión y dialogo*:

Ayer en mi escuela pasamos toda la mañana discutiendo con varios profesores la situación del país, fue bien interesante justamente porque no todos pensamos igual ni estamos de acuerdo en todo... y es eso lo que nos permite convivir y aprender los unos de los otros. Se invitó a las personas a participar de otra manera y se obtuvo una respuesta masiva. Convertimos un desolado lugar de tránsito en un productivo espacio de encuentro.

(P5M23UCVPsi Fb 3- 83:3)

b) *El centro de estudiantes.*

El centro de estudiantes es un espacio natural de actividad política de los jóvenes universitarios y se ha convertido además, en un espacio de acercamiento y de formación política. En la siguiente cita se destaca como el centro de estudiantes representa un espacio de adquisición de *experiencia* política y de *acercamiento* a la política:

Ahí va un poco pegada mi experiencia personal, uno no puede perder su historia y creo que la experiencia política previa a esto es bastante escasa, ante de asumir el centro de estudiantes y todas estas cosas mi experiencia política era bastante escasa porque de verdad siempre vi la política como algo que están ejerciendo otros por allá muy lejos, yo no me veía cómo un ser político, como una persona apolítica. (P3M20UCVPsi - 3:16)

c) *Espacios de calle: plaza pública.*

Las plazas, espacio público por excelencia, forman parte de los escenarios de acción política juvenil universitaria:

...después viene el 2014, participé activamente en el 2014 en todo lo que fue la toma de los campamentos que se hicieron ahí fue cuando me llevaron privada de libertad, cuando dismantelaron los campamentos yo estaba en el de la plaza Alfredo Sadel, estuve cinco meses privada de libertad, después salí aún sigo con medidas cautelares... (P12F24UCVTrabSoc - 12:7)

d) Espacios organizativos.

Los espacios organizativos no son espacios directamente atados a espacios físicos, pero si representan espacios simbólicos en los que los jóvenes se agrupan y que van más allá de las agrupaciones político-partidistas u organizaciones más institucionalizadas como los centros de estudiantes. La siguiente cita se refiere al espacio organizativo llamado Congreso Nacional de Juventudes, en las que los jóvenes se agrupan con el propósito de organizarse en torno a ideas y propuestas dirigidas a tratar la situación política del país:

... nosotros visualizamos el tema de la juventud y nosotros tenemos en estos momentos un fenómeno que generamos que es el congreso nacional de juventudes; nosotros decíamos que la justificación política en un acto no puede seguir siendo la juventud, todos hablan de la juventud y resulta que no existía una estructura meritocrática dentro de la juventud que hiciera que la misma juventud reconociera a su liderazgo, y es una cuestión muy difícil, porque bueno la misma juventud que quedamos en el país... (P10F25UCVEcon - 10:18)

4.1.6- Espacios de acción política virtual.

l) Espacios virtuales: de no reconocidos a canónicos.

Los espacios virtuales han sufrido un tránsito de espacios no reconocidos o periféricos a espacios centrales en la institucionalidad universitaria y del país.

O sea, estamos siempre pendientes de las redes para ver cómo está la universidad, este para ver cuándo retomamos clases, para ver qué están diciendo los profesores, entonces todos estos espacios virtuales que son informales, que no están reconocidos por la institucionalidad de la universidad se vuelven céntricos, se vuelven canónicos y entonces eso es todo un tema porque el ¿Quién maneja esos espacios? ¿Cómo los maneja? ¿Con qué reglas? ¿Cómo te borran un comentario? ¿Por qué te lo borran? ¿Qué justificaciones se dan? los intercambios desregulados que puedan tener profesores y estudiantes en esas redes... (P5M23UCVPsi- 5:55)

m) Facebook: espacio de catarsis y discusión.

Facebook es otro espacio para la acción política y su expresión. El participante P3M20UCVPsi califica a facebook como un espacio legitimado de “catarsis publica” en

donde se debaten situaciones con sentido político. En el post a continuación se desarrolla una disertación y una crítica hacia la discriminación de género, representada por el machismo y la homofobia. Estos temas se presentan como sensibles en la política actual tanto en Venezuela como a escala mundial:

P3M20UCVPsi Fb

31 de octubre de 2016 · 🌐

Ya que está legitimado que uno haga catarsis publica aquí me siento libre de hacerlo. Que chimbo ver en estudiantes de psicología discursos que justifican el machismo y la homofobia tan a menudo. Gente, si les llega una mujer a consulta o un homosexual quiero ver como diablos se hace para que la persona se sienta cómoda con su situación sin que estemos básicamente adaptando a la persona a una situación degradante o inhumana. No tiene usted que ser feminista, ni defensor de los derechos de las "minorías" sexuales para dejar de justificar el machismo y la homofobia, solo no justifique lo que sabemos hace daño y si no quiere meterse en "rollos complejos y peleones" o no le gustan estos movimientos NO se incluya en ellos, pero deje de justificar lo contrario a la lucha por nuestros derechos, muchas gracias.

(P3M20UCVPsi Fb 9- 50:1)

El siguiente testimonio también refiere a la acción política en facebook, agregándose la tensión entre los espacios reales y virtuales pero también una suerte de continuidad entre ambos. Un hecho interesante es el "tú a tú" que se genera en la red, igualando el debate a pesar de las diferencias jerárquicas, como es el tema de los comités locales de abastecimiento y producción -Clap- realizándose una crítica hacia estos:

Yo me he tratado de tú a tú con profesores en los grupos del centro de estudiantes de facebook, una vez una profesora burlándose de una cosa que yo dije me dijo que fuera a repartir cajas de clap (risas) Pero entonces ¿qué hace uno con eso no? porque ¿lo llevo a consejo de escuela? les digo oye es que se está burlando de mí en un grupito de Facebook, hay una contigüidad política clara entre los espacios físicos institucionales y los espacios virtuales. **(P5M23UCVPsi - 5:57)**

4.2- Significados en torno a la política

La presente macroestructura discursiva ofrece una mirada de los jóvenes universitarios sobre la política como disciplina y práctica humana.

4.2.1- La política como arte.

a) La política: arte de vincular subjetividades.

La política desde la mirada de los jóvenes universitarios se concibe como un arte, un ejercicio flexible. En el testimonio a continuación se conceptualiza a la política como *el arte de vincular subjetividades*, colocando a la política como parte de las construcciones subjetivas de los seres humanos:

Como un concepto de política, básicamente como concibo yo la política, para mí la política ni siquiera sé si decirle disciplina, yo prefiero decirle arte porque al final uno agarra cierto nivel de disciplina, es como decir que un conjunto de normativas, reglas, y para mí la política cambia mucho; yo prefiero decir que es el arte de vincular las subjetividades, las personas, porque yo sé que me estoy yendo a lo subjetivo, pero lo digo porque realmente yo no siento que la política esté allí para la guerra, para estar pisoteando a otros. **(P3M20UCVPsi - 3:30)**

b) La política como el arte de inventar colectivamente.

La vinculación de subjetividades hace de la política un ejercicio colectivo, en este sentido, también los jóvenes conciben la política como *el arte de generar espacios de encuentro, de tender puentes y de accionar colectivamente*. Esto afirma la condición relacional de la política, arte colectivo que implica la participación social en la vida común:

Yo reivindico la política como el arte de inventar colectivamente, como el arte de encontrar espacios de encuentro, de tender puentes, de accionar colectivamente, como la capacidad de crear espacios de autodeterminación, de que la gente pueda organizarse, direccionarse, tener poder sobre su entorno, su contexto, su destino también sea como escuela, como centro de estudiantes como sociedad. **(P5M23UCVPsi - 5:34)**

c) La política: arte de la jardinería aplicada a la cosa pública.

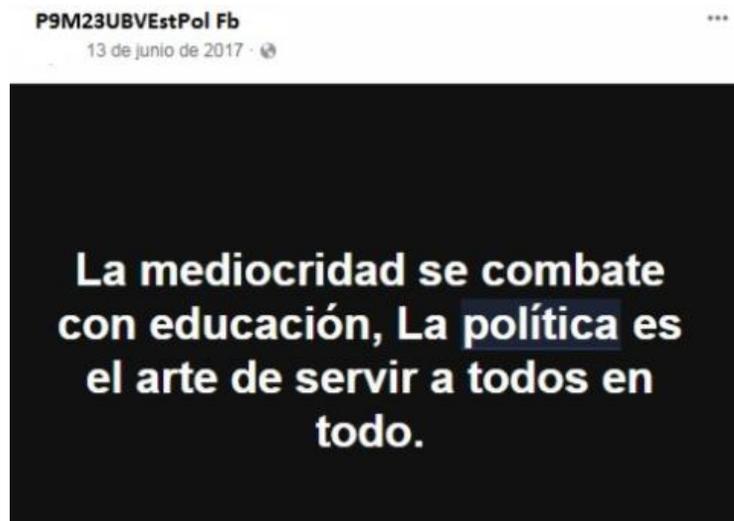
La construcción de la política como arte colectivo, realizada por los jóvenes universitarios, también apunta directamente al ejercicio de la misma. En el siguiente testimonio se observa la asociación que realiza el participante P9M23UBVEstPol con el ejercicio de la política como *arte colectivo*, como la siembra de un jardín que es para “todos”:

Debe servir filosóficamente como decía Rubem Alves, él decía que la política es el arte de la jardinería aplicada a las cosas públicas, entonces, dice que un político por vocación siembra en el jardín que es para todos, en vez de sembrar en el jardín

solamente para él ¿Por qué? porque de qué sirve tener un jardín bien cuidado que sea solo tuyo si todo tu alrededor es un desierto... (P9M23UBVEstPol - 9:16)

d) *La política como arte de servir a todos en todo.*

En el mismo sentido de la política como arte colectivo, unos de los conceptos que emerge sobre la política es *el arte de servir a todos en todo*. Se concibe la política como vocación de servicio a los seres humanos: En el siguiente post de Facebook además se asocia la política a la educación y al combate a la mediocridad:



(P9M23UBVEstPol Fb 13 - 127:1)

e) *Política falsa: arte de mentir.*

No toda la conceptualización de la política como arte apunta a construcciones en sentido positivo, también se asocia a la política con significados negativos como el *arte de mentir*. Un ejercicio de la política “no verdadero” se convierte en el arte de mentirse a sí mismo y al colectivo:



(P4M20UCVIdioM Tw 6 - 72:1)

4.2.2- Política y religión.

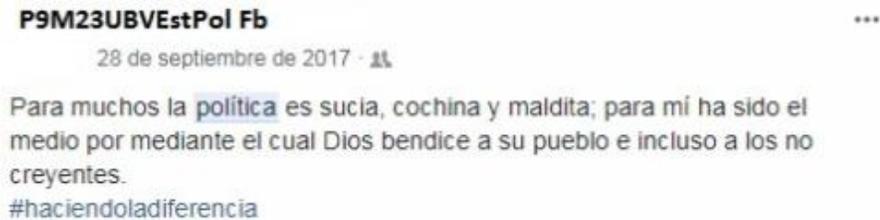
a) *La política asociada a dios/religión.*

Dentro de las interpretaciones subjetivas de la política, se encuentra la relación de ésta con la religión, convirtiéndola en una construcción divina, tal como se expresa en el siguiente post:



(P9M23UBVEstPol Fb 9 - 123:1)

En el siguiente post de facebook también se observa cómo se ratifica la conceptualización de la política como construcción divina, campo de la fe y las creencias:



P9M23UBVEstPol Fb 10- 124:1

b) *Crítica a la relación política-religión.*

La unión de política y religión también genera tensiones. Se cuestiona su práctica como “religión”:

P3M20UCVpsi Fb

4 de noviembre de 2012 ·

La política no se debe dejar de practicar, pero se debe dejar de hacerla un tipo de religión.

(P3M20UCVpsi Fb 11 - 52:1)

Igualmente, en el siguiente post se observa el rechazo a la relación entre la práctica religiosa y la política calificándola como algo peligroso. En este mismo orden el argumento central alerta en torno al *reforzamiento del fanatismo* y sus respectivas consecuencias en la práctica de la política, como la anulación de la razón y su sustitución por la fe. El siguiente post está relacionado con las elecciones presidenciales de mayo 2018, en las que el candidato Javier Bertucci participó a pesar de su abierta inclinación religiosa, en su carácter de pastor protestante y la crítica a esta candidatura esgrimida por la participante P11F23UBVGestAmb:

P11F23UBVGestAmb Fb rtió un video.

18 de febrero ·

HOY? Por favor tus intenciones se veían desde hace tiempo! Nada mas peligroso que esto... Mezclar la religión con la política ... Más poder ... Mas fanatismomas control...



435.470 reproducciones

(P11F23UBVGestAmb Fb 3 - 150:1)

c) *La política y la religión perjudican el conocimiento.*

Por otra parte, así como existe una reivindicación de la política desde lo divino, también existe un paralelismo en cuanto a lo que el participante considera es el daño causado tanto por la política, como por la religión:

P4M20UCVIdioM Tw

Siguiendo

No vale, lo que es la política y la religión han perjudicado de una manera muy grande al conocimiento del ser humano.

20:06 - 8 oct. 2013

(P4M20UCVIdioM Tw10- 76:1)

d) *Relación activismo político y activismo religioso.*

A pesar de la crítica y cuestionamiento, se mantiene y reivindica la relación entre activismo político y religioso, así como su impacto socio-político:

P9M23UBVEstPol Fb

28 de agosto de 2017 · 11

Los cristianos si hacemos política y de la buena; sino mira a David el primer rey en convertir a Israel es un Estado Nación; hay tienes a los jueces, a los profetas, a los reyes... Y por ultimo Jesús trajo un reino que es sobre todo gobierno humano.

P9M23UBVEstPol Fb 12 - 126:1

4.2.3- Política y valores.

a) *La política es moral y ética.*

La política se asocia a principios éticos y morales que construyen una mirada sobre el mundo.

yo pienso que la acción política es ese accionar que tú tienes de acuerdo a un proyecto de país, de acuerdo a determinados principios morales y valores éticos que te llevan a tener una consecuencia con ese principio filosófico de vida para tu transformar o generar un aporte principalmente a la sociedad desde algún punto de vista. (P12F24UCVTrabSoc - 12:48)

b) *La ética garantiza una política honesta y humana.*

El sentido humano de la política y la honestidad en el ejercicio de la misma, viene dado por los principios éticos y morales adquiridos en el proceso formativo de los seres humanos. En el testimonio que sigue, se reivindica la dimensión ética de la política:

...considero que lo fundamental, lo principal es preservar tanto lo establecido en el propio ordenamiento jurídico, como los propios principios éticos y morales nos han enseñado, nos han formado y que pueda garantizar una política seria, una política honesta y una política con sentido humano. **(P6M26UBVEcon - 6:10)**

c) La política es tolerancia y respeto

En esta misma línea, la política se asocia directamente con la tolerancia y el respeto:



(P10F25UCVEcon Tw 9- 145:1)

La política es respeto al ser humano de acuerdo a la mirada de los jóvenes universitarios. Para nuestro participante P3M20UCVPsi la política implica respeto por la vida humana y los derechos fundamentales como la salud:

Entonces, de por sí la política tiene como que estarse usando con una principal base que es respetar al ser humano, mínimo tiene que partir de allí, porque lo que se está haciendo en lo que nosotros llamamos vida política que no tenga respeto por la vida, la salud ajena, por los derechos de las otras personas me preocupa que se le llame política. **(P3M20UCVPsi - 3:32)**

El respeto emerge asociado nuevamente a los valores y lo moral resultado de la socialización en la familia, como del ordenamiento jurídico del país que también implica un conjunto de valores:

Bueno primero en el respeto y en atención de los principios y valores, tanto consagra nuestra propia constitución como la moral y los valores familiares que en uno han sido inculcados. **(P6M26UBVEcon - 6:8)**

Aprender a entender la política más allá de nuestra ideología involucra practicar el respeto y la convivencia, tal como se aprecia en el siguiente testimonio:

Bueno este tenemos que hacer un uso consciente de las redes sociales y tenemos que aprender a entender la política, independientemente de la tendencia que se tenga,

para poder mejorar nuestra convivencia ciudadana y para respetarnos, porque creo que hace falta bastante eso en Venezuela. **(P8F30UBVSalPub - 8:45)**

e) La política es comportamiento, usos y costumbres.

La política se relaciona directamente con el comportamiento social, según la mirada de nuestros participantes. El comportamiento se asocia a las costumbres existentes en determinada sociedad y se materializa en el comportamiento social. Igualmente la política se posiciona como contraria al abuso y al maltrato a los seres humanos:

Creo que la política no debe estar al margen de estos niveles de usos y costumbres que regulan el comportamiento, el comportamiento de una sociedad, y que evita en este caso el tanto el abuso y el maltrato contra un hermano o una hermana... **(P6M26UBVEcon- 6:9)**

f) La política es ayudar al común.

La política se asume como práctica colectiva y holística. Además, tal como se observa en el siguiente testimonio es una práctica colectiva en función de ayudar al común y a la comunidad, emergiendo la dimensión comunitaria de la política:

Lo que pasa es que yo veo la política no como algo individual, sino que es todo un enlace, y así es como lo deberíamos ver todos, no es solo la política, es todo: la política, la educación, la economía todo tiene que ayudarnos al común, a la comunidad. **(P11F23UBVGestAmb - 11:5)**

g) La política es pluralidad.

La política es práctica colectiva y por ende plural, que debe apuntar al reconocimiento de los “otros existentes y posibles”:

Yo creo que cambiar la política implica cambiar los otros existentes y los otros posibles, por más que tengo mis apuestas políticas anticapitalistas por ejemplo, yo creo que el trabajo que es lo que me ha dejado la política, la experiencia política es trabajar en función del reconocimiento y el fortalecimiento de la pluralidad, hoy en día eso es una apuesta que está muy mancillada... **(P5M23UCVPSi - 5:70)**

h) La política es desprendimiento.

La política se entiende como desprendimiento, más aun en el contexto actual donde el ejercicio de la política se encuentra constreñido, y no existe en los jóvenes la motivación para participar:

Fíjate primero la política nosotros la entendemos como desprendimiento, o sea el concepto de política, y de vocación de poder ha ido mermando porque ya no sólo trabajamos para que me den una concejalía o que me dicen para que sea secretaria de la asamblea nacional, o un cargo de asistente parlamentario, porque ahí se comenzaba, (P10F25UCVEcon- 10:21)

4.2.4- Diálogo, política y democracia.

La democracia se configura en los tiempos que corren como una práctica política por excelencia. Los jóvenes universitarios conciben la democracia participativa y protagónica como parte de la conceptualización de la política. Igualmente, la democracia, el diálogo y la política son parte de un mismo ejercicio, aunque en ocasiones también queda eexcluido:

De una forma democrática, de una forma participativa y protagónica; creo mucho en el diálogo, se debe mucho dialogar con los diferentes sectores, sin embargo, la política a veces y su propia dinámica no te permite como que eso, no te permite tener como que un contacto directo con todos los ciudadanos (P9M23UBVEstPol- 9:5)

El diálogo es una forma continua en el ejercicio de la política. En el contexto el venezolano, el diálogo ha sido cuestionado. En el siguiente tuit, nuestro participante P5M23UCVPSi cuestiona la exclusión del diálogo de la práctica cotidiana de la política:

P5M23UCVPSi Tw

Siguiendo

Cuando se habla de política parece que respetarnos ya no es un requisito del diálogo sino un favor que podemos (o no) concedernos.

22:45 - 15 sept. 2015

(P5M23UCVPSi Tw 1.jpg - 86:1)

El diálogo honesto sobre proyectos de país se presenta como un requisito ineludible y vital en el contexto venezolano.

...pero discutir ¿por qué fracasó? ¿Por qué no funciona este modelo? ¿Por qué estamos como estamos? Es algo que yo siento que es necesario, absolutamente necesario, creo que las posibilidades políticas, o la política ahorita debería abogar por eso, creo que tiene que haber un diálogo honesto de lo que son los modelos de

país o los proyectos de país que podrían ponerse sobre la mesa ahorita.
(P5M23UCVpsi- 5:28)

P4M20UCVIdioM Fb

2 de noviembre de 2016 · 11

O dialogamos o nos matamos, así de sencillo.

8 reacciones · 2 comentarios

(P4M20UCVIdioM Fb 11 - 63:1)

4.2.5- Participación política.

a) *La política es participación protagónica.*

La política como ejercicio colectivo requiere la participación protagónica de los ciudadanos y ciudadanas de Venezuela:

La política tiene que ir en función de fortalecer la participación protagónica de los ciudadanos y ciudadanas en la república bolivariana de Venezuela, para eso debe servir la política... (P8F30UBVSalPub - 8:14)

b) *Participación y pérdida de garantías del Estado*

Sin embargo la participación debe contar con garantías y normas para materializarse. En el siguiente testimonio se cuestiona la disminución de garantías para la participación política al eliminarse en el país el financiamiento a los partidos políticos por parte del Estado:

Por lo menos todos tenían una equidad para arrancar, usted quiere hacer un partido, bueno si usted cumple con sus normas electorales del CNE usted tiene una entrada del Estado ¿para qué? para que usted tenga garantías de participar, y eso se perdió, fue abolido porque eso era fuente de corrupción ¡y no chamo! eso era garantía de equidad en la política de este país. (P10F25UCVEcon - 10:15)

c) *Participación y condiciones óptimas.*

La participación política implica ejercicio del voto, y garantías de participación como lo manifiesta la participante P10F25UCVEcon. La vulneración de este derecho se evidenció en el caso de las elecciones presidenciales de mayo 2018:

...me preguntaban L. ¿por qué ustedes no van a participar el 20-M? bueno porque la democracia no es solamente un tema de participación electoral, y te lo dice alguien cuyo partido la esencia es participación electoral o sea nosotros somos maquinarias electorales reales, el chavismo aprendió muy bien de nosotros, somos unos tigres en el tema electoral, pero nosotros entendimos que las elecciones no solamente se trata de que usted vaya y vote, sino condiciones también de la persona y el ciudadano para ir a participar... (P10F25UCVEcon - 10:11)

d) Participación política condicionada.

El *condicionamiento y la coerción* en la participación política es por los jóvenes estudiantes. A su juicio, en Venezuela la participación se condiciona a cambio de alimentos:

...y con respecto a lo del gobierno en los espacios políticos en los que he convivido me puedo dar cuenta que mucha gente está por un beneficio, que mucha gente está por porque le den una logística en una marcha, porque le den alimento el día de la marcha y realmente no están convencidos o realmente no creen en lo que se les está planteando, o como el gobierno está planteando su política porque el gobierno tiene su manera de hacer política, (P7M19UBVGestAmb - 7:21)

También emerge la coerción como forma de condicionar la participación político-partidista:

...el gobierno está planteando su política porque el gobierno tiene su manera de hacer política, pero la gente no cree en eso, la gente simplemente está por un beneficio, porque ahora me están obligando a la marcha, entonces no están convencidos totalmente de ese ideal. (P7M19UBVGestAmb- 7:22)

4.2.6- Política y sentido práctico.

a) La política es crear, innovar y hacer.

La política en su práctica según nuestro participante P6M26UBVEcon, debe apuntar a crear, transformar en función del desarrollo del individuo:

Para construir, para dar esperanza a los más necesitados, para innovar, para crear, para hacer, para subsanar, para transformar, para revolucionar, guau... Un sinfín de verbos que va en función del desarrollo el progreso del individuo... (P6M26UBVEcon- 6:11)

b) La política es transformación de la sociedad.

Para la participante P12F24UCVTrabSoc, la política favorece la transformación de la sociedad y crea condiciones de bienestar del ser humano:

Bueno yo creo que principalmente la idea de la política es para la transformación de la sociedad, para la transformación del mundo, para mejorar las condiciones de bienestar que debe tener la humanidad. **(P12F24UCVTrabSoc- 12:39)**

c) La política es convencer a más personas.

La política es también convencer a otros, llegar y sumar gente a una determinada postura política:

...vivimos en una sociedad competitiva, no hay dos ministros economía hay uno, no hay dos cargos de tales o cuales cosas es uno, y en algunos puntos la política se vuelve algo competitivo, algo de lograr llegar a más gente, de captar más personas, de convencer a más personas... **(P9M23UBVEstPol- 9:46)**

d) La política es liderazgo.

La política es ejercicio del liderazgo. Desde la mirada del participante P7M19UBVGestAmb, la política es permite exteriorizar convicciones acompañadas de propuestas, ejerciendo liderazgo:

... los políticos tienen que luchar por lo que creen luchar por su convicción y dar propuestas que a la persona le parezcan factibles, que ellos creen es que ellos creen y se motiven las personas de verdad creer en un liderazgo. **(P7M19UBVGestAmb- 7:11)**

e) La política es formación y propuestas.

El ejercicio de la política implica la formación teórica para su práctica pero además esta práctica debe ser propositiva:

Las personas que hagan vida en los espacios políticos deben por lo leer bastante saber y dominar los temas, no digo que se preparen netamente para ser un político, porque para hacer político hay que estudiar la ciencia política, también tengo pensado estudiarla pronto con el favor de dios, pero realmente para practicar la política deberían todos los políticos tener una propuesta que se vea en físico... **(P7M19UBVGestAmb.docx - 7:7)**

f) Política es plantearse metas y objetivos.

Plantearse metas y objetivos es otra dimensión práctica de la política. El logro de metas y objetivos, siempre deben estar enfocadas hacia el beneficio de las mayorías según nuestro participante P7M19UBVGestAmb. La política además no está atada a limitantes espaciales, es decir, se puede desarrollar en cualquier espacio social:

La política cuando uno de verdad quiere hacer uno en cualquier espacio es capaz de hacer política, es capaz de plantearse la situación, porque la idea de conseguir los objetivos, plantearte objetivos generales, específicos, pero siempre con una meta, que es que tus ideales ayudan y benefician a la mayoría, o en su totalidad todas las personas que creen y te respaldan en ciertas de cierta manera. **(P7M19UBVGestAmb - 7:18)**

g) La política es quehacer y soluciones.

La política es un quehacer diario que implica planificación y toma de decisiones:

La política es el quehacer, es un quehacer, la política es esa decisión, esa planificación, esa atención que uno diariamente está realizando. **(P6M26UBVEcon - 6:5)**

El quehacer diario de la política y la visibilización de ese quehacer diario genera motivación en la gente, a la gente “le gusta ver a la gente hacer”:

...vamos a tratar de atender muchos temas a la vez, no voy a parar de hacer las cosas para que la gente también se motive, también es una cuestión en cadena: la gente no le gusta hacer pero le gusta ver a la gente hacer, entonces ese me gusta te lo dan con el mayor gusto del mundo: ¡afffff me gusta! ¡felicitaciones! Y yo veerrr... **(P10F25UCVEcon- 10:35)**

h) La política es “tú a tú”.

La comunicación constante es otro elemento de importancia en la práctica política y esa comunicación constante genera lo que se califica como la práctica de la política “tú a tú”:

... un dirigente que esté en un cargo alto, en un cargo de peso, quizás no tiene tiempo para reunirse con todos los sectores y tener esa comunicación, esa política tú a tú, pero bueno este podrían haber mayores mecanismos de participación, sobre todo de escuchar el sentir de la gente, crear políticas con las que la gente se identifique y eso va muy de la mano con conectar una constante comunicación, en un constante contacto con el pueblo. **(P9M23UBVEstPol - 9:6)**

4.2.7- Política y procesos colectivos.

a) La política y la organización de las personas.

La política es un ejercicio colectivo y por tanto requiere niveles de organización de quienes la ejercen. En la cita a continuación el participante P3M20UCVPsi, relaciona la política con la capacidad de organización de las personas.

Entonces, partiendo de allí realmente creo que la forma de ver la política creo que tiene que ver más con la base de la persona, creo que organizarse las personas más que todo, o sea mi deseo político por así decirlo, tiende a hacer que las personas asuman el poder que tienen, y no estoy intentando decir que es que uno tiene que librarse totalmente Instituciones no, ¡Muerte a todos los Estados! la cosa tampoco es que es así. **(P3M20UCVPsi- 3:18)**

b) La política responde a la clase social.

De acuerdo a la participante P12F24UCVTrabSoc, el agrupamiento y organización de las personas en torno a ideas y propuestas políticas depende del origen de clase social:

...yo creo que cuando tú quieres hacer política bueno por supuesto que la política también depende de las clases sociales y de acuerdo a las clases sociales las personas se involucran en un partido político. **(P12F24UCVTrabSoc- 12:42)**

Igualmente destaca que en la política están presentes los conflictos y tensiones producto de intereses de clases, ya que las clases sociales son expresiones de la sociedad y del sistema económico actual:

... las clases sociales son una expresión de la sociedad y del sistema económico en este caso que haya y bueno esto no le va a pedir al que es representante un partido político, aunque sea un cliché, de la burguesía que defienda los intereses de los trabajadores. **(P12F24UCVTrabSoc- 12:43)**

c) La política y relacionarse con “otros”.

La política en cuanto práctica colectiva, también requiere la relación con otros. El participante P3M20UCVPsi en su testimonio, afirma que si la política es en esencia relacional en difícil mantenerse al margen de la política:

¿Alguien puede ser no político a apolítico? cuesta creer un poco el término político porque claro si compramos política como lo que hacen los Estados entre ellos, entonces, si uno puede ser apolítico pero si la política es cómo relacionarse con los otros es difícil no ser político. **(P3M20UCVPsi- 3:17)**

Tal como se observa en la siguiente cita, la política se expresa como posibilidad de relación con el Otro o con los Otros:

Bueno fíjate yo creo que en la línea de lo que hemos conversado hoy, creo que lo fundamental en la política siempre es la relación con el otro, o los otros. Creo que la política siempre está cercada limitada o dibujada sobre el plano de los otros que yo reconozco como seres político, de los otros que yo reconozco como posibilidades... **(P5M23UCVPsi - 5:69)**

d) La construcción de identidad política: un “nosotros”.

En este mismo orden de ideas, la política se constituye como un proceso colectivo, de comunicación, proceso permanente y sin rupturas:

...ahí donde tú ves el conflicto nuevamente lo traigo a discusión, la nueva política, ¿existe o no existe? entonces yo no creo que exista una nueva política, yo creo que existe una actualización de la política pero en el mismo hilo, la política sigue siendo el mecanismo de comunicación entre nosotros, o sea no es algo paralelo algo que es continuo pues. **(P10F25UCVEcon - 10:31)**

La práctica colectiva de la política agrupa a quienes se identifican con aspectos comunes:

Esa construcción de ese nosotros; ese como yo que no tengo experiencia política, que nunca me han reconocido como un actor válido, que ha sido marginado porque soy homosexual, porque soy chavista, porque soy marico, porque soy feo, porque soy del interior del país, porque no tengo plata, porque esta escuela es superclásista y la universidad en general tiende a ser clasista, porque soy negro etcétera ¿cómo yo que no he sido reconocido como un actor céntrico puedo convertirme protagonista político de mi realidad? es el desafío que actualmente nos hemos enfrentado nosotros y ha sido un desafío enorme... **(P5M23UCVPsi - 5:49)**

e) La política y los derechos colectivos.

La política se dibuja en la relación con los otros existentes, pero también esa relación se debe dar en el marco del respeto y la defensa de derechos colectivos:

Entonces, de por sí la política tiene como que estarse usando con una principal base que es respetar al ser humano, mínimo tiene que partir de allí, porque lo que se está haciendo en lo que nosotros llamamos vida política que no tenga respeto por la vida, la salud ajena, por los derechos de las otras personas me preocupa que se le llame política. **(P3M20UCVPsi - 3:32)**

f) Política y beneficio de las mayorías.

Beneficiar y lograr estabilidad para *las mayorías* es otra cualidad a la que debe apuntar el ejercicio de la política desde la mirada de nuestros participantes:

Para el beneficio de todo el pueblo, de todos los venezolanos, contextualizando aquí en Venezuela; y en general, los políticos tienen que saber que el beneficio es para todos no adquirir un beneficio tú, o beneficiar de tu grupo de apoyo, tienen que beneficiar a todos y mantener un nivel social estable, hablando un poco más economía... **(P7M19UBVGestAmb- 7:14)**

Se observa a la política como algo que sea útil para *todos*:

...la política es pues la política es crear algo mejor que sirva para todos, y eso es lo que creo que medianamente humildemente podemos intentar lo que hacemos política, lo que son políticos. **(P9M23UBVEstPol - 9:18)**

g) *Lo político es lo que imaginamos.*

La política es la construcción de imaginarios, tal como se expresa en la siguiente cita:

Estamos atados además a las posibilidades que imaginamos y seguir imaginando lo mismo es seguir padeciendo lo mismo y yo personalmente abogo por el cambio y creo en el cambio, pero creo que el cambio estructural no en el cambio de nombre o en el cambio de gobierno, creo en el cambio de posibilidades, de estructuras, de lógicas y trabajo por eso. **(P5M23UCVPsi - 5:72)**

4.2.8- Política y procesos individuales.

a) *La experiencia política, construcción personal individual y egocéntrica.*

Las miradas de los jóvenes sobre la política se van modificando en el transcurso de la práctica y la experiencia:

Ahí va un poco pegada mi experiencia personal, uno no puede perder su historia y creo que la experiencia política previa a esto es bastante escasa, ante de asumir el centro de estudiantes y todas estas cosas mi experiencia política era bastante escasa porque de verdad siempre vi la política como algo que están ejerciendo otros por allá muy lejos, yo no me veía cómo un ser político, como una persona política... **(P3M20UCVPsi - 3:16)**

En el siguiente testimonio también se establece una relación entre el rango etario y el conocimiento de la política:

...conceptualizar la política en estos tiempos es bastante fuerte, porque tenía un conocimiento de la política con menos edad, un concepto a veces muy errado, cuando me empecé a vincular con una organización estudiantil pude darme cuenta de esos trasfondos que tiene la política y que no se dicen... **(P8F30UBVSalPub - 8:2)**

La política aparece asociada a la construcción, propósito, proyectos y desarrollo personal:

También la política es el propósito y la proyección pues que tenemos cada uno en función de la construcción personal, el desarrollo personal que tiene que tenemos

cada uno individuo; como quien dicen por allí desde el momento que uno se levanta a cepillarse ya uno está haciendo política... (P6M26UBVEcon- 6:6)

Entonces creo que la política se ve como un asunto de conveniencia personal, además bueno cada sector maneja un concepto diferente de política. (P2F21UCSARComSoc - 2:43)

La política implica responsabilidad individual:

...creo que debe ser un poco más y más cercana a los seres humanos, tenemos que hacer política desde nosotros mismos como individuos y ojo no intentó decir que no haya tejido, no intento decir que no tiene que ser desde las comunidades, sino que creo que cada individuo tiene que asumir parte de su responsabilidad política. (P3M20UCVpsi- 3:21)

La cita a continuación, reconoce el ego como vocación a la hora de ejercer la política:

La gente viene y te dice; “nosotros necesitamos esto” entonces bueno vamos a ver como arreglamos esto, esto se hace así, entonces es un articulador; la acción política que se hace con vocación o se hace por obligación, yo lo hago por vocación, porque nadie entrega a un fin de semana que pues estar con su familia a pensar en los demás, “no que eso también tiene un tema de ego porque la gente quiere ser famosa” no es un tema de ego, (P10F25UCVEcon- 10:33)

b) La política y la construcción y comprensión particular de la realidad.

Según lo manifiesta el participante P3M20UCVpsi, la política es vinculación de subjetividades, una construcción subjetiva que parte de miradas individuales y particulares:

Por eso la veo más como un arte y la veo más como vincular subjetividades, sé que la socialización son otros procesos que están allí pero la subjetividad también tiene ciertos intereses, allí creo que no puedes despegar los intereses de todo lo demás, de alguien que tiene su propio objetivo, allí está la política para mí. (P3M20UCVpsi - 3:35)

El ejercicio de la política requiere de un ejercicio de comprensión personal, ya que la política posee trasfondos que no son explícitos y que solo pueden ser comprendidos en la práctica de la política:

...tú puedes ver, sobre todo las relaciones internacionales, las relaciones políticas, tu puedes ver que la gente se abraza, se toma fotos y esto pero tras eso hay muchas cosas que el ciudadano común, que el ciudadano de a pie no comprende y tiene que estar en el calor de eso para poderlo comprender y para poder entenderlo en su macro espectro, el todo lo que eso significa. (P9M23UBVEstPol- 9:37)

El nivel de comprensión particular de la realidad puede otorgarle credibilidad o restarle credibilidad a quien ejerce la política:

O sea tienen que encontrar maneras de hacer política que den confianza, el problema es que te ponen a elegir entre dos tipos que no conoces, nunca han visto tu cara, no saben ni siquiera como vives tú en tu casa, y vienen a regalarte un microondas cuando tienes un cable de luz robado que está mal pegado que cuando prendes el microondas se te cae la luz a ti ya los cinco vecinos ¡Pana! ¿Cómo haces eso? entonces obviamente una persona que no comprende tu realidad no puede ser un político en que tu pongas tu confianza y eso no ha cambiado demasiado. (P3M20UCVPsi - 3:62)

c) La política y las convicciones y motivaciones particulares.

La política *también se construye desde nuestras percepciones*, tal como lo expresa el participante P7M19UBVGestAmb.

...porque la política es crear convicciones, las críticas van siempre de la mano una propuesta, a todo este tipo de cosas. Esta sería mi percepción con la política aquí en Venezuela actualmente. (P7M19UBVGestAmb - 7:6)

Además los políticos ejercen liderazgo en función de motivar en torno a si acción y propuestas:

...los políticos tienen que luchar por lo que creen luchar por su convicción y dar propuestas que a la persona le parezcan factibles, que ellos creen es que ellos creen y se motiven las personas de verdad creer en un liderazgo. (P7M19UBVGestAmb- 7:11)

d) La política y la acción individual.

La política no puede ser descalificada *per se*, ya que según nuestro participante P9M23UBVEstPol, la funcionalidad de la política es relativa y depende de quien la ejerza.



(P9M23UBVEstPol Fb 7- 121:1)

4.2.9- Antipolítica.

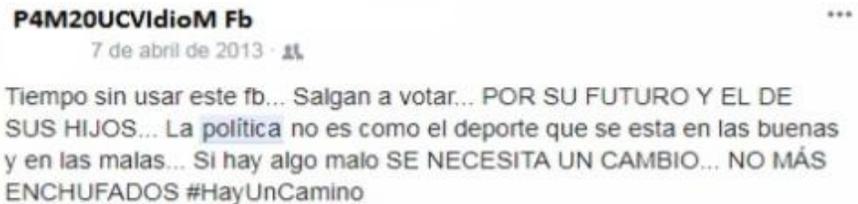
a) El Marketing como sustituto de la formación política.

El marketing político emerge como una práctica que desplaza la política tradicional, la cual incluye uso de imágenes, fotografías, camisas, entre otros:

...ha hecho que por ejemplo te sientes a hablar con muchos jóvenes que están en algunos partidos políticos y más allá de que si pueden tener ganas de luchar y de sacar un país adelante tú ves como una falta de visión, una falta de ver la necesidad de un programa de reconstrucción nacional, de porque la juventud tiene que tener un proyecto político, un programa de país; esa formación se ha perdido mucho y se ha diluido en grupos más de marketing, de marketing político: de la foto, la camisa, del instagram... **(P12F24UCVTrabSoc- 12:37)**

b) La política no es un deporte.

En el siguiente post de facebook se desvincula a la política del deporte. El deporte implica emotividad y emocionalidad y por tanto el apoyo a un determinado equipo puede darse en condiciones favorables o adversas. Sin embargo, aquí se observa un cuestionamiento al manejo el ejercicio de la política bajo los parámetros de una fanaticada deportiva:



(P4M20UCVidioM Fb 6- 58:1)

c) La política no es guerra.

La política también se desvincula de la guerra, de la violencia y de la vulneración a otras personas:

...realmente yo no siento que la política esté allí para la guerra, para estar pisoteando a otros. **(P3M20UCVpsi- 3:30)**

d) La política excluye a la técnica.

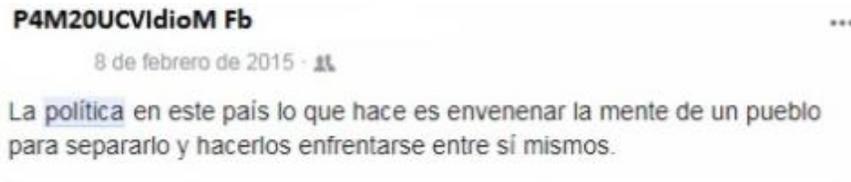
La política no es una técnica en tanto se ejerce desde lo colectivo y desde las subjetividades:

Siento que la política está allí para encontrar cómo vivir como en mejor convivencia ves, entonces si buscamos convivir no podemos percibir la política como una técnica, porque en la técnica no tomamos en cuenta al otro y puedes usarla tanto para bien como para mal. (P3M20UCVpsi- 3:31)

4.2.10- Valoraciones negativas sobre la política.

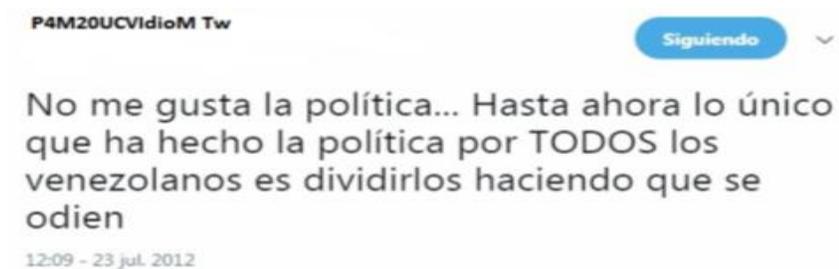
a) *Rechazo a la política: divide a venezolanos.*

La política en el contexto venezolano adquiere una connotación negativa. A juicio de algunos participantes, la política ha producido enfrentamiento y separación entre los venezolanos. En este caso se hace evidente la emergencia de la polarización como fenómeno político:



(P4M20UCVidioM Fb 1 - 53:1)

Se relaciona la política con emociones como odio, que generan división en la población:



(P4M20UCVidioM Tw 1 - 67:1)

b) *La política asociada a la mentira.*

En el siguiente tuit se asocia la política con la mentira y corrupción, valorando negativamente a la política en general:

P4M20UCVIdioM Tw

Siguiendo

Yo no creo en la política porque se basa en mentiras, dicen querer resolver los problemas del pueblo pero terminan robando.

20:33 - 8 jul. 2013

(P4M20UCVIdioM Tw 8- 74:1)

También las promesas incumplidas emergen como valoración negativa:

P5M23UCVpsi Tw

Siguiendo

En la política estamos entre el "antes se podía" de unos y el "ahora se puede" de otros, lógicamente la primera mentira parece más creíble.

15:49 - 23 ene. 2016

(P5M23UCVpsi Tw 3.jpg - 89:1)

c) Ausencia de solidaridad en la política.

En el contexto actual, la solidaridad se encuentra alejada de la política, según la mirada de la participante P2F21UCSARComSoc:

Unos años más adelante, mi prima, una que nunca yo había conocido necesitaba un lugar donde quedarse y en mi casa todo estaba ocupado pero bueno yo le di mi cuarto, para que se quedara ahí conmigo sin problemas. Pero yo siento que eso está muy alejado de la política tal como se ve ahorita y es irreal porque hay personas que te dirán esta es mi casa porque tengo que darle espacio a otra persona, pero yo pienso que es un principio básico de humanidad. (P2F21UCSARComSoc- 2:65)

d) La política es hipócrita.

En la cita a continuación se califica a la política como hipócrita, pues su ejercicio difiere de las ideas, o de la ideología que se defiende o se pregona.

...muchos de nuestros actores políticos que actualmente están en el gobierno y en instituciones públicas dicen tener una ideología política pero realmente hacen otra cosa, otra cosa, que yo creo que me viene el mismo capitalismo porque eso es ser doble cara, es ser hipócrita. (P11F23UBVGestAmb- 11:4)

e) La política como show.

Se evidencia un rechazo a la política como show, política-espectáculo o política farándula; que le resta credibilidad.

...porque ya hoy se ven los memes, las burlas en internet de todos los políticos de oposición que realmente se han vuelto un show y eso me preocupa; la política se volvió un show la gente dice prefiero no creer en ningún político, ¡no pana! tiene que hacer cómo encontrar políticos en los que confiar, no ver porque no confías en los políticos. **(P3M20UCVPsi - 3:61)**

Por otro lado también se cataloga a los políticos como figuras que ejercen la política desde la tarima centrando su acción en proyectarse a sí mismos como figuras públicas:

Para cambiar la realidad que tenemos la política tiene que bajarse de la tarima chamo, tal cual, en el sentido de que lo políticos deben dejar de centrarse en convertirse en una figura pública y dedicarse a convertirse en una figura para el público, para saber cuáles son las verdaderas necesidades de la gente... **(P4M20UCVIdioM- 4:14)**

También se crítica a la mezcla de política y farándula:

P1F23UCSARComSoc Tw

Siguiendo

desde que ligaron política con farándula
perdieron el respeto que nunca les tuve por
fanáticos.

15:44 - 5 mar. 2014

(P1F23UCSARComSoc Tw 9- 36:1)

En este mismo sentido, se cuestiona en el ejercicio de la política, la necesidad de proyectar una imagen pública y la mediocridad.



(P9M23UBVEstPol Fb 8 - 122:1)

f) La política asociada a la manipulación.

La *manipulación del pensamiento colectivo* aparece relacionada al ejercicio de la política sobre todo a través de las plataformas virtuales, según se expresa en el siguiente testimonio:

Y la cuestión es que lo que maneja la masa generalmente en la actualidad es información y la información circula de manera permanente y extremadamente eficiente en las redes, entonces si uno cae en las lógicas de que vamos a manipular masas estamos cayendo situación comprometida que busca justamente negar eso. Ahora, entiendo por qué se ha hecho, entiendo que es difícil luchar contra una masa irreflexiva, sin un cuerpo que pueda resistir ante esa masa pero he allí donde me quedo preguntándome ¿no habrá otras maneras? (P3M20UCVPsi- 3:57)

g) La política asociada a la masculinización.

La política también se dibuja de acuerdo al género. Tal como lo observamos en el siguiente tuit el género determina el rol dentro de la política. El ejercicio de la política obliga a la masculinización de la mujer según lo expresa nuestra participante P10F25UCVEcon:



(P10F25UCVEcon Tw 7- 143:1)

4.3- Sentidos sobre la acción política real

La presente macroestructura discursiva refiere la acción política como práctica, no como disciplina. Se refiere a la acción política en escenarios reales o de calle.

4.3.1- Conceptos sobre acción política.

a) *La acción política: acto coherente.*

La acción política para los jóvenes estudiantes es un acto coherente entre lo que se dice y lo que se hace.

Y con respecto ya a las acciones políticas como las conceptualizo, mira las conceptualizó como la unión entre lo que se dice y lo que se hace así lo vería yo (...) unidas como acto coherente, como que haya coherencia y cohesión entre lo que se dice y lo que se hace. (P4M20UCVIdioM - 4:21)

b) *La acción política es acción colectiva.*

Al igual que la política, la acción política se concibe como acción colectiva que involucra decisiones en el marco de la vida social y supone un ejercicio del liderazgo:

O sea, en principio, bueno supongo que la acción política te invita o te lleva a que un grupo o un conglomerado de personas te sigan, porque tú vas a dirigir un grupo y ese grupo te va apoyar en tus acciones y en tus decisiones... (P1F23UCSARComSoc - 1:17)

c) *La acción política impacta en la vida social.*

La acción política son decisiones y acciones que impactan en la vida en determinado espacio social (micro o macro) sin importar sus límites físicos o simbólicos.

... para mí la acción política entonces son la serie de decisiones, que se toman, que afectan la vida de la mayoría de un determinado grupo social, ya sea en una universidad, ya sea en un Estado, en un país en una ONG, en una organización internacional. (P9M23UBVEstPol- 9:15)

En el siguiente testimonio se percibe el cambio de Rector en una universidad como una acción política, pues puede impactar en la forma en que se ejecutan las políticas dentro de esa institución:

La acción política para mí va desde el momento que se reúnen los dirigentes de un determinado sector de la población, ejemplo aquí en la universidad hubo un cambio reciente de rectorado, ya desde allí percibimos una acción política... **(P9M23UBVEstPol- 9:14)**

d) La acción política es acción en referencia a la sociedad.

La acción política como ya hemos observado, tributa a las dinámicas sociales.

La acción política es todo lo que uno haga en referencia a la sociedad, porque la política es una ciencia social que trabaja con la sociedad directamente y realmente no veo que sea limitante estar en un consejo comunal, o estar en un consejo estudiantil, o estar en un espacio político desde alguna manifestación, alguna agenda de calle, todo ese tipo de cosas... **(P7M19UBVGestAmb - 7:17)**

e) La acción política es puente entre la sociedad y los políticos.

La acción política tiende puentes de comunicación entre la sociedad y los políticos, a objeto de satisfacer necesidades de distinto orden:

Considero que es ese puente de comunicación entre la sociedad y la persona que puede ayudar a la sociedad a cubrir sus necesidades... porque eso es lo que en teoría deberían hacer los políticos ¿no? Ayudar a las personas a satisfacer sus necesidades económicas, políticas, sociales como por ejemplo la salud... **(P2F21UCSARComSoc- 2:46)**

f) Acción política es acción de acuerdo a valores.

La acción política también se concibe como acción mediada por valores y principios.

yo pienso que la acción política es ese accionar que tú tienes de acuerdo a un proyecto de país, de acuerdo a determinados principios morales y valores éticos que te llevan a tener una consecuencia con ese principio filosófico de vida para tu transformar o generar un aporte principalmente a la sociedad desde algún punto de vista. **(P12F24UCVTrabSoc- 12:48)**

g) La acción política es acción concreta.

La acción política es acción concreta y positiva que apunta a beneficiar a la comunidad de quien la ejerce:

Y para mí la acción política son hechos concretos positivos que hace el político en pro del grupo que representa o de la comunidad a la que pertenece. **(P1F23UCSARComSoc- 1:18)**

h) La acción política es activismo del dirigente.

El activismo forma parte intrínseca de la acción política y se enmarca en proyectos y visiones ideológicas de la sociedad y del mundo, como por ejemplo la revolución y el socialismo:

Yo creo que la acción política es ese activismo que uno hace como dirigente, de acuerdo a la visión que tenga de la sociedad y del mundo, para buscar transformarlo y buscar el logro de esos proyectos que tú tengas desde tu visión, en este caso nosotros bueno es la revolución, el socialismo... **(P12F24UCVTrabSoc - 12:47)**

i) Acción política como derecho de organización

El derecho a organizarse en distintas modalidades y formas se concibe como acción política:

...uno de los métodos de acción política o de cómo hacer política son las asambleas de ciudadanos y ciudadanas, los cabildos abiertos, los procesos consultivos también que establecen otros artículos, podría decirte en el derecho a organizarnos para un fin dentro del ámbito jurídico entre otros. **(P6M26UBVEcon - 6:13)**

j) Acción política es obligación y vocación.

La acción política como ejercicio según la participante P10F25UCVEcon se ejerce por dos motivaciones fundamentales: obligación y vocación, que no siempre es motivada por el ego:

La gente viene y te dice; “nosotros necesitamos esto” entonces bueno vamos a ver como arreglamos esto, esto se hace así, entonces es un articulador; la acción política que se hace con vocación o se hace por obligación, yo lo hago por vocación, porque nadie entrega a un fin de semana que pues estar con su familia a pensar en los demás, “no que eso también tiene un tema de ego porque la gente quiere ser famosa” no es un tema de ego...(P10F25UCVEcon.docx - 10:33)

4.3.2- Procesos subjetivos de la acción política en espacios reales.

a) Miedo a la acción política de calle.

La acción política en espacios de calle puede generar emociones primarias como el miedo que impiden la participación:

¡Yo no participé! Soy muy miedosa para participar en esas cosas de calle...
(P1F23UCSARComSoc-1:47)

b) La afectividad en la acción política.

La afectividad forma parte de la acción política real. La relación directa de los políticos con la gente como *el cara a cara* y la presencia persona a persona, se resalta en el siguiente testimonio:

Sin embargo, creo que el calor humano, la presencia persona a persona, cara a cara siempre va a ser muy importante y mucho más en la política. El besito, el político cargando al niño, eso siempre va a existir... (P1F23UCSARComSoc- 1:27)

Las relaciones de cercanía en la política operan para generar motivación y emoción.

Para informarlos sí, pero para acercarlos pienso que no, como lo vuelvo a decir este es muy diferente que ellos vean unos vídeos, unas fotos ¡ay sí fino! A que ¡mira intégrate! ¡Ven para acá! ¡Vamos a hacer este taller! la gente se emociona más al sentir que una persona te está invitando directamente que se está preocupando por qué viaje veas ese taller o cualquier otra cosa. (P11F23UBVGestAmb- 11:22)

c) La acción de calle permite comprender la realidad.

Observar de cerca las distintas expresiones de la acción política en espacios reales, permite tener una mirada más cercana alejada de mediaciones parcializadas:

Suelo ir a marchas, tanto de gobierno como de oposición, porque mi personalidad es de investigación, mi personalidad no se puede quedar con un solo punto de vista porque los medios influyen actualmente en muchas en muchos ámbitos de la política porque cada quien esta parcializado hacia el lado que quiere parcializarse entonces uno tiene que ver con sus propio ojos la realidad de las marchas, la realidad de las movilizaciones y manifestaciones. (P7M19UBVGestAmb- 7:19)

d) Acción política en espacios reales: desencanto y alejamiento.

No lograr los objetivos planteados en la acción política en espacios reales por parte de los jóvenes puede ocasionar desencanto, alejamiento y desapego a la práctica de la política:

Me he distanciado un poco de la política nacional por mucho que me afecte; de pensármela, de actuar y reaccionar allá porque siento que mis acciones, mis reflexiones y preocupaciones no generan un resultado inmediato en mi cotidianidad. **(P5M23UCVPsi- 5:42)**

...después tenemos un reflujo y en parte también porque muchos chamos que estaban en los grupos de resistencia, que estaban activando en las calles, muchos se han ido del país, muchos en parte eso que te estaba diciendo ahorita, de que están desencantados de la política... **(P12F24UCVTrabSoc- 12:15)**

4.3.3- Sentido práctico de la acción política real.

a) Trabajo político otorga reconocimiento y requiere recursos financieros

A criterio de los jóvenes estudiantes, el trabajo político de calle otorga reconocimiento y requiere recursos:

Te puedo decir de que de que evidentemente el tema del trabajo es importante, pero te voy a poner un ejemplo yo no fui presidenta de la FCU de la UCV porque no tenía los reales, yo camino esta universidad y está universidad vota por mí, sin temor a ser egocéntrica e iba a ser la consejera universitaria más votada de esta universidad. **(P10F25UCVEcon- 10:44)**

b) Las bases son multiplicadoras de la acción política.

Las bases sirven como multiplicadores de acción política en espacios reales.

...las redes son un instrumento, otro mecanismo más para tener un mayor alcance, pero siempre y cuando la persona tenga esa claridad de poder trabajar con las bases, con las bases que es lo más importante para un político, creo que las mismas bases van a ser los multiplicadores de lo que esa persona está haciendo, de su accionar. **(P8F30UBVSalPub - 8:38)**

c) La acción política real posee mayor impacto en campaña.

La presencia física de los políticos en campañas políticas tiene un mayor impacto que otras formas en medios de comunicación o redes sociales:

...porque la gente no va a creer en un mensaje o en esa cantidad de diversas de informaciones que la gente maneja tanta información, a lo mejor ver a un político en un sitio, en un espacio dónde yo lo vea físicamente sería más de impacto hacia lo que es una campaña política, una presentación política... **(P7M19UBVGestAmb - 7:50)**

d) Acción política permite vinculación orgánica.

La acción política presencial permite la vinculación orgánica, entendida como contacto personal:

...yo creo que las redes sociales ciertamente ayudan en un punto pero ciertamente no puedes dejar de tener esa vinculación orgánica con las personas a través del contacto personal... (P12F24UCVTrabSoc- 12:64)

4.3.4- Cualidades de la acción política real.

a) *El liderazgo y organización son necesarios.*

Una cualidad de la acción política en espacios reales es la necesidad de liderazgo y una estructura organizativa:

...tú puedes ser muy mediático por las redes pero no tener una estructura organizativa que te respalde y al final en un proceso insurreccional de cambio, de calle, quitan redes sociales y toca es llevar a cabo ese liderazgo que tú vas a tener en la calle y en la sociedad... (P12F24UCVTrabSoc - 12:63)

En el siguiente post de Facebook se evidencia como se realiza el liderazgo y el papel que juegan las organizaciones políticas en el desenvolvimiento de la política venezolana:

Compañeros nosotros en las Primarias del #10Sep lo que hicimos fue ratificar nuestro Compromiso y nuestro profundos liderazgos Regionales, liderazgo que no se hicieron con solamente Twitter, liderazgo que se ratifico voto a voto. Somos resultado de la constancia política, por eso me siento profundamente orgullosa de ser Acción Democratista porque #VenezuelaSeLevanta ¡Viva el partido del Pueblo, viva Acción Democrática! #ADelante #AcciónDemocratista #VenezuelaSeLevanta #76AniversarioAD #ADJuventud

(P10F25UCVEcon Fb 8 - 135:3)

b) *Efectividad de la acción política real.*

La acción política real es efectiva y sus acciones pueden ser más tangibles:

Yo creo que la parte pública de hacerse conocer y de hacerse notar debe haber un balance, un equilibrio entre ambas, pero al fin y al cabo cuando se habla de decisiones y acciones la política real me parece la más efectiva. (P4M20UCVIdioM-4:39)

4.3.5- Valoraciones negativas sobre la acción política real.

a) Rechazo a la política de calle: “hacer bulto”.

El participante P2F21UCSARComSoc, critica la irreflexión en la acción política que conduce a los jóvenes a participar en acciones políticas de calle solo por hacer bulto:

... aunque una vez fui, en realidad he ido a dos pero no en son de participar si no de ver cómo eran, y lo que veía eran puros niños (refiriéndose a jóvenes) tomándose fotos por la libertad, decían odio a Maduro, y yo me preguntaba ¿porque odian a Maduro?... y bueno uno me dijeron si porque lo odio... ¿Aja pero porque? Porque si, porque nos tiene así, o sea no había una respuesta concreta, entonces yo no puedo ir a un lugar donde la gente no sabe ni siquiera porqué está ahí, o son llamados para hacer bulto o para que van... Entonces ese tipo de cosas no me gustan. **(P2F21UCSARComSoc- 2:45)**

En el siguiente testimonio también se cuestiona el trato de “borreguitos” hacia los jóvenes por parte de dirigentes políticos:

Pero eso de que yo voy para allá te escucho dar un discurso y después me llevas como borreguitos a que la guardia me eché plomo; chamo yo tengo mucho más que aportar al país que eso. Si tú quieres vamos a discutir ideas, propuestas, pero vamos a discutirlo no me lo impongas desde arriba, no es que el partido te lo dice a ti, y tú me lo dices a mí y me llevas para allá. **(P5M23UCVPSi- 5:40)**

4.4- Posiciones, sentidos y efectos de la acción política en redes

La presente macroestructura discursiva trata los significados que emergen desde los jóvenes universitarios de todo lo que implica la acción política en las redes sociales.

4.4.1- Las redes como campo de tensión política.

a) Rechazo a la acción “cómoda” en redes sociales

Según la participante P10F25UCVEcon, algunos que participan en política, optan cómodamente por las formas de acción política virtual:

...pero la verdad que la gente es muy vaga para activar políticamente, la gente no le gusta, y se ha generado una cierta comodidad, la gente tiene una atmosfera importante donde siente que twittear aporta y no se lo vas a cambiar porque que esa es la nueva acción política... (P10F25UCVEcon- 10:36)

b) Redes sociales: desreguladas, anárquicas y confrontativas.

Las redes sociales se presentan como espacios desregulados. Según se puede observar en el siguiente testimonio, también son espacios anárquicos y confrontativos donde no hay reglas establecidas:

Las veo como un común un medio desregularizado, medio donde reina mucho la anarquía, un medio donde hay mucha confrontación, donde hay poca construcción, se necesitaría algo que establezca reglas, como reglas de como quien dice de comunicación... (P9M23UBVEstPol - 9:54)

En ese mismo orden se encuentra el siguiente testimonio, en el que se cuestiona la inexistencia de reglas en las redes sociales, donde se rompen las relaciones de respeto y jerarquía:

...es todo un tema porque el ¿Quién maneja esos espacios? ¿Cómo los maneja? ¿Con qué reglas? ¿Cómo te borran un comentario? ¿Por qué te lo borran? ¿Qué justificaciones se dan? los intercambios desregulados que puedan tener profesores y estudiantes en esas redes; hace poco le puse unos comentarios bien fuertes a una profesora de estadística de aquí de la universidad. (P5M23UCVPSi- 5:56)

Otro aspecto destacado es la ausencia de marcas territoriales de nacionalidades que marca la participación en las redes:

Si, si, una vez hace poco en instagram, porque un colombiano estaba diciendo que los venezolanos de la parte de la oposición estaban haciendo lo mismo que el chavismo, irrespetando, y mucha gente le cayó encima por su opinión, y bueno yo también opiné al respecto. (P2F21UCSARComSoc - 2:59)

c) Polarización en redes.

Como se ha subrayado en los espacios de calle en Venezuela, las redes se constituyen también en espacios confrontativos. Ellas se convierten en un espacio para la polarización política, tal como lo explicitan varios testimonios:

...porque hay mucha discusión banal y mucha discusión en base a insultos en redes sociales; la muy conocida falacia ad hominem, que en vez de criticar a tu argumento te critico a ti por lo que eres: “eres un chavista arrastrado” o “eres un escuálido que no sabes nada”. **(P4M20UCVIdioM - 4:28)**

...la gente siempre tiende a tachar, por lo menos “este es un chavista, un enchufao”, o “tú eres un guarimbero” le dice la gente, entonces se utiliza mucho para tergiversar la información y no manejarla la que es real... **(P7M19UBVGestAmb- 7:43)**

...además que ahorita la coyuntura política me tiene un poco alejada de eso, porque hay una guerra fuerte, una guerra mediática en que si tú eres opositor entonces son los chavistas que te atacan y si eres chavista entonces son los opositores que te atacan, y si no eres de ninguno los dos te atacan, entonces intento no meterme mucho en eso. **(P11F23UBVGestAmb- 11:17)**

d) Disputa por la verdad en redes.

La disputa por la “verdad” emerge en las redes sociales, donde cada quien expone su posición y la defiende, incluso desde la descalificación del Otro que sostiene una postura diferente:

...vemos post en Facebook cargados de rencores, cargados de odio que tú no puedes opinar algo porque salta el chavista y dice no eso no es así, o te salta el escuálido, el de oposición y te dice no eso tampoco es así entonces todo el mundo se cree merecedor de la verdad, experto en el tema y que puede opinar. Eso lo han hecho las redes sociales también, todos nos creemos sabihondos y bueno... **(P1F23UCSARComSoc - 1:34)**

...por ejemplo en estos días publicaron una imagen de Marcos Pérez Jiménez que decía: “Marcos Pérez Jiménez tenía razón” y yo justamente lo que puse fue: “Marcos Pérez Jiménez tenía razón ¿en qué?” entonces me empezaron a decir cómo que tú no sabes nada, como a insultarme, deja tu mala intención y tal. **(P4M20UCVIdioM - 4:29)**

e) Ruptura de amistad en las redes debida a diferencias de posturas.

Las posturas políticas afectan las relaciones a través de las redes sociales:

... he visto gente que pone estados como bórrenme todos los chavistas o tal cosa, o justamente si tu lanzas insultos, descalificaciones tiende a pasar que el que piensa distinto se siente aludido por esos insultos y descalificaciones te borra. (P5M23UCVPsi- 5:64)

f) Lo extremo causa polémica en las redes.

Las posturas políticamente extremas son motivo de disputa en las redes según lo reporta nuestra participante P9M23UBVEstPol.

Sí, siempre y siempre a través de aquí este expresamos las ideas que tenemos, aunque por lo general en las redes sociales trato de no publicar cosas que se vean demasiado parcializadas o extremas para no generar polémica, o para no entrar en polémicas con otras personas (P9M23UBVEstPol - 9:26)

Las posturas extremas emergen y causan polémica, comentarios denigrantes e insultos, que afectan la convivencia y el respeto:



(P12F24UCVTrabSoc Tw 1 - 163:1)

Yo observo con preocupación ese tipo de posturas porque eso atenta contra la convivencia pacífica de nuestro país, contra la tolerancia, contra el respeto y que de una manera u otra toda esa información o todos esos comentarios, opiniones, por estar en las redes sociales cualquiera persona del mundo puede acceder a ellos, y qué daño tan grande tener comentarios allí donde toda persona que pueda acceder, (P8F30UBVSalPub- 8:30)

g) Rechazo a gestionar la política desde las redes.

Los participantes cuestionan la gestión de la política sólo desde las redes y las posibles consecuencias que genera esta práctica:

...lo que menos me parece una persona que no está ni si quiera vinculada contigo porque lo que los conecta a una red social y ni siquiera sé si se puede considerar

conexión, si esa persona lo que tienes contigo es esa interacción hasta cierto punto en una red social oye aceptar que la red social es por donde se tiene que ir a llevar la política es terrible. **(P3M20UCVPsi- 3:50)**

h) Acción en redes y teatro político.

La acción política en redes sin respaldo en la política concreta es calificada por la participante P11F23UBVGestAmb como *teatro político*.

No necesariamente y no debería ser así, porque aunque sí sabemos que las redes sociales han tenido una fuerza grande últimamente no hay nada como el tú a tú, el trabajo que está haciendo esa persona ¿de qué te sirve tener una o varias redes sociales virtuales donde lo único que haces es un teatro político? y realmente cuando la persona te conoce sabe que no trabajas políticamente... **(P11F23UBVGestAmb - 11:18)**

i) Simulación política a través de las redes.

La simulación a través de las redes sociales es otra variante de la acción política, lo que genera cuestionamiento desde el punto de vista ético:

...la política en este marco de las guerras de cuarta generación, de las TIC, del avance de la tecnología, este se ha creado mucho un mundo de un mundo de fachadas, un mundo de fachadas, donde en realidad las cosas no son lo que parecen **(P9M23UBVEstPol.docx - 9:35)**

... es la actualización de la política porque tienes que hacer uso de las redes sociales y la verdad es yo me di cuenta de una cuestión una vez, una vez no fui a una marcha y subí unas fotos de mis compañeros en la marcha y la gente creía que yo había ido a la marcha y yo tenía una gran frustración moral yo decía: ¡dios mío hice lo mismo que todos! y ¿Por qué? yo no había hecho todo antes que dolor; entonces entré a una reflexión profunda, yo no voy a hacer otra vez esta broma... **(P10F25UCVEcon - 10:34)**

j) Denuncias infundadas.

Otra dimensión que genera tensión en el ejercicio de la política en redes sociales son las denuncias y señalamientos difamantes. Las redes se han convertido en campo de denuncia que desde la perspectiva de la participante P7M19UBVGestAmb en ocasiones parten del prejuicio y de señalamientos infundados:

... las redes sociales juegan un papel importante actualmente porque a través de las redes sociales puedes difamar o hacerle daño o puedes destruirle la vida social a una persona y deberíamos darle el uso correcto, sobre todo con este tema político porque pueden tildar una persona, que a lo mejor tiene un buen ideal y un buen liderazgo, de corrupto de todo este tipo de cosas y la gente no va a creer en esa persona porque

ya tiene un prejuicio por lo que han visto en las redes sociales. (P7M19UBVGestAmb - 7:60)

k) Credibilidad de las redes e impacto en la política.

Las redes sociales han cobrado una importante credibilidad como fuente de información, en especial como fuente de información política, aunque lo que allí se exprese no sea información confirmada:

Pero yo pienso que si usáramos las redes sociales realmente para lo que se debe y para lo que debería ser, tuviéramos una realidad política totalmente distinta porque a veces uno cree en cosas que ve en un mensaje, que vemos en un tweet y realmente no es cierto, o siente ese tipo de rechazo ahí en lo que es las redes sociales... (P7M19UBVGestAmb- 7:55)

4.4.2- Acción política en redes, ética y anonimato.

a) Ética y acción en redes

La ética en el ejercicio de la política en redes sociales se asocia al respeto. Sin embargo, como se expresa en el siguiente testimonio, en la actualidad las redes no son utilizadas bajo dicha premisa:

Si considero que es un espacio de acción política si es bien utilizado, o sea si manejas el argumento del respeto por así decirlo, me parece que sería súper adecuado. Pero como la están utilizando hoy en día las personas no me agrada mucho. (P2F21UCSARComSoc- 2:51)

b) Camuflajearse en las redes.

Las redes sociales otorgan la posibilidad de camuflajearse haciendo uso de una identidad falsa o de otra persona para ejercer la política en espacios virtuales, tal como se afirma en los siguientes testimonios:

Porque de allí tú puedes convocar, de allí tu puedes dirigir y allí tú puedes coordinar, de allí tu puedes planificar una acción, una acción que bien tribute desde el poder político o desde el poder de conformar, de constituir, y es un medio y un arma letal, porque por allí tú puedes inducir, y más allá de eso tú te puedes camuflajear desde las redes sociales sin dar a conocer tu propia identidad... (P6M26UBVEcon - 6:21)

A través del facebook de mi hermana pude investigar algunas cosas e incluso monitorear las redes de la organización a la cual pertenezco, la organización estudiantil, porque nosotros tenemos visitas públicas este y tenemos informaciones

de uso común y por una forma de monitoreo y de contraloría del trabajo que venimos realizando... (P8F30UBVSalPub- 8:23)

...también de exponer a la comunidad a la cual nos debemos el trabajo que venimos realizando para ellos, me vi en la necesidad de utilizar el facebook de otra persona para monitorearlo y de esa forma ha sido mi contacto con las redes sociales. (P8F30UBVSalPub - 8:24)

Ahora los contextos han cambiado y el malestar o cualquier tipo de situación que la gente quiera protestar, o refutar, políticamente este ya uno no lo ve de manera de manera masiva en las calles como tal, cuando no se trata de algo que no sea pacífico ¿por qué razón? porque ahora las personas prefieren mil veces colocar algo por las redes sociales donde no se presente su imagen y prefieren hacerlo por allí de esa manera y no hacerlo públicamente porque hay cierta pueden haber cierta cuestionamientos o retaliaciones hacia su integridad física y por eso es que ha impactado más por las redes sociales que las personas colocan un comentario y simplemente que muere hasta allí pues y no sabemos si eso será, será penado o no... (P8F30UBVSalPub- 8:41)

c) Anonimato, irrespeto y política en las redes sociales.

Las cuentas y perfiles anónimos relacionados a la política en redes sociales pueden vulnerar el respeto de sujetos que utilizan estas plataformas para la acción política. En el siguiente tuit, se observa como desde una cuenta con un perfil anónimo se ataca con adjetivos que vulneran la integridad de nuestra participante P12F24UCVTrabSoc.



P12F24UCVTrabSoc Tw 1 - 163:1

4.4.3- Sentido práctico de la acción política virtual.

a) Surgir como político implica estar en las redes.

Para la participante P1F23UCSARComSoc, es imperativo participar y “existir” en las redes sociales para surgir como político:

Primero la presencia, si no tienes redes sociales ahorita no existes para el mundo (...). La presencia, si tú quieres surgir como un político tienes que tener presencia en las redes sociales. **(P1F23UCSARComSoc 1:21)**

b) No usar las redes es desventaja política.

No poseer presencia en redes sociales no anula a los políticos en su acción, pero los coloca en posición de desventaja según se observa en la siguiente cita:

...vivimos en una sociedad competitiva, no hay dos ministros economía hay uno, no hay dos cargos de tales o cuales cosas es uno, y en algunos puntos la política se vuelve algo competitivo, algo de lograr llegar a más gente, de captar más personas, de convencer a más personas entonces yo diría que no te mata políticamente, pero si te coloca en una posición de desventaja frente a otros, frente a otros candidatos que tengan aspiraciones parecidas a ti... **(P9M23UBVEstPol - 9:46)**

c) Redes sociales herramientas de gestión política.

Las redes se han convertido en espacios de gestión política pública, lo cual impacta directamente la vida de la población:

pero cuando se trata de política netamente las redes sociales causan un impacto impresionante porque la gente ve “mira lo dijeron por twitter, no mira salió en Facebook esta información” “tenemos que estar pendiente porque el presidente va a hacer un anuncio por twitter a través de facebook live” a través de una transmisión en vivo por Facebook, todo ese tipo de cosas, las redes sociales a través de esa difusión pues, pese a mi balance, tienen un impacto más fuerte que la marcha porque ya la marcha es representativa. **(P7M19UBVGestAmb - 7:47)**

d) Las redes son espacios de propaganda.

Las redes sociales también son espacios de propaganda de agrupaciones políticas o liderazgos específicos:

Puedes estar molesto con la situación del país sin necesidad de agredir al otro que no está de acuerdo en algún aspecto contigo, porque eso es lo peor y lo otro es que se hace mucha propaganda política buena y mala porque por ahí se destruye y se arman políticos en un segundo, o sea tu puedes decir lo que sea de Ramos Allup por

ahí y tienes cinco mil me gusta, sea bueno o malo, y diez mil comentarios. **(P2F21UCSARComSoc - 2:87)**

e) Las redes crean referencias políticas.

Las redes otorgan reconocimiento y permiten crear referencias políticas. No obstante, en el siguiente testimonio se aclara que estas referencias deberían responder al trabajo real:

...entonces ¿qué me di cuenta yo? no es que la gente que prendió el televisor era porque iba a la amiga de él, la cercana de él, la amiguita de no sé quién, ya yo estaba insertada a unas redes de trabajo que fueron a verme ¿me explicó? que te quiero decir con esto, que tiene que ir de la mano, o sea el de pantano abajo que es de donde yo vengo, que me vio, ya él reconoce mi trabajo y fue a ver; las redes sociales puede pasar que son referenciales ahorita para ver el trabajo, pero yo creo que es más del trabajo hacia la redes, lo siento así. **(P10F25UCVEcon.docx - 10:43)**

f) Las redes permiten aglomeración rápida.

Las redes sociales permiten la movilización y aglomeración rápida con suma efectividad para el desarrollo de actividades políticas, tal como lo manifiesta una participante:

... adaptados a estos nuevos tiempos vemos que las manifestaciones por convocatorias de redes sociales han impactado muchísimo, muchísimo, muchísimo, hasta el punto de que en corto tiempo personas pueden aglomerarse en un sitio, cosa que anteriormente no pasaba; sin embargo, las dos tienen un peso importante... **(P8F30UBVSalPub - 8:39)**

g) Las redes multiplican y visibilizan el trabajo.

Las redes se erigen en ventanas del trabajo político:

Para que una concentración se vea reflejada necesita de las redes, que creo es algo que practican mucho hoy en día los políticos, las redes sociales es para mostrar que de verdad están trabajando **(P2F21UCSARComSoc - 2:73)**

Además de exponer el trabajo político también se conciben como forma de contraloría para realizar seguimiento por parte de la comunidad al trabajo que se realiza; constituyéndose en un mecanismo de rendición de cuentas:

...porque nosotros tenemos visitas públicas este y tenemos informaciones de uso común y por una forma de monitoreo y de contraloría del trabajo que venimos realizando, y también de exponer a la comunidad a la cual nos debemos el trabajo que venimos realizando para ellos... **(P8F30UBVSalPub - 8:25)**

No poseer presencia en redes sociales entorpece y dificulta el trabajo político impactando negativamente en el desarrollo y éxito del objetivo planteado; tal como se puede visualizar en la siguiente cita:

... teníamos el trabajo pero no teníamos las redes no llegábamos a los espacios, entonces nos mató, eso nos mató, no nos permitió llegar a la presidencia de la FCU, ojo fuimos en la alianza, ganamos con R. y todo esto, pero lo que te quiero decir es que el trabajo tiene que ser multiplicado y visibilizado y eso te lo dice alguien que ya pasó por ese trauma. **(P10F25UCVEcon- 10:46)**

4.4.4- Incidencia de la acción política en redes.

a) Incidencia en la masificación de la información política.

Las redes sociales permiten la masificación de la información de manera eficiente, en este sentido también operan con la información de índole político.

En ese sentido ambas son efectivas pese a que las redes sociales, como te dije, mueven al mundo actualmente uno en un mensaje que publica en una red social puede llegar a tener hasta 70.000 retuits en menos de media hora, lo he vivido, lo he visto con la página del consejo o de algún partido político... **(P7M19UBVGestAmb- 7:45)**

b) Las redes sociales: mecanismos para mayor alcance político.

Las redes sociales como ya lo hemos observado en otros testimonios son plataformas para lograr un mayor alcance político; siempre que la acción política que ellas reflejen esté conectada con la acción política real:

las redes son un instrumento otro mecanismo más para tener un mayor alcance, pero siempre y cuando la persona tenga esa claridad de poder trabajar con las bases, con las bases que es lo más importante para un político, creo que las mismas bases van a ser los multiplicadores de lo que esa persona está haciendo, de su accionar. **(P8F30UBVSalPub - 8:38)**

c) Lo que se manifiesta en redes está politizado.

En el contexto venezolano todo se politiza y las redes con expresión de ello:

No solo cuando se manifiesta en las redes un político si no cuando tu lees una noticia sobre un asesinato de una persona inocente, ya ahí estas manejándote dentro de la política prácticamente por aquí en Venezuela esos temas le dan un sentido político, se empiezan a emitir juicios y todo lo demás. **P2F21UCSARComSoc - 2:52**

d) Las redes condicionan la opinión pública.

La acción política que es reflejada en redes sociales trasciende, condiciona y adquiere legitimidad en la opinión pública.

... lo que sucede con las redes sociales es que es parte del propio juego de las guerras de cuarta generación, o sea siguen siendo como qué un espacio que condiciona la opinión pública; mientras que el otro es también un espacio que condiciona la opinión pública del quehacer, de lo que se está haciendo y esto; si eso de ahí no tiene mayor trascendencia no tiene mayor legitimidad, no tiene no tiene mayor impacto sobre la sobre la sociedad. **(P9M23UBVEstPol - 9:49)**

e) Redes e incidencia en el voto juvenil.

El participante P4M20UCVIdioM destaca el efecto movilizador sobre la juventud, que tienen las redes sociales:

... la campaña política tiene que ser la calle pero también la tienen que hacer en las redes sociales, especialmente porque la juventud se mueve a partir de las redes sociales tú también necesitas de esos votos al fin y al cabo... **(P4M20UCVIdioM - 4:42)**

f) La presencia en las redes otorga radio de acción.

La presencia en redes sociales amplía el radio de acción, según el participante P5M23UCVPsi .

No necesariamente está muerto políticamente, pero es una herramienta, quizás no el político pero como yo lo vivo en la universidad, una plataforma estudiantil que no tenga contigüidad virtual ciertamente pierde un rango de acción enorme. **(P5M23UCVPsi- 5:58)**

4.4.5- Procesos subjetivos en la acción política en redes.

a) Pensar en política es pensar en redes.

De acuerdo al testimonio de la participante P12F24UCVTrabSoc pensar en la política remite directamente a pensar en las redes sociales:

Si por supuesto, más ahorita, actualmente eso ha hecho que buena parte de la política se lleve a través de las redes sociales, es que incluso hay muchos que piensan en política y bueno sácate un tuitter, un instagram, un facebook y después haces lo demás... **(P12F24UCVTrabSoc - 12:54)**

b) Uso correcto de las redes permite comprender la realidad política.

Hacer “uso correcto” de las redes sociales se asocia con una mejor comprensión y utilidad de la política venezolana:

...realmente yo digo que si le diéramos el uso correcto y usáramos las redes sociales el tiempo que fuera correcto, no el excesivo, entenderíamos y comprenderíamos muchas cosas de la realidad política de Venezuela. **(P7M19UBVGestAmb - 7:56)**

Bueno yo como lo manifesté, si le diéramos el tiempo correcto a las redes sociales, utilizaríamos mejor el tiempo yo realmente creo que la realidad política fuera otra. **(P7M19UBVGestAmb - 7:57)**

c) Condicionamiento y alienación desde las redes sociales.

Para el participante P9M23UBVEstPol las redes sociales alienan, ya que condicionan la opinión pública y la mirada hacia los liderazgos políticos.

Entonces hay un contenido que muchas veces ciertamente se asume de que quizás el presidente Maduro ha tenido fallas en algunas partes, lo que te hablaba ahorita, en algunas políticas, pero también a veces hay políticas que son correctas que el pana está haciendo para bien y que es algo que se percibe, que es tangible, que no es un panfleto, o sea que es algo que es real y hay un condicionamiento ahí, hay una alienación, se arman estos monopolios de las redes sociales y comienzan a generar información que condicione y que aliene la opinión contra tal o cual político o contra tal o cual figura. **(P9M23UBVEstPol- 9:41) }**

d) Emociones y motivación política a través de las redes.

La acción política en redes sociales puede motivar a quien la observa, según reporta P10F25UCVEcon:

...vamos a tratar de atender muchos temas a la vez, no voy a parar de hacer las cosas para que la gente también se motive, también es una cuestión en cadena: la gente no le gusta hacer pero le gusta ver hacer, entonces ese me gusta te lo dan con el mayor gusto del mundo: ¡ajffff me gusta! ¡felicitaciones! Y yo veerrr... **(P10F25UCVEcon- 10:35)**

Las expresiones políticas en las redes también pueden implicar emociones como el odio tal como lo expresa la participante P2F21UCSARComSoc:

Si no hay respeto entre los mismos políticos porque los muchachos vamos a respetarlos a ellos, entonces claro cuando algunos jóvenes dan sus declaraciones en Facebook todas están llenas de odio, y más allá del odio que en algún momento se puede sentir, están llenas de irrespeto. **(P2F21UCSARComSoc - 2:57)**

El siguiente testimonio relata también un momento específico en la política venezolana en el que las emociones se manifestaron en los venezolanos producto de la acción política en redes sociales. Cabe destacar que el video al que se refiere nuestra participante es el retiro de imágenes de Hugo Chávez del hemiciclo de la Asamblea Nacional en enero 2016, por el entonces presidente de dicho poder del Estado Henry Ramos Allup, situación que creó reacciones encontradas en el país:

Cuando Ramos Allup tomo posesión muy poco se le prestó atención, bastó que publicara el primer video y enseguida la gente dijo que se la comió todo el mundo empezó a divulgarlo a divulgarlo a divulgarlo hasta que le llega a todo el mundo, entonces considero que si tiene un importante efecto en la población tanto como para impulsar la ira, como para impulsar la ternura, todas las emociones que puede tener un ser humano. (P2F21UCSARComSoc - 2:69)

e) “Mitificación, banalización y dicotomización” de la política en redes

El participante P5M23UCVPSi asocia procesos psicológicos a la política: mitificación, psicologización, banalización y dicotomización.



(P5M23UCVPSi Tw 4 - 90:1)

f) Las redes sociales cohíben políticamente.

Aun cuando son medios de masificación de la política, las redes sociales también pueden inhiben políticamente a quien hace vida en ellas, según se expresa en las siguientes citas:

Pienso que mucha gente que a lo mejor teme un protagonismo o teme a que lo tilden de algo a veces se cohíbe como mi misma persona, yo a veces puedo ser políticamente activo en diferentes espacios pero en mis redes sociales trato de ser reservado **(P7M19UBVGestAmb- 7:58)**

... también doy opiniones, propuestas sobre todo sobre esto, sin embargo, muchas veces me abstengo si tengo opiniones personales, por las redes sociales me abstengo de ejercer opiniones sobre sobre algunos sucesos, sobre todo para cuidar mi imagen sobre todo para cuidar mi imagen pública. **(P9M23UBVEstPol - 9:29)**

g) *Las redes crean esferas de auto-confirmación política.*

Quienes ejercen la política en redes o emiten opiniones en ellas, suelen relacionarse con quienes piensan igual excluyendo de sus contactos a quienes piensan distinto, suerte de auto-confirmación que cuestiona el participante P5M23UCVPsi:

...creo que a veces como también se ven como como una extensión de lo que es él el mundo real, la red actúa como un espacio de auto confirmación; entonces sucede por ejemplo esto que te decía de la constituyente, o ponle cualquier coyuntura política, si yo estoy rodeado de pura gente que piensa igual que yo, cosa que es probable porque si participan en los mismos espacios que yo y además tendemos a cerrarnos así porque entonces tendemos a excluir lo diferente yo también lo he visto muchísimo... **(P5M23UCVPsi - 5:63)**

Esta auto-confirmación también genera mirar a *las redes como extensiones del mundo real*, al menos a lo que la política se refiere:

Entonces la gente que piensa distinto se borra se excluye no comparte las mismas esferas, no comparte la mismas redes, entonces cada uno está como cerrado en una esfera auto confirmación, como esos 400, 500, mil, dos mil, amigos que yo tengo el noventa por ciento piensa igual que yo sobre un tema yo tomo eso como muestra de lo que es el mundo real y yo creo que eso es un problema porque no sé si debería haber una educación con respecto a eso pero yo lo veo mucho en mí en mis compañeros cuando salen del chavismo por ejemplo. **(P5M23UCVPsi- 5:65)**

h) *Indolencia y acción en redes.*

Para la participante P10F25UCVEcom, la acción política en redes sociales se relaciona con el pragmatismo en la política y puede conllevar a la indolencia con respecto al panorama político y social:

... si te voy a decir nunca había sido fanática del tema del twitter y del facebook ni nada porque yo con el mismo tema la dinámica política me he vuelto extremadamente pragmática y es un peligro, porque seguramente te vuelves con el

tiempo indolente y mi mayor temor es volverme indolente lo que está pasando; simplemente si usted se vuelve indolente olvídese, tómese un tiempo y resetéese y vuelva otra vez. (P10F25UCVEcon - 10:40)

4.4.6- Limitaciones de la acción política en redes.

a) Acción en redes limitada por la tecnología.

La acción política en redes está limitada por las restricciones de acceso a la tecnología, fenómeno conocido como brecha digital:

Porque primero nosotros tenemos que trabajar tu a tu, de nada me sirve estar todo el tiempo que tiene una computadora que las personas se enteren nada más por fotos o videos, por lo general mis compañeros se enteran es porque yo les doy la información, muchos no cuentan con internet todo el tiempo, entonces, allí ahí como que cierto desnivel en el uso de la tecnología ¿quienes poseen tecnología? ¿Quiénes pueden conectarse? ¿Quiénes no? (P11F23UBVGestAmb - 11:20)

b) Acción en redes implica inversión de recursos.

A pesar de presentarse como más accesible y económica, en algunos casos la acción política en redes requiere de recursos, pues exige el uso de equipos tecnológicos y de pagos asociados al uso masivo de las redes para publicidad, por ejemplo.

...veníamos con un trabajo en el comedor importante, pero no teníamos la inversión en las redes sociales, a la cúpula política que maneja el dinero nosotros no llegamos, no llegamos a ese espacio, invirtieron en gente que si llegaba aunque no tenía el trabajo de nosotros, entonces yo sí creo que tiene que ir a la par... (P10F25UCVEcon-10:45)

c) Acceso a la tecnología en el interior del país es más difícil.

No solo son los recursos financieros o el equipamiento lo que obstaculiza la acción política en redes sociales, también la ubicación geográfica de quien la ejerce. En el interior de nuestro país el acceso a plataformas virtuales se hace mucho más complejo o el uso de las tecnologías tarda más tiempo en hacerse práctica como se evidencia en el siguiente tuit:

...yo llegué aquí a Caracas como de 16 años, y me volví habilidosa con el tema de las inscripciones parlamentarias y aprendí y tal, claro ya yo venía de activar políticamente en Falcón durísimo, entonces venia una dirigente de Falcón para acá a ayudar entonces me sacó el twitter y bueno en Falcón no había llegado, entonces ahí comenzó la cuestión de la activación... (P10F25UCVEcon- 10:39)

4.4.7- Cualidades de las redes para la acción política.

a) Volatilidad de la acción política en redes.

El ejercicio de la acción política en redes sociales puede otorgar reconocimiento político, sin embargo ese reconocimiento es volátil sino cuenta con respaldo en el ejercicio de la política real:

... tú puedes ser muy mediático por las redes pero no tener una estructura organizativa que te respalde y al final en un proceso insurreccional de cambio, de calle, quitan redes sociales y toca es llevar a cabo ese liderazgo que tú vas a tener en la calle y en la sociedad... (P12F24UCVTrabSoc- 12:63)

b) Redes sociales y facilidad de expresión política.

Las redes sociales y las plataformas virtuales facilitan la expresión y la interacción entre los políticos y sus seguidores. Además permiten no solo la acción política a través de la escritura de mensajes, sino también el uso de videos, tal como lo señala el siguiente testimonio:

...entonces me pasó que cuando conocí el instagram fue distinto porque bueno a lo mejor uno es más visual, entonces no tenía que ir para un programa de televisión para que la gente me viera en vivo y yo poder decirle ¡ta ta ta! Lo que pensaba y la gente me mostró una interacción importante, entonces eso me ayudó, me gustó y me identificó con lo que hacía. (P10F25UCVEcon - 10:41)

c) Medios virtuales son económicos.

A pesar de que las redes implican inversión de equipos y de tecnología, si se cuenta con las herramientas necesarias, las redes resultan más económicas para emprender campañas políticas:

Ahorita estamos trabajando en una campaña para facilitar la denuncia porque se ha abierto una olla de que aquí pasa de todo y no se denuncia. Estamos haciendo por ejemplo una infografía sobre cómo denunciar y ese material se rueda en las redes sociales hasta por un tema económico porque para nosotros resulta impagable con los recursos que tenemos que son auto sustentados, endógenos (risas) resulta imposible pagar por ejemplo para difundir esa información en un medio físico, entonces los medios virtuales resultan económicos también en ese sentido, solo requieren energía y tiempo conocimiento de la formas pero ahorita todos los chamos, yo soy el menos tecnológico el grupo, pero todos esos chamos saben de diseño y programas como canva que permiten diseñar tú mismo tus afiches y toda la cosa porque ahorita todos los chamos saben de eso. (P5M23UCVpsi - 5:67)

d) Las redes son vulnerables para los políticos.

Las redes sociales y las plataformas virtuales son vulnerables y están sujetas a poder ser intervenidas tecnológicamente, lo que implica un riesgo para la acción política en redes:

... los políticos tienen mucho que esconder y no todo lo pueden manejar por las redes porque saben que siempre va a haber un hacker que puede meterse ahí y sabotear o distorsionar lo que dices, pero cara a cara ¿quién puede?, es más complicado que lo hagan pues y sin embargo siempre hay soplones que filtran información, pero yo considero que podría llegar a pasar, porque nadie tiene la verdad absoluta en sus manos, eso de solo las redes como espacio de acción **(P2F21UCSARComSoc- 2:81)**

e) Derecho a hablar de política en redes es ilimitado.

El uso de las redes sociales otorga a los sujetos el derecho de hablar de política, sin que medie ninguna limitación, según el siguiente testimonio:

Entonces trato de ser muy selectivo primero con las páginas de política o de opinión política que sigo en las redes sociales; lo siguiente en que sucede también en las redes sociales es que las personas se creen con el derecho...todas las personas se creen con el derecho de hablar sobre política y en cierta forma lo tienen... **(P9M23UBVEstPol- 9:40)**

f) Comodidad de la acción política en redes.

La acción política en redes sociales genera una sensación de comodidad, ya que no exige las condiciones de la activación política en espacios reales o de calle.

...pero la verdad que la gente es muy vaga para activar políticamente, la gente no le gusta, y se ha generado una cierta comodidad, la gente tiene una atmósfera importante donde siente que twitear aporta y no se lo vas a cambiar porque esa es la nueva acción política... **(P10F25UCVEcon- 10:36)**

g) Ejercer la ciudadanía virtual.

Las redes sociales en el contexto venezolano también tienen la cualidad de ser escenarios para el ejercicio de la ciudadanía, bien sea por grupos de opinión en redes sociales como Facebook o través de los grupos de Whatsapp como se refiere en la siguiente cita:

...aquí la ciudadanía en las comunidades se crea en grupos de whatsapp en Venezuela. Que si el grupo de whatsapp de la junta de condominio, el grupo whatsapp de la comunidad... **(P4M20UCVIdioM - 4:48)**

4.5- Balance acción en redes y acción política de calle

En esta macroestructura discursiva se contrasta la relación entre la acción política real y la acción política virtual.

4.5.1- Campos de batalla: acción en redes y acción de calle.

Los espacios de acción política en redes y los espacios de acción política en redes se observan como dos campos de batalla según el participante P9M23UBVEstPol.

Creo que son dos campos de batalla, me parece que son dos campos de batalla. Un campo de batalla que es el tú a tú con la gente y esto, a pesar de que son diferentes escenarios, son diferentes escenarios de lucha, son diferentes escenarios de manifestación... (P9M23UBVEstPol - 9:48)

4.5.2- Continuidad de la acción política real en redes sociales.

a) Contigüidad espacios físicos institucionales y virtuales.

Según lo expresa P5M23UCVpsi los espacios físicos institucionales son contiguos a los espacios virtuales creando la posibilidad de que las dinámicas que ocurren en ambos espacios se entremezclen y se repliquen e incluso por momentos no existan fronteras entre ambos espacios:

Yo me he tratado de tú a tú con profesores en los grupos del centro de estudiantes de facebook, una vez una profesora burlándose de una cosa que yo dije me dijo que fuera a repartir cajas de clap (risas) Pero entonces ¿qué hace uno con eso no? porque ¿lo llevo a consejo de escuela? les digo oye es que se está burlando de mí en un grupito de Facebook, hay una contigüidad política clara entre los espacios físicos institucionales y los espacios virtuales. (P5M23UCVpsi - 5:57)

b) Campaña electoral nacional y continuidad en redes.

Las campañas electorales nacionales desarrolladas por los jóvenes estudiantes poseen continuidad en las redes sociales como se evidencia en el siguiente post de facebook:

P10F25UCVEcon Fb está con
30 de septiembre de 2017 · 🌐

#30Sep Nos encontramos en el Municipio Mariño, Turmero- Edo Aragua, compartiendo un Sancocho con los compañeros de la UNIDAD, hoy estamos claros que nuestra única arma es el voto para rescatar la Democracia, todos juntos vamos a votar abajo y a la izquierda porque #AraguaSeLevanta con Ismael García (@ismaelprogreso)

¡Nuestro compromiso es Venezuela!

#SiHayFuturo

#AraguaSeLevanta

#ADEnlaCalle

#IsmaelGobernador

#YoVotoBlanco



(P10F25UCVEcon Fb 1.- 128:1)

c) Acción política estudiantil y continuidad en redes.

La acción política estudiantil en espacios reales también posee reflejo y continuidad en las redes sociales. En algunos casos la acción política es reflejada en las redes sociales en tiempo real o con variaciones muy cortas de tiempo. Los siguientes post de facebook representan ejemplos de acción política estudiantil continuada a través de las redes:

P1F23UCSARComSoc Fb

8 de julio de 2016 · Twitter · 🌐

Retweeted Snap:

Hoy alzamos nuestras voces en rechazo al aumento desproporcionado de la matrícula de la ucsar #NoAlAumentoEnLaUcsar <https://t.co/yfeuJsEYj>



(P1F23UCSARComSoc Fb 1- 13:2)

P10F25UCVEcon Fb

29 de noviembre de 2017 · 🌐

Una gestión que hace 2 años encontró un comedor que con mas que falta de presupuesto, también falta de cariño y del sentir #UCVISTA. Hoy me encuentro satisfecha y sin complejos colaborando en estas instalaciones, seguimos participando con afecto y un compromiso inquebrantable por una de las Reivindicaciones mas importantes de nuestra Universidad, un comedor abierto y de calidad es sin duda un elemento clave para contrarrestar la crisis que afecta a nuestros #UCVISTAS.

Plenamente orgullosa de esta Secretaría de Reivindicaciones de la FCU

y
() por trabajar con vehemencia junto a , actua
Director; cuya gestión inclusiva permite el rescate de dicho espacio vital y por supuesto a OBE por velar por un servicio de calidad y la participación activa de los estudiantes.

Juntos seguimos reivindicando a nuestra UCV.



(P10F25UCVEcon Fb 5- 132:1)

d) Actos políticos conmemorativos y continuidad en redes.

Los actos conmemorativos con sentido político en los que participan los jóvenes estudiantes se rememoran y se reflejan a través de las redes sociales, haciendo alusión a eventos que marcaron o marcan la vida política del país, como se observa en los siguientes post de facebook:

P10F25UCVEcon Fb

29 de septiembre de 2017 · 🌐

#28Sep Ayer tuve el honor de ser Oradora de Orden en el Acto en conmemoración del 36 aniversario de la partida de "El Padre de la Democracia" Rómulo Betancourt. Junto al Compañero Angel Lugo.

Han sido ya 36 ciudadanos entre intelectuales y y de alto rodaje político quienes han sido responsables frente a la tumba del padre de la DEMOCRACIA, recordarle a los presentes que: Este partido le habla al pueblo en su propio lenguaje sincero, tajante, agarrando el toro por los cuernos y llamando las cosas por su nombre: "Cosas claras y el chocolate espeso." como este citaba

(P10F25UCVEcon Fb 2- 129:1)

P12F24UCVTrabSoc Fb ***
11 de febrero · ·

¡El 12 de Febrero, día de la juventud, conmemoramos la vida!
Han pasado 4 años ya, desde aquel 12 de Febrero que marcó nuestra vida y la de nuestra generación. Desde ese día la juventud no ha sido la misma, pues desde entonces hasta hoy, cada día son más nuestros hermanos que por pensar diferente ya no se encuentran con nosotros.

Te invitamos a que juntos, los estudiantes y toda la sociedad civil, conmemoremos la vida de los jóvenes venezolanos que han caído en manos de un régimen asesino. Cada uno de ellos se ha ido en medio de luchar por el sueño de un futuro y mundo mejor. Honremos la memoria de quienes valientemente se arriesgaron por muchos.

Este proximo 12 de Febrero nos encontraremos en el C.C. Plaza las Americas - El Cafetal, para caminar hasta el Cementerio del Éste, lugar donde asumiremos un compromiso con Venezuela y honraremos la memoria de todos los caídos.

Día 12F - 10: 30 am
C.C. Plaza Las Americas, Redoma de estación de Bomberos
Entre vencer o morir, necesario es vencer
Movimiento Estudiantil de Venezuela

(P12F24UCVTrabSoc Fb 6 158:1)

4.5.3- Relaciones de importancia entre la acción en redes y la acción de calle.

a) Igual importancia de la acción real y virtual.

Según se observa en el siguiente testimonio de la participante P10F25UCVEcon la acción política en redes y la acción política en redes deben “a la par” en la actualidad, ya que el desbalance en algunas de las dos formas de acción política puede mermar el éxito de una campaña política:

...veníamos con un trabajo en el comedor importante, pero no teníamos la inversión en las redes sociales, a la cúpula política que maneja el dinero nosotros no llegamos, no llegamos a ese espacio, invirtieron en gente que si llegaba aunque no tenía el trabajo de nosotros, entonces yo sí creo que tienen que ir a la par... **(P10F25UCVEcon - 10:45)**

Para la participante P12F24UCVTrabSoc ambas son importantes ya que permiten el cumplimiento de los objetivos políticos:

Yo creo que no se le puede dar a una más importancia que a otra, porque realmente la lucha de calle, la lucha organizativa y lo que es tener una estructura organizativa

de partido es muy importante, sobre todo para lo que tú quieras hacer y los objetivos que quieras tener en tu accionar... (P12F24UCVTrabSoc-12:62)

b) Acción política de calle y en redes son dependientes.

En la siguiente cita también se afirma la necesidad de hacer uso de ambas formas de acción política –reales y virtuales- ya que son dependientes y se necesitan mutuamente:

Yo considero que hoy en día con tantos problemas que hay en los medios impresos y medios audiovisuales, la acción política de calle y la de redes van de la mano. De verdad no sobrevive una sin la otra porque si hacen una concentración diciendo que van a soltar a Leopoldo pero por ejemplo los noticieros no lo dicen o la prensa no lo dice ¿Cómo se enteran los ciudadanos? ¿Cómo van a la manifestación? No pueden ir porque no hay quién se los diga sin las redes. (P2F21UCSARComSoc- 2:70)

c) Acción de calle más efectiva.

En los siguientes testimonios se puede observar que la acción política real se considera más efectiva que la acción en redes, sin dejar de reconocer la importancia de esta última.

Bueno si nos basamos por la historia, antes, para nuestros antecesores no había este medio de comunicación, en este caso las redes sociales, y la acción política contundente era en las calles y era la más efectiva y creo que sigue siendo efectiva. (P6M26UBVEcon- 6:25)

Yo creo que la parte pública de hacerse conocer y de hacerse notar debe haber un balance, un equilibrio entre ambas, pero al fin y al cabo cuando se habla de decisiones y acciones la política real me parece la más efectiva. (P4M20UCVIdioM- 4:39)

d) Las redes son validadoras de la acción real.

Las redes sociales son necesarias para reflejar la acción política real y por tanto validadoras de la acción política real.

Para que una concentración se vea reflejada necesita de las redes, que creo es algo que practican mucho hoy en día los políticos, las redes sociales es para mostrar que de verdad están trabajando... (P2F21UCSARComSoc- 2:74)

e) Las redes anticipan la acción de calle.

Las redes anticipan la acción política en tanto son medios de convocatoria que anteceden a la acción real concreta. En la siguiente cita se describe el proceso que inicia en la convocatoria en redes y culmina en la acción de calle, con el ejemplo concreto de las protestas de calle en Venezuela del año 2017:

Otro ejemplo, bueno los procesos que se dieron ahorita en las guarimbas, en este caso la oposición, sus convocatorias fueron las redes sociales. Muy pocos fueron los escenarios donde se sentaron los dirigentes y “mira más vamos a la marcha” no la comunicación era por redes sociales, pero se concretaba en la calle, previo a esa concreción hay una participación y una anticipación y el medio son las redes sociales. (P6M26UBVEcon - 6:29)

4.5.4- Necesidad de la acción conjunta para conquistar el poder político.

Para nuestro participante P6M26UBVEcon la acción política estratégica para la conquista del poder político, implica la acción de los políticos en ambos escenarios: reales y virtuales:

Creo que más bien estratégicamente, inteligentemente un político debe manejarse sobre los dos escenarios: las bases y la red social, si quiere llegar a un ámbito ya nacional y un ámbito mundial; si tienes esa prospectiva debe tener esas herramientas si quieres ser un político a la conquista del poder político. (P6M26UBVEcon - 6:33)

4.6- Actores políticos y contexto general de acción política

En esta macroestructura discursiva analizaremos que otros actores y en qué contexto político general se desarrolla la acción política de los jóvenes universitarios.

4.6.1- Actores políticos.

a) Asamblea Nacional Constituyente.

a.1) Parapeto del gobierno para estancarse en el poder.

Para nuestro participante P5M23UCVPSi la convocatoria a una Asamblea Constituyente representó un parapeto para “estancarse en el poder” por parte del gobierno. Sin embargo resalta que no comparte la opinión que la audiencia universitaria realizaba sobre candidatos que participaban en la contienda electoral por la ANC, calificando de clasista y racista los comentarios hacia figuras que participaban en este evento político:

Yo personalmente no compartía la opción constituyente, a mí me parecía un parapeto del gobierno para estancarse en el poder, no compartía la opción, pero cuando salieron las propagandas a la constituyente está de la máscara, que fue como bien icónica yo escuchaba los comentarios que se hacían de las propagandas y el cómo la audiencia universitaria, mis compañeros, la gente con la que yo me relaciono más en la cotidianidad reaccionaban a esas propagandas y oye a veces habían elementos de clasismo de racismo... (P5M23UCVPSi- 5:15)

a.2) Legalizar la corrupción y perseguir la disidencia.

En el siguiente post de facebook se califica a la ANC como un instrumento para la legalización de la corrupción y para el encarcelamiento de la disidencia política:



(P4M20UCVIdioM Fb 9- 61:1)

b) Partidos políticos.

b.1) Partido de gobierno y abuso de poder.

En el siguiente post de facebook se denuncia el uso de vehículos oficiales para propaganda partidista, creándose una relación clientelar entre gobierno y el partido político de gobierno.



P1F23UCSARComSoc Fb 14 - 26:1

b.2) Partidos y debates históricos desaparecidos.

En el siguiente testimonio se realiza una remembranza a los debates “de altura” desarrollados por los partidos políticos venezolanos históricamente sobre la situación nacional y los proyectos de país. En ese mismo orden la participante P12F24UCVTrabSoc crítica la desaparición de estos debates y lo asocia al deterioro y pérdida de convicciones:

Al mismo tiempo ves como acá esos grandes debates que habían antes entre bueno los copeyanos, los adecos, el partido comunista, bandera roja, el MAS, donde realmente eran debates de altura, donde los dirigentes estudiantiles estaban formados y se debatían por un proyecto de país, debatían cuáles eran sus convicciones eso se ha ido abajo y está muy deteriorado... (P12F24UCVTrabSoc- 12:26)

b.3) Crisis de los partidos y de la política.

En el siguiente tweet se observa como la crisis política se asocia a la crisis de los partidos:



b.4) Populismo y partidos políticos.

El populismo también emerge en los testimonios de los jóvenes estudiantes y se cuestiona la relación clientelar que establecen los partidos políticos con sus seguidores y simpatizantes.

Tenemos el constante conflicto del populismo, que al final no es una ayuda porque es la visión del salvador pues, yo te salvo ahora tú me debes a mí, sigues abajo solamente que ahora tienes tu nevera; eso me preocupa porque eso se puede usar para terribles cosas y es lo que se ha hecho lo mismos partidos que hoy son oposición anteriormente lo hacían, hoy en día pretenden hacer como que no se hizo nunca pero se hizo... (P3M20UCVPsi- 3:59)

b.5) Partidos políticos asociados a intereses de clase.

Los partidos políticos, aun en el contexto nacional y mundial actual, responden a los intereses de las clases sociales presentes en una sociedad. Así lo afirma la participante P12F24UCVTrabSoc:

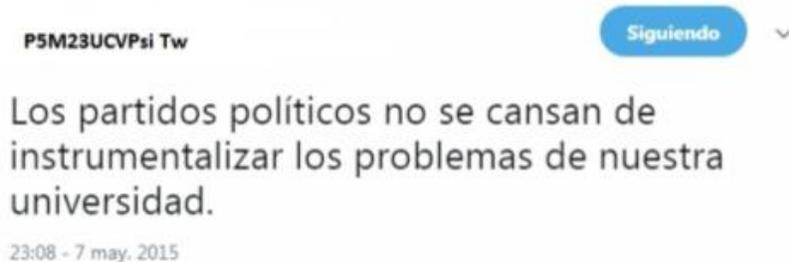
...las clases sociales son una expresión de la sociedad y del sistema económico en este caso que haya y bueno esto no le va a pedir al que es representante un partido político, aunque sea un cliché, de la burguesía que defienda los intereses de los trabajadores. (P12F24UCVTrabSoc - 12:43)

b.5) Partidos e instrumentalización de conflictos juveniles y universitarios.

La presencia o intromisión de los partidos políticos en las dinámicas juveniles y estudiantiles es cuestionada por los jóvenes, quienes son usados como “trampolín político”:

...resulta que cuando empieza a hurgar allá o cuando empiezas a pensarte la cosa, si es que tienes la oportunidad de pensarte la cosa que a veces no la tienes porque estás metido una broma y no tiene como el espacio crítico, descubres que hay élites que reciben el financiamiento y adoctrinamiento por parte de los partidos políticos, que hacen lo que les da la gana con esas instancias y que usan esas instancias, así como la usan también los participantes como trampolín político y con espacios de movilización que al final no mueven tanto... (P5M23UCVPSi- 5:38)

El uso de los jóvenes universitarios y sus espacios en función de intereses considerados ajenos a los suyos se califica como instrumentalización, tal como se observa en el siguiente tuit:



P5M23UCVPSi Tw 10.jpg - 96:1

Los jóvenes que desarrollan política estudiantil de manera independiente, es decir que no militan o simpatizan con algún partido político, rechazan la presencia de los partidos políticos en sus espacios tal como lo manifiesta P2F21UCSARComSoc:

Lo que pasa es que nosotros no pertenecemos a ningún partido político, si había personas que participaban en partidos como vente... Pero otros el otro movimiento lo ayudaba un nuevo tiempo y primero justicia si no me equivoco, y el otro grupo era de bandera roja, entonces eso a mí me molestaba muchísimo porque era ver a los partidos políticos y como se estaban metiendo y la universidad en teoría no se permite eso... (P2F21UCSARComSoc- 2:25)

c) El pueblo.

c.1) Pueblo, nación e instituciones.

El pueblo tiene como cualidad de elegir el destino de la nación involucrándose en las instituciones de forma directa. El elegir el destino de la nación es caracterizado por la participante P8F30UBVSalPub como ejercicio del poder.

Si, el pueblo debe ser el garante de poder elegir sobre el destino de una nación, y no solamente a través del voto, sino a través de estar involucrado en las instituciones directamente. **(P8F30UBVSalPub- 8:16)**

c.2) Intereses políticos contra intereses del pueblo.

En el siguiente testimonio emerge una divergencia entre los intereses que encierra el llamado “juego político” y los intereses del pueblo. Esto coloca de manifiesto la tensión entre la política, los políticos y la gente que forma parte de la crisis institucional del país:

...sí indiscutiblemente dentro de cada crisis hay un aprendizaje y el aprendizaje de hoy en día es darse cuenta de que hay mucho intereses en el juego político y que al fin y al cabo esos intereses no terminan relacionados con los intereses de la gente; lo que el pueblo siente por así decirlo... **(P4M20UCVIdioM- 4:12)**

c.3) El Pueblo es desplazado por figuras.

El pueblo es el sujeto central de la acción de gobierno según lo expresa la participante P8F30UBVSalPub. Sin embargo, la participación del pueblo se ve desplazada por figuras únicas que se endilgan la representación de toda la población subordinando la participación del pueblo a un plano subalterno:

Vemos que a veces el pueblo, que es el verdadero gobierno y es al cual se le debería obedecer, a veces, se le desplaza por figuras que los colocan como la figura única para representar a toda la población pero no es así... **(P8F30UBVSalPub - 8:12)**

d) Oposición y su liderazgo.

d.1) Oposición, odio e intolerancia.

En el siguiente tweet se expresa la existencia de odio, intolerancia y clasismo en la oposición desde la mirada del participante P5M23UCVPsi. Igualmente agrega que no existe un proyecto político coherente de la oposición como factor político:



P5M23UCVPsi Tw 9- 95:1

d.2) Oposición y ausencia de acción.

En la siguiente cita se cuestiona la crítica permanente de la oposición hacia el gobierno, aunque se reconoce como necesaria. Sin embargo, esta crítica carece del acompañamiento de la acción y de planes en función del pueblo:

Ese discurso de la oposición de que el gobierno es esto o el gobierno es lo otro, sí, nosotros sabemos todo lo malo del gobierno y debemos decirlo para que la gente sepa pero llega un punto en el que te olvidas de los que tu querías hacer, de lo tu estas dispuesto a dar por tu pueblo. **(P2F21UCSARComSoc - 2:40)**

d.3) Oposición dividida entre diálogo y protesta.

La dicotomía diálogo/protestas se ha hecho presente durante varios momentos históricos de la oposición venezolana en los últimos 20 años, con especial énfasis en el último lustro generando fracturas y posiciones encontradas. En el siguiente testimonio se evidencian nuevamente las tensiones entre los partidarios del diálogo y quienes defienden y ejecutan las protestas de calle:

Ha habido un vacío durante mucho tiempo, porque yo recuerdo que cuando estuvimos en el 2014 se configuró todo lo que fue la salida, donde estaba María Corina, Bandera Roja, Antonio Ledezma y La Causa R, algunos de otros partidos, y se realizó todo un movimiento de calle, se realizó todo movimiento de protestas y bueno en todo lo que derivó, y al mismo tiempo había otro grupo que estaba dialogando con el gobierno, diciendo que había que ir elecciones, que no podíamos estar en las calles y desde ese momento se entendió que la necesidad de que las personas se organizaran y ya tener un desconocimiento a este régimen. **(P12F24UCVTrabSoc- 12:13)**

Igualmente en el siguiente tweet se evidencia nuevamente la crítica hacia la negociación con el gobierno, en especial la negociación llevada adelante por sectores de la Mesa de Unidad Democrática (MUD) durante los últimos años. En este mismo orden también se cuestiona a la figura de Henry Ramos Allup y su candidatura a parlamentaria:



(P12F24UCVTrabSoc Tw 5- 167:1)

d.4) Cuestionamientos a métodos de protesta opositores.

Así mismo ha existido cuestionamiento desde los jóvenes hacia los distintos métodos de protesta empleados por la oposición en distintos momentos. En el siguiente post se cuestiona el uso del cacerolazo como método de protesta:

P1F23UCSARComSoc Fb

29 de mayo de 2016 · 🌐

Y la lluvia apagó la cacerola. Creo que para cambiar el país necesitamos cambiar las técnicas.

(P1F23UCSARComSoc Fb- 21:1)

También se cuestiona el uso de la violencia por parte de sectores calificados como opositores, denunciando que esta violencia favorece al gobierno nacional.



(P10F25UCVEcon Tw 5- 141:1)

d.4) Partidos tradicionales motivados versus emergentes desmotivados.

En la siguiente cita se coloca de manifiesto diferencias existentes entre organizaciones políticas opositoras. Nuestra participante P10F25UCVEcon relata las diferencias en cuanto a la motivación por organizarse políticamente entre los partidos tradicionales y los partidos emergentes.

Nosotros tenemos una reflexión interna en el congreso nacional de juventudes lo impulsamos AD, COPEI, Bandera Roja y PJ estuvo ahí, Voluntad estuvo ahí, pero la verdad es que las personas que pertenecemos a partidos tradicionales fuimos los que impulsamos el tema ¡hay que echarle pichón! Y los otros estaban como desmotivados, entonces cuando tú visualizas su génesis es muy difícil de que se unan a este tema... (P10F25UCVEcon - 10:28)

d.5) La unidad de la oposición es difícil.

En el siguiente testimonio se afirma que para los Partidos emergentes opositores apoyar a otro liderazgo ajeno a sus organizaciones es perder su esencia:

...candidato unitario y mañana es Henry Ramos Allup o no sé cualquiera, nos ves a un primera justicia con voluntad apoyando directamente y es que perderían su esencia de sus razones de nacer, o sea “como nosotros después que hicimos todo esto y creamos un partido y nos abrimos vamos a apoyar a otro” el tema del concepto de unidad es mucho más difícil de lo que nosotros consideramos, todo esos análisis lo hemos dado nosotros en discusiones larguísima filosofando y pensando en qué vamos a hacer... (P10F25UCVEcon - 10:29)

d.6) Autoritarismo en la oposición.

En el siguiente post de facebook se cuestiona la crítica a la pluralidad de pensamiento de los factores opositores. Igualmente se ratifica las condiciones de facebook como un espacio plural para la crítica y las opiniones:

P1F23UCSARComSoc Fb

18 de mayo de 2016 · 🌐

Paradójicamente los que señalan al "régimen" de querer implantar en la sociedad un pensamiento único, son los primeros que te señalan por no coincidir con sus ideas. Para bien o para mal, este espacio se hizo para que cada uno de los usuarios exprese lo que mejor le parezca o considere necesario, a quien no le guste lo que lee pues bien puede marcharse, tenga la plena seguridad que nadie lo detendrá. (No apoyar las estupideces de la MUD, implica que mi posición política sea a favor del Gobierno).

(P1F23UCSARComSoc Fb 10- 22:1)

d.7) La MUD no recoge el sentir de los descontentos.

En la cita a continuación se expresa una crítica a la Mesa de Unidad Democrática y su incapacidad de canalizar el descontento contra el gobierno:

Creo que la MUD no ha logrado posicionarse como una alternativa política que recoja el sentir de los venezolanos que están descontentos con el gobierno. (P5M23UCVpsi- 5:14)

Igualmente, en el siguiente tuit se ratifica la crítica a la MUD agregando que esta instancia ya no representa la realidad política y social del país:



(P12F24UCVTrabSoc Tw 6- 168:1)

d.8) Credibilidad en duda de Capriles.

La credibilidad de los liderazgos políticos de distintas tendencias ha estado bajo cuestionamiento, independientemente de la tendencia política a la que se pertenezca. En este caso se trata de la figura de Henrique Capriles, a quien se le cuestiona en el siguiente testimonio su credibilidad y las denuncias realizadas, sin acción posterior para motorizar a la oposición:

...el sale diciendo que tiene pruebas que Chávez murió en diciembre era su oportunidad para bueno al menos poner a dudar a muchos chavistas, mostrar algunas pruebas aunque después hubiera que revisarlas si eran falsas o no, pero que prefirió Capriles cuidar su imagen y su integridad, pero entonces no digas que vas a mostrar pruebas y que vas hasta las últimas consecuencias y vas a dar todo por tu pueblo cuando no es así. Al momento de la verdad vas a salir corriendo. (P2F21UCSARComSoc- 2:37)

e) Chavismo y su liderazgo.

e.1) Corrupción de la dirigencia.

En el siguiente testimonio, se califica al chavismo como “aparato de corrupción”, además de poseer una dirigencia mercantilizada:

...a bandera roja le pasó con muchos dirigentes se fueron (al chavismo) y perdió buena parte de su militancia porque creyeron que eso era quizás la posibilidad de tener un proyecto socialista y muchos ahorita ya están alejados, porque se dieron cuenta que no y están escépticos viendo que pasa porque tampoco logran creer en una en la oposición que está ahorita, pero otras personas que yo veo atrapados en ese aparato de corrupción que hay; entonces el chavismo es esa mercantilización de la dirigencia... (P12F24UCVTrabSoc- 12:30)

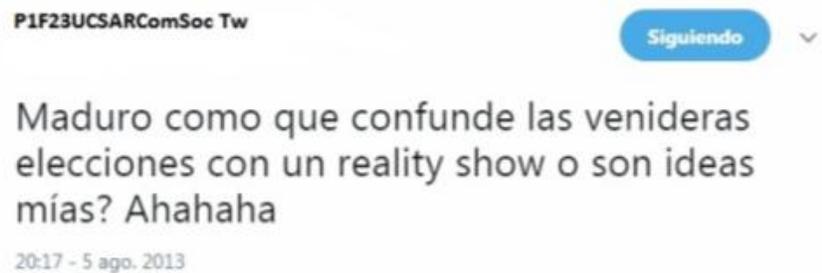
e.2) Disonancia entre discurso y realidad.

La mirada de los jóvenes refleja la distancia de la realidad cotidiana en el discurso político chavista:

Eso de ¿qué significa construir una alternativa latinoamericana que se oponga a los poderes imperiales, al neocolonialismo? pero no tengo harina pan, mira termina tomando la cotidianidad. Eso es un debate que creo que tampoco se está dando en el seno del chavismo. **(P5M23UCVPSi 5:33)**

e.3) Maduro y las elecciones como show.

En el siguiente tuit se expresa la asociación entre Nicolás Maduro y la concepción de las elecciones como un reality show:



(P1F23UCSARComSoc Tw 3- 30:1)

e.4) Maduro y el cuestionamiento a su lenguaje.

El lenguaje del presidente de la República es igualmente cuestionado, e incluso se le responsabiliza del lenguaje ofensivo que emiten los ciudadanos cuando se refieren a la política:

Pero cuando ves que es el mismo presidente el que llama a los otros majunches, es el mismo que insulta, que habla demasiado coloquial, automáticamente le das el derecho a los ciudadanos de emitir un juicio de la misma forma que él lo hace, quizás un poco fuera de los límites, porque hay gente que se extiende a otros insultos o cosas así. **(P2F21UCSARComSoc - 2:54)**

e.5) Maduro y el descredito del chavismo.

El descredito hacia el chavismo es asociado directamente a la acción política de Maduro:

P4M20UCVIdioM Fb

...

5 de julio de 2017 · 

Nadie ha matado tanto al chavismo como ideología y partido político que el señor Nicolás Maduro.



1 comentario

(P4M20UCVIdioM Fb 10 - 62:1)

e.6) Chávez y la solidez del gobierno.

En el testimonio a continuación se coloca de relieve la situación política y social del país y como ha mermado la solidez del gobierno de Hugo Chávez.

Y esto ha creado a la comunidad y al pueblo la incertidumbre, la zozobra, digamos que la incredulidad y esto genera inseguridad, inseguridad en lo individual, lo personal, en función de creer a que voy a apostar; y esto bueno digamos que ha mellado pues el tema de la solidez y de las bases que en este caso si habían durante los gobiernos del presidente Hugo Rafael Chávez. (P6M26UBVEcon- 6:4)

e.7) Chávez: liderazgo y división política del país.

Para la participante P1F23UCSARComSoc Chávez fue indudablemente un líder. Sin embargo, desde su mirada, el liderazgo de Chávez alimento las divisiones entre los venezolanos:

Fue un líder indudablemente, indudablemente que lo fue, pero se encargó de hacer ese tipo de cosas, de alimentar las divisiones entre los venezolanos... (P1F23UCSARComSoc- 1:44)

e.8) Chávez y el pensamiento paternal.

En el siguiente testimonio Chávez es visto desde la mirada de la participante P2F21UCSARComSoc como paternal:

Yo pensé claro porque más allá de todo Chávez tuvo un pensamiento paternal, y si tiene un espacio libre porque no se lo puedes dar a otro, a tu hermano, si todos somos venezolanos y todos podemos tener una necesidad... (P2F21UCSARComSoc- 2:63)

f) Estado y gobierno.

f.1) Vaciamiento del discurso gubernamental.

Para el participante P3M20UCVpsi el discurso gubernamental se ha vaciado de contenido:

Me preocupa entonces que caigamos en una confrontación y ya, o sea que el contenido se haya vaciado, y quede la carcasa de un gobierno que tenía un contenido que ya no está aplicando; contra un grupo que ellos decían que eran todo lo contrario al contenido que ellos mismos perdieron. **(P3M20UCVPsi - 3:64)**

f.2) Disonancia entre propuesta y realidad.

La disonancia entre la propuesta política y la realidad nuevamente emerge en el caso del gobierno y su acción política, ya no solo por parte del chavismo como corriente política:

Yo rescato enormemente el fenómeno que ha sido el gobierno, mira lo que yo percibo como al menos la intención de construir un proyecto que, por ejemplo, abiertamente aboga por una perspectiva decolonial o anticapitalista; o que se plantea en el plan de la patria el tema del cambio climático y la preservación de la vida en la tierra. Ahora, tú le hablas de eso a una persona que ahorita no puede comprar harina pan y se van a reír en tu cara. **(P5M23UCVPsi- 5:32)**

f.3) Políticas del gobierno acertadas son reales.

En contraposición con lo expresado hasta ahora, también se evalúan políticas gubernamentales como acertadas y ajustadas a la realidad:

Entonces hay un contenido que muchas veces ciertamente se asume de que quizás el presidente Maduro ha tenido fallas en algunas partes, lo que te hablaba ahorita, en algunas políticas, pero también a veces hay políticas que son correctas que el pana está haciendo para bien y que es algo que se percibe, que es tangible, que no es un panfleto, o sea que es algo que es real... **(P9M23UBVEstPol- 9:41)**

f.4) Políticas del gobierno son reales pero coyunturales.

En el mismo orden de las políticas desarrolladas por el gobierno, a pesar de la tangibilidad de algunos planes emprendidos por el gobierno, los mismos son de carácter coyuntural y no responden a soluciones estructurales a largo plazo:

Que si se intenta el diálogo, si se intentan políticas que atiendan a las necesidades, los bonos son políticas que intentan atender la necesidad de la gente, sin embargo, son medidas que son coyunturales, son medidas que no van a solucionar algo estructural; entonces si pueden que lo tomemos como que son subsidios, que son como que aportes desde el gobierno pero un bono no le va a resolver la vida a la persona y el gobierno lo tiene que tener perfectamente claro. **(P9M23UBVEstPol - 9:8)**

En los siguientes tuits podemos observar el cuestionamiento a una de las políticas gubernamentales emprendidas para la atención de los jóvenes venezolanos como lo es el plan Chamba juvenil:



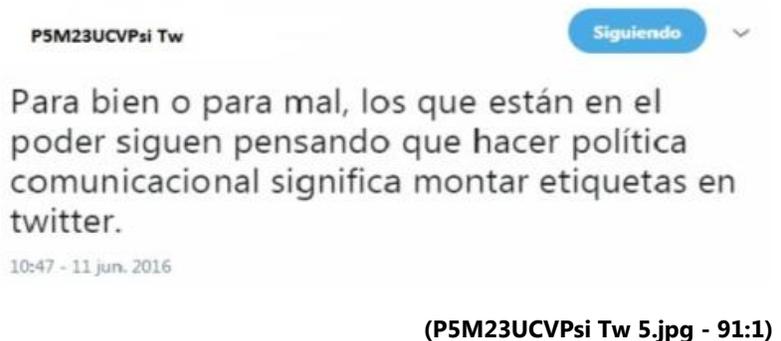
f.5) Crítica a la administración del poder.

En el siguiente tuit se asocia la crisis política con las formas en que se administra el poder:



f.6) Crítica a la acción comunicacional del gobierno.

La acción comunicacional del gobierno también es cuestionada por parte de los jóvenes. En el siguiente tuit se observa el cuestionamiento hacia el uso de etiquetas en twitter:



f.7) CLAP y condicionamiento del voto.

Los comités locales de abastecimiento y producción –CLAP- representan una política emblemática del gobierno de Nicolás Maduro. Sin embargo, como lo expresa la participante P10F25UCVEcon en el siguiente testimonio, esta política es vista como una forma de coacción y condicionamiento del voto:

... si bien yo tengo una persona que no es completamente libre porque en la mañana tiene que pagar la bolsa del Clap y tiene que mostrar un certificado de que votó entonces no es una persona libre para votar, entonces no son elecciones es cualquier otra cosa cualquier, otro fenómeno, una neodictadura, he escuchado mucho ese término no lo he estudiado pero es un término que está resonando muchísimo; entonces no sabemos combatir esto, es la verdad. (P10F25UCVEcon- 10:12)

g) Ciudadanía.

g.1) Comunidades más empapadas sobre política que gobierno.

En criterio de la participante P8F30UBVSalPub, en la actualidad las comunidades se encuentran más involucradas en la política, que quienes representan al alto gobierno:

Ahora esos tiempos han cambiado y ahora más personas desde nuestras comunidades se han involucrado en la política y a veces siento en lo personal como estudiante que están más empapados de la política que muchas personas del alto gobierno (RISAS) esa es mi opinión. (P8F30UBVSalPub-8:10)

g.2) Ciudadanía sobre partidismo político.

Desde la mirada del participante P4M20UCVIdioM el poder de la ciudadanía debe trascender al partidismo político:

... somos parte de la ciudadanía y darle más poder a la ciudadanía que al partidismo político, esa sería un muy buen emprendimiento. (P4M20UCVIdioM- 4:51)

h) Significados compartidos sobre gobierno y oposición.

h.1) Práctica de Lobby político.

Ambas tendencias políticas son relacionadas con la práctica del lobby político. El lobby político es también conocido como clientelismo o tráfico de influencias en la práctica de la política:

Me pasa en mis investigaciones que hay muchos políticos, tanto de gobierno como oposición, que practican los que es conocido como lobby político, una pantalla política y realmente no debería ser, porque la política es crear convicciones, las

críticas van siempre de la mano una propuesta, a todo este tipo de cosas. Esta sería mi percepción con la política aquí en Venezuela actualmente. **(P7M19UBVGestAmb- 7:6)**

h.2) Se prestan para la corrupción.

Tanto gobierno como oposición son relacionados con la corrupción existente en la práctica política en el país:

...sino que el beneficio o lo que tú logres con tus objetivos, con tus creencias, con tus ideales beneficie a la mayoría o en su totalidad a las personas; no solamente un grupo de personas para que después vengan y te tachen de corrupto, de una cantidad de cosas que tachan a los políticos porque realmente se han prestado para eso, tanto el gobierno como oposición aquí en Venezuela. **(P7M19UBVGestAmb- 7:16)**

h.3) Violencia de ambos factores en pugna.

La violencia también es ejercida tanto por oposición y gobierno apunta el siguiente testimonio:

Estuve viendo de lejos en algún momento lo que eran las guarimbas y todo ese tipo de cosas, de ahí puedo concluir que de ambos bandos: tanto guardia nacional como estudiantes y manifestantes eran violentos, de ambas partes, no puedo defender al guardia o al estudiante porque realmente ambas partes eran violentas. **(P7M19UBVGestAmb - 7:20)**

h.4) Polarización y ausencia de diálogo.

La polarización también emerge como una dimensión del conflicto venezolano a la que tributan tanto gobierno como oposición. Se subraya la ausencia de diálogo por parte de ambos factores:

...entonces existen posturas que ya son desde mi punto de vista parcializadas, sobre todo en el caso del diálogo de la oposición y el gobierno; y bueno este ahorita pues el oficialismo, el gobierno está en eso, o sea, y el país propiamente está en esa polarización de la sociedad donde unos están enfrentados con otros... **(P9M23UBVEstPol- 9:3)**

h.5) Desconocimiento de la ley electoral.

Ambos factores políticos hacen caso omiso a la normativa electoral, sobre todo en lo que se refiere a la postulación de candidatos ajenos a las comunidades, como se expresa en la siguiente cita:

Por eso es complicado que alguien que no está en esa comunidad, una persona como por ejemplo pasa aquí típicamente en las elecciones municipales que ponen un

candidato que ni siquiera es de allí y lo digo tanto por el gobierno como por la oposición. **(P3M20UCVPsi- 3:29)**

h.6) Carencia de líder firme.

También se cuestiona la carencia de un liderazgo firme en ambos factores políticos:

Actualmente se podría considerar que la política está en un proceso coyuntural, pese a las parcialidades políticas que podamos tener en algún momento, tanto del gobierno como oposición debemos que tener en cuenta que no tenemos un líder firme, alguien que nos crea una convicción y alguien que nos haga creer en algo distinto a lo que ya hemos visto. **(P7M19UBVGestAmb - 7:5)**

h.7) Guerra mediática ambos bandos.

Existe un ataque mutuo entre los factores en pugna a través de medios de comunicación masivos; tanto los medios tradicionales (radio, tv) como en plataformas virtuales y redes sociales:

... además que ahorita la coyuntura política me tiene un poco alejada de eso, porque hay una guerra fuerte, una guerra mediática en que si tú eres opositor entonces son los chavistas que te atacan y si eres chavista entonces son los opositores que te atacan, y si no eres de ninguno los dos te atacan, entonces intento no meterme mucho en eso. **(P11F23UBVGestAmb - 11:17)**

h.8) Agotamiento de la credibilidad.

La incertidumbre y la desesperanza debido a la situación política del país impacta directamente la credibilidad de los políticos y su dirigencia, tanto del chavismo como de la oposición:

... hasta ahora bueno hay una incertidumbre, podría decir que hay una incertidumbre y, los niveles de esperanza se han minimizado en función a años comparados anteriormente y esto ha agotado un poco la creencia y la credibilidad de los supuestos políticos que en esta oportunidad dirigen tanto a los opositores como a los oficialistas. **(P6M26UBVEcon- 6:3)**

h.9) Escepticismo hacia chavismo y oposición.

Así mismo, la pérdida de credibilidad de ambos factores políticos en pugna se evidencia en el siguiente testimonio:

...a bandera roja le pasó con muchos dirigentes se fueron (al chavismo) y perdió buena parte de su militancia porque creyeron que eso era quizás la posibilidad de tener un proyecto socialista y muchos ahorita ya están alejados, porque se dieron

cuenta que no y están escépticos viendo que pasa porque tampoco logran creer en una en la oposición que está ahorita... (P12F24UCVTrabSoc - 12:30)

i) Despolarizados.

De otra parte, se reportan posiciones ciudadanas que intentan no caer en la lógica de la confrontación:

...la cuestión está en que veo una confrontación y veo que hay gente muy buena en ambos lados que intentan no caer en esta lógica, pero lo que impera es la lógica de la confrontación actualmente y eso es preocupante. (P3M20UCVPsi - 3:12)

En este mismo orden, el siguiente tweet reconoce la pluralidad política y rechaza la visión maniquea de “buenos” y “malos”.

P4M20UCVIdioM Tw

Siguiendo

Yo criticaré al gobierno y a la oposición como se me de la gana, pero eso no me hace malo ni bueno, me hace un tipo con un punto de vista.

1:05 - 15 ago. 2013

(P4M20UCVIdioM Tw 9 - 75:1)

j) Otros sectores sociales y políticos.

j.1) Mujeres y jóvenes pagan más tributo en política.

Los jóvenes y las mujeres desde la mirada de la participante P10F25UCVEcon, realizan un mayor esfuerzo para obtener el reconocimiento de otros factores que hacen vida política en la sociedad venezolana:

Mira, nos toca pagar tributo decía Obama a los negros en política, nos toca pagar tributo, algo así parafraseando, y la juventud y cuando eres mujer, nos toca pagar tributo 50 mil veces más. (P10F25UCVEcon- 10:47)

j.2) Fragmentación y polarización en la comunidad sexodiversa.

La polarización política también se hace presente en otras expresiones de la vida social como la comunidad sexodiversa.

Bueno que participó muy poco ese tipo de manifestaciones en particular porque... te voy a comentar un caso en específico, la marcha LGTBI hubo recientemente. Esa

marcha originalmente habían dos marchas, lo cual no había ocurrido anteriormente antes era solamente una sola marcha, a mí me invitaron y yo iba a ir, de repente me entero que hay unos medios, una fecha y una hora de partida de un lado y de otro lado serían otros medios, otra hora y otro lugar; pues nada resultó que eran dos: había un grupo que parecía pretender ser como seudo opositor y otro grupo que parecía hacer como chavista dentro de los mismos LGBTI. (P3M20UCVpsi- 3:23)

En el siguiente testimonio se cuestiona la fragmentación de las luchas, debido a posturas políticas que anulan la lucha de la comunidad sexodiversa por el reconocimiento de sus derechos:

O sea claro, lo que me preocupa de la cuestión es que allí se ve una fragmentación terrible, porque si tú eres una comunidad de personas sexodiversas como tú vas a decir que importa más la coyuntura política que tu derecho y que la importancia de tu comunidad; porque se están iniciando cuando haces dos marchas por separado solamente porque no puedes tener a las personas de dos posturas políticas en un mismo lugar. (P3M20UCVpsi - 3:24)

j.3) Colectivos y Violencia.

Los colectivos también son reconocidos como formas de organización política y social. Sin embargo, aparecen asociados a la violencia ejercida hacia otras personas:

Aquí tenemos plenos ejemplos, los colectivos que fueron nombrados colectivos de paz, lamentablemente ha habido grupos de colectivos, algunos insisten en que si han sido dirigidos otros que no, que han atacado personas esté haciendo las graves daños físicos... (P3M20UCVpsi - 3:36)

k) Liderazgos referentes e históricos.

Los liderazgos políticos históricos aunque ausentes físicamente continúan siendo referencia dentro de la política venezolana. La participante P10F25UCVEcon, destaca la importancia de los liderazgos políticos que han existido en Venezuela a lo largo de su historia política:

...nosotros hemos sido referencia, fue referencia Rómulo Betancourt, Carlos Andrés, el mismo Chávez, o sea los fenómenos políticos en Venezuela han sido interesantes porque existen miles de condiciones el mestizaje, el negro con blanco, cualquier otra cosa, pero lo que te quiero decir con esto es que nosotros siempre hemos tenido estos cultivos de liderazgo y cultivos políticos interesantes en Venezuela... (P10F25UCVEcon- 10:17)

4.6.2- Contextos temporales de acción política.

a) Contexto 2013-2014.

a.1) Protesta sociales 2013.

La protesta social ha estado presente en Venezuela durante las últimas décadas sobre todo en sectores como el campo educativo, tal como se refleja en el testimonio a continuación:

... el hecho de ganar el centro de estudiante de la escuela de trabajo social, después que el chavismo tenía 7 años ganándolo acá, básicamente permitió crear un liderazgo nacional y comencé a todo lo que es el activismo, la vinculación con otros grupos estudiantiles en otras universidades, todo lo que fue las luchas por las becas, el salario, yo estuve en el paro de que se hizo en el 2013 de profesores, fue cuando salimos pintados de azul, no fue ese pintados de azul de hace años cuando la toma (RISAS) fue otro pintado de azul... (P12F24UCVTrabSoc - 12:6)

a.2) Campamentos estudiantiles de año 2014.

La protesta de calle se incrementa a partir del ascenso al poder de Nicolás Maduro, en especial la acción política en espacios públicos, tal como los campamentos estudiantiles de 2014 en distintos espacios públicos de las principales ciudades del país:

... después viene el 2014, participé activamente en el 2014 en todo lo que fue la toma de los campamentos que se hicieron ahí fue cuando me llevaron privada de libertad, cuando dismantelaron los campamentos yo estaba en el de la plaza Alfredo Sadel, estuve cinco meses privada de libertad, después salí aún sigo con medidas cautelares... (P12F24UCVTrabSoc - 12:7)

a.3) La salida.

La salida fue otra expresión de protesta política que se efectuó durante el año 2014, y donde el rol de los jóvenes fue protagónico:

Ha habido un vacío durante mucho tiempo, porque yo recuerdo que cuando estuvimos en el 2014 se configuró todo lo que fue la salida, donde estaba María Corina, bandera roja, Antonio Ledezma y La Causa R, algunos de otros partidos, y se realizó todo un movimiento de calle, se realizó todo movimiento de protestas y bueno en todo lo que derivó, y al mismo tiempo había otro grupo que estaba dialogando con el gobierno, diciendo que había que ir elecciones, que no podíamos estar en las calles y desde ese momento se entendió que la necesidad de que las personas se organizaran y ya tener un desconocimiento a este régimen. (P12F24UCVTrabSoc - 12:13)

b) Contexto año 2017.

b.1) Agitación y movilización de calle.

A partir de la convocatoria a elecciones de la Asamblea Nacional Constituyente en 2017, se generó un clima de agitación y movilización política de calle.

... se había generado toda una expectativa en relación a lo que fue la del desarrollo de la Asamblea Nacional Constituyente hubo toda un agitación, un movimiento de calle, donde participaron diversos sectores y donde tuvo participación efectivamente parte del movimiento estudiantil acá de la universidad. (P5M23UCVPsi - 5:4)

La toma de Caracas fue parte también de las manifestaciones sociales y políticas de oposición al gobierno de Nicolás Maduro. Tal como se observa en el siguiente post los jóvenes mantuvieron su protagonismo en las protestas de calle y adicionalmente enarbolaron la autonomía popular, el protagonismo social y la participación de las bases para impulsar las movilizaciones:



b.2) Expectativa de salida del gobierno.

Durante el año 2017 la conflictividad social generó la expectativa de una pronta salida del gobierno actual. Sin embargo esta situación no se concretó, lo que a criterio de nuestro participante P5M23UCVPsi, ocasionó desesperanza, desánimo y profundizó la conflictividad política del país:

Bueno yo creo, según mi percepción desde mi inserción universitaria, había una cantidad de expectativas en relación a toda esa agitación todos esos movimientos de que el gobierno salía. Eso es algo que no sucedió, ni tampoco sucedió en otras ocasiones, y mi percepción es que en buena parte del sector universitario hay como cierta sensación de derrota, de desesperanza, de desánimo, estamos viviendo una

situación-país conflictiva, complicada y una situación económica delicada, el poder adquisitivo se ha venido abajo. **(P5M23UCVpsi- 5:5)**

b.3) Contexto 2017: momento apocalíptico.

El participante P5M23UCVpsi, califica las protestas y la dinámica política de calle durante 2018 de “momento apocalíptico”, momento recurrente en la historia política del país:

Este bueno venimos como un momento particular no los ánimos estuvieron como bastante alterados los últimos meses, una cosa que yo denomino a veces como el momento apocalíptico, no es la primera vez que sucede en nuestra historia política o no es la primeras que yo detecto como ya esa percepción... **(P5M23UCVpsi- 5:3)**

b.4) Protestas 2017: rebelión.

Las protestas de abril a julio de 2017 son calificadas como una rebelión de acuerdo a nuestra participante P12F24UCVTrabSoc. Las protestas permitieron la construcción de un movimiento con capacidad de organización. Sin embargo, la ausencia de dirección política de las mismas, generó la falta de continuidad en las manifestaciones y la caída de las mismas en un vacío:

... esta rebelión última que tuvimos entre abril y julio de 2017 y aquí se demostró la organización y la capacidad de organización que podían tener las personas, que podría tener la gente y la construcción que uno le podía dar a un movimiento en este caso y eso por una falta de dirección política, por una falta de continuidad de lo que eran las protestas y las movilizaciones que se estaban dando en el país caen en un vacío **(P12F24UCVTrabSoc-12:14)**

c) Tensiones y conflictos en 2018.

c.1) Militancia mermada.

Durante el año 2018, la situación sociopolítica y económica del país mermo considerablemente la militancia política y la capacidad de movilización. La participante P10F25UCVEcon, expresa en el siguiente testimonio la necesidad de la gente en cubrir sus necesidades básicas de alimentación y como esto impacta en el abandono del activismo político:

Bueno es muy compleja porque nos va a tocar comenzar desde cero, y a eso no hay que tenerle miedo, nosotros lo hemos visto en los últimos días: las movilizaciones, las convocatorias son diez personas y si son diez personas las que en realidad nos estamos desligando plenamente de no ir a comprar hoy la harina pan, no ir a

comprar el pollo aunque también nos duele, pero nos estamos desligando totalmente de eso para entrar en el tema el activismo político, no es fácil pedirle ahorita a la militancia que asuma una postura, no es fácil pedirle ahorita a la gente que asuma una postura, porque los niveles de necesidad han aumentado a niveles sumamente críticos... (P10F25UCVEcon- 10:10)

c.2) Escenario contradictorio.

Existe un escenario que produce incertidumbre y también esperanza, según el testimonio del participante P6M26UBVEco:

Bueno ahorita la realidad política que puedo observar es que existe incongruencia, hay muchas contradicciones, desde los principios que pueden tener cada ideal existe la esperanza; en este caso en las políticas que se proyectan y bueno todo esto conlleva una incertidumbre, una incertidumbre en función a que la política que se pueda ejecutar o se pueda proponer pueda atender la necesidad y la atención en este caso del pueblo... (P6M26UBVEcon- 6:2)

c.3) Escenario tenso y convulsionado.

Existe igualmente un ambiente tenso y convulsionado para 2018 en Venezuela según lo expresa P12F24UCVTrabSoc:

Ahorita la situación política del país está bastante tensa, muy convulsionada, realmente ahorita más que nunca cabe la consigna de o te organizas... ¡o te arrechas o te matarán de hambre! que había hace mucho tiempo... (P12F24UCVTrabSoc 12:9)

c.4) Escenario de desesperanza y escepticismo.

La ausencia de dirección política continua presente y esa ausencia sumada al fracaso en objetivos políticos planteados en las protestas de años anteriores, han causado desesperanza y escepticismo, afectando la participación política en el país:

...es una situación política en la cual lamentablemente por la falta de dirección política en las rebeliones pasadas que se dieron ha hecho que muchas personas entren en la desesperanza, en el escepticismo. (P12F24UCVTrabSoc- 12:10)

c.5) Descomposición de valores.

La descomposición de valores es otro elemento que surge a la hora de evaluar el escenario actual del país.

...porque una de las cosas más graves que nosotros vivimos en Venezuela es la descomposición moral, la descomposición de valores, la descomposición cultural que nosotros tenemos en Venezuela que ha hecho que fenómenos y cosas nunca antes vistas y que tú piensas que han sido superadas en la sociedad ahorita están

normales y se hayan vuelto a normalizar en este en este momento...
(P12F24UCVTrabSoc - 12:68)

c.6) Guerra económica.

La guerra económica también forma parte e impacta en la coyuntura política actual, según lo relata la participante P11F23UBVGestAmb:

... la política actualmente está o sea la coyuntura política realmente está muy fuerte por todo lo que está pasando por la guerra económica, que es algo que no nos podemos negar, algo que se ve. (P11F23UBVGestAmb- 11:7)

c.7) Crisis política por hegemonía y cambios.

Para P3M20UCVPSi la crisis política del país en la actualidad refleja los cambios en las estructuras políticas del país.

... también estamos, yo la califico así, es una crisis; claro hay como varias interpretaciones de esta crisis, yo creo que hay factores que consideran es una crisis por caos, por problemas, por falta de todo, pero yo lo digo también como una crisis a nivel de la estructura política que está cambiando. (P3M20UCVPSi- 3:3)

Los cambios en las estructuras políticas, son producto de una disputa hegemónica tanto por los espacios de poder como los modelos políticos

Se están disputando la hegemonía en los espacio de poder de lo que tenemos como Estado, y veo eso conflicto por un cambio en los modelos políticos. (P3M20UCVPSi- 3:7)

c.8) Sanciones internacionales y conflicto del país.

A juicio de algunos participantes, las sanciones internacionales y los conflictos políticos hacia personeros políticos no solo afectan a los políticos, sino que repercuten a largo plazo en toda la sociedad.

Pero ya se están tomando las medidas, que están tomando para atrás y haciendo como irreversible, aunque eventualmente esto se puede revertir pero va a tener consecuencias a largo plazo, las sanciones internacionales, los problemas internos del país, al final uno quiere creer que estas acciones son para los políticos como Cilia Flores que estuvo involucrada en una y otra cosa... (P3M20UCVPSi - 3:14)

4.7- Caracterización de los políticos (como sujeto genérico)

La presente macroestructura discursiva aborda la caracterización general que realizan los jóvenes estudiantes universitarios de los políticos.

4.7.1- Políticos, vocación y convicciones.

a) *Tener vocación para ser político.*

Para ser político se debe tener vocación y colocarla por encima de intereses personales, como lo manifiesta P10F25UCVEcon:

La gente viene y te dice; “nosotros necesitamos esto” entonces bueno vamos a ver como arreglamos esto, esto se hace así, entonces es un articulador; la acción política que se hace con vocación o se hace por obligación, yo lo hago por vocación, porque nadie entrega a un fin de semana que pues estar con su familia a pensar en los demás... (P10F25UCVEcon- 10:33)

b) *La vocación del político la caracterizan humildad y paciencia.*

Se asocia la vocación del político con la humildad y la paciencia para el entendimiento.



(P10F25UCVEcon Tw 10- 146:1)

c) *Políticos vocación y trabajo para el colectivo.*

La vocación de los políticos debe estar centrada en el trabajo colectivo y en el beneficio común, como se observa en la siguiente cita:

...un político por vocación siembra en el jardín que es para todos, en vez de sembrar en el jardín solamente para él ¿Por qué? porque de qué sirve tener un jardín bien cuidado que sea solo tuyo si todo tu alrededor es un desierto... (P9M23UBVEstPol- 9:17)

d) *Los políticos deben luchar por lo que creen.*

Los políticos además de vocación deben poseer convicciones y “luchar” por ellas:

...los políticos tienen que luchar por lo que creen luchar por su convicción y dar propuestas que a la persona le parezcan factibles, que ellos creen es que ellos creen y se motiven las personas de verdad creer en un liderazgo (P7M19UBVGestAmb - 7:11)

e) *Buen político: político con convicción firme.*

Un buen político puede no hacer vida en espacios virtuales, pero puede tener presencia en otros espacios considerados “adecuados”, siempre guiado por la convicción y respeto.

...un político pues puede no tener redes sociales, pero puede ser un buen político, siempre y cuando esté en los espacios adecuados siempre y cuando tenga su ideal firme y su convicción con respecto a lo que él cree y lo que él quiere. (P7M19UBVGestAmb- 7:51)

4.7.2- Funciones del político.

a) Satisfacer necesidades básicas.

Según el testimonio de la participante P2F21UCSARComSoc, una de las funciones de los políticos es ayudar a satisfacer las necesidades básicas de las personas:

Considero que es ese puente de comunicación entre la sociedad y la persona que puede ayudar a la sociedad a cubrir sus necesidades, porque eso es lo que en teoría deberían hacer los políticos ¿no? Ayudar a las personas a satisfacer sus necesidades económicas, políticas, sociales como por ejemplo la salud... (P2F21UCSARComSoc- 2:46)

b) Ser servidores públicos.

El político es un servidor público cuyo activismo político permite ayudar a la gente:

Este...básicamente bueno desde que entre la universidad no hacía política universitaria, hacia política partidista, pero entendí, o así se me ha explicado, que el político no es una condición que te limita de ocho de la mañana a seis de la tarde, ni mucho menos te limita a la política universitaria, o a política partidista en su partido, sino que el que es servidor público, el que se avoca a esta profesión bueno lo entrega todo y es 24/7, y bueno en ese activismo de lo entrega todo nos empezamos a sensibilizar mucho con el área de lo que pasa dentro la universidad, y nos tocó ayudar a mucha gente. (P10F25UCVEcon- 10:2)

/c) Los políticos son administradores de los recursos disponibles.

Los políticos deben ser propositivos y trabajar con los recursos disponibles, con “lo que se tiene”:

... para practicar la política deberían todos los políticos tener una propuesta que se vea en físico, no esperar a que se tengan todos los recursos, las personas tienen que aprender a trabajar con lo que se tiene. Eso lo he aprendido en particular con mi grupo de trabajo aquí en la universidad, las personas que me respaldan en el

movimiento, de todo ese tipo de cosas hemos aprendido que nosotros no tenemos que depender de alguien ni de algún ente. (P7M19UBVGestAmb - 7:8)

4.7.3- Valoraciones negativas sobre los políticos.

a) *Políticos y demagogia.*

Los políticos se suelen asociar a la demagogia y las promesas incumplidas sobre todo en épocas electorales, tal como se observa en el siguiente tuit de P5M23UCVPsi:



(P5M23UCVPsi Tw 14 - 100:1)

b) *Farándula y pérdida de respeto hacia políticos.*

El vínculo entre política y farándula, genera rechazo y valoración negativa tal como se puede observar en el siguiente tuit.



(P1F23UCSARComSoc Tw 9 - 36:1)

c) *Políticos y poca credibilidad.*

Los políticos que hacen vida en espacios formales o institucionalizados poseen poca credibilidad, según lo expresa el participante P5M23UCVPsi:

... lo que se reconoce como político muchas veces está tomado, me refiero a los espacios formales: cargos, presidencia de centro de estudiantes, por minorías que a mi juicio tienen muy poca credibilidad ante lo que yo considero que son la mayoría de los actores o la mayoría de los sectores... (P5M23UCVPsi- 5:11)

d) Desconfianza y burla hacia los políticos.

La incredulidad hacia los políticos se mezcla con desconfianza y burlas hacia. A criterio de nuestro participante se debe recuperar la confianza en los políticos:

...porque ya hoy se ven los memes, las burlas en internet de todos los políticos de oposición que realmente se han vuelto un show y eso me preocupa; la política se volvió un show la gente dice prefiero no creer en ningún político, ¡no pana! tiene que hacer cómo encontrar políticos en los que confiar, no ver porque no confías en los políticos. (P3M20UCVPsi- 3:61)

En el siguiente meme se puede observar cómo la participante P11F23UBVGestAmb rechaza elegir el nombre de varios liderazgos políticos y prefiere escoger una caja de sorpresas rechazando simbólicamente los liderazgos allí mencionados, incluyendo al Presidente de la República Nicolás Maduro:



(P11F23UBVGestAmb Fb2 - 149:1)

4.8- Significados en torno a la ideología

En esta macroestructura discursiva se analizan los significados, valoraciones y conceptualizaciones que emergen en torno a las ideologías y posturas políticas que manifiestan los jóvenes estudiantes universitarios.

4.8.1- Concepto de ideología.

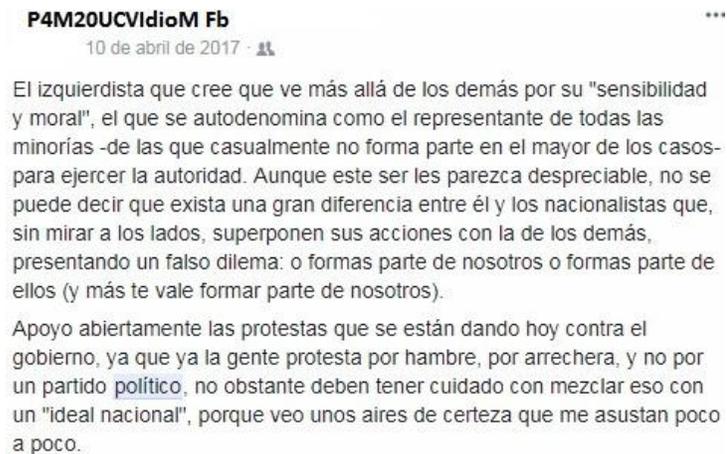
La ideología se concibe como una teoría que posee una dimensión práctica de tipo vivencial, que forma parte de la experiencia. La ideología es un anclaje de conceptos que deben orientar la acción política basada en liderazgos:

Porque una persona puede decir tener una ideología política pero en realidad no tenerla, en sus acciones es que demuestra realmente quién es, entonces en eso tenemos que tener cuidado, porque una ideología política es toda una teoría, es toda una vivencia, una experiencia, en cambio un actor puede venir y decirte cualquier cosa. (P11F23UBVGestAmb - 11:3)

4.8.2- Cuestionamientos a la izquierda y al socialismo.

a) *Superioridad moral.*

En el siguiente post, se emite una crítica a la superioridad moral de la izquierda, y se abroga la representación de las “minorías” de acuerdo al participante P4M20UCVIdioM. Además el participante destaca en el post la actitud polarizante que posee la izquierda al igual que otros movimientos como los nacionalistas, cosa que él califica como “falso dilema”:



P4M20UCVIdioM Fb ...
10 de abril de 2017 · 🌐

El izquierdista que cree que ve más allá de los demás por su "sensibilidad y moral", el que se autodenomina como el representante de todas las minorías -de las que casualmente no forma parte en el mayor de los casos- para ejercer la autoridad. Aunque este ser les parezca despreciable, no se puede decir que exista una gran diferencia entre él y los nacionalistas que, sin mirar a los lados, superponen sus acciones con la de los demás, presentando un falso dilema: o formas parte de nosotros o formas parte de ellos (y más te vale formar parte de nosotros).

Apoyo abiertamente las protestas que se están dando hoy contra el gobierno, ya que ya la gente protesta por hambre, por arrechera, y no por un partido político, no obstante deben tener cuidado con mezclar eso con un "ideal nacional", porque veo unos aires de certeza que me asustan poco a poco.

(P4M20UCVIdioM Fb 12- 64:1)

b) *Empatía selectiva y superficial.*

En el siguiente post se cuestiona nuevamente el sentimiento de superioridad moral de la izquierda, lo que el participante califica como “soberbia moral” además de cuestionar los métodos de defensa de la verdad utilizados por la izquierda.

P4M20UCVidioM Fb

22 de mayo de 2017 · 🌐

Esto representa muchas cosas que me hacen repudiar a la izquierda: ese sentimiento de superioridad, de que son héroes sin capa que defienden a los marginados, esa maldita soberbia moral maquillada con un intelectualismo vacío, la manera en la que defienden "la verdad" de los alienados, ignorando su propio desconocimiento sobre el mundo, la forma en la que dicen representar a una minoría de la cual no saben nada, sólo que son pobres, me hace darme cuenta de que su empatía es selectiva y superficial. No sólo la izquierda, creo que hay gente así de todas las posturas; esas que dicen estar "del lado correcto de la historia" ¿Cuántas masacres no se habrán organizado desde ese lado?

1 Me gusta 2 comentarios

(P4M20UCVidioM Fb 14- 66:1)

c) *Izquierda, autoritarismo y Chávez*

La presencia de los memes en la acción política virtual de los jóvenes universitarios permite caricaturizar, explicar y significar la política venezolana. En el siguiente caso, es utilizado un meme para explicar la política venezolana haciendo uso de una relación entre ideologías y figuras o imágenes públicas.

P4M20UCVidioM Fb

23 de noviembre de 2016 · 🌐



22 de noviembre de 2016 · 🌐

👍 Me gusta esta página

(P4M20UCVidioM Fb 8- 60:1)

d) Izquierda y desconocimiento de sindicatos.

En el siguiente tuit se cuestiona la relación entre la izquierda, en este caso representada por el gobierno y los sindicatos. El participante P4M20UCVIdioM expone la exclusión de sectores sindicales, en la discusión de los continuos ajustes salariales que se han registrado en el país:

P4M20UCVIdioM Tw

Siguiendo

#LaUniversidadConNicolas ¿La izquierda apoya a los sindicatos? ¿Por qué habrán sido excluidos de los acuerdos de sueldos de la UCV?

17:45 - 26 abr. 2017

(P4M20UCVIdioM Tw 13- 79:1)

e) Acción de gobierno no es socialismo.

En el siguiente testimonio la participante P12F24UCVTrabSoc desvincula al socialismo de la acción del gobierno ya que según su criterio las actuaciones de lo que califica como “régimen” no se corresponde con los postulados del socialismo:

...yo tengo una crítica bastante fuerte también a lo que han sido los partidos políticos, sobre todo también estos partidos políticos nuevos, por eso yo milito en bandera roja, yo entro en bandera roja sobre todo por la parte de la formación, porque yo entro a la universidad el recién cumplidos 17 años y yo venía en una búsqueda, yo no podía creer que esto fuera socialismo, no me parecían las actuaciones del régimen con respecto a ello y bueno aquí en la escuela de trabajo social bandera roja durante mucho tiempo tuvo una influencia... (P12F24UCVTrabSoc-12:21)

f) Acción de los políticos no es socialismo.

El discurso socialista ha justificado la acción de actores políticos en Venezuela, sin embargo para la participante P11F23UBVGestAmb, al igual como sucede con la acción de gobierno, la acción de algunos políticos no se corresponde con los postulados del llamado socialismo del siglo XXI:

...me da un poco de tristeza ver personas que no tengan una claridad ni convicción política, social y espiritual. Que me decepciona ver tantas personas y actores políticos que lo único que hacen es teatro, es politiquería realmente y no están

trabajando en función al tú a tú, en función al socialismo del siglo 21 del que muchos se llenan la boca pero no lo hacen... (P11F23UBVGestAmb - 11:23)

g) Relación socialismo petróleo.

La relación socialismo-petróleo a criterio del participante P4M20UCVIdioM no ha sido una relación beneficiosa para el país:

...la relación socialismo-petróleo no parece muy beneficiosa para el pueblo a la larga. (P4M20UCVIdioM- 4:31)

4.8.3- Cuestionamiento al capitalismo y a la globalización.

En el siguiente testimonio la corrupción se asocia al capitalismo y se enmarca dentro de una crisis que apunta al colapso del sistema capitalista.

...también me entristece la corrupción que hay hoy en día en Venezuela, y en el mundo, porque no solamente en Venezuela en muchos países se está viendo esto y creo que es por el mismo sistema capitalista, el sistema de ser más que otros, de tener más que otros y realmente en algún momento esto va a colapsar, ya está colapsando, en algún momento esto va a colapsar y pienso que deberíamos reflexionar más qué estamos haciendo... (P11F23UBVGestAmb - 11:24)

Para la participante P12F24UCVTrabSoc, la globalización no es más que un eufemismo que esconde la supremacía del capitalismo en economías dependientes y subdesarrolladas como la venezolana. En este mismo orden la globalización, exagera la dependencia en una suerte de recolonización que impacta negativamente.

... hemos sido dependientes y neocoloniales por lo largo de la historia y que bueno que es parte de ese proceso de la llamada globalización que es como un eufemismo que le dan a la palabra, que no es más que una palabra para esconder la internacionalización de capital y la penetración del capital financiero de otras economías y le dan el nombre de globalización... (P12F24UCVTrabSoc- 12:35)

4.8.4- Cuestionamiento a la división por ideologías.

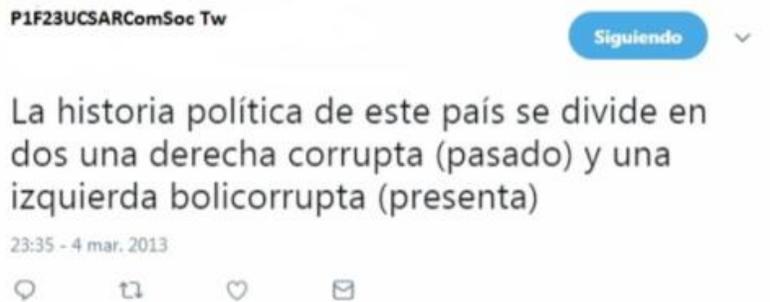
La división política del país producto de las posiciones ideológicas, también es cuestionada por los jóvenes. En el siguiente tuit el participante P4M20UCVIdioM defiende el ser venezolano por encima de las ideologías políticas:



(P4M20UCVidioM Tw 2- 68:1)

4.8.5- Cuestionamiento a izquierda y derecha.

En el siguiente tuit se cuestiona a ambas posturas ideológicas polarizadas en el país asociándolas con el fenómeno de la corrupción. Igualmente se realiza una división histórico-política del país en la que la “derecha corrupta” representa al pasado y la “izquierda bolicorrupta” el presente:



(P1F23UCSARComSoc Tw 7 - 34:1)

Capítulo V

Aproximación analítica: acción política, sujetos y significados

Al inicio de esta investigación nos planteamos conocer los significados de acción política que tiene para un grupo de jóvenes universitarios de Caracas, tanto en espacios reales como virtuales. La diversidad, la riqueza y la complejidad de la información recabada en sus voces y en lo que manifiestan a través de las redes sociales twitter y facebook, nos da cuenta de lo que puntualizaremos a continuación.

5.1) Acción política real y virtual: significados y contrastes

5.1.1) La política como disciplina humana

Desde la perspectiva de los jóvenes la política se concibe como un arte. Fundamentalmente un arte con sentido colectivo, como por ejemplo: el arte de vincular subjetividades, de inventar colectivamente, el arte de la jardinería aplicada a la cosa pública o el arte de servir a todos. También desde una mirada menos optimista se observa como el arte de mentir.

La política también se concibe como pluralidad, democracia y diálogo. Para los jóvenes la política siempre debe procurar la participación con garantías institucionales y condiciones óptimas, en contra vía a la participación política condicionada por la coerción que vulnera y limita la acción política de los seres humanos.

La política se relaciona directamente a la moral y la ética según la mirada de los jóvenes. En este sentido, la ética garantiza una política más humana, honesta, tolerante y respetuosa. Así mismo la política se relaciona con usos y costumbres asociados al comportamiento social normal.

En este mismo orden hay una concepción de la política que la concibe como desprendimiento y sacrificio. Igualmente se sostiene que la política no es cochina, ni mentirosa *per se*, las actuaciones negativas en torno a la política derivan de quien haga ejercicio de esta, de sus valores y principios.

Los jóvenes también expresan que la política en algunos casos se acerca más a un deporte en términos de fanáticos y aficionados de tendencias políticas, que al apoyo razonado y consciente de proyectos políticos. En este sentido, la política en sus múltiples

dimensiones, al igual que la sociedad, es una producción histórica tal como la define Ibañez (2001) vulnerable a las decisiones y a las condiciones en las que interactuamos los seres humanos.

5.1.2) Los contrastes de la acción política

Para los jóvenes la acción política se entiende como un acto que impacta la vida social, en distintos niveles y espacios. En el criterio de los participantes la acción política real y la acción virtual son formas de acción política interdependientes, aunque existen énfasis y preferencias por una u otra. Hay quienes conciben la acción política real como más efectiva en que requiere de decisiones y acciones concretas.

Los participantes afirman que el ejercicio de la política de calle precede por siglos a la aparición de las redes y los espacios virtuales, es decir, se ejecutaba la acción política sin necesidad de la existencia de las redes siendo esta efectiva.

Por otra parte se afirma que en estos tiempos pensar en política es pensar en redes; cobrando fuerza este posicionamiento entre los jóvenes universitarios por la utilidad de las redes para accionar políticamente. Desde esta postura el uso de las redes motiva e integra a las personas al ejercicio de la política por la flexibilidad que implica y el esfuerzo mínimo de actuar en las redes, a diferencia de la acción de calle que crea cierta resistencia en los jóvenes ya que implica esfuerzo, niveles de activismo y militancia más presenciales que requieren de tiempo, organización así como de recursos económicos.

También para los jóvenes hacer “uso correcto” de las redes puede permitir hacer una lectura adecuada de la realidad política. Con respecto a lo anterior los jóvenes universitarios coinciden en que la acción política virtual representa un espacio donde confluyen viejas y nuevas prácticas políticas convirtiéndose en una práctica emergente.

Sin embargo advierten que la acción en red puede llegar a centrarse solo en la proyección individual del político dejando de lado el sentido de acción colectiva de la política generando actitud indolente de cara a la realidad.

Otro elemento que emerge al definir las formas de acción política es la ideología. Para los jóvenes es una teoría que tiene una dimensión y un sentido práctico y que forma parte de las vivencias y la experiencia, siendo un conjunto de conceptos que deben orientar la acción política en torno a estas y no de individualidades.

Al contrastar la acción política en espacios virtuales y reales no encontramos con dos conceptos de Martín-Baró (1983). En primer lugar la acción política está enmarcada en un *mundo de fuerzas* donde confluyen y se tensionan prácticas tradicionales y emergentes. En segundo lugar la ideología en el marco en el que transcurre la acción política.

5.2) Significados sobre el sujeto político juvenil y su relación con otros actores

5.2.1) Los jóvenes universitarios desde su propia mirada

Los jóvenes estudiantes universitarios son sujetos políticos inconformes y que procuran el cambio político y social reconociendo la necesidad de organizarse para visibilizarse políticamente. Se conciben como sujetos reflexivos y críticos ante su realidad y contexto que procuran enmarcarse en un proyecto político sólido de cara al país.

Los jóvenes reivindican su pasado histórico y el papel jugado en momentos trascendentes del país. Como autocrítica se cuestionan la carencia de profundidad en el debate con sus pares. Se autocalifican como faltos de credibilidad, piensan que su lucha política está centrada solo en sus reivindicaciones como jóvenes o está orientada por patrones prefabricados que les impiden adquirir una identidad política propia. Tal como lo define Vommaro (2015) son jóvenes que interpelan y a su vez se sienten interpelados por la política.

Los jóvenes universitarios también reconocen a los partidos como parte de la dinámica política, a los que observan carentes de debate y proyectos históricos de altura, permeados por el populismo y en crisis general. Igualmente cuestionan la instrumentalización de los jóvenes y sus conflictos por parte de los partidos políticos.

5.2.2) Los jóvenes universitarios frente a otros actores políticos

Los jóvenes universitarios también evalúan a los sujetos y actores con quienes comparten el escenario político. Comenzando por los actores gubernamentales, el partido de gobierno (PSUV) es visto como una herramienta para el abuso del poder. En la dirigencia del chavismo tiene el concepto de que esta se encuentra sumergida en la corrupción.

Sobre Hugo Chávez los jóvenes reconocen la solidez de su gobierno y su liderazgo, aunque se cuestiona su forma hacer política en tanto que polarizó o dividió con su discurso

el igualmente fomentó el paternalismo como práctica política. Con respecto a Nicolás Maduro se critica su manejo de los procesos electorales como “shows” o puestas en escena, además de la disonancia entre su discurso y la realidad política, económica y social del país. Hacia ambos los jóvenes reprochan su discurso polarizador.

Los jóvenes manifiestan rechazo a la figura de la Asamblea Nacional Constituyente. La observan como un parapeto político para conservar el poder, legalizar la corrupción y perseguir a la disidencia política. Algunas políticas del gobierno las consideran acertadas pero coyunturales, no estructurales, ni pensadas a mediano y largo plazo. En este orden se recrimina la forma en que el gobierno ha administrado las políticas sociales, en términos de la instrumentalización y el uso proselitista de estas.

En lo que respecta a la oposición y su liderazgo perciben que existe aún intolerancia e incluso odio hacia quienes apoyan al gobierno. Se manifiesta igualmente una ausencia de acción enfocada en el pueblo.

La unidad de la oposición también se cuestiona debido a la existencia de la desmotivación de los llamados partidos emergentes frente a la motivación de los llamados partidos tradicionales por generar alternativas políticas de salida a la crisis, destacándose la división de posturas en torno al diálogo o la protesta como formas de hacer frente al gobierno.

Con respecto a la *ciudadanía* y al *pueblo* se conceptualizan como los sujetos sociales que deben regir las instituciones. Sin embargo, en la actualidad se encuentran desplazados por particularidades e intereses partidistas que dicen representarlo. Los jóvenes consideran que la ciudadanía esta se encuentra más empapada de la realidad política y social del país que el gobierno.

Igualmente consideran que la ciudadanía juega un factor fundamental en la política del país y que por tanto el poder de los ciudadanos debe trascender al de los partidos políticos. Los significados pueblo y ciudadanía emergen por separado pero no se diferencian substancialmente entre sí.

También para los jóvenes emerge un importante sector del país despolarizado que busca romper la lógica de la confrontación política. Según los jóvenes, los despolarizados como identidad política son colocados al margen de la política o invisibilizados por los dos

grandes bloques en pugna y por el resto de los actores que participan en la dinámica política del país (Gobierno, oposición, gremios, partidos entre otros).

A las mujeres y los jóvenes, a criterio de los jóvenes universitarios, les cuesta más lograr el reconocimiento político en Venezuela. Igualmente a la comunidad sexodiversa que también emerge dentro de los actores validados.

En este punto podemos acotar que tal como lo expresan Zuasnabar y Finn (2017) hay un fuerte sentimiento de que el sistema político no está funcionando, sobre todo cuando observamos que los principales actores del sistema político (gobierno-oposición en sus distintas variantes) no dan respuesta material ni simbólica a las expectativas de los jóvenes.

Los jóvenes evocan los que consideran liderazgos políticos históricos del país y la necesidad de asumir como referencias estos liderazgos históricos para orientar los grandes debates que requiere Venezuela ante la carencia de liderazgo en ambos factores; lo que sumado a una confrontación mediática y descalificación mutua ha generado agotamiento y escepticismo hacia ambos bandos.

5.3) Acción política: espacios, contextos y prácticas de los jóvenes y otros actores

Es importante analizar las formas de aproximación de los jóvenes universitarios a la política. En primer lugar a través de la militancia partidista formal; esto con el propósito de organizarse pero también en la búsqueda de formación política y de reafirmar simpatías ideológicas. Generalmente el acercamiento por simpatías ideológicas es precedido por algún tipo de experiencia política.

La inserción por actividades casuales también es una forma de aproximación a la política manifestada por los jóvenes universitarios. Esta forma de aproximación viene dada por el entusiasmo hacia las actividades proselitistas puntuales o la identificación con determinado líder o agrupación política que se destaque en la agenda política del país. Los debates generados en espacios de discusión académica también se convierten en impulso para que los jóvenes se acerquen a la política.

La acción política de calle se ejecuta en espacios públicos: plazas y calles. También se ejercita en espacios organizativos como consejos estudiantiles, centros de estudiantes, sindicatos, partidos políticos, organizaciones comunitarias y sociales entre otras. Las formas de acción política de calle constan de protestas, entrega de volantes, pupitrazos,

marchas, campañas electorales nacionales, regionales o locales así como campañas por causas específicas; también consta de otras formas como el teatro o los performances culturales. En este punto se observa la dimensión pública de la política en el sentido relacional y humano que establece Arendt (2003).

En contraste la acción en redes se ejecuta en espacios no regulados, sin bordes ni fronteras por tanto son espacios desregulados y en cierta medida anárquicos. La acción en redes se enmarca en espacios que Lévy (1999) categoriza como desanclados y descentrados de los espacios tradicionales.

Las formas de acción política en redes suponen una mezcla de acción política tradicional con formas no convencionales: tuitazos, propaganda de eventos electorales nacionales o locales, propaganda a partidos políticos, convocatorias a distintos tipos de actividades políticas, denuncias con sentido social y político, uso de etiquetas, videos, audios, pero sobre todo uso de imágenes como fotografías y memes; es decir, las herramientas que apelan a los sentidos auditivo y visual están muy presentes en esta forma de acción política.

Otras formas de participación ciudadana como debates, cabildos abiertos, asambleas de ciudadanos, procesos consultivos, la participación en medios de comunicación reales y virtuales, también son concebidas como formas de acción política por los jóvenes universitarios.

El marketing político es otra forma de acción política, que los participantes califican como manipulación política. Los jóvenes universitarios son bastante críticos con la mercantilización y el marketing y se sienten cómplices de esta práctica. Para ellos esta práctica se impone a la formación política y el debate en torno a las ideas y proyectos.

En cuanto a otros actores políticos los jóvenes observan prácticas compartidas tanto de gobierno y oposición. La corrupción y el lobby político (tráfico de influencias) se observa como normalizadas en ambos factores. La violencia, la ausencia de dialogo, el desconocimiento de las leyes también emergen como practicas compartidas.

Destacan que existe un irrespeto mutuo entre los jóvenes y los políticos (sobre todo los llamados políticos tradicionales) y que son invisibilizados o ignorados por las cúpulas de poder.

5.3.1) Contextos temporales.

Para los jóvenes universitarios los conflictos sociales y políticos de 2013 y 2014 fueron el inicio de los conflictos actuales. Destacan los sucesos de *la salida* y los campamentos estudiantiles de 2014 ya que los jóvenes reivindican estas acciones como acciones políticas iniciadas por ellos.

También reivindican como una acción propia los sucesos del año 2017 que generaron agitación y movilización de calle y que para ellos creó las expectativas de la salida del gobierno de Maduro. En este sentido los hechos de 2017 se califican como un momento apocalíptico.

Para 2018 en términos generales los jóvenes observan una descomposición de valores en lo social y en lo político. Así mismo 2018 lo enmarcan al igual que los años anteriores recientes, en la lucha por la hegemonía de los espacios de poder político en medio de un escenario convulsionado y tenso. En este sentido, podríamos reconocer estos espacios como emplazamientos en tránsito para el ejercicio de la política tal como lo define Fernández (2004).

5.4) Funciones y propósitos de la acción política para los jóvenes

Para los jóvenes la política en su sentido práctico se manifiesta como un puente entre la sociedad y los políticos. Por tanto, accionar políticamente en las calles genera una mayor comprensión de la realidad y una acción multiplicadora de la gente.

Otra dimensión del sentido práctico de la política se relaciona con la capacidad de crear, innovar y hacer. La política debe estar orientada a la transformación de la sociedad a través del ejercicio del liderazgo y del convencimiento de las personas; es propuestas con metas, objetivos claros y soluciones. Al mismo tiempo es un quehacer que se manifiesta en el tú a tú diario con la gente. En este punto se destaca una noción de la política en su sentido práctico anclada a la noción de realidad de Arendt (2003) en tanto la realidad es aquello que vemos y sentimos.

Ser político implica tener vocación, humildad y paciencia con el propósito de sobrellevar lo que implica el ejercicio de la política en el contacto directo con la gente. Igualmente los políticos deben estar ganados para el trabajo colectivo y en función del bien

común. En este orden, ser un buen político implica tener convicciones firmes y luchar por “sus ideales”.

En cuanto a las funciones de los políticos estos deben ser servidores públicos enfocados en satisfacer las necesidades básicas de la gente. En este sentido, los políticos con funciones públicas deben ser administradores de los recursos públicos por encima de otra cosa.

5.4.1) Los propósitos de la acción en redes

Para los jóvenes estudiantes no estar en las redes es desventaja política, por tanto para surgir como político es necesario tener presencia en las mismas y accionar a través de ellas. Se reconocen a las redes como espacios ideales para la propaganda política y además como constructoras de referencias políticas.

Existe contigüidad y continuidad entre los espacios políticos reales y virtuales con determinados énfasis que favorece por momentos un tipo de acción política sobre otra. Por ejemplo, las campañas electorales y las actividades políticas tienen una ejecución en el espacio real pero cada día es más imprescindible una expresión en el espacio virtual.

Las redes son espacios ilimitados para accionar políticamente, además de ser más “cómodos” para los jóvenes lo que facilita la expresión y el ejercicio de ciudadanía para ellos. Sin embargo, la acción política en redes es volátil si no está respaldada por una estructura organizativa real.

Por otra parte, jóvenes afirman que hoy en día es necesaria la validación en las redes y las plataformas virtuales de la acción política real ya que sin este requisito la acción real queda invisibilizada. Se hace énfasis en que la acción política real y la acción política en espacios virtuales deben entrelazarse si el propósito estratégico es la conquista del poder político. Estas caracterizaciones coinciden con la mirada utilitaria de las redes que esboza Menéndez (2011) y Sierra (2005) en tanto las redes inciden en la masificación de la acción política en tanto son herramientas de visibilización y masificación de la acción política real.

5.5) Incidencias, impactos y limitaciones de la acción política real y virtual

Para los jóvenes la acción política real impacta tantos espacios micros como macros en donde se ejerce la política. Desde un centro de estudiantes hasta la sociedad en su

conjunto reciben el impacto de las campañas electorales, por ejemplo las grandes concentraciones permiten la vinculación orgánica entre los seguidores de una determinada causa política.

Por su parte, la acción que se ejerce exclusivamente en redes puede tener incidencia en distintos espacios que van desde el hogar hasta la sociedad entera pero es volátil. Esta acción se ancla por menos tiempo en los imaginarios sociales o incluso puede no anclarse debido a la vertiginosa velocidad de consumo de información en la actualidad.

A pesar de esto existe una alta valoración de las redes y la acción política virtual en su sentido práctico. Los jóvenes universitarios reconocen niveles de credibilidad importantes en las redes pues lo que allí se publica no es cuestionado por la población al menos en un primer momento.

En sociedades tan politizadas y partidizadas como la venezolana la acción política en redes condiciona la opinión pública y construye agendas políticas. Otra cualidad que se le atribuye a la acción política en redes es su capacidad para la convocatoria y lograr la rápida aglomeración de personas.

Debido al interés de los jóvenes y su identificación con las nuevas tecnologías, las redes y el espacio virtual, la acción política en redes tiene incidencia en el voto juvenil. Desde la óptica de los jóvenes universitarios observar la acción política a través de las redes puede ser motivador e integrar a otras personas al ejercicio de la política. Estamos ante cambios en las formas de concebir la política, es decir nuevas prácticas tal como lo esgrime Castells (2003) al hablar de la sociedad en red.

Sim embargo, la acción política en redes está limitada por el acceso a la tecnología. Los jóvenes dan cuenta de que en Venezuela el acceso a la tecnología en regiones del país es muy difícil, incluso imposible en algunos casos, lo que dificulta accionar políticamente por las redes.

Otra limitación es que aunque la acción política en redes es económica implica inversión de recursos en la adquisición de tecnología, cosa que influye también en el ejercicio de la política, quien posee mayor acceso a recursos tecnológicos tendrá más resonancia en las plataformas.

Los participantes afirman que el impacto y la incidencia real de la acción política se consigue al combinar ambas formas de acción política (real y virtual), ya que las redes

sociales en la actualidad anticipan la acción de calle en tanto que convocan y preparan condiciones subjetivas, como motivar y avivar el ánimo de la gente, con el propósito de que estas participen y accionen políticamente en las actividades de calle.

5.6) Discursos y narrativas que circundan la acción política juvenil

5.6.1) Caracterización de las narrativas políticas desde los jóvenes.

Los jóvenes valoran la posibilidad de construir y defender discursos políticos propios, por ejemplo rechazan asistir a acciones políticas de calle en las que no pueden expresar ni discutir sus posturas políticas, sino aunar la de otros dirigentes políticos. Rechazan “hacer bulto” (o ser relleno) y demandan una acción política real, guiada por discursos coherentes y liderazgo.

Para los jóvenes la acción política en redes también es fundamental para transmitir narrativas pero la cuestionan en tanto se puede falsear la realidad, hacer política sin vinculación orgánica e incluso formular denuncias infundadas, sin sustento. Son espacios donde se hacen presentes discursos polarizantes producto de la disputa permanente por la verdad sobre la base de descalificaciones más que producto de debates sustantivos.

Los jóvenes también cuestionan los relatos de los factores políticos. Se cuestiona el lenguaje y las narrativas utilizadas por el chavismo frente a sus adversarios políticos calificándose como ofensivas y descalificadoras. Se cuestiona también la presencia de rasgos autoritarios en el discurso opositor y su alejamiento de la realidad; lo que ha conllevado al fracaso de iniciativas opositoras como la llamada Mesa de la Unidad Democrática.

Sobre el Estado y el gobierno se destaca un vaciamiento del discurso gubernamental y una disonancia entre la propuesta política y la realidad. Se crítica también la acción comunicacional del gobierno considerándola limitada, sin contenido y dirigida solo a etiquetas en las redes sociales. Este discurso no responde a los principios del socialismo y solo es una extensión del relato que sustenta el rentismo petrolero que ha caracterizado la política venezolana.

En el caso de los políticos en general los discursos se asocian con la demagogia y la falta de credibilidad, las “puestas en escena” o “shows” en función de su imagen, lo que ha generado desconfianza, burlas y pérdida de respeto hacia los políticos y sus discursos.

5.6.2) Discursos circulantes: antipolítica, religión e ideologías.

Subyace igualmente un discurso que tributa a la antipolítica, es decir, el uso de relatos políticos para la guerra y el dominio instrumental sobre el colectivo. Estas narrativas se asocian con la mentira, con la hipocresía y con la división de los ciudadanos. Aun cuando la política se define como tendiente al bienestar colectivo y la solidaridad estos valores son desplazados por la pugna de intereses desde la mirada de los jóvenes universitarios.

Igualmente se manifiesta una relación directa entre la política y la religión. La figura de Dios es exaltada por los políticos desde la mirada de los jóvenes con múltiples intenciones. Por un lado se observa a la religión como un factor que ayuda la política a ser más ética al impregnarla de los valores cristianos, mientras por otro lado se critica la relación entre política y religión ya que esto refuerza el fanatismo político

Los jóvenes evidencian contradicciones entre los discursos ideológicos y la realidad, por ejemplo la izquierda política se le inquiera por abrogarse un discurso de superioridad moral al erigirse como representantes de mayorías y minorías excluidas, cuando en realidad se trata de empatía selectiva y superficial para justificar un discurso polarizante.

El cuanto al capitalismo se define como un sistema corrupto que se encuentra en crisis; por tanto la corrupción es un producto de dicha crisis. Igualmente se relaciona al capitalismo con la globalización; a esta última se le califica como un eufemismo discursivo para esconder la supremacía del capitalismo en economías dependientes y subdesarrolladas como la venezolana.

Igualmente los jóvenes universitarios cuestionan la división del país producto de las ideologías políticas y los relatos que provienen de cada postura ideológica, ya que por encima de las ideologías debe prevalecer el ser venezolano. En este sentido la ideología es un factor determinante en las narrativas de la política venezolana así como altamente polarizador. Tal como lo definen Bruner (1991) los significados y las narrativas son fundamentales a la hora de organizar y comprender las experiencias, por otra parte la acción colectiva descrita por los jóvenes, está orientada por valores y también por ideología tal como lo sustenta Martín-Baro (1983)

5.7) Procesos psicosociales asociados a la acción política real y virtual

La política es la capacidad de organización de las personas a través del relacionamientos con los *otros* para la construcción de un *nosotros*. La experiencia política es una experiencia que abona a la construcción de la identidad personal. El ejercicio de la política implica una responsabilidad individual. En el caso de las figuras políticas, su proyección alimenta en algunos casos egos personales.

Para los jóvenes universitarios la política es un proceso de construcción subjetiva que requiere la comprensión de la realidad. La política es lo que imaginamos y percibimos; y ello nos permite adquirir convicciones y motivaciones para la acción constructiva. Así mismo la acción política puede estar orientada por sentimientos como la alegría, odio, miedo, desencanto, esperanza, desesperanza, angustia entre otras.

La acción de calle puede ser colectiva o individual al igual que la acción en espacios virtuales. Sin embargo, la acción en redes se destaca por construir esferas de autoconfirmación de identidades políticas; esto se produce por la interacción restringida con quienes piensan políticamente como “yo” en las redes no permitiendo la interacción y el contraste con el que piensa “diferente” tal como sucede en los escenarios reales de la política.

La acción política virtual, en ocasiones estrecha el campo de deliberación cívica, y arroja como resultado tensiones, polarización, banalización y dicotomización de la política. En el contexto venezolano, la acción política en red se presenta como acción confrontativa que expresa tensión. Las posiciones extremistas desde el punto de vista político, causan polémica en las redes pero son muy comunes, lo que en algunos casos deriva en ruptura de vínculos afectivos (amistad, por ejemplo). Las redes sociales también pueden cohibir la acción política debido a formas de agresión, violencia y amenazas.

La acción política en redes se manifiesta en algunos casos a través de denuncias infundadas, el anonimato e identidades falsas cosa muy ligada a la ética en el manejo de las redes. Las identidades falsas y el anonimato son utilizadas eventualmente como formas de evitar retaliaciones a personas debido a posturas políticas; también para encubrir acciones difamatorias y por otro lado es una forma de expresar posturas políticas sin responsabilizarse por las consecuencias.

La acción política en red también puede generar indolencia al alejar a los sujetos políticos de la realidad y sus problemáticas a cambio de fortalecer la imagen de los políticos en las redes. Pero a pesar de esto, paradójicamente las redes en el contexto actual poseen niveles de credibilidad importantes sobre todo como mecanismo para difundir la acción política de personas o grupos. De allí que se privilegien formas más cómodas y accesibles de acción política, aquellas desplegadas en redes sociales y espacios virtuales.

La dimensión estética genera acercamiento hacia la acción política, El agrado hacia símbolos, colores, formas o materiales publicitarios (gorras, franelas, llaveros), compartir gustos musicales, teatrales, culturales y otras expresiones alientan la inserción en la política de los jóvenes universitarios.

Tanto la acción política real como la acción política virtual se conciben como campos de batalla tanto territoriales como simbólicos. Son espacios de manifestación y disputa de las posturas políticas en pugna. La acción política real y virtual en Venezuela se desarrolla en permanente tensión más que espacios dirigidos al entendimiento: la calle y la red son campos de batalla.

Para los jóvenes la acción política en general, en el caso venezolano, es confrontativa producto del escenario polarizado del país; sin embargo, en el caso de las redes esta tensión se acrecienta producto de la ausencia de marcos para el debate convirtiéndose en espacios donde la verdad se encuentra en constante disputa.

En este mismo orden, los embates de fenómenos como la represión o las migraciones han causado desmoralización y desmotivación durante los últimos años en el activismo político juvenil. Asimismo, producto del conflicto político del país comunidades de intereses como la sexodiversidad –entre otras- no han podido avanzar en el reconocimiento de sus derechos tal como lo expresan los participantes.

Conclusiones y reflexiones finales

Comprender los significados de la política construidos por jóvenes caraqueños es una tarea que arroja múltiples lecturas en el complejo y dinámico contexto económico, social y político de los últimos años en Venezuela.

Aun cuando por momentos resulta difícil de aprehenderlo conceptualmente, el abordaje psicosocial de dicho contexto es una prioridad en un país donde la política forma parte inseparable de la cotidianidad de sus ciudadanos.

La acción política no es una actividad periférica o ajena en la vida de los jóvenes universitarios caraqueños que participaron en el estudio. Al contrario, la acción política forma parte en mayor o en menor escala de la centralidad de sus vidas, expresándose en espacios reales o virtuales. Una fuerte carga de afectividad, valores e ideologías impulsa esta acción considerada colectiva, donde de la misma manera, se reconocen liderazgos individuales.

La confrontación, las tensiones políticas y la polarización emergen en los significados atribuidos por los jóvenes a la acción política. El espacio real, la calle, significa confrontación, miedo, riesgo, pero también lucha y reconocimiento a la acción colectiva. El espacio virtual significa igualmente disputa y tensión. Es importante agregar que para los jóvenes no hay diferencias substanciales en tanto la importancia de un tipo de acción política sobre otra. Sin embargo, se observa una cierta inclinación por la acción de calle, pues en el contexto venezolano esta generación de jóvenes ha participado de forma activa y constante, en la lucha política que se ha librado en las calles del país.

Si en algo coinciden los jóvenes es que la política, y la acción en torno a esta, debe estar enmarcada en valores de respeto, tolerancia, diálogo, pluralidad, honestidad y convivencia. No obstante, los jóvenes universitarios alertan y denuncian que este no es el escenario actual de la política venezolana y parece estar lejos de serlo. Defienden una política con ética pero reconocen que no hay ética en la política, a menos en el contexto presente.

Desde la mirada juvenil, la acción política es construcción, innovación, creación y posee un sentido práctico de transformación de la realidad, en función de la calidad de vida de las personas. Así, critican el uso de la política para fines confrontativos o guerreristas y el uso instrumentalizado de la política, también denominado antipolítica, ya que limita el

horizonte de sus posibilidades, alejándola de los intereses de las mayorías. A juicio de los jóvenes, a diferencia de lo ocurrido en los años 80 y 90, no existe una narrativa dirigida a la despolitización o la crítica a la política como causante de los “grandes males” de Venezuela. Los jóvenes escrutan directamente a la dirigencia política venezolana relacionándola con la corrupción, la demagogia o el tráfico de influencias, separando a la política de la actuación de los políticos.

Aunque la institucionalidad venezolana es cuestionada y según los jóvenes queda atrapada en la disputa y la polarización política, estos reivindican la política como un ejercicio de transformación y cambio hacia mejores escenarios sociales y políticos en Venezuela.

Por otra parte, se alerta acerca del desplazamiento e instrumentalización del “pueblo” o “ciudadano” en la toma de decisiones trascendentales del país, a causa del privilegio de intereses particulares. A ello se suma, el llamado de atención que realizan los jóvenes respecto la disolución de las luchas de los distintos sectores sociales: trabajadores, estudiantes, sexodiversos, mujeres, etc, cuyas luchas y demandas han terminado invisibilizadas o instrumentalizadas dentro de los campos polarizados, donde se imponen los intereses de los dos bloques políticos en pugna.

Desde nuestra perspectiva, es esta una grave limitación a la posibilidad de comprender el conjunto de reclamos sociales de la sociedad venezolana, los cuales quedan atrapados y desplazados por la pugnacidad política polarizada. El reconocimiento de visiones y posiciones plurales en el campo político venezolano, así como la capacidad dialógica de los actores políticos y la sociedad en general, es una exigencia en el proceso de reconstrucción y profundización democrática en el país.

Con respecto a las posturas ideológicas, estas son fuertemente cuestionadas, en particular aquellas reconocidas como “chavismo”, “izquierda” o “socialismo”. Hay una suerte de decepción ante la disonancia entre los valores defendidos por las posturas de izquierda frente a su actuación política. La izquierda en el caso venezolano es relacionada por los jóvenes, con el chavismo y el pensamiento construido alrededor de la figura de Hugo Chávez.

El capitalismo también es puesto en cuestión y aparece asociado a la corrupción, a un sistema que en el fondo justifica la dependencia económica, atada a los grandes capitales, aun cuando se acota la necesidad de un mundo globalizado.

Esta evaluación de los jóvenes sobre el pensamiento político actual y las definiciones ideológicas presentes en el escenario político venezolano, nos lleva a reflexionar sobre la necesidad, e inclusive la inminencia de un replanteamiento en torno a las grandes corrientes del pensamiento político en Venezuela y en América latina (nacionalismo, socialismo, capitalismo, populismo, izquierda, derecha).

Las nuevas lógicas y realidades, parecieran poner en tela de juicio los cimientos de la modernidad latinoamericana, considerada “tardía” desde algunos enfoques. La acción política a través de las redes sociales, rompe los principios espaciales y temporales que caracterizaron las guerras épicas y los conflictos políticos en los que se conformaron los Estados nacionales modernos. Este fenómeno era impensable para Rousseau, Hobbes, Marx o Bolívar. Sin embargo, esta visión heroica y épica de la gesta bolivariana, es en buena medida reivindicada por ambos sectores confrontados políticamente en Venezuela.

En fin, con esta investigación esperamos haber abonado a desentrañar algunas claves en torno a la construcción del pensamiento social, desde la voz de los propios jóvenes, estudiantes universitarios, protagonistas de las luchas políticas actuales. A la luz de los sucesos transcurridos durante las últimas dos décadas en Venezuela, la investigación destaca el proceso de resignificación de la identidad política de los jóvenes participantes en el estudio. Su quehacer activo y auto-crítico en el espacio público real y virtual, está generando la construcción de nuevas prácticas sociales, sentidos y significados sobre su rol ciudadano y la acción política en pro del bienestar colectivo.

La apuesta es que estas construcciones generen espacios de convivencia democrática en Venezuela, que permitan el desarrollo nacional y el procesamiento pacífico de los conflictos y los reclamos ciudadanos inherentes a la vida social. En estos contextos, en espacios reales y virtuales, juega un rol fundamental la acción política de los jóvenes.

Referencias bibliográficas

- Ángel, W. (2018). *Prácticas y significados en torno a la participación en organizaciones comunitarias y urbanismos caraqueños*. Tesis de Maestría en Psicología social. Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Arendt, H. (2003). *La condición humana*. Buenos Aires: Paidós.
- Augé, M. (1992). *Los “no lugares” espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad*. Barcelona: Gedisa.
- Banister, P., Burman, E., Parker, I., Taylor, M., & Tindall, C. (2004). *Métodos cualitativos en psicología*. Guadalajara: Centro universitario de ciencias de la salud.
- Bauman, Z. (2001). *En busca de la política*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Berger, P., & Luckmann, T. (2001). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Bermúdez, E., Martínez, G., & Sánchez, N. (2009). Las jóvenes y los jóvenes universitarios en Venezuela: prácticas discursivas y construcción de representaciones de identidades políticas. *Cuadernos del CENDES, año 26. n° 70 tercera época*, 69-97.
- Bruner, J. (1991). *Actos de significado: más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza.
- Cárdenas, C. (2014). Representación de la acción política de los estudiantes chilenos. Movilización de significados en redes sociales. *Última década, n°40, proyecto juventudes*, 57-84.
- Carretero, M. (1997). *Constructivismo y educación. Desarrollo cognitivo y aprendizaje*. México: Progreso.
- Castells, M. (2003). *La galaxia internet*. Barcelona: Editorial de bolsillo.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela*. (1999).
- Fernández, C. (2010). 2006-2009: Tres años husmeando en la ciberpolítica Latinoamericana. *Revista Comunicación*, 42-47.
- Fernández, P. (1986). La función de la psicología política. *Boletín AVEPSO*.
- Fernández, P. (1999). *La afectividad colectiva*. Ciudad de México: Taurus.
- Fernández, P. (2004). *El espíritu de la calle: psicología política de una cultura cotidiana*. Ciudad de México: Anthropos.

- Foucault, M. (2000). *Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones*. Madrid: Alianza .
- Guba, E., & Lincoln, Y. (1994). Paradigmas en pugna en la investigación cualitativa. En N. Denzin, & Y. Lincoln, *Handbook of Qualitative Research* (págs. 105-117). Londres: Sage.
- Habermas, J. (1999). *Teoría de la acción comunicativa I*. Taurus: Madrid.
- Habermas, J. (2009). *La lógica de las ciencias sociales*. Madrid: Alianza.
- Hine, C. (2004). *Etnografía Virtual*. Barcelona: Editorial UOC.
- Ibañez, T. (1993). La dimensión política de la psicología social. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 19-34.
- Ibañez, T. (2001). *Psicología Social Construccionalista*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Lévy, P. (1999). *¿Qué es lo virtual?* Buenos Aires: Paidós.
- Ley Nacional de Juventudes*. (2009).
- López Maya, M. (18 de Febrero de 2019). *Juan Guaidó y la emergencia de un relevo político para Venezuela*. Recuperado el 30 de Abril de 2019, de Prodavinci: <https://prodavinci.com/juan-guaido-y-la-emergencia-de-un-relevo-politico-para-venezuela/>
- López Maya, M. (21 de Enero de 2019). *Venezuela 2019: nuevo intento por alcanzar la transición democrática*. Recuperado el 30 de Abril de 2019, de Prodavinci: <https://prodavinci.com/venezuela-2019-nuevo-intento-por-alcanzar-la-transicion-democratica/>
- Lozada, M. (2004). El ciberciudadano: representaciones, redes y resistencias en Venezuela y América Latina. En D. Mato, *Políticas de ciudadanía y sociedad civil en tiempos de globalización* (págs. 167-180). Caracas: Faces-UCV.
- Lozada, M., Villarroel, G., & Duarte, A. (2006). Política en red: ¿diálogo o confrontación? *Actas del I Coloquio Venezolano de la I.A.D.A (Internacional Association for dialogue análisis)*. Caracas.
- Marí-Sáez, V. (2011). *Comunicar para transformar, transformar para comunicar. Tecnologías de la información desde una perspectiva de cambio social*. Madrid: Popular.
- Marshall, M. (1996). *Comprender los medios de comunicación: las extensiones del ser humano*. Barcelona: Paidós.

- Martín-Barbero, J. (2009). Culturas y comunicación globalizada. *Revista científica de información y comunicación*, 175-192.
- Martín-Baró, I. (1983). *Acción e ideología. Psicología social desde Centroamérica*. San Salvador: UCA Editores.
- Menéndez, M. (2011). Las redes sociales y su efecto político ¿Nuevas fuenteovejunas digitales? *Revista TELOS, Cuadernos de Comunicación e Innovación*), 1-12.
- Montero, M., & Dorna, A. (1993). La psicología política: una disciplina en la encrucijada. *Revista Latinoamericana de Psicología*, vol. 25, núm. 1, 7-15.
- Mora, M. (2002). Ciberculturas y psicología social. *Conferencias sobre Estudios de Psicología y Ciencias de la Educación de la Universidad Abierta de Cataluña*, (págs. 1-12). Barcelona.
- Muñoz, J. (2005). *Análisis cualitativo de datos textuales con ATLAS.ti 5*. Recuperado el 19 de Enero de 2019, de [www.http://fcp.uncuyo.edu.ar](http://www.fcp.uncuyo.edu.ar): http://www.fcp.uncu.edu.ar/upload/Atlas5_manual.pdf
- Negri, A., & Hardt, M. (2000). *Imperio*. Cambridge: Harvard University Press.
- Neumman, H. (2009). Intensidad y realidad: a proposito de dos conceptos centrales de la filosofía de Kant. *Thémata. Revista de Filosofía*(41), 255-268.
- Pasquali, A. (1999). *Bienvenido Global Village*. Caracas: Monte Ávila.
- Peña, M. (2011). Las redes sociales virtuales como espacios para la discusión de asuntos públicos: estudio de los grupos sobre política venezolana de Facebook. *Anuario ININCO / Investigaciones de la comunicación, n° 1, vol. 23*.
- Reguillo, R. (2000). *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto* . Bogotá: Norma.
- Reguillo, R. (2003). Ciudadanías juveniles en América Latina . *Última década*, 11-30.
- Rodríguez, A. (2001). La psicología social y la psicología política latinoamericana: ayer y hoy. *Revista de Psicología Política No. 22*, 42-52.
- Rodríguez, M. F. (2018). La masacre de Ayotzinapa. Educación, lucha y resistencia en México. *Revista Theomai*, 56-71.
- Rosas, R., & Sebastian, C. (2008). *Piaget, Vigotsky y Maturana. Constructivismo a tres voces*. Buenos Aires: Aiqué.

- Ruiz, J. (2009). *Metodología de la investigación cualitativa* . Bilbao: Universidad de Deusto.
- Sierra, F. (2005). Sociedad de la información y movimientos sociales. Alternativas democráticas al modelo de desarrollo social dominante. En V. Marí-Saez, *La red es de todos. Caludos los movimientos sociales se apropian de la red* (págs. 91-115). Madrid: Popular.
- Silva, A., & Ascanio, C. (2007). Cibersocialidad y cibercultura. *Congreso Venezolano de Investigadores de la Comunicación*. Caracas.
- Taylor, S., & Bogdan, R. (1984). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.
- Terenzani, A. (2013). Multimedia y cultura digital . *Congreso Venezolano de Investigadores de la Comunicación*. Caracas.
- Van Dijk, T. (1996). *Estructuras y funciones del discurso. una introducción interdisciplinaria a la lingüística del texto y a los estudios del discurso*. Ciudad de México: Siglo Veintiuno Editores.
- Vommaro, P. (2015). *Juventudes y políticas en la Argentina y en América Latina. Tendencias, conflictos y desafíos*. Buenos Aires: CLACSO, Grupo Editor Universtario.
- Vygotsky, L. (1993). *Pensamiento y lenguaje*. Madrid: Aprendizaje Visor.
- Zuasnabar, I., & fyinn, I. (2017). *Living politics: ¿Qué sienten los jóvenes latinoamericanos por la política?* . Fundación Konrad Adenauer.